



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

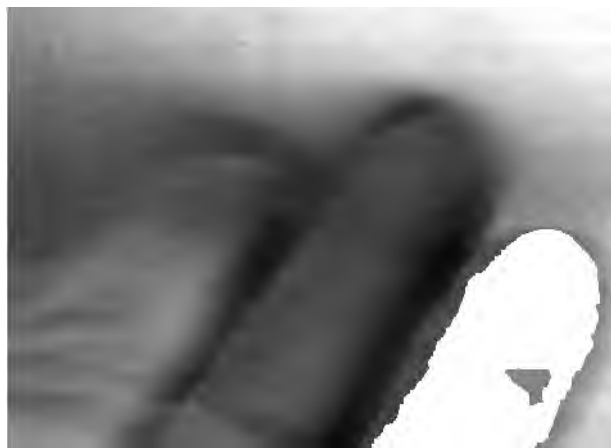








1







# Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΗΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ.

ΥΠΟ

ΣΤΕΦΑΝΟΥ Θ. ΞΕΝΟΥ.

ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΔΥΟ

ΜΕΤΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΩΝ.



ΤΟΜΟΣ Α΄.

Quis enim virtutem amplectitur ipsam  
Præmia si tollas ?

ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ.

Τύποις WERTHEIMER & Co.

Ὀδὸς London Wall.

1859.

223. l. 38.





## ΠΡΟΛΟΓΟΣ καὶ ΑΝΑΘΕΣΙΣ

Ὅταν εἰς συνταγματικὸς καὶ πεπαιδευμένος ὑπουργὸς ὡς ὁ Κύριος Α. Ῥαγκαβῆς, ὅστις ἐνταῦθα παριστῇ πρόσωπον Ἀρισταγόρου, ὅταν, λέγω, εἰς ὑπουργὸς ὡς ὁ Κύριος Ῥαγκαβῆς, προκειμένου περὶ ζητήματος σπουδαιοτάτου, ὅπερ ἀφορᾷ τὴν τιμὴν καὶ ἐλευθερίαν ἐκάστου πολίτου Ἑλλήνος, ἐξαιτῆται προφορικῶς καὶ ἐγγράφως <sup>1</sup> τὴν δημοσίευσιν τούτου τοῦ συγγράμματος, καὶ σαφέστατα λέγει, ὅτι ἄνευ τούτου δὲν δύναται οὔτε αὐτὸς, οὔτε οἱ συνάδελφοί του ὑπουργοὶ νὰ σὲ ἀναγνωρίσουν ὡς τίμιον ἄνθρωπον, οὔτε νὰ σὲ παραστήσουν ὡς τοιοῦτον εἰς τὸν Βασιλέα σου, ἐρωτῶ, ποῖος ἀληθῶς ἀθῶος καὶ τίμιος, ποῖος ἐλεύθερος καὶ οὐχὶ δοῦλος θέλει περισσότερον τηρήσει ἐν τῷ σκότει τὴν τρομερὰν ἱστορίαν του; καὶ μάλιστα ὅταν ἡ ἱστορία αὕτη, Κύριοι, δὲν εἶναι ἄλλο, ἢ μία καθαρὰ ὑφὴ τῶν ἀποτροπαιότερων παρανομιῶν καὶ πολιτικῶν δολοφονιῶν, τὰς ὁποίας ἐλεύθερόν ποτε ἢ καὶ δεδουλωμένον, ἂν θέλητε, Κράτος εἶδε; Ποῖος ἀληθὴς πολίτης, ποῖος Ἕλλην, λέγω, θέλει διστάσει νὰ κατασχίσῃ τὸ ἀπατηλὸν παραπέτασμα, ὅπισθεν τοῦ ὁποίου ὀλόκληρον τὸ μέλλον τῆς ΠΑΤΡΙΔΟΣ τοσοῦτον ἀφανῶς, τοσοῦτον ἡσύχως, καὶ τοσοῦτον θηριωδῶς δολοφονεῖται;

Ναί, Κύριοι! πιστεύσατέ μοι ὅτι οὔτε ἡ ἀτομικὴ ἱκανοποίησις, οὔτε προσωπικὴ τις ἔχθρα (διότι εὐτυχῶς, οὐδένα σχεδὸν προσωπικῶς γνωρίζω τῶν ἡρώων τοῦ βιβλίου τούτου), οὔτε τὸ ποταπὸν τῆς ἐκδικήσεως πάθος, οὔτε αἱ μεγάλαι χρηματικαὶ ζημίαι, ἃς ὑπεφέραμεν, οὔτε τέλος τοῦ Κυρίου Α. Ῥαγκαβῆ ἡ ἐπιστολὴ εἶναι τὰ καταβιάζοντά με νὰ φέρω εἰς φῶς τοῦτο τὸ βιβλίον σήμερον, τρία ἔτη μετὰ τὸ δράμα καὶ τὴν συγγραφὴν του, ὅσον ὁ προφανὴς κίνδυνος ὅστις ἐπαπειλεῖ ταύτην τὴν Πατρίδα ὅσον τὸ ἐνῶπιόν της βάραθρον εἰς τὸ ὁποῖον κυλινδούμεθα, χωρὶς οἱ πλείστοι ἡμῶν νὰ τὸ ἐννοῶσι καὶ αἰσθάνωνται.

Παρατηρεῖς ἐπιμονὴν καὶ διαδοχὴν τοῦ αὐτοῦ πάντοτε συστήματος. Παρατηρεῖς τὴν καταφρόνησιν τὴν ὁποίαν Κυβέρνησις μετὰ Κυβέρνησιν δεικνύει πρὸς ἐκείνους, πρὸς τοὺς ὁποίους χρεωστεῖ χρήματα, καὶ οὔτινες ἐθυσιάσθησαν κατὰ διαφόρους τρόπους καὶ περιστάσεις διὰ ταύτην, τεκμήριον τρομερώτατον ἀναληθίας καὶ διαφθοράς, καὶ τῆς χειρίστης ἡμῶν Βυζαντινῆς ἐποχῆς. Παρατηρεῖς τὴν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας διατήρησιν κατασκόπων, κλεπτῶν, δολοφόνων, ἐκσφραγιστῶν ἐπιστολῶν, ῥαπισθέντων ὑπὸ ὀλοκλήρου Διήμου, ὑπὸ ὀλοκλήρου Τύπου. Παρατηρεῖς τὸν προβιβασμὸν τούτων εἰς τὸ πείσμα τούτου τοῦ τύπου, πρὸς περιφρόνησιν ὅλου τοῦ ἔθνους, καὶ πρὸς ἀπόδειξιν σκληρότητος κατὰ τῶν ὀρφανῶν καὶ χηρῶν τῶν θυμάτων των . . . . . Ἀνάγνωτε καὶ θέλετε ἰδεῖ παραδείγματα πρωτοφανῆ ἐν τῷ συνταγματικῷ βίῳ ἐνὸς ἔθνους.

Τοιαύτη εἶναι ἡ ἀλήθεια, ἡ μετ' ἀποδείξεων ἐν τῇ παλάμῃ ἀλήθεια, ἡ μετ' ἀποδείξεων ἀδιαφιλονέικτος καὶ ἀμετάβλητος πικρὰ καὶ πικροτάτη ἀλήθεια ἐντὸς τῶν δύο τούτων τόμων.

<sup>1</sup> Ἴδε αὐτόγραφον ἐπιστολὴν Α. Ῥαγκαβῆ τὸμ. Β'. σελ. 45

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ καὶ ΑΝΑΘΕΣΙΣ.

Καὶ ἂν οὕτως εἶχε, ἔπρεπε τις τότε νὰ τὴν ἀποσιωπήσῃ; ἔπρεπεν ἔτι νὰ κρύψωμεν τὴν κατάστασίν μας; ἔπρεπε τις νὰ συγχωρήσῃ πορωτέρω νὰ παρεκτανθῇ ἡ θρασύτης τῶν ὀλίγων τούτων ὀλετήρων τοῦ Ἑθνους;

Εἶναι λυπηροτάτη θέσις δι' ἐμέ τὸ νὰ ἐμφανισθῶ καὶ αὖθις πρὸς τὸ Κοινὸν, μετὰ τὴν δημοσίευσιν τῆς Π α γ κ ο σ μ ί ο υ Ἑ κ θ έ σ ε ω ς, διὰ τοιούτου συγγράμματος.

Ἡ Ἡρωὶς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, κατὰ τὴν συγγραφὴν τῆς ὁποίας ἐγεύθην τὰς ἡδυτέρας στυγμὰς, ἃς ἐλευθέρα ψυχὴ ἀφιπταμένη ἀπὸ ἡρωισμοῦ εἰς ἡρωισμόν, καὶ ἀπὸ ἐπεισοδίου φρίκης εἰς ἐπεισώδιον θαυμασμοῦ, ἀνδραγαθίας καὶ δόξης δυνατὸν νὰ γευθῇ, ἡ Ἡρωὶς, λέγω, Ἀνδρονίκη ῥοπογραφία μακρὰ καὶ ποικίλη τῶν ἐπτὰ ἐνδοξοτάτων Περσικῶν ἐτῶν μας, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἐδάφους, ἐπὶ τῆς αὐτῆς γῆς, ἥς τινος ἕκαστος λίθος ἤδη φέρει δύο λαμπρῶν ἐποχῶν λαμπρὰ ὀνόματα, ἡ Ἡρωὶς αὕτη, ἥτις ἀναμιμνήσκει τί ἔπραξαν οἱ πατέρες ἡμῶν ὅπως σχηματισθῇ τὸ μικρὸν τοῦτο Βασίλειον ἡ ΕΛΛΑΣ, πρέπει δυστυχῶς κατ' ἀντίστροφον ἀναλογίαν καὶ λογικὴν νὰ παρακολουθήσῃ ταύτην τὴν ἀθλίαν καὶ ἀηδὴ Κιβδηλείαν.

Τὸ αὐτὸ καὶ ὁ Διάβολος ἐν Τουρκίᾳ, ἄλλυσις πενήτηνonta καὶ ἐπέκεινα σκηνῶν τῶν δουλικῶν μας χρόνων, παριστασὼν σχολὴν καὶ σχολάρχας ὀργίων καταχθονιωτάτων.

Σύμπτωσις μυστηριώδης καὶ παράδοξος!

Ἐν μιᾷ τῶν σκηνῶν τούτων πρὸ δεκατεσσάρων ἐτῶν ἐξεκόνισα, ὡς ἀγγλικὴ τις ἐφημερὶς τότε εἶπε, διὰ χρωμάτων τῶν φλογῶν τῆς κολάσεως τὸν Μέγα Βεζύρην Δαλπατᾶν Πασᾶν καταστρέφοντα τὸν Λογοθέτην Π . . . , συκοφαντοῦντα τοῦτον ὡς κιβδηλοποιόν. Εἶναι τφόντι φρικώδης ἡ ῥαδιουργία, ἡ δραστηριότης, αἱ καταχθόνιοι μηχανορράφαι, τὰ μέσα καὶ ἡ ὑποκρισία, τὰ ὅποια ὁ Δαλπατᾶν Πασᾶς πρὸς ἐπίτευξιν τῶν φιλοδόξων σκοπῶν τοῦ μετήρχετο· ἡ δὲ κατάστασις, εἰς ἣν μετὰ ταῦτα κατήντησεν ἡ συκοφαντηθεῖσα ἐπιφανὴς αὕτη οἰκογένεια τοῦ Λογοθέτου Π . . . , εἶναι οἰκτρὰ καὶ ἐλεεινὴ. Ἐπὶ τέλους, μετὰ παρέλευσιν πολλῶν ἐτῶν, εἰς τῶν υἱῶν τοῦ Λογοθέτου ὁ Λεωνίδας Π . . . ζῶν ἐν Εὐρώπῃ ἡδυνήθη διὰ πολλῶν κόπων καὶ μέσων νὰ φέρῃ εἰς φῶς τὴν ἀλήθειαν· νὰ φέρῃ ἐνώπιον τοῦ Σουλτάνου Μ . . . τὴν διαγωγὴν τοῦ Βεζύρου του, παρ' οὗ τυχὼν δικαιοσύνης, ἀπέπλυνε τοιοῦτον φρικτὸν ῥύπον ἀπὸ τῆς οἰκογενείας του.

Ὅταν πρὸ δεκαετίας ἐδημοσίευσα ἀγγλιστὶ ταῦτα πάντα, ἅπερ ἀδιερμήνευτος κακὸς Δαίμων μετὰ ἐπταετίαν ἐπέφερεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μας, τινὲς τὰ ἐθεώρησαν ὡς παραμορφώματα τῆς φαντασίας ἐνὸς Ἑλλήνος κατὰ τοῦ ἀδιαλλάκτου ἐχθροῦ αὐτοῦ τοῦ Τούρκου. Ἡρώτων δέ, ἐὰν ᾖναι δυνατὸν νὰ πράττωνται τοιαῦτα ἀνοσιουργήματα παρ' ἐνὸς Μεγάλου Βεζύρου. Καὶ ὅμως, Κύριοι, ταῦτα ἔλαβον χώραν πρὸ τῆς ἐπαναστάσεώς μας κατὰ τοὺς σκοτεινότερους χρόνους τῆς δουλείας μας.

Ἀλλὰ τί ἤθελεν, ἐρωτῶ ἐγὼ τώρα, εἰπεῖ ἡ Εὐρώπη, ἂν ἐγνώριζε τὰ καθέκαστα τῶν δύο τούτων τόμων, ἅπερ ἔλαβον χώραν ὅχι τὸ 1815, ἀλλὰ τὸ 1856, ἐν πλήρει συνταγματικῇ ἡλίῳ, καὶ οὐχὶ εἰς Κωνσταντινούπολιν τὸ κέντρον τῆς δουλείας, ἀλλ' εἰς τὰς Κλεινὰς Ἀθήνας τὸ κέντρον τῆς ἐλευθερίας καὶ τὸν ἀσφαλὴ λιμένα ἐκάστου ποντοπόρου εἰς τὰ ξένα Ἑλλήνος;

Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι τὸ δρᾶμα τοῦτο δὲν θὰ παρασταθῇ διόλου ἐν τοῖς θεάτροις τοῦ Λονδίνου, ἐπὶ τῆς σκηνῆς, λέγω, τοῦ Οὐεστμίνστερ ἢ τῆς Χρυσῆς Παστάδος (Guildhall). Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι οἱ τόμοι οὗτοι δὲν θὰ ἐνδυθούν διόλου τὴν Ἀγγλικὴν στολὴν, ὅτι πικρεῖς τὴν γεῦσιν, ὡς εἶναι, θὰ χρησιμεύσουν

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ καὶ ΑΝΑΘΕΣΙΣ.

κατά τι ὡς φάρμακα μόνον δι' ἡμᾶς, καὶ θὰ προλάβουν τὸν ἔσχατον τοῦ Ἑθνους παροξυσμὸν, ὅστις δὲν εἶναι πολὺ μακρὰν ἡμῶν. Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι ἕκαστος Ἕλλην, εἰς οὗ τὰς χεῖρας τὸ σύγγραμμα τοῦτο περιέληθ, θὰ τὸ ἐκλάβῃ ὅχι ὡς γραφὴν διὰ τὸν Θεόδωρον Ξένον, ἢ τὸν Στέφανον Ξένον, ἢ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς οἰκογενείας Ξένου, ἀλλὰ δι' αὐτὸν τὸν ἴδιον Ἕλληνα διότι τὸ καθ' ἡμῶν πραχθὲν ἀνοσιούργημα, τὸ παρελθὸν ἀτιμωρητὶ, καὶ τὸ θεωρηθὲν μετὰ τῆς αὐτῆς στωικότητος, φλέγματος καὶ ἀπαθείας τῶν ὑπουργῶν Ποτλῆ, Ῥαγκαβῆ, Σκαλιστήρη κλπ. καὶ τῶν εἰσαγγελέων Ἀννίνου καὶ Γρυπάρη, εἶναι τεκμήριον τρανῶτατον καταφρονήσεως παρὰ τῶν μεγιστάνων τούτων τῆς ἐτυμολογίας τῶν Ἑνόρκων μας, καὶ τῶν γραφέντων παρ' ὀλοκλήρου τοῦ τύπου τῆς Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας· αὐριοῦ βεβαίως θὰ πραχθῇ, ὑπὸ διάφορον ἴσως μορφήν, καὶ πρὸς σέ καὶ τὸν ἕτερον. Πρὸς σέ, μοῦ ἀκούεις, ὦ ἐλεύθερε Ἕλλην; Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι ὁ σεβαστὸς ἡμῶν Βασιλεὺς ΟΘΩΝ, οὗτινος τ' ὄνομα συναντῶντες ἐν ταῖς διαφόροις τῶν Ἀθηνῶν Πλατεαῖς δὲν ἠδυνήθημεν νὰ μὴν ὑψώσωμεν τὴν φωνὴν πρὸς τοῦτο, τὴν ἀνυψώσωμεν ὅμως ὅπως ἐκφράσωμεν τὰς ἀρετὰς Αὐτοῦ δι' ὧν λάμπει σήμερον ὁ Ἑλληνικὸς Θρόνος. Ἄς ἐλπίζωμεν, λέγομεν, ὅτι ἂν ποτὲ κατὰ τὰς σχολαίας στιγμὰς Τοῦ ρίψῃ τὰ βλήματα ἐπὶ τῶν ταπεινῶν σελίδων τοῦ παρόντος βιβλίου, δὲν θέλει τὸ μεμψθῇ διὰ τὰς τολμηρὰς μὲν, πλὴν ἀληθεστάτας καὶ ἀναγκαίας διὰ νὰ τὰς γιγνώσκῃ ἡ Μεγαλειότης του, συνδιαλέξεις, ἐν αἷς ἀκουσίως περιεπλέχθημεν. Ἄς ἐλπίζωμεν, λέγομεν, ὅτι δὲν θέλει τὸ μεμψθῇ διὰ ταύτας, διότι ἐνυπάρχουσιν ἐν τῷ κεφαλαίῳ, ὅπερ ἐπεγράψαμεν “Μία ἀβρὰ συνδιαλέξεις” πάμπολλαι ἀλήθειαι, τὰς ὁποίας ἔπρεπε νὰ γιγνώσκῃ, καὶ αἱ ὁποῖαι δυστυχῶς δὲν ἠδύναντο νὰ φθάσωσι μέχρι τοῦ Θρόνου Τοῦ, ἔνεκα τῶν πρὸς τὸ παρὸν ἐπικρατουσῶν βαιοπραγιῶν, καὶ τῶν καταδιώξεων τοῦ ἐλευθέρου τύπου μας ἐκ μέρους τῶν εἰσαγγελέων μας. Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι δὲν εἶναι μακρὰν ἡ ὥρα, καθ' ἣν ὁ ὑπεύθυνος ὑπουργὸς τέλος πάντων πρέπει νὰ δώσῃ λόγον πρὸς τὸ Ἕθνος διὰ τὴν κακὴν παρὰ τούτου διαχείρησιν τῆς ἐμπιστευθείσης αὐτῷ ἐξουσίας· ὁ δὲ δολοφόνος ὑπουργὸς πρέπει νὰ σύρῃται ἐνώπιον τῆς Βουλῆς καὶ τῆς Γερουσίας, ὡς ἐνταῦθα ἐν Ἀγγλίᾳ, διὰ ν' ἀπολογηθῇ διὰ τὰς πράξεις του. Ἄς ἐλπίζωμεν ὅτι ἡ Βουλὴ καὶ ἡ Γερουσία, τὰ νομοθετικὰ ταῦτα δύο σώματα ἐνὸς συνταγματικοῦ Κράτους, ἂν τφόντι ὑπάρχῃ παρ' ἡμῖν Σύνταγμα, θέλουν γείνει οἱ ἀνώτατοι ἐλεγκταὶ καὶ δικασταὶ τοιούτων ὑπευθύνων πράξεων τῶν ὑπουργῶν καὶ εἰσαγγελέων. Καὶ ὅταν τις δὲν βλέπῃ τοῦτο κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Κ. Θεοδώρου Ξένου, ἥτις εἶναι μία τρομερὰ ὑπόθεσις κατ' ἀντιπροσώπου Βασιλέως καὶ Ἑθνους, κατ' ἀνωτάτου δικαστοῦ καὶ οὐχὶ ἀπλοῦ πλέον πολίτου, ἥτις εἶναι φανερόν ἀσέβημα, ὅπως ὁ ἐλεύθερος τύπος μας τὴν ὠνόμασεν, ἕκαστος πολίτης τρέμων, ναί, τρέμων τώρα ἄς κράξῃ “Ποῦ εὐρίσκεισαι λοιπὸν ὦ Βουλὴ καὶ ὦ Γερουσίᾳ τῆς Νέας Ἑλλάδος;”

Πρὸς τίνα ἤδη πρέπει νὰ ἀφιερῶσω τοὺς δύο τούτους τόμους; Τίς ἐν τῇ πατριωτικῇ ἐπιθυμίᾳ του δύναται, καταφρονῶν τὸν ἐπικείμενον κίνδυνον, νὰ τοὺς ἀναδεχθῇ;

Πρὸς σέ λοιπὸν τὸν μετὰ πενήτηντα ἔτη Ἕλληνα ἀνατίθωμι τούτους. Εἴθε καὶ οὗτοι νὰ συντείνουν κατὰ τι, ὅπως τάχιον σοὶ ἀποδώσουν τὴν Πατρίδα καὶ τὸ μέλλον της, ὅπως ἅπασαι αἱ ἀληθῶς ἑλληνικαὶ καρδιαὶ τὴν σήμερον ἀέλπτως τὸ ἐπιθυμοῦν, ὅπως οἱ τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνος Ἕρωες τὸ ἐννόουν, ὅτε ἡρωικῶς ἐπιπτον βίφοντες τὸ ἑδαφὸς της διὰ τῶν πολυτίμων αὐτῶν αἱμάτων.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ Θ. ΞΕΝΟΣ.



## ΠΙΝΑΞ

Τῶν ἐν τῷ πρώτῳ τόμῳ ἐμπεριεχομένων.

<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ</b>	<b>Α'.</b> —Δύο ἄνθρωποι μιᾶς δραχμῆς . . . . .	<b>Σελίς</b>	<b>1</b>
„	<b>Β'.</b> —Ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἄννινος καὶ ὁ Πέτρος Τρανός . . . . .	„	5
„	<b>Γ'.</b> —Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος . . . . .	„	12
„	<b>Δ'.</b> —Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος καὶ ὁ Τίος του Στέφανος. . . . .	„	20
„	<b>Ε'.</b> —Ὁ Φοῦρνος τῆς Δεσποινούς . . . . .	„	22
„	<b>ΣΤ'.</b> —Εἰς καλοανατεθραμμένους νέος . . . . .	„	30
„	<b>Ζ'.</b> —Ὁ Ἄννινος καὶ ὁ Ἀγκωνάκης . . . . .	„	32
„	<b>Η'.</b> —Τὰ ὄργια τῆς Φουρναριάς . . . . .	„	35
„	<b>Θ'.</b> —Ὁ Ἐπαναστάτης τῶν Δρούσων . . . . .	„	38
„	<b>Ι'.</b> —Ἡ Σμύρνη ἐν Φλοξί . . . . .	„	42
„	<b>ΙΑ'.</b> —Ἐν Ἀδελφικὸν Γεῦμα . . . . .	„	44
„	<b>ΙΒ'.</b> —Ἡ Παγίς . . . . .	„	47
„	<b>ΙΓ'.</b> —Μία Σκολιὰ Θέσις . . . . .	„	53
„	<b>ΙΔ'.</b> —Ὁ Μαθηματικὸς Λούσχ . . . . .	„	55
„	<b>ΙΕ'.</b> —Ὁ Πύργος τοῦ Γαβριήλ . . . . .	„	58
„	<b>ΙΣΤ'.</b> —Μία Γανυμήδειος στροφὴ . . . . .	„	60
„	<b>ΙΖ'.</b> —Ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λάμπρος Λιμπερόπουλος . . . . .	„	65
„	<b>ΙΗ'.</b> —Αἱ Ἵποψίαι . . . . .	„	68
„	<b>ΙΘ'.</b> —Ἡ Ἀνακάλυψις . . . . .	„	71
„	<b>Κ'.</b> —Ἡ Φυλάκισις . . . . .	„	74
„	<b>ΚΑ'.</b> —Ὁ Κλέπτης τοῦ Χρηματοδέματος . . . . .	„	77
„	<b>ΚΒ'.</b> —Ἡ Ἀφιξίς τοῦ Δημίου . . . . .	„	80
„	<b>ΚΓ'.</b> —Αἱ Ἑρευναι . . . . .	„	84
„	<b>ΚΔ'.</b> —Ὁ Θρίαμβος τῆς Κακίας . . . . .	„	87
„	<b>ΚΕ'.</b> —Ἡ Μεταφορὰ τῶν Μηχανῶν . . . . .	„	90
„	<b>ΚΕ'.</b> —Μία Φρικτὴ Ἰδέα . . . . .	„	93
„	<b>ΚΣΤ'.</b> —Ἡ Προφυλάκισις . . . . .	„	95

<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΖ'.—</b>	<b>Δέκα χρυσαῖ ἡμέραι</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	.	Σελὺς	98
„	<b>ΚΗ'.—</b>	<b>Τὸ φῶς τῆς Ἀληθείας</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	100
„	<b>ΚΘ'.—</b>	<b>Ἡ Εἰκὼν μου</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	102
„	<b>Λ'.—</b>	<b>Δύο Ἐπιστολαί</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	106
„	<b>ΛΑ'.—</b>	<b>Ἐν σύντομον ταξειδίων</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	109
„	<b>ΛΒ'.—</b>	<b>Ἡ Πρώτη μου Ἡμέρα ἐν Ἀθήναις</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	113
„	<b>ΛΓ'.—</b>	<b>Ἡ φυλακὴ τοῦ Καρπολά ἢ Καρβολά</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	118
„	<b>ΛΔ'.—</b>	<b>Μία ἀβρὰ συνδιάλεξις</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	123
„	<b>ΛΕ'.—</b>	<b>Δέκα ἡμέραι ἀργίας ἐν Κωνσταντινουπόλει</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	131
„	<b>ΛΣΤ'.—</b>	<b>Μία ἀρχαία μονομαχία</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	135
„	<b>ΛΖ'.—</b>	<b>Μία ἐπίσκεψις εἰς τὰ Πατριαρχεῖα</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	136
„	<b>ΛΗ'.—</b>	<b>Εἰς ἀληθὲς θρίαμβος</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	141
„	<b>ΛΘ'.—</b>	<b>Μία Συνέντευξις μετὰ τοῦ Λουλούδα</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	145
„	<b>Μ'.—</b>	<b>Δευτέρα ἐπίσκεψις πρὸς τὸν Λουλούδα</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	147
„	<b>ΜΑ'.—</b>	<b>Αἱ παραμοναὶ τῆς Δίκης</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	154
„	<b>ΜΒ'.—</b>	<b>Ἡ Δίκη</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	157
„	<b>ΜΓ'.—</b>	<b>Αἱ Καταθέσεις</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	175
„	<b>ΜΔ'.—</b>	<b>Μία κωμικὴ Δημηγορία</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	221
„	<b>ΜΕ'.—</b>	<b>Ἡ Ὑπεράσπισις</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	227
„	<b>ΜΣΤ'.—</b>	<b>Ἡ νύξ τῆς Δικαιοσύνης</b>	.	.	.	.	.	.	.	.	„	246

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΥΛΕΤΜΑ εἰς τὸ τέλος τοῦ τόμου.

15



# Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΗΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ.



Ὁ Δικηγόρος Ἀμοῖρος.





# Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΕΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ



Ὁ Δικηγόρος Ἀμοῖρος.





# Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ

ΕΤΟΙ

ΜΙΑ ΑΛΗΘΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ ΜΑΣ.



Ὁ Δικηγόρος Ἀμοῖρος.





Δύο Ἄνθρωποι μιᾶς Δραχμῆς.

1  
2

3

Адыр Ниспан

2819 Br 16 - ~~Deane~~ 1851 -

[illegible][illegible]

Ποιήματα  
Ελευθερίου Βενιζέλου  
Το έργο του ποιητή είναι πολύ σημαντικό και έχει μεγάλη αξία.  
Ο ποιητής είναι ένας από τους μεγαλύτερους της Ελλάδας.



## Η ΚΙΒΔΗΛΕΙΑ.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Δύο ἄνθρωποι μιᾶς δραχμῆς.

Ὁδηγοῦμεν τὸν ἀναγνώστην μας εἰς Ἀθήνας εἰς τι τῶν παρὰ τῷ σταθμῷ τῶν ἀμαξῶν μικρῶν ξενοδοχείων τῆς ὁδοῦ τοῦ Ἑρμοῦ ἐξαιτούμεθα δὲ συγγνώμης ἐὰν δὲν μνημονεύωμεν τ' ὄνομα τοῦτο· οὐτ' ἐπιθυμοῦμεν παλιν νὰ τῷ δώκωμεν πλαστόν τι, καθότι τὰ περιεχόμενα ἐνταῦθα δὲν εἶναι ἄλλο, ἢ καθαρὸν ἱστορικόν.

Ἐν τινι λοιπὸν τῶν ξενοδοχείων τούτων περὶ τὰ 1851, ἐν μικρῷ καὶ ἀσυσκευῇ θαλάμῳ περιέχοντι μόνον λιτὴν κλίνην καὶ ξυλίνην μικρὰν τράπεζαν ἐκάθητο καὶ ἔγραφεν ἀνὴρ πενιχρὰ φέρων ἐνδύματα, ἀκάθαρτος, προβεβηκώς, ἔχων τὰς τρίχας μᾶλλον φαιᾶς ἢ λευκάς, μικρὸς τὸ ἀνάστημα καὶ ἰσχνὸς τὸ σῶμα· ἡ κεφαλὴ του ἦτον ἐπιμήκης ὡς πέπων, τὰ δὲ χαρακτηριστικά του οὐδὲν εὐγενὲς παρίστων· οἱ πτερωτοὶ, καστανοὶ καὶ ὑπὸ τὰ δίοπτρα κρυπτόμενοι ὀφθαλμοὶ του ἐξέφραζον ζωρότητα ἀνωτέραν τῆς ἡλικίας του, πλὴν σύμμικτον μετ' ὀξείας πονηρίας. Ἡ ρίς του ἦτον ὀγκώδης, τὰ δὲ χεῖλη του συνεσφυγμένα καὶ συγκεκλεισμένα σχεδὸν πάντοτε. Ἡδύνασο δὲ ἐπὶ τῆς ὅλης φυσιολογίας του ν' ἀναγνώσῃ οὐχὶ μόνον ψυχὴν ραδιοῦργον, ἀλλὰ καὶ φθονεράν καὶ ἀληθῶς χαιρέκακον. Ὁ ἄνθρωπος οὗτος εἶναι ὁ Δικηγόρος τῆς Σμύρνης Ἄμοιρος πατὴρ πέντε θυγατέρων ἤλθε δὲ ἀπεσταλμένος παρὰ τῆς πόλεως ἐκείνης ἢ μᾶλλον παρὰ συμμορίας ἀνθρώπων ἀνηκόντων ἐν τῇ τελευταίᾳ τῆς πόλεως ταύτης τάξει, καὶ τοὺς ὁποίους παρακατιῶν θὰ γνωρίσομεν κάλλιον. Ἦλθε, λέγομεν, πρέσβυς μεγάλου τινὸς σχεδίου, οὗτινος τὸν σκοπὸν εὐκόλως θ' ἀνιχνεύσει ὁ ἀναγνώστης ἐν τῇ ἀκολουθῇ αὐτογράφῳ ἐπιστολῇ του, ἥτις περιῆλθεν εἰς χεῖράς μας, καὶ τὴν ὁποίαν πρὸς πλείονα ἀπόδειξιν καταθέτομεν ἐνταῦθα τυπωμένην καὶ λιθογεγραμμένην.

“ Ἀδελφὲ Πετράκη.

“ Ἀθήναι τῇ 11 Δεκεμ. 1851.

“ Εἴμην ἀσθενὴς καὶ δὲν σ' ἔγραψα μὲ τὸ προ-  
“ λαβόν· τὸ τελευταῖον γράμμα σου παρὰ τοῦ  
“ Ἀρώνη ἔλαβον καὶ ἶδον ὅσα μὲ ἔγραφες· συναι-  
“ νώθηθι μετὰ τοῦ φίλου Ἀρώνη διὰ νὰ δώσῃ τοῦ  
“ Παπᾶ λουκᾶ τὰς ἀναφορὰς εἰς τε τὸν ἐπὶ τῶν  
“ ἐξωτερικῶν, καὶ στρατιωτικῶν ὑπουργοῦς. Ἀλλὰ  
“ χθὲς μ' ἔφερεν ὁ αὐτάδελφός σου τὰς ἀναφορὰς  
“ ἐν εἰδῇ ἐπιστολῶν διὰ νὰ τὰς δώσῃ ἐγὼ· πρᾶγμα  
“ τὸ ὁποῖον δὲν ἐβλαπτόμεθα ἀπὸ τὴν πρώτην ὥραν  
“ ἂν τὰς ἔδιδας· τὸν ὑπουργὸν τῶν στρατιωτικῶν  
“ εὔρον εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ τοῦ ἐγγείρισα τὴν  
“ ἐπιστολήν· ἀφοῦ τὴν ἀνάγνωσε εἶπε, τί Διάβολο,  
“ αὐτὸς ὁ Ξένος ἔχασε τὸ μυαλὸν του· τὸν εἶπα,  
“ Κύριε ὑπουργέ, τέτοιο μυαλὸν εἶχε ἐξ ἀρχῆς καὶ  
“ τοιαύτην διαγωγὴν ἔδειξε πάντοτε, πῶς θέλετε  
“ ἤδη νὰ μεταβληθῇ· μ' ἀπεκρίθη· πολλὰ καλὰ.  
“ Κύριε Ἄμοιρε θέλω ὁμοιότησιν μετὰ τὸν ὑπουργὸν  
“ τῶν ἐξωτερικῶν τὰ χρειώδη καὶ σοῦ λέγω. Διευ-  
“ θήνθην ἀπὸ ἐκεῖ πρὸς ἀντάμωσιν τοῦ Παΐκου διὰ  
“ νὰ τοῦ ἐγγερίσω τὴν πρὸς αὐτόν, ἀλλ' ἐστάθην  
“ ἀδύνατον διὰ νὰ τὸν ἐπιτύχω. Σήμερον διευθύ-  
“ νομαι πρὸς αὐτόν ὁμοῦ μετὰ τὸν Σακκελαριάδην διὰ  
“ νὰ τὸ δώσῃ καὶ τὸ ὁμοιολήσωμεν τὰ δεόντα, καὶ  
“ κατόπιν σὲ εἰδοποιῶ περὶ τοῦ ἀποτελέσματος  
“ αὐτῶν· ἶδον καὶ τὰ σταλλέντα Γράμματα καὶ θὰ  
“ ἐνεργήσῃ ὅπως φωτισθῶ· εἰς κανένα δὲν ἔκαμα  
“ χρῆσιν τοῦ ὀνόματός σου, ἀλλ' οὔτε θέλω κάμη  
“ ποτέ, καὶ μολλονότι τὸ ἐν γράμμα δὲν λέγει τί-  
“ ποτε ἀλλ' ἐκείνο τοῦ Καρὰ δίδει ἀρκετὴν ὑλὴν  
“ καταδιώξεως καὶ θέλει λάβει ἐλπίζω καὶ ὁ στρα-  
“ βός<sup>1</sup> τὰ ἐπιχειρά τῆς κακίας του· Πετράκη, μὴν

<sup>1</sup> Ἐννοεῖ τὸν Κ. Θ. Ξένον.



“διλειάσης καὶ μὴν ἀπελπισθῆς διότι δὲν ἔγινε ἡ  
 “παύσις τοῦ στραβοῦ εἰσέτι. Σὲ λέγω μετὰ θετι-  
 “κότητος ὅτι θὰ παύση καὶ δὲν δύνανται νὰ τὸν  
 “κρατήσουν τὰ δῶρα τὰ συμαντικά τὰ ὁποῖα ἀδια-  
 “κόπως στέλνει ἐδῶ· ἀπὸ τὰ σταλλέντα χαλῖα, τὸ  
 “ἔν ἐξ αὐτῶν ἐπέυγε εἰς τοῦ Ἀντωνιάδου τὸ σπήτι  
 “δηλ. εἰς τὸν Συντάκτην τῆς Ἀθηνᾶς, φαίνεται διὰ  
 “νὰ τὸν ὑπερασπισθῇ, γράφοντας ὑπὲρ αὐτοῦ· ἂν  
 “ἔβλεπα ὅτι δὲν θὰ τὸν φάμεν, βεβαιώσου ὅτι  
 “ἤθελα εἶμαι ἀναχωρημένος διὰ τ’ αὐτότη πρὸ πολ-  
 “λοῦ, καὶ δὲν ἤθελον ὑποφέρει τὴν φρικτὴν ἀνέ-  
 “χίαν τὴν ὁποῖαν δοκοιμάζω ὑστερούμενος καὶ τὰ  
 “πέντε λεπτά· ὑποφέρω, διότι γνωρίζω ὅτι τὸ ἀπο-  
 “τέλεσμα εἶναι αἴσιον, καὶ μόνον εὐχαριστῶ τῶν  
 “φίλων τὴν δι’ ἐμὲ πρόνοιαν· ὑποφέρω, διότι ἡ  
 “φιλοτιμία μου προσβάλλετε ἂν δὲν τὸν τεινάζω-  
 “μεν ἀπὸ αὐτοῦ· καὶ ἂς εἶναι καλὰ οἱ φίλοι, πρὸς  
 “χάριν τῶν ὑποίων δοκοιμάζω τοιαύτην φρικτὴν  
 “ἀνέχίαν τὴν ὁποῖαν ἡδύναντο νὰ παρηγορήσουν  
 “ἀναιπεσθῆτως· ὑπομονὴ ἀδελφέ τί νὰ κάμω, ἂς  
 “κάμω ἐγὼ τὸ χρέος μου καὶ ὁ καθεὶς ὅτι θέλει ἂς  
 “κάμει· εἰς τὴν προσωπικὴν μας ἀντάμωσιν θὰ  
 “σοῦ ἐξηγήσω τὰ πάντα καὶ τότε ἀφεύκτως θὰ μὲ  
 “δικαιώσης· ὑγείαινε καὶ εἰμί.

“Ὁ Ἀδελφός,

“Κ. Ἀμοιρος.

“Τὸ ἐσώκλειστον δώσε εἰς τὴν οἰκίαν μου παρα-  
 “καλῶ· ὁ Σακελαριάδης μ’ ἐξήτησε νὰ τὸν προμη-  
 “θεύσω ταῖς μπιμπίλεις ὅπου ἔγραψα τῆς θυγατρὸς  
 “μου, καὶ ἑπτὰ πῖχες μπρουτζούκι τρεῖς καὶ ἡμισι  
 “ἄσπρον, καὶ τρεῖς καὶ ἡμισι κύτρινον. Τὸν ὑπε-  
 “σχέθην διότι ἐνδρέπετο νὰ σὲ ἐπιφορτίσῃ περὶ  
 “τούτων· ἀλλὰ ὡς πρὸς ταῖς μπιμπίλαις ὑπομονή,  
 “ὡς πρὸς τὴν ἀγωγὰν ὅμως τοῦ μπρουτζουκιού δὲν  
 “ἤξεύρω τί καὶ πῶς νὰ οἰκονομηθῶ.”

Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἀφοῦ ἐσφράγισεν, ἔφερεν  
 ὁ ἴδιος εἰς τὸ ταχυδρομεῖον, ἀκολούθως δὲ μετέβη  
 εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον.

—Εἶναι ἐδῶ ὁ Εἰσαγγελεὺς; ἠρώτησε τὸν Κλη-  
 τήρα, ὅστις ἐξετέλει χρέη τοῦ θυρωροῦ.

—Μάλιστα, Κύριε! χαιρετῶν τοῦτον χαριέστατα,  
 ὡς ἔαν προεγνωρίζοντο ἄρκετὰ, ἀπεκρίθη οὗτος· ὁ  
 δὲ Δικηγόρος τῆς Σμύρνης ἄνευ ἀδείας διασχίσας  
 τὸ ἐν τῷ ἀντιθαλάμῳ περιμένον πλῆθος προεχώρησε  
 καὶ ἔφθασεν ἔξωθεν τῆς θύρας τοῦ δωματίου τοῦ  
 ἀνωτέρου τῆς δικαιοσύνης ὑπηρέτου, ἤνοιξε ταύτην  
 καὶ εἰσῆλθεν ἐντός.

—Λοιπὸν, Κύριε Ἀμοιρε, ἔγραψας;

—Ἐγραψα καὶ κατ’ ἑκτασιν... Ἐρχομαι ἀπὸ τὸ

ταχυδρομεῖον, ἀλλὰ τί τὸ θέτε, οἱ Σμυρναῖοι εἶναι  
 ἀνυπόμονοι ἄνθρωποι· θέλουν τὰ πράγματα εἰς  
 μίαν στιγμὴν.

—Τοῦτο μόνον δὲν γίνεται, φίλε Ἀμοιρε... χρειά-  
 ζεται ὑπομονὴ εἰς τὸν κόσμον καὶ φλέγμα καὶ και-  
 ρός... ταπεινώσας εἶτα τὴν φωνὴν ὁ Εἰσαγγελεὺς,  
 ὁ σκοπός μας, εἶπε, θὰ κατορθωθῇ βαθμιδόν· τὰ ὕψη  
 ἀναβαίνονται διὰ βαθμίδων· μόνον τὰ βάθη φθά-  
 νονται δι’ ἐνὸς καὶ μόνου κατρακυλίσματος, μ’ ἐν-  
 νοεῖς;

—Ναι, ἐτονθώρυσεν ὁ Δικηγόρος ὀλίγον σκυθρω-  
 πός· πλὴν, φίλε μου, ἔχω μίαν πολυάριθμον οἰκο-  
 γένειαν, πέντε τέκνα σχεδὸν ὅλα εἰς ἡλικίαν γάμου  
 ποῦ λοιπὸν νὰ περιμένῃ τις χρόνους, ὡς λέγεις;

—Ἐχεις θυγατέρας νὰ ὑπανδρεύσης, Κύρ Ἀμοιρε;  
 νὰ μὲ δώκῃς ἓνα συστατικὸν πρὸς τὴν οἰκογένειάν  
 σου, διότι μετ’ ὀλίγας ἡμέρας ἀναχωρῶ διὰ Σμύρ-  
 νην.

—Διὰ Σμύρνην!!...

—Ναί... μ’ ἐξαποστέλλει ἡ Α. Μ. δι’ ὑπηρεσίαν,  
 διὰ προανακρίσεις.

—Τί λέγεις, Κύριε Ἀννινε! δὲν χωρατέυεις;  
 κτυπῶν τὸν μηρὸν μετὰ ταχίστης χαρᾶς ἔκραξεν ὁ  
 Δικηγόρος.

—Διόλου!... σὲ ὀμιλῶ ὡς σπουδαῖος Ἀνὴρ. Ὑπά-  
 γω ν’ ἀνακρίνω τὸν Παπαλουκὰν τὸν δευτέρον Διερ-  
 μηνέα τοῦ Προξενείου, ὅστις κατηγορεῖται διὰ Κατα-  
 χρήσεις. Κύριε Μ... ἐξέλθετε ὀλίγον... στρέψας  
 εἶπε πρὸς τὸν γραφέα, ὅστις ἐν τῷ βάθει τοῦ θαλά-  
 μου ἔγραφε. κύψας δ’ ὁ Εἰσαγγελεὺς καὶ πλη-  
 σιάσας τὸ στόμα παρὰ τὸ οὖς τοῦ Δικηγόρου ἤρχισε  
 ταπεινῇ τῇ φωνῇ διεξοδικὴν συνομιλίαν, τὴν ὁποῖαν  
 λυπούμεθα ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ σημειώσωμεν ἐν-  
 ταῦθα διότι καὶ δὲν ἠκούσαμεν, καὶ διότι ὁ φίλος  
 μας γραφεὺς ἀπεπέμφθη τοῦ θαλάμου.

Ὁ Ἀμοιρος τότε ἀπεχωρίσθη ἀπὸ τοῦ Εἰσαγγε-  
 λέως Ἀννίνου μετὰ προσώπου ὑπὸ χαρᾶς ἀκτινοβο-  
 λούντος, καὶ διέτρεχε τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν χωρὶς  
 νὰ γνωρίζῃ ποῦ διευθύνεται, χωρὶς νὰ δίδῃ προσο-  
 χὴν πρὸς τοὺς χαιρετῶντας τοῦτον, καὶ καταφρονῶν  
 τὰ νέφη τοῦ κονιορτοῦ ἅπερ τῷ ἤρχοντο κατὰ μέτω-  
 πον. Μικρὰ μόνον προσοχὴ ἐχρειάζετο διὰ νὰ  
 διακρίνῃ τις ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος εὕρισκετο τὴν  
 ὥραν ἐκείνην ἐν ἄλλῳ κόσμῳ μᾶλλον, ἢ ἐφ’ οὗ  
 ἐπάτει. Ἐν τούτοις κατὰ τὴν θέσιν τὴν λεγομένην,  
 Πλάκα, συνητηθῇ μετὰ τοῦ στρατιωτικοῦ ἱππια-  
 τροῦ Κ. ...

—Κάτι τρεχάτος καὶ χαρούμενος, κύριε Ἀμοι-  
 ρε!...

—Α! εἶσαι ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἐξήτουν· ἤρχό-

μην εἰς τὴν κατοικίαν σου. Δάνεισε μου 25 δραχμὰς ἕως τὴν ἐρχομένην ἐβδομάδα ὅπου ἔρχεται τῆς Σμύρνης τὸ ἀτμόπλοιο.

—Εἰκοσιπέντε δραχμὰς ζητεῖς ἀπὸ ἑνα Ἀξιωματικὸν καὶ τὰς 11 Δεκεμβρίου; . . . Ταμάμ! . . . μόλις ἔχω δέκα δραχμὰς, καὶ μὲ μόνους αὐτὰς θ' ἀπεράσω μέχρι τῆς 31 τοῦ μηνός.

—Τὸν διάβολον πρέπει νὰ φέρῃς ἄνω κάτω διὰ νὰ μὲ τὰς οικονομήσης, Κ. . ., δὲν πρόκειται περὶ ἐμοῦ, ἀλλὰ περὶ τοῦ σχεδίου μας. Εἶναι εἰς τὸ τέλος του, ὅλα τὰ ἐκατέρωθωσαν· ὁ Ἄννινος τοῦ ὑποσκάπτει μῆνα· ὑπάγει ν' ἀνακρίνῃ τὸν Παπαλουκάν, ὅστις κατηγορεῖται διὰ κιβδηλοποιίαν, καὶ θὰ ῥίψει καὶ τὸν Πρόξενον μέσα. Ἐπειτα θὰ διορισθῇ οὗτος Πρόξενος ἀντὶ τοῦ Ξένου καὶ ἐγὼ τοῦ Προξενείου ὁ Δικηγόρος δὲν θ' ἀπερνᾷ δὲ ἡμέρα ὅπου νὰ μὴ κερδίζω τ' ὀλιγώτερον χίλια γρόσια.

—Νὰ! . . . ὁ Δενδρολίβανος θὰ σέ τὰς δώσει. Δενδρολίβανε, ἔλα ἐδῶ, ἔκραξεν ὁ Ἱππιατρὸς πρὸς ἄνδρα μετρίου ἀναστήματος, ῥυπαρὸν, φέροντα κασκέταν βαθέως κυανοῦ χρώματος μετ' ἐρυθρῶν συριτίων, καὶ ὁμοιόχρουν μετὰ χρυσῶν κομβίων ἱματίον, σπάθην περιεζωσμένον, ὡς ἔαν ἀνῆκεν ἐν τῷ ἑλληνικῷ ναυτικῷ, καὶ ὅστις ἔχων τὸ ἡλικιωμένον αὐτοῦ πρόσωπον κρεμάμενον πρὸς τὸ στήθος διέβαινε βραδύτατα πλησίον των χωρὶς νὰ τοὺς παρατηρήσῃ.

—Α! φίλοι μου Ἀμοιρε καὶ Κ. . ., ὁ Χριστὸς μας σὰς φέρνει ἐμπρὸς μου! ἔκραξεν οὗτος λαμβάνων τὰς χεῖράς των, δανείσατέ μου ἀπὸ ἑνα πεντάδραχμον ὁ καθεὶς· εἶμαι εἰς τὴν μεγαλητέραν τοῦ κόσμου ἀπελπισίαν! . . . ἀπὸ χθὲς δὲν ἔφαγα, καὶ ἂν ἡ ψωροφιλοτιμία μου δὲν ἔπασχε τόσον πολὺ, ἤθελα τὸν τυφλώσει αὐτὸν τὸν Ξένον καὶ κυττάξῃ καμμίαν ἄλλην δουλιάν.

—Ἡ ὄψις σου, Δενδρολίβανε, δὲν τὸ δείχνει πῶς πάσχεις ἀπὸ πείναν. Εἶναι, Δόξα τῷ Θεῷ, ὡς τὸ κόκκινον μῆλον, γελῶν εἶπεν ὁ Κ. . .

—Ἡ ὄψις μου; μὴ θεωρεῖς, Κύριε, αὐτὴν τὴν ὄψιν, δὲν εἶναι ἰδική μου, ἀνήκει εἰς τὸν Ξενοδόχον μου ὅστις μοὶ δίδει πίστωσιν. Εἶμαι καὶ τόσον θυμωμένος διότι μοὶ συνέβη μία τοιαύτη προσβολή. . . Εἶμαι εἰς ἀπελπισίαν· δὲν γνωρίζω ἂν πρέπη νὰ τὸν προσκαλέσω εἰς μονομαχίαν, ἢ νὰ σιωπήσω τὸ πρᾶγμα.

—Ποῖος σ' ἐπρόσβαλεν; ἠρώτησεν ὁ Ἀμοιρος ἑκθαμβος· ὁ δὲ Κ. . . ἀκουμβῶν διὰ τῶν δύο του χειρῶν ἐπὶ τῆς σπάθης του, μετὰ χαίνοντος στόματος περιέμενε ν' ἀκούσῃ.

—Δόστε με ἀπὸ ἑνα πεντάδραχμον πρῶτα καὶ σὰς

τὰ λέγω ὅλα. Μ' ἐπρόσβαλον εἰς τὴν πύλην τοῦ Παλατιοῦ.

—Νὰ, κύτταξε εἰς ὅλα τὰ φορέματά μου καὶ ἂν εὖρης δραχμὴν πάρτην. Καὶ ἐγὼ ἦλθον νὰ παρακαλέσω τὸν Κ. . . νὰ μὲ δανείσῃ εἰκοσιπέντε δραχμὰς ἕως τὴν ἐρχομένην ἐβδομάδα ὅπου ἡ Ἐταιρία θὰ μὲ στείλῃ τὰς τριακοσίας μου. Ἄν θέλῃς νὰ περιμένῃς ἕως τὴν ἄλλην ἐβδομάδα . . .

—Ἔως τὴν ἄλλην ἐβδομάδα!! ἔαν δὲν οικονομῇθῶ σήμερον δέκα δραχμὰς, ἕως τὸ πρῶν θὰ μ' ἔχουν καὶ θαμμένον, καὶ ἴσως θὰ εἶμαι καὶ λυομένος ἕως τὴν ἄλλην ἐβδομάδα, μετ' ἀθυμίας εἶπεν ὁ Δενδρολίβανος. Τουλάχιστον σὺ δὲν δύνασαι νὰ μὲ δώκῃς πέντε δραχμὰς; Σὰς ὀρκίζομαι εἰς τὴν Παναγίαν πῶς ἀπὸ χθὲς τὸ πρῶν εἶμαι νηστικός!

—Μίαν δραχμὴν εἰμπορῶ νὰ σέ οικονομήσω, ἀλλ' οὔτε λεπτὸν παραπάνω. Ποῖος σ' ἐπρόσβαλε εἰς τὸ Παλάτι; ἠρώτησεν ὁ Ἱππιατρὸς.

—Ὁ Ἀγγελόπουλος.

—Ὁ Ἰταρχος;

—Ναί· ἐνῶ οὔτε κἂν τὸν γνωρίζω, οὔτε ποτὲ ὠμίλησα μὲ τὸν ἄνθρωπον αὐτόν.

—Πῶς ἔγινε τοῦτο; ἠρώτησεν ἐν ἀπορίᾳ ὁ Κ. . .

—Ἐπήγα νὰ ἰδῶ τὸν ὑπασπιστὴν Γαρδικιότην καὶ νὰ κουντήσω τὴν ὑπόθεσίν μας. Ἀφοῦ ὠμίλησα ἄρκετὰ κατὰ τοῦ στραβοῦ, καὶ τοῦ εἶπα τὰ ὅσα πάλιν ἔκοψεν ἡ γλώσσά μου, κατέβαινα νὰ φύγω. Εἰς τὴν θύραν τοῦ Παλατιοῦ συναπαντοῦμαι μὲ τὸν Ἀγγελόπουλον· ἦτον μὲ μεγάλην στολὴν, διότι εἶχε παρουσιασθῇ εἰς τὸν Βασιλέα μὲ τὸ νὰ ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὴν ἀδειάν του ἀπὸ Σμύρνην “βρὲ Δενδρολίβανε” μὲ λέγει, “τί ἔχεις κατὰ τοῦ Ξένου καὶ ἔρχεσαι καθ' ἡμέραν καὶ λέγεις τόσαις ψευταῖς κατ' αὐτοῦ; σὺ μωρὲ λυγδιασμένε καὶ ἄθλιε ἄνθρωπε θέλεις νὰ μετρηθῇς μὲ αὐτόν; σὺ φαντάζεσαι ὅτι θὰ τὸν βλάψῃς; δὲν πύγεις νὰ 'δῇς τὸ μούτρό σου εἰς τὸν καθρέπτην;” Ἐκατάλαβα ὅτι ὁ Βασιλεὺς πρέπει νὰ τοῦ ἔκαμε πολὺν λόγον διὰ τὸν στραβόν, Κύριοι· καὶ ἐπειδὴ γνωρίζω ὅτι εἶναι φίλος του καὶ θὰ τὸν ὑπερασπισθῇ, δὲν ὠμίλησα τίποτα, ἀλλὰ τὸν ἀπεκρίθην μόνον τοῦτο “ἐγὼ, Κύριε Ἀγγελόπουλε, δὲν ὁμιλῶ οὔτε ἀντενεργῶ κατὰ τοῦ Ξένου. μόνον παράπονα ἔχω ἐναντίον του διότι ἐδιωρίσθην λιμενάρχης τοῦ προξενείου του καὶ μὲ ἀπέβαλεν προσπαθῶ μόνον νὰ ὑπάρῃ εἰς τὴν θέσιν μου.

“Ὅταν διορίζουν, ἀποκρίνεται, παλιανθρώπους καὶ οὐτιδανούς ὡς ἐσὲ εἰς τοιαύτας θέσεις, βέβαια ὁ Πρόξενος ἔχει δίκαιον διὰ τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς Κυβερνήσεώς του νὰ μὴ τοὺς δέχεται. Τώρα σὲ συμβουλεύω νὰ ξεκουμπισθῇς ἀπ' ἐδῶ, καὶ νὰ μὴ

σὲ μεταῖδῶ εἰς αὐτὰ τὰ μέρη, διότι θὰ σὲ δόσω μιὰν κλωτζίαν καὶ κάμποσες διπλαριάς μὲ τὴν θήκην ταύτην τοῦ σπαθιοῦ μου ποῦ νὰ σὲ τζακίσω τὰ κόκκαλα. Ἄιντε σικτίρ γλήγορα! ἓνα λεπτὸν μὴ σταθῇς ἔμπρός μου γιατί τὰς ἔφαγες!" Τόσον μὲ εἶχε παραζαλίσει ἡ πτώχεια καὶ τὰ λόγια τοῦ παλιανθρώπου ἐκείνου, ὥστε χωρὶς νὰ καλοσυλλογισθῶ τὴν προσβολὴν ἔδειλῃσα, καὶ πραγματικῶς χωρὶς λέξιν ἔστρεψα καὶ ἔφυγα ἀπὸ τὸ ἐναντίον μέρος ὅπου ἐκεῖνος ἵππευσεν. Ἀλλὰ μόλις ἔκαμεν

ἑκατὸν βήματα, καὶ ἐνθυμήθηκα καὶ τὴν ἐντροπὴν καὶ τὴν προσβολὴν ἣθελα νὰ στρέψω τότε νὰ τοῦ ζητήσω ἱκανοποίησιν, πλὴν ἦτον ἄργά. Ἐπῆρα τὸν δρόμον τῆς Πλάκας καὶ περιπάτῳ συλλογιζόμενος χωρὶς νὰ ἡξεύρω τί νὰ κάμω εἶμαι καὶ πεινασμένος . . . Μὰ τὸν Θεὸν εἶμαι εἰς ἀπελπίσιν, Ἄμοιρε!

—Εἶναι καλλίτερα ν' ἀπέχῃς ἀπὸ τὸν Ἀγγελόπουλον, Δενδρολίβανε! . . μετὰ διακοπῆς πολλῆς εἶπεν ὁ Κ. . . , ἐκτὸς τοῦ ὅτι εἶναι πολὺ φίλος τοῦ στρα-



Ὁ Δενδρολίβανος.

βοῦ, εἶναι καὶ τοῦ υἱοῦ του τοῦ Ἀξιωματικοῦ ὅστις εἶναι εἰς τὸ Λονδίον. Ὅλοι σχεδὸν οἱ Ἀξιωματικοὶ οἱ ἐξελθόντες τοῦ πολεμικοῦ σχολείου εἶναι στενοὶ φίλοι τοῦ υἱοῦ του καὶ ἂν ἀνακατώσῃς τοὺς Ἀξιωματικούς, θὰ λάβουν πολὺ μέρος. Ἐκτὸς τούτου ὁ Ξένος ἔχει καὶ πολλοὺς ἄλλους φίλους, οἵτινες, ὅμα ἀκουσθῇ ἡ ὑπόθεσις, θὰ ἐξυπνήσουν. Τὸ πρᾶγμα δὲν ὥρίμασεν ἀκόμη τόσον, ὥστε νὰ τοὺς πολεμήσωμεν φανερά. Ἴδου τὴν μίαν δραχμὴν ὅπου σ' ἔταξα. Ὑγιαίνειτε, Κύριοι! ἔχω ὑπηρε-

σίαν εἰς τοὺς σταύλους μου καὶ θέσας τὴν δραχμὴν ἐν τῇ παλάμῃ τοῦ Δενδρολιβάνου ἀπεχωρίσθη ὁ Ἱππιατρός.

—Στάσου! . . . ἔκραξεν ὁ Ἄμοιρος δρᾶττων τὸν βραχίονα τοῦ Λιμενάρχου.

—Ἄφες με, Ἄμοιρε, νὰ πάγω ν' ἀγοράσω ὀλίγο ψωμί. μόλις στέκομαι εἰς τὰ πόδια μου.

Τὴν δραχμὴν μαζὺ θὰ τὴν φάμεν. εἶμαι καὶ ἐγὼ νήστης ἀπὸ χθές ὁ Ξενοδόχος μου μ' ἔπαυσε τὴν πίστῳσιν καὶ δὲν μὲ δίδει πλέον ἄλλην, ἂν δὲν τοῦ-

δώσω τουλάχιστον 25 δραχμὰς ἀπέναντι τῶν 150 ὅπου τοῦ χρεωστῶ.

—Μὰ τί θὰ πρωτοφάγομεν, ἀδελφὲ, μὲ μίαν δραχμὴν ! ἔκραξεν οὗτος μετ' ἀδημονίας.

—Πάμεν εἰς ἓνα μαγειρεῖον ὅπου 'ξεύρω ἐγώ. Ἔχω πολλὰ νὰ σ' εἰπῶ. Ὁ Ἀννίνος ἀναχωρεῖ αὐριον διὰ Σμύρνην.

—Ὁ Ἀννίνος διὰ Σμύρνην ! καὶ . . . Ἐν συνεχεῖς καὶ ἀτελείτητον κύμα κονιορτοῦ ἐξ ἐκείνων, ἅπερ τῇ ἀδείᾳ τῆς Κυβερνήσεως ταξιδεύουν τὰς ἀγκυῖας τῶν Ἀθηνῶν ὡς ἐκεῖνα τῶν ἐρήμων τῆς Ζαχάρας, διέκοψε τοῦτον.

—Βέβαια . . . ἔλα μαζί μου καὶ θὰ μάθης πολλὰ πράγματα. Πάμεν . . . μ' ἐστράβωσεν αὐτὴ ἡ σκόνη.

Οἱ δύο οὗτοι ἄνθρωποι τῆς μιᾶς δραχμῆς ἐξηκολούθησαν μέχρι μικροῦ καὶ ταπεινοῦ μαγειρείου παρὰ τὸν Πύργον τοῦ ὥρολογίου τοῦ Ἑλγίνου. Τὰ ῥυπαρὰ ἐνδύματά των, ἐπὶ τῶν ὁποίων τώρα προσεκollήθη ὁ κονιορτὸς, τοὺς παρίστων ὡς δύο ἀλθῶς μυλωθροὺς (μυλωνάδας).

Τινὰς λέξεις καὶ περὶ τοῦ δευτέρου τούτου προσώπου.

Εἶναι ἐπτανήσιος τὸν ὅποιον ὁ Α. Μεταξᾶς ἐβαθμολόγησεν ἐπὶ Συντάγματος κατώτερον Ἀξιωματικὸν τῆς θαλάσσης μετὰ μισθοῦ 70 δραχμῶν κατὰ μῆνα. Οὗτος κατὰ τὸ 1836, διέτριβεν ἐν Σμύρνῃ ὑπὸ Ἴονικὴν ὑπεράσπισιν, ὅτε ἔμπορός τις ὁ Βασίλειος Κακοράτος τὸν ἔθεσε πλοίαρχον ἐφ' ἐνὸς τῶν πλοίων του ὑπὸ Ἴονικὴν σημαίαν. καὶ ἐπειδὴ ὁ ἰδιοκτῆτης παρέλιπε νὰ ποιήσῃ μετὰ τούτου ἰδιαιτέρον ἔγγραφον ὅτι τὸ πλοῖον τῷ ἀνήκεν, ὁ Δενδρολίβανος μεταβὰς εἰς Κωνσταντινούπολιν ἐσφετερίσθη καὶ κατηνάλωσε τοῦτο. Ἡ ὑπόθεσις διεφιλονεικίθη μεταξὺ τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Ἀγγλικῆς Πρεσβείας, καὶ ἐπὶ Συντάγματος ἐξήλθεν οὐχὶ μόνον καθαρὸς ἐκ τῆς ὑποθέσεως ταύτης, ἀλλὰ καὶ βαθμολογημένος Ἀξιωματικὸς τοῦ Ναυτικοῦ. Ἐπὶ Κωλέτου προέκειτο νὰ διορισθῇ Λιμενάρχης τοῦ Προξενείου, ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ παρόντος Ὑπουργείου Βούλγαρη. Πλὴν ὁ Κύριος Ἐένος ἀντέστη, καθότι ἐν Σμύρῃ ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἦτο τοσοῦτον δυσφημισμένος, ὥστε δὲν ἠδύνατο ἡ μετὰ βλάβης τῶν συμφερόντων τῆς Κυβερνήσεώς του νὰ τὸν δεχθῇ. Ὁ δὲ Δενδρολίβανος γνωρίζων τοῦτο, τῷ ἦτον ἀδιάλλακτος ἐχθρὸς.

Ἀκολουθοῦμεν τὸν Εἰσαγγελεῖα Ἀννινὸν εἰς Σμύρνην.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

### Ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἀννίνος καὶ ὁ Πέτρος Τρανός.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς Μιχαὴλ Ἀννίνος ὁ πρῶτος ἦρως τοῦ δράματος τούτου ἐγεννήθη ἐν Κεφαλληνίᾳ, καὶ εἶναι υἱὸς νόθος τοῦ Ἀννίνου ταύτης, ὅστις τοσοῦτον ἔγινε γνωστὸς διὰ τὴν σκληρότητά του. Δύο ἀρνήσεις, λέγει ἡ Γραμματικὴ, ποιοῦσι μίαν κατάφασιν. Ἐπρεπε τῶντι παρὰ δύο ἀρνούμενων τὴν ὑπαρξιν τούτου γονέων νὰ γεννηθῇ διὰ νὰ γείνη τοσοῦτον θετικὸς Ἀνήρ. Ἀπεβλήθη ἐκεῖθεν ὑπὸ τῶν γονέων του ὡς καὶ τῶν κληρονόμων των ὁ μέγας τῆς Ἑλλάδος Εἰσαγγελεὺς δὲν ἔλαβε κατὰ συνέπειαν οὐδεμίαν ἀνατροφὴν, ὅθεν καὶ δὲν εἶναι κάτοχος παιδείας τινὸς οὔτε γλώσσης, οὔτε καὶ αὐτῆς τῆς Ἑλληνικῆς. Τὸ 1829 ἦλθεν εἰς Ἑλλάδα, ὅπου καὶ προσεκollήθη παρὰ τῷ τότε Ἀστυνόμῳ τῆς Ναυπλίας Ποταμιάνῳ ὡς κατάσκοπος μισθοδοτούμενος ἀνὰ τριάκοντα φοίνικας κατὰ μῆνα. Κατὰ τὸ 1836, διετέλει ὡς γραμματεὺς Γ'. τάξεως παρὰ τῷ Νομάρχῃ Σπάρτης Κυρίῳ Ἰατρῷ Παπαλεξοπούλῳ. Φοραθεὶς δὲ κλέπτῃς ἐπὶ τῶν ταχυδρομικῶν ἐξόδων, ἅπερ τῷ παρεχωροῦντο πρὸς ἀποστολὴν τῶν ἐγγράφων τῆς Κυβερνήσεως, ἀπεβλήθη τῆς θέσεώς του. Ἐπανήλθε λοιπὸν εἰς τὴν πρώτην του τέχνην τῆς κατασκοπείας, καὶ βαθμὴν διὰ τοῦ ἐντίμου τούτου ἐπαγγέλματος καὶ τῆς ἐξειδικασμένης ἱκανότητος, ἦν πρὸς τοῦτο ἔδειξεν, ἔφθασεν εἰς τὸν βαθμὸν Εἰρηνοδίκου ὡς τοιοῦτος διατελὼν ἐν Καρύστῳ τῆς Εὐβοίας ἐρραπίσθη ἐλεεινῶς παρὰ τοῦ Ζέρβα γαμβροῦ τοῦ Γριζιότου διὰ λόγους τοὺς ὁποίους ἐνταῦθα παρασιωπῶμεν. Κατέστη δὲ συγχρόνως τοσοῦτον μισητὸς παρὰ τοῖς ἐγχωρίοις ἕνεκα τῆς ὁμότητος καὶ τοῦ τυραννικοῦ του, ὥστε τὸ 1843, ἅμα ἔγινε τὸ Σύνταγμα, οὗτοι ὡς παράφρονες συλλαβόντες καὶ δεσμεύσαντες αὐτὸν ἐπὶ δένδρου τοσοῦτον πάλιν ἐλεεινῶς τὸν ἐμαστίγωσαν, ὥστε ἔμεινεν ἡμέρας κληνῆρης καὶ βαρέως ἀσθενής. Ὅτε ἀνέλαβεν ἐπαυελθὼν εἰς Ἀθήνας ἐπαρουσιάσθη πρὸς τὴν Α. Μ. καὶ δεινολογούμενος ὅτι ἐμαστιγώθη ἕνεκα τοῦ ὅτι προσεπάθει ν' ἀποτρέψῃ τοὺς κατοίκους τῆς Καρύστου ἀπὸ τοῦ νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὴν ἐπανάστασιν τῆς 3<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου, καὶ προσποιούμενος τὸν σφόδρα ἀφοσιωμένον, κολακεύων συγχρόνως καὶ αὐλικούς τινὰς καὶ παίζων διττὸν πρόσωπον κατήντησεν

εἰς τὸν δικαστικὸν Κλάδον, καὶ τέλος ἔφθασε καὶ εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ Εἰσαγγελέως. Διωρίσθη πρῶτον ὡς τοιοῦτος ἐν Μεσολογγίῳ. Ἄμα ὁ Ῥωσικο-τουρκικὸς πόλεμος ἤρχισεν, ὁ Ἄννινος ἐγκαταλιπὼν τὸν Βασιλέα τοῦ ἠφοσιώθη εἰς τὴν δυτικὴν πολιτικὴν. Συνέταξε τὴν μὴ ἐπίσημον ἐκείνην ἐπιστολὴν, τὴν ὁποίαν ἔπεμψε τότε πρὸς τὸν Ἱπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης Δόντον, δι' ἧς διέβαλε τὴν Βασιλείαν, κηρύττων ὅτι αὕτη περιέθαλπε τὴν μαστίζουσαν Ἑλλάδα τότε ληστείαν, καὶ ὅτι ἡ πρωτίστη φωλεὰ

ταύτης εἶναι τ' Ἀνάκτορα. Ἐκτοτε ἄδελος ἰσχὺς τὸν διατηρεῖ ἐν τῇ ἐξουσίᾳ. Τινὲς λέγουν ὅτι οἱ Πρέσβεις τῶν δυτικῶν Δυνάμεων, ἄλλοι δὲ, ὅτι αὕτη ἡ Αὐλὴ, τὴν ὁποίαν ἐκ νέου ἠπάτησε καὶ ἐξiléωσε δι' εὐλογοφανῶν λόγων. Ἐχει τὸ ἀνάστημα ὑψηλὸν καὶ σύμμετρον τὸ πρόσωπόν του ὁμως καὶ αἱ τραχεῖς ἐρυθροκαστανόχροοι τρίχες τοῦ παριστοῦν συνόλον φυσιογνωμίας, ἐπὶ τῆς ὁποίας εἶναι ἀδύνατον μίᾳ θηριώδους καὶ φαύλης ψυχῇ ζωηρότερα νὰ ἐκτυπωθῇ ἐν μάλιστα χαρακτηριστικὸν τῆς τύψεως



Ὁ Δῆμιος Ἄννινος.

τοσοῦτον τὴν προδίδει, ὥστε πρέπει τις νὰ ᾔναι πάντῃ ἄμοιρος φυσιογνωμικῶν γνώσεων, ὅπως μὴ ἀποκαλύψῃ ὁποία ὠμότης, καὶ ὁποῖον ἀνάληγον ὑποκρύπτονται ἐν τοῖς βάθεσι τοῦ κομφοῦ ἐκείνου σώματος· τοῦτο εἶναι ἡ κατασκευὴ τοῦ μετώπου του· δηλ. τὴν ἀλήθειαν λέγοντες δὲν ἔχει μέτωπον. Ἡ κεφαλὴ του ἔχει σχῆμα πέπωνος, ἡ δὲ κόμη του ἀναφυομένη εὐθύς σχεδὸν ἄνω τῶν ὀφρύων καὶ κροτάφων του, ὡς ἐπὶ τῶν τύψεων καὶ αἰλούρων, παρουσιάζει διὰ μιᾶς τὴν κτηνώδη φυσιογνωμίαν

τῶν θηρίων ἐκείνων. Τὸ χρῶμα τοῦ προσώπου του εἶναι πράσινον, οἱ ὀφθαλμοὶ του μέλανες καὶ σπινθηροβολοῦντες, οἱ μὲνιγγες ἐξέχοντες, καὶ ὁ λαιμὸς του ὀλίγον μακρὸς. Καὶ ὁμως ὁ Ἄννινος διὰ τῆς τροποποιήσεως τῆς φωνῆς του, διὰ ὑποσχέσεων, διὰ προσποιήσεως βαθυτάτης, διὰ λόγων κατὰ πάντα συμφώνων καὶ ἁρμονικῶν μετὰ τῶν πολιτικῶν δοξασίῶν σου καὶ τῶν λοιπῶν αἰσθημάτων σου, καὶ διὰ μιᾶς αὐθεντικῆς καὶ ἐντεχνεστώτης διαπρεπείας ἢ σοβαρότητος, εἰς θέλῃς, ἠδυνήθη πάντοτε

νὰ κερδίῃ τὴν εὐνοίαν ἢ τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἐκείνων, πρὸς οὓς τὸ ἀηδὲς τοῦτο ἐξωτερικὸν τὰς ἀρχὰς ἐποίησε κακὴν ἐντύπωσιν, καὶ τὸν προεῖδον καὶ ἀπέφυγον. Διήρχετο ὥρας ὁλοκλήρους σύννους μεμονωμένους ἐντὸς τοῦ δωματίου του γράφων ἐπιστολάς, ποιῶν σχέδια καὶ σκάπτων τὸν τάφον ἐκείνου, ὃν δι' ἐνὸς φρικτοῦ κτυπήματος ἐμελέτα νὰ ὑποσκελίσῃ, ὅπως ἀντὶ τούτου ἀνυψωθῇ. Ἐτίλισσε δὲ, ἐξετύλισσε καὶ ἔρριπτε τὰ δίκτυά του ὅπως ὁ τόπος καὶ αἱ δυνάμεις του τῷ παρεχώρουν, χωρὶς νὰ δίδῃ ποτὲ προσοχὴν ἀν ἐντὸς τούτων καὶ ἄλλοι ἀθῶσι ἐπιπτον, ἥρκει μόνον νὰ ἔδραττε τὸ θῦμά του, ἥρκει μόνον νὰ εὐχαρίσται τὴν φιλοδοξίαν ἢ τὴν ἐκδίκησίν του.

Ἡ Ἑλλάς εἶναι διηρημένη κατὰ κόμματα, δηλ. τὸ Γαλλικόν, Ἀγγλικόν, Ῥωσσικόν καὶ τοὺς ἀφωσιμένους. Ὁ Ἀννίνος ἀνῆκεν εἰς ὅλα, καὶ ὅλοι ἐνόμιζον τὸν Ἀννινὸν τὸν ἐντεχνέστερον κατὰσκοπόν των, τὸν ἄριστον διπλωμάτην των φίλος τῶν δώρων, φιλοχρήματος καὶ ἔχων ἀνάγκην τούτων διὰ νὰ διαφθείρῃ τοὺς ἀνωτέρους καὶ κατωτέρους του, κατέκλεψε καὶ ἐγύμνωσε πᾶν βαλάντιον, πᾶν ταμείον ὑπερ πηλσίον αὐτοῦ περιήλθεν ἢ δ' ἐν Θεσσαλονίκῃ ἐκτετραχλησμένη διαγωγή του ἄριστα τὸ ἀπέδειξε· διότι ὅτε ἐστάλη Ἀνακριτὴς ἐκεῖ ἔλαβε παρὰ τοῦ Λύκου γραμματέως τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου 15,000 γρόσια ὅπως καλύψῃ τὰς αἰσχροτήτάς του καὶ τὰς τοῦ πατρός του Χ. Θεοδώρου Δοβροδοκίου τοῦ καὶ χατζῆ Ἀνούκλα λεγομένου. Ἰσως κακούργος ἢ περίφημος τῶν λεοφόρων ληστής δὲν ἀφῆκεν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, δι' οὗ διήλθεν, ἔχην ζωηρότερα τῶν κακουργημάτων του, ὅσον ὁ Ἀννίνος ἐν ταῖς πόλεσιν, ὅπου ἐχρημάτισεν Εἰρηνοδίκης, Εἰσαγγελεὺς καὶ Ἀνακριτὴς. Ἐάν τις διατρέξῃ ταύτας τώρα, ἐνῶ καὶ τὰ συμβάντα εἶναι ἐτι νωπὰ καὶ οἱ ἄνθρωποι ζῶντες, δύναται εὐκόλως νὰ τὸ πληροφορηθῇ. Ὁ ἑλληνικὸς τύπος πάντοτε τὸν ἐχαρακτήρισε διὰ χρωμάτων καταχθονίων καὶ εἶναι παρατηρημένον ὅτι, ὅτε κατὰ ἀνθρώπου τινὸς ὁ τύπος τῆς Ἑλλάδος καταφέρεται, ἀν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔχῃ προτερήματά τινα, ἀρετὰς, ἢ φίλους καὶ τινα ὄργανα τοῦ τύπου τούτου, θέλουν λάβει τὴν ὑπεράσπισίν του, θέλουν προσπαθῆσαι νὰ καταπραῦνουν τὴν ἐγειρομένην τοῦ κοινῶν ἀγανάκτησιν. Πρὸς τὸν Ἀννινὸν συνέβη πάντοτε τούναντίον ὅτε μία Ἐφημερὶς ἀνέφερε τ' ὄνομα τοῦτο, τὸ ἀνέφερε διὰ νὰ δώκῃ τὸ σύνθημα τῆς καταφορᾶς εἰς τὰς ἄλλας· ἐκατηγορήθη ὡς ἐκσφραγιστὴς ἐπιστολῶν, ὡς κλέπτης ἐγγράφων τῆς Εἰσαγγελείας, ἐξ ὧν ἐξηρτᾶτο μία ὁλοκληρὸς δίκη. Ἐάν τις πρέπη νὰ

ὀνομάσῃ ἱκανότητα τὴν ἐν τῇ ἐξουσίᾳ διατήρησίν του διὰ τοῦ χαμαιλεοντίου τρόπου του, διὰ τῆς κολακείας, διὰ τῆς ἀταράχου καὶ ἐκ προμελέτης ῥαδιουργίας, διὰ σειρᾶς εὐφύων ψευδῶν καὶ δραστηριότητος οὐχὶ τυχοῦσης, ἅς εἴπωμεν τότε, βαβαί! ὅποια νομίσματα κυκλοφοροῦν σήμερον μεταξὺ τοῦ Ἑθνους! θέλει διατηρεῖται ἀκλόνητος, στερεὸς ὡς κολασσὸς πρὸς θλίψιν τῶν θυμάτων του, ἀδημονίαν τῶν χρηστῶν πολιτῶν, πρὸς περαιτέρω συμφορὰν τῆς κοινωνίας, καὶ πρὸς αἰσχος καὶ καταφρόνησιν τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, παρ' ἣ ἐκτελεῖ μᾶλλον χρὴ μαστροποῦ καὶ κρεστοῦ, ἢ ὑπερασπιστοῦ τοῦ τε Στέματος καὶ τῶν Νόμων. Πραγματικῶς ἡ ἐκλογὴ τοῦ Ἀννίνου ὡς Εἰσαγγελέως δύναται νὰ ὀνομασθῇ ἡ ἐκλογὴ τοῦ βοῦς· δηλ. μᾶς ἐπενθυμίζει τὴν ἀρχαίαν καὶ γελοίαν ἐκείνην συνήθειαν τῶν κατοίκων τῆς πόλεως Γκρίσβης τῆς Ἀγγλίας, οὔτινες ὡσάκις προέκειτο νὰ ἐκλέξουν Δήμαρχον συνήρχοντο ἐν ἐκκλησίᾳ, ἔδενον ὀπισθεν τῶν μνηστήρων τῆς θέσεως ταύτης ἐν δέμα ἀστάχων ἢ ἀχύρου τοῦ αὐτοῦ βάρους, ἐκάλυπτον ἔπειτα τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐνὸς βοῦς, καὶ οὔτινος τοὺς στάχεις τὸ ζῶον τοῦτο ἤθελε πρῶτον δαγκάσει, ἐκείνον ἐχειροτόνουν Δήμαρχον.

Ὁ Ἀννίνος εἶναι κατὰ τὸν ἰδιωτικὸν αὐτοῦ βίον ἡσεληγὴς καὶ λάνγος, ἄκρως ὁμως κρυψίνους. Ὁ, τι ἔπραττε, πάντοτε κατὰ μόνας τὸ ἔπραττε, καὶ ποτὲ δὲν παρηκολούθει συντροφίαν νέων ἢ φίλων του εἰς τὴν ἡδονήν.

Ἐν τούτοις ἡ ἄδικος τύχη δις ἔσχισε τὸ κάλυμμα ἀπροσδοκῆτως τῆς μυστικότητος καὶ ἐφόρασεν αὐτόν ἐν Σμύρῃ θέλομεν τὸν ἰδεῖν ῥαπισμένον ὡς καὶ ἐν Εὐβοίᾳ.

Ἄς σημειώσωμεν χάριν τῆς ἀληθείας καὶ Δικαιοσύνης ὅτι ἐν Κεφαλληνίᾳ ὑπάρχουν καὶ ἄλλαι οἰκογένειαι Ἀννίνων ἐντιμοὶ καὶ εὐπόληπτοι, πρὸς οὓς ὁ ἀγαθὸς Δαίμων οὐδεμίαν συγγένειαν συνέδεσε μετὰ τοῦ νόθου τούτου.

Ἀφικόμενος ἐν Σμύρῃ ὁ Ἀννίνος διευθύνθη τὴν ἐπαύριον εἰς τὴν κατοικίαν τινὸς Πέτρου Τρανοῦ ποτὲ δεκανέως τοῦ πεζικοῦ ἐν Ἀθήναις, νῦν δὲ καδοποιῶ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ. Πρὸς τὸν νέον τούτον ἐστέλλοντο τοῦ Ἀμοῖρου αἱ δύο προηγούμεναι ἐπιστολαί· τοῦ νέου τούτου τὴν ὑπόληψιν δὲν δυνάμεθα νὰ ζωγραφίσωμεν κάλλιον, ἢ καταχωροῦντες ἐνταῦθα τὴν ἀκόλουθον ἔκθεσιν τοῦ ὑποπροξένου Λεωνίδου Γερακάρη πρὸς τὴν Πρεσβείαν Κωνσταντινουπόλεως. Ταύτης δὲ τὸ προτότυπον ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ εὑρῇ ἐν τοῖς ἀρχείοις τῆς ρηθείσης Πρεσβείας καὶ τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης.

“ Σμύρνη τῇ 7/17 Μαΐου 1846.

“ Ἀρ. 206.

“ Ἀντίγραφον.

“ Πρὸς τὴν ἐν Κωνσταντῇ Βασιλικὴν Πρεσβείαν  
τῆς Α. Μ.

“ Ἐλαβον τὸ ἀπὸ  $\frac{25}{7}$  Ἀπριλ. καὶ ὑπ' ἀριθ. 271

“ ἐπίσημον τῆς Β. Πρεσβείας, καὶ χρέος μου κρίνω  
“ νὰ δώσω ἀμέσως τὰς ὅσας περὶ τῶν παραπόνων  
“ τοῦ Π. Τρανοῦ μοι ζητεῖ πληροφορίας· οὗτος δι'  
“ ἀναφορᾶς τοῦ πρὸς τὸ Προξενεῖον εἶχεν ἐκθέσει  
“ τ' αὐτὰ παράπονα τὰ ὅποια ὑποθέτω ν' ἀνέφερε  
“ τῇ Πρεσβείᾳ· ἀλλὰ δὲν ἐνέκρινα νὰ τὴν δεχθῶ ὡς  
“ προσβλητικὴν κατὰ τὸ ὕφος, καὶ ψευδῇ κατὰ τὴν  
“ βάσιν· ἔνεκα τούτου τὴν ἐπέστρεψα· καὶ ἂν δὲν  
“ ἐπρόκειτο περὶ ἐμοῦ, δὲν ἤθελον ἐνεργήσῃ τι  
“ πλέον· ὡς πρὸς τὸ ὕφος, ἡ Β. Πρεσβεῖα ἔπεται  
“ νὰ ἐπαρτήρησεν ὅτι ἀπορῥέει ἐκ δύο διακεκριμέ-  
“ νων πληγῶν, τὸ πάθος καὶ τὴν ἀμάθειαν ὡς πρὸς  
“ τὸ πρᾶγμα, ἰδοὺ πῶς ἔχει.

“ Ὁ Τρανὸς εἶχε κατηγορηθῇ ὅτι ὑποσχεθεὶς εἰς  
“ νέαν τινα τιμίας καὶ καλῆς οἰκογενείας τῆς Σμύρ-  
“ νης συζυγίαν, κατώρθωσε νὰ τὴν ἀπατήσῃ, τὴν  
“ φθείρῃ, καὶ τὴν φέρῃ ἐπομένως εἰς κατάστασιν  
“ ἐγγυμοσύνης. Μετὰ ταῦτα ὑποσχεθεὶς τῇ  
“ Μητρὶ αὐτῆς ὅτι κατὰ τὰς ἐορτὰς τοῦ Πάσχα  
“ θέλει τὴν νυμφευθῇ, καὶ ἀθετήσας ὑστέρωσ τὴν  
“ ὑπόσχεσίν του ἤρξατο δυσφημεῖν καὶ κατηγορεῖν  
“ τὴν νέαν. Ὁ πατὴρ πληροφορηθεὶς τὸ δυσάρε-  
“ στον συμβὰν προσέτρεξεν εἰς τε τὴν Μητρόπολιν  
“ καὶ πρὸς ἐμὲ ζητῶν θεραπείαν. Τὸ κατ' ἐμὲ  
“ ἀφοῦ τὸν ἐσυμβούλευσα πρῶτον νὰ χρησθῇ προ-  
“ ηγουμένως ὅλων τῶν συμβιβαστικῶν καὶ πνευμα-  
“ τικῶν μέσων, διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ ἐπιτύχῃ αἰσιόν τι  
“ ὑπὲρ τῆς θυγατρὸς του, τῷ εἶπον ὅτι ἐν περιπτώ-  
“ σει ἀποτυχίας ὅλων αὐτῶν, θέλω τότε ἐπεμβῆ, ὡς  
“ καὶ πραγματικῶς ἔπραξα.

“ Προσκληθεὶς ἐπομένως ὁ κατηγορούμενος εἰς  
“ τὸν Ἀρχιερέα καὶ συμβουλευθεὶς πνευματικῶς  
“ ὑπ' αὐτοῦ ἠρνήθη τὸ πρᾶγμα ἐπιμένων ὅτι δὲν  
“ γνωρίζει τὴν νέαν. Τοῦ Ἀρχιερέως ἡ μεσολάβη-  
“ σις δὲν ἐπέφερεν ἀποτέλεσμα. Ὁ πατὴρ καὶ ἡ  
“ μήτηρ τότε ἐπικαλεσθέντες τὴν σύμπραξίν μου  
“ μὲ παρεκάλεσαν νὰ παρευρεθῶ προσωπικῶς εἰς  
“ τὴν Μητρόπολιν, ὅπου παρόντος τοῦ Ἀρχιερέως,  
“ ἐμοῦ καὶ δύο εὐκαταστάτων καὶ ἀξίων ἐμπιστοσύ-  
“ νης πολιτῶν τῆς πόλεως ταύτης προσεκλήθη ὁ τε  
“ Τρανὸς, ἡ νέα καὶ οἱ γονεῖς τῆς διὰ νὰ κατορθωθῇ  
“ διὰ τῆς συνεργείας ὅλων ὅπως οὗτος στευφθῇ  
“ αὐτὴν καὶ καλυφθῇ οὕτως ἡ προσβληθεῖσα τιμὴ

“ τῆς οἰκογενείας. Εἰς τὴν πρόσκλησιν ταύτην  
“ ἀπήντησα ὅτι, ἂν ὁ Μητροπολίτης Σμύρνης ἤθελε  
“ μὲ προσκαλέσει, δὲν ἤθελον ἀρνηθῇ νὰ ὑπάγω·  
“ ἀλλ' ὅτι ἐννόουν νὰ μὴν ἐνεργηθῇ εἰμὴ τι συμβι-  
“ βαστικῶς ἄνευ βίας καὶ ταραχῆς. Καθ' ὅτι τὰ  
“ μέσα ταῦτα συντελεστικά ὑπὲρ τοῦ συμβιβασμοῦ  
“ μᾶς ἐγγυῶνται τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἡθικοῦ σκο-  
“ ποῦ οὐπερ προετίθετο. Μὲ τοιαύτην ὁθεν ἰδέαν  
“ ὑπεσχέθην νὰ ὑπάγω προσωπικῶς εἰς τὸν Ἀρχιε-  
“ ρέα ἅμα ὑπὸ τῆς Πανιερότητός του ἤθελον προσ-  
“ κληθῇ. Τέλος συνελθόντες εἰς τὴν Μητρόπολιν  
“ προσκαλέσαμεν τὸν τε περὶ οὗ εἴρηται Τρανόν,  
“ τὴν νέαν καὶ τοὺς γονεῖς τῆς, ὅπου ὁ Ἀρχιερεὺς  
“ μετὰ προηγουμένην παραίνεσιν ἐπρότεινε τὸν γά-  
“ μον. Ὁ Τρανὸς ἠρνήθη, καὶ ἠρνήθη μὲ τὰς συνή-  
“ θεις κατὰ τῆς νέας δυσφημίας· ἀλλ' ἡ παρουσία  
“ τοῦ Πατρὸς καὶ τῆς Μητρὸς τῷ ἐπέβαλον σιω-  
“ πὴν καὶ περιεστάλη εἰς τὰ καθήκοντά του. Εἰς  
“ τὴν συνεδρίασιν ταύτην ὁ Τρανὸς ὡμολόγησεν ὅτι  
“ εἶχε λάβει σχέσεις μετὰ τῆς νέας, ἀλλ' ὅτι δὲν  
“ τῆς ὑπεσχέθη συζυγίαν. Ἡ νέα ἀφ' ἐτέρου δι-  
“ ισχυρίσθη ὅτι οὐ μόνον προϋπήρξε τοιαύτη ὑπό-  
“ σχεσις, ἀλλ' ὅτι ἐσχάτως ἐπανελήφθη, καθ' ἣν  
“ περίστασιν ὁ Τρανὸς τῇ εἶχε προτείνει νὰ τῇ δόσῃ  
“ φάρμακα διὰ ν' ἀποβληθῇ, καὶ ὅτι τέλος ἡ αὐτὴ  
“ ὑπόσχεσις εἶχε δοθῇ ἐκ τρίτου εἰς τὴν Μητέρα  
“ περὶ τὸ τέλος τῆς μεγάλης τεσσαρακοστῆς. Ἐκ  
“ τῶν ἐξηγήσεων τούτων καὶ τῶν διομολογιῶν τοῦ  
“ Τρανοῦ ἀρνηθέντος κατὰ πρῶτον ἐνώπιον τοῦ  
“ Ἀρχιερέως ὅτι γνωρίζει τὴν νέαν, ἐπέισθμεν  
“ ἅπαντες ἡθικῶς, καθ' ὅτι πραγματικῶς δὲν εἶχο-  
“ μεν ἀποδείξεις, ὅτι ὑπῆρχε σχέσις μεταξὺ ἀμφο-  
“ τέρων, καὶ πρὸς συζυγίαν ὑπόσχεσις. Ἐπομένως  
“ ὁ Ἀρχιερεὺς Σμύρνης ἐπρότεινεν ἐκ νέου τὸ συνοι-  
“ κέσιον ὡς μέσον συμβιβασμοῦ. Ὁ Τρανὸς ἐπέ-  
“ μενεν εἰς τὴν ἄρνησίν του, καὶ ἐπροκάλεσε τοῦ  
“ Πατρὸς καὶ τῆς Μητρὸς τὰ παράπονα. Πρὸς  
“ ἀποφυγὴν παντὸς θορύβου λαβὼν κατ' ἰδίαν τὸν  
“ Τρανόν ἐντὸς τοῦ ἰδιαίτερου δωματίου τοῦ Ἀρχιε-  
“ ρέως, καὶ παρόντος μόνον αὐτοῦ, παρήνεσα καὶ γὰρ  
“ αὐτὸν νὰ συμβιβασθῇ, καὶ ἐπρότεινα τὸν γάμον.  
“ Ἐπὶ τέλους τῷ ἐπρότεινα ἀπλὴν ὑπόσχεσιν προ-  
“ φορικὴν ὅτι θέλει νυμφευθῇ τὴν νέαν εἰς ῥῆτόν  
“ χρόνον διάστημα. ἀλλ' οὐδὲ εἰς τοῦτο συγκατε-  
“ τέθη. Τότε ὁ Ἀρχιερεὺς τὸν παρετήρησεν ἐνώ-  
“ πιόν μου ὅτι ἡ ἐπιμονή του πιθανὸν νὰ ἐπιφέρῃ  
“ δυσάρεστους συνεπείας, ἀφοῦ τρεῖς ἤδη κατηγορεῖ-  
“ ται ἐπὶ παρθενοφθορίᾳ. Ἀλλ' ὁ Τρανὸς καὶ τὸν  
“ Ἱεράρχην αὐτὸν μὴ σεβασθεὶς ἐπεπλήχθη ὑπ'  
“ ἐμοῦ ἰδὼν τὸ ἀδύνατον τὸ νὰ ἐπιτευχθῇ τι ἐπὶ



“ τῆς οἰκογενείας· καὶ λαβὼν τὴν ἀδειαν τοῦ Ἀρχιε-  
 “ ρέως, τὸν μὲν Τρανὸν διεύθυνε ἀμέσως εἰς τὸ  
 “ Προξενεῖον, ἡ δὲ Συνεδρίασις διελύθη. Ἐκ τοῦ  
 “ πιστοῦ τούτου διηγηματικοῦ ἐξάγει ἡ Πρεσβεία  
 “ τῶν πραγμάτων τὴν ἀλήθειαν ἐξάγει ὅτι δὲν  
 “ ὑπῆρξε βία οὔτε πρόθεσις βίας· ἀλλ’ οὐδὲ ἡδύ-  
 “ νατο νὰ λάβῃ χώραν παρόντος ἐμοῦ καὶ ῥητῶς  
 “ περὶ τούτου προηγηθέντος καὶ ἂν ἤθελεν ὑπάρξῃ  
 “ ἀναμφιβόλως καὶ τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος συνοικέσιον  
 “ ἤθελεν ἐκτελεσθῇ.

“ Ἡ λεπτομερὴς αὕτη τῶν πραγμάτων ἔκθεσις  
 “ πείθουσα τὴν Πρεσβείαν περὶ τοῦ ἐντίμου ἀτό-  
 “ μου τοῦ ἀναφερομένου Τρανοῦ, τῇ παρέχει τὴν  
 “ ἀπόδειξιν καὶ περὶ τῆς εὐθύτητος τῆς διαγωγῆς μου.

“ Ἐκ τῶν προεκτεθέντων εὐρίσκει ἡ Β. Πρεσβεία  
 “ λόγους δι’ οὓς προετίμησα τὸ εἶδος τοῦτο τοῦ  
 “ ἐνεργεῖν τὸ διὰ τῆς ἐκκλησιαστικῆς μᾶλλον, ἢ  
 “ τῆς δικαστικῆς ὁδοῦ δυναμένης νὰ φέρῃ εἰς φῶς  
 “ σκανδαλώδεις ἀνακαλύψεις, νὰ ἐπιφέρῃ τὴν κοι-  
 “ νὴν περιέργειαν, καὶ νὰ δώκῃ χώραν εἰς ἄτοπα,  
 “ τὰ ὅποια εἶναι τοῦ συμφέροντος τῆς ὑπηρεσίας ν’  
 “ ἀποφεύγῃ, καὶ τὰ ὅποια ἔπεται ν’ ἀνεγνώρισεν ἡ  
 “ Β. Πρεσβεία ἐκ τῆς πολυχρονίου εἰς τὴν Τουρ-  
 “ κίαν θέσεώς της.

“ Εὐπειθέστατος

“ (ὑπογ.) Δ Γερακάρης.”



Ὁ Βαρελοποιὸς Τρανός.

Ὁ Πέτρος Τρανὸς εἶναι νέος ἐξωτερικοῦ κομφου-  
 εἶχε πρόσωπον εὐεῖδές, τὰς τρίχας μέλανας, τὰ  
 χαρακτηριστικὰ ζωτῆρά, καὶ φυσιογνωμίαν τύπου

Τουδαῖκο Τουρκικοῦ μᾶλλον ἢ Ἑλληνικοῦ· ἐγεννήθη  
 ἐν Σμύρνῃ, καὶ ἦτο τῶρα τριακονταετής. Ἀπὸ τῆς  
 ἐποχῆς τῆς ἀναφορᾶς τοῦ ὑποπροξένου Γερακάρη



διὰ τὴν διαγωγὴν τοῦ πρὸς τινα τιμίαν καὶ ἀξιοσέ-  
 βαστον οἰκογένειαν, ἥτις ἔδωκε μέγα σκάνδαλον  
 καὶ θλίψιν ἐν τῇ πόλει τῆς Σμύρνης, ὁ ἄνθρωπος  
 οὗτος ἐβυθίζετο ἀπὸ ἀτοπήματος εἰς ἀτόπημα, καὶ  
 ἀπὸ ἀσελγείας εἰς ἀσελγειαν. Κατὰ τὰς πανηγύρεις  
 τοῦ Βουτζᾶ, Μπουρνόβα καὶ Κουκλοντζᾶ ἦτο δια-  
 κεκριμένος ἐπὶ κραιπάλῃ, τὸ ἀντικείμενον τῶν με-  
 θύσων, καὶ τὸ φόβητρον ὄλων τῶν οἰκογενειῶν.  
 Ἄνευ περιουσίας, ἄνευ σταδίου, ἄνευ ὑπολήψεως  
 ἕξιν διὰ τῆς ἀπειλῆς, τῆς συκοφαντίας, τῆς μηχανο-  
 νορράφιας, καὶ ἄλλων καταχρήσεων, καὶ τῆς γνω-  
 στῆς ἐκείνης Σμυρναϊκῆς λέξεως τοῦ Μπαταξι-  
 λικιοῦ. Τέλος ἐλιμενίσθη ἐν ταῖς ἀγκάλαις τῆς  
 συζύγου τοῦ Προξένου τῆς . . . γυναικὸς τῆς αὐτῆς  
 καταγωγῆς, τῆς αὐτῆς ἰδιοσυγκρασίας, τῆς αὐτῆς  
 ὑπολήψεως ἥτις, ἂν καὶ ἀντικατέστησεν ἐπὶ πολλὰ  
 ἔτη τὴν περίφημον Μαντῶ, τὴν περίφημον Περγα-  
 μνιαν, καὶ τὴν ἐτι περιφημοτέραν συγγενὴ τῆς τὴν  
 Γκιουζέλ Φωτεινὴν ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, ἐκ τοῦ βορ-  
 βόρου τῆς ἀσελγείας μᾶ τῶν ἡμερῶν μετ' ἐκπλή-  
 ξεως τῆς κοινωνίας καὶ τῶν Κυριῶν τῆς Σμύρνης,  
 Κωνσταντινουπόλεως καὶ Ἀθηνῶν ἀνεδείχθη διὰ  
 τῆς Ἐκκλησίας συμβία Ἄνδρὸς διακεκριμένου διὰ  
 τε τὴν Παιδείαν καὶ τὰς Ἀρχαιολογικὰς γνώσεις του,  
 διακεκριμένου διὰ τὰς ἐκδουλεύσεις του, τὸν Δι-  
 πλωματικόν του χαρακτῆρα καὶ τὴν αὐστηρὰν τι-  
 μιότητα καὶ ἠθικὴν του Ἄνδρὸς, λέγομεν, ἀντιπρο-  
 σωπεύοντος μίαν τῶν μεγαλητέρων τῆς Εὐρώπης  
 Δυνάμεων. Τὸ πρὸς τοῦτον ἄπειρον ἡμῶν σέβας,  
 καὶ ἡ πρὸς τὰ τέκνα τούτου συμπάθεια μᾶς ἀναγκά-  
 ζει νὰ καλύψωμεν τ' ὄνομά της, μολοντί τὸ αἶ-  
 νιγμα κατατᾶ τὸ αὐτὰ ὡς ἐκείνο τὸ δημῶδες "Τί  
 ζῶν εἶναι ἐκείνο τὸ ὁποῖον περιπατεῖ ἐπάνω εἰς τὰ  
 κεραμίδια καὶ φωνάζει μνιάου μνιάου;"

Τὴν σύζυγον, ἥτις τοιοῦτον ἐνεργητικὸν ἐνταῦθα  
 παίζει πρόσωπον, θέλομεν ἀποκαλεῖ, ἡ Φρύνη τῆς  
 Σμύρνης.

Ὁ Ἄννινος εὔρε τὸν Τρανὸν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου  
 τοῦ ἐξηπλωμένου καὶ καπνίζοντα.

—Εἰσθε ὁ Κύριος Πέτρος Τρανός; ἠρώτησε.

—Μάλιστα . . . Ποῖος εἰσθε ὑμεῖς, παρακαλῶ;  
 ὀρθούμενος ἀπεκρίθη οὗτος.

—Ὁ Ἀνακριτὴς Ἄννινος; σᾶς κρατῶ μίαν ἐπιστο-  
 λὴν ἀπὸ τὸν Κύριον Ἀμοιρον.

—Τὸν Κύριον Ἀμοιρον! τὸν Δικηγόρον! ὁ Ἀνα-  
 κριτὴς Ἄννινος!! Καθίστατε, παρακαλῶ . . . καθί-  
 σατε ἐδῶ εἰς τὸν σοφὸν, μετ' ἀκεσμῶν τοῦ σώματος,  
 μετὰ χαρᾶς καὶ θορύβου ὡς ἡ παρουσία τοῦ Ἄννι-  
 νου νὰ ἦτον Ἄγγελος εὐχαρίστων καὶ δυσαρέστων  
 εἰδήσεων, ὑπετραύλισεν οὗτος.

—Σᾶς εὐχαριστῶ, ἀποκαλυπτόμενος ὁ Ἀνακριτὴς  
 καὶ τακτοποιῶν διὰ τῆς χειρὸς τὴν κόμην ἀπεκρίθη  
 καὶ ρίπτων βλέμματα περιέργα καὶ σπουδαστικά  
 περὶ αὐτοῦ ἐνεχείρῃσεν τὴν ἐπιστολὴν.

—Καπνίζετε;

—Μὴ πειράζεσθε, παρακαλῶ . . . προσέθεσε καὶ  
 ἐκάθισεν.

Ὁ Πέτρος Τρανὸς ἤρχισε νὰ διατρέχῃ τὴν ἐπι-  
 στολὴν, ὁ δὲ Ἄννινος διὰ πλαγίων βλεμμάτων ἠκο-  
 λούθει τὰ χρώματα τῆς ὄψεώς του, καθότι, κατὰ τὸ  
 σύστημά του εἶχεν ἐκσφραγίσαι αὐτὴν προηγουμέ-  
 νως, καὶ ἐγνώριζεν ἅπαν τὸ περιεχόμενον.

Τὸ αὐτόγραφον καὶ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης, ὅπερ  
 κατ' εὐτυχίαν περιῆλθεν εἰς χεῖράς μας, λιθογε-  
 γραμμένον δίδομεν πρὸς τοὺς Ἀναγνώστας μας.

“Φίλτατε Πετράκη!

“Ἀθήναι τὴν 5 Φεβρ. 1852.

“Τὴν ἀπὸ 28 παύσαντος φίλην μου ἐπιστολήν  
 “σου ἔλαβον, τὰ τῆς ὑγείας σου ἄκρως ἐχάρην ὁ  
 “Ἄννινος πετράκη, μάθε ὅτι εἶναι ὁ τακτικὸς ἀνα-  
 “κριτὴς τοῦ ἐνταῦθα πρωτοδικείου εἶναι καθ' ὅλο-  
 “κληρίαν αὐλικὸς καὶ μὴν σ' ἀπερνᾷ ἀπὸ τὴν ἰδέαν  
 “ὅτι ὁ ὑπουργὸς τὸν ὠμοίλησε τὸ περὶ συμφιλίω-  
 “σεως τοῦ στραβοῦ ἐκείνοι ὁποῦ τὸν ὠμοίλησαν  
 “εἶναι ὁ Ἀρνέτ καὶ ὁ Βεϊτλὰν δηλ. οἱ ὑπερασπισταὶ  
 “τοῦ στραβοῦ. Γνώρισε ὅμως ὅτι ὁ κύριος σκο-  
 “πὸς τῆς ἀποστολῆς του εἶναι νὰ ἐξετάσῃ περὶ τῆς  
 “διαγωγῆς τοῦ στραβοῦ καὶ κατὰ συνέπειαν νὰ  
 “ἐξετάσῃ καὶ περὶ δολοφονίας τοῦ Στρατηγοῦ ὁ  
 “Βασιλεὺς τοῦ εἶπε ῥητῶς· πρόσεξε μὴν μοῦ  
 “κρύψῃς τὴν ἀλήθειαν καθότι εἶμαι εἰς θέ-  
 “σιν νὰ τὴν μάθω παρ' ἄλλου, καὶ τότε ὅχι  
 “μόνον ὅτι θέλω σὲ παύσω τῆς ὑπηρεσίας,  
 “ἀλλὰ καὶ θὰ σὲ τιμωρήσω, διὰ τοὺς λόγους  
 “αὐτοὺς καὶ πρὸς ἀποφυγὴν ἐνδεχομένων ὑποψιῶν,  
 “χρεωστὲς νὰ ἐπιβλέπῃς εἰς τὰ διαβήματά του  
 “καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν εἰδεάζοντάς με περὶ πάν-  
 “των. Γνωρίζεις τοὺς δωροδοκικοὺς σκοποὺς τοῦ  
 “στραβοῦ καὶ τίποτε παράδοξον δὲν εἶναι νὰ δια-  
 “φθεῖρῃ τὸν Ἄνινον<sup>1</sup> μάθε ὅμως ὅτι ὅλλα σου τὰ  
 “γράμματα ὅσα μὲ στέλνεις, ὁ Γαρδικιότης τὰ  
 “καθυποβάλλει εἰς τὸν Βασιλέα· ἐνοῶ ὅσα εἶνα  
 “ἀνάγκη νὰ ἔχῃ γνῶσιν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτο  
 “πρέπει νὰ μὲ εἰδοποιῇς τί κάμνῃ, μὲ ποίους συνα-  
 “ναστρέφεται, μὲ ποίους σχετίζεται, ἂν πλησιάζῃ  
 “συνεχῶς καὶ ἄνευ ὑπηρεσίας τὸν στραβὸν, καθό-  
 “ἵ ὅλλα αὐτὰ εἶναι ἀνάγκη νὰ ἔχω γνῶσιν πρὸς αὐ-

<sup>1</sup> ΣΣ. Ἐλπίζομεν ὅτι ἡ ἀθῶα αὕτη παρθένος δὲν διεφθάρη

Digitale ruošiai!

Осират. № 3-9 <sup>к</sup>ср. 1852 -

[illegible]

ἡδοσύνει με σπυγγιένει αὐτὸν ἔγωγε δύνατον δι' αὐτοῦ ἀναχύνειν ἢ αὐτὸν θάλασσαν  
ἢ εἰς οὐρανὸν ἵεναι αὐτὸν ἄλλοθεν καὶ κατὰ σέμεινα καὶ νάματα ἔβη σπυγγιένει με ἴσο  
πρὸς αὐτὸν δι' αὐτοῦ ἐσθροφῆ μου. πρὸς αὐτὸν ἐβασίλευα με ἔβην ἐπ' αὐτὸν  
καὶ ἄδωσαν ἐν μέντοι με ἔγωγε ἀνέστην ἐν αὐτῷ καὶ σπυγγιένει με ἔγωγε.

ὁ ἑκκαίδεκα εἰς τὴν ἀρχὴν

κ. α. β. γ.



“σκευὴν ἐνδεχομένης δολιότητος ἢ ψευδούς παρα-  
 “στάσεως τῆς ἀποστολῆς του. Δὲν τὸ ἐλπίζω  
 “τοῦτο κατὰ συνέπειαν τῆς προφορικῆς τοῦ Βασι-  
 “λέως παραγγελίας νὰ τὸ ἀκολουθήσῃ ἀλλὰ σὲ τὰ  
 “λέγω διὰ κάθε ἐνδεχόμενον· ἐγὼ εἶμαι ἀσθενής  
 “πρὸ τεσσάρων ἡμερῶν καὶ τὸν φίλον Κοδρικᾶν  
 “δὲν ἶδα εἰσέτι· ἐλπίζω νὰ τὸν ἶδω αὔριον διὰ νὰ  
 “ὁμοιήσωμεν περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Σκυλίτζη  
 “καὶ κατόπιν σὲ γράφω· τὰ γράμματα τοῦ Παπα-  
 “λουκᾶ σὲ τὰ διεύθυνα μὲ τὸ παρελθὼν Γαλλικὸν  
 “ἀτμοκίνητον μέσον τοῦ φίλου Ἀρώνη καὶ ἐλπίζω  
 “νὰ τὰ ἔλαβες ἐγκαίρως. Περὶ Σακελαριάδου δὲ  
 “δὲν ἶδον κανένα φύλον τῆς Συνταγματικῆς ἀναι-  
 “ρῶν ὅσα προηγουμένως ὡμοίησε περὶ τοῦ στρα-  
 “βοῦ, ὅστις λοιπὸν σὲ εἰδοποίησε τοῦτο δὲν λέγει  
 “ἀλήθειαν· ὅτι δὲ δὲν ἔχει τὴν ἀπαιτουμένην πί-  
 “στιν, τοῦτο εἶναι ἀληθινὸν διαφθαρεῖς ἀπὸ τὸν  
 “Π. Δελυγιάννην· ἥδη δὲ δὲν ἐκδίδει τὸ φύλον  
 “καθότι ἔπαυσαν αἱ 300· τοῦ παυθέντος ὑπουργοῦ  
 “Μελετόπουλου κατὰ μῆναν καὶ κύριος εἶδε πότε  
 “θὰ ἐκδώσῃ φύλον· καθ’ ὅσον ἀποβλέπει τὴν περὶ  
 “σοῦ δολοφονίαν τὴν ὑποίαν ἐπρότρεψε ὁ στραβὸς  
 “τὸν Παππαλουκᾶ νὰ ἐνεργήσῃ συμφέρεται πολὺ νὰ  
 “τὸ ὁμολογήσῃ εἰς τὴν ἀνάκρισιν ὁ Παππαλουκᾶς  
 “καὶ νὰ προσπαθήσῃ νὰ λάβῃς ἀντίγραφον τῆς  
 “ἐξομολογήσεώς του διὰ νὰ ὑπάρχῃ εἰς χεῖρας σου  
 “ἢ ἀπόδειξις καὶ τότε κάμνεις τὴν κατ’ αὐτοῦ μύ-  
 “νησίν σου εἰς τὸ ὑπουργεῖον καὶ μὲ τὴν διευθύνεις  
 “διὰ νὰ τὴν ἐνεργήσῃ· ἀλλὰ ὁ Γαρδικιώτης εἶναι  
 “Ἀμὲτ Μουαμέτ κατὰ τοῦ στραβοῦ, καὶ κατὰ τὴν  
 “βεβαιώτητα μᾶς δίδει δὲν θὰ τὸν ἀφύσῃ πρὸς ἱκα-  
 “νοποίησιν αὐτοῦ εἰς τὴν Σμύρνην τὸν στραβόν·  
 “ὁ Κύριος Μεταξᾶς ἔγραψε ἐκ Κωνσταντινουπό-  
 “λεως Τρομακτικὴν ἔκθεσιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον κατὰ  
 “τοῦ στραβοῦ, ἀλλὰ γνωρίζεις ὅτι ἡ Φακλάνα τὸν  
 “ὑπερασπίζεται, καὶ δὲν ἐμπορεῖ κανεὶς νὰ ἀναχαι-  
 “τήσῃ τὴν ὑπεράσπισίν της εἰμὴ ὁ φίλος ὅστις  
 “ἐπαρακλήθῃ στενωῶς ἀπὸ ἡμᾶς νὰ τὴν κάμῃ νὰ  
 “ἀποσυρθῇ τῆς ὑπερασπίσεως, εἰδοποίησέ με προη-  
 “γουμένως ἂν σοῦ εἶναι δυνατὸν τὴν αὐτόθι ἀναχώ-  
 “ρησιν του ἢ ἂν θὰ διατρίψῃ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας  
 “αὐτοῦ ὁ Ἄνινος· καὶ πάλιν σὲ περικαλῶ νὰ δανεί-  
 “σῃς εἰς τὴν φαμηλιάν μου 150 γρόσια ἕως τῆς  
 “αὐτόθι ἐπιστροφῆς μου. Πρόσφερε τὰ σεβά-  
 “σματά μου εἰς τὸν Στρατηγὸν καὶ ἄσπασον ἐκ  
 “μέρους μου ὅλους τοὺς φίλους. Σὲ δὲ κατασπα-  
 “ζόμενος εἰμί.

“Ὁ εἰλικρινὴς φίλος καὶ ἀδελφός,

“Κ. Ἄμοιρος.”

—Καὶ τί σὰς γράφει ὁ Κύριος Ἄμοιρος; πῶς  
 τὸν ἀρέσουν αἱ Ἀθήναι; πῶς ὑπάγουν αἱ δουλιαι  
 σας; τὸν ἠρώτησεν ἅμα ἐτελείωσε τὴν ἀνάγνωσίν  
 του.

—Καλὰ . . . δὲν ἐτελείωσεν ἔτι . . . θὰ διαμείνει  
 ὀλίγον ἀκόμη . . .

—Μὲ εἶπεν ἄκρας μέσας . . . νομίζω, ἐργάζεται  
 κατὰ τοῦ Προξένου ἐδῶ, μετὰ σταθερᾶς φωνῆς ὁ  
 Ἀνακριτὴς ἀτενίσας πρὸς τὸν Καδοποιὸν προέφερεν.

—Ἐχει κάτι παράπονα τῶντι κατὰ τοῦ Προξε-  
 νείου . . . λῆαν τεθορυβημένος ἐμάσησεν οὗτος, διότι  
 ἐκ τῆς ἄνω ἐπιστολῆς ἔτι δὲν ἐγνώριζεν εἰς ποίου  
 βαθμοῦ ἐξηγήσεις ἠδύνατο νὰ φθάσῃ μετὰ τοῦ ἐνώ-  
 πιον τοῦ Ἀνακριτοῦ.

—Μὰ ποῖος δὲν παραπονεῖται κατὰ τοῦ ἀνθρώ-  
 που τούτου! ἔκραξεν ὁ Ἄννινος ὀρθούμενος τοῦ  
 ἀνακλίντρου ὡς ἐκ πυρὸς ἀνησυχίας. Τί διάβολο!  
 μόλις ἔχω 24 ὥρας εἰς Σμύρνην, καὶ ἑκατὸν διαφο-  
 ρετικοὶ ἄνθρωποι ἦλθον νὰ μοῦ κλαυθοῦν κατ’ αὐ-  
 τοῦ! Ἄκουσον, φίλε Κύριε Τρανέ . . . (πλησιάζων  
 τοῦτον καὶ ἐλαφρῶς ἐγγύζων τὸν ὤμὸν του). μο-  
 λονότι ἦλθα δι’ ἄλλους λόγους καὶ ἄλλη εἶναι ἡ  
 ἀποστολή μου, μ’ ὅλον τοῦτο ἔχω μυστικὰς διατα-  
 γὰς νὰ ἐρευνήσω καὶ τὰ τοῦ Προξένου. Ἐξηγήσου  
 πρὸς με ὅ,τι γνωρίζεις, ὡς ἀδελφός. Μ’ ἐπληρο-  
 φόρησαν διάφοροι ἐξ Ἀθηνῶν ὅτι εἶσαι νέος τίμιος,  
 ἄξιος, μὲ πολλὴν ἐνεργητικότητα, καὶ προωρισμένος  
 διὰ μεγάλο στάδιον. Σὲ παρακαλῶ λοιπὸν φώτισέ  
 με εἰς ὅ,τι γνωρίζεις, καὶ ὁδήγησέ με ἂν πρέπη  
 τῶντι νὰ δώσω πίστιν εἰς τὰ ὅσα ἤκουσα, καὶ  
 ἐνεργήσω τὴν παῦσιν τοῦ Ξένου ἢ εἶναι συκοφαν-  
 τία καὶ μόνον ζητοῦν νὰ ἐπάρουν εἰς τὸν λαιμόν  
 των ἓνα οἰκογενειάρχην.

—Δηλαδὴ, ὅτι ὁ Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος δυση-  
 ρέστησεν ὅλην τὴν Σμύρνην, ἀμφιβολίαν δὲν ἔχει.  
 Δὲν ἀφήκε, Κύριέ μου, ἄνθρωπον ποῦ νὰ μὴ τὸν  
 γυμνώσῃ. Ἐχει μίαν φυσιογνωμίαν τόσο ἀχρεῖαν . . .  
 τὸ Προξενεῖον κατήντησεν Ἀριστοκρατία. Πρέπει  
 νὰ ἔχῃς ὄνομα, πλοῦτη, μέσα διὰ νὰ τελειώσῃς  
 μίαν δουλειὰν . . . ἐξεφώνησε μετὰ φανεράς ἐχθρο-  
 παθείας. Ὁ Πέτρος Τρανὸς ἠνοιξεν εἴτα τὰς θύρας  
 ὅλας τοῦ στήθους του, καὶ ἐν μακρᾷ συνδιαλέξει  
 ἐδιηγῆθη ὀλοκλήρους τῆς φαντασίας του τὰς μακρὰς  
 ἐκείνας ἱστορίας, αἵτινες ἐχρειάζοντο ὅπως περισ-  
 σότερον ἐρεθίσουν τὴν φαυλόβιον τοῦ Εἰσαγγελέως  
 ψυχῇ.

—Σ’ ἐννοῶ . . . σ’ ἐννοῶ, φίλε . . . θλίβων τὴν  
 χεῖρά του ἔκραξε τέλος καὶ ὁ Ἄννινος. Ἐχετε ὅλοι  
 δίκαια ἐνταῦθα καὶ ὀλόκληρα παράπονα νὰ ἐκφρά-  
 σητε. Τοιαῦτα εἶναι κατὰ δυστυχίαν τὰ Προξενεῖα

τῆς Τουρκίας ! Εἶναι, βλέπεις, ἀνώτερα Δικαστήρια, τὰ ὅποια ὄντα μακρὰν τῆς Κυβερνήσεώς των δίδουν τὴν εὐκαιρίαν εἰς τοὺς Προξένους νὰ ἐξασκοῦν βασιλίσκων ἐπιρροήν. Τί συμβαίνει λοιπὸν ; ἀν ἡ φύσις τοῦ ἀνθρώπου ᾗναι καλὴ, οἱ ἄνθρωποι εὐρίσκουν εἰς τὸν Πρόξενον ἕνα Πατέρα. ἀν ᾗναι κακὴ, ἕνα καταχθόνιον Διάβολον. Εὗρε λοιπὸν καὶ ἡ Σμύρνη εἰς τὸν Ξένον τὸν χειρότερον διάβολον ὅπου ἐδύνατο νὰ εὔρῃ. Κατεμήνυσε τὸν δυστυχῆ Παπαλουκά εἰς τὴν Κυβέρνησιν του ὡς αἰσχρόβιον καὶ δολοφόνον τοῦ Γριζιότου, καὶ παρατηρῶ ὅτι τὸ ἐναντίον, οὗτος εἶναι ὁ ἀληθὴς κακοῦργος. Λοιπὸν, ὑπομονή, ἀδελφσύνη, εὐλκρίνεια καὶ δραστηριότης νὰ τὸν πετάξωμεν . . . νὰ ἐλευθερώσωμεν τὴν Σμύρνην ἀπὸ τοιοῦτον θηρίον.

—Μάλιστα ! . . . μάλιστα, Κύριε Ἄννινε !

—Εἰπέ με, γνωρίζεις τὴν οἰκογένειαν τοῦ Ἀμοίρου ;

—Πολὺ καλὰ ! . . . μειδιών ἀπεκρίθη ὁ Τρανός.

—Διατί λεγᾷς ;

—Τίποτε . . .

—Ἐχω ἐν συστατικὸν . . . τί πρᾶγμα εἶναι ; ἀκούω ὅτι ἔχει τρεῖς ὠραίας θυγατέρας.

—Ἀρκετὰ νοστήμους . . . ἀπεκρίθη οὗτος αἰνυγματικῶν δίδων εἰς τὴν φυσιογνωμίαν του ἐκφρασιν.

—Κάτι μὲ κρύπτεις . . . ἤκουσα πῶς εἶναι πανγυνιδάρης, ἀλήθεια ;

—Λέγουν πολλὰ λόγια ἐναντίον των εἶναι καὶ πτωχαίς.

—Πές μου, καυμένε, τὴν ἀλήθειαν. Ἐγὼ ἤκουσα πῶς ἔχεις καὶ σὺ μίαν ἀπὸ αὐτάς. Τί τὸ κρύπτεις ἀπ' ἐμέ . . . πρέπει νὰ μὲ θεωρῇς ὡς ἀδελφόν σου.

—Ὁ ματαιόφρων καδοποιὸς ἂν εἶχε πρᾶγμα διὰ τὸ ὅποιον νὰ ἐπιθυμῇ νὰ ἐναβρύνηται, ἦτο διὰ τὰς γυναικείας του κατακτήσεις. Ὅθεν παρασυρομένης τῆς ψυχῆς του ἐκ τοῦ δελεαστικοῦ τρόπου τοῦ πονηροῦ Ἀννίνου ὁμολόγησε τὴν σχέσιν του μὲ τὴν Α . . . τὴν δευτερότοκον.

—Καὶ δὲν θὰ εὖγη καμμία μπουκουνιά καὶ δι' ἐμέ τὸν καυμένο τὰς ὀλγὰς ἡμέρας ὅπου θὰ μείνω ἐνταῦθα ; . . . ἔκραξεν ὁ Ἄννινος, ἐπὶ τῆς φυσιογνωμίας τοῦ ὁποίου ἐξωγραφίσθη ἡ ἀσέλγεια ζωηρότερα, ἢ ποτὲ ἐπὶ τῆς τοῦ περιφήμου Καζανόβα Δὲ Σεϊγγάλτου.

—Δηλαδή, Κύριε Εἰσαγγελέα, δὲν εἶναι φανεραῖς, εἶναι τὸ ἐναντίον πολὺ κρυφαίς.

—Μήπως ἐγὼ λέγω ὅτι εἶναι φανεραῖς ; ἀλλ' εἶναι καὶ πτωχαίς. Ἀκούω ὅτι ὑστεροῦνται τὸν ἐπιούσιον ἄρτον.

—Ναί . . . μάλιστα ὁ Πατὴρ των μὲ γράφει νὰ δώκω εἰς ταύτας σήμερον 150 γρόσια.

—Μὲ κάμεις τὴν χάριν νὰ ὑπάγωμεν μαζὺ εἰς τὴν οἰκίαν των ;

—Θὰ ἐξοδευθῇς ὀλίγον, Κύριε Ἄννινε, ἐκεῖ.

—Δὲν μὲ μέλλει νὰ ἐξοδεύσω καὶ 100 ἢ 200 δραχμὰς διὰ τ' ὀλίγον διάστημα τοῦ καιροῦ ὅπου θὰ μείνω εἰς Σμύρνην.

—Ἄς ὑπάγωμεν ἀλλὰ πλησίον των κατοικεῖ ἡ περιφήμος Φουρναριά. θὰ ἤκουσας τὴν περιφήμον αὐτὴν γυναῖκα. Δι' αὐτῆς ἐσχετίσθη καὶ μὲ τοῦ Προξένου τῆς . . . τὴν σύζυγον, ὥστε ἀπ' αὐτοῦ πρῶτον θ' ἀρχίσαι ἡ ἐπίσκεψίς μας.

—Πολὺ καλὰ . . .

Ὁ Ἕλλην Εἰσαγγελεὺς λαβὼν τὸν βραχίονα τοῦ πλέον ἐστιγματισμένου τῆς Σμύρνης νέου διευθύνθης εἰς τὸν φούρνον τῆς περιφήμου Φουρναριάς, καὶ εἰς τὸν οἶκον τοῦ Ἀμοίρου.

—Μεταφέρομεν τὸν Ἀναγνώστην μας εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Προξενεῖον.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ.

### Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος.

Ὅλγοι ἄνδρες ἐν τῷ Κόσμῳ τούτῳ ἐκ τῆς νεαρᾶς των ἡλικίας ὑπέστησαν βίου τρικυμίας μελαγχολικοτέρας τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου, καὶ ὀλγοὶ διέφυγον τὸν θάνατον τοσάκις ὡς ὁ γέρον Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος, παρὰ τῷ ὁποίῳ μεταφέρομεν τὸν ἀναγνώστην μας. Διὰ νὰ ᾗναι δὲ ἐν θέσει νὰ τὸν ἐννοήσῃ καλλιτέρα, ἀνάγκη πᾶσα νὰ εἰσέλθωμεν εἰς ἐπιμήκεις λεπτομερείας, αἵτινες ἄλλως τε ρίπτουν καὶ ἀρκετὸν φῶς ἐπὶ τῆς τελευταίας τοῦ Μεσολογγίου πολιορκίας.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἐγεννήθη ἐν τῇ Νήσῳ Πάτμῳ τὸ 1798 ἀπὸ τοῦ Φραγκίσκου Ξένου καὶ τῆς Μαρίας Ξένου θυγατρὸς τῶν Παλαιολόγων τῆς Νήσου ταύτης.

Ἡ οἰκογένεια Ξένο εἶναι ἡ αὐτὴ τῆς Βενετίας τῶν Ζένων. Τοῦτο ἐκτὸς τοῦ ὅτι σώζεται πατροπαράδοτον παρ' αὐτῇ, καταδεικνύεται καὶ ἐκ τῶν ἀκολούθων Οἰκοσήμεων καὶ διαφόρων ἔγγραφων, ἅτινα ἔχει ἐν τῇ κατοχῇ τῆς. Ἄν ἔρχηται ὁμως κατ' εὐθείαν γραμμὴν ἀπὸ τοῦ Καρόλου Ξένου, δηλ. τοῦ μεγάλου Ναυάρχου τῆς Δημοκρατίας ἐκείνης, ὅστις τὸ 1403 ἐνίκησε τὸν Στρατηγὸν Bonvivant πλησίον

τῆς Μεθώνης, ἡ ἀπὸ τῶν ἀδελφῶν Νικολάου καὶ Ἀποστόλου Ξένου τῶν περιφήμων θαλασσοπόρων, εἰς τοὺς ὁποίους ἀποδίδεται ἡ ἀνακάλυψις τῆς Ἀμερικῆς πρὸ τοῦ Κολόμβου καὶ πολλῶν Νήσων τοῦ Ἀρκτικοῦ Ὠκεανοῦ, ἡ ἀπὸ τοῦ Γκατερίνου Ξένου ἀποβιώσαντος ἐν Δαμασκῷ, ἀφοῦ ἐστάθη Πρέσβυς πολλὰ ἔτη ἐν Περσίᾳ, εἶναι ἄδηλον καὶ ἀδύνατον νὰ ἐξιχνιάσῃ τις ἐν τῇ ψηλαφητῇ σκότει τῆς ἱστορίας τοῦ Μεσαιῶνος. Ὅτι σχεδὸν βέβαιον ὑπάρχει

πρὸς τὴν οἰκογένειαν εἶναι ὅτι ἔρχεται ἀπὸ τοῦ Ἀποστόλου Ξένου τοῦ γνωστοῦ φιλολόγου καὶ λυρικοῦ ποιητοῦ τῆς Βενετίας γεννηθέντος τὸ 1668 παρὰ μῆς οἰκογενείας Πατρικίων ἀποικισάσης εἰς Κρήτην καὶ Πάτμον, καὶ ὅστις τὸ 1718 ἔζη ἐν Βιέννῃ πλησίον τοῦ Αὐτοκράτορος Καρόλου VI. Τρόντι ὁ Πάππος τοῦ Κ. Θ. Ξένου ἐκ τῆς Κρήτης εἶχεν ἀποικήσει εἰς Πάτμον, ὅπου καὶ ἥλλαξε τὴν θρησκείαν του βαπτισθεὶς ὀρθόδοξος, καθ' ὃν χρό-



ARMA ZENO

νον ὁ ἀδελφός του ἐπέστρεψεν εἰς Βενετίαν, καὶ μετ' ὀλίγου ἐτεκνοποίησεν ἐκεῖ τὸν Ἀπόστολον. Ὁ Κύριος Φραγκίσκος Ξένος, δηλ. ὁ πατὴρ τοῦ Προξένου ἦτον ἔμπορος μεταβατικός. Κατ' ἔτος ἐφόρτωνε πλοῖα ἐκ προϊόντων τῆς Ἀνατολῆς καὶ μετέβαινεν εἰς Σινηγάγιαν, ὅπου τὰ ἐξεποίει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Πανηγύρεως, εἰτα ἐπέστρεφε μετὰ τῆς βιομηχανίας τῆς Ἰταλίας εἰς τὴν Τουρκίαν. Εἶχεν ἀποκτήσει κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον περιουσίαν

ἄρκετην. Ἐκτὸς τούτου ἦτο καὶ κάτοχος παιδείας, ὧν ἐγκρατὴς τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς γλώσσης. Ἀδελφὸς αὐτοῦ ἦτον ὁ γνωστὸς Ἐπίσκοπος τῆς Λαοδικίας Γρηγόριος, ὅστις ἔγραψεν ἄρκετὰ ἱερατικὰ συγγράμματα, καὶ ὅστις τὸ 1812 ἀπεβίωσεν ἐν τοῖς Πατριαρχείοις τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ὁ Κύριος Φραγκίσκος Ξένος εἶχε νυμφευθῇ δις. καὶ παρὰ μὲν τοῦ πρώτου γάμου του ἐγέννησεν υἱὸν

τὸν Νικόλαον Ξένον Ἱερομόναχον ἀποβιώσαντα ἐκ μελαγχολίας, καὶ δύο θυγατέρας.<sup>1</sup> Ἐκ δὲ τοῦ δευτέρου γάμου του μετὰ τῆς Μαρίας Παλαιολόγου ἐγέννησε τὸν Ἐμμανουὴλ Ξένον χρηματήσαντα Γερουσιαστὴν καὶ Σύμβουλον τῆς Ἐπικρατείας ἐν Ἑλλάδι, τὸν Ἰωάννην Ξένον κτηματῖαν καὶ μεγαλέμπορον, τὸν Γρηγόριον, ὅστις διετέλει παιδαγωγὸς τῶν Ἡγεμονοπαίδων Ὑψηλάντων,<sup>2</sup> καὶ τὸν παρόντα Θεόδωρον νεώτερον πάντων ἔτι δὲ καὶ τρεῖς θυγατέρας.<sup>3</sup>

Διὰ ν' ἀναλύσωμεν τὸ στάδιον τοῦ Κυρίου Θεόδωρου Ξένου σαφέστερα, εἵμεθα ἠναγκασμένοι ν' ἀκολουθήσωμεν τοὺς δύο ἀδελφούς τῆς Μητρός του, δηλ. τὸν Ἀναστάσιον καὶ Στέφανον Παλαιολόγον.

Ὁ Στέφανος ἀφῆκε τὴν Πάτμον καὶ ἀποίκησεν εἰς Ἀμστελόδαμον. Ὁ δὲ Ἀναστάσιος ἠκολούθησε τὸν Ναύαρχον Ἐλφιστῶνα μετὰ τὴν ἐν Τζεσμὲ καταστροφὴν τοῦ Τουρκικοῦ στόλου, καὶ διέτρεξε λαμπρὸν στάδιον, ἀποβιώσας ἐν Σεβαστουπόλει τὸ 1826 ἔτος Ἀντιναύαρχος.<sup>4</sup>

Ὁ Πρωτότοκος υἱὸς τοῦ Ἐμμανουὴλ Παλαιολόγος ἦλθε μετὰ τοῦ Ἰωάννου Καποδιστρίου εἰς Ἑλλάδα, διόκει τὸ ἀτμόπλοϊόν του ὁ Ἑρμῆς, καὶ ἦτο πρῶτος μυστικοσύμβουλός του. Μίαν ἡμέραν ὁμως ἀπερχόμενος διὰ ξηρᾶς πρὸς τὸν Στρατηγὸν Μεζῶν φέρων ἐπιστολὰς, καθ' ὁδὸν ἔπεσεν ἐξ ἀπροσεξίας ἐντὸς φρέατος, ἐξ οὗ προσπαθὼν νὰ ἐξέλθῃ καὶ μὴ δυνάμενος, ὕψωσε τὸ τουφέκιόν του πρὸς τὸν ὑπηρέτην του ὅπως διὰ τούτου τὸν ἀνασύρῃ, καὶ ὅπερ ἐκπυρωθὲν τὸν ἐπλήρωσέ κατὰ τὸν βραχίονα. Οἱ Ἱατροὶ ἀπεφάσισαν ἀμέσως νὰ τὸν ἀποκόψωσιν. ὁ δὲ πᾶσχων κατ' ἀρχὰς μὲν δὲν ἐνέδιδε, κατόπιν ὁμως συγκατένευσε, πλὴν ἦτον ἀργά. ἡ γάγγραινα εἶχε προχωρήσει τὰ μέγιστα, ὅθεν καὶ μετὰ τινὰς ἡμέρας ἀπεβίωσε τὸ 25 ἔτος τῆς ἡλικίας του.

Οἱ λοιποὶ υἱοὶ τοῦ Ἀντιναύαρχου Παλαιολόγου καὶ πρῶτοι ἐξάδελφοι τοῦ Κ. Θ. Ξένου εἶναι ἤδη στρατιωτικοὶ ἐν Ῥωσσίᾳ καὶ νυμφευμένοι ἐκεῖ. Διεκρίθησαν δὲ κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς Σεβαστουπόλεως, ἐνῶ καὶ ὁ Στρατηγὸς Γκορτζακὼφ ἐποίησε μνείαν ἐν ταῖς ἀναφοραῖς του. Μόνος δὲ ὁ Στέφανος διατρέξας πρὸ ἐτῶν τὸ ἐμπορικὸν στά-

διον εὐρίσκεται, ὡς προείπομεν, ἐν Ἀμστελοδάμῳ νυμφευμένος μετ' Ὀλανδῆς. Μετέβη δ' ἐκεῖ μετὰ τινος ἐμπόρου Σταματίου Πέτρου, ὅστις κατέκει πρὸ πολλῶν ἐτῶν τὴν Πρωτεύουσαν ταύτην τῆς Ὀλανδίας, καὶ ἐπεσκέπτετο κατ' ἔτος μετ' ἐμπορευμάτων τὸ Ἑλληνικὸν Ἀρχιπέλαγος· συνδέσας δ' Ἑταιρίαν ἐμπορικὴν μετὰ τοῦ πλουσίου Ἰουδαίου τοῦ, Ziby Coen, ἤρχισαν ἐκτεταμένον ἐμπόριον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν, Ziby Coen et Stefano Paleologo.

Περὶ τὰ 1800 προσεκάλεσεν ἐκεῖ τὸν ἀνεψιὸν τοῦ Ἐμμανουὴλ Ξένου ὃνπερ ἐξεπαίδευσε καὶ ἔπεμψεν ἀκολουθῶς Διευθυντὴν τοῦ ἐν Βιέννῃ καταστήματός του ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ε. Ξένος καὶ Σ. ὅπου ἦλθε καὶ ὁ Ἰωάννης Ξένος ὁ μετὰ ταῦτα ἐν Κωνσταντινουπόλει μεγαλέμπορος καὶ πατὴρ τῆς ἐν Λονδίῳ ἤδη Κυρίας Χαρικλείας Εὐστρατίου Ἰωνίδου.

Ἀπῆλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν ὁ νέος Θεόδωρος περὶ τὰ 1812 συστημένος παρὰ τῷ Κυρίῳ Φραγκούλῃ Μαυροκορδάτῳ, ὅπως ἐκεῖθεν μεταβῇ εἰς Βιέννην, ὅτε ἡ φρικτὴ πανώλης τοῦ ἔτους ἐκείνου ἢ τοσοῦτον περίφημος ἐν τοῖς χρονικοῖς τῆς Πρωτεύουσας ταύτης διὰ τὸν ὄλεθρον ὃν ἐπέφερε τὸν προσέβαλε. Μετεφέρθη λοιπὸν ἀπὸ τὸ Βαλιδὲ χάνι εἰς τοὺς ἑπτὰ Πύργους τοῦ Ἁγίου Στεφάνου νωτοφορούμενος ὑπὸ ἀχθοφόρου, καὶ ἐρρίφθη ὅπου καὶ οἱ λοιποὶ ἐπιδημιακοί. Καθ' ὁδὸν ἀπώλεσε τὰς αἰσθήσεις του, καὶ ἐν τῇ καταστάσει ταύτῃ ἔμεινε δεκατρεῖς ἡμέρας· ἢ δ' ἀναισθησία αὕτη διέσωσε τὰς ἡμέρας του· διότι ἐδόθη διαταγὴ παρὰ τοῦ Πατριαρχείου ὅπως ποτίσουν ὅλους τοῦ θαλάμου του τοὺς ἀσθενεῖς ὑδράργυρον μετὰ πυκτογάλου (γιαουρτίου)· διὰ τοῦ ποτοῦ τούτου ἐκολακεύοντο, κατὰ τὴν νοθεσίαν ἀγύρτου τινὸς Ἱατροῦ, ὅτι ἤθελον ἀνακαλύψει τῆς ἀσθενείας τὴν θεραπείαν. Ὁ Θεόδωρος Ξένος καὶ μία νεάνις ἐπίσης ἀναίσθητος ἦσαν οἱ μόνοι μὴ γευθέντες τὸ φάρμακον. Ἐντὸς μικροῦ φρικτῆ σκηνῇ παρέστη ἐκεῖ. Ὅλοι οἱ ἀσθενεῖς πεντήκοντα τὸν ἀριθμὸν ἔγεινον μανιακοὶ καὶ ἤρχισαν νὰ βοοῦν καὶ μηκώνται ὡς ταῦροι σφαζόμενοι, καὶ νὰ προσπαθοῦν νὰ ριφθῶσιν εἰς φρέατα, ὅπως κατασβέσουν τὴν καταφλέγουσαν τούτους δόψαν. Ἡναγκάσθησαν λοιπὸν νὰ τοὺς δεσμεύσουν, ἐνῶ καὶ βαθμηδὸν μετὰ φρικτῶν βασάνων ἐντὸς τῆς αὐτῆς ἡμέρας πάντες ἐξέπνευσαν.

Ὁ δεκατετραετής Ξένος ἐπανελθὼν περὶ τὸ ἐσπέρας τῆς αὐτῆς ἡμέρας εἰς τὰς αἰσθήσεις του εὗρε τὰς μὲν χεῖράς του δεδεμένας, ἑαυτὸν δὲ ἐν μέσῳ πεντήκοντα νεκρῶν πτωμάτων, ἅπερ εἰς Ἱερεὺς διέτρεχε ψάλλων ἓνα καὶ μόνον νεκρικὸν, ὅπως κατὰ

<sup>1</sup> Τὴν Κιουράνην καὶ Χρυσὴν.

<sup>2</sup> Ἀπεβίωσεν ἐν Κιόβῳ Ἀρχιεπίσκοπος τὸ 1826. Ἡ δὲ παρουσία του δὲν εὐρέθη. Μόνον τινὰ βιβλία καὶ ἐνδύματα περιῆλθον εἰς χεῖράς μας.

<sup>3</sup> Τὴν Μοσχοῦν, Σεβαστὴν καὶ Ἀγγελικὴν.

<sup>4</sup> Ὁ Ἀναστάσιος οὗτος συνυπηρέτησε μετὰ τοῦ Λάμπρου Κατζίων, οὗτινος καὶ ἔγραψε τὴν βιογραφίαν, τὴν ὁποίαν εἰς διάφορα φύλλα τῆς Ἑλπίς ἐσχάτως ἐδημοσίευσεν.

πιν τὰ ἐνταφιάσουν· ἕκαστος δὲ δύναται νὰ φαντασθῇ τὴν φρίκην του. Ἦτον ἡ ἐορτὴ τοῦ Προφήτου Ἰλίου τὴν ἡμέραν ἐκείνην. ὁ Ἰερεὺς ἰδὼν αὐτὸν ἔχοντα τοὺς ὀφθαλμοὺς ἠνεωγμένους ἐστάθη, καὶ ἤρχισε νὰ τὸν ἐρωτᾷ πῶς αἰσθάνεται. Ἡ γλῶσσά του ἦτο τοσαῦτον κρατημένη, ὥστε δὲν ἠδύνατο ν' ἀρθρώσῃ λέξιν· τέλος τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐσχισαν τὴν Πανώλη του, ἥτις ἦτο λευκὴ ὡς μαργαρίτης οὐσα ἤδη ὥριμος καὶ μεγάλη, καὶ οὕτω διεσώθη.

Ἡ κατάστασις του ἦτον ἀρκετὰ βελτιωμένη τὴν ἐπαύριον, ὅτε ἡ γραιῖα νοσοκόμος αὐτοῦ, ἥτις τῷ εἶχεν ἀφαιρέσει τὸ βαλάντιον μετ' ἀρκετῶν χρημά-

των, τῷ ἔδωκε νὰ φάγῃ ἀγγουροσαλάταν κατὰ τὸ γεῦμά του· ἔνεκα τούτου ἡ Πανώλης του ἐχειροτέρευσε καὶ ἔπεσεν αὐθις ἐν τῷ ληθάργῳ, καὶ μόνον ὁ ἀόρατος ἐκεῖνος δάκτυλος ὅστις τοσοῦτον μυστηριωδῶς μᾶς ἐκβυθίζει ἐκ τοῦ ἐνὸς Ἄδου ὅπως μᾶς ἀναρρίψῃ ἐντὸς ἄλλου βαθυτέρου, μετὰ δύο ἐβδομάδας ὡς Λάζαρον ἐπανήγαγε τοῦτον εἰς τὴν ζωὴν.

Ὁ Θεόδωρος ἔφθασεν ἐν Βιέννῃ τὸ 1813 καὶ εἰσῆλθῃ εἰς τὴν Σχολὴν τοῦ Josephstard, ἐν ᾗ ἐμαθήτευον τεσσαράκοντα ἕτεροι ἑλληνόπαιδες καὶ ἐξήκοντα Γερμανοί. Ἐνεκα τῆς μελέτης ἀπώλεσεν ἐκεῖ σχεδὸν τὴν ὄρασιν· ὁ δὲ Ἰατρὸς τῆς Σχολῆς



Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος.

τῷ ἐπέθηκεν ἐπὶ τῶν ὀφθαλμῶν κρέας ὤμων, πλὴν τοῦτο μᾶλλον τὸν ἐβλάψε. Τέλος ὁ Ἀδελφός του Ἐμμανουὴλ ἠναγκάσθη νὰ τὸν ἀποσύρῃ τῆς Σχολῆς καὶ νὰ τὸν ὑποβάλλῃ ὑπὸ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ περιφήμου ὀφθαλμοῦ τῆς Βιέννης Frank, ὅστις καὶ τὸν ἐθεράπευσεν· ἔμεινεν ὁμως πάντοτε ὀλίγον ἀμβλυωπής, καὶ ἔνεκα τούτου ὁ Ἀμοῖρος καὶ ὁ Τρανὸς ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς των ἐκάλουν αὐτὸν στραβόν.

Τὸ 1815 μετέβη εἰς Ἀμστελντάμον καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ ἐμπόριον, ὅπου καὶ ἔγεινεν ἐν μέλος τοῦ ἐμπορικοῦ οἴκου τῶν Παλαιολόγων. Τὸ δὲ 1818 ἀνεχώρησε διὰ Σμύρνην Διευθυντὴς τοῦ ἐκεῖ ἐμπο-

ρικοῦ οἴκου των· εἰς Κωνσταντινούπολιν δὲ ἐστάλη ὁ Ἰωάννης.

Ἐνταῦθα τελειώνει τὸ ἐμπορικὸν αὐτοῦ στάδιον ὅπως εἰσέλθῃ εἰς τὸ πολιτικόν. Ἐγνωρίσθη μετὰ τοῦ Ν. Ναύτου καὶ τινος Πασχάλη Ταγματάρχου Ῥώσσου ἐπιτρόπων τοῦ Ἐψηλάντου καὶ Ἀρχιεταριστῶν, καὶ διατριβόντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ὅπως κατηχήσουν τοὺς ἐπισημοτέρους ἐμπόρους τῆς καὶ τοὺς συμπεριλάβουν ἐν τῇ φιλικῇ Ἐταιρίᾳ. Ὁ Θεόδωρος καὶ ὁ Ἰωάννης Ξένος κατετάχθησαν ἀμέσως· ὁ Θεόδωρος μάλιστα μετὰ πλείονος πυρὸς καὶ ζήλου κατησπάσθη τὰς ἰδέας αὐτῆς.

Μετ' ὀλίγον ἔφθασε καὶ ὁ Ἰ. Θέμελης ἄλλος



ἀπεσταλμένος τοῦ Ἰψηλάντου, ὅπως κατηχήσῃ καὶ διακοινώσῃ τὰ τῆς Ἑταιρίας σχέδια κατὰ τὸ Ἀρχιεπίσκοπος, καὶ τὸν ὅποιον ὁ Ἀναγνώστης μας θέλει γνωρίσει κάλλιον κατὰ τὴν τελευταίαν πολιτορκίαν τοῦ Μεσολογγίου, καὶ ἐκ τῆς ἐπισυνημμένης καὶ λιθογεγραμμένης ἐν τῷ τέλει τοῦ Συγγράμματος σπουδαίας αὐτοῦ αὐτογράφου ἀλληλογραφίας μετὰ τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου ἦτο καὶ οὗτος Πάτριος καὶ ἐξάδελφός του εἶχεν ἀνάστημα πελώριον, καὶ ἦτον εὖσαρκος καὶ κατὰ τι πεπαιδευμένος, ἐπιχειρηματίας, τολμηρὸς, ἄκρως ριψοκίνδυνος, φιλόπατρις, συνειθισμένος ἐν τῇ σκληραγωγίᾳ ὡς καὶ ἐν ταῖς ἀναπαύσεσι, καὶ κατὰ τινες περιστάσεις ἀμέριμνος καὶ φλεγματικὸς κατὰ τοὺς κινδύνους μέχρις ἀπαθείας.

Ὁ Κ. Θ. Ξένος, ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε νυμφευθῇ τὴν Λαουρίνην Μαρίνην θυγατέρα τοῦ Ἰατροῦ τῆς Σμύρνης Μαρίνη, ἦτο κάτοχος ποσότητος μεγάλης πυρίτιδος, τὴν ὅποιαν καὶ ἐπώλησε πρὸς ἔμπορόν τινα Συμερίσιν καλούμενον. Ὁ Θέμελης φθάσας τῷ παρέστησεν ὅτι ἡ Ἐπανάστασις ἦτον ἤδη κατὰ τὴν παραμονὴν τῆς, καὶ τὸν παρεκίνησε νὰ μεταγοράσῃ τὴν εἰρημένην πυρίτιδα καὶ πέμψῃ πρὸς τὸν Δικαῖον τὸν καὶ Παπαφλέσαν καλούμενον. Ὁ Κ. Θ. Ξένος μετηγόρασε ταύτην ἐπὶ ὑπερτιμῇ καὶ τὴν ἀπέστειλε πρὸς τὸν εἰρημέστον Ἑταιριστὴν. Ἡ πράξις τοῦ αὐτοῦ διήγειρε μεγίστας ὑποψίας παρὰ τῷ Πασᾷ τῆς Σμύρνης, πρὸς τὸν ὅποιον κατηγγέλθη παρὰ τοῦ Προξένου τῆς Ὀλλανδίας Κόμητος Ὅσπιες μὴ ὄντος ποσῶς φίλου του.

Ὁ Πρόξενος τῆς Ῥωσσίας Δεστούνης καλούμενος, παρὰ τῷ ὁποίῳ ἦτο προσκεκολλημένος ὡς γραμματεὺς τότε ὁ Κύριος Νικόλαος Καλλέργης ἀδελφὸς τοῦ Στρατηγοῦ Καλλέργη, τὸν εἰδοποίησε νὰ προφυλάττῃται καὶ νὰ μὴν ᾔναι τοσοῦτον ὀρηκτικός· καὶ νὰ προτρέψῃ μάλιστα τὸν Θέμελην, ὅστις διεπραγματεύετο ν' ἀγοράσῃ μίαν Γολέταν ὅπως καταπλεύσῃ καὶ ἐπαναστατήσῃ τὴν Σάμον, ν' ἀπέλθῃ ὅσον τάχιον τῆς Σμύρνης.

Τῷ ὄντι μετὰ πολλὰς παρακλήσεις καὶ συζητήσεις ὁ Θέμελης πρὸς τὸ κοινὸν συμφέρον ἀπεφάσισε νὰ ἐγκαταλίπῃ τὴν Σμύρνην· ἔκτοτε ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας ὁ Κύριος Ξένος δὲν ἤκουσε πλέον τι περὶ τοῦτου. Μίαν νύκτα πεπερασμένου ὄντος τοῦ μεσονυκτίου ἡ θύρα τῆς οἰκίας του κρούεται σφοδρῶς, καὶ πολλὰ διάφοροι φωναὶ ἀκούονται κάτω ἐν τῇ ὁδῷ. Ἐνόμισαν τῷ ὄντι ὅτι ἦλθον οἱ Τούρκοι νὰ τὸν συλλάβουν ἕνεκα τῆς πωλήσεως τῆς πυρίτιδος, καὶ διότι ἦσαν ἡρεθισμένοι τὰς ἡμέρας ἐκείνας, καὶ ἔτρεξε νὰ πηδήσῃ ἐξ ἐνὸς τῶν ὀπισθεν τῆς οἰκίας

παραθύρων, ὅτε ἤκουσε τὴν φωνὴν τοῦ Θέμελη, ὅστις τὸν προσεκάλει ν' ἀνοίξῃ.

Ὁ Θέμελης δὲν εἶχεν ἀναχωρήσει, ἀλλ' εὕρισκόμενος ἐν τινι χωρίῳ διεσκέδαζε καὶ τὴν ἐσπέραν ἐκείνην οἰνόθρυπτος μετὰ τῶν συντρόφων του κατέβησαν εἰς τὴν πόλιν, καὶ ἤρχοντο μετὰ Μουσικῆς διὰ νὰ διασκεδάσουν.

Ματαίως τῷ παρέστησε τὸν κίνδυνον ὁ Κ. Θ. Ξένος, διότι πραγματικῶς οἱ Τούρκοι προσεπάθουν νὰ τὸν συλλάβουν.

—Μὴ φοβῆσαι, ἐξάδελφε! ἀπεκρίθη οὗτος, οἱ Τούρκοι πώποτε δὲν θέλουν δυνηθῇ νὰ συλλάβουν ζῶντας Ἄνδρας ἐλευθέρους! κύτταξε ἐδῶ... τοῦτο τὸ κρατῶ ἐν περιπτώσει ὅπου ἤθελον μὲ συλλάβει.

Καὶ ἔδειξε μικρὰν φιάλην μετὰ δηλητηρίου, τὴν ὁποίαν μεθ' ἑαυτοῦ ἔφερε.

Διήλθεν ὅλην τὴν νύκτα ἀταράχως διασκεδάζων, καὶ τὴν αὐγὴν διήλθε μέσῳ τῶν κοιμωμένων φυλάκων τοῦ Τελωνείου, ἦλθεν εἰς τὸ Τσακάλ-Βουρνὸ ὅπου ἦτον ἐλιμεισμένον Ψαριανὸν πλοῖον ὅπερ εἶχε ναυλωμένον, καὶ ἀπέπλευσε. Περὶ δὲ τὰ μέσα τῆς ἡμέρας οἱ Ὀθωμανοὶ πληροφορηθέντες τοῦτο ἔδραμον μετὰ λέμβων κατόπιν του, πλὴν δὲν τὸν ἔφθασαν. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἔπεσεν ὁ Κ. Ξένος βαρέως ἀσθενῆς ἕνεκα τοῦ νυκτερινοῦ τρόμου του καὶ τῆς ἀνησυχίας του, διότι ἐθεώρει τὸν συνεφώδη ὀρίζοντα ἤδη ἔτοιμον νὰ διαρραγῇ ἐν τρικυμiais, καὶ ἔβλεπεν ὅτι τὰ μεγάλα συμφέροντα τῶν Οἰκων τῶν Ἀμστελδοάμου καὶ Κωνσταντινουπόλεως εὕρισκοντο λίαν ἐκτεθειμένα. Ἡ ἀσθένεια ἔλαβε μετὰ μικρὸν χαρακτῆρα δεινστάτου Τύφου, ὅστις καὶ αὖθις τῷ ἔδειξε τὰς πύλας τοῦ Ἄδου ἕνεκα τοῦ ἀκολούθου περιστατικοῦ.

Κατὰ τὸ λεγόμενον χιότικον χάνι ἔπεσε χαμαὶ Κάμηλος. Οἱ Τούρκοι ἀγωγιάται ἤρχισαν νὰ κραυγάζουν καὶ προσκαλοῦν τὸ πλῆθος δι' ἀπειλῶν νὰ βοηθήσῃ διὰ νὰ τὴν ἐγείρουν. Οἱ Χριστιανοὶ οὔτινες πρὸ ἡμερῶν ἔζων ὑπὸ τὸν φόβον, τὴν ἀνησυχίαν καὶ τὸ σύνθημα μεγάλης ταραχῆς νομίζοντες ὅτι ἤρχισε τῷ ὄντι ἡ ὑπὸ τῶν Τούρκων σφαγὴ, πανταχόθεν ἐκραύγαζον “Ῥεμπελιό!” καὶ ἔτρεχον καὶ ἐρρίπτοντο εἰς τὴν θάλασσαν ἵνα διασωθῶσι. Μετὰ δύο δὲ ἡμέρας ἔφθασε καὶ ἡ εἰδησις ὅτι ὁ Ἀλέξανδρος Ἰψηλάντης διεπόρθμευσεν ἤδη τὸν Προῦτον.

Μετέφερον τὸν Κύριον Ξένον εἰς τ' Ὀλλανδικὸν Προξενεῖον σχεδὸν ἡμιθανὴ καὶ ἀπηλπισμένον, ὅτε πάλιν ἄλλος τῆς Θείας Προνοίας δάκτυλος τὸν ἀνέστησε μετὰ τεσσαρακονθήμερον πολυῶδον νόσον. Ἄμα ἐντελῶς ἀνέλαβεν, ἐναύλωσε ῥωσσι-

κὸν πλοῖον ὅπως διὰ τούτου ἀναχωρήσῃ, καθ' ὅτι τὰς ἡμέρας ἐκείνας οἱ Τούρκοι ἐφόνευσαν τὸν Μουφτήν καὶ τὸν Μουλὰν, μὲ τὸ νὰ μὴ τοῖς ἔδιδον τὴν ἄδειαν νὰ κατασφάξουν τοὺς χριστιανούς.

Μόλις ἐπεβιβάσθη ἐπὶ τῆς λέμβου ἡ οἰκογένεια διελθοῦσα διὰ τῶν ὑπὸ τῶν Τούρκων διαπραττομένων ἤδη τρομερῶν σφαγῶν καὶ πυρκαϊῶν, καὶ ἀμέσως ὁ Κύριος καὶ ἡ Κυρία Ξένου εὐθυμήθησαν ὅτι ἡλησμότησαν ἐν τῇ κοιτῇ του τὸν νεοτεχθέντα τῶν Στέφανον<sup>1</sup> τότε καταφρονήσας πάντα κίνδυνον ἔδραμε μετὰ δύο ναυτῶν ὁ πατὴρ εἰς τὴν οἰκίαν του, τὸν παρέλαβε κοιμώμενον καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν λέμβον. Μόλις ἡ λέμβος ἀπεμακρύνθη, καὶ ὁμβρος μολυβδοσφαιρῶν διέρχεται ἄνωθεν αὐτῶν, ἐνῶ καὶ δύο ναῦται φονεύονται. Τέλος ἐπεβιβάσθησαν, πλὴν τοῦτο ὡς καὶ πᾶν ἄλλο δὲν εἶχε τὴν ἄδειαν ν' ἀποπλεύσῃ, καὶ οὕτω τεσσαράκοντα ἡμέρας διέμεινον ἐν τῷ λιμένι μετὰ φόβου καὶ ἐλπίδος. Μετὰ πολλὰς ἀγωνίας τέλος ἐδόθη ἡ ἄδεια τοῦ ἀπόπλου, καὶ ἐνῶ ἀπέσπων τὴν ἄγκυραν, ἄνθρωποι τοῦ Διοικητοῦ ἔφθασαν μετὰ διαταγῆς νὰ σύρουν διὰ τῆς βίας εἰς τὴν ξηρὰν τὸν κύριον Ξένον, διότι ὁ εἰς Ἀγκυραν ἀνταποκριτὴς του ἀνεχώρησεν ἐκείθεν ὑπὸ τοῦ φόβου του, μὴ πληρώσας διάφορα συναλλάγματα 100 περίπου χιλιάδων γροσίων εἰς διαταγὴν τοῦ εἰρημένου Διοικητοῦ συρθέντα. Ἐκαστος ἐννοεῖ ὅτι κατὰ τοιαύτας στιγμὰς ἦτο δυσκολώτατον νὰ οἰκονομηθῇ ἐν Σμύρνῃ τοιοῦτον ποσόν. Ἀπεφασίσθη λοιπὸν μεθ' ἐνὸς ὑπαλλήλου τοῦ Ὀλανδικοῦ Προξενίου ν' ἀπέλθῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὅπως τὸ ἐκεῖ κατὰστημα πληρώσῃ τὰ συναλλάγματα, τὸ δὲ πλοῖον ν' ἀποπλεύσῃ διὰ τὴν νῆσον Πάτμον, ὅπου ἔμελλε νὰ περιλάβῃ συγγενεῖς τινὰς ἄλλους, καὶ ἀκολουθῶς νὰ μεταβῇ καὶ περιμένη εἰς Μῆλον.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἔφθασεν εἰς Κωνσταντινούπολιν τὰς ἡμέρας καθ' ἃς ἀπηγγόνισαν τὸν Πατριάρχην Γρηγόριον καὶ τοὺς Ἀρχιερεῖς τῆς Συνόδου ἐπλήρωσε τὰ συναλλάγματα, καὶ ὡς ἐκ θαύματος διεκφυγὼν καὶ ἐνταῦθα ἄλλον θάνατον ἤλθεν εἰς Μῆλον ὅπου ἡ σύζυγος καὶ λοιποὶ συγγενεῖς του τὸν περιέμενον. Σύμπτωσις παράδοξος! ὅλγας ἡμέρας μετὰ τὴν ἀφίξιν του εἰς τὴν νῆσον ταύτην ἐλμεινίσθη καὶ ἡ Βρυσαῖς (Brise) πλοῖον Ὀλανδικὸν φέρον φορτίον πολεμοφόδια καὶ ἄλλα ἐμπορεύματα παρὰ τῶν ἐν Ἀμστελδάμῳ Πολαιολόγων στελλόμενον. Ὁ Κύριος Ξένος τὸ ἐξεφόρτωσεν, εἴτα ἐπιβιβάσθεις ἐπὶ τούτου κατέπλευσεν εἰς

Σμύρνην ὅπου τὰ πράγματα ἦσαν ἡσυχώτερα, τὸ ἐφόρτωσε ξηροὺς καρπούς διὰ τὴν Ὀλανδίαν, καὶ ἐπέστρεψεν εἰς Μῆλον. Παραλαβὼν δ' ἐκείθεν ὅλους τοὺς συγγενεῖς του ἐπὶ τοῦ πολεμικοῦ πλοίου, Olivier, πλοιάρχου μενον ὑπὸ τοῦ Κυρίου, Begnon, μετεβίβασεν αὐτοὺς εἰς Κίθηρα, τοὺς παρήτησεν ἐκεῖ, καὶ οὗτος ἔδραμεν εἰς τοὺς μεγαλητέρους τοῦ Ἱεροῦ ἀγώνος κινδύνους.

Μετά τινες μῆνας ἡ Βρισαῖς ἐπέστρεψε καὶ αὐθις ἐξ Ὀλανδίας σὺν ἐτέρῳ Ὀλανδικῷ πλοίῳ καὶ ἄλλοις πολεμοφοδίοις, φέρουσα εἰς Ὑδραν καὶ τὸν μεγαλῆτερον τῶν ἀδελφῶν Κύριον Ἑμμανουὴλ Ξένον καὶ οὗτος μὲν ἔμεινεν ἐνταῦθα μετὰ μέρους τῶν φορτίων, ὁ δὲ Θεόδωρος ἀπέπλευσεν εἰς Σφακίαν τῆς Κρήτης μετὰ τῶν δύο πλοίων καὶ περιεφέρετο μετὰ τῶν ἐπαρχιῶν τῆς Σελήνου καὶ Κισάμου ἀπὸ τοῦ ἔτους 1822—1824 δηλ. καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἐκστρατείας τοῦ Ἑμμανουὴλ Τομπάζη, ἐκ τῶν αὐτογράφων ἐπιστολῶν τοῦ ὁποῖου ὁ ἀναγνώστης ἐννοεῖ ὅποιας ἐκδουλεύσεις προσέφερεν ἐκεῖ...

Ὁ Κύριος Ξένος ἐνταῦθα διέτρεξε κινδύνους τρομεροὺς καὶ διὰ ξηρὰς καὶ διὰ θαλάσσης, ὥπλισεν ἄνθρώπους, ἐχάρισε πολεμοφόδια καὶ 600 τουφέκια πρὸς τοὺς Κρήτας ὡς καταδεικνύεται ἐκ τοῦ κατὰ τὴν σελίδ P. ἐπισήμου λιθογεγραμμένου εὐχαριστηρίου τῶν Κρητῶν. ἡλευθέρωσε διὰ χρημάτων ἀπὸ τῆς αἰχμαλωσίας ἀρκετοὺς ὁμογενεῖς, ἔδωκεν ὀθωμανοὺς ἀντὶ δύο κορασίδων μεγάλων οἰκογενειῶν, ἐξ ὧν τὴν μὲν, παρέδωκε πρὸς τὸν πλοίαρχον Χαμιλτῶνα, ὅστις ἐπὶ τῆς φρεγάδος του τὴν μετέφερεν εἰς Κρήτην καὶ παρέδωκε πρὸς τὸν Πρόξενον Καπογρόσον, τὴν δὲ, ἐν Μήλῳ πρὸς τὸν ἐκεῖ Γάλλον Πρόξενον Λουὴν Βρέστ. Ἐπὶ τέλους ἀφοῦ ὁ Χασὰν Πασὰς εἰσέβαλεν εἰς Σφακίαν, ἐγκατέλιπεν ὅσα πολεμοφόδια εἶχεν ἐπὶ τῆς ξηρᾶς εἰς τὴν διάκρισιν τῶν Ὀθωμανῶν, παρέλαβε τριάκοντα περίπου οἰκογενείας ἐπὶ Γαλλικοῦ πλοίου, ὅπερ εἶχε ναυλωμένον, τοῦ πλοιάρχου Καστέλ, μετὰ τῶν ὁποίων εὐρίσκετο καὶ ὁ Κύριος Ν. Πρασακάκης ὁ ἤδη Γερουσιαστὴς, καὶ ἔμπορός τις Γεώργιος Σκυλιτζῆς, καὶ τοὺς μετέφερεν εἰς τὴν Μῆλον διατηρήσας ὅλους σχεδὸν δι' ἐξόδων του.

Ἐπιστρέψας ὁ Κύριος Θ. Ξένος εἰς Ὑδραν καὶ Ναύπλιον μετέβη τὸ 1825 εἰς Ζάκυνθον ὅπως ἐκείθεν προμηθεύσῃ τροφὰς διὰ Μεσολόγγιον κατὰ τὴν μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ του Ἑμμανουὴλ Ξένου καὶ τῆς Κυβερνήσεως συμφωνίαν, τοῦτέστι νὰ ἐφοδιάσῃ τὰ τρία φρούρια Γραμπόυσης, Ναυπλίου καὶ Μεσο-

<sup>1</sup> Συγγραφεὶς τοῦ παρόντος πονήματος.

λογγίου (ἴδε σελ. Μ). Τίνι τρόπῳ ἐξεπλήρωσεν ἐκεῖ τὰ καθήκοντά του, μετὰ πόσου πατριωτισμοῦ καὶ ζήλου εἰργάσθη ὅπως διασώσῃ τὸ ἀληθὲς προπύργιον τοῦτο τοῦ Μεσολογγίου, κρίνομεν περιττὸν νὰ εἴπωμεν, διότι ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ ἐννοήσῃ καθαρώτατα ἀπὸ τῆς ἐπισυνημμένης ἀλληλογραφίας τοῦ Ναυάρχου Μιαούλη, τοῦ Κόμητος Α. Ῥόμα, τοῦ Α. Μαυροκορδάτου, τοῦ Κουντουριότου, Παπαδιαμαντοπούλου, Θέμελη, Καναβοῦ, Καραϊσκάκη, κ.τ.λ. Τοῦτο μόνον προσθέτομεν ὅτι ὁ βαθύπλουτος οἶκος τῶν Ξένων διὰ τὸν εὐγενῆ σκοπὸν τοῦ νὰ σώσῃ τὸ Μεσολόγγιον ἢ μᾶλλον τὴν Ἑλλάδα, ἐνταῦθα ἐγονάτισεν. Ἐκεῖ ἐδαπάνησαν περίπου<sup>1</sup> 50,000 λίρας ἀγγλικὰς εἰς ζωοτροφίας καὶ πολεμοφόδια, διὰ τὰ ὅποια ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις κατὰ τὴν ἔγγραφον συμφωνίαν των ἐξέδωκε καὶ τοῖς ἔδωκε Συναλλάγματα ἐν βάρει τῆς ἐν Λονδίνῳ ἑλληνικῆς Ἐπιτροπῆς, τὰ ὅποια ἡ ἐν Λονδίνῳ Ἐπιτροπὴ ποτὲ δὲν ὑπεδέχθη καὶ ποτὲ δὲν ἐπλήρωσεν. Ἐν μέρος τῶν Συναλλαγμάτων τούτων λιθογράφομεν καὶ παραθέτομεν ἐνταῦθα χάριν τῆς ἀληθείας καὶ χάριν περιεργείας (ἴδε σελ. Ν)· καὶ ὅμως δὲν εἶναι αὕτη ἀρκετὴ θυσία! ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις διὰ τῆς τότε αὐθαιρεσίας της τοῖς ἀφήρπασεν ἀπὸ τῶν ἐν Ἰδρᾷ ἀποθηκῶν των καὶ 6,000 τυφέκια, ὡς φαίνεται ἐν τῷ κατὰ τὴν σελ. Ξ. ἐγγράφῳ τοῦ Κυρίου Μαυροκορδάτου, ἀξίας ἄνω τῶν 200,000 γροσιῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Τέλος αἱ κατὰ τὴν σελ. Φ. αὐτόγραφοι ἐπιστολαὶ τῶν διαφόρων ἐπισήμων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης Ἀνδρῶν ἐπισφραγίζουσι κάθε δισταγμὸν ἐπὶ τῶν μεγάλων χρηματικῶν θυσιῶν τῆς οἰκογενείας ταύτης ὑπὲρ τῆς ἐλευθερώσεως τῆς Πατρίδος των.

Μετὰ τὴν Ναυμαχίαν τοῦ Νεοκάστρου ὁ Κ. Θ. Ξένος ἀποκατέστη οἰκογενειακῶς ἐν Σύρᾳ. Τὸ 1828 ὑπῆρξε Δημογέρων τῆς νήσου ταύτης, Ἐφορος τῶν Ἐκκλησιῶν της καὶ τοῦ Νοσοκομείου της, καὶ προκατέβαλε χρήματα μετὰ δύο ἐτέρων Ἐφόρων ὅπως κατασκευασθῇ ἡ Δεξαμενὴ καὶ μέρος τοῦ Φαρμακοποιείου ὑπῆρξε Πληρεξούσιός της, ὡς φαίνεται κατὰ τὴν σελ. Σ. τῆς ἐν προνοίᾳ Ἐθνοσυνελεύσεως, συνέστησε τὴν πρώτην Λέσχην της, καὶ ἡ οἰκία του ἦτον ἀνοικτὴ πρὸς ὅλους τοὺς φιλέλληνας, τοὺς ὁποίους ὁ Κ. Ἐἵναρ ἐκ Γαλλίας τῷ ἐσύσταινεν, ἢ

<sup>1</sup> Ὁ Κύριος Παλαιολόγος ἐν Ἀμστελδάμῳ ἐγκαθιδρυτὴς μετὰ τῶν Κ. Ἀδελφῶν Ξένων τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ φιλελληνικοῦ κομητάτου εἶναι κάτοχος ἐνὸς μεγάλου ποσοῦ τῶν ἄνωθι συναλλαγμάτων. Διότι, ὡς γινώσκει ἤδη ὁ ἀναγνώστης, οἱ Κύριοι Ξένοι ἦσαν συνεταῖροι τῶν Παλαιολόγων, καὶ ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ των δὲν ἐφείσθησαν διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἔθνους οὔτε ἑαυτοὺς οὔτε τοὺς συνεταίρους των.

τὰ φιλελληνικὰ Κομητὰτὰ τῶν Παρισίων καὶ Ἀμστελδάμου, τῶν ὁποίων μέλος ἦτο καὶ ὁ αὐταδελφός του Ἐμμανουὴλ Ξένος· ἦτον ὁ διαχειριστὴς ὅλων τῶν ζωοτροφιῶν τὰς ὁποίας τὰ εἰρημένα Κομητὰτὰ ἔστελλον εἰς Ἰδραν, Πόρον καὶ Αἴγιναν, ἐπλήρωνε τὰ Συναλλάγματα τῆς Κυβερνήσεως, καὶ ἦτον ὁ τακτικὸς ἀνταποκριτὴς τοῦ Ἐἵναρδου.

Μετὰ τὴν ἐν Ἑλλάδι ἐλευσιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Ὁθωνος διωρίσθη Πρόξενος αὐτοῦ ἐν Σμύρνῃ. Μετέβη λοιπὸν ἐκεῖ ὑπὸ τοὺς λαμπροτέρους οἰωνοὺς, φέρων μεθ' ἑαυτοῦ καὶ λείψανα σημαντικῆς ἐτι περιουσίας περίπου 200,000 δραχμῶν. Πρῶτος ὑψώσε τὴν Ἑλληνικὴν σημαίαν ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, ὅπου οἱ Γραικοὶ ἐπὶ Κιατίπογλου ἦσαν χεῖρονες καὶ τῶν Εἰλωτῶν τῆς Σπάρτης ἐπὶ δὲ τῆς Ἐπαναστάσεως τοσαύτας σφαγὰς καὶ καταδιωγμοὺς ὑπέστησαν. Καὶ μολονότι τὸ ἐκτελεστήριόν του ἦτο πολὺ ταπεινὸν καὶ περιορισμένον, διὰ τῆς ἐπιμελείας του, αὐταπαρνήσεως καὶ σχέσεών του, καθίδρυσε Προξενεῖον χαῖρον ὑπόληψιν ἴσην μὲ ἐκεῖνα τῶν μεγάλων Δυνάμεων ὑπόληψιν σεβαστὴν καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλίσσονα Ἀσίαν.

Τὸ ἐμπόριον καὶ ἡ Ναυτηλία τῆς Ἑλλάδος ἠνυχάριστῃσαν πολλάκις τὸν Πρόξενον τοῦτον διὰ τὰς ἀβρὰς πρὸς ταῦτα ἐκδουλεύσεις του. Ὁ Ἀναγνώστης δύναται νὰ πληροφορηθῇ ὅταν παρατηρήσῃ τὰ κατὰ τὴν σελ. Χ. εὐχαριστήρια ἔγγραφα τῶν ἀσφαλιστικῶν καταστημάτων, τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, τῶν Ἱπουργείων, καὶ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείας. Συνέλαβε τὸν περίφημον ναυταπάτην Βροῦλον, δι' ὃ ὁ Λουδοβίκος Φίλιππος τὸν ἐτίμησε διὰ τοῦ Σταυροῦ τοῦ Λεγεώνοιο τῆς τιμῆς. Ὁμοίως τὸν Κακάβην, Γουδὴν καὶ ἄλλους, οἵτινες οὐκ ὀλίγον μῶμον προσέτριψαν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ναυτηλίαν, ὡς καὶ τοὺς κλέπτας τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς, καὶ ἔσωσε, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, τὴν κλωνισθεῖσαν αὐτῇ τότε ὑπόληψιν, τὴν ὁποίαν τινὲς τοκογλύφοι προσεπάθουν νὰ κρημνίσουν. Ἄν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἔφερεν εἰς φῶς μίαν ὀλόκληρον μετὰ τῆς Κυβερνήσεως του ἀλληλογραφίαν, τῶν διαφόρων Πρεσβειῶν, τῶν Προξενείων τῶν διαφόρων Δυνάμεων, τῶν ὑπὸ τὰς διαταγὰς του Ἱποπροξενείων, καὶ τῶν ἐπιτοπιῶν ἀρχῶν τῆς Σμύρνης, ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤθελον σχηματισθῇ εἴκοσι τόμοι ὡς ὁ παρὼν, ἐξ οὗ ὁ ἀναγνώστης θέλει ἐννοήσῃ κάλλιστα ὅποιον ζήλον, ἐνεργητικότητα καὶ τιμιότητα κατέβαλεν ὅπως διορθώσῃ τὸν Προξενικὸν αὐτοῦ κλάδον, θέλει ἐπίσης οἰκτεῖρει μέχρι σαρκασμοῦ τὰ ἀνθρωπάκια ἐκεῖνα, ἅπερ κατὰ τὴν ἐφήμερον ἐπὶ τῆς ἐξουσίας διατριβῆς των, ἐν μιᾷ στιγμῇ, δι' ἐνὸς καὶ μόνου κτύπου κατ-

σύντριψαν τὸν λευκαβέντα ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Πατρίδος τοῦ τούτου ἄνδρα, καὶ τοσοῦτον στυγερώς ἐστυγμάτισαν τὴν ἐθνικὴν ἀξιοπρέπειαν, καὶ σὺν τοῖς ἄλλοις ἐβύθισαν ἐν θλίψει καὶ ἀδιαλείπτῳ μελαγχολίᾳ τὰ πολυάριθμα μέλη τῆς οἰκογενείας του.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἔχει τὸ ἀνάστημα ὀλίγον βραχύτερον τοῦ μετρίου. Εἶναι κράσεως ὑγιεῖς, καὶ ἀγαθώτατος τὴν ψυχὴν. Ἀνατραφεὶς ἐντὸς τῶν μεγαλοπόλεων τῆς Εὐρώπης δὲν ἐφείδετο πάσης χρηματικῆς θυσίας ὅπως ἀναθρέψῃ τὰ τέκνα του, ὥς τὸ νῦν σύστημα τῆς ἀνατροφῆς τοῦ πολιτισμένου κόσμου ἀπῆτει. Τὸ δὲ μόνον ἐλάττωμά του ἦτο, τὸ λίαν εὐπροσήγορον καὶ εὐκρινὲς αὐτοῦ. Ἦτο καταδεκτικὸς, φίλαπλος, οἰκείος καὶ εὐκρινῆς μέχρις ἀδελφότητος πρὸς ὅσους τὸν ἐπλησίαζον πρᾶγμα ἴσως ἀπολύτως ἀναγκαῖον καὶ ἀναπόφευκτον μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων τῆς ἐποχῆς μας, πλὴν ἐκ διαμέτρου ἀντίθετον εἰς τὸ Διπλωματικόν του στάδιον καὶ τὴν ἐπίσημον θέσιν του. Κατὰ τὰς συναισθηστικὰς ἦτον εὐχαρις, καὶ ἐνίοτε εὐτράπελος. Τὸ Ἑλληνικὸν Προξενεῖον τῆς Σμύρνης ἐστάθη ἐπὶ εἰκοσι καὶ ἑν ἔτη κατὰ σειρὰν τὸ μέγα τῆς Σουεῖς Ξενοδοχεῖον. Ὅσοι μετέβαινον ἐξ Ἀθηνῶν εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ Μολδοβλαχίαν καὶ τ' ἀνάπαλιν, κατὰ τὴν ἐν Σμύρῃ διατριβὴν τῶν δωρεὰν ἐνταῦθα κατέλυνον. Ὁ δὲ Πρόξενος ἐστάθη καθ' ὅλον τοῦτο τὸ διάστημα ὁ ἐντολοδόχος καὶ προμηθευτὴς τῶν ταπήτων, χρυσῶν στολῶν, καπνοσυρίγγων, φεσιῶν κεντητῶν, ξηρῶν καρπῶν, καὶ παντὸς ἄλλου τῆς Σμύρνης τεχνητοῦ ἢ φυσικοῦ προϊόντος, τῶν Αὐλικῶν καὶ Μεγιστάνων τῆς Ἑλλάδος μετὰ μόνης τῆς διαφορᾶς ὅτι οἱ ἄβροι οὗτοι ἐντολεῖς ποτὲ δὲν ἐπλήρονον δι' ὅσα ἐλάμβανον. Ταῦτα πάντα περιῆψαν πολλοὺς μὲν γνωρίμους καὶ ἐφημέρους φίλους εἰς τὴν οἰκογένειαν Ξένου, πλὴν καὶ κατερρόφησαν πᾶν λείψανον τῆς περιουσίας της. Διότι, ἐπειδὴ ὁ μισθὸς τοῦ Προξενείου ἦτο μικρὸς, ἡ δὲ φιλοτιμία τοῦ ἄνδρος μεγάλη, ἦτον ἐπάναγκες ἢ διὰ τῶν καταχρήσεων καὶ γυμνόνων, οὕτως εἰπεῖν, τὴν Σμύρνην νὰ συναθροίσῃ πλούτη ἀφθονα, καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ κορέσῃ τὴν ἀπληστίαν τῶν Μεγιστάνων τούτων, ἢ ν' ἀποφασίσῃ νὰ κατατήκηται ὡς κηρὸς ὑπὸ τῆς πενίας· προέκρινε μᾶλλον τὸ δεύτερον καὶ κατέστη πτωχὸς, ἀπόδειξις ἀναντιρρήτος τῆς τιμιότητος του· διότι ἀφοῦ εἶχεν ὅλα τὰ μέσα τῆς εὐζωίας πλὴν διὰ τῆς ἀποτροπαίου καταχρήσεως, προετίμησε κἄλλιον τὴν σκληρὰν ταύτην θέσιν του ὥς πᾶμπολλοὶ τὸ γυγνώσκουσιν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ Προξενικοῦ του σταδίου

διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ μετὰ ζήλου καὶ εὐκρινείας τὸν Βασιλέα του, ὡς καὶ μετὰ τῆς ἀπαιτουμένης ἐν τῇ θέσει τοῦ ἀξιοπρεπέως, ἐθυσίασεν, ἐκτὸς τῆς χρηματικῆς περιουσίας του, δύο μεγάλας ἐν Σύρᾳ οἰκίας του, διάφορα ἐν Ἀθήναις οἰκόπεδα, τέσσαρας μεγάλας ἐν Ναυπλίῳ οἰκίας,<sup>1</sup> οἰκίαν τῆς ἐξοχῆς ἐν Βουρνόβᾳ τῆς Σμύρνης προίκα τῆς Συζύγου του, ἐξήκοντα στρέμματα σταφίδος Κορινθιακῆς, ἑν μέγα μέρος τῶν ἐν Τζιβερίῳ γαιῶν του ὡς καὶ τὰς ἐν Τρίῳ γαίας του χίλια περίπου στρέμματα, καὶ προσέτι ἐχρέωθη πρὸς τὴν Τράπεζαν 24,000 δραχμὰς, αἵτινες διὰ τοῦ τοκογλυφικοῦ της συστήματος ὅπερ ἐρύμνωσεν ὅλους τοὺς Κτηματίας τῆς Ἑλλάδος, καὶ διὰ τοῦ Ἰησουιτισμοῦ τοῦ περιφήμου οικονομολόγου της τοῦ μεγάλου Νέκερός της, λέγομεν, ἀνέβησαν 38,000 ἐντὸς ὀλιγίστων ἐτῶν.

Περαίνομεν τὴν μακρὰν ἴσως περιγραφὴν μιᾶς δολοφονηθείσης οἰκογενείας προσθέτοντες, ὅτι ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἦτον εἰς τῶν ὀλίγων ἐξωτερικῶν ὑπαλλήλων τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τῶν γιγνωσκόντων ξένας γλώσσας· λαλεῖ ἐκτὸς τῆς μητρικῆς του γλώσσης, τὴν Γερμανικὴν, Ὀλανδικὴν, Γαλλικὴν, Ἰταλικὴν καὶ Τουρκικὴν. Καὶ ἂν δὲν τὰς ἐγγίγνωσκε καθ' ὅλην τὴν φιλολογικὴν ἐντέλειαν, μ' ὅλον τοῦτο τὰς ἐγγίνωσκεν ὅσον ἀπῆτει ἡ ἀνάγκη τῆς ὑπηρεσίας καὶ θέσεώς του. Τὰ δὲ κρημνίσαντα τὸν ἄνδρα τοῦτον περιστατικὰ ἐν τῇ καταστάσει τοῦ κακούργου εἶναι συμπτώσεις καὶ συνδυασμοί, ἅπερ ὁ εὐφυέστερος μυθιστοριογράφος δὲν ἠδύνατο κἄλλιον νὰ φαντασθῇ· ἔπρεπε νὰ συμπέσῃ ὅ,τι πρό τινων μηνῶν ἐν τῷ Δικαστηρίῳ τοῦ Ἁγίου Φραντζῆ τῆς πόλεως Ἄρκ, δηλ. εἰς μονόφθαλμος νὰ σφετερισθῇ μονόφθαλμον ἡμίωνα μονοφθάλμου χωρικοῦ, καὶ νὰ κληθῇ ὑπὸ μονοφθάλμου Κλητήρος ἐνώπιον Δικαστοῦ, ὅστις καὶ οὗτος ἦτο μονόφθαλμος.

Τὸ δράμα ἄρχεται ἀπὸ τοῦ ἔτους 1851 καθ' ἣν ἐποχὴν ὁ Κύριος Ξένος κατεμήνυσε τὸν β' Διερμηνέα του τινὰ Παπαλουκὰν ὡς κακούργον, διότι οὗτος ἐκήρυττεν ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις τῷ ἔστειλεν ἐπὶ ἀμνηστείᾳ 50,000 δραχμὰς διὰ νὰ δολοφονήσῃ

<sup>1</sup> Αὗται ἀνήκον ποτε πρὸς τὸν Ἀλήμπεην ἡ δὲ προσωρινῇ τῆς Ἑλλάδος Κυβερνήσις τὰς ἔδωκε πρὸς τὸν Κ. Ἑμμανουὴλ Ξένον ἀπέναντι τῶν ὧν τῷ ἐχρεώσται. Ἐν ταύταις κατ' ἑαυτὴν καὶ ὁ Κυβερνήτης τῆς Ἑλλάδος Ι. Α. Καποδίστριας, περὶ ὧν ἀναφέρει καὶ ἐν τῇ ἀλληλογραφίᾳ του (ἴδε ἀλληλογ. Καποδιστρίου τόμ. Α. σελ. 385) ἐν ταύτῃ ἀπεβίωσε καὶ ὁ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανὸς ὁ πρωτοῦδρυτὴς τῆς Ἐπαναστάσεώς μας, εὐρὼν τὰς τελευταίας του στιγμὰς ἀπειρον περικοίησιν παρὰ τῇ Κυρίᾳ Α. Ξένου.

τὸν Στρατηγὸν Γριζιότην. Διὰ τοῦτο ὁ Ἄννινος τώρα ἦλθεν ἐν Σμύρῃ, καὶ ἐντεῦθεν, ἦτοι ἀπὸ τοῦ ἔτους 1852 ἦτοι τέσσαρα ἔτη πρὶν τῆς δολοφονίας τοῦ Κ. Ξένου ἀκριβῶς, ἀρχεται ἡ ἱστορία μας αὕτη.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

##### Ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος καὶ Υἱὸς του Στέφανος.

—Ἀκουσον λοιπὸν, νιέ μου! αὕτη εἶναι ἡ τελευταία συμβουλή ὅπου σοὶ δίδω διὰ τοῦ ἐμπορίου ἡμεῖς εὐτυχήσαμεν, καὶ διὰ τῆς ὑπηρεσίας κατεστράφημεν. Ἄφησε τὰς ἐπωμίδας καὶ τὸ ξίφος καὶ πῆγαινε εἰς Λονδίον ὅπου ἡ εὐεργετικὴ οἰκογένεια τῶν Ἰωνιδῶν σὲ προσκαλεῖ, ὅπου ἡ ἀγαπητὴ σου Χαρίκλεια σὲ περιμένει, ὅπου εἶναι τῆς Εὐρώπης ὁ μέγας κόσμος, καὶ ὅπου χρεωστεῖς νὰ ἐτοιμάσης στάδιον καὶ διὰ τοὺς λοιποὺς ἀδελφούς σου.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐτελείωσε μακρὰν συνδιάλεξιν, ἡ μᾶλλον Κατήχησιν ἂν θέλῃς, ἀναγνώστα, τὴν ὁποίαν πρὸ μιᾶς ὥρας ἐξηκολούθει μίαν ἑσπέραν τοῦ ἔτους 1845 ὁ Ἀνὴρ, τὸν ὁποῖον ἐν τῷ προηγουμένῳ κεφαλαίῳ ἐζωγραφίσσαμεν, πρὸς τὸν πρωτότοκον υἱὸν του νέον εἰκοσιετραετῇ, Ἀξιωματικὸν τῶν λογχοφόρων τῆς Ἑλλάδος, καὶ προσκεκλημένον τότε ὡς πρῶτον Γραμματέα ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τοῦ Προξενείου, νέον εὐθυμον, ἀμέριμνον καὶ εὐτυχῇ ὡς καὶ αὕτη ἡ Τύχη.

—Ἐγὼ, Πατέρα μου, νὰ γείνω ἔμπορος!! ἐκώχασεν οὗτος, καὶ στρέψας ἐπὶ τῶν πτερνῶν τῶν ποδῶν του “καλὴν νύκτα σας” εἶπε καὶ ἐξῆλθε τοῦ θαλάμου.

—Εἶσαι τφόντι ἀκόμη παιδί! . . . ἐὰν ἐγνώριζες πόσον εὐαγγελικοὶ εἶναι οἱ λόγοι μου! . . . θὰ σοῦ ἔλθῃ μ' ὅλον τοῦτο ἡ ἐπιθυμία, πλὴν θὰ εἶναι ἀργὰ πλέον . . . ὑπετονθόρυσεν ὁ Πατὴρ μετὰ λύπης. Ἡ Μήτηρ ἤρχισε σπασμωδικῶς νὰ γελά.

—Διὰ τί γελᾷς, γυναῖκα; ἠρώτησε μετὰ σοβαρότητος ὁ Κύριος Ξένος.

—Διότι ἐκλεξες τὴν πλέον ἀκατάλληλον περιστασιν διὰ νὰ τοῦ κάμῃς τὴν ὁμιλίαν ταύτην. ἦτον ἐτοιμος πρὸ μιᾶς ὥρας νὰ ὑπάγῃ εἰς τῆς Κυρίας Β . . . τὸν χορὸν ὅπου τὸν ἔχουν προσκεκλημένον ἀπόψε ἡ ὥρα ἦτον ἀπερασμένη, καὶ ἐκάθητο εἰς τὰ καρφιά ὅσον ἡ ὁμιλία σου ἠκολούθει.

—Στοιχηματίζω, γυναῖκα, ὅτι δὲν θ' ἀπεράσουν πολλαὶ ἡμέραι καὶ μόνος θὰ ζητήσῃ διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς Λονδίον.

—Στοιχηματίζω ὅτι ὁ Στέφανος διὰ τὰ μιλλιούνια ὅλα δὲν δίδει τὴν μίαν του ἐπωμίδα. Ἡ ἐπιθυμία του εἶναι νὰ ἐγκαταλίπῃ τὸ Προξενεῖον καὶ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ἀθήνας νὰ ἔμβῃ εἰς τὴν τακτικὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἱππικοῦ.

—Καὶ ἐγὼ σοὶ λέγω ὅτι δὲν γνωρίζεις ἀκόμη τὸν Στέφανον· αὐτὸς ἐγεύθη ἐνταῦθα ὅ,τι εἶχε νὰ γευθῇ ἐπιθυμῇ πρὸ καιροῦ νὰ ἴδῃ τὴν Εὐρώπην· δὲν ἔχομεν τώρα τὰ μέσα νὰ τὸν στείλωμεν, καὶ θὰ ὠφεληθῇ ἀπὸ τῆς προσκλήσεως τῶν Ἰωνιδῶν νὰ ὑπάγῃ ἐκεῖ· ἅπαξ ὑπῆγε, θὰ καταταχθῇ εἰς τὸ ἐμπόριον, θὰ γλυκαθῇ καὶ θὰ μείνῃ.

—Θ' ἀκολουθήσουν ἐκεῖ σκηναί· ὁ Στέφανος δὲν εἶναι ἐκεῖνος, ὅστις ἀπὸ ἀνεξάρτητος Ἀξιωματικὸς, ὡς τώρα εἶναι συνειθισμένος νὰ διατάττῃ, νὰ γείνῃ διὰ μιᾶς ἀπλοῦς γραμματικὸς καὶ νὰ διατάττῃται.

—Εἰς τῆς ἐξαδέλφης του τῆς Χαρίκλειας τὴν οἰκίαν θὰ εἶναι ὡς ἐξάδελφος καὶ ὄχι ὡς γραμματικός. Ὅπως ἡμεῖς εἴχομεν αὐτὴν ἐνταῦθα ὡς ἰδίαν θυγατέρα μας, οὕτω καὶ αὕτη θὰ τὸν ἔχει ὡς ἰδιον Ἀδελφόν της.

—Μήπως ὑπάγει εἰς τῆς Χαρίκλειας; ὑπάγει εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Συζύγου τῆς Χαρίκλειας, ὅστις εἶναι πάντῃ ξένος πρὸς ἡμᾶς ἄνθρωπος. ἔπειτα δὲν προσθέτεις καὶ τὸ κλίμα; ἐλησμόνησες ὅτι ὁ Στέφανος πρὸ τριῶν μηνῶν ὑπῆγεν εἰς τοῦ Ἄδου τὰς πύλας; ὅτι ἐξέμεσε τοσοῦτον αἷμα; θέλεις διὰ τὰ χρήματα νὰ στείλῃς ἕνα φιλάσθενον νέον εἰς τοῦ τάφου τοὺς τόπους;

Ἡ Μήτηρ ἐνταῦθα ἐσύγησε φέρουσα τὸ ρινόμακτρον εἰς τοὺς ὀφθαλμούς. Μόνῃ ἡ ἰδέα ὅτι ὁ υἱὸς της ἠθελεν ἀπέλθῃ εἰς τοσοῦτον ἀπωτάτους τόπους, τὴν διέθετε νὰ φρίττῃ.

—Πάντοτε ἡ ἀδυναμία τῆς γυναικὸς ταύτης εἶναι τὸ νὰ ἐμποδίσῃ ὅ,τι προσπαθῶ νὰ πράξω ὑπὲρ τῆς βελτιώσεως τῆς τύχης μας! . . . προέφερε μετὰ τινος ἀδημονίας ὁ Πρόξενος· καὶ λαβὼν γαλλικὴν ἐφημερίδα, ἣτις ἦτον ἐπὶ τῆς τραπέζης, ἐβύθισθη ἐν τῇ ἀναγνώσει.

Ἡ ἐπαύριον ἐξημέρωσεν, ἡ μεσημβρία ἐπλησίαζε, καὶ ὁ ἀμέριμνος Στέφανος ἦτο βυθισμένος εἰσέτι ἐν ὑπνῷ ἡδονῶν καὶ τρυφῆς, ἐπειδὴ τὴν πέμπτην ὥραν τῆς πρωίας ἦλθεν εἰς τὴν κλίνην του. Περὶ τὴν μεσημβρίαν ἡ θύρα τοῦ κοιτῶνος του κρούεται, καὶ μία γνωστὴ φωνὴ τὸν προσκαλεῖ ν' ἀνοίξῃ.

—Πῶς, Ἀχιλλεύ! σὺ ἐδῶ; . . . ἀμ σὺ, Σοῦτζό

μου! . . . πῶς εὐρέθητε εἰς Σμύρνην; . . . ἔκραξεν ἅμα ἡνοίξε τὴν θύραν.

—Ταύτην τὴν στιγμήν ἐφθάσαμεν ἐξ Ἀθηνῶν καὶ πηγαίνομεν εἰς Μολδοβλαχίαν εἶπεν ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης εἰς τῶν Ἀνθυπολοχαγῶν τοῦ Πυροβολικοῦ τῆς Ἑλλάδος.

—Διὰ περιήγησιν, βέβαια . . . Καθίσατε καὶ συγχωρήσατέ μοι νὰ ἐνδυθῶ μεθ' ὑμῶν δὲν ἔχω ἐθιμοταξίας συνεζήσαμεν ἀρκετὰ ἔτη εἰς τὸ Σχολεῖον τῶν Εὐελπίδων.

—Διὰ περιήγησιν! τί περιήγησιν . . . τὴν ἐτυφλώσαμεν τὴν Ἑλλάδα, καὶ ὑπάγομεν νὰ ζήσωμεν ὅπου ἄλλοι ἐμποροῦμεν.

—Τί λέγεις, Ἀχιλλεῦ! ἀστειεύεσαι;

—Διόλου δὲν ἀστειεύομαι . . .

—Μὰ διὰ τί! . . .

—Διὰ τί; . . . θέλεις νὰ πάθωμεν καὶ ἡμεῖς ὅ,τι ἔπαθον οἱ Πατέρες μας;

—Τί τρέχει;

—Τί τρέχει! . . . ὁ Πατήρ μου δὲν ἦτον εἰς Βουκουρέστιον πρὶν τῆς Ἐπαναστάσεως γενικὸς Πρόξενος τῆς Ῥωσσίας μετὰ τὸ παράσημον τοῦ Βλαδημήρου; δὲν ἦτον ὑπέρπλουτος; δὲν ἐγκατέλιπε τὴν θέσιν του χάριν τῆς Φιλικῆς Ἑταιρίας; δὲν ἐθυσίασε τὸν πλοῦτόν του εἰς τὸν Ἑλληνικὸν ἀγῶνα; ψωφῆ τῆς πείνας εἰς Ἀθήνας, θέσιν δὲν τῷ δίδουν ὁ Κολέτης τὸν ἐμπαίζει μετὰ τὸ σήμερον καὶ τὸ αὔριον ἐὰν δὲν προφθάσω ἐγὼ νὰ τὸν γηροκομήσω, θὰ τελειώσει κατὰ τὴν παροιμίαν εἰς τὴν ψάθαν. Τὰ γράμματα εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν ἀπερροῦν. Ἰδοὺ, ἐμείναμεν τόσα ἔτη εἰς τὸ Πολεμικὸν Σχολεῖον οἱ στραβοὶ, οἱ ἀγράμματοι, οἱ ἄνευ ἀνατροφῆς, οὗτοι εἶναι οἱ κατέχοντες τὰς θέσεις· φθάνει νὰ πληρώσῃς χρήματα, καὶ ἀγοράξεις, ὥς εἰς τὴν Ἰταλίαν, ὅχι βαθμοὺς Βαρόνων καὶ Κομήτων, ἀλλὰ Προξένων, Ῥπουργῶν καὶ Πρέσβεων.

Ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης περιεφέρετο γοργῶς ἐν τῇ θαλάμῳ ὑπὸ σφοδρᾶς ἀγανακτήσεως δερόμενος.

—Ἀμέ σὺ, Μιχαλάκη; . . . ἠρώτησεν ὁ Στέφανος τὸν ἄλλον φίλον τοῦ Ἀνθυπολοχαγῶν τοῦ Μηχανικοῦ καὶ υἱὸν τοῦ ποτὲ Ἡγεμόνος τῆς Μολδοβλαχίας.

—Καὶ ἐγὼ διὰ τὰς Ἡγεμονίας. Γνωρίζεις ὅτι ὁ Θεὸς καὶ ὁ Πατήρ μου ἐθυσίασαν μίαν Ἡγεμονίαν ἕκαστος ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἀφοῦ ἔμεινα τόσα ἔτη εἰς τὸ Πολεμικὸν Σχολεῖον, ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις μ' ἐπέμψε τὸ 1841, εἰς Φρεβούργην τῆς Γερμανίας διὰ νὰ σπουδάσω τὴν Ὁρυκτολογίαν διέμεινα ἐκεῖ τέσσαρα ἔτη, καὶ ἀφοῦ ἐσπουδάσα ὅ,τι ἐχρειάζετο, ἐπέστρεψα πρὸ μικροῦ καὶ ἐπαρου-

σιάσθην εἰς τὸν Ῥπουργὸν τοῦ πολέμου Τζαβέλαν ἵνα προσδιορίσῃ τὴν θέσιν μου. Τί μὲ εἶπε, νομίζεις; . . . “Ἡ Ἑλλὰς δὲν ἔχει μέταλλα. Οὗτ' ἐτρελάθημεν νὰ ἐξοδεύωμεν χρήματα διὰ νὰ σκάπτουν καὶ ζητοῦν πράγματα, ὅπου μὲ τὰ μάτια μας δὲν βλέπομεν. Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἦλθε καὶ ἓνας ἄλλος Ἀξιωματικὸς τοῦ Πεζικοῦ ὁ Καραγεώργης, καὶ μ' ἐζήτη νὰ τοῦ δώσω μερικοὺς στρατιώτας νὰ σκάψουν εἰς ἓνα παλαιὸν λουτρόν τοῦ Ναυπλίου, ὅπου νομίζει ὅτι ὑπάρχει ἓνας θησαυρός. Θέλεις ν' ἀρχίσῃ ὁ κόσμος νὰ φωνάζῃ ὅτι ὁ Τζαβέλας ἐτρελάθηκε καὶ ἤρχισε νὰ σκάπτῃ εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα; Ὅχι, Κύριε Σοῦτζο! δὲν γνωρίζω γράμματα, πλὴν καὶ δὲν εἶμαι ζῶν ἀνόητον νὰ κάμω τοιαῦτα πράγματα καὶ νὰ σκάπτω ἐδῶ καὶ ἐκεῖ, διότι θὰ σκάψω καὶ τὸν λάκον μου ἐπὶ τέλους.”

Χὰ . . . χὰ . . . χὰ . . . ἐκάγχασαν καὶ οἱ τρεῖς νέοι Ἀξιωματικοί.

—Μὰ τί! . . . τὴν ἀλήθειαν λέγοντες, οἱ περισσότεροι καὶ καλλίτεροι νέοι τῆς Ἑλλάδος, ὅσοι γνωρίζουν κάτι τι, ἤρχισαν καὶ φεύγουν. Θέλεις νὰ σ' ἀριθμήσω εἴκοσι εἰς μίαν στιγμήν; Τί θὰ κάμουν ἂν μείνουν ἐκεῖ; θὰ ψωφήσουν εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ὑπολοχαγοῦ ἢ λοχαγοῦ μετὰ 250 δραχμὰς τὸν μῆνα, καὶ τοῦτο εἶναι τὸ στάδιόν των, προσέθηκεν ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης.

—Λοιπὸν, Κύριοι! ἀκούσατε τί προτείνουν καὶ εἰς ἐμέ νὰ ὑπάγω εἰς Λονδίον διὰ νὰ γείνω Ἐμπορος.

—Καὶ ἀκόμη κάθεσαι!

—Μὲ τὰ λόγια ὅλα εἶναι εὐκόλα, φίλοι μου. πλὴν ἂς ἐξετάσωμεν τὰ πράγματα ἀπαθέστερα. Ἐλθὲ ἐδῶ. Τί θέλεις; ἀφοῦ κατηνάλωσα ὀκτὼ ἔτη τῆς καλλιτέρας μου ἡλικίας διὰ νὰ σπουδάσω φυσικομαθηματικὰς Ἐπιστήμας, ὥς τὴν ὀχυροματικὴν, κατασκευὴν κανονοστασιῶν καὶ καταμετρήσεις, ἀφοῦ ἀπὸ δωδεκαετοῦς ἡλικίας ἐσυνείθισα εἰς τὸ γυμνάσιον, τὴν γυμναστικὴν, πυροβόλον καὶ ξιφομαχίαν, τώρα θέλεις εἰς μίαν ἡμέραν νὰ μετασχηματισθῶ ὀλοτελῶς, νὰ καθίσω εἰς ἓν σκαμνὶ νὰ γράφω γράμματα καὶ νὰ μαλάσσω καλαμπόκια καὶ σιτάρια; ἔπειτα μήπως θ' ἀρχίσω μετὰ κεφάλαια, ὥστε νὰ ἦμαι τοῦλάχιστον ἀνεξάρτητος; Ῥπάγω εἰς τὸ κατάστημα τῶν Ἰωνιδῶν, οἵτινες ἔχουν χιλίους ἄλλους συγγενεῖς, καὶ τοὺς ὁποίους δὲν γνωρίζω διόλου τι ἄνθρωποι εἶναι.

—Α! ὅλος ὁ κόσμος τοὺς γνωρίζει! εἶναι ὑπέρπλουτοι! ἔχουν μιλλιούνια λίρας καὶ εἰς ἄκρον μεταδοτικοί! τοὺς καλοῦν μάλιστα εἰς Ἀθήνας τοὺς “Εὐεργέτας τοῦ ἔθνους.” Ὁ Ἀχιλλεὺς Λεβέντης.

διέκοψε μετὰ σεβασμοῦ σταθεὶς ἐν τῷ μύσῳ τοῦ θαλάμου. Εἶτα ἐξακολουθῶν τὸν περίπατόν του— “ ἄλλως, φίλε Στέφανε, φαντάζεσαι τὰ πράγματα, καὶ ἄλλως εἶναι. τὸ κάτω κάτω τῆς γραφῆς, τί θὰ χάσεις; κάμε ὅ,τι κάμνομεν καὶ ἡμεῖς· ζήτησε μίαν ἄδειαν ἀπουσίας ἐξ μηνῶν ἢ ἐνός ἔτους, πῆγαινε εἰς Λονδίνον, ἰδὲ τὴν Εὐρώπην, δοκίμασε καὶ τὸν κερδῶν Ἑρμῆν, καὶ ἂν δὲν σ' ἀρέσῃ, τὰ ἐμπρὸς ὀπίσω εἰς Ἀθήνας ὅπου σὲ περιμένει ὁ βαθμὸς σου ἂν τούναντίον, δὸς τὴν παραίτησίν σου καὶ μείνε.

—Οὕτω σκοπεύω νὰ πράξω, ἐτονθόρυσεν ὁ Στέφανος· καὶ ἐγὼ οὕτω συλλογίζομαι, ἐπειδὴ ὁ Πατήρ μου μὲ ὑπερεφορτώθη κατ' αὐτὰς ν' ἀφήσω καὶ τὸ πολιτικὸν καὶ τὸ στρατιωτικὸν στάδιον καὶ νὰ μεταβῶ εἰς Ἀγγλίαν θὰ κάμω τὸ ταξειδάκι, καὶ ἂς ἴδωμεν τί θ' ἀπαντήσωμεν ἐκεῖ. . . Ἐν τούτοις, Κύριοι, ποίαν ὥραν ἀναχωρεῖ τὸ ἀτμοκίνητον; καὶ ἕως ποίαν ὥραν θὰ ἔχω τὴν εὐχαρίστησιν τῆς συντροφίας σας;

—Ἀναχωροῦμεν μετὰ τρεῖς ὥρας.

—Πολὺ καλὰ. . . ὑπάρχει καιρὸς διὰ νὰ συγχευματίσωμεν καὶ ἰδῇτε καὶ τὴν Σμύρνην. Τί τὸ θέλετε, φίλοι μου. . . αὐτὸ τὸ μέλλον! . . . ὡς πρὸς τὸ παρὸν, ἐγὼ εἶμαι κάλλιστα. Ἐὰν ὁ γέρον δὲν μοι ἐπενθύμιζε κάθε στυγμὴν τὸ μέλλον καὶ τοὺς μικροὺς μου ἀδελφοὺς, τίς ἤθελε συλλογίζεσθαι μέλλον; . . Ἰδού, τὸ σπαθὶ ἐκείνο καὶ αἱ ἐπωμίδες εἶναι τὸ μέλλον. Διὰ τὸ παρὸν, εἶμαι Λόρδος καὶ ἀδελφὸς μὲ τὸν Σουλτάνον. ἔχω τρεῖς ἵππους, τὸ καλὸν μου φαγί, τὴν πατρικὴν μου ταύτην οἰκίαν ἐν μικρὸν παλάτι, ὡς βλέπετε, πέντε ὑπηρέτας καὶ δύο Καβάσιδες ὑπὸ τὰς διαταγὰς μου, 150 δραχμὰς κατὰ μῆνα Τζέπ-χαρτζιλίκ ὅπου εἰς Σμύρνην κάμνουν 600 γρόσια, καὶ εἰς κάθε ὁδὸν τῆς Σμύρνης ἐν ζευγάρῳ μ' ἄλλα διαφορετικοῦ χρώματος. Ἄς ἴδωμεν εἶναι δυνατόν εἰς Λονδίνον, ὅπου, ὡς ἀκούω, τὸ ρουδάκιον πληρόνεται πέντε σελήνια, καὶ ἢ ὁκὰ τὰ σταφύλια 400 γρόσια, νὰ ζήσης οὕτως;

Εἰς ὑπηρέτης διέκοψεν εἰδοποιῶν τὸ γεῦμα.

Ὁ Πρόξενος ἦτο σύννους τὴν ἡμέραν ἐκείνην παρήσαν συντράπεζον καὶ δύο ἕτεροι ξένοι, οἵτινες ἀπ' Ἀθηνῶν μετέβαινον εἰς Κωνσταντινούπολιν ὁ εἰς ἐκάστητο πλησίον του, καὶ τῷ ὠμίλει ἀδιακόπως μυστικῶς παρὰ τὸ οὖς.

Ὅταν ἠγέρθησαν τῆς τραπέζης, ἡ Κυρία Ξένου πλησιάσασα τὸν Τίον τῆς, “κακὰς εἰδήσεις, Στέφανέ μου!” τῷ λέγει “Τὸν Πατέρα σου μεταθέτουν καὶ διορίζουν τὸν Μ. . . . τοῦτο γράφει ἀπὸ

τὸ Ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν ὁ Φ. . . ὡς βεβαίωτατον.”

—Εἶναι τῷντι φρικτὸς καρδιόκτυπος οὗτος· μὲ κάθε ἀτμοκίνητον, μίαν τὸν παύουν, μίαν τὸν μεταθέτουν, μίαν τὸν καταβιβάζουν· τοῦτο εἶναι τὸ μαρτύριον τοῦ Σισήφου! ἔκραξεν ὁ Στέφανος. Εἰς τ' ἄλλα Κράτη, ὅταν τις θυσιασθῇ ὑπὲρ τῆς Πατρίδος του, καὶ ὑπηρετήσῃ καὶ δέκα ἔτη μὲ ζῆλον, περιμένει προβιβασμοὺς καὶ ἀποκατάστασιν εἰς τὴν Ἑλλάδα συμβαίνει τὸ ἐναντίον ὅσον ἡ ἀρχαιότης σου αὐξάνει, τόσον καὶ πλησιάζεις εἰς τὸ χεῖλος τοῦ βαράθρου σου. Διότι ἐκατὸν κατόπιν σου διώκουν τὴν θέσιν σου. Πρέπει λοιπὸν νὰ ἔχῃς τὸ κιβώτιον τῆς Πανδώρας ἀνοικτὸν διὰ νὰ χορταίνῃς τοὺς Αὐλικούς καὶ Ὑπουργοὺς ὅπως σὲ διατηρῇσιν. Τοιαύτην ἐκτραχυλισμένην πορείαν Κυβερνήσεως, οὔτε αἱ Πασσάδες καὶ Ἀγάδες τῆς Τουρκίας ποτὲ ἠκολούθησαν θὰ ὑπάγω νὰ γείνω χαμάλης εἰς Λονδίνον καλλίτερα, παρὰ νὰ ὑποφέρω τοῦτο τὸ καρδιοκτύπι καὶ ἄδηλον! προσέθηκε μετ' ἀγανακτήσεως.

—Δὲν ἤθελον νὰ σὲ πικράνω, φίλε, εἶπεν ὁ Ἀχιλλεύς, ἀλλὰ κἀγὼ ἤκουσα τὴν παῦσιν τοῦ Πατρός σου ἐν Ἀθήναις ὡς βεβαιωτάτην.

—Ἄς πράξουν ὅπως θέλουν θὰ ὑπάγω εἰς Ἀγγλίαν· τὸ βλέπω ὅτι πρέπει νὰ ὑπάγω εἰς Ἀγγλίαν.

Πραγματικῶς ἐν ἔτος μετὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην, δηλ. τὸ 1846 ὁ ἀκόλουθος Ἀνθυπολοχαγὸς τοῦ Ἱππικοῦ Στέφανος Ξένος ἰδὼν καθαρώτατα τὴν ἀνάγκην νὰ προλάβῃ τὸν παντελεῖ δλεθρον τῆς οἰκογενείας του, ἂν καὶ πτύων αἷμα, ἰσχνὸς καὶ εἰς ἄκρον φιλάσθενος, ἀφήκεν ἐν ἀορίστῳ ἀδείᾳ τὴν Ἑλλάδα καὶ μετέβη εἰς Λονδίνον.

Ἐν καιρῷ δέοντι θέλομεν πάλιν ἐπανεύρει αὐτόν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

### Ὁ Φοῦρνος τῆς Δεσποινούσ.

Ἡ περίφημος Δεσποινὸς ἡ κοινῶς καλουμένη “Φουρναριὰ τῆς Σμύρνης” εἶναι ἡ Κυρία Δενὶς, ἡ Κυρία Μοντρόζ, ἡ Κυρία Λεμπρέν τοῦ Λονδίνου, ἢ ἂν θέλητε, ἡ Κυρία Λοβοῖς τῶν Παρισίων. Ἐχει φοῦρνον ὅπου ὅλαι αἱ παραθαλάσσιοι οἰκογένειαι τῆς Σμύρνης αἰ πρὸς τὸ Προξενεῖον τῆς Ῥωσσίας ψήνουν τοὺς ἄρτους των, ὡς καὶ οἰκίαν μικρὰν μὲν, πλὴν ὑπὸ τὴν στέγην τῆς ὁποίας ὁ Ἄρης εἶδε





Ἡ Φουρνάρια Δεσποινού.





πολλάκις τὴν Ἀφροδίτην, χωρὶς ποτὲ ὁ δυστυχὴς Ἡφαιστος ἐντὸς ταύτης νὰ δυνηθῇ νὰ τοὺς συλλάβῃ. Ὅλαι αἱ νέαι καὶ ὡραῖαι ὑπηρέτριαι ἔρχονται εἰς τῆς Δρακαίνης ταύτης διὰ νὰ φουρνίσουν, καὶ πολλαὶ Κυρίαι πάλιν ὁσάκις ἀσθενοῦν, στέλλουν καὶ προσκαλοῦν τὴν θαυματουργὸν ταύτην γυναῖκα διὰ νὰ τὰς ἰατρεύσῃ. Διάφοροι βαθύπλουτοι, πρὸ πάντων γέροντες οἰκογενειάρχαι, καθ' ἐσπέραν κάμνουν τὸν περίπατόν των μέχρι τοῦ φούρνου τοῦτου διὰ νὰ γευθῶν τὰ κατημέρια καὶ κουλούριά της, αὕτη δὲ ταυτοχρόνως δέχεται ἀπὸ τῆς ἄλλης θύρας τὰς πιστὰς συζύγους των, αἷτινες ἔρχονται νὰ δώκουν τὰ πρῶτα μαθήματα τῆς σημερινῆς ἀρετῆς πρὸς δεκαεπταετὴ μεिरάκια, ἅπερ ἡ πανταξία Φουρναριὰ τοσοῦτον ἐπιτηδεύει προμηθεύει πρὸς ταύτας. Αὕτη ἡ γυνὴ εἶναι μετρίου ἀναστήματος, πολύσαρκος ὡς ὅλαι τοῦ ἐπαγγέλματός της, μελάγχρους, ἔχουσα δύο ὀφθαλμούς μαχλικούς, πανούργους καὶ ὡς βέλη εἰσδύοντας εἰς τὴν διάνοιαν τῆς ἀθωότητος. Ἡ κόμη της εἶναι ἤδη φαῖα ἐκ τῶν πεντήκοντα χειμῶνων, οὓς ἔφερεν ἐπ' αὐτῆς, καὶ ἡ ἐπίδερμίς της μελάγχρους καὶ τηλώδης ὀλίγον. ἡ φωνὴ της ἀρρενωπὴ, ἡ γλῶσσά της μελίρρυτος μετ' ἀνεκδότων καὶ σαγηνῶν, μετὰ πλαγίων καὶ αἰνυματωδῶν ἐκφράσεων, μετὰ σκοτεινῶν διὰ τὸν μὲν, πλὴν ἐκφραστικῶν διὰ τὴν δέ, λόγων, μετὰ γλώσσης οὐχὶ τῆς Πυθίας, ἀλλ' αὐτόχρημα μιᾶς γεγηρακυῖας μαστραποῦ. Εἶναι Χία, κατὰ τὴν Σμύρνην ἀπὸ τῆς καταστροφῆς τῆς νήσου ἐκείνης, καὶ πάντοτε ἐν τῷ αὐτῷ φούρνῳ, τρία βήματα μακρὰν τῆς οἰκογενείας τοῦ Ἀμοῖρου εἶχεν ἀπειρίαν νόθων υἱῶν ραγιαδῶν, τοὺς ὁποίους μὴ δυνηθεῖσα νὰ κατατάξῃ εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Προξενεῖον ὡς ὑπηκόους Ἑλλήνας κατὰ τὴν καταγραφὴν τὴν ὁποίαν τὸ 1845 ὁ Ἀλῆ Ἐφέντης τῆς Ὑψηλῆς Πύλης ὁ ἀπεσταλμένος ἔπραξεν, ἔπνεε πῦρ καὶ ἐκδίκησιν καὶ αὕτη κατὰ τοῦ ἀτυχοῦς Προξένου τῆς Ἑλλάδος. Τοιαύτη ἦτον ἡ γυνὴ παρὰ τῇ ὁποίᾳ περὶ τὴν μεσημβριάν ὁ Ἄννινος καὶ ὁ Τρανὸς εἰσῆλθον.

—Ἐδῶ σαι, πουλίμου! . . . ἔκραξεν ὁ καδοποιὸς ἔμα ἐπαρουσιάσθη ἐκπληκτος εἰς τὴν ὄψιν λαμπροστολισμένης, ἥτις ἐκάθητο ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ θαλάμου μὲ δακρύοντας ὀφθαλμούς. Εἶτα ἀστραπηδὸν λαμβάνων ὕψος σεβασμοῦ, ὡς νὰ τῷ ἐξέφυγε τοῦ στόματος ἐνώπιον τρίτου προσώπου ἡ ἄνω φράσις, προσέθηκε. «Τί κάμετε Μαντάμα;<sup>1</sup> πῶς εἰσθε Μαντάμα; ὁ Ἐκλαμπρότατος εἶναι καλά;

<sup>1</sup> Τῶν Προξένων τὰς γυναῖκας ὀνομάζουν Μαντάμας ἐν Σμύρῃ.

—Πολὺ καλὰ, σπολάτησας . . . ἀπεκρίθη αὕτη ἡμιεγειρομένη μετὰ φωνῆς λεπτῆς ὡς τῆς κερδοῦς (νυφίτζας) ἐν Σμυρναϊκῇ προφορᾷ.

Τὸ νέον τοῦτο πρόσωπον εἶναι ἡ Φρύνη τῆς Σμύρνης, τοῦ Προξένου τῆς . . . ἡ σύζυγος, περὶ τῆς ὁποίας ἐν παρόδῳ ἀνωτέρω ὠμιλήσαμεν.

Οὔτε κάλλη ἐξωτερικὰ ἔχει, οὔτε ἀνατροφὴν, οὔτε φυσικὰ προτερήματα· ὅ,τι κατάρθωσε, τὸ κατάρθωσε διὰ τῆς μυστηριώδους ἐκείνης μαγείας, τὴν ὁποίαν πολλοὶ πιστεύουν, οὐχὶ μόνον παρ' ἡμῖν, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς Ἀγγλοῖς καὶ Γάλλοις· ἤδη ὑπάρχει καθ' ὑπερβολὴν αὕτη ἡ πρόληψις, ὅτι δηλ. διὰ ἀκαταλήπτου γοητείας μία γυνὴ δύναται, ὡς ὁ ὄφιν ἐκ τοῦ ὕψους τοῦ δένδρου, νὰ καταβιβάσῃ εἰς τὸ στόμα της τὸν ἄνδρα ὃν ἐπιθυμεῖ.

Εἶναι γυνὴ μικρόσωμος, ἔχουσα στόμα μέγα, ὀφθαλμοὺς μᾶλλον ὡραίους, πρόσωπον στρογγύλον, πλὴν ἤδη μετὰ πολλῶν διπλώσεων ἐκ τῆς χρήσεως τοῦ ψιμυμβίου δι' οὗ τὸ ἐστίλπνονεν, ὀδόντας μελάγχρους καὶ κόμην μακράν. Αὕτη ἡ μέχρι ποδῶν καστανόχρους καὶ πυκνὴ κόμη της εἶναι τὸ μόνον ἐπ' αὐτῆς ἄξιον λόγου. Ὁμιλεῖ ἀκαταπαύστως, καὶ κατὰ τὴν πρώτην μετὰ τινος συνάντησίν της δὲν δυσκολεύεται νὰ διηγηθῇ τὰ τοῦ βίου της, καθὼς τίνι τρόπῳ ἐγνώρισε τὸν Πρόξενον, πῶς τὸν ἐγοήτευσε, καὶ πῶς κατάρθωσε τὴν μετ' αὐτοῦ ὑπανδρείαν της, τὰ τῆς Μητρός της, καὶ ἐν γένει ὅλης τῆς οἰκογενείας της· ἀναφέρει ἄνευ συστολῆς καὶ ὀνομαστὶ τὰς δέκα δωδεκάδας τῶν ἐραστῶν τοὺς ὁποίους κατὰ καιροὺς κατέκτησεν. Ἐνδύεται πάντοτε πολυτελῶς, φέρει ἀδάμαντας περὶ τοὺς δακτύλους, μαργαρίτας καὶ χρυσοῦν φέσιον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἐκκυανοῦ κατυφῆ χρυσοκέντητον σμυρναϊκὸν ἱματίδιον, καὶ λευκὴν μεταξωτὴν ἐσθῆτα.

Τοῦ Ἀννίνου οἱ δύο βολβοὶ τῶν ὀφθαλμῶν σχεδὸν ἐξήλθον ἐκ τῶν ὀστράκων των κατὰ τὴν θεᾶν τοσοῦτου πλούτου. ἔκλινε τὸ σῶμα μέχρι διπλώσεως, καὶ ἐτονθόρυσεν ἐπτανησίους φράσεις φιλοφροσύνης, διὰ τὴν τιμὴν ἣν ἐλάμβανε νὰ τὴν γνωρίσῃ.

—Ζητῶ νὰ τὴν παρηγορήσω, Πετράκη . . . κάθεται καὶ κλαίει ἅμα τις, γιατί λέει ἔμαθε πῶς ὁ ἄντρας της ἀγαπᾷ τοῦ Ἀμοῖρου μιὰ κόρη . . . ἔκραξε γελῶσα ὑψηλοφώνως ἡ Φουρναριὰ δίδουσα βλέμμα ἐκφραστικόν, δι' οὗ τῷ ἔλεγεν ὅτι, μὲ τὴν λέξιν ἄντρας, ἐννόει αὐτὸν τὸν ἴδιον Τρανόν.

—Καὶ ποιὸς ἐκάθισε καὶ τῆς εἶπε τοιαῦτα πράγματα;

—Ὅλα μαθαίνονται, σινιὼρ Πετράκη! τίποτε δὲ κρατιέται μυστικὸ στὴ Σμύρνη μέσα! . . . καὶ φέ-

ρουσα τὸ ρινόμακτρον εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς ἡ νέα Φρύνη ἔχρε δάκρυα ζηλοτυπίας περισσότερα.

—Ἐννοια σου σὺ, Κονσολέσα μου! . . . ἔννοια σου ντυντούκα μου! . . . μὴν κλαίτενε καλὲ, καὶ ψώματα ἔναι οὐλα . . . ὁ ἄντρας σας σὰς ἀγαπᾷ σὰν τὸν ἀπαυτὸν του· ἐν κάνει σας τέτοιο ἄδικο . . . καλὲ ἐν ντρεπούστενε νὰ πιστεύγετενε πῶς θὰ καταδεχτῇ νὰ κυττάξῃ τέτοια μιὰ πατζαούρα σὰν τοῦ ψωροάμοιρου τῇ Κόρη! . . . σὰν κ' ἔχει σιμά του τῇ πρώτη ἀρχότις, τῇ πρώτη Κονσολέσα τῇ Σμύρνης! . . . εἶπεν ἡ Φουρναριά θωπεύουσα αὐτὴν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς, ἐνῶ διὰ τῆς ἐτέρας καὶ τῶν ὀφθαλμῶν ἔνευε πρὸς τὸν Τρανὸν ὅτι τῇ τὸν προέδωκαν.

Ὁ Καδοποιὸς πλήρης θριάμβου, διότι ἐνώπιον τοῦ Εἰσαγγελέως τῆς Ἑλλάδος ἐταπεινοῦτο πρὸ τῶν ποδῶν του τοιοῦτου Προξένου ἡ σύζυγος, πλησιάσας αὐτὴν καὶ καταβιβάσας τὸ ρινόμακτρον ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν της “καλὲ Μαντάμα, τί κάθεστε καὶ χύνετε τὴ χολή σας διὰ πράγματα ποῦ δὲν ἔχουν τὸν τόπον των! . . . ἐγὼ τὸν ἄντρα σας τὸν γνωρίζω σὰν τὸν ἐμπαυτὸν μου, καὶ σὰς τάξω στὴ τιμὴ μου καὶ στὸ λόγο μου, πῶς οὔτε κἄν ὁμιλία μὲ τοῦ Ἀμοίρου ταῖς κόραις ἔχει, καὶ ὅτι σὰς ἀγαπᾷ σὰν τὴν ἰδίαν του τὴν ζωὴν.

—Νὰ σὲ πιστέψω, Πετράκη; εἶπεν ἡ ζηλότυπος γυνὴ φαιδρυνομένη ὀλίγον.

—Νὰ μὲ πιστέψετε πῶς σὰς ἀγαπᾷ μὲ τὴ καρδιά του, ὅπως τοῦ λόγου σας τὸν ἀγαπᾶτε, καὶ ἡμπορῶ νὰ σὰς τὸ ἀποδείξω.

—Δοιπὸν τοῦ Ἀμοίρου ἡ Κόραις παίζουν μέγα πρόσωπον εἰς Σμύρνην! . . . εἶπεν ὁ Ἄννινος, ὅστις ἔδραττε καὶ οὗτος τὸν λόγον ὅπως παρηγορήσῃ καὶ συνδιαλλάξῃ.

—Τζὴ γρωνίζετε, σινιὸρ Σαγγελέα; δὲν εἶναι μεγάλα πράματα, κάτι σουλουμαδιασμέναις . . .

—Δηλ. ἔχω μίαν συστατικὴν ἀπὸ τὸν Πατέρα των. καὶ ἐπειδὴ ὁ Κύριος Τρανὸς ἀποποιεῖται νὰ μὲ συνοδεύσῃ μέχρι τῆς οἰκίας των, μ' ἔφερεν ἐδῶ εἰς τὴν Κυρίαν Δεσποινούκαν, ὅπως αὕτη μὲ ὀδηγήσῃ πρὸς αὐτάς.

—Γιὰ τοῦτο λοιπὸν ἦρθετε ἐδῶ; . . . ἀναπνέουσα ἀποκοπώτερα εἶπεν ἡ Φρύνη.

Ὁ Ἄννινος εἶχε ῥάψει θαυμάσια τὴν χαίνουσαν πληγὴν τῆς ζηλοτυπίας της.

—Μάλιστα . . .

—Ὁ Κύριος Ἄννινος, Μαντάμα, γνωρίζετε πῶς εἶναι ὁ νέος Κόνσολας τῆς Ἑλλάδος;

—Τί! τὸν παστρεύουν τὸ Ξένο;

—Ἐτελειώσανε ἡ μέραις του . . . ἅμα γυρίσῃ εἰς

Ἀθήνας ἡ εὐγενεία του, ἀμέσως γίνεται Κόνσολας· ἦλθε τώρα ὡς Ἀνακριτὴς καὶ νὰ ᾿δῇ ἂν τοῦ ἀρέσῃ ἡ πόλι μας καὶ ἡ θέσι τοῦ Κονσόλου, καὶ εἰς δύο μῆνας τὸν ἔχομεν ἀπίσω· ἐπανελάβεν ὁ Καδοποιὸς.

—Καλὴ ἀλήθεια οὐλα τοῦτα τὰ λόγια ποῦ λέτενε! Παναγιά μου! . . . καὶ νὰ μ' ἀξιώσῃς νὰ διῶ Κόνσολο τοῦτο τὸ παλικάρι τῇ Σμύρνης, καὶ ν' ἀνάψω μιὰ λαμπάδα χοντρή σὰν τὸ κορμί μου!! . . . ἔκραξεν ἡ Φουρναριά.

—Ἄς τὸν πετούσανε ἀπὸ ᾿δῶ, καὶ νὰ ᾿δῃν τ' ὀσπητή μου ἐκεῖνο ποῦ κάνει ἑκατὸ χιλιάδες γρόσια . . . καὶ ἔδειξεν οἰκίαν ἀπέναντι τοῦ φούρνου καὶ πλησίον τῆς τοῦ Ἀμοίρου. Ποτὲ δὲν θὰ ξεχάσω τὴν περιφάνια τῇ γυναικίᾳς του . . . Ἐγὼ, Κύριε Σαγγελέα, τὸ γρωνίζω πῶς δὲ κατὰγομαι οὐτ' ἀπὸ μεγάλη, οὐτ' ἀπὸ πλούσια φαρμιλιά· ἡ τζάτζα μου ἡ εὐλογημένη ἦτανε γυναικα ποῦ ἀγαποῦσε πολὺ τὰ ξυνόμηλα καὶ . . .

—Ἄφησε, νὰ σὲ χαρῶ, τὴν ὁμιλία ταύτη! διέκοψεν ὁ Τρανὸς ἐρυθρίων αὐτὸς πλεῖον ἢ ἡ ὁμιλοῦσα γυνή, διότι ἡ διήγησις ἤθελε πολὺ μικροποιήσει εἰς τὸν νοῦν τοῦ Εἰσαγγελέως τὸν θριάμβον αὐτοῦ.

—Γιατί, Πετράκη; ἀφοῦ ὁ σινιὸρ Ἄννινος θὰ ᾿ρθῇ Κόνσολος, γιατί νὰ μὴ μάθῃ ὅλη τὴν ἀλήθεια ἀπὸ τὸ στόμα μου; Παρὰ νὰ τοῦ ποῦν ἄλλοι ἄλλ' ἂντ' ἄλλων καὶ ψευταῖς, κάλλια ᾿γὼ νὰ τοῦ τὴν πῶ καθὼς εἶναι.

—Ἐν μπορεῖ ἡ Κονσολέσα ν' ἀλλάξῃ φυσικὸ ἔχει τέτοια ἄδολη καρδιά ἡ ζαβάλισα, π' ὅτ' ἔχει μέσα της, τὸ ἔχει καὶ στὰ χεῖλια της . . . ἔκραξεν ἡ Φουρναριά γελῶσα γέλωτα τοῦ Σατανᾶ, καὶ παρατηροῦσα τὸν Τρανὸν ἔχοντα διεσταυρωμένας τὰς χεῖρας καὶ θεωροῦντα αὐτὴν μετὰ πολλοῦ θαυμασμοῦ.

Ὁ Καδοποιὸς ἤρχισε νὰ λούηται ὑπὸ ψυχροῦ ἰδρώτος.

—Ἡ τζάτζα μου ἦτανε γυναικα, γιατί ποῦ λέτε, ποῦ ᾿γαποῦσε πολὺ τὰ ξυνόμηλα, ἐπανελάβε μετὰ πολλῆς ἀφελείας ἡ Κονσολέσα, καὶ μ' ἀνέθρεψε καὶ μένα μὲ τὰ ἴδια της τὰ φρονήματα· θυμοῦμαι, ἀγάπη μου, τὰ κλάματα ποῦ ᾿κανα κατὰ πρωτῆς ποῦ μ' ἔβαλε στὴ ζωὴ τούτηνε· τὰ μάγουλά μου ἀπὸ τὴ τιμιότης καὶ τὴ ντροπὴ πριστήκανε λίγο λίγο συνείθισα. οὐλα εἶναι συνήθεια . . . ἔκαμα νὰ μὴ σοῦ πῶ σινιὸρ Σαγγελέα, εἴκοσι Γιαβουκλούδες (ἐρωμένους), ὡς ὅπου τὰ μέλωσα μὲ τὸν ἄντρα μου. Ἦτανε γέρωσ παραλῆς (πλούσιος), προκομμένος καὶ μὲ μάθησι μεγάλη, καὶ Κοτζᾶ Κόνσουλας. ἐγὼ ἤμουνε ποιά ξεσκολισμένη καὶ μαριόλα·



Οὐλ' αὐτὰ τὰ κατ'άφερα μονίχη μου . . . με τὴ γλῶσσά μου, Σινιὸρ Σαγγελέα . . . με τοὺς γλυκοὺς μου  
τρόπους . . . με τὴ καλή μου τὴ καρδιὰ . . . καὶ με τὴν ἀξίότης μου.

11

11

έκανα τὴ Παναγιά τὴ Μαγδαλινὴ μπροστάτου. μ' ἄρωτούσε, πῶς τὸ λένε τοῦτο; καὶ ἐντρέπουνται νὰ τοῦ πῶ πῶς τὸ λένε λαιμός· μ' ἄρωτούσε τ' εἶναι ἐκεῖνο; κ' ἐκοκίνιζα σὰν τοῦ ἴσως ποδάρη· μ' ὠμιλοῦσε γιὰ καμιά ποῦ ἀκούονταν πῶς εἶχε γιabuκλου, κ' ἤρχιζα τὰ κλάματα φωνάζοντας ὅτι ἤθελε νὰ φθείρῃ τὴν ἀνθρώπῃ μου· μοῦ ἴσως γιὰ τὴ Μάνα μου, καὶ ἴσως τὸν παρακαλοῦσα νὰ μὲ βγάλῃ ἀπὸ κοντὰ της, γιὰτὶ θὰ χαθῶ σὲ τέτοια Μάνα κοντὰ. Σὲ λίγο καιρὸ ἄρχεψα τὰ δάκρυα μὲ τὸ σταμνί, καὶ ταῖς λιγοθυμαῖς μιὰ πάνω στὴν ἄλλῃ· τοῦ φώναζα πῶς μ' ἐπῆρε στὸ λαιμό του, πῶς τώρα θὰ μὲ μάθῃ ὁ κόσμος, πῶς θὰ κάμω καὶ παιδὶ, καὶ κανένας πιά δὲ θὰ μὲ παντρεῖται· τοῦ πιπίλισα τὸ μυαλό, τὸν ἔκαμα καὶ μὲ βγάνει ἀπὸ τῆς τζάτζας μου κοντὰ, μοῦ χτίζει, γιὰτὶ ποῦ λέτε, ἐκεῖνο τὸ σπῆτι, μοῦ πιάνει δοῦλες δούλους, καὶ μὲ κάνει ἀρχόντισσα. Ὁὐλ' αὐτὰ τὰ κατὰέφερα μόνῃ μου, μὲ τὴ γλῶσσά μου, σινιὸρ Σαγγελέα . . . μὲ τοὺς γλυκοῖς μου τρόπους . . . μὲ τὴ καλή μου τὴ καρδιά . . . καὶ μὲ τὴν ἀξιώτησ μου.

Ἡ Φρὺν ἐφαίνετο ὑπερευχαριστημένη καὶ εὐτυχίᾳ. στηρίζουσα τὴν παλάμην ἐπὶ τῶν γονάτων της ἐστάθη ὀλίγον διὰ ν' ἀναπνεύσῃ.

Ὁ Ἄννινος διειστήρει τὸ βαρὺ καὶ σιωπηλὸν του μετὰ δὲ τῆς φαινομένης του προσοχῆς καὶ τοῦ εὐπροσηγούρου του μειδιάματος ἦτον ὅλος ἐν οὐς, ἐνῶ καὶ πραγματικῶς τὸ μέτωπον αὐτοῦ ἐσκυθρόπαζεν ὑπὸ τὰ καταχθόνια τὴν ὥραν ἐκείνην σχέδιό του.

Ὁ δὲ Τρανὸς τώρα ταπεινούμενος ἐκ τοῦ πρὸ μικροῦ θριάμβου του, ἐξῆλθεν εἰς τὸν δῶμον, καὶ ἔχων τὸ σῶμα ὀπισθεν παραθύρου βλέποντος ἐντὸς τοῦ θαλάμου καὶ τὰ ὀπίσθια τῆς ἐρωμένης του, ἐδίδεν ἀγρίους μορφασμοὺς εἰς τὸ πρόσωπόν του.

Ἡ Φουρναριά γνωρίζουσα τὴν γυναῖκα τὴν ὅποιαν αὐτὴ ἀνέθρεψε, γελῶσα ἐσπύργιζε διὰ τοῦ περιζώματός της τοὺς σιέλους της, καὶ διὰ τοῦ ποδὸς ἐσφράγιζε μετὰ βίας τὸ ἔδαφος.

—Μιὰ φορὰ εἰς τὸ σπῆτι μέσα, καὶ ἐβόγκησεν οὐλῇ ἡ Σμύρνη. Μ' ἐφωνάξανε ἡ καλόμοιρη ἡ Μαντάμα ἡ . . . ἡ Κονσολέσα· οὐλοὶ μ' ἐχαιρετούσανε, οὐλοὶ μοῦ γλυκογελοῦσανε, καὶ ἤρχεψα καὶ ἴσως πῶς νὰ νιώθω τὸ εἶναί μου. Ὁ ἄντρας μου, πρέπει νὰ γρωνίζετε, πῶς ἦτανε ταχτικὸς ἄθροπος· οὐλῇ τὴ βδομάδα ἴσως γράφε καὶ σπούδαζε, καὶ δὲν ἤρχουνταν παρὰ μιὰ φορὰ νὰ μὲ βλέπῃ. Τῇ μέρᾳ πούρχουνταν ἡμουνα σὰν τὴ γάτα μαζωμένη στὸ σπῆτι, καὶ οὐλο κλάμα. Τοῦ ἴσως πῶς ὁ κόσμος μ' ἔχει ἀπ' ἐμπρός, γιὰτὶ οὔτε γυναῖκά του

ἴσως, οὔτε βλέπω τὴ μοῖρα μου νὰ θέλῃ νὰ γενῶ. Ὅτι σὰ μεγαλώσουνε τὰ παιδάκια μας τὰ καυμένα σὲ τί θέσι θὰ ἴσως στοῦ κόσμου τὰ μάτια· νὰ γρωνίζουνε ὅτι ἔρχονται ἀπὸ τέτοιο πατέρα, καὶ νὰ μὴ μποροῦν νὰ ἴσως τ' ὄνομά του. Ἐκεῖνος κοινοῦσε τὸ κεφάλι καὶ μ' ἔλεγε, ὅλο νὰ ἴσως πομονή, καὶ οὐλο μποροῦν νὰ γείνουν μὲ τὸ καιρό. τί τὰ θές, μάτια μου σινιὸρ Ἄννινε, ἴσως πομονή καὶ ἴσως πομονή ἴσως δὲ μποροῦσα νὰ χάσω τὰ νιάτα μου κοντὰ σ' ἴσως γέρο, κ' ἔκαμα κρουφά του κὶ ἄλλους καμπόσους γιabuκλουδὲς· ποῦ νὰ φανταζόμουνα τότε πῶς ἤθελε μὲ τὰ σωστά του νὰ μὲ κάμῃ στέφανό του. Ὅχτῳ χρόνιᾳ μ' ἐκρατοῦσε γιὰ ἴσως δική του, μ' ἀγόρασε διαμαντικά κὶ ἄλλα σπῆτια μούρκια, κὶ ἀγαποῦσε τὰ παιδάκια μου οὐλο σὰν ἴσως δικά του. Στὰ στερινὰ ἀφοῦ χάλασα τὸν κόσμον, καὶ τοῦ κατέβασα τοὺς Ἁγίους καὶ τὴ Παναγιά μὲ τοὺς ὄρκους μου, τὸν ἔκαμα καὶ μ' ἐβλόήθηκε γίνεκα κείνο ποῦ ἴσως. Τώρα βρόντιζε καὶ ἡ ἀνατολή κ' ἡ δύσι· ἴσως πιά Μαντάμα μὲ τὰ σωστά μου, καὶ μιὰ ἀπὸ τῆς πῶς μεγάλαις Μαντάμας τῆς Σμύρνης· ἡ βίβλῃς ἴσως ἤρχουνταν σὰν μελίσσια, μέρα νύχτα· ποτὲ χαρὰ μεγαλῆτερη δὲν ἔλαβε ἡ Σμύρνης παρὰ νὰ μὲ ἴσως γυναῖκα μὲ στέφανο στὸ κεφάλι· ἀφοῦ οὐλο μικροὶ καὶ μεγάλοι θέλανε τὴν φιλία μου, τοῦ ψωροκόνσουλα τῆς ἀγελάδος (Ἑλλάδος) ἡ παλιογυναῖκα ἡ Μαντάμα Λαουρίνα μοῦ κρατοῦσε ψιλὴ μύτη. Ἐἴν' ἀλήθεια πῶς καὶ τὰ δύο της τὰ παιδιὰ καὶ ὁ σινιὸρ Μανωλάκης, καὶ καλὴ του ὥρα ὁ σινιὸρ Στεφανάκης ποῦ τώρα ἴσως στὴ Λόντρα σταθήκανε μὲ τὴν ἀράδα των γιabuκλουδὲς μου, μὰ τοῦτο τί ἔχει νὰ κάμῃ; τότε δὲν ἴσως παντρεμένη, κὶ ὅ,τ' ἴσως ἴσως. Δὲ μοῦ ἴσως βίβλῃ, καὶ γιὰ τοῦτο καὶ πολλαῖς ἄλλαις τὴν ἐκόψανε. Τώρα τί κάνεις, Σινιὸρ Ἄννινε; ἀγαπᾷς πιά τέτοιους ἀθρώπους; δὲ τοὺς βγάνεις τὸ μάτι μὲ τὸ καρφί, μὲ τὸ πιρούνι, μ' ὅ,τι κρατεῖς στὰ δάχτυλα βγάλτους το νὰ μὴν ἴσως τόσο περίφανοι καὶ ξεπασμένοι. Νὰ ἴσως Κόνσουλας, μάτια μου, καὶ νὰ σοῦ κάνω ἴσως τραπέζι ποῦ νὰ ἴσως κὶ ὁ Πασσᾶς κὶ οὐλο ἡ παντιέρας (οἱ Πρόξενοι), καὶ νὰ σὲ παντρέψω μὲ τὴ πρώτη κοπέλα τῆς Σμύρνης.

—Ἐχει τέτοια καλὴ καρδιά ἡ Κονσολέσα, ποῦ σὰν ἔρθετε Κόνσουλας εἶναι καλὴ νὰ ξεδιάσῃ εἴκοσι χιλιάδες γρόσια νὰ κάμῃ σας ἴσως ζιαφέτι· ἐν τῇ ἴσως ρετενε τὶ χουλιάρᾳ ἴσως σὰ θέλῃ νὰ παντρέψῃ κανένανε, διέκοψεν ἡ Φουρναριά.

—Τὴν ἐννοῶ ἴσως καλὰ, ἀφοῦ ἴσως ἴσως νὰ τελειώσῃ τὰ ἴσως της . . . ἐννοῶ ὅποιαν θαυμασίαν ἴσως ἴσως πρέπει νὰ ἴσως . . . εἶπεν ὁ Ἄννινος.

—Πηγαίνωμεν... ἐμάσησεν ὁ Τρανὸς ὅστις ἐπνίγετο ὑπὸ τῆς στενοχωρίας του.

—Ποῦ θὰ πάτε, Πετράκη; ὁ Σινιὸρ Σαγγελέας θέλει νὰ πάγῃ στοῦ Ἀμοῖρου τὸ σπῆτι.

—Θὰ τὸν πάγῃ ἕως τὴν μπόρτα καὶ θὰ τὸν ἀφήσω ἐκεῖ.

—Ἡ Δεσποινοῦ τὸν πάγει... κάθισαι, ἔχω νὰ σ' ἀρωτήσω κάμποσα πράματα.

—Γὼ πηγαίνω τον μείνε σὺ, Πετράκη, καὶ κράτα συντροφιά τῇ Κονσολέσας.

Καὶ ποιήσασα ἐμφατικὸν σημεῖον πρὸς τοῦτον ἡ Φουρναριά ἤνοιξε τὴν θύραν, καὶ ὠδήγησε τὸν Εἰσαγγελέα Ἀννινὸν εἰς τοῦ Ἀμοῖρου τὸν οἶκον.

Ὁ νέος Καδοποιὸς καὶ ἡ νέα Φρύνῃ<sup>1</sup> ἔμεινον ἐν τῷ κοιτῶνι τῆς Φουρναριάς μόνοι καὶ ἐν πλήρει ἐλευθερίᾳ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 5'.

### Εἰς Καλοαναθρεμμένους Νέους.

Ὁ Ἰσπανὸς συνειθίζει νὰ λέγῃ “ὅταν ἡ θυγάτηρ σου ᾔναι δεκαεπταετής, σύζευγέ την μετὰ τοῦ καλλιτέρου της· ὅταν εἴκοσι, μετὰ τοῦ ὁμοίου της· καὶ ὅταν πλησιάζῃ τοὺς τριάκοντα, μετὰ τοῦ τυχόντος ἐνώπιόν σου.

Αἱ Ἀμοιροπούλαι ἤδη πρὸ πολλῶν ἐτῶν ὑπερβάσαι τὴν εἰκοστὴν μοῖραν τοῦ Μεσημβρινοῦ των ἦσαν δι' ὅποιον εὗρισκον ἔμπροσθέν των.

Τὸ μυστικὸν ὁμοιάζει τὴν συγὴν δὲν πρέπει νὰ τὸ προφέρῃς, καὶ πρέπει νὰ τὸ φυλάττῃς. Τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ εἰς τὰ χρήματα, ἅμα γνωσθῇ ἡ θέσις των εἶναι καὶ ἡμιανακακαλυμμένα.

—Ἀγάπη μου Ἀμοιροπούλα! κυτάξετενε μὴ καὶ προδώκετενε τὸ μυστικὸν στὴ Κονσολέσα! ἔλεγεν ἡ Φουρναριά πρὸς τοῦ Πέτρου Τρανοῦ τὴν φίλην, γιατί' πῆρε μεγάλες ποψίες.

—Προδοσίαν λέγεις τοῦτο! ἔκραξεν ἡ ἀντερῶσα

<sup>1</sup> Ἡ γυνὴ αὕτη ἐσχάτως ἀπεβίωσε διὰ τοῦ πλέον μαρτυρικοῦ θανάτου. Ἡ οἰκογένεια Ξένου τῇ ἐσυγχώρησε χριστιανικώτατα ἐκ βάθους ψυχῆς, διὰ τὰ κακὰ εἰς τὰ ὅποια μετὰ τοῦ Τρανοῦ καὶ Ἀννίνου τὴν ἔβριψε· πλὴν πρὸς ὄφελος τῆς κοινωνίας ἡμεῖς πρέπει νὰ γράψωμεν ἐπὶ τοῦ μαρμάρου τοῦ καλύπτοντος τὴν λήθην αὐτῆς, ὅτι ποτὲ ἔγραψεν ἀνώνυμός τις ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς αἰσχρᾶς Ἀυτοκρατορίσσης Ζωῆς παλλακίδος τοῦ Λέοντος VI. “Ἐνταῦθα κεῖται μία ἀθλία κόρη τῆς Βαβυλῶνος.”

νέα· ἐγὼ τῆς τὸ εἶπα· ὅταν δὲν δύναμαι πλέον νὰ τὸ κρατήσω, διατὶ νὰ μὴ τὸ ἐμπιστευθῶ εἰς τινα ἄλλην, ἥτις νὰ δύναται νὰ τὸ διατηρήσῃ;

—Ἡ μιά σας θὰ πομπέψῃ τὴν ἄλλη μέσα στὴ Σμύρνη!... ἐτονθόρυσεν μετ' ἀθυμίας παρὰ τὸ οὐς τῆς νέας ἡ Δεσποινοῦ.

Ἀληθῶς, ἐλησμόνησα παντάπασιν νὰ σ' εἰδοποιήσω, Ἀναγνώστα, ὅτι ὁ Ἀννινὸς εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ἀμοῖρου μετὰ τῆς Κυρίας Μόντε-ρόζ, καὶ εὗρεν ὅλην τὴν οἰκογένειαν παρακαθημένην παρὰ τὴν τράπεζαν καὶ γευματίζουσιν· ἐκάθησε μετὰ τὰς συνήθεις φιλοφρονήσεις ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου, ἐνῶ ἡ σύντροφος καὶ ὁδηγὸς του ἔσυρε τὸ κάθισμά της παρὰ τῇ φίλῃ τοῦ Τρανοῦ· καὶ ἐνῶ αὕτη ἀπέτεινε τὰς προηγουμένας παρατηρήσεις πρὸς τὴν Ἀμοιροπούλαιν, οὗτος ὡς ἀληθὲς φιλόσοφος ἐμελέτα τὴν ἀνθρώπινον πλάσιν. “Ὁ βίος, διανοεῖτο, λέγουσιν ὅτι δὲν εἶναι ἄλλο, εἰμὴ ἐν μικρὸν ταξειδύκι· καὶ ὅμως ἂν θεωρήσῃ τις τὰς ἀθώας ταύτας Κορασίδας καὶ τὴν Μητέρα των Μαρουκῶν, τρώγουν ὡς νὰ ἐφοδιάζοντο δι' ὅλον αὐτὸ τὸ ταξειδάκι!... ἐδῶ ἀνεστέναξεν ὁ φιλόσοφος Εἰσαγγελεὺς.

—Τὸ κάλλος, λέγουσιν, εἶπε μετ' ὀλίγον πάλιν, μιᾶς Νέας ὁμοιάζει ὡς τὸ ὠραῖον πρόσκαιρον Ῥόδον· ὅταν τοῦτο ἀρχίξῃ νὰ μαραίνεται, πρέπει ἀναγκαίως νὰ μαδήσῃ. Καὶ ὅμως αἱ Ἀμοιροπούλαι εὗρον τὴν τέχνην τῆς μεταμορφώσεως· μεταβάλλουν τὸ Ῥόδον εἰς καρυόφυλλον δι' ἐνὸς βαθέως ψιμυθίου ἐρυθροῦ· ὅταν πάλιν τὰ φύλλα τοῦ ἐρυθροῦ τούτου καρυοφύλλου ἀρχίσουν νὰ ὠχρίωσι, τὸ μεταβάλλουν δι' ἐνὸς καλοῦ λευκοῦ εἰς Κρίνον, καὶ οὕτως ἐφεξῆς· ὅθεν καὶ πώποτε δὲν θὰ παρέλθῃ ἡ νεότης τούτων τῶν Κορασίδων.

Ἐδῶ ἐχασμώθη μετὰ πολλῆς ἀγαλλιάσεως ὁ φιλόσοφος Εἰσαγγελεὺς.

—Τί εἶναι ὁ Κόσμος! παράδοξος αὐτὸς ὁ Κόσμος! ἐξηκολούθησε. Λέγουσιν ὅτι εἰς μόνος συρμὸς εἰς τὸν κόσμον τοῦτον δὲν μεταβάλλεται, δηλ. οἱ σπινθηροβολοῦντες ὀφθαλμοὶ, τὰ κοράλινα χεῖλη, αἱ ῥοδιναὶ παρειαί, τὸ κατάχυτον καὶ τὸ ἐλαστικὸν σῶμα. Πόσοι προσκυνηταὶ! πόσοι ὁδοιπόροι! ὅποιοι ἰδρῶτες! ὅποιοι μονομαχίαι λαμβάνουν χώραν διὰ ν' ἀπολαύσῃ τις τὸν συρμὸν τοῦτον! καὶ ἐγὼ διὰ μιᾶς τύχης μυθώδους, ἀνευ ἀντιπάλου, ἀνευ κόπου, εἰς μίαν πτυριαν τῆς πολυτίμου μου Φουρναριάς εὐρέθην μετὰ τριῶν ὀρεκτικωτάτων ἐπταζύμων, ποῖος; ἐγὼ! ἐγὼ ὁ νόθος υἱὸς τοῦ Ἀννίνου τῆς Κεφαληνίας! ὅστις, ὅτε μικρὸς ἐσφενδονίσθην καὶ ἀπὸ Πατέρα καὶ Μητέρα εἰς τοὺς γυμνοὺς δρόμους, οὔτε κατ' ὄναρ ἡδυνάμην ποτὲ νὰ τὸ

φαντασθῶ· ἐγὼ, ὅστις ἄνευ ἀνατροφῆς, ἄνευ παιδείας ἔγεινα ὅ,τι εἶμαι . . . τί εἶναι ὁ Κόσμος! ἐγὼ, ἀπὸ κατὰσκοπος τοῦ Κυρ Ποταμιάνου νὰ πηδήσω Ἀστυνόμος, καὶ ἀπὸ Ἀστυνόμος νὰ πετάξω Εἰρηνοδίκης, καὶ ἐντεῦθεν μετὰ μίαν ὄμβρον ξυλοκοπημάτων παρὰ τῶν κατοίκων τῆς Καρύστου νὰ βαπτισθῶ Εἰσαγγελεύς! ὦ! φαεινὲ καὶ τερπνὲ Ἥλιε τῆς Ἑλλάδος!! μόνα τὰ ἰδικά σου χρώματα ἔχουν τὴν δύναμιν τῶν θείων τούτων μεταμορφώσεων!! . . .

Ὁ Ἄννινος τώρα ἦτο λίαν ἡγχαριστημένος καθ' ἑαυτὸν τί λέγω; ἦτον ἡρωτευμένος μετὰ τοῦ εἰδώλου του, καὶ ἡ εὐτυχία του ἦτον ἑπακρος, διότι ἀντεραστὴν τοῦ εἰδώλου του δὲν εἶχεν οὐδένα.

—Σὺ, Φρόσο πρωτότοκος τοῦ φίλου μου Ἀμοῖρου θύγατερ καὶ πιστὴ περισσότερὰ τοῦ Τρανοῦ ἔχεις ἐλεφαντίνους ὠραίας μικρὰς χεῖρας· ἀλλὰ μήπως τῆς δευτεροτόκου Δεσποινούλας, ἢ τῆς μικρᾶς Μαργίτζας εἶναι κατώτεραι; λευκότεραι καὶ τρυφερόταται ἀληθῶς καὶ αἱ τρεῖς! . . . διανοεῖτο ὁ Ἄννινος τετέλεσται! θαμβόνομαι! χάνω τὸν νοῦν μου! . . . Εἶμαι πραγματικῶς ἐν τῇ θέσει τοῦ Πάριδος! ἀγνοῶ πρὸς ποίαν νὰ ρίψω τὸ χρυσυῦν μου μῆλον! . . καὶ ἔρριψε τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ στήθους σύννου. Μετ' ὀλίγον ὕψωσε βλέμματα ζωηρά·—ὁ γόνιμός μου νοῦς παντοῦ τφόντι φθάνει! εἶπεν ὠραία χεῖρ τῆς γυναικὸς εἶναι ἢ δίδουσα πρὸς τὸν ἄνδρα τὰ περισσότερα. Ἀλλὰ καὶ αἱ τρεῖς αὗται εἶναι πάμπωχοι· δὲν ἔχουν τίποτε νὰ δώσουν· ἄς κρύψω λοιπὸν τὸ μῆλόν μου διὰ τινὰ ἄλλην πλουσιωτέραν, καὶ ἄς δάκω πρὸς ταύτας ὀνειράτα μέλλοντος. Ἄς εἰπῶ πρὸς ταύτας ὅτι συντόμως ἔρχομαι Πρόξενος· ὀνειράτα μέλλοντος, λέγω, τὰ ὅποια εἶναι τῶν ἀθῶων Νεανίδων αἱ χρυσαῖ ἐλπιδες. Ἀθῶαι Νεανίδες, τφόντι! . . . ἐμειδίασε μετὰ πανούργων χειλέων ὁ Εἰσαγγελεύς, φίλοι ἐπιστήθιοι τῆς Φρύνης τῆς Σμύρνης, τρέχουσαι εἰς τὰς ῥωμαντικὰς ἐξοχὰς τοῦ Κουκλουτζᾶ ὁλοκλήρους ἐβδομάδας μετ' ἐκείνης καὶ τοῦ Τρανοῦ, εἶναι δυνατόν νὰ ἦναι ἀθῶαι, νὰ ἦναι ἑναρετώτεροι τῶν Παρνασίδων, τῶν Κυλιναίων, καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν ὀρεάδων καὶ ποταμίων Νυμφῶν τῆς ἀρχαιότητος; ἂν ὑπάρχῃ τοῦτο, μὰ τὸν Δία! ἰδοὺ τέσσαρες Ἀρτέμιδες ἐν τῷ Κόσμῳ· ὁ δὲ ἀνοητότερος τοῦ κόσμου Ἀμοῖρος ἐνῶ ἔχει τρεῖς θεότητας τοῦ κυνηγεσίου ἐνώπιόν του, τρεῖς ἀληθεῖς Ἑστιάδας, δὲν γνωρίζει νὰ ὠφελῇ δι' αὐτῶν, ἀλλὰ κάθεται ἐν Ἀθήναις καὶ ὑποσκάπτει λάκκον κατὰ τοῦ Ξένου.

Τὸ γεῦμα ἐτελείωσε, καὶ αἱ τρεῖς Ἀμοιροπούλαι χαρίεσαι καὶ ἐλαστικαὶ περιετριγύρισαν, ὡς αἱ τρεῖς

Χάριτες, τὸν ἐν ταῖς σκέψεσι ταύταις ἐντρυφῶντα Εἰσαγγελέα τῆς Ἑλλάδος.

—Θὰ ἔχομεν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σᾶς ἔχωμεν πολὺν καιρὸ σ' τῇ Σμύρνῃ μας; ἠρώτησεν ἡ Φρόσο.

—Ὁ Ἀφέντης ἔρχεται Κόνσολας γλήγορα, ἀπεκρίθη ἡ Φουρναριά.

—Κόνσολας!! . . .

—Σᾶς παρακαλῶ, ἄς μένῃ τὸ πρᾶγμα ἐπὶ τοῦ παρόντος μυστικόν, διότι δὲν εἶναι καιρὸς ἔτι νὰ δημοσιευθῇ.

—Μυστικό! . . . ἐν σᾶς μέλλει, σινιὸρ Ἄννινε, εἶπεν ἡ Δεσποινούλα, ἐμεῖς εἵμαστε γυναῖκες ὅπου οὔτε βίξιτες κάνουμε, οὔτε βγαίνομε δυὸ δάχτυλα ὄξω ἀπὸ τὸ κατώφλιο τῆς πόρτας μας.

—Ὁ Κύριος Ἀμοῖρος ὅταν ἐπιστρέψῃ θὰ σᾶς διηγῇ τὰ πάντα. Ἐχω σκοπὸν νὰ τὸν ὀνομάσω Ἵπποπρόξενόν μου.

—Πῶς σὲ καμαρόνω, γιόκα μου! . . . εἶσαι σὰν Ἀγγελος στὸ μπότη! . . . εἶπεν ἡ Μήτηρ κυρία Μαρκοῦ.

—Ἐχει καὶ μπότη καὶ ψυχὴ Ἀγγέλου! . . . προσέθεσεν ἡ Φουρναριά θεωροῦσα τοῦτον ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν μετ' ἐμφαντικωτάτων βλεμμάτων ἔπειτα στρέψασα πρὸς τὴν Δεσποινούλαν καὶ θωπεύουσα ταύτην τῇ ἐψιθύρισε παρὰ τὸ οὖς “γιὰ σᾶς ἔφερά τον ἔδω· πρὶ σᾶς δηγῇ τὸ νοῦ τ' ὅχεν χαμένο γιὰ σᾶς! . . . ἐκεῖ τὰ μουχρόματα κοπιᾶσете ὡς τὸ φούρνό μου, καὶ ἔχω ἅμα τις πολλὰ νὰ σᾶς πῶ.

—Σπολάτη, Κοκόνα Δεσποينوῦ! . . . εἶπεν ἡ νέα ὀλη ἐρυθρὰ καὶ ἀκτινοβόλος.

—Τί εἶναι; ἐρώτησεν ἡ Μήτηρ.

—Κάτι τῆζι λέω κρυφό. . . .

Καὶ ἀπὸ τῆς θυγατρὸς μεταβάσα πρὸς τὴν Μητέρα ἡ ἐπιτηδεῖα Φουρναριά ἤρχισε νὰ διηγῇται καὶ πρὸς ταύτην ὅτι προσπαθεῖ νὰ νυμφεύσῃ τὸν μέλλοντα Πρόξενον τῆς Ἑλλάδος μετὰ μιᾶς τῶν θυγατέρων της.

Μετ' οὐ πολὺν εἰσῆλθε καὶ ἡ Φρύνη τῆς Σμύρνης· ὁ δὲ Ἄννινος μεταξὺ ἐξ Κυριῶν, ἐκάστη τῶν ὁποίων ἐποίει τὸν πανηγυρικὸν ἐνὸς τῶν προτερημάτων του, ἐφαίνετο ὁ εὐδαιμονέστερος τῶν θνητῶν.

Ἡ μὲν ἔλεγεν ὅτι τῇ ἀρέσουν τὰ ὑψηλὰ ἀναστήματα ὡς τὸ τοῦ Κυρίου Ἀννίνου.

—Τὸ ὠραιότερον ἀνάστημα εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶναι τὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Ὁθωνος, ἀπεκρίθη ὁ Εἰσαγγελεύς, καὶ πολλοὶ μοὶ εἶπον κατὰ πρόσωπον, ὅτι τὸ ἰδικόν μου εἶναι τὸ ἀμέσως ἐρχόμενον μετὰ τοῦτον, προσέθεσε γαυριῶν καὶ θεωρούμενος ἐν τῇ κατόπτρῳ τῆς αἰθούσης.



—“Αμα τις τὰ ξανθόμαυρα τὰ μαλλιά του ἐν εἶναι σὰν τοῦ Σαμουριού τῇ γούνα; εἶπεν ἡ Φουρναριά.

—Τὰ μαλλιά μου δὲν εἶναι καθ' αὐτὸ ξανθόμαυρα, εἶναι ἐρυθροκαστανᾶ· καὶ αἱ ἐρυθραὶ τρίχες μ' ὅλον ὅτι δὲν ἀρέσουν πολὺ εἰς τοὺς περισσοτέρους ἀνθρώπους, εἶναι αἱ πλεον περιζήτητοι. Τὸν καιρὸν τῆς Ἑλισάβετ τῆς Ἀγγλίας ἦσαν τοῦ μεγαλητέρου συρμού. Ἡ Μαρία Στουάρδη μ' ὅλην τὴν λαμπρὰν κόμην της, Κυρίαί μου, ἐφόρει πρόσθετα ἐρυθρὰ μαλλία. Ἡ κόμη τῆς Κλεοπάτρας ἦτον ἐρυθρὰ. Αἱ Κυρίαί τῆς Βενετίας μέχρι τῆς σήμερον βάφουν τὴν κόμην των ἐρυθρὰν καὶ οἱ μεγαλήτεροι Ζωγράφοι δυσχυρίζονται ὅτι αἱ τρίχες τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἦσαν ἐξ ἴσου ἐρυθραὶ.

—Χαρᾶς σ' τῇ Σοφίᾳ τοῦ παλικοριού τούτου!... ἐκραύγασεν ἡ Κυρία Μαρουκὰ καμαρόνουσα τοῦτον ὡς βέβαιον γαμβρόν της.

—Ἡ γλώσσά μου, τὸ βλέπω, σὰς ἡδύνει· ἀλλὰ πρέπει νὰ σημειώσῃτε ὅτι ὅλοι οἱ νέοι τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος εἴμεθα καλοαναθρεμμένοι καὶ μὲ παιδείαν διαφορετικὴν αὐτῶν τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς ὡς τὸν Ξένον καὶ τοὺς ὁμολοῦς του. Φαντάζομαι ὅποιαν κακὴν ἐντύπωσιν πρέπει νὰ κάμνῃ ὁ ἄνθρωπος οὗτος εἰς τὸν τόπον τοῦτον. Εἰς τὴν Ἑλλάδα ὅλοι οἱ νέοι ὁμιλοῦμεν τοῦλάχιστον τρεῖς ἢ τέσσαρας διαλέκτους, καὶ ἐταξιδεύσαμεν ἄρκετὰ ἔτη εἰς τὴν Εὐρώπην.

—Ἦσουνε στὴ Φραγκιά, Κύριε Ἄννινε; ὁ ἄντρας μου ποσ' ἐθέθηκε σὰν μεγαλώσουνε τὰ παιδιὰ μας νὰ μὲ πάγῃ στὴ Φράντζα καὶ στὴ Ρουσσία νὰ σεργιανίσω, εἶπεν ἡ Φρύνη.

—Ἄν ἤμην εἰς τὴν Φραγκιάν; μὲ ἔφερον δύο μηνῶν εἰς Παρισίους· ἐκεῖ ἔμεινα δέκα ἔτη, εἰς τὸ Λονδίνον ἄλλα πέντε, εἰς τὴν Βιέννην ἄλλα ἕξ, καὶ εἰς τὸ Μόναχον τρία. Γνωρίζω σχεδὸν ὅλας τὰς Πρωτευούσας τῆς Εὐρώπης, καὶ ὁμιλῶ πέντε γλώσσας. Ὁ μακαρίτης ὁ Πατήρ μου ἦτον ἄνθρωπος μὲ τόσῃ καλὴν ἀνατροφὴν, ὥστε δὲν ἄφησε τίποτε ποῦ νὰ μὴ μᾶς τὸ διδάξῃ.

—Χαρὰ στὴ γυναῖκα ποῦ θὰ σ' ἐπάρῃ, γυνίκα μου!... ἐξεφώνησεν αὐθις ἡ Κυρὰ Μαρουκὰ ἀναστενάξασα χαρὰς ἀναστεναγμόν.

Ὁ Ἄννινος ἐδιηγῆθη τότε ὅσα ἐδύνατο περὶ Εὐρώπης, τὴν ὁποίαν κατὰ φαντασίαν περιῆλθεν, καὶ περὶ τῶν γονέων τοὺς ὁποίους πάποτε δὲν ἐγνώρισεν καὶ ἀφοῦ κατεγοίτησε τὴν οἰκογένειαν Ἀμοῖρου ἠγέρθη, καὶ μετὰ πολλῆς ἀξιοπρεπείας ἀπεχαιρέτισε λαβὼν ἀπόλυτον ἄδειαν νὰ ἔρχηται ἐλευθέρως, ὡς αὐτὸς ἤθελε νὰ τὰς ἐπισκέπτηται, ὡς ἀληθῶς υἱὸς τοῦ Ἀμοῖρου.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

Ὁ Ἄννινος καὶ ὁ Ἀγκωνάκης.

Ἀφῆσας ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἄννινος τὸν Τρανὸν καὶ τὴν οἰκογένειαν Ἀμοῖρου ἐπέστρεψεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖόν του κολυμβῶν ἐν τοῖς τοῦ ἡδυπαθεστέρου βίου ὀνειράσιν.

—Ὡ! πόλις μαγικὴ! ὦ! παράδεισε τῆς Ἰωνίας! ἀγαπητὴ μου Σμύρνη!! ἔλεγεν, ἀδύνατον νὰ ἐννοήσῃ τις τῶν θεληγῆτρων σου τὰ κάλλη, ἐὰν ἐκ τοῦ πλησίον δὲν σ' ἐπισκεφθῇ! Ἐδῶ δὲν ἔχει μερίμνας τις· δὲν ἀπαντᾷ τὰς ῥαδιουργίας, τοὺς ψεύστας καὶ Κοτζαμπάσιδες τῶν Ἀθηνῶν. Τὰ ἔξοδα εἶναι μικρὰ, ἡ ἐξοχὴ λαμπρὰ, ἡ φύσις οὐράνιος, οἱ ἄνθρωποι εὐπροσῆγοροι, καὶ αἱ γυναῖκες ὡραῖαι, ὡραιόταται, καλῆς ψυχῆς καὶ ἔτοιμαι εἰς ὅλα. Κονιορτὸς εἰς τὰς ὁδοὺς δὲν ὑπάρχει, ὁ θόρυβος τῶν ἁμαξῶν δὲν σοὶ δίδει ἡμικρανίαν, καὶ ἅμα εἶσαι Πρόξενος ἔχεις πέντε χιλιάδας ὑπηκόους ὑπὸ τὰς ἀμέσους διαταγὰς σου, τοὺς ὁποίους δύνασαι ὅλους νὰ γυμνώσῃς. Σὺ εἶσαι ὁ βασιλίσκος των, ὁ ἀνώτερος Δικαστὴς των. Τὴν ἀρχὴν τοῦ ἔτους οὗτοι σοὶ φέρουν τὰ δῶρά των, ὁ μὲν, ἄρνι· ὁ δὲ, ἰνδιάνον· ἕτερος, μπακλαβάν· ἕτερος, κάδον σάκχαριν· ἕτερος, βαρέλιον οἶνον, ἢ ἐν βαρέλιον βούτυρον ἢ ἔλαιον· ὁ Πασᾶς σοὶ χαρίζει ἵππον· ὁ Καδὴς χρυσᾶ ὄπλα· τί σημαίνει ἐνώπιόν σου ὁ Ἀβραὰμ καὶ Ἰσαὰκ, καὶ ὅλα τὰ ποίμνια καὶ ἀφθονίαι τῶν Πατριαρχῶν τῆς Ἰουδαίας!... ἔδῶ, Ἄννινε, ἔδῶ σὲ θέλω ἂν ἔχῃς ὀβολοῦ ἱκανότητα ἔδῶ σὲ θέλω, νὰ κρημνίσῃς, νὰ χαντακώσῃς, νὰ παστρεύσῃς ἐκ τοῦ μέσου τὸν Ξένον, καὶ νὰ πηδήσῃς εἰς τὸ Προξενεῖον.

Ὁ Ἄννινος ἐκράτησε τὸν χαλινὸν τῶν συλλογισμῶν του ἐν ἀκαρεῖ, ὡς ὁ ἵππεὺς τὸν τοῦ εἰς μέγα τάχος ἀφεθέντος ἵππου του. Ἐνθυμήθη διὰ μιᾶς ὅτι ὁ πρεσβύτης Πρόξενος εἶχεν ἀπείρους ἰσχυροὺς φίλους ἐντὸς τοῦ κράτους, εἶχε θυσίας οἰκογενειακάς, δεκαεννέα ἐτῶν ὑπηρεσίαν, ἐδαπάνει ἀδρῶς ἐκ τῆς ἰδίας αὐτοῦ περιουσίας ὅπως διατηρηθῇ, καὶ τὸ μέγιστον πάντων, ἠννοεῖτο παρὰ τῆς Αὐτῆς Μεγαλειότητος, ὡς καὶ αὐτὸς ὁ Ἀμοῖρος ὡμολόγει ἐν τῇ ἐπιστολῇ του, μεταχειρισθεὶς τὴν χυδαίαν ἐκείνην φράσιν τὴν ὁποίαν εἶδομεν.

Ἐστῆριξε τὴν παρειὰν ἐπὶ τοῦ προσκεφαλαίου τοῦ ἀνακλιντρου πεπυρωμένην ἔχων τὴν κεφαλὴν, καὶ σκληρύνας τὴν καρδίαν του εἶπε... “Καὶ ὁμως





ὦ παιδιά μου ὀρφανὶ μου  
σκορπισμένα ἔδω κι' ἐκεῖ . . .

Ἰδι σελ. 137.

ἐδῶ εἶναι ἡ ἱκανότης . . . τὸ νὰ φονεύσῃς μίαν ὄρνι-  
θαν ἥτις περιπατεῖ εἰς τοὺς πόδας σου, δὲν εἶναι  
ἱκανότης, Ἄννινε . . . τὸ νὰ διατρέξῃς ὁμῶς ὄρη, νὰ  
διέλθῃς ποταμούς καὶ θαλάσσας, νὰ κόψῃς δύση  
καὶ νὰ συλλάβῃς τὸν λέοντα εἰς τὴν παγίδα σου,  
τοῦτο εἶναι ἡ ἀληθὴς ἱκανότης, ἡ μεγαλεπήβολος  
ἱκανότης· τοῦτο θέλει σὲ ἀναδείξει Ἄννινον . . . Μή-  
πως εἰς τὴν Ἑλλάδα τίθενται ὑπ' ὄψιν αἱ θυσίαι,  
αἱ ὑπηρεσίαι καὶ τὰ παρελθόντα δῶρα; Δὲν ἔχω  
καίγῳ τὸν θεῖόν μου Μεταξᾶν τὸν Ἥρωαν τοῦ  
Λάλα, τὴν Μεδούσιον κεφαλὴν τοῦ Ναπικοῦ κόμ-  
ματος; Ὁ Ξένος εἶναι Μαυροκορδατικός . . .  
ἐμπρός! . . . εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν πρέπει νὰ βαρύνε-  
σαι θηρεύων μίαν θέσιν· πρέπει ὁ κόσμος πρῶτον  
νὰ σὲ γνωρίσῃ ὅτι εἶσαι ὁ Μνηστήρ ταύτης τῆς  
θέσεως· πρέπει ν' ἀρχίσουν ἤδη νὰ σοὶ ἀπονέμουν  
τοὺς τίτλους τῆς, νὰ σὲ συγχαίρουνται, νὰ σ' ἐρωτᾷ  
ὁ εἷς, πῶς πηγαίνει ἡ ὑπόθεσίς σου, Ἄννινε; καὶ  
νὰ τῷ ἀποκρίνεσαι, εἶναι ἡμιτετελεσμένη, Κύριε!  
τὸ Διάταγμα μόνον περιμένω ὁ Βασιλεὺς νὰ ὑπο-  
γράψῃ. Ἐπὶ τέλους ἅμα ἀλλάξουν οἱ Ἑπουργοὶ  
μετὰ τῆς ὑπαλληλίας των, ἀγράμματός τις Ἑπουρ-  
γὸς θὰ θέσῃ τὴν μουντζούραν του, δηλ. τὴν ὑπο-  
γραφὴν του, καὶ τότε θὰ κατορθώσῃς ὅ,τι θέλεις.  
Ἐμπρὸς λοιπόν, Ἄννινε! ἄς μιμηθῶ τὴν ὑπομονὴν  
τῆς πτωχῆς ἐκείνης Κινέζας, ἥτις μὴ δυναμένη ν'  
ἀγοράσῃ βελώνας, προσεπάθει τρίβουσα ἐπὶ λίθου  
νὰ λεπτύνῃ ὡς βελώνην τὸν ὀβελὸν τοῦ μαγευτικοῦ  
της. Ὁ Τρανὸς, ὁ Ἀμοῖρος, ἡ Φουρναριά, ὁ Κου-  
τζουπλινὸς καὶ ἡ Κονσολέσα εἶναι βοηθοὶ ὅπου ὁ  
οὐρανὸς μὲ προορίζει. Ἄς ὑπάγωμεν τώρα εἰς τὸ  
Προξενεῖον ν' ἀλειύσωμεν τὸν γέροντα Ξένον ὀλίγον.  
Ἄς ἴδωμεν ἂν δυνάμεθα νὰ κερδήσωμεν ἐν πρώτοις  
τὴν θέσιν τοῦ Ἑποπροξένου.

Ἠγέρθη, ἐνεδύθη κομψότατα, ἠλείφθη πουμάδαν,  
καὶ λαβὼν τὰ λευκά του χειρόκτια ἐξῆλθε.

Λέγουν ὅτι ὁ Καλλιγούλας ὅτε κατεσκεύασε τὴν  
μεταξὺ Πουτιόλων καὶ Βαύλων εἰκοσιστάδιον γέ-  
φυραν τοῦ ἐμεθύσθῃ ἐκεῖ καὶ ἐπνίξεν ἀναριθμήτους  
φίλους καὶ ἐχθρούς του.

Ὁ Ἄννινος δὲν ἴστατο ἐπὶ τῆς θέσεως τοῦ Καλ-  
λιγούλα· οὔτε μεταξὺ τοῦ Αὐτοκράτορος ἐκείνου  
καὶ τοῦ νόθου καὶ εὐτελοῦς τούτου δούλου φαίνεται  
σύγκρισίς τις· καὶ ὁμῶς, ἂν ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις  
ἐξετάσῃ τὰς εἰρκτὰς αὐτῆς καὶ πόλεις, ἐν αἷς διημέ-  
ρυσεν ὁ Ἄννινός τῆς, εὐρίσκει μεγίστην σύγκρισιν  
σκληρότητος. Ὁ Ἄννινος ἀνευ τῆς ἰσχύος Αὐτο-  
κράτορος ἐπότισεν ἐκ δακρύων καὶ θρήνων ἑκατὸν  
τοῦλάχιστον Μητέρας καὶ Συζύγους. Καὶ τὰ νῦν,  
ὅτε κατεσκεύαζε τὴν γέφυραν, ἥτις ἐξ Ἀθηνῶν ἐμελ-

λε νὰ τὸν φέρῃ εἰς τὸ Προξενεῖον τῆς Σμύρνης, ποῦ  
ἐλάμβανεν ὑπ' ὄψιν τὰ δάκρυα καὶ θρήνους δεκα-  
πενταμελοῦς οἰκογενείας τὴν ὁποίαν προετίθετο νὰ  
σφαγιάσῃ! . . .

Ὁ Ἕλλην Ἀνακριτὴς προεχώρησεν εἰς τὴν αἴθου-  
σαν τοῦ Προξενείου, ὅπου εὗρε τὴν Κυρίαν Ξένου  
μετὰ τῶν θυγατέρων τῆς ἐργαζομένην.

—Πῶς εἰσθε, Κυρία μου, σήμερον; ὑμεῖς δὲ,  
Κυρίαί, εἰσθε καλὰ; ἀποκαλυπτόμενος ἠρώτησε.

—Πολὺ καλὰ, Κύριε Ἄννινε. . . . Τί ἐγείνετε ἀπὸ  
χθές! σᾶς ἐπεριμέναμεν εἰς τὸ δεῖπνον, σᾶς ἐπερί-  
μενεν ὁ Κύριος Ξένος νὰ ὑπάγετε εἰς τὸ θεάτρον  
ὁμοῦ, καὶ σᾶν ἐπεριμέναμεν ὁμοίως καὶ σήμερον εἰς  
τὸ γεῦμα. Δὲν πρέπει ν' ἀπαιτῇτε καθ' ἡμέραν  
ἀπὸ ἡμᾶς προσκλήσεις, Κύριε Ἄννινε! Τὸ Προξε-  
νεῖον εἶναι ἰδικόν σας· παρακαλοῦμεν ἅπαξ καὶ διὰ  
παντὸς νὰ ἔρχεσθε ἐνταῦθα διὰ τὸ γεῦμα καὶ  
δεῖπνόν σας.

—Σᾶς εὐχαριστῶ, Κυρία μου! εἰσθε πολὺ εὐγε-  
νής· ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον δὲν ἤκουσα ἄλλο, εἰμὴ  
τὴν εὐγένειαν τῆς Κυρίας Ξένου· τώρα ὅπου ἦλθον  
τὴν εἶδον καὶ ἐκ τοῦ πλησίον. Βεβαιωθῆτε, Κυρία,  
ὅτι κάμνετε μεγίστην τιμὴν εἰς τὸ ἑλληνικὸν γένος·  
δίδετε τοιαύτην ἀξιώλογον ἀνατροφὴν εἰς τὰ τέκνα  
σας, εἰς τὰς χαριεστάτας ἐδῶ θυγατέρας σας . . . ὁ  
Κύριος Ξένος εἶναι καλὰ;

—Πολὺ καλὰ· ἐργάζεται εἰς τὸ γραφεῖόν του.

—Πάντοτε ὡς τόσον ἐργάζεται! ἀκούραστος ἄν-  
θρωπος αὐτὸς ὁ Κύριος Ξένος! Δέκα τοιούτους  
ὑπαλλήλους ἂν εἶχεν ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις, τὰ  
πράγματά της δὲν ἤθελον καταντήσῃ εἰς τοιαύτην  
παραλυσίαν. Ἀλλὰ ποῦ τιμοῦνται τοιοῦτοι ὑπάλ-  
ληλοι εἰς τὴν Ἑλλάδα!

—Ὁ Σύζυγός μου ἐγείρεται εἰς τὰς 6 ἢ 7 τὴν  
πρωΐαν, καὶ μέχρι τῆς 1 μμ. ὅπου καταβαίνει εἰς τὸ  
γεῦμα, εἶναι κλεισμένος εἰς τὸ γραφεῖόν του καὶ  
ἐργάζεται· πλαγιάζει μίαν ἢ δύο ὥρας, καὶ πάλιν  
μέχρι τῶν 6 τὸ ἑσπέρας εὐρίσκεται εἰς τὸ γραφεῖόν  
του, προσέθεσε μετὰ πολλῆς ἠθικῆς εὐχαριστήσεως  
ἡ Κυρία Ξένου.

—Πρέπει νὰ ἔχῃ πολλὰ ὀλίγην ἐλάφρωσιν ἀπὸ  
αὐτὸν τὸν ὠμὸν καὶ ἄθλιον Ἑποπρόξενον, τὸν ὁποῖον  
τοῦ ἔστειλαν, τὸν Ἀγκωνάκην. Ἐδῶ ἐχρειάζετο εἰς  
δραστήριος ἄνθρωπος, ἄξιος καὶ τίμιος, εἰς τὸν  
ὁποῖον ὁ Κύριος Ξένος νὰ ἔχῃ ἐμπιστοσύνην ἀπό-  
λυτον, καὶ πρὸς τὸν ὁποῖον νὰ παραιτήσῃ ὅλην τὴν  
ὑπηρεσίαν ἥτις δὲν ἀποβλέπει τὴν ἄμεσον ἐπιστα-  
σίαν του, καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ ἐλαφρωθῇ.

Ὁ Κύριος Ξένος εἰσήλθε τὴν στιγμὴν ἐκείνην.

—Τί ἐγείνες, Κυριε Ἄννινε, ἀπὸ χθές; βάζω

στοίχημα ὅτι ἔτρεχες εἰς τὰς διασκεδάσεις . . . μὴ σὲ μέλλει, τὸ γράφω ἐγὼ εἰς τὰς Ἀθήνας ὅτι σ' ἔστειλαν δι' ἀνακρίσεις, καὶ τοῦ λόγου σου διασκεδάσεις, εἶπεν ὁ Πρόξενος κατὰ τὸ εὐτράπελον καὶ οἰκεῖον αὐτοῦ.

—Ὁ Κύριος Ξένος ὡς τόσον καὶ ἐν μέσῳ τῶν σπουδαιωτέρων ἐπασχολήσεών του ἀγαπᾷ τὰς ἀστείότητας πάντοτε· εἶπεν ὁ Ἄννινος μετὰ τοῦ μελαγχολικοῦ αὐτοῦ μειδιάματος· ἴσα ἴσα, Κύριε Πρόξενε, προσέθεσεν, αὐτὴν τὴν ὁμιλίαν εἶχον ταύτην τὴν στυγμὴν μὲ τὴν Κυρίαν Ξένου· ὅτι πρέπει νὰ μοχθῇτε πολὺ ἐπιπόνως μὴ ἔχοντες ἓνα ἄξιον ἄνθρωπον ἐδῶ νὰ σᾶς βοηθῇ. Τί, ἐδῶ ὅπου τὰ λέγομεν, δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω τῇ ἀληθείᾳ πῶς αὕτη ἡ μωρὰ Κυβέρνησις ἐδιώρισεν ἓνα ἄθλιον Νάξιον ὡς τὸν Ἀγκωνάκην ὑποπρόξενον εἰς Σμύρνην. Ὁ ὑποπρόξενος πρέπει νὰ ἔχῃ πολλὰς δικαστικὰς γνώσεις καὶ ἱκανότητα διακεκριμένην· πρέπει νὰ γνωρίζῃ δύο ἢ τρεῖς διαλέκτους, καὶ τοῦλάχιστον ν' ἀγαπᾶται ἀπὸ τοὺς ὑπηκόους τοὺς Ἑλληνας. Μόλις ἔχω 24 ὥρας εἰς Σμύρνην, καὶ ἐνῷ ἤκουσα ἅπειρα καλὰ παρ' ὅλου τοῦ κόσμου διὰ τὴν αὐταπάρνησιν καὶ τιμιότητά σας, διὰ τὸ ἀκέραιον καὶ τὴν δικαιοσύνην σας, τί νομίζετε νὰ ἤκουσα διὰ τὸν ὑποπρόξενον Ἀγκωνάκην; ὅσα εἶναι τὰ μαλλιά μου αὐτὰ, καὶ ὅσα σύρει ἡ σκούπα.

—Ἀλήθεια!! ἐτονθόρυσεν ἐκστατικὸς ὁ Πρόξενος.

—Ἀλήθεια; . . . μὰ δὲν τὸ ἐννοεῖτε καὶ ὑμεῖς ὅτι διὰ τοιοῦτον ἄψυχον καὶ ἀποθετικὸν ἄνθρωπον ἀδύνατον νὰ ὁμιλήσῃ καλλίτερα ὁ Κόσμος; Κάθεται ἐξηπλωμένος μὲ τὰ μακρά του τὰ σκέλια κάτω εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Γραφείου, καὶ ὅταν τὸν ἐρωτοῦν διὰ καμμίαν ὑπόθεσιν, κρύος κρύος σὰν κροκόδειλος ἄλλο δὲν γνωρίζει νὰ εἰπῇ, εἰμὴ ἓνα, Ναί, ἢ ἓνα, Ὅχι· ἐταιρίασεν δηλαδὴ ἀξιόλογα καὶ μὲ τὸν ἄλλον τὸν Ἰησουῖτην τὸν Σεζάρ τὸν πρῶτον Διερμηνέα, καὶ τὸ Προξενικὸν γραφεῖον πλησιάζει νὰ καταντήσῃ ἀληθὴς παντομίμα ἢ βωβοστάσιον.

Ὁ Κύριος Ξένος θεώρει τὸν Ἄννινον μετὰ τινος ἀπορίας καὶ εὐπιστίας, καθ' ὅτι ὑπῆρχε μέγα μέρος ἀληθείας ἐν τοῖς λόγοις αὐτοῦ. Πλὴν τίς ἠδύνατο τότε νὰ ἐννοήσῃ τὸν κόκκον τῆς Στριχνίνης, δηλαδὴ τοῦ δριμυτάτου δηλητηρίου, δι' οὗ τρία ἔτη ἐπλήρει τὸ ποτήριον, ὅπερ ἐπότισεν ἀνεξαίρετως ὅλην του τὴν οἰκογένειαν; . . .

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἠγέρθη, καὶ πλησιάζων τὴν Κυρίαν Μαρίαν Ξένου ἠρᾶβωνισμένην τότε, ἥτις εἰργάζετο ἐργόχειρόν τι, τὸ παρετήρησεν, ἐπεσώρευσεν ἐν ὄρος φιλοφρονητικῶν ἐπαίνων, εἴτα προσέθηκε.

—Καὶ πότε, Κυρία, θὰ μᾶς ἔλθετε εἰς Ἀθήνας; εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἰς ὅλας τὰς συναναστροφὰς γίνε-ται πολὺς λόγος διὰ τὴν καλὴν ἀνατροφὴν τῶν τέκνων τοῦ Κυρίου Ξένου, καὶ διὰ τὰ ἐξωτερικὰ προτερήματά των. ἀλήθεια, Κύριε Ξένε, διὰ τί νὰ μὴ κρατήσετε πλησίον σας τὸν Στέφανον νὰ τὸν μορφώσετε, καὶ μίαν ἡμέραν νὰ τὸν ἀφήσετε εἰς τὴν θέσιν σας, παρὰ νὰ τὸν στείλετε νὰ τρέχῃ εἰς Ἀγγλίαν καὶ νὰ ζητῇ στάδιον;

—Τὸν ἔστειλα εἰς τὸ ἐμπόριον, ὅπως δυνηθῇ καὶ κάμῃ μερικὰ χρήματα ἐξ ἐκείνων τὰ ὅποια ἡμεῖς εἴχομεν καὶ ἐξωδεύσαμεν διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ Προξενεῖον τοῦτο· καὶ ἐπειδὴ δὲν ἐπιθυμῶ νὰ βαρύνω τὴν Κυβέρνησιν ἐξαιτούμενος θέσεις διὰ τοὺς υἱοὺς μου, τὸν ἔστειλα νὰ ἐτοιμάσῃ στάδιον καὶ διὰ τοὺς νεωτέρους τοῦ Ἀδελφούς.

—Καὶ ἔκαμε καλὴν κατάστασιν;

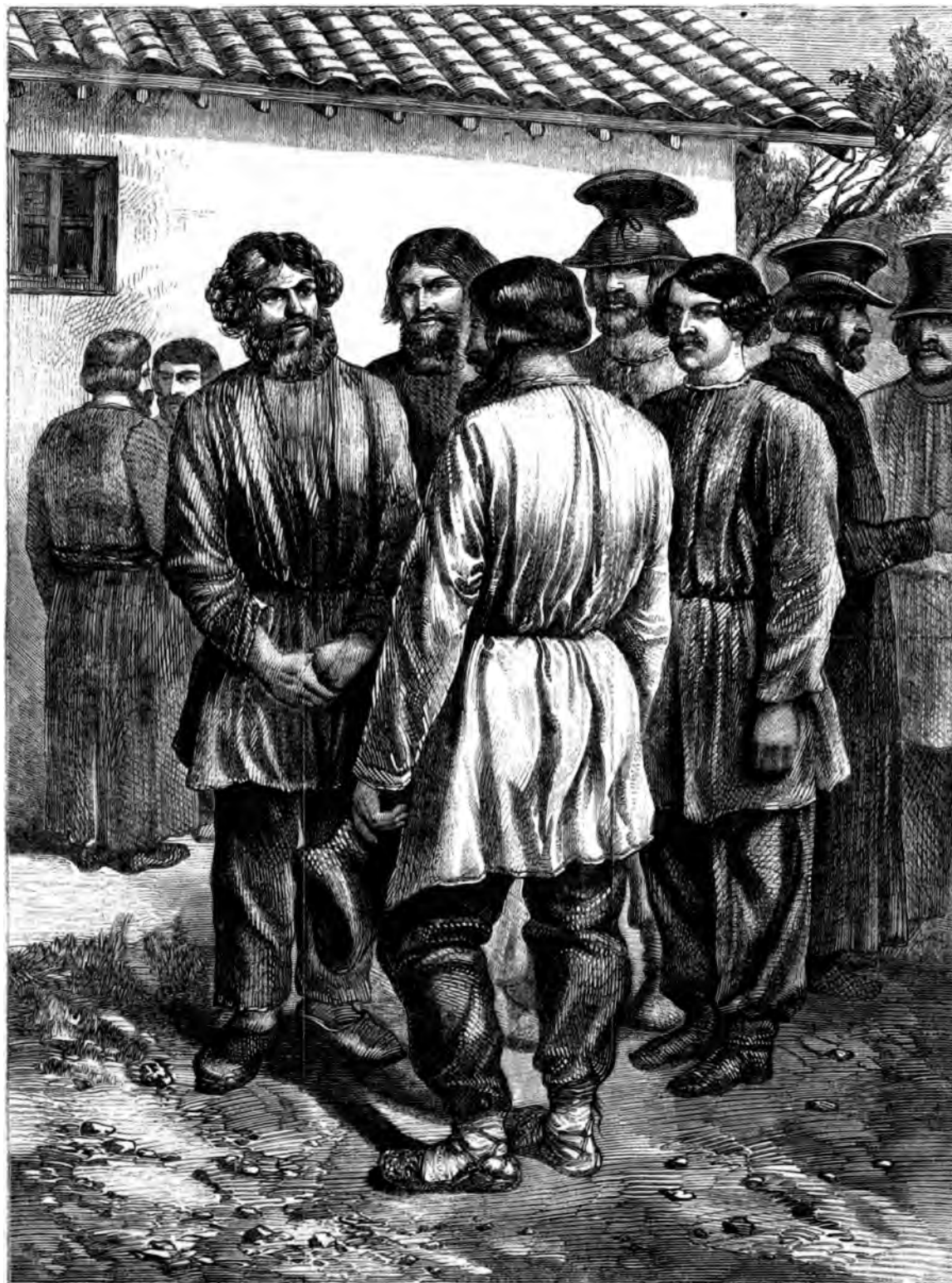
—Ἐπῆγαινε πολὺ καλὰ· ἔκαμνε τὸν μεσίτην τῶν ἀσφαλειῶν, ὅτε ἀόρατος κακοδαιμονία ἐπέφερε τὴν πτώχευσιν τοῦ ἐξαδέλφου τοῦ Εὐστρατίου Ἰωνίδου. Δὲν γνωρίζω τίνι τρόπῳ ἐστάθῃ τόσον ἀνόητος καὶ τὸν ἠπάτησαν, καὶ τὸν ἔκαμαν νὰ παραιτηθῇ ἀπὸ τὰς ἀσφαλείας. Τώρα ἤρχισεν ἄλλο ἔργον, τὰς φορτώσεις, τὸ ὅποιον, φαίνεται, δὲν δεικνύει μέγα μέλλον.<sup>1</sup>

Ὁ Ἄννινος μετὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην ἔμεινε σκυθρωπὸς ἀρκετὴν ὥραν. Ὁ ὑποπρόξενος Ἀγκωνάκης εἰσῆλθε τότε εἰς τὴν αἴθουσαν, καὶ ἡ συνδιά-λεξις ἔπαυσεν. Ἐπειδὴ δὲ καὶ οὗτος παριστᾷ πρό-σωπον σπουδαῖον ἐν τῇ ἱστορίᾳ ταύτῃ, δὲν πρέπει νὰ παραλίπωμεν τὴν περιγραφὴν του.

Ἐχει ἀνάστημα μᾶλλον ὑψηλὸν, πρόσωπον ἐπί-μηκες καὶ ἰσχνόν, ῥίνα χονδρὴν, μυκτήρας χαίνοντας καὶ πλατεῖς, ὀφθαλμοὺς καστανόχρους ἀνοικτοὺς, καὶ ὀφρύας μικροὺς· οἱ δάκτυλοι τῶν χειρῶν του εἶναι μακροὶ καὶ ξηροὶ ὡς τοῦ Ταλβέρτου, καὶ νευ-ρώδεις καὶ κλαδωτοὶ ὑπὸ πληθύς ἐξεχουσῶν ἀρτυ-ριῶν. Δὲν φέρει οὔτε γένειον οὔτε περιγένειον ἀλλὰ μικρὸν μὲν, πλὴν πυκνὸν μύστακα καὶ φαῖον ὡς τὴν κόμην του, ἥτις ἐλευκάνθη ἤδη ἐκ τῆς ἐπι-σωρεύσεως τῶν ἐτῶν ἐπὶ τῆς νεότητος αὐτοῦ. Ἡ ἐπίδερμις τοῦ προσώπου του εἶναι τραχεῖα μὲ ἀνοι-κτοὺς καὶ διακεκριμένους πόρους. Εἰς ἐν δὲ λάθος τῆς φύσεως τὸ ψαλίδιον αὐτῆς ἔσχισεν αὐτὸν μέχρι τῆς ὀσφύος εἰς τρόπον, ὥστε ἔδωκεν ὡς πρῶτον χαρακτηριστικὸν τοῦ ἀποκαθλωμένου τούτου κορ-μοῦ σκέλη ἰσχνὰ καὶ ἐπιμηκέστατα ὡς τὰ τοῦ Στρουθοκαμήλου (Ostrich). Εἶναι μικρᾶς φαντα-

<sup>1</sup> Περὶ τούτων πάντων ὁ ἀναγνώστης θέλει ἰδεῖ τὰς λεπτομε-ρείας ἐν ἄλλῃ Συγγράμματι.





... Καὶ δὲν ἀπέφευγον ἀπὸ τοῦ νὰ ἐγκωμιάζουν τὴν ἀνδρείαν τῶν αἰχμαλώτων Ῥώσων.

Ἰδὲ σελ. 134.

σίας ἄνθρωπος, μετρίου νοός, ἄλαλος, κρυφίνους, ἄχρους καὶ ἀνερυθρίαστος ὥς καὶ εἰς τοὺς δριμυτέρους νυγμοὺς τῆς προσβολῆς· περιστρέφει ἀδιακόπως κομβολόγιον περὶ τοὺς δακτύλους του, καὶ βαρύνεται κἂν νὰ χασμᾶται. Καὶ ἐνῶ ἀτενίζει ἀπλάστως καὶ ἡλιθίως τοὺς ὀφθαλμοὺς φαινόμενος ὥς εἶδωλον ἐνώπιόν σου, εἶναι πραγματικῶς προσεκτικὸς καὶ σιωπηλῶς παρατηρητής. Ἐνδομύχως εἶναι χαϊρέκακος, φιλέκδικος καὶ δειλοφιλόδοξος. Ἡ ὁμιλία περιστρέφετο ἐπὶ τῶν Ἑλληνικῶν πραγμάτων, ὁ δὲ Ἄννινος ἦτον ὁ Ῥήτωρ καὶ ἡ ψυχὴ αὐτῆς ἀνέλυε τοὺς Ἱπουργοὺς, διύλιζε τοὺς Δικαστὰς, ἐδιηγείτο τ' ἀνέκδοτα τῶν Ἀθηνῶν, καὶ τολμηρότατα εἰσέδυνε μέχρι τῶν βαθυτάτων κοιτῶνων τῶν Ἀνακτόρων. Ἐστρεψε τὸ ἀντικείμενον ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Παπαλουκά καὶ τοῦ στρατηγοῦ Γριζιώτου, εἶτα ἔπεσεν εἰς μακρὰς πολιτικὰς ὁμιλίας, τὰς ὁποίας ἐπραγματεύετο μετὰ σοβαρότητος ἀρχοντικῆς· περιέγραφε τὸν Λουδοβίκον Ναπολέοντα μετὰ πολλῆς Ἰονικῆς εὐφραδείας, καὶ ἐτελείωσε ποιῶν καὶ αὐθις παχυλώτατον πανηγυρικὸν τῆς τιμιότητος καὶ ἐξειδιασμένης ἰκανότητος τοῦ Κυρίου Ξένου.

Ἀφῆκε περὶ τὴν ἕκτην ὥραν τῆς ἐσπέρας τὸ Προξενεῖον λίαν ἡυχαριστημένος καὶ ἡρωτευμένος αὐθις καθ' ἑαυτὸν, καὶ ἐξῆλθεν εἰς περίπατον μετὰ τοῦ Ἀγκωνάκη, ὅστις καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς πρὸ μικροῦ συναναστροφῆς των δὲν ἐπρόφερεν οὔτε τέσσαρας λέξεις.

—Τί ἄνθρωπος, Ἀγκωνάκη, αὐτὸς ὁ Ξένος! ἀνακαλύπτεις σὺ εἰς τοῦτον καμμίαν ἰκανότητα; Οὔτε διπλωματικὸν νοῦν ἔχει, οὔτε γραφικὴν ἀξίαν, οὔτε καὶ νὰ ὁμιλήσῃ γνωρίζει. Ἄλλο ἀπὸ καρακιοζλοῦκια δὲν ἤξεύρει. Καυμένη Ἑλλάς!! Δυστυχὲς ἔθνος!! ἕως ὅτου νὰ ψωφῇσιν αὐτὰ τὰ γεροντόσκυλα καὶ ν' ἀφήσιν τὸν τόπον ἀνοικτὸν εἰς ἡμᾶς τοὺς νέους, οὕτω πάντοτε θὰ κουτροβαλοῦμεν καὶ θὰ γινόμεθα μασκαράδες εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἐρρίζωσεν εἰς τὴν θέσιν ταύτην, καὶ ὅλαι αἱ ἀξίαι τοῦ κόσμου δὲν τὸν ἐκριζόνουν. Ναὶ, τίμιος ἄνθρωπος, καὶ καλὸς, ἂν θέλῃς, πλὴν τί τὸ ὄφελος; τί χρησιμεύουν αὐτὰ εἰς τὸν γενικὸν σκοπὸν, εἰς τὸν μέγα τοῦ ἔθνους δρόμον; Διατί τάχα νὰ μὴ γείνηται Πρόξενος σὺ, Ἀγκωνάκη, ὅστις ἔχεις ὁμοίως τῶν ἐτῶν ὑπηρεσίαν, ὅστις ἔχεις καθ' αὐτὸ διπλωματικὸν παρρησιαστικόν, ἀληθὴ σοβαρότητα, καὶ ἔχεις τεθωρακισμένον τὸ στῆθός σου μετὰ τῆς μυστικότητος τὸν πλέον ἀδιαπέραστον χάλυβα; ἐγὼ ἅμα ἐπιστρέψω εἰς Ἀθήνας, νὰ σὲ εἰπῶ τὴν ἀλήθειαν, θὰ κάμω τὴν παρατήρησιν ταύτην πρὸς τὸν Ἱπουργόν,

θὰ τοῦ ὁμιλήσω ἄρκετὰ ὑπὲρ σοῦ, μοὶ δίδεις τὴν ἄδειαν; θὰ τοῦ προτείνω νὰ σὲ κάμῃ Πρόξενον· ἕκαστος ἀδελφὲ πρέπει ν' ἀποβλέπῃ πρὸς τὴν καλητέρευσιν αὐτῆς τῆς Πατρίδος μας.

Ὁ ἀτάραχος Νάξιος δὲν ἤνοιγεν ἔτι τὰς θύρας τῆς καρδίας του. Ἠκολούθει τὸν περίπατόν του ἔχων κρεμαμένην τὴν κεφαλὴν, περιστρέφον τὸ κομβολόγιόν του, ἀνοίγων μέχρι βάθους σχίσματος τοὺς μακροὺς διαβήτας τῶν ποδῶν του, καὶ ἐκ διαλειμμάτων μόνον φθογγίζων.

Οὐ! . . . Ε! . . . Α! . . . Ναὶ! . . . Ὁχι!!

Ἐν τούτοις ἐπὶ τέλους ὁ Ἄννινος τὸν κατέπεισε νὰ τῷ ἐξηγηθῇ ὅτι τὸ μέγα τῆς φιλοδοξίας του καταθύμιον, ὅπερ καὶ πρὸς ἑαυτὸν δὲν ἐτόλμα ἔτι νὰ ἐκμυστηρευθῇ, ἦτο, νὰ γείνη Πρόξενος.

Εἶπομεν ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος εἶναι μικρόνους.

—Μὴ σὲ μέλλει . . . μετὰ τὸν καιρὸν καὶ ἡ ἀγουρίδα γίνεται σταφίδα, Ἀγκωνάκη μου· ἐγὼ σὲ τὸ κατορθώνω. Τοῦτο μόνον χρειάζεται τὸ νὰ συνδεθῶμεν ἀδελφικῶς, καὶ ἅμα ἐπιστρέψω εἰς Ἀθήνας ἔχε με εἰς τακτικὴν ἀλληλογραφίαν, καὶ πρόσθετε εἰς τὰ γράμματά σου ὅσας ἡμπορεῖς καταχρήσεις τοῦ Ξένου. Ἐγὼ δὲ τὰ ἀναγινώσκω ὅπου καὶ ἂν ἴσταμαι, εἰς Ἱπουργοὺς, Γερουσιαστὰς, Βουλευτάς. Ὅλα ταῦτα ἐκεῖ κάμουν δουλειὰν θὰ κάμω τὸν ἐπαινόν σου, θὰ σὲ ἀναβιβάζω ἕως εἰς τὸν Οὐρανόν, καὶ οὕτως ἂν δὲν ἐκριζώσωμεν τὸ δένδρον, θὰ τὸ κλωνίσωμεν τοῦλάχιστον τόσον, ὥστε με πρῶτον ἀνεμον μόνον τοῦ θὰ πέσῃ. Τότε σὺ ὁ Ἱπποπρόξενος κατὰ φυσικὸν λόγον γίνεσαι Πρόξενος.

Μετὰ τὸν περίπατον ὁ Ἰόνιος Ἀιλουρος ἐπέστρεψε νὰ δειπνήσῃ εἰς τοῦ Κυρίου Ξένου τὸν οἶκον.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.

### Τὰ Ὅργια τῆς Φουρναριάς.

Μετὰ τὸ δεῖπνον ὁ Ἀνακριτὴς Ἄννινος ἐκάθησε πλησίον τοῦ Κυρίου Ξένου, καὶ ταπεινώσας τὴν φωνὴν ἤρχισε τὴν ἀκόλουθον περιεργωτάτην καὶ ἀληθεστάτην ὁμιλίαν.

—Μὲ ἀρέσκει πολὺ, Κύριε Ξένε, ἡ Σμύρνη σας· καὶ διότι εἶναι τόπος εὐδαίμων καὶ εὐκραής, καὶ διότι ἐδῶ τις εἵμπορεῖ νὰ καλοῦπανδρευθῇ, καὶ διότι δὲν ἔχει τὸν φθόνον καὶ τὴν συκοφαντίαν τῶν Ἀθηνῶν κατόπιν τοῦ νὰ τρέχουν. Ἑμεῖς οἱ ἐξωτερικοὶ



Ἐπ' ἀλλήλοις εἰσθε οἱ εὐτυχέστεροι πάντων. Δὲν εἰσθε ὑπὸ τὰ βλέμματα τῆς Κυβερνήσεως, οὔτε ὡς κάρφος ἴστασθε εἰς ἐκεῖνα τῶν ζηλοτύπων. Πρὸ καιροῦ ζητῶ νὰ κατορθώσω ν' ἀπολαύσω μίαν ἐξωτερικὴν θέσιν. ὁ Ἵπουργὸς μοι τὸ ὑπόσχεται, ἔχω τὰ μέσα τῆς Αὐλῆς, καὶ μόνον διστάζω εἰς ποῖον μέρος νὰ ἐκλέξω. Τώρα ὁμως ὅπου ἦλθα εἰς Σμύρνην καὶ παρατηρῶ ὅτι ὁ ὑποπρόξενος Ἀγκωνάκης εἶναι ἄνθρωπος ἀμαθὴς, ἀνίδεος παντάπασιν δικαστικῶν γνώσεων, ὀκνηρὸς καὶ ἀργότατος, νομίζω ὅτι δὲν θὰ κάμω κακὰ τὸ νὰ ζητήσω νὰ τὸν ἀντικαταστήσω. Ὅ,τι ἡξεύρει, τὸ ἡξεύρει μηχανικῶς ἀπὸ τῆν δεκαπενταετῇ ὑπηρεσίαν του. Ἄν ἡ εὐγενεία σας ἀντ' αὐτοῦ μὲ δέχεσθε, ἔχω ὅλα τὰ μέσα νὰ ἐνεργήσω τὴν μετάθεσίν του.

Ὁ Κύριος Ξένος ἀφαρπασθεὶς καὶ ἀφηρημένος διὰ τοιαύτην πρότασιν ἔμεινε σιωπῶν καὶ διστάζων ὁποῖαν ἀπάντησιν νὰ δώκῃ.

Ὁ Ἄννινος μετὰ πλείονος βαρύτητος ἐξηκολούθησε.

—Νομίζω, Κύριε Ξένε, ὅτι ἐρχόμενος εἰς τὴν θέσιν τοῦ ὑποπροξένου ἐνταῦθα θὰ συμφωνήσομεν κατὰ πάντα, διότι θὰ σᾶς δώκω τὴν μεγαλύτεραν εὐχαρίστησιν. Πρῶτον ἡ πολυχρόνιος ὑπηρεσία μου μ' ἐδίδαξε τὴν ἀπαιτουμένην πειθαρχίαν πρὸς τοὺς ἀνωτέρους μου· δεύτερον κολακεύομαι ὅτι τοῦλάχιστον ἔχω εἰκοσαπλασίως περισσοτέραν ικανότητα τοῦ Ἀγκωνάκη, περισσότερα μέσα εἰς Ἀθήνας πρὸς ὑποστήριξιν τῆς ὑποθέσεώς μας, καὶ τολμῶ νὰ εἴπω ὅτι, ὡς ὑμεῖς, χαίρω καὶ γὰρ τὴν ἐξειδικασμένην εὐνοίαν τῆς Α. Μ. Ἀφοῦ λοιπὸν δὲν ἔχετε σκοπὸν νὰ παραλάβετε κανένα τῶν τέκνων σας εἰς τὴν ὑπηρεσίαν σας καὶ νὰ σᾶς διαδεχθῇ, διατί νὰ μὴν ἐκλέξτε ἓνα φίλον σας, ἓνα ἄνθρωπον ὅστις σᾶς ἀγαπᾷ ἐκ καρδίας νὰ ἐναποθέσετε ἐπὶ τούτου τὰ συμφέροντα τοῦ Προξενείου, καὶ ὅστις ν' ἀνακουφίσῃ τὰ γηρατεῖά σας; Ἐγὼ δὲν ἐννοῶ νὰ διώξω τὸν Ἀγκωνάκην καὶ νὰ λάβω τὴν θέσιν του, δὲν ἐννοῶ νὰ χαλεκίσω τὰς πολυτελεῖς ὑπηρεσίας τοῦ ἀνθρώπου τούτου, ἐννοῶ διὰ τῆς βοηθείας σας νὰ κατορθώσωμεν νὰ τὸν μεταθέσωμεν ὡς ἀνεξάρτητον ὑποπρόξενον εἰς τὴν Αἰνον, ἢ Χίον ἢ Ῥόδον, ἢ καὶ εἰς τὴν Μιτυλήνην, καὶ ὅτε κενωθῇ ἡ θέσις αὕτη, τότε νὰ ἔλθω. Ἐκτὸς τούτου, Κύριε Ξένε, γνωρίζετε ἐν ἄλλο, ὅτι εἰμαι συγγενὴς τοῦ Πρέσβευς Α. Μεταξῶ μ' ὅλον ὅτι ἀρκούντως ἐγνώρισα ὅτι διάκεισθε εἰς φιλικὰς σχέσεις μὲ τούτον, οὐχ ἥττον θέλω συμβάλει καὶ γὰρ εἰς τὴν ἐπαύξεισιν αὐτῶν οὐχ ἥττον θέλω σᾶς συνδέσει μὲ τὸν ἰσχυρὸν τούτον Ἄνδρα· καὶ τὰ νῦν ὅτε τὰ διάφορα κόμματα εἰς

Ἑλλάδα ἔτι δὲν ἀπεσβέσθησαν, δὲν εἶναι πρᾶγμα ἀξιοκαταφρόνητον ἡ φιλία τοιούτου Ἀνδρός.

—Ἐγὼ, Κύριε Ἄννινε, ποτὲ δὲν θέλω προτείνει τὴν μετάθεσιν τοῦ ὑποπροξένου μου, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Ξένος, διότι ἂν καὶ ἀληθῶς δὲν ἔχη τὰς ἀπαιτουμένας δικαστικὰς γνώσεις, καὶ τὸ Προξενεῖον μὲ τὸ νὰ ἐκτελῇ χρέη ἐμπορικοῦ καὶ κατὰ τι ποινικοῦ Δικαστηρίου, ἀπαιτεῖται ὁ ὑποπρόξενος νὰ ᾔναι ἀληθῶς νομομαθὴς, μ' ὅλον τοῦτο ὁ ἄνθρωπος ὅσον δύναται κάμνει τὰ χρέη του. Ἡ πολυχρόνιος πείρα τὸν ἐδίδαξε καὶ ἐγνώρισε τόσον καλῶς τὰ ἰδιώματά μου, ὥστε δὲν δύναμαι εἰ μὴ νὰ προσθέσω ὅτι διακείμεθα εἰς πολλὰ καλὴν ἁρμονίαν. Ἄν ὁμως ἡ σεβαστὴ Κυβέρνησις εὐαρεστηθῇ νὰ τὸν μεταθέσῃ καὶ διορίσῃ ὑμᾶς, ἐστὲ βέβαιος ὅτι δὲν θέλω ἐπιφέρει οὐδεμίαν ἐναντίωσιν, ἀλλ' εὐχαρίστως σᾶς δεχθῇ.

—Εἴμεθα λοιπὸν κατὰ πάντα σύμφωνοι! ἔκραξεν ὁ ἐπτανήσιος. Καὶ γὰρ δὲν ἐννοῶ ὑμεῖς νὰ ἐνεργήσετε διὰ νὰ τὸν μεταθέσουν. Βεβαιωθῆτε, Κύριε Πρόξενε, ὅτι ὁ τρόπος σας μὲ κάμνει νὰ σᾶς ἐκτιμῶ ἐπταπλασίως τώρα περισσότερο διότι παρατηρῶ ὅτι εἰσθε ἄνθρωπος ἀκεραίου καὶ συνεποῦς χαρακτῆρος, καὶ δὲν ἐπιθυμεῖτε νὰ διαχωρίζεσθε ἐκείνων οὔτινες σᾶς ὑπηρετοῦν, ἂν καὶ ἀνίκανοι.

Ἐν τούτοις σᾶς παρακαλῶ νὰ μοῦ δώκετε τὸν λόγον τῆς τιμῆς σας ὅτι δὲν θὰ εἰπήτε πρὸς τὸν Ἀγκωνάκην οὔτε λέξιν ἀπὸ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην, διότι ἡ ὁμιλία μας δὲν εἶναι εἰ μὴ σκιά σχεδίου καὶ τίποτε ἄλλο· ἐμπορεῖ νὰ ἐπιτύχῃ ὡς καὶ ν' ἀποτύχῃ. Καὶ μ' ὅλον ὅτι ὅταν τις προτίθεται νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν πατρίδα καὶ τὸν Βασιλέα, δὲν θεωρεῖ ἄτομα ἀλλὰ τὰ γενικὰ συμφέροντα, μ' ὅλον τοῦτο καλὸν εἶναι πρὸς ἀποφυγὴν πάσης διαφωνίας ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ μὴ μάθῃ ὁ Ἀγκωνάκης τίποτε τούτων.

—Ἐστὲ βέβαιος, Κύριε Ἄννινε! δὲν ἐτρελάθην ἀκόμη ὅπως ἐπιφέρω σκάνδαλα.

Εἶπεν ὁ Κύριος Ξένος, ὅστις πραγματικῶς ἐσκόπει νὰ τηρήσῃ μεγίστην ἐχεμύθειαν, καὶ ν' ἀφήσῃ τὴν Κυβέρνησιν του νὰ πράξῃ ὅπως ἔκρινεν εὐλογον. Ποῦ νὰ φαντασθῇ τότε ὁ δυστυχὴς ἐκεῖνος ἄνθρωπος ὅτι ὁ δόλιος Ἄννινος μετὰ τρία ἔτη ἤβελεν ἀνατευναχθῇ ὁ φοβερὸς αὐτοῦ δήμιος...

Μετ' ὀλίγον ὁ Ἀνακριτὴς ἐκαληνύκτισε.

Μετά τινος ἡμέρας διευθύνθη μίαν ἡμέραν εἰς τὸν οἶκον τῆς Φουρναριάς, ὅπου ἡ πολὺσαρκος Δεσποινὸν τὸν περιέμενε μετὰ τῆς ἀθώας τοῦ Ἀμοῖρου περιστερᾶς.

Ἄς ἀφήσωμεν πρὸς στιγμὴν τούτον καὶ τὴν θυγα-



Ὁ Σίρ Κόλιν Κάμπελ ἀρχηγὸς τῶν ὁρεινῶν τῆς Σκωτίας περιεφέρετο φέρων τὴν ἐγχώριόν του στολήν.  
Ἰ84 σελ. 134.



τέρα τοῦ Δικηγόρου μόνους, καὶ καταβήτε, ἀναγνώστα, εἰς τὴν θύραν τοῦ φούρνου ὅπου κατέβη καὶ ἡ Φουρναριά ἅμα τοὺς ἀφήκε μόνους.

Ἰστατο πρὸ τῆς θύρας ὁ υἱὸς τῆς νέος τριακονταετῆς, ἐνδεδυμένος κατὰ τὸν γραικικὸν τρόπον τῆς πόλεως, καὶ εἰς ἕτερος, εὖρωστος, ῥωμαλαῖος, ἀναστήματος μᾶλλον ταπεινοῦ καὶ εὐρωπαϊστὶ ἐνδεδυμένος. Ὁ νέος οὗτος εἶναι ὁ Κύριος Γεώργιος Κ... τοῦ ὁποίου τ' ὄνομα δὲν δύναμαι δι' ὅλον τὸν κόσμον κατὰ τὰς νῦν περιστάσεις καὶ ἡμέρας νὰ εἶπω, πλὴν τὸν ὁποῖον, οἱ μὲν ἀναγνώσταί μου τῆς Σμύρνης δὲν θ' ἀργοπορήσουν ν' ἀναγνωρίσουν, διότι εἶναι σύγχρονός των, ὁ δὲ φίλος Ἄννινος μετὰ ζωηροτάτων χρωμάτων θ' ἀναπαλήσει, ἅμα ὀλίγον ξήση τοὺς ὤμους του. Οὗτος ὁ ἴδιος νέος μᾶς ἐδιηγήθη τὸ παρακατιὸν ἀξιολογώτατον κωμικὸν συμβάν.

Ἦτο, μᾶς εἶπεν, ἀρχαῖος ἐραστής τῆς ὠραίας Δεσποινούλας, κατώκει οὐχὶ μακρὰν τῆς οἰκίας της, καὶ εἶχεν ἐπ' αὐτῆς κεκτημένα ἀναμφισβήτητα δικαιώματα. Ἐν μιᾷ τῆς τύχης παραδόξῳ στροφῇ ἢ ἄκρα τοῦ ὀφθαλμοῦ του ἐν τῷ σκιοφώτῳ τῆς νυκτὸς εἶδεν αὐτὴν εἰσερχομένην εἰς τὴν οἰκίαν τῆς Φουρναριάς. “Ἡ Δεσποινούλα τοιαύτην ὥραν εἰς τῆς Φουρναριάς!” ἔκραξε τρίβων διὰ τῶν δύο γρόνθων του τὰ βλέφαρα “ὦ τῆς διπλῆς ἐκπλήξεως περιστάσις!!”

Εἰς ἀνὴρ ὑψηλὸς καὶ κομψὸς μετὰ τινα λεπτὰ ἐξ ἴσου εἰσέρχεται ὅπου καὶ ἡ νέα, εἰς τὸν οἶκον τῶν ψυχικῶν καὶ τῆς φιλοξενίας. Ἐδραξε τὴν κόμην μετὰ παραφορᾶς ἔδακε μέχρις αἵματος τὰ χεῖλη τὸ πρόσωπόν του ἐβάφη τῶν κοκινιλίων τὸ βαθύτερον ἐρυθροῦν, καὶ τὸ αἷμά του ἤρχισε νὰ περιστρέφεται ὡς φλῶξ πυρὸς ἐν τῷ σώματι αὐτοῦ.

—Α! εἶναι ὁ Τρανὸς, ὁ αἰσχρὸς Τρανὸς! . . . ἔκραξε θὰ τὸν σκοτώσω! . . . ναί, εἰς τὴν στυγμὴν θὰ τοῦ σπάσω τὰ κόκκαλα! . . .

Καὶ χωρὶς περισσοτέρους συλλογισμοὺς ἀνοίξας τὸ βῆμα ἐπλησίασε τοῦ φούρνου τὴν θύραν μετ' ἀποφάσεως νὰ προχωρήσῃ ἄνω.

—Τί θέλει ἡ Δεσποινούλα ἐδῶ τοιαύτην ὥραν; λέγει πρὸς τὸν υἱὸν τῆς Φουρναριάς ὅστις ἐφύλαττε τὴν εἴσοδον.

—Ἐχει κάτι νὰ μιλῇσῃ μὲ τὴ Μάνα μου.

—Μὲ τὴν Μάνα σου ἢ μὲ τὸν Τρανόν;

—Ποιὸ Τρανό!

—Ποῖον Τρανόν; . . . ἔλα νὰ σοῦ τὸν δείξω.

—Ἀφεντικὸ δὲν μπορείς ν' ἀνέβῃς! . . . προβάλων τὸ σῶμά του ὡς ἄλλος Κέρβερος ἀποκρίνεται οὗτος.

—Κύτταξε καλὰ! . . . ἂν μ' ἐμποδίσῃς θὰ σηκώσω τὴ γειτωνεῖα σ' τὸ ποδάρι, καὶ τὸ πρᾶγμα θὰ ξεσπάσῃ εἰς τὸ κεφάλι τῆς Κοκόνας ὅπου εἶναι ἐπάνω καὶ τῆς Μάνας σου . . . ἤνοιξε τὸ βῆμα καὶ προεχώρησε σταθερώτερα.

—Ἀφεντικὸ, σὲ λέγω πῶς δὲ θὰ μπῇς γιὰ οὐλο τὸ κόσμον μέσα! . . . νὰ ἡ Μάνα μου . . . καὶ τὴν αὐτὴν στυγμὴν ἐνεφανίσθη ἡ Φουρναριά.

—Τί μοῦ κάνεις Γιωργάκη μου; . . . ἴντα περίδρομο ἔχεις καὶ μιλᾷς μὲ τέτοιο ἀδιάντροπο τρόπο τοῦ παλικαργιοῦ! . . . ὠθήσασα τὸν υἱὸν τῆς προσέθηκεν ἡ Δράκαινα.

—Ἄκουσε, Κυρὰ Δεσποينوῦ! ἡ Δεσποινούλα ἔναι πάνω . . . τί θέλει τοιαύτην ὥραν καὶ μὲ τὸν Τρανόν; . . .

—Ὅχι, ποῦ νὰ μὲ κάψῃ ἡ Παναγία μας! ἐν εἶν ἡ Δεσποινούλα, ἡ Φρόσω ἔναι μὲ τὸν Τρανό! μετὰ μεγίστης ἀδιαφορίας ἐξεφώνησεν αὐτὴ.

—Θὰ ὑπάγω νὰ δῶ μὲ τὰ μμάτιά μου . . . δὲν σὲ πιστεύω . . .

—Πήγαινε, υἱόκα μου! ἅμα τις ψώματα θὲ νὰ σοῦ πῶ; κύτταξε μόνο μὴ τζακωθῇτε μὲ τὸ βουτζά.

Ἡ Δεσποينوῦ ὠμίλησε κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νομίζουσα ὅτι ἤθελεν ἀποσβέσει πᾶσαν ὑποψίαν τοῦ διστάζοντος Γεωργίου. πλὴν οὗτος ἦτον ὀφθαλμοφανῶς πληροφορημένος, ὥστε ἀστραπηδὸν χωρὶς νὰ δώκῃ καιρὸν νὰ προβάλλῃ τινὰ ἀντίστασιν ἢ αὐτὴ ἢ ὁ υἱὸς της, δίδει ἐλαστικώτατον πῆδημα, εἰσέρχεται εἰς τὸν φούρνον καὶ τρέχει ἄνω. Ματαίως τώρα κράζει μεγαλοφώνως ἡ Φουρναριά κυματίζουσα καὶ τινάσσουσα τὸ περίζωμά της· ματαίως τρέχει ὁ υἱὸς της κατόπιν· ὁ νέος Γεώργιος ἐγνώριζε τὰ στενὰ τῶν Θερμοπυλῶν κάλλιστα, καὶ ἐν μιᾷ στυγμῇ εὐρέθη ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς Θεσσαλίας . . . Ἐν τῇ θεᾷ ὀπισθοδρομεῖ ἐν πρώτοις, ἔπειτα προχωρεῖ μετὰ τῆς φοβερᾶς βακτηρίας του, καὶ μὴ διακρίνων ἔτι ἂν ἦτον ὁ Ἄννινος ἢ ὁ Τρανὸς, καὶ μὴ καμπτόμενος ἐκ τῶν φωνῶν του κατέφερε τοιούτους ῥαβδισμοὺς κατὰ τοῦ κρανίου, τῶν νώτων καὶ τῶν μηρῶν τοῦ δυστυχοῦς Ἀνακρίτου, ὅσας οὔτε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς κατασκοπικῆς του ὑπηρεσίας παρὰ τῇ Ἀστυνομίᾳ Ναυπλίας ποτὲ ἔλαβεν, οὔτε τέλος ἐν Καρύστῳ ὅτε ὁ γαμβρὸς τοῦ Γριζιώτου Ζέρβας τὸν ἐξυλοφόρτωσεν ὀλόγυμνον καὶ τὸν ἐκρῆμνισεν ἀπὸ τοῦ παραθύρου εἰς τὴν ὁδόν.

Κατέβη ἐπὶ τέλους ὁ Ἄννινος χωλὸς, μετὰ τετραμένης χειρὸς καὶ κεκυρτωμένος, καὶ διευθύνθη εἰς τὴν κλίνην του.

Τὴν δ' ἐπαύριον ἔχων τὴν γνάβον διὰ μέλανος

μεταξωτοῦ μανδυλίου δεδεμένην ἐπαρουσιάσθη ἐν τῷ ἑλληνικῷ Προξενίῳ λίαν ἄθυμος καὶ ὠχρότερος πεπερασμένου κορασίου.

—Τί ἐπάθετε, Κύριε Ἀνακριτά! τὸν ἠρώτησεν ἡ Κυρία Ξένου.

—Ἀχ, Κυρία μου! εἰς τὸ ξενοδοχεῖον ὅπου κατοικῶ ἡ κλίμαξ εἶναι τόσο ἀθλία καὶ σαθρά... καὶ χθὲς τὸ ἑσπέρας εἰς τὸ σκότος ἐκρημνίσθη.

Μετά τινος ἡμέρας ὁ Ἄννινος ἀνεχώρησε διὰ Θεσσαλονίκην δι' ἀνακρίσεις μετὰ τοῦ Εὐαγγελῆ Δημητριάδου Γραμματέως τοῦ ἑλληνικοῦ Προξενείου, ὃν τινα ἂς ἐρωτήσῃ, ὅστις ἐπιθυμεῖ, ἐὰν δὲν ἐνθυμῆται τὸν Ἄννινον γναθομανδλωμένον καὶ χωλαίνοντα.<sup>1</sup>

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'.

### Ὁ Ἐπαναστάτης τῶν Δρούσων.



—Ὁχι, Ἀναγνώστα! δὲν θὰ εὐχαριστήσω τὴν περιέργειάν σου καὶ ἐπὶ ἐνὸς ἄλλου ἀντικειμένου, τὸ ὅποῖον βεβαίως ἐσκανδάλισεν αὐτήν, ὅταν ἀνέγνωσας τὴν δευτέραν ἐπιστολὴν τοῦ Ἀμοῖρου.

—Ὁ Ἄννινος, λέγει, Πετράκη, στέλλεται νὰ ἐξετάσῃ τὰ περὶ τῆς δολοφονίας τοῦ Γριζιότου.

—Ποῖος ἔστειλεν, ἡ ποῖος ἐζήτησε νὰ δολοφονήσῃ τὸν Γριζιότην;

Μυστήριον! μυστήριον καὶ σιωπή!

Ὁ Γριζιότης μεγαλεπήβολος καὶ τολμηρὸς τὰς

<sup>1</sup> Διήλθομεν ὥρας ὀλοκλήρους γράφοντες αὐτολεξεῖ τὰς συνδιαλέξεις ὅσας ὁ Ἄννινος μετὰ διαφόρων ἐποίησε· καὶ πρὸς πλείονα ἠθικὴν μας δικαιολόγησιν δυνάμεθα νὰ προσθέσωμεν ὅτι, ἡμεῖς δὲν ἐτρέχομεν ζητοῦντες ταύτας, ἀλλ' οἱ ἄνθρωποι αὐθορμήτως ἤρχοντο καὶ τὰς κατέθετον. Πάμπολλοι ἐντιμοὶ ἄνδρες ὡς ἐὰν προέκειτο περὶ τοῦ ἰδίου Δαβέλη ἤρχοντο, καὶ μετ' ἀγανακτήσεως καὶ ἀδημονίας μᾶς ἐδιηγείτο ἕκαστος μίαν ἱστορίαν ὀλοκλήρον, ἐλσεινολογούντες τὴν ἐξουσίαν ἣτις τοσοῦτον ἐξεφαυλίσθη, ὥστε νὰ διατηρῇ τοιοῦτον ἄνθρωπον πρὸς καταφρόνησιν τῆς Κοινωνίας.

ἡμέρας τῆς ἐξορίας του ὡς καὶ τὰς λαμπρὰς ἐκεῖνι τοῦ Ἱεροῦ ἀγῶνος, συνέλαβε μίαν ἀτρόμητον ιδέα συνεφώνησε μετὰ τινων Μεγιστάνων τῆς Τουρκίας Διοικητῶν, Πασάδων, ὅπως θέλετε, νὰ εἰσβάλῃ κυριεύσῃ τὴν ἐν τῷ λιμένι τῆς Σμύρνης ἑλληνικὴ Κορβέταν τὸν Λουδοβίκον ὡς καὶ ἕτερον πλοῖον εὐρισκόμενον τότε ἐκεῖ, καὶ νὰ καταπλεύσῃ εἰς Βιλον, νὰ εἰσβάλῃ εἰς Λαμίαν, καὶ νὰ δώκῃ τοιοῦτι ράπισμα εἰς τὴν παρειὰν τῆς Κυβερνήσεως, ὅπου οὔτε ὁ Μουσούρος, οὔτε ὁ Λεβίτης Πατζίφικα ἔδωκαν.

Ἄς μὴ λησμονήσωμεν ὅτι ὁ Γριζιότης ἐπροστίτετο ὑπὸ τῆς Υ. Πύλης μετὰ τὰ τελευταῖα τι συμβάντα, καθ' ἃ ἐπώλησεν ἀντὶ τριῶν Σταυρῶν τι Σωτήρος τὸν βραχίονά του πρὸς τρία πετεινάρια τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ, ἅτινα φιλονεικοῦν τὴν δόξαν τῆς σκοποβολῆς, καὶ ὅτι μάλιστα ὁ Σουλτάνος, ὁ ἄλλος Ξέρξης πρὸς τὸν Θεμιστοκλῆν, τῷ ἐχάρισε ἀντὶ τῆς Λαμψάκου, τὴν Σμύρνην διὰ διαμονήν, καὶ 120 χιλιάδας γρόσια ἐτήσιον μισθόν.

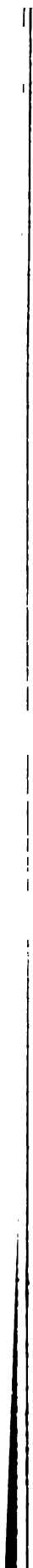
Πρόσελθε σὺν τῷ ἐνώπιον τοῦ Πανελληνίου Ἀνδρέα Μεταξᾶ!... μοὶ συγχωρεῖς, Ἐξοχώτατ' ὅτι λαμβάνω τὸ ἐντιμὸν ὄνομά σου ὑπὸ τὸν κάλμὸν μου· πλὴν τί πταίω; ὁμοιάζω τὸν δυστυχῆ ἐκεῖνον, ὅστις βιαζόμενος ὑπὸ Δικηγόρου νὰ κατιδείξῃ ἐνώπιον τοῦ Δικαστηρίου, τὶ εἶδος ράπισματος κατέφερε τοῦ πελάτου του, ἀπέφευγεν ὅσι ἡδύνατο.

—Πρέπει νὰ εἴπῃς τὶ εἶδος ράπισματος τῷ κατιφες, ἔκραζεν ἐπιμόνως πάντοτε ὁ Δικηγόρος.—Ἐν ἀπλοῦν ράπισμα, λέγει οὗτος.—Περίγραψε αὐτό.—Δὲν ἔχω ἱκανότητα περιγραφικὴν.—Δεῖξέ μοι πόσον σφοδρὸν ἦτον.—Δὲν δύναμαι.—Πρέπει εἶπεν ὁ Δικηγόρος.—Μάλιστα, πρέπει, εἶπε καὶ τὸ δημόσιον.—Λοιπὸν ἀφοῦ πρέπει, καὶ ἀφοῦ ἀλήθεια καὶ τὸ Δημόσιον τὸ ἀπαιτοῦν, τοιοῦτε ἦτον, ἔκραζεν ὁ στενοχωρημένος κατηγορούμενος καὶ ὑψώσας τὴν χεῖρα κατέφερε σφοδρώτατον καὶ ἀπαράλλακτον ράπισμα κατὰ τοῦ προσώπου τοῦ Δικηγόρου.

Πρόσελθε λοιπὸν τώρα σὺ, Ἥρωα τῆς Δάλα Ἀνδρέα Μεταξᾶ!... πάλιν θὰ διακόψω καὶ μὲ συγχωρεῖς, Ἀναγνώστα! κατέθραυσα τὸ κρανὶ ἐξετάζων ὅλας τὰς ἀλληλογραφίας τοῦ καιροῦ ἐκεῖνου, ὅλα τὰ ἔγγραφα τῶν Φιλελλήνων, ὅλας τὰς βιβλιοθήκας τοῦ Λονδίνου, τῆς Ἐδεμβούργου καὶ Παρισίων, καὶ ἐν οὐδεμίᾳ τούτων, οὐδ' ἐν αὐτῷ τέλει τῇ ἱστορίᾳ τοῦ Τρικούπη ἀπῆντησα μάχην Δάλας, ἀλλ' ἀψιμαχίαν τινὰ, ὡς τὸν πετροπόλεμον ὅστις ἐγένετό ποτε κατὰ τὰς βαπόριας τῆς Σύρας.



Ὁ Ἐπαναστᾶτης τῶν Δρούσων.



μεταξὺ τῶν παιδῶν τῶν ψαριανῶν καὶ τῶν ὑδραίων. Πρόσελθε σὺ, λέγω, Ἀνδρέα Μεταξᾶ ψευδοήρωι τῆς Λάλας ὅστις κατεπλήρωσας ὅλην τὴν ἱστορίαν ὅτι κατὰ τὴν μάχην ἐκείνην ἐὰν δὲν ἐψήθης ζῶν ὡς τὸν Διάκον κατὰ τὰς Θερμοπύλας, ἦτο, διότι καὶ ἐπολέμησας κάλλιον αὐτοῦ, καὶ ὡς πληγωμένος λέων διεξέφυγες ἐκ τῶν ὀνύχων τῶν Λαλιωτῶν. Πρόσελθε σὺ, μονόφθαλμε τοῦ 1821, οὐτινος αἱ μαιφόνιοι χεῖρες σταλάζουσιν ἔτι ἀθώου αἵματος ὁλοκλήρου οἰκογενείας· σὺ ὅστις ἐσφετερίσθης τὰ Ῥωσσικὰ ρούβλια καὶ τὰς συνδρομὰς τῶν ἐμπόρων τῆς Κωνσταντινουπόλεως εἰς τὰ ἐσχάτως Ἡπειρωτικὰ καὶ ζῆς τὰ νῦν ἐν Ἀθήναις εἰσοδηματίας ἀπὸ Ἐξοχωτάτου πένητος, καὶ εἰσοδηματίας οὐχὶ ὡς ὁ Δροῦς Δε Λουὶς ἐκπτωτος, ἀλλ' ὡς ὁ Μεντερνίχος μακρόθεν νουθετῶν. Πρόσελθε ἐνώπιον τῶν ἀναγνωστῶν μου καὶ σιώπησον, ἐὰν δύνασαι, ὅτι Πρέσβυς ὢν ἐν Κωνσταντινουπόλει δὲν εἰδοποιήθης παρὰ τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου περὶ τοῦ σχεδίου τοῦ Γριζιότου διὰ θερμῶν ἐπιστολῶν, καὶ καταφυγὼν παρὰ τῇ Υ. Πύλῃ προέλαβες τὸ κακόν. Θ' ἀρνηθῆς, Ἀνδρέα Μεταξᾶ, ὅτι ἀνὰ χεῖρας τοῦ τιμίου Προξένου, τὸν ὁποῖον τοσοῦτον Ἰησουϊτικῶς καὶ Θηριωδῶς κατεδίωξας, σήμερον ὑπάρχουν ἀριθμὸς ἐπιστολῶν σου καὶ τοῦ υἱοῦ σου ἐκ τῆς κατὰ τὴν διαμονήν σου ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀλληλογραφίας σας, ἀχνίζουσῶν τρυφερῶν καὶ εἰλικρινῶν αἰσθημάτων διὰ τὴν αὐταπάρησιν καὶ ζήλον δι' ὧν ὑπηρετεῖ τὴν Κυβέρνησίν σου; Θ' ἀρνηθῆς ὅτι σὺ ὁ ἴδιος ἄλλοτε δὲν ἠγόρευσας εἰς τὴν βουλὴν ὑπὲρ τῆς τιμωτητος τοῦ Κ. Θ. Ξένου; Θ' ἀρνηθῆς ὅτι ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἡ μηχανὴ τῆς κιβδηλοποιίας, ἡ μᾶλλον, τὸ νέον τοῦτο νομισματοκοπεῖον τῆς Εὐρώπης, ὡς εὐφύως τὸν ὠνόμασεν ὁ Κύριος Καρβούνης, δὲν ἦτον ἐν τῷ οἴκῳ σου, δὲν ἦτον ἄνθρωπός σου ἐν Κωνσταντινουπόλει; . . . ἦτο τὸ τζιμποῦκ ὀγλάνι σου, ἵνα εἶπω, εἶσαι ὁ ἀνάδοχός του· ναι, σὺ τὸν ἐβάπτισας, Μεταξᾶ! ἡ Μήτηρ καὶ Ἀδελφαί του ἓνα μόνον δανειστὴν χρημάτων εὗρον ἐν τῷ κόσμῳ· ἓνα μόνον Πατέρα· ἓνα μόνον ἀδελφόν· ἓνα μόνον Σύζυγον· σὲ, Ἀνδρέα Μεταξᾶ! . . .

Ἐκ τοῦ ὕψους τῆς πυραμίδος ἐφ' ἧς κάθησαι στρέφον καὶ ἶδε κάτω οὔτε θεμέλια ἔχει, οὔτε βάσεις· εἶναι πυραμὶς ἐκ πεπηγότος ὕδατος τῶν ὀρυμνιάτων τούτων χειμῶνων μας. Θὰ διαλυθῇ μίαν ἡμέραν, ὅταν τὸ ἱστορικὸν ζήτημα τῶν χρόνων τούτων λυθῇ, καὶ τὴν ὁποίαν ἀνάλογος βόρβορος θὰ διαδεχθῇ.

Δὲν σοὶ ἀναφέρω περὶ συνειδήσεως· συνειδήσιν ἐπεδείχθη ὅτι δὲν ἔχεις· καὶ ὅστις δὲν ἔχει συνεί-

δησιν, τὸ κατ' ἐμέ, οὔτε θρησκείαν ἔχει. Ματαιῶς λοιπὸν ἀντιπροσωπεύεις τὴν Ὀρθοδοξίαν τῆς Ῥωσσίας. Εἶσαι λαοπλάνος, ζῆς κατατρώγων τὰ ἀργύριά της, καὶ μόνον εἰς περιωρισμένους καὶ τυφλὸς ἄνθρωπος θὰ πιστεύσει ὅτι ἀξίζεις δύο ὀβολούς.

Ὁ Γριζιότης μίαν πρωτὴν αἰφνης εὐρέθη νεκρὸς, Κύριοι! δὲν λέγω ὅτι ἐδολοφονήθη, ἀπαγε τῆς βλασφημίας! ὁ Θεὸς νὰ μοὶ συγχωρήσῃ . . . ἀπέθανε φυσικῶς, Κύριοι!

—Πῶς ἀπέθανεν;

—Μυστήριον! Μυστήριον!!

—Δὲν ἐπρόφθασαν λοιπὸν νὰ τὸν δολοφονήσουν;

—Μυστήριον, σοὶ λέγω! . . .

—Μὰ ποῖος ἐζήτησε νὰ τὸν δολοφονήσῃ! μήπως τὸν ἐφαρμάκευσαν;

—Δὲν ἤξεύρω . . . σιωπὴ! . . .

—Κύριε ἐλέησον! θέλεις νὰ μοὶ δείξῃς κατὶ τί, καὶ θέτεις ἐν τοιοῦτον παραπέτασμα μεταξὺ, ὥστε δὲν δύναμαι νὰ ἶδω τίποτε.

Χὰ . . . χὰ . . . καὶ τὸ παραπέτασμα τοῦτο εἶναι, φίλε ἀναγνώστα, τόσον ὑψηλὸν, τόσον ὑψηλόν! γνωρίζεις πόσον ὑψηλὸν εἶναι; νὰ, ὡς ταύτην τὴν ταμβακοθήκην μου.

Διατί, νέε Ἕλλην, ἐπιθυμεῖς νὰ σὲ ρίψω εἰς τὸν λαβύρινθον τοῦτον τῆς διγγήσεως, ἥτις οὐδὲν ἄλλο καλὸν θὰ παράσχῃ, ἢ ν' ἀμαυρώσῃ μᾶλλον τὴν δυστυχή Πατρίδα σου; Ἀκολουθήσόν μοι κατὰ τὴν μεγάλην Τιτανομαχίαν· ἐλησμόνησας ὅτι ἡ δευτέρα ἐπιστολὴ τοῦ Δικηγόρου φέρει χρονολογίαν 1852; Ἦμεθα κατ' ἐκείνο τὸ ἔτος, δηλ. πλησίον τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, καθ' ἣν ὁ Πρίγκιψ Μενζικὼφ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐκρότει διὰ τοῦ ποδὸς καὶ ἐκραύγαζε “τοῦτο θέλω, ἡ διαβαίνω τὸν Προῦτον.”

Ὁ πολιτικὸς ὀρίζων δὲν ἦτο μόνον τεθολωμένος, ὥστε νὰ δύναται τις νὰ ἐγείρῃ τὴν κεφαλὴν πρὸς τὸν οὐρανὸν καὶ νὰ ἴδῃ κάλλιον τὰ πετυκνωμένα νέφη του, αἱ ἀστριπαὶ, αἱ βρονταὶ καὶ οἱ κεραυνοὶ διέσχιζον τὴν καταιγίδα τὴν πρόδρομον τρομερωτάτης θυέλλας· ἐκρήξεις ἡφαιστειῶν, καταποντισμοὶ, Θεέ μου! ὅποια φαινόμενα ἀνήκουστα!! μήπως εἶναι ἡ παραμονὴ τῆς συντελείας τοῦ αἵωνος; μήπως πλησιάζει ἡ δευτέρα Παρουσία; ἐν τούτοις ὅλος ὁ κόσμος ἐπίστευε τούτῳ· καὶ ποῦ νὰ φαντασθῇ ὅτι τὸ ὄρος ὠδυνε μὲν, πλὴν τέκοι μὲν;

Τὸ μέγα τῆς Εὐρώπης σάρωθρον πρωτὴν τινὰ σαρόνει ὅλους τοὺς ἐν Τουρκίᾳ Ἕλληνας· ἐδόθη διαταγὴ καὶ προθεσμία τις διὰ τοὺς ἔχοντας ἑλληνικὴν προστασίαν νὰ ἐξέλθουν τοῦ τουρκικοῦ ἐδάφους· τὸ δρᾶμα, φίλοι, δὲν ἐλησμονήθη ἔτι διὰ νὰ τὸ ἐπαναφέρω ἐπὶ τῆς σκηνῆς.



— Ἀλλὰ ποῖα ἦσαν τὰ αἷτια τοῦ διωγμοῦ;

Τὰ αἷτια τοῦ διωγμοῦ; κακὸν ἀγγεῖον αὐτὸς ὁ Ἕλλην, ἀδελφέ! ἐγλυκάθη ἀπὸ τὴν ναυμαχίαν τῶν Ναυαρίνων, καὶ ἐβιάσθη εὐθὺς μετ' ἐκείνην τῆς Σινώπης. Πλὴν διὰ τὰ ἐννοήσης κάλλιον καὶ ἀπαλλαγῆς τῆς ὑποψίας σου, ὅτι δηλ. ἐγὼ δὲν ἐπενόησα τὰ λεγόμενα, θ' ἀποφασίσω νὰ σέ ὀδηγήσω καὶ αὐθις εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Θ. Ξένου. Πλὴν τώρα οὐχὶ πλέον εἰς τὴν αἰθουσάν του καὶ παρουσία τῆς Συζύγου καὶ τῶν θυγατέρων του, ἀλλ' εἰς τὸ ἰδιαίτερόν του γραφεῖον· ἐκεῖ ὅπου μυστικῇ καὶ ἐμπιστευτικῇ τῇ φωνῇ κάθηται πλησίον του εἰς ἀνώτερος στρατιωτικὸς ὑπάλληλος ὁ Ἰωσήφ Π... Σμυρναῖος, πρὸ χρόνου ἐν τῇ ἑλληνικῇ ὑπηρεσίᾳ, καὶ τέως ἀφικθεὶς ἐνταῦθα ἐκ Βηρυτοῦ, ὅπου ἀπεστάλη παρὰ τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὅπως συνάψῃ συμμαχίαν μετὰ τῶν Δρούσων, Μαρωνητῶν, τῶν Βαχαβῆ, καὶ πάντων τῶν ὀρεινῶν καὶ μαχίμων ἐκείνων λαῶν, καὶ ὑποκινήσῃ αὐτοὺς εἰς ἐπανάστασιν.<sup>1</sup>

— Εἰς Ἐπανάστασιν!! μετὰ χαίνοντος στόματος ἐτονθόρυσεν ὁ Κ. Θ. Ξένος, δὲν ἀστεῖζεσαι, Ἰωσήφ;

— Ν' ἀστεῖζωμαι! ἔρχομαι ἀπὸ τὴν Συρίαν καὶ ἂν ἔμενα ὀλίγον ἔτι ἐκεῖ, ἴσως ἐσύκονα τοὺς Δρούσους. Ἐπίτηδες ἐστάλην διὰ νὰ ἐπαναστατήσω τοὺς λαοὺς ἐκείνους.

Ὁ γέρον Πρὸξενος τὸν ἐθεώρει σιωπηλῶς καὶ ἔλεγε καθ' ἑαυτὸν “τῇ ἀληθείᾳ, ἡ ἢ Κυβέρνησις μου ἐτρελάθη, ἡ ὁ ἀνὴρ οὗτος εἶναι μεθυσμένος.”

— Περίεργος ἱστορία! διηγήσου με λοιπὸν τί κατάρθωσας... ὑπετραύλισεν ἀκολουθῶς.

— Ἰδοὺ, φίλε μου Κύριε Ξέने! ἔφθασα ἐκεῖ μετημφιεσμένους ἑδραμον καὶ εὐρὸν τινὰς τῶν Ἀρχηγῶν τῶν λαῶν ἐκείνων (ἐννοῶ Χριστιανοὺς Ἀρχηγούς) τί Ἄνδρες! ἕως ἐκεῖ ἐπάνω!... συνωμίλησα μὲ τούτους· μὲ ἠρώτησαν “τί χρήματα ἔφερες νὰ μᾶς δώκῃς πρὸς διατήρησιν τῶν ἀνθρώπων μας, ὡς καὶ τὴν ἐξακολούθησιν τῆς Ἐπαναστάσεως;” ἐδῶ ἐμουδιάσα... ἀλλὰ ποῦ τοιοῦτοι λαοὶ καὶ τοιοῦτοι Ἄνδρες νὰ συκωθῶσιν εἰς Ἐπανάστασιν... καὶ ἀπὸ ποίους; ἀπὸ ἡμᾶς! εἶδον τὴν πλάνην μου. Ἡμεῖς εἰς Ἀθήνας ἔχομεν ἓνα μικρὸν κόσμον εἰς τὸ κεφάλι μας, καὶ νομίζομεν τοὺς ἄλλους ἔτι μικροτέρους.

“Τὸ μανθάνει ὁ Πασᾶς· κάποιος φίλος μοὶ λέγει ὅτι μὲ ζητεῖ νὰ μὲ συλλάβῃ, καὶ ὅτι μὲ παραπο-

<sup>1</sup> Ὡς προσθέσωμεν ἐν παρόδῳ ὅτι ὁ ἀνὴρ οὗτος, φίλος ἐπιστήμιος καὶ ἀρχαῖος τοῦ Συγγραφέως τῆς παρούσης ἱστορίας, ἦτον ἐξ ἄλλου δεινότητος διώκτης τῆς Προξενικῆς ταύτης θέσεως, καὶ εἰς τῶν ἐπιδοξοτέρων Μνηστήρων τῆς.

δοῦν. Τί κάμνω; ἐνδύομαι τὴν στολὴν μου, καὶ ἐνῶ μ' ἐξήτουν οἱ ἄνθρωποι τοῦ, ἐγὼ παραλαμβάνω τὸν Διερμηνέα τοῦ Προξενείου καὶ παρουσιάζομαι πρὸς τοῦτον.

“Ἐμεινεν ἐκπληκτος· ἔδραξε τὴν γενειάδα του καὶ μειδιῶν μὲ προσεκάλεσε νὰ καθίσω πλησίον του μοὶ προσέφερε τζιμπούκι, καφφέ, γλυκό· μ' ἔκαμε διαφόρους ἐρωτήσεις, καὶ τέλος μ' ἐρώτησεν εὐγενικώτατα πόσον καιρὸν θὰ διατρίψῃ ἔτι ἐν Συρίᾳ “αὔριον μὲ τ' Αὐστριακὸν ἀναχωρῶ, Ἐξοχώτατε” τῷ εἶπον.

“Τοῦ Πασᾶ ὁ νοὺς εἰς τὴν ἀπόκρισιν ταύτην ἐχαλαρώθη· μοὶ ἔθλιψε τὴν χεῖρα φιλικώτατα, καὶ μ' ἀπεχαιρέτησε.

“Πραγματικῶς τὴν ἐπιούσαν, ἐπειδὴ καὶ εἶδον καθαρῶς ὅτι εἶναι ἀνὴρ κοπανισμένος τὸ νὰ προσπαθῶ διὰ τὴν Ἐπανόστασιν τῆς Συρίας, ἀνεχώρησα μὲ τ' Αὐστριακόν.

“Μόλις ἤμεθα ἔξω τῆς Κύπρου, καὶ ὁ Πλοίαρχος παλαιὸς μου φίλος μοὶ λέγει “Ἰωσήφ, βλέπεις ἐκείνους τοὺς δύο Καβάσιδας καθισμένους ἐπὶ τοῦ καταστρώματος; ἦλθον διὰ νὰ σέ παραφυλάττουν. Ὁ Πασᾶς τῆς Βηρυτοῦ τοὺς στέλλει πρὸς τὸν Πασᾶ τῆς Σμύρνης καὶ σέ ἀκολουθοῦν μυστικῶς ὥστε ἐὰν ἀποβῇς εἰς τινὰ ἄλλην ὀθωμανικὴν πόλιν ἐκτὸς τῆς Σμύρνης, ἔχουν διαταγὴν νὰ σέ συλλάβουν.” Ταῦτα, φίλε μου Ξέने! ἀλλ' ὁ μέγας σκοπὸς τῆς ἀποστολῆς μου δὲν εἶναι ἡ Συρία, εἶναι ἡ Σμύρνη. Ἐδῶ ὅπου ἔχομεν τὰ μέσα, τοὺς συγγενεῖς, τοὺς φίλους καὶ ἓνα τοιοῦτον παντοδύναμον Πρὸξενον, καὶ ὅπου τὸ πρᾶγμα εἶναι κατορθωτόν. Τώρα ὅπου ὅλος ὁ κόσμος σείεται, δὲν πρέπει ἡμεῖς νὰ κοιμώμεθα.

— Ἐδῶ, Κύριε Π... τίποτε δὲν γίνεται. Ἐνθυμήσου ὅτι ἡ Σμύρνη εἶναι πόλις τῆς ἐλάσσονος Ἀσίας, καὶ οὐχὶ τῆς εὐρωπαϊκῆς Τουρκίας· καὶ εἰς μίαν τοιαύτην ἐπανάστασιν ὅλοι οἱ ἄγριοι λαοὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς Ἀνατολῆς στιγμηδὸν θὰ τὴν πλημμυρῇσιν. Ἡ Σμύρνη τὰ νῦν περιέχει τέσσαρας ἕως πέντε χιλιάδας ἱπηκόους Ἑλληνας ὅλους βιομηχάνους καὶ ἐμπόρους οἰκογενειάρχας καὶ ἀπειροπολέμους· ὅλον τὸ κακὸν ἐπὶ τούτων θὰ πέσῃ ἀδίκως μόνον θὰ θυσιασθῶν, καὶ ἐπὶ τέλους τί ποτε πάλιν δὲν θὰ γείνη. Δὲν σοὶ σημειῶ ὅτι τὰ πράγματα τώρα εἶναι διαφορετικά, καὶ ὅτι οἱ στόλοι τῆς Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας οἵτινες περιφέρονται εἰς τὰ ὕδατα ταῦτα, ἀφοῦ τόσον ἐπιμόνως ὑπερασπίζονται τὴν Τουρκίαν, δὲν θ' ἀφήσουν τὴν Σμύρνην νὰ γείνη ἡ λεῖα ἡμῶν. δὲν σοὶ προσθέτω ὅτι ἐκεῖ ἀντικρὺ μου κατοικεῖ ὁ Πρὸξενος τῆς Γαλλίας,





Η Σημερινή Θύρα.

καὶ ὀλίγον παρακάτω ὁ τῆς Ἀγγλίας, οἵτινες ἔχουν ὑπὸ τὰς διαταγὰς των τρία ἀτμοκίνητα ἑκαστος καθ' ἑβδομάδα, καὶ διὰ τῶν ὁποίων ἐντὸς δέκα ἡμερῶν δύνανται νὰ ἔχουν ὅσιν βοήθειαν καὶ ἂν θέλουν.

Ἄλλη, φίλε μου, ἦτον ἡ ἐποχὴ τοῦ 1821 καὶ τοῦ 1827, καὶ ἄλλη ἡ σημερινή. Καὶ πάλιν ἐνθυμήσου ὅτι καὶ τότε ἡ Σμύρνη, ἡ Χίος, ἡ νέα Ἐφεσος καὶ ἄλλαι ὑπέστησαν τὰ χειρίστα τῶν δεινῶν.



—Τὸ μέγα δυστύχημα τῆς Ἑλλάδος, Κύριε Ξένε, εἶναι ὅτι δὲν ἔχει ἄνδρας μεγαλεπηβόλους· ἡξεύρεις τί λέγει ὁ Θιέρς εἰς τὴν ἱστορίαν του τοῦ Να-

πολέοντος; “ἡ ταχύτης εἰς τὸν κόσμον εἶναι τὸ πᾶν· εἶναι παντοδύναμος εἰς τὸν πόλεμον, ὡς καὶ εἰς τὰς λοιπὰς τοῦ βίου περιστάσεις” ὅσα μοὶ λέγετε κί' γὰρ



Τὸ 1827.

τὰ γνωρίζω, καὶ οἱ ἀποστείλαντές με κάλλιον. Ἄλλ' ἂν ἦτον ὁ εἰς νὰ συλλογίζεται ὅτι ὁ ἵππος τὸν ὁποῖον θ' ἀναβῇ δύναται νὰ τὸν κρημνίσῃ καὶ νὰ τοῦ θραύσῃ μέλος τι, καὶ ὁ ἕτερος, ὅτι τὸ τουφέκιον μὲ τὸ ὁποῖον θὰ κυνηγεῖ, δύναται νὰ ἐκπυρωθῇ καὶ νὰ τὸν φονεύσῃ, καὶ ὁ τρίτος ὅτι ὁ κύων του εἶναι δυνατὸν νὰ λυσσάσῃ, καὶ ὁ τέταρτος ὅτι ἡ γέφυρα, τὴν ὁποίαν θὰ διαβῇ, δύναται νὰ καταπέσῃ, τότε

ὅλοι οἱ ἄνθρωποι ἔπρεπε νὰ κάθηνται ζαρωμένοι εἰς τοὺς οἴκους των. Κύριε Ξένε, εἰς τὴν ἀνεμοζάλην χαίρεται ὁ λύκος. Ὁ Ἕλλην δὲν φοβεῖται τὴν τρικυμίαν πρὶν ἐμβῇ εἰς τὸ πλοῖον. Τί στόλους τῶν Δυνάμεων μοὶ λέγετε! . . . καὶ ποῦ θὰ πρωτοπροφθάσουν οὗτοι οἱ στόλοι; μήπως εἶναι τριχαντήρια Σερφιότικα διὰ νὰ κατασκευάζουν ἀνὰ μίαν δαδ-κάδα καθ' ἑβδομάδα; ἔχουν νὰ κάμουν μὲ μίαν

Ῥωσσίαν! μὲ μιὰν Θεοαρκούδα! ποῦ μπαμπά μου!! μόνον ν' ἀνοίξῃ τὸ ποδάρι της μιὰ φορά, καὶ νὰ ᾄδῃς τὰ δίκροτά σου τῆς Ἀγγλίας σὰν καρπουζόφυλλα νὰ τ' ἀναποδογυρίζῃ! Κύριε Ξένε, δὲν εἴμεθα μόνοι οὐτ' ἐκεῖνοι οἵτινες μ' ἀπέστειλον εἶναι μόνοι. Ἄν δὲν εἴχομεν τὴν συμμαχίαν τῆς Αὐστρίας καὶ Ῥωσσίας, εἰς τοιαῦτα αἵματα δὲν ἐμβαίναμεν.

—Κύριε Ἰωσήφ, τὴν συμμαχίαν τῆς Ῥωσσίας δὲν τὴν πιστεύω. Εἶναι ἡ ἰδία ὁποῦ καὶ ἐπὶ τοῦ Ῥηλάντου. Ὅσον διὰ τὴν Αὐστρίαν . . . πιθανότερον εἶναι ὁ λύκος νὰ φιλωθῇ καὶ νὰ κατοικήσῃ μετὰ τοῦ προβάτου, ἢ ὁ αὐστριακὸς νὰ ἐπιθυμῇ τὸ καλὸν τοῦ Ἑλλήνου. Τέλος τὸ κατ' ἐμὲ, ἐπιθυμῶ τὴν αὔξησιν τῆς Πατρίδος μου περισσότερον παντὸς ἄλλου. Ἀπεδείχθη τοῦτο κατὰ τὸ διάστημα τοῦ ἀγῶνος. Ἐθυσίασα ὅ,τι εἶχον. Πλὴν εἰς τὴν παρούσαν περίστασιν ὅχι μόνον ν' ἀφήσωμεν τὴν Σμύρνην ἥσυχον νομίζω καλὸν, ἀλλὰ χρεωστούμεν νὰ διατηρήσωμεν καὶ ἀκριβῆ οὐδετερότητα πρὸς ὅλας τὰς εὐεργέτιδας Δυνάμεις, ἕως ὅτου μόνον τῶν τὰ πράγματα στρέψουν πρὸς ὄφελός μας.

Δὲν εἶχε τελειώσει τοὺς λόγους τούτους, καὶ εἰς τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Προξενείου τὸν εἰδοποιεῖ ὅτι ὁ κύριος Κοὲν, δηλ. ὁ Διερμηνεὺς τοῦ Διοικητοῦ τῆς πόλεως ἐπιθυμεῖ ἀμέσως νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

Ἀφῆκε τότε τὸν κύριον Π . . . ἐν τῷ γραφεῖ, καὶ μετέβη εἰς τὴν αἴθουσαν.

Ὁ Διοικητὴς τῆς Σμύρνης εἰδοποιηθεὶς περὶ τοῦ σχεδίου τοῦ Κυρίου Π . . . παρὰ τῶν δύο Καβάσιδων τοῦ τῆς Βηρυτοῦ Πασᾶ ἐζήτηε ἐπιμόνως νὰ τὸν συλλάβῃ.

Ὁ Κύριος Ξένος ὑπέκρινεν, ὅπως ἠδυνήθη, ὅ,τι ἐγνώριζε περὶ αὐτοῦ, καὶ ὑπεσχέθη νὰ τὸν βοηθήσῃ εἰς τὸ νὰ τὸν συλλάβῃ.

Ὅτε ὁ κύριος Κοὲν ἀνεχώρησεν, ὁ Πρόξενος ἐνουθέτησε τὸν Κ. Ἰωσήφ Π . . . νὰ προσφύγῃ εἰς τ' Αὐστριακὸν Προξενεῖον πρὸς ἀποφυγὴν πάσης δεινῆς θέσεως αὐτοῦ τε καὶ τῶν ὑπηκόων ἑλλήνων.

Ὁ στρατιωτικὸς Ἐπιμελητὴς ἔπραξεν οὕτω, καὶ ἀντὶ τῶν ἐρευνῶν, τῆς ἀγανακτήσεως καὶ τῶν ἀπειτήσεων τοῦ Διοικητοῦ, ὁ Πρόξενος ἔλλην καὶ ὁ τῆς Αὐστρίας κατώρθωσαν νὰ τὸν φυγαδεύσουν ἐπιβιβάσαντές τον ἐπὶ Αὐστριακοῦ πολεμικοῦ πλοίου, ὅπερ καὶ τὸν μετέφερε πάραυτα εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ὁ Ἐπιμελητὴς ἐπανελθὼν εἰς Ἀθήνας διέσπειρεν ὅτι ὁ Κ. Θ. Ξένος τὸν ἐμήνυσε πρὸς τὸν Πασᾶν, ὅτι δὲν ἐξετέλεσε τὰ χρέη του, καὶ ὅτι ἦτο σκληρότατον διὰ τὴν δυστυχὴ Ἑλλάδα νὰ διορίζωνται τοιοῦτοι ἀδρανεῖς καὶ ἄθλιοι Ἄνδρες διὰ Πρόξενον.

Ἐντεῦθεν ἀρχεται ἡ πρώτη δυσμένεια τῆς Κυβερνήσεως κατὰ τοῦ Κ. Θ. Ξένου καὶ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης αἱ διάφοροι ἀναφοραὶ τῶν Διοικητῶν τῆς Τουρκίας ἠρέθιζον τὴν Υ. Πύλιν διὰ ν' ἀποδιώξῃ τοὺς Ἕλληνας.

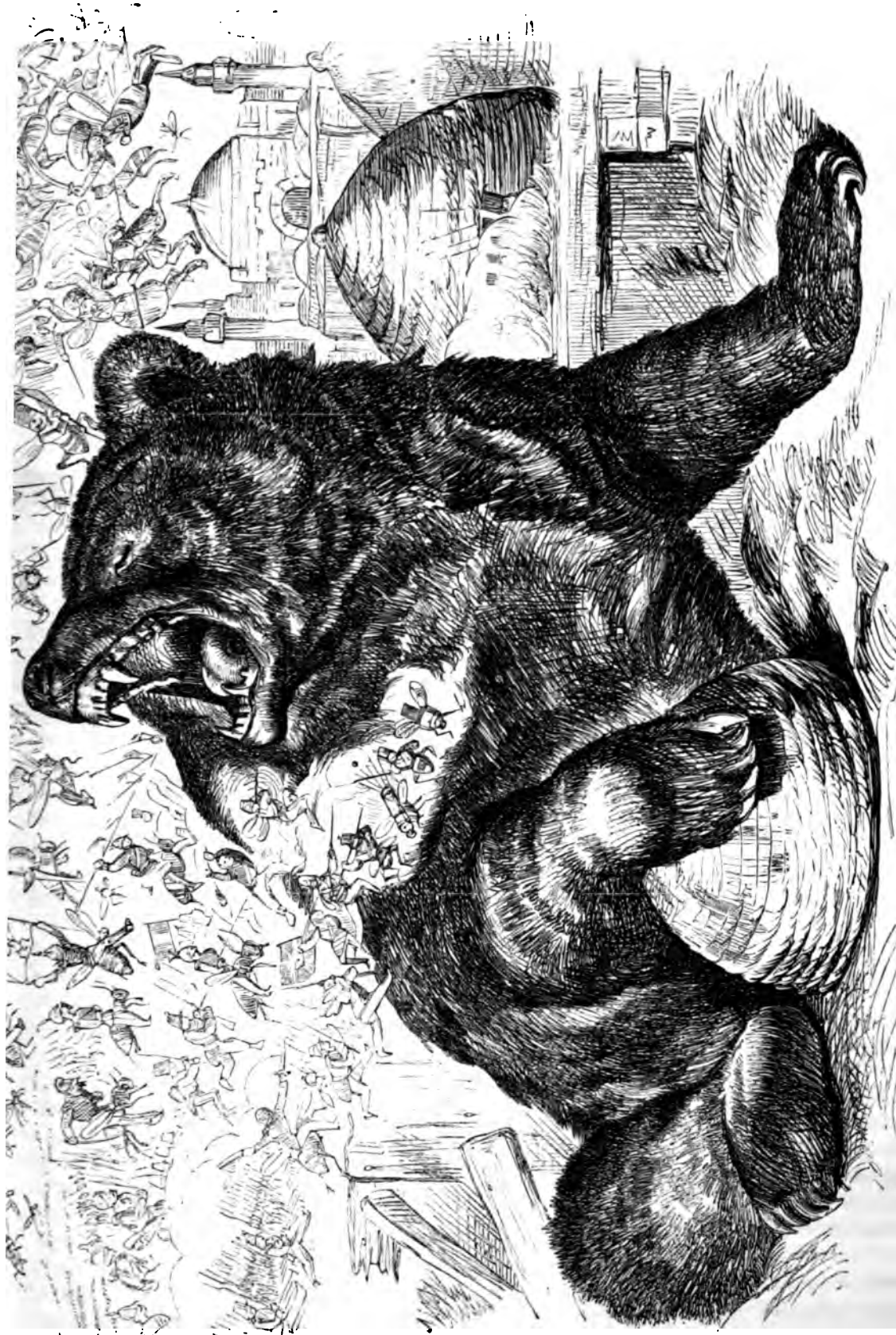
## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ.

### Ἡ Σμύρνη ἐν Φλοξί.

Πάντοτε παρωμώσω τοὺς δυστυχεῖς λαοὺς εἴτε τῶν Συνταγματικῶν ἐθνῶν, εἴτε τῶν Δεσποτικῶν, ὡς τὰς ἀγέλας τῶν βοῶν, οἵτινες, ἂν καὶ μεγαλόσωμοι καὶ φέροντες δύο μέγιστα καὶ φοβερά ὄπλα ἐπὶ τοῦ μετώπου, ἐν τούτοις ἀγονταὶ καὶ φέρονται εὐκολώτατα, καὶ συχνάκις ὠθοῦνται μέχρι βαράθρου ὑπὸ μόνου μικροῦ βουκέντρου ἀπλοῦ παιδός. Ἐὰν συνησθάνοντο τὴν ἰσχύν των, δὲν ἤθελον βεβαίως τοσοῦτον ὑποφέρει ὑπὸ τῆς ῥαδιουργίας καὶ ἰδιοτροπίας, καὶ ἀσωτεύει τοσοῦτον ἀπαθῶς τὰ ἑαυτῶν αἵματα. Ἐξετάσατε πάντας τοὺς πολέμους τοῦ νέου καὶ ἀρχαίου κόσμου ἀπὸ τῶν Τρωικῶν μέχρι τοῦ 1855· ὅλοι προῆλθον ἐξ αἰτίων μηδαμνῶν ἀφορουσῶν πέντε ἢ δέκα ὑψηλὰ ἄτομα τούτων τῶν λαῶν.

Ἐνεκα μιᾶς Ἑλένης ἔκλαυσαν τοσοῦτοι γονεῖς ἐν Τροίᾳ· ἔνεκα τινῶν Λουδοβίκων ἐπενθηφόρησαν τοσαῦται Μητέρες ἐν Γαλλίᾳ· ἔνεκα τοῦ Α'. Ναπολέοντος ὅλη ἡ Εὐρώπη ἐβάφη αἵματος· καὶ ἔνεκα ἐνὸς Νικολάου, ἐνὸς Λουδοβίκου Ναπολέοντος Γ', καὶ ἐνὸς Παλμερστῶνος ὅλη ἡ Ἀνατολὴ ἐκ θεμελίων ἐσείσθη. Ὅλοι οὗτοι λέγουν ὅτι τὸ πρᾶττον πρὸς συμφέρον τῶν λαῶν ὅτι τὰ συμφέροντα τῶν λαῶν εἶναι ἐθνικὰ συμφέροντα, μεγάλα συμφέροντα, τὰ ὅποια ἡμεῖς οἱ λαοὶ δὲν δυνάμεθα νὰ ἴδωμεν. Ἐκαστος λέγει ὅτι οὗτος δὲν πταίει, ἀλλ' ὅτι ὁ ἄλλος εἶναι τὸ σκάνδαλον καὶ ἡ κακὴ ἀρχή· καὶ εἰς τὴν Διπλωματικὴν αὐτῶν ἀλληλογραφίαν εἰσδυσον σὺ, Ἱστορία, ἵνα ἐξιχνιάσῃς, φωτισθῇς καὶ διδάξῃς πρὸς τοὺς λαοὺς τὴν ἀλήθειαν, τὸν πρωταίτιον, καὶ τὸν ἀληθῶς εἰλικρινῆ φίλον μας.

Ὅτε ὁ Γκίμπων ἐμόχθει συγγράφων τὸ ἀληθῶς πολύμοχθον Σύνγραμμα του, Περὶ Πτώσεως τῆς Ῥωμαϊκῆς Αυτοκρατορίας, ἡμέραν τινὰ ἤκουσε θόρυβον καὶ κραυγὰς ὑπὸ τὴν οἰκίαν του κατέβη μετὰ τοῦ καλάμου ἐπὶ τοῦ ὥτος καὶ ἐζήτηε πληροφορίας τῆς αἰτίας παρὰ τῶν ἐκεῖσε συνηθροισμένων



Ἡ Κωνσταντινούπολις εἶναι ἡ κυψέλη· μόλις ἡ ἄρκτος ἐξήγησε νὰ ἐργίξῃ αὐτὴν μέ τὸν πόδα της, καὶ αἱ μέλισσαι τῆς Εὐρώπης ἔπεσαν  
μέ τὰ κέντρα των κατ' αὐτῆς.

.

6

.

.



ὁ εἰς τῷ ἔλεγεν ὅτι συμπλέκονται διὰ τὴν αἰτίαν ταύτην, ὁ ἕτερος διὰ τὴν ἑτέραν, ὁ τρίτος διὰ μίαν τρίτην, ὁ τέταρτος διὰ μίαν τετάρτην, ὁ πέμπτος ὅτι ἐκεῖνος ἐποίησε τὴν ἀρχὴν, ὁ ἕκτος ὅτι ὄχι, ἀλλ' ὁ ἕτερος, καὶ καθ' ἑξῆς "βαβαί!!! ἔκραξε περίλυπος ὁ μέγας ἱστοριογράφος, ἐὰν ὑπὸ τὰ παράθυρά μου καὶ πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μου δὲν δύναμαι νὰ ἐξιχνιάσω τὴν ἀλήθειαν, ὅποιας ἀληθείας δύναμαι ἐγὼ νὰ ἐξιχνιάσω καὶ περυγράψω ψηλαφῶν ἐν τῇ πυκνῇ ὁμίχλῃ τοσούτων παρελθόντων αἰώνων;"

"Ενεκα δὲ τούτου διέκοψεν ἐπὶ τινὰς ἡμέρας τὴν ἐργασίαν του κατακυριευθεὶς δισταγμοῦ καὶ μελαγχολίας. Καὶ ὅμως ἡ ἱστορία τοῦ Γκίμπωνος εἶναι ἡ Πυράμις τῆς νέας ἱστοριογραφίας, τὸ ταμεῖον καὶ ἡ παραπομπὴ τῶν ἐμβριθεστέρων Συγγραφέων τῆς ἐποχῆς μας.

"Ὅλοι μᾶς ἡγάπων ὅλοι ἕως προχθὲς ἐμάχοντο ὑπὲρ τῶν ἐν Τουρκίᾳ χριστιανῶν εἴμεθα τὸ μέλι τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἡ μᾶλλον ἡ Κωνσταντινούπολις εἶναι ἡ Κυψέλη. Μόλις ἡ ἄρκτος ἐζήτησε νὰ ἐγγίξῃ αὐτὴν μὲ τὸν πόδα της, καὶ αἱ μέλισσαι τῆς Εὐρώπης ἔπεσον μὲ τὰ κέντρα των κατ' αὐτῆς. Τὸ τέλος δὲ τῆς γραφῆς ἦτο, μίαν πρωτὰν πέντε χιλιάδες χριστιανικαὶ οἰκογένειαι ἐδιώκοντο. ἐκ Τουρκίας καὶ παρητοῦντο εἰς τὴν διάκρισιν τῆς τύχης. Οἱ Πρέσβεις καὶ Πρόξενοί των ὁμοίως ἀπεπέμποντο· ὁ δὲ Κύριος Ξένος χωρὶς νὰ φροντίξῃ περὶ ἑαυτοῦ καὶ τῆς οἰκογενείας του, ἔτρεχεν ἀπὸ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σμύρνης πρὸς τοὺς Προξένους τῆς Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας ὅπως ἐξοικονομήσῃ, εἰ δυνατόν, τὸ κακὸν, καὶ περιθάλψῃ τοὐλάχιστον τοὺς ἀπορωτέρους. Τί ἔπραξε κατὰ τὴν περίστασιν ἐκείνην, καὶ τί τὰ ἰσχυρὰ αὐτοῦ μέσα κατῴρθωσαν, μόνον αἱ ὀθωμανικαὶ Ἀρχαὶ καὶ οἱ Πρόξενοι τῶν συμμάχων Δυνάμεων δύνανται νὰ τὸ εἰπωσιν· διότι ἡ Κυβέρνησις του κλείει ἐπίτηδες καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ τὸ στόμα της.

Ἐτοιμάζετο τέλος καὶ οὗτος ν' ἀναχωρήσῃ, ὅτε τὸ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀτμόπλοιον ἔφερε δι' Ἀθήνας καὶ τὸν Ἥρωα τῆς Λάλας μετὰ τῶν Ῥωσικῶν ρουβλίων καὶ τῶν ἐκεῖ συνδρομῶν τῶν μεγαλεμπόρων ὁμογενῶν.

Μία μεγίστη αἰτία, τί λέγω; . . . ἡ πρωτίστη, ἡ κυρία, ἡ ἀληθὴς αἰτία ὅλου τούτου τοῦ κακοῦ ἦτον ὁ Α. Μεταξᾶς. Ἄμα ὁ πρίγγιψ Μεντζικῶφ ἤρχισε ν' ἀπειλῇ τὴν Υ. Πύλιν περὶ τῆς ἀναχωρήσεώς του, ὁ Ῥωσσομανὴς Α. Μεταξᾶς ὡς δεύτερος Μεντζικῶφ λησμονήσας ὅτι εἶναι ὁ πίσθηξ Μεταξᾶς, ἤρχισε καὶ οὗτος τοιαύτην ἀντιδιπλωματικὴν διαγωγὴν

πρὸς τοὺς Ὑπουργοὺς τοῦ Σουλτάνου, πρὸς τοὺς Πρέσβεις τῆς Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, ὥστε ἠναγκάσθησαν οὗτοι νὰ γράψουν ἐκτεταμένους ἐκθέσεις καὶ πρὸς τὰς συμμάχους Δυνάμεις, καὶ, ἂν δὲν λανθάνωμαι, νὰ φέρουν παράπονα καὶ πρὸς αὐτὴν τοὺς τὴν Κυβέρνησιν. Ἐκήρυττεν ὅτι ὁ Μεντζικῶφ τῷ παρήγγειλεν ὅτι, ὅταν ἐπιστρέψῃ μετὰ τοῦ Ῥωσσομανοῦ στρατοῦ εἰς Κωνσταντινούπολιν, νὰ ἔχῃ ἐτοιμασμένην τὴν οἰκίαν του διὰ νὰ συγκατοικήσουν. Ἡ ἀνοησία του κατήντησεν ἀνυπόφορος· ὥστε ἐπὶ τέλους τοῦ ἔδωσαν καὶ οἱ τρεῖς τοιοῦτον ἐν λάκτισμα, ὥστε τὸν ἔρριψαν μετὰ τῶν διαβατηρίων του ἔξω καὶ ἔξω τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ἀφοῦ ἄπαξ οἱ λαοὶ, κατὰ τὸ δημῶδες, ἔμβουν εἰς τὰ αἵματα καὶ ἀρχίσουν νὰ αἰσθάνωνται τὰ δεινὰ καὶ τὰς συνεπείας τῆς θέσεώς των, πρᾶγμα παράδοξον! τότε περιμένουν τὴν θεραπείαν των ὄχι διὰ τῶν προσπαθειῶν των, ἀλλ' ἐξ ἐκείνων οὔτινες ἐκεῖ τοὺς ἔθεσαν.

Ἄμα ὁ Ἀνδρέας Μεταξᾶς ἔφθασεν ἐν Σμύρνη, οἱ ἀπερχόμενοι καὶ ἔτοιμοι ν' ἀπέλθωσιν Ἕλληνες ἔδραμον κατὰ χιλιάδας διὰ νὰ τὸν ὑποδεχῶσιν ἐνόμιζον ὅτι ἤρχετο νὰ μεσιτεύσῃ παρὰ τῷ Διοικητῇ ὅπως τοῖς συγχωρήσῃ νὰ διαμείνουν, καὶ ὅτι τοῖς ἐκόμιζε νέα βασιμώτερα περὶ τῆς λύσεως τοῦ Ἀνατολικοῦ ζητήματος καὶ τῆς ἀποκαταστάσεώς των.

Ἀπήντησε πραγματικῶς ὁ Ἀνδρέας Μεταξᾶς ὑποδοχὴν ἐνθουσιώδη ἐν Σμύρνη, τὴν ὅποιαν οὐτ' ὠνειρεύθη ποτέ.

—Παρατηρῶ ὅτι ὅλοι οὗτοι εἶναι Ῥωμαλαῖοι καὶ μάχιμοι.

Εἶπε πρὸς τὸν Κ. Ξένον ὁ Α. Μεταξᾶς ἐξετάζων μετὰ προσοχῆς μεγίστης τοὺς Ἀνδρείους, Τηνίους καὶ Μανιάτας, οὔτινες ἀπετέλουν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ τὸ πλῆθος ἐκεῖνο.

—Ὦ! ἔχει ἀρκετοὺς, οὔτινες ἄλλοτε ἐστάθησαν στρατιῶται τοῦ πεζικοῦ καὶ ἵππικοῦ τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἤδη διαμένουν ὡς Βιομήχανοι καὶ ἐργάζονται ἐνταῦθα.

—Νὰ τοὺς βάλωμεν νὰ κάψουν τὴν Σμύρνην . . . ἐψιθύρισε παρὰ τὸ οὖς τοῦ Προξένου ὁ υἱὸς τοῦ Ἀνδρέα Μεταξᾶ. Εἶναι τόσο ἐρεθισμένοι, ὥστε μὲ δύο μας λόγους ἡ Σμύρνη εἶναι εἰς φλόγας ὅλη.

—Τί λέγετε, Κύριε Μεταξᾶ! τοιαῦτα πράγματα δὲν γίνονται . . . εἰς τοιαύτην θέσιν ἐν τοιοῦτον κίνημα τί ἀποτέλεσμα θὰ ἐπιφέρῃ;

—Πρέπει, ἀδελφὲ Ξένε, φωτιά, σπαθί, τουφέκι, διὰ νὰ ἐννοήσουν κάλλιον καὶ ἐνθυμηθοῦν ὅτι καὶ ἡμεῖς ζῶμεν. Ὁ Ἕλλην, ὁ ἀληθὴς Ἕλλην δὲν πρέ-



πει νὰ φροντίξῃ διὰ τὰς σφαίρας ὅπου θὰ ἔλθουν, ἀλλὰ διὰ τὰς σφαίρας ὅπου θὰ στείλῃ.

— Ἐγὼ τοιαύτην διαταγὴν, Κύριε Μεταξᾶ, δὲν τὴν δίδω . . . ὑμεῖς εἰσθε Κύριος νὰ πράξῃτε ὅ,τι καὶ ὅπως βούλεσθε. Ὅχι μόνον διότι ἡ οἰκογένειά μου εἶναι εἰς τὴν διάκρισιν τῶν ἐχθρῶν μας, ἀλλὰ καὶ διότι εἰς τὴν κατηγορίαν ταύτην εἶναι τοῦλάχιστον δύο χιλιάδες ἄλλαι οἰκογένειαι. Ἄν ἐννοῇτε ὑμεῖς νὰ δώσῃτε τοιαύτην διαταγὴν, καὶ εὐθὺς μὲ τὸ ἀτμοκίνητον ἀσφαλεῖς νὰ τὸ στρίψετε διὰ τὰς Ἀθήνας, καὶ τὰς συνεπειὰς καὶ εὐθύναις ἡμεῖς νὰ ὑποφέρωμεν, ὑμεῖς δὲ νὰ ἔχετε τὴν δόξαν ὅτι κατὰ τὴν διάβασίν σας ἐντεῦθεν ἐκαύσατε τὴν Σμύρνην, μοὶ συγχωρεῖτε νὰ σᾶς κάμω τὴν παρατήρησιν ὅτι τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι ὀρθόν . . . ἐντόνως εἶπεν ὁ Πρόξενος.

— Αἰντε! . . . εἰσθε σεῖς Πρόξενοι! . . . μὲ τοιούτους ἀνθρώπους δύναται τις νὰ κάμῃ δουλειάν! . . .

Μετὰ θυμοῦ καὶ ἀγανακτήσεως εἶπεν ὁ Μεταξᾶς, καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἀπεχωρίσθησαν.

Οἱ Μεταξάδες ἐπανελθόντες εἰς Ἀθήνας ἐκήρυττον ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἦτον ὑπὲρ τῶν Δυτικῶν Δυνάμεων ψυχῇ τε καὶ σώματι, καὶ προδότης τῶν μεγάλων καὶ σοβαρῶν τοῦ ἔθνους συμφερόντων.

Ἡ ἱστορία! γράφε ὅτι ἡ κατὰ τοῦ δυστυχοῦς Προξένου δυσμένεια προεβιβάσθη τῶρα καὶ ἐκ τοῦ περιστατικοῦ τούτου εἰς τὸν βαθμὸν δευτέρας τάξεως!

Μετά τινας ἡμέρας ἡ πόλις τῆς Σμύρνης ἐξεκένωθη τῆς παρουσίας ὅλων τῶν ζιζανίων ἐλλήνων· ὁ δὲ Κύριος Ξένος ἐγκατέλειπε τὴν πολυάριθμον οἰκογένειαν τοῦ ὑπὸ τὴν φιλικὴν προστασίαν τοῦ Προξένου τῆς Γαλλίας, διότι ἡ ἀχρηματία του δὲν τῷ ἐπέτρεπε νὰ τὴν σύρῃ μεθ' ἑαυτοῦ μετέβῃ εἰς Ἀθήνας, ὅπου καὶ ἡμεῖς παρακαλοῦμεν τὸν ἀναγνώστην νὰ μᾶς ἀκολουθήσῃ, ὅπως τὸν παρουσιάσωμεν πρὸς τὸν εὐγενέστατον βαπτιστικὸν τοῦ Ἀνδρέα Μεταξᾶ Κύριον Κύριον Λεωνίδαν Δουλούδαν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ'.

### Ἐν Ἀδελφικὸν Γεῦμα.

“Ἐν καιρῷ εἰρήνης, ἔλεγεν ἀρχαῖός τις Συγγραφεὺς, ὁ υἱὸς ἐνταφιάζει τὸν Πατέρα. ἐν καιρῷ δὲ πολέμου ὁ Πατὴρ ἐνταφιάζει τὸν υἱόν” Ἡμεῖς δὲ εἴμεθα τέκνα τῆς μεγάλης τοῦ Λονδίνου Ἐταιρίας,

τῆς καλουμένης “Ἐταιρία τῆς Εἰρήνης” οὔτε πάλιν ἐκ τῆς θρησκείας τῶν ἀδελφῶν Κουακέρων, ὅπως μισῶμεν τὸν πόλεμον. Πλὴν δὲν ἐννοοῦμεν διὰ τί χωρὶς λόγον καὶ αἰτίαν, χωρὶς καρπὸν καὶ θέρος νὰ ὑποφέρωμεν πρῶτοι πάντοτε ἡμεῖς τὰ φοβερά δεινὰ τοῦ πολέμου καὶ τὰς ὀλεθρίας συνεπειὰς του, καὶ νὰ μὴ σωφρονιζώμεθα, καὶ νὰ μὴ τολμῶμεν ν' ἀνοίξωμεν τὸ στόμα νὰ ὁμιλήσωμεν.

Αἱ Ἀθηναῖαι τῶρα ἦσαν τὸ καταφύγιον τῶν πλουσίων διωχθέντων Ἑλλήνων τῆς Τουρκίας, ἡ συνάντησις ὅλων τῶν ἐξωτερικῶν μας ἐν Τουρκίᾳ ὑπαλλήλων, καὶ ὁ σταθμὸς μιᾶς Ἀγγλογαλλικῆς μοίρας πλοίων, καὶ μιᾶς τῶν αὐτῶν Δυνάμεων ἰσχυρᾶς τῆς ξηρᾶς δυνάμεως.

Λοιπὸν, φίλε Ἀθηναῖε, θ' ἀρχίσῃς πάλιν νὰ ἐπαίρησαι διὰ τὴν προόδόν σου, ὡς συνήθως πράττεις πρὸς τοὺς ἀπὸ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐπισκεπτομένους τὰς Ἀθήνας διὰ τοῦ “βλέπεις, ὦ ξένε, πόσον προωδεύσαμεν;” Καὶ ἀξίαν τινὰ δὲν ἀναγνωρίζεις ἐφ' ἡμῶν τῶν ὁμογενῶν σου, οἵτινες ζῶμεν ἐν ταῖς μεγάλαις τοῦ κόσμου πόλεσι τοσαῦτα ἔτη; οἵτινες δυνάμεθα ν' ἀντιγράψωμεν καὶ νὰ σᾶς στεῖλωμέν τινα τῶν μεγαλείων τούτων; Διψῶμεν καὶ ἡμεῖς πρὶν κλείσωμεν τὰ βλέφαρα νὰ ῥίψωμεν τοῦλάχιστον ἕκαστος ταινίαν ἐπὶ τούτων τῶν ὡραίων σου Ἀθηνῶν· πλὴν ζητεῖς τὴν βελτίωσιν ἐντὸς τῶν ὄντων τοῦ στενοῦ κύκλου σου συνείθισας δὲ νὰ μᾶς ἀποκαλῇς ξένους, μ' ὅλον ὅτι καὶ ἔρωτα πρὸς ταύτας καθαρώτερον σοῦ ἔχομεν, καὶ θυσίας, καὶ δικαιώματα πλείονα, καὶ μόνον διὰ ν' ἀποφύγωμεν τὰς διχονοίας, τὰ κομματικὰ πάθη, καὶ τὴν ἐπιτόπιον πενίαν παρητήσαμεν τὸ στάδιον ἐλεύθερον καὶ ἀπήλθομεν μακρὰν τῆς Πατρίδος μας.

Ἐὰν, υἱέ μου, σκοπεύῃς νὰ νυμφευθῇς χήραν τινὰ, ἔλεγεν ἔμφρων ποτὲ Πατὴρ πρὸς τὸ τέκνον του, προσπάθησον τοῦλάχιστον νὰ τύχῃς ἐκείνης, τῆς ὁποίας τὸν πρῶτον σύζυγον ἀπηγχόνησαν ἢ ἐκαρτόμησαν· ἄλλως, καθ' ἐκάστην ἄλλο δὲν θ' ἀκούεις παρ' αὐτῆς, ἢ νὰ ἐκθειάζῃ τὰς ἀρετὰς καὶ προτερήματα τοῦ ἀποθανόντος συζύγου της, καὶ νὰ λέγῃ, ὅπόσον μέγα στάδιον ἤθελε διατρέξει εἰς τὸν κόσμον ἐὰν ὁ Μακαρίτης ἔζη.

Ὅλοι ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες ὁμοιάζομεν τὰς χήρας· πῶποτε οὔτε εἴχομεν, οὔτε ἔχομεν, οὔτε θὰ ἔχομεν παρὸν ἐνώπιόν μας· ζῶμεν διὰ παντὸς μετὰ τοῦ παρελθόντος καὶ μέλλοντος. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν προγόνων μας ποτὲ δὲν ἀνεγνωρίσαμεν ἰκανότητα, τιμότητα καὶ ἄλλα προτερήματα ἐπὶ τῶν καλῶν συμπολιτῶν μας, ἢ μετὰ θάνατον. Καὶ τοσαύτην



Ἡ ἀνοησία του κατήγγησεν ἀνυπόφορος· ὥστε ἐπὶ τέλους τοῦ ἔδωσαν καὶ οἱ τρεῖς τοιοῦτον λάκτισμα, ὥστε τὸν ἐρίψαν μετὰ τῶν διαβατηρίων του ἔξω καὶ ἔξω τῆς Κωνσταντινουπόλεως.



ἔξιν πρὸς τοῦτο ἐλάβομεν, ὥστε, ἀφοῦ ἀπέθανον, καὶ κακούργους ἐποθήσαμεν, καὶ κακούργους ἐξεθειάσαμεν.

Διὰ τί ἐκτιμῶ τὸν ἄγγλον; διότι τὴν ἀρετὴν, ἱκανότητα καὶ εὐφυΐαν θωπεύει ζῶντα, μετὰ δὲ θάνατον ἐγείρει μόνον τὰ Μαυσωλεῖά των. Καὶ ποῖον ἐνὸς λαοῦ μορφωτήριον κάλλιον τούτου; ποία δὲ διαφθορὰς σχολή χειρὼν τοῦ συστήματός μας;

Ἐν τῷ μέσῳ τῆς πολυπράγμονος πόλεως τοῦ Θησέως τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὅπου ἕκαστος κατεγίνετο διὰ τὰ ἐτοιμάσῃ μέγα πρὸς ἑαυτὸν στάδιον καὶ μεγίστην πρὸς πάντας Πατρίδα, ὥραϊαν τινὰ πρῶταν ἠκούσθη ἡ στεντωρία φωνὴ τοῦ Δενδρολίβανου.

—Αἰ! . . . Λουλούδα, πῶς εὐρέθης ἐδῶ!! . . .

—Νάτα, ἀδελφέ Δενδρολίβανε, ἀκόμη εἰς Ἀθήνας!! . . .

—Ἀκόμη . . . καὶ ἀκόμη . . . καὶ πολλὰ ἔτη ἀκόμη ἴσως θὰ μὲ 'δῇς, ἕως νὰ πραγματοποιήσω τὸν σκοπὸν μου.

Οἱ δύο φίλοι συνεταυτίσθησαν ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὁδοῦ τοῦ Ἑρμοῦ μικρὸν ἄνω τῆς Καπνικαρέας, δηλ. ἐνηγκαλίσθησαν καὶ κατησπασθήσαν ἐννοῶ.

—Πόσα χρόνια ἔχω νὰ σέ 'δῶ, Λουλουδάκι μου! . . . ποῦ ἦσουν; . . .

—Εἰς Κωνσταντινούπολιν, ματάκιά μου! πλησίον τοῦ νονοῦ μου τοῦ Μεταξᾶ· ἐφθάσαμεν ὁμοῦ ἀπὸ ἐκεῖ.

—Ἀλήθεια! τί νέα; κοντεύουν οἱ Ῥούσσοί μας νὰ πάρουν τὴν Πόλιν; Πάμεν, καυμένε, νὰ μὲ 'πῇς τὰ νέα. Πλησίον τοῦ Μεταξᾶ θὰ εἴσαι γεμάτος νέα. Ἄς ἔμβωμεν εἰς ἐκεῖνο τὸ μαγειρεῖον νὰ τὰ εἴπωμεν.

—Τί πέρνεις, Δενδρολίβανε; ἐγὼ θὰ πληρώσω σήμερον, εἶπεν ὁ Λουλούδας ἅμα εἰσῆλθον.

—Μὰ διὰ τί νὰ πειράζεσαι! . . . ἐγὼ ἔπρεπε νὰ σέ φιλεύσω διότι εἴσαι νεοφερμένος· ἀλλὰ μίαν φορὰν ὅπου ἔρχεσαι ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, φίλε μου, πρέπει ἡ σακούλα σου νὰ ᾔναι πλέον γεμάτη ἀπὸ τὴν 'δικήν μου. Ἡμεῖς, ἀδελφέ, πάντα πτώχεια καὶ τῶν γονέων ἐδῶ.

Ὁ Δενδρολίβανος πάλιν πρὸ δύο ἡμερῶν ἐνήστευε, καὶ ὁ οὐρανὸς τῷ ῥίπτει τώρα ἐνώπιόν του τὸν Λεωνίδα Λουλούδα.

—Δοιπὸν τί πέρνεις, νταῖ Δενδρολίβανε; κροτῶν διὰ τῆς ῥάβδου τοῦ ἐπὶ ξυλίνης, γυμνῆς καὶ πεποικιλμένης ὑπὸ κοιλίδων ἐλαίου καὶ οἴνου τραπέζης, ἐνώπιον τῆς ὁποίας ἐνεθρονίσθησαν οἱ δύο οὔτοι ἥρωες τῆς περιγραφῆς μας.

—Κατὰ πρῶτον ἄς μᾶς φέρῃ ἀπὸ μὰ ἑκατο-

στάρα ῤιτζινάδο διὰ ν' ἀνοίξῃ ἡ ὄρεξις· σπογγίζων διὰ τῶν δύο γρόθων τοὺς δασεῖς μύστακάς του εἶπεν ὁ ἔκπτωτος λιμενάρχης τῆς Σμύρνης.

—Δύο ἑκατοστάρες ῤιτζινάδο . . . ἔκραξεν ὁ Δουλούδας πάραυτα. Σ' ἀρέσουν, Δενδρολίβανε, τὰ σκοτάκια τὰ τηγανητὰ; ἡ πέρνεις πατζά· ἔχει καὶ κιοφτέδες, καὶ πιλάφι . . .

—Μὴν ἐρωτᾷς ἐμένα, διότι ἐγὼ ἀπὸ ὅλα τρώγω, καὶ ἀπὸ ὅλα πέρνω· κύτταξε τὴν 'δικήν σου τὴν ὄρεξιν.

—Ἀπὸ ὅλα, ματάκιά μου, νὰ μᾶς φέρῃ . . . ἄς ᾔναι καλὰ ὁ νονός . . . εἶναι, καυμένε, τώρα γεμάτος ῤούμπλι ῤούσσικο! . . . τὰ ἐφέραμεν μὲ τὰ σακιέτα ἀπὸ τὴν πόλιν! Αἰ, παλικάρι! δόσε μας δύο πιλάφια πρῶτα· ἔπειτα δύο σκοτάκια τηγανητὰ· δύο κιοφτέδες ἔπειτα μὲ μίαν σαλάταν, καὶ σ' τὸ τέλος τὸν πατζάν.

—Δύο πιλάφια . . . δύο σκοτάκια . . . δύο κιοφτέδες . . . καὶ τὸ πατζὰ στὸ τέλος . . .

Μετὰ κραυγῆς διαπερώσης τοὺς τοίχους καὶ ἡχοῦς ἐπανειλημμένης κατὰ τὸν νέον συνήθη ἐν Ἀθήναις τρόπον ἔκραξεν ὁ ὑπηρέτης τοῦ μαγειρίου.

—Θὰ σέ ξοδιάσω πολὺ! . . . ὑπετονθόρυσιν ὁ Δενδρολίβανος.

—Καλὲ ποῦ θὰ μὲ ξοδιάσῃς . . . αὐτὸ εἶναι τὸ καθημερινόν μου ὑπερήφανος ὡς Λόρδος εἶπεν ὁ Λουλούδας.

Ὁ σύντροφός του τὸν ἠτένισε μετὰ θαυμασμοῦ καὶ εἶπε καθ' ἑαυτὸν “ βέβαια καὶ οὗτος πρέπει νὰ ἐκτύπησεν κανένα σακιέτο ῤούβλια διὰ νὰ φυσᾷ οὕτω.”

—Μένεις πάντοτε εἰς Ἀθήνας σκάπτων τὸν λάκκον τοῦ Ξένου, Δενδρολίβανε;

—Καὶ διὰ τί ἄλλο κάθομαι; τοῦ τὸν σκάπτω βαθιά, βαθιά . . . ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶναι, ὅπου φοβοῦμαι νὰ μὴ πέσω ἐγὼ πρῶτος μέσα.

—Πῶς;

—Ἄν ψωφήσω ἀπὸ τὴν πείναν, πρῶτος ἐγὼ θὰ πέσω μέσα.

—Βάστα, Δενδρολίβανε, καὶ κανεῖς δὲν πεθαίνει εἰς τὸν κόσμον ἀπὸ τῆς πείνας! . . . Τὸν ἐγνώρισα καὶ 'γὼ τὸν Ξένο σου εἰς Σμύρνην.

—Τὸν ἐγνώρισες! ἀλήθεια; μεθ' ὁρμῆς ἐξεφώνησε.

—Ναὶ . . . εἶχον ἐν συστατικὸν πρὸς τοῦτον ἀπὸ τὸν γενικὸν Διευθυντὴν τῶν Ταχυδρομείων Σκούφον.

Πρὶν προχωρήσωμεν περισσότερον εἰς τὴν συνδιάλεξιν τῶν δύο τούτων ἀνδρῶν, τὴν ὁποίαν αὐτοὺς

ὁ Λουλούδας μᾶς ἐδηγήθη, ἀνάγκη νὰ περιγράψωμεν τοῦτον.

Ἐκ τοῦ ἱπ' ἀρ. 837 φύλλου τῆς Ἑλπίδος, καὶ τοῦ τῆς Ἀθηνᾶς, 2370 ἄτινα πρῶτα ἀμίλησαν περὶ τοῦ δυστυχοῦς Προξένου, ὁ ἀναγνώστης βλέπει τὴν καταγωγὴν τοῦ Λουλούδα καὶ τὸν πρόωγον αὐτοῦ βίον.

Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ὁ δολοφόνος τοῦ Χελιώτου, ἐπὶ τοῦ σώματος τοῦ ὁποῖου ἐπτάκις ἐβύθισε τὸ ἐγχειρίδιόν του, ὁ σύντροφος τοῦ Ἀννίου καὶ Μεταξᾶ, δὲν ἔχει τὴν ἀγρίαν καὶ τραχεῖαν φυσιογνωμίαν τῶν κακούργων εἶναι μετρίου ἀναστήματος, φυσιογνωμίας ἡπίου, πλὴν προδιδούσης τὴν πονηρίαν του, καὶ τρόπων περιποιητικῶν καὶ περιεκτικῶν τινὸς ἀγωγῆς καὶ πολιτισμοῦ, ταπεινὸς, μετὰ λόγων γλυκῶν, ὁμιλῶν τὴν Γερμανικὴν γλῶσσαν, διότι διέτριψέ τινα ἔτη ἐν Γερμανίᾳ· μεταχειρίζεται συχνάκις λέξεις χημικὰς, διότι ἐσπούδασεν ἐπιπολαίως τὴν πρακτικὴν χημείαν· ἔχει τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου λεπτά· ἡ δὲ πλησιαιότης τοῦ ἐμπνέει μᾶλλον ἐμπιστοσύνην ἢ δυσπιστίαν· μόνον διὰ τῆς συχνῆς μετ' αὐτοῦ συναστροφῆς ἦτο δυνατόν νὰ παρεισδύσῃ τις εἰς τὰ ἀπόκρυφα τῆς καρδίας του, καὶ περιπλέκων τοῦτον ἐν μακραῖς συνδιαλέξεσι ν' ἀνακαλύψῃ ἓνα ἀναιδὲ ψεύστην, ἀληθῶς τερατολόγον, καὶ βυσσόφρονα χαρακτήρα.

Καὶ ὅμως ταῦτα δὲν ἦσαν τὰ μόνα συστατικὰ τῆς ψυχῆς του, ἦτο μνησικάκος καὶ ἐκδικητικὸς μέχρι τάφου πρὸς τοὺς ἐχθροὺς του, ἀνάληγτος διὰ τὰς σωματικὰς του σκληραγωγίας καὶ ὑστερήσεις, ἐπὶ μόνος καὶ ἄκαμptos εἰς τοὺς καταχθονίους σκοπούς του. Ἔιχεν ἀνευθρίαστον ὡς τὸ μορμολύκειον τὸ πρόσωπον, ὅτε μετ' ἀπείρου φυσικότητος ἐδιηγείτο τὸ ψεῦδος. Οἱ ὀφθαλμοὶ του εἶναι μικροὶ κυανοῦ ἀνοικτοῦ χρώματος μικρόν τι εἰσέχοντες παρὰ τὴν ῥίνα, ζωηροὶ, πτερωτοὶ συνηθως, ἐνίοτε δὲ ἀπλανεῖς καὶ πίπτοντες ἐν εἵδει σκέψεως ἢ ρεμβασμοῦ βαθυτάτου· ἔχει τὸ χρῶμα λευκόν, τὴν ἐπιδερμίδα τοῦ προσώπου μᾶλλον λεπτὴν, πλὴν ἐλαφρότατα ὀργωμένην ὑπὸ τῆς μικρᾶς φλογιάς, ἥτις ἀφῆκεν ἐπὶ ταύτης ἐρυθρὰ ἔχνη καὶ ἀβαθὴ κοιλώματα· τὸν μύστακα, ὅταν τὸν ἐγνωρίσαμεν, εἶχε φαῖον, μέτριον καὶ ἐστριμμένον πρὸς τὰ ἄνω ὑπὸ δὲ τὸ χεῖλος ἔφερεν ὑπογένειον κατὰ τὸν νῦν συρμὸν ἐν Γαλλίᾳ. Ἡ κόμη του κεκομμένη μέχρι σχεδὸν τῆς ῥίζης καὶ μετὰ παραδόξου θυσανοῦ τριχῶν ἄνωθεν τοῦ μετώπου ἦτον ἡδὴ φαῖα, ἂν καὶ μὴ ἔτι ἀναβὰς τὸ τριακοστὸν ἔτος τῆς ἡλικίας του. Ἡ ῥὶς αὐτοῦ εἶναι σύμμετρος, τὸ στόμα του λίαν ἀνάλογον, καὶ ἡθέ-

λομεν ὀνομάσει αὐτὸ ὠραῖον, ἐὰν οἱ κίτρινοι καὶ μέλανες ὀδόντες του μετὰ ἐρυθρῶν οὐλῶν καὶ φυσαλίδων πολὺ δὲν τὸ κατεβίβαζον.

Τοιοῦτος εἶναι ὁ ἄνθρωπος οὗτος μεθ' οὗ συχνάκις κατόπιν πρὸ τοῦ τέλους τῆς ἱστορίας ταύτης θὰ συναπαντηθῶμεν.

—Ἐἶχα ἓνα γράμμα ἀπὸ τὸν Κύριον Γεώργιον Σκούφον συστατικὸν πρὸς τὸν Κύριον Θεόδωρον Ξένον, ἐξηκολούθησεν ὁ Λουλούδας, μὲ ὑπεδέχθη καλὰ, ἀλλ' ἀφοῦ ἔμεινα ὀλίγας ἡμέρας περιμένων νὰ μ' εὕρῃ καμμίαν θέσιν καὶ εἶδα ὅτι εἶναι ὅλο λόγια καὶ τίποτε περισσότερον, ἐσχετίσθην τότε μετὰ τὸν β'· Διερμηνέα του τὸν Παπαλουκᾶν καὶ ἔστησα τὴν ἀγγειοπλαστικὴν μου τέχνην πλὴν, ὦ τοῦ θαύματος! τὸ χῶμα τοῦ μέρους ἀπὸ τὸ ὁποῖον τὸ ἐπορίζομαι διὰ τὴν πηλοποιεῖν περιεῖχεν ἄργυρον.

—Ἄργυρον!! διέκοψεν ὁ Δενδρολίβανος, ὅστις κατεβίβρωσκε τὸ πιλάφι μὲ ἀληθὴ ἀδδηφαγίαν.

—Ἔχε ὑπομονήν, Κύριε Δενδρολίβανε! περιεῖχεν ἄργυρον, τὸν εὗγαλα, τὸν παρέδιδα εἰς τὸν Παπαλουκᾶν καὶ τὸν ἐπώλουν ἕως τριάντα πέντε παράδες τὸ δράμ· ἐκάμαμεν ἐπτακοσίων περίπου ταλλήρων ἀξίαν εἰς πολλὰ ὀλίγον καιρὸν.

—Ἀλήθεια μὲ λέγεις, ἢ παραμύθια, Λεωνίδα!!

Θεωρῶν μετ' ἀληθοῦς ἡλιθιότητος τοῦτον κατὰ πρόσωπον εἶπεν ὁ Διμενάρχης ἀφίνων τὸ περῶνιον ἐπὶ τῆς τραπέζης.

—Παραμύθια; ναι, ἀπὸ 'κεῖνα ὅμως τὰ παραμύθια ὅπου πιάνονται μὲ τὰ δάκτυλα καὶ ὅπου θέτονται εἰς τὴν σακούλαν...

—Καὶ σεῖς ἐμπορούσατε νὰ γίνετε μιλλιονίστες!...

—Ἦθέλαμεν γείνει, ἀδελφέ, ἂν αὐτὸς ὁ διαβολὴ Παπαλουκᾶς δὲν περιεπλέκετο εἰς τὴν ἄλλην λασποδουλίαν. Ἡ Κυβέρνησις ἐπεμψε τὸν Εἰσωγ-γελέα Ἀννινὸν εἰς Σμύρνην, ὅστις, ἀφοῦ τὸν ἀνέκρινε, τὸν ἔστειλεν εἰς Ἀθήνας. Ὅτε ἔφευγε μὲ παρεκάλεσε θερμῶς νὰ μὴν εἰπῶ εἰς κανένα τίποτε, νὰ διατηρήσω τὸ μυστικὸν ἕως νὰ ξεμπερδεύσῃ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, καὶ ἀκολουθῶς νὰ ἐπιστρέψῃ καὶ νὰ ἐξακολουθήσωμεν τὴν τέχνην. Καὶ ἐγὼ τὸ ἐνόμισα φρονιμώτερον νὰ σταθῶ ἐπὶ τοῦ παρόντος, καὶ ἀνεχώρησα μάλιστα πάραυτα διὰ Κωνσταντινούπολιν, φοβηθεὶς μήπως καὶ συλληφθῶ ὡς συναίτιος τοῦ Παπαλουκᾶ, ὅπου καὶ ἔμεινα ἔκτοτε πλησίον τοῦ νονοῦ μου Μεταξᾶ.

—Καὶ δὲν γνωρίζει ἄλλος τὸ μυστικόν;

—Οὐδεὶς ἐκτὸς ἐμοῦ· διότι εἰς τὸν Παπαλουκᾶν ἔδινον μόνον τὸν ἄργυρον, ἀλλὰ καὶ δὲν ἐτρελάθην νὰ τοῦ εἰπῶ ἀπὸ ποῦ τὸν ἔβγαλα.



Ἀλήθεια με λέγεις, ἡ παραμύθια, Λεωνίδα !!





—Μὰ ποῦ ἔμπόρεσες καὶ τὸν ξετρίψωσες! . . .

—Καὶ τὴν χημεῖαν τὴν ἐσπουδάσαμεν διὰ τίποτε εἰς τὴν Γερμανίαν; . . . ὑπερηφάνως προσέθεσεν ὁ Δουλούδας.

—Ἐχεις δίκαιον . . . ἐγὼ ἐλησμόνησα ὅτι εἶσαι νέος μὲ προκοπὴν, καὶ ὅτι ἐγύρισες τόσον κόσμον καὶ τώρα τί θὰ κάμῃς;

—Ζητῶ τὸν Παπαλουκᾶν αὐτὸς ἤγρε ὅλα τὰ τάλληρα· γνωρίζεις ἂν ᾖναι ἐδῶ;

—Δὲν γνωρίζω . . . δὲν τὸν εἶδα ποτὲ . . . μὰ πῶς ν' ἀφήσῃς τοῦτον νὰ σὲ τὰ πᾶρῃ!!

—Μὴν ἐρωτᾷς τοιαύτας ἱστορίας. Εἰπές με ποῦ εἶναι δυνατὸν νὰ πληροφορηθῇ τις τὴν διαμονήν του;

—Ἀγνοῶ . . . ἴσως ὁ Ξένος τὴν γνωρίζει.

—Ὁ Ξένος!! εἶναι καὶ αὐτὸς ἐδῶ;

—Βέβαια . . . ὅλοι οἱ Πρόξενοι εἶναι τώρα εἰς Ἀθήνας.

—Καὶ ποῦ κάθεται; ἠρώτησεν ὁ Δουλούδας.

—Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Λιβορνέζας· εἰς τῶν ἀμαζῶν τὸν σταθμόν.

Τὸ ἐπίλοιπον τῆς συνδιαλέξεώς των ἦτον ὅλον πολιτικὸν, περὶ Ῥωσσίας καὶ τῶν συμμαχικῶν Δυνάμεων. Ὁ Δουλούδας ἐδιηγείτο ὅσα εἶδεν ἐν Κωνσταντινουπόλει, τοὺς Στόλους, τοὺς Στρατοὺς καὶ τὰς προπαρασκευὰς τῶν Συμμάχων.

Ὁ δὲ Δενδρολίβανος ἔφαγεν, ἔπιε καὶ ἐκάπνισεν ἡμίσειαν τοῦλάχιστον δωδεκάδα τζιγάρα ἀπὸ τοῦ Κωνσταντινουπολίτικου τοῦ Δουλούδα καπνοῦ· ὀλίγον δὲ προσεῖχεν εἰς τὰς πολιτικὰς διηγήσεις, ἐπειδὴ ὁ συλλογισμὸς του παριεστρέφετο ἀδιακόπως εἰς τὴν ἀργυροῦχον γῆν τοῦ Δουλούδα. Ἐξήληθον ὁμοῦ εἰς τὸν περίπατον. Ὁ δὲ Μνηστήρ τοῦ Λιμεναρχείου τῆς Σμύρνης προσεπάθει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας νὰ πείσῃ τὸν Δουλούδαν νὰ συνδέσουν Ἑταιρείαν καὶ νὰ ἐπιστρέψουν ἀμέσως εἰς Σμύρνην. Τέλος δανεισθεὶς παρὰ τούτου δέκα δραχμὰς, περὶ τὴν ἐσπέραν τὸν παρήτησεν. Ὁ δὲ Δουλούδας διανοούμενος ἄλλα ἐπέστρεψεν οἴκαδε.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ IB'.

### Ἡ Παγίς.

Ὁ Κύριος Φίσχερ ἀναφέρει τὸν ἀκόλουθον ἀξιόπεριεργον μῦθον εὐφυοῦς τινὸς Ἰαπωνοῦ ἀλιέως, οὗ τινος τὴν ὑπαρξιν ἔπεισεν ὅλον τὸν σοφὸν κόσμον

τῆς Ἀμερικῆς καὶ Εὐρώπης νὰ παραδεχθῇ, καὶ πιστεύει σχεδὸν μέχρι τῶν ἡμερῶν μας.

Οἱ Ἰαπωνοὶ ὡς καὶ διάφοροι ἄλλοι λαοὶ ζωηροῦ χαρακτήρος ἔχουν πάθος διὰ πράγματα παράδοξα καὶ φανταστικά. Ὁ ἀνὴρ οὗτος ὑπὸ τοιοῦτου πάθους κατεχόμενος κατῴρθωσε νὰ συναρμώσῃ τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος πίθηκος μετὰ τοῦ κάτω ἰχθύος τοσοῦτον ἐντέχνως, ὥστε ν' ἀπατᾷ τὴν ὄρασιν καὶ τῶν ἐπεξεργαζομένων ἐκ τοῦ πλησίου λεπτομερῆστα καὶ ἐπὶ πολλὴν ὥραν τὸ παράδοξον τοῦτο ὄν.

Ἡ φήμη ὅτι ὁ Ἰαπωνὸς οὗτος ἤλειψε θαλάσσιον γυναῖκα μίαν ἀληθῶς Γοργόνα διεσπάρη ἐντὸς μικροῦ εἰς ἅπασαν τὴν Ἰαπωνίαν, καὶ ἕκαστος προσήρχετο διὰ νὰ τὴν ἰδῇ. Ἡ μικρὰ πληρωμὴ τῆς εἰσόδου ἐντὸς τινῶν ἡμερῶν ἠτυγχῆσε τὸν ἀλιέα. Πλὴν ἀνὴρ πανοῦργος καὶ πλεονέκτης, διὰ νὰ ἐπαυξήσῃ ἔτι τὰς ὠφελείας του, ἤρχισε νὰ διηγῆται ὅτι, καθ' ἣν στιγμὴν ἤλειψε τὸ ἐκ γυναικὸς καὶ ἰχθύος σύνθετον τοῦτο ζῶον τῷ προεῖπε, τὰς ὀλίγας στιγμὰς ὅπου ἔζησεν, ἀριθμὸν τινα εὐφώρων ἐτῶν, ὡς καὶ ἕτερον τινα ἔμπλεω λιμοῦ καὶ θανατηφόρων ἐπιδημιῶν καὶ ὅτι ὁ μόνος τρόπος διὰ ν' ἀποφύγουν ταῦτα εἶναι, τὸ νὰ φέρῃ ἕκαστος τὸ ἀφομοίωμα τοῦ ζώου τούτου. Ἀντήγραφα, εἰκόνες, μορμολύκεια καὶ πλάσματα τοῦ τέρατος κατεσκευάσθησαν πάραυτα μυριάδες, καὶ ἐπλημμύρθησαν οὐχὶ μόνον τὴν Ἰαπωνίαν ἅπασαν, ἀλλὰ μετεφέρθησαν καὶ εἰς τὴν Βαταβίαν, καὶ ἐκεῖθεν εἰς Ἀμερικὴν καὶ Ἀγγλίαν τὸ 1822 καὶ 1823· ἐξετέθησαν ἐν Λονδίῳ καὶ κατέσεισαν ἅπαντα τὸν ζωολογικὸν κόσμον αὐτοῦ. Ἐπάρχει δὲ τὰ νῦν ἐν τῷ τῆς Νέας Ὑόρκης Μουσείῳ τὸ τέρας τοῦτο, οὕτινος πιστεύουν ἔτι τὴν ἐν τοῖς ὠκεανοῖς ὑπαρξίν του.<sup>1</sup>

Ὅστις ἀναγνώσει τὸν μῦθον τοῦτον παρατηρεῖ καθαρῶς τί δύναται εἰς ἄνθρωπος νὰ κατορθώσῃ ὅταν ἐξ ἐπαγγέλματος καταγίνεται διὰ ν' ἀπατήσῃ τοὺς ἄλλους, καὶ μάλιστα μεταξὺ τῶν λαῶν ἐκείνων, ὅπου τὰ φῶτα τῶν γνώσεων καὶ τὰ πειράματα τῶν φυσικομαθηματικῶν Ἐπιστημῶν εἶναι παντελῶς ἄγνωστα.

Παρήτησε τὸν Δενδρολίβανον ὁ Δουλούδας, παρὰ τοῦ ὁποίου ἔμαθε τὴν ἐν Ἀθήναις διατριβὴν τοῦ Κ. Ξένου, καὶ μετὰ τινος ἡμέρας διευθύνετο εἰς τοῦ Προξένου τὴν κατοικίαν, ὅτε κατὰ σύμπτωσιν ἀπαντᾷ τοῦτον καθ' ὁδόν.

<sup>1</sup> Ἐὰν δὲν λανθάνωμαι, ὁ ἀναγνώστης δύναται ν' ἀπαντήσῃ ἐν τῷ μυθιστορήματι τοῦ Ἀλεξάνδρου Δουμά, τὰ χίλια καὶ ἐν φάσμα, ῥωμαντικὴ καὶ τερπνὴ περιγραφὴν περὶ τῶν γυναικῶν τούτων.



Ὁ Κύριος Ξένος τὸν ἀνεγνώρισε, καὶ προσκαλέσας αὐτὸν νὰ σταθῇ, τὸν ἡρώτα ποῦ διέτριβε μετὰ τὴν ἀπὸ Σμύρνης ἀναχώρησίν του.

— Ἦμην εἰς Κωνσταντινούπολιν πλησίον τοῦ νονοῦ μου Μεταξῶ· ἀποκρίνεται οὕτως.

— Γνωρίζεις τί γίνεται καὶ ποῦ διατρίβει ὁ Παπαλουκάς; τὸν ἐπερωτᾷ.

— Ὅχι, Κύριε Πρόξενε! εἶπε νὰ ἐγνώριζον, διότι πολλὸν τὸν ἤθελον.

— Ὅτε τὸν ἔφεραν εἰς Ἀθήνας, ἐμεσεγγύασε τοὺς μισθοὺς μου ἐπὶ τῇ προφάσει ὅτι ἐπλειστηριάσθησαν τὰ ἐπιπλα τῆς ἐν Σμύρνῃ οἰκίας του εἰς πολὺ κατωτέραν τῆς ἀξίας των τιμῇ. Τώρα τὸν ζητῶ καὶ δὲν δύναμαι νὰ μάθω εἰς ποῖον μέρος εἶναι, ὅπως ἐνεργηθῇ ἡ διὰ τῶν Νόμων ἀπελευθέρωσις τῶν μισθῶν μου. Κάμε με λοιπὸν τὴν χάριν, ἐὰν μάθῃς τι περὶ αὐτοῦ ὡς τὸ μέρος τῆς διαμονῆς του, ἀμέσως νὰ μ' εἰδοποιήσῃς. Κατοικῶ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Λιβορνέζας, γευματίζω περὶ τὰς τρεῖς, καὶ συνήθως κατὰ τὴν ὥραν ταύτην μ' εὐρίσκεις πάντοτε ἐκεῖ.

— Καὶ ἐγὼ ἔχω αἰτίας νὰ ἐπιθυμῶ νὰ τὸν εὔρω, Κύριε Πρόξενε· εἶπεν ὁ Λουλούδας.

Ὁ Κύριος Ξένος ἦτο κατεσπευσμένος τὴν στυγμὴν ἐκείνην, καὶ δὲν ἠδύνατο νὰ σταθῇ περισσότερον· ὅθεν καὶ ἐξηκολούθησε τὴν πορείαν του.

Μετά τινος ἡμέρας ὁ Λουλούδας ἐπισκέπτεται τὸν Κύριον Ξένον μετὰ τὸ γεῦμα ἐν τῷ ξενοδοχείῳ ἄθυμος καὶ καταληπτός.

— Τί ποτε δὲν ἠδυνήθην, Κύριε Πρόξενε, νὰ μάθω διὰ τὸν καταραμένον αὐτὸν Παπαλουκᾶν! τῷ λέγει. Τὸν ἐξήτουν καὶ ἐγὼ πρὸ ἡμερῶν, ἀλλ' ἀπὸ τῆς ἡμέρας ὅπου σᾶς ἀπήντησα καθ' ὁδὸν ἐδιπλασίασα τὰς ἐρεῦνας μου, διότι διὰ μέσου ὑμῶν ἐσυλλογίσθην ὅτι ἠδυνάμην νὰ λάβω τὰ χρήματά μου.<sup>1</sup>

— Ποῖα χρήματά σου! . . . σοὶ χρεωστεῖ;

— Μὲ χρεωστεῖ 350 τάλληρα τὸ μεριδίόν μου ἀπὸ μίαν ἐπιχείρησιν συντροφικὴν ὅπου ἐκάμαμεν.

— Ἐπιχείρησιν συντροφικὴν! . . .

Ὁ Κύριος Ξένος ἐπενθυμήθη ὅτι τὸν Παπαλουκᾶν τὸν β' τοῦ Προξενείου του Διερμηνέα ἀπέπεμψεν ἄλλοτε εἰς Ἀθήνας καταδιώκων τοῦτον ὡς κακοῦργον. Ὅθεν τὸν ἐθεώρησεν ἀτενῶς.

<sup>1</sup> Ὁ Λουλούδας διεκοίνωσεν εἰς τὸν Κ. Ξένον τὴν ἰδίαν του ἐμπιστευτικῶς ὅτι ἐνόμιζεν ὅτι ἡ Κυβέρνησις, ἀφοῦ ἔθεσε τὸν Παπαλουκᾶν νὰ δολοφονήσῃ τὸν Κριζιώτην, ἐπάστρεψεν ἔπειτα καὶ τοῦτον ἐκ τοῦ μέσου, ὅπως καλύψῃ τὸ ἐγκλημα, διότι ἄλλως δὲν ἐξηγεῖται ἡ ἀφάνισις του ἐκ τοῦ κόσμου.

— Θὰ σᾶς ἐκμυστηρευθῶ, Κύριε Πρόξενε, τὸ μυστήριόν μου.

— Λέγε . . . εἶπεν ὁ Κύριος Θ. Ξένος.

— Πλησίον τοῦ μέρους ὅπου κατεσκεύαζα τ' ἀγγεῖα τοῦ Πηλοποιτοῦ μου ὑπάρχει χωράφιον, τὸ χῶμα τοῦ ὁποίου περιέχει πολὺν ἄργυρον.

— Ἄργυρον!! . . .

— Μάλιστα . . . ἐνῶ ἐκαθάριζα τὸ χῶμα ὅπως ζυμώσω τὴν λάσπην, διὰ τῆς ὁλήγης χημείας ὅπου εἰς Γερμανίαν ἔμαθα τὸ ἐννόησα, καὶ ἐξῆξα οὐκ ὀλίγον.

— Ἐξῆξες ἄργυρον! . . . καὶ τί τὸν ἔκαμες;

— Τὸν ἐκαθάρισα, ἐξεμυστηρεύθην τὸ μυστικὸν πρὸς τὸν Παπαλουκᾶν, καὶ ἐκάστην φορὰν ὅπου τοῦ παρέδิดα, τὸν ἐπώλει πρὸς 35 παράδες τὸ δράμι.

— Καὶ ἐξῆξατε πολὺν; ἠρώτησεν ὁ Κύριος Ξένος μετὰ τῆς ἀπορίας καὶ ἐκστάσεως, ἐν ᾗ ὁ ἀναγνώστης, καὶ ἂν ἦναι ἐκεῖνος ὁ λιτώτατος Φωκίων ἡ Ἐπαμινώνδας ἠθελεν ὑποπέσει, προσέθεσεν.

— Εἰς ἑπτακοσίων ταλλήρων ἀξίαν καὶ βεβαιωθῆτε, Κύριε Ξένε, ἠθέλαμεν ὑπερπλουτήσῃς ἂν ἐξηκολουθούσαμεν τὸ ἔργον τοῦτο· διότι εἰς τὸ χωράφιον ἐκεῖνο εἶναι ἀνεξάντλητον μεταλεῖον ἀργύρου. Πλὴν διὰ τὴν κακὴν μου τύχην ὁ ἀνόητος οὗτος Παπαλουκάς ἀνέμιχθη εἰς τὰ τῆς δολοφονίας τοῦ Κριζιώτου. Ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἀννίνος ἦλθεν, ὡς ἐνθυμείσθε, διότι τὸν κατεμηνύσατε, καὶ ὡς γνωρίζετε, τὸν παρέλαβε μεθ' ἑαυτοῦ εἰς Ἀθήνας. Φοβηθεῖς τότε μὴ περιπλεχθῶ καὶ ἐγὼ εἰς τοῦ Παπαλουκά τὴν τύχην, ἀφῆκα τὸ ἐργοστάσιόν μου τῆς ἀγγειοπλαστικῆς καὶ τὴν Σμύρνην, καὶ μετέβην εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὅπου ἔκτοτε ἔμεινα πλησίον εἰς τὸν νονὸν μου Μεταξᾶν.

— Δὲν εἶπες τίποτε πρὸς τὸν Κύριον Μεταξᾶν περὶ τῆς ὑποθέσεως ταύτης;

— Ἄκρας μέσας . . . τίποτε δὲν τοῦ ἐφάνέρωσα ὅμως, διότι εἶδα ὅτι εἶχεν ἄλλα μέσα πλούτου ἐκεῖ τότε.

— Ὅποια μέσα;

— Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν δύναμαι τίποτε νὰ σᾶς εἰπῶ, Κύριε Ξένε. Ἄς ἀφήσωμεν τὴν ὁμιλίαν ταύτην. Ὅμοῦ δυνάμεθα, νομίζω, κάτι νὰ κάμωμεν. Ἄν θελήσετε νὰ μὲ πάρετε ὑπὸ τὴν προστασίαν σας εἰς Σμύρνην, θὰ ἰδῆτε ὅτι δὲν σᾶς λέγω παραμύθια. Θὰ σᾶς φέρω ἀμέσως χῶμα· δότε το νὰ τὸ ἀναλύσῃ ὅποιος θέλετε· στείλετέ το εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἢ εἰς Λονδίνον κάλλιον πρὸς τὸν υἱόν σας, καὶ ὅταν δὲν εὔρετε ἄργυρον μέσα δὲν ἔχετε, εἰμὴ νὰ μὲ ἀποβάλετε. Πρὸς τί ἐγὼ τώρα νὰ σᾶς λέγω



6129 Lane.

[illegible]

The Chicago Tribune upon the subject of  
 "Gauguin" per - 2081

Signat und  
in Verfertigung.  
Haut  
1851

Qw's and Q's  
Grief

τὰς ἱστορίας ταύτας; ἐδῶ εἶναι τὸ πρᾶγμα· ἓνα κ' ἓνα κάμνουν δύο· ἰδοὺ τὸ χῶμα, ἰδοὺ καὶ τὸ πείραμα.

Δὲν πρέπει δὲ νὰ παραλίπωμεν, διὰ τοῦ καταπειστικοῦ καὶ ἐπιτηδείου τρόπου δι' οὗ ὁ ταπεινὸς Λουλούδας ὠμίλει, διγύγειρε καὶ χαρὰν καὶ πειθῶ ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Κυρίου Ξένου. Τὰ νῦν, ὅτε γινώσκουμεν καὶ τὸν Λουλούδαν καὶ τὰ συμβάντα, λέγομεν, ὅτι ἡμεῖς ἐν τῇ θέσει τοῦ δὲν ἠθέλομεν τῷ πιστεύσει, ἀλλ' ἠθέλομεν τὸν ἀποπέμψει ὡς ἀγύρτην. Ἄς μὴ βιαζώμεθα ὅμως, Κύριοι, ἐπειδὴ καὶ τὰ πλέον θετικὰ πνεύματα ἔχουν τὰς στυγμὰς τῆς ἀδυναμίας των, καὶ δύνανται ν' ἀπατηθῶσι καὶ παρὰ τῶν χυδαιεστέρων ἀνθρώπων. Τούτου ἕνεκα ἔθεσα ὑπ' ὄψιν τὸ τοῦ Ἰαπωνοῦ ἀλιέως ἱστορικόν, ὅπερ, ἂν καὶ παραδοξότερον, οὐχὶ ἓνα μόνον ἀπλοῦν Ξένον ἠπάτησεν, ἀλλ' ὅλον τὸν σοφὸν σύλλογον τοῦ ἀρχαίου καὶ νέου κόσμου.

Ἐν τούτοις ὅστις ἀκολουθήσει τὰς σκέψεις τοῦ Κυρίου Ξένου εὐθὺς μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Λεωνίδου Λουλούδα ἐκ τοῦ Ξενοδοχείου του, θέλει ἴσως ἀνευθριάστως ὁμολογήσει, ὅτι καὶ αὐτὸς ἀναμφιβόλως ἠθέλε πιστεύσει καὶ παραλάβει τὸν νέον ἐκείνον ὑπὸ τὴν προστασίαν του, ἂν ἀδελγὸς τύχη πρῶταν τινὰ ἐνώπιόν του τὸν ἐπαρουσίαζε μεθ' ἐνὸς τοιούτου μεταλλείου ἀνὰ χεῖρας.

“Ποῖος εἶναι οὗτος ὁ Λεωνίδας Λουλούδας; ἤρχισε νὰ σκέπτηται ὁ Κύριος Ξένος· εἶναι ὁ υἱὸς ἐνὸς Ταγματάρχου ἀγωνιστοῦ . . . προσέξατε, Κύριοι! εἶναι ἑκτινος οἰκογενείας τῆς ἐπισημότητος! ἐστάλη εἰς Γερμανίαν δι' ἐξόδων τῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐσπούδασε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν. Ἄμα μικρὸν διέτρεξε τὴν Εὐρώπην, δὲν ἦτο βέβαια πλέον ἀπλοῦς χωρικός τῆς Ἐπαρχίας· εἶχε κατὰ τι μορφωθῇ, τινὰ πείραν τοῦ κόσμου. Ὅθεν ἦτο πιθανὸν καὶ τι καλὸν νὰ παραχθῇ παρὰ τούτου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἠγνώνει παντάπασιν ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτο κακοῦργος· ὅτι δι' ἑπτὰ πληγῶν ἀπεπειράθη νὰ φονεύσῃ τὸν συνταῖρόν του Χελιώτην· ὅτι ἐδικάσθη ἕνεκα τούτου ἐνώπιον τῶν Ἐνόρκων, ὅτι κατεδικάσθη δι' εἰρκτὴν καὶ δεσμά, καὶ ὅτι χάρις πάλιν βασιλικῇ τῇ θερμῇ μεσιτείᾳ τοῦ Ἀναδόχου του Μεταξᾶ τῷ ἠνοιξε τὰς πύλας τῆς εἰρκτῆς. Ἦγνώνει ταῦτα, λέγομεν, ὅπως ἅπαν σχεδὸν τὸ Πανελλήνιον τὴν στυγμὴν ταύτην ἀγνοεῖ τίνες εἶναι ἡ Μάνικ, Ῥάσχι οἱ Χέαρ καὶ Μπαρκ, ὁ Βαρθολομῆ, ὁ Μπαρanelης, ὁ Κόμης Βοχαρνέ, ὁ Δάβ, καὶ αὐτὸς ἔτι ὁ Ουιέλμος Πάλμερ, δηλ. οἱ τῶν ἡμερῶν μας περίφημοι κακοῦργοι τῆς Εὐρώπης, τὰ τέρατα τῶν κοινωνιῶν, τῶν ὁποίων τ' ἀφομοιώματα καὶ εἰδῶλα εὐρίσκονται ἐντὸς τῆς παστάδος τῆς

Κυρίας Τουσῶ, ἐπὶ εἰκονογραφίῳ καὶ ἐν Μουσείοις, καὶ διὰ μακρῶν περιγραφῶν κατεπλήρωσαν τὸν τύπον τῆς Εὐρώπης ἀπάσης καθ' ὅλας τὰς γλώσσας του, καθ' ὅλους τοὺς τρόπους τῆς περιγραφῆς του· τούτους, οὖν, ὡς Πιτυοκάμπτας καὶ Προκρούστας ἔφερε μετὰ Θησείου καὶ Ἡρακλείου θριάμβου ὁ τύπος πρὸς γνῶσιν παντὸς τοῦ πεφωτισμένου κόσμου.

Ἐν Ἑλλάδι ἐνεργεῖ τις κακοῦργημα; δικάζεται, κλείεται ἐν εἰρκτῇ, ἐκεῖ τελειώνει τὰς ἡμέρας του ἡ πάλιν ἐξέρχεται. Τίς ἄλλος τῶν συγγενῶν του γνωρίζει τοῦτο; ἡ τὸ πολὺ οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως τῆς διαμονῆς του; ἐκτὸς ἐὰν ᾔναι ἐκ τῶν περιβοήτων Ἀρχιεπιστῶν; Μήπως ὁ ἐλληνικὸς τύπος ὡς ἐκείνος τῆς Εὐρώπης διὰ τῆς στενογραφίας λαμβάνει καὶ δίδει εἰς φῶς πάντα τὰ τῆς δίκης, καὶ ἕκαστος ὡς ἐν κατόπτρῳ δύναται νὰ πληροφορηθῇ, μάλιστα ἐν Ἑλλάδι, περὶ τῶν κακοῦργημάτων καὶ ὀνομάτων τῶν λύκων ἐκείνων τῆς κοινωνίας, οἵτινες ἦτον ἐπόμενον, ὡς ἐκ θαύματος, μετ' ὀλίγον νὰ λάβουν φύσιν ἀθώου προβάτου; ἡ πάλιν ἀθῶα πρόβατα χαρακτηριζόμενα ὡς ἄγριοι λύκοι νὰ σαπῶσιν ἐν ταῖς φυλακαῖς; ὅχι βεβαίως. Τίνι τρόπῳ λοιπὸν ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἐκτὸς τοῦ κράτους ἐν Σμύρνῃ νὰ γνωρίζῃ ὅτι εἰς τὸ Κακούργιοδικεῖον τῆς Ἑλλάδος ἐδικάσθη καὶ κατεδικάσθη εἰς Λουλούδας, καὶ μετὰ δύο ἔτη ἡμνηστεύθη; μόνον ἂν εἶχε τὸ Ἅγιον Πνεῦμα ἢ τὴν μαντικὴν τοῦ Κάλχαντος ἡδύνατο νὰ γνωρίζῃ τοῦτο. Ἐπειτα ὁ Λουλούδας τῷ ἐσυστήθη παρὰ τοῦ Κ. Γ. Σκούφου Γενικοῦ Διευθυντοῦ τῶν Ταχυδρομείων τῆς Ἑλλάδος ἀνδρὸς ἐπισημοτάτου· διὰ τί οὗτος δὲν τῷ εἶπε τίς ἦτον ὁ Λουλούδας, τοῦλάχιστον διὰ νὰ προφυλάττηται; τὸνναντίον, ὡς ἡ ἀκολουθοῦς ἐπιστολὴ, τῷ ἐσυστήθη τίμιος.

“Φίλε Ξένε,

“Ὁ συμπολίτης μου Κύριος Λεωνίδας Λουλούδας ἔρχεται διὰ τὰ αὐτόθι διὰ νὰ συστήσῃ ἐν κατάστημα ἀγγειοπλαστικόν· ὁ νέος εἶναι τίμιος καὶ καλῆς διαγωγῆς καὶ ὡς τοιοῦτον σοὶ τὸν συνιστῶ παρακαλῶν σε συγχρόνως ὅχι μόνον νὰ τὸν προστατεύσῃς, ἀλλὰ καὶ νὰ τὸν ὑποστηρίξῃς πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ του καὶ θέλεις μὲ ὑποχρεώσεις.

“Τὴν Κυρίαν Ξένου προσκυνῶ μετὰ τῆς γυναικός μου.

“Τγίαινε, ἀδελφέ,

“Ὁ ὡς ἀδελφός,

“Γ. Σκούφος.

“Ἐν Ἀθήναις, τὴν 19 Ἰουνίου, 1851.”

Ὁ Λουλούδας ἐκαυχᾶτο ὅτι εἶχε ἀνάδοχον τὸν Ὑπουργὸν καὶ Πρέσβυν Α. Μεταξᾶν. Ὁ Κ. Θ. Ξένος ἐγνώριζεν ὅτι ὁ Λουλούδας κατόκησεν ἔτη τινὰ ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Ἐξοχωτάτου τούτου ἐγνώριζεν ἐξ ἴσου ὅτι ὑπηρετήσε χρόνον τινὰ ἐν τῷ Φαρμακείῳ τοῦ Κ. Λάνδερερ· ὅποια λοιπὸν δυσπιστία ἔπρεπε νὰ ἐγερθῇ ἐν τῷ συλλογισμῷ τοῦ Κ. Θ. Ξένου, ὥστε νὰ μὴ λάβῃ ὑπὸ τὴν προστασίαν του τοῦτον τὸν Λουλούδαν;

Ἐν τούτοις ἂν καὶ ὁ Κύριος Ξένος ἡσθάνθη τινὰ χαρὰν ἀκούσας τὸ μυστικὸν τοῦ Λουλούδα, ἅμα ἔφερε κατὰ νοῦν τὸν ἐπικίνδυνον Παπαλουκᾶν, τὴν διεδέχθη ψυχρότης ἀνάλογος.

Ἐπεθυμούσαμεν ν' ἀπομακρύνωμεν, εἰ δυνατόν, τ' ὄνομα τοῦ ἀτόμου τούτου ἐκ τῆς ἱστορίας μας, πλὴν εἶναι ἀδύνατον, διότι τὸ χάσμα μένει τότε ἀπλήρων.

Ὁ Παπαλουκάς ἦτον ὁ εὐνοϊκὸς τοῦ Γαρδικιώτου, διότι ὁ τότε παντοδύναμος Γαρδικιώτης ἐβάπτισε τὸν κακούργον τοῦτον τὸν καταδικασθέντα ἄλλοτε ὡς τοιοῦτον καὶ διαμείναντα πολλὰ ἔτη ἐν τῷ Μεδρεσέ, καὶ ἔπλασεν αὐτὸν Διερμηνέα τοῦ Β. Ἑλληνικοῦ Προξενίου Σμύρνης, καὶ πρωίαν τινὰ ἐπαρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ Κ. Ξένου φέρων συστατικὰ καὶ ἐπιστολὴν τοῦ τότε Ὑπουργοῦ Κυρίου Δελυγιάνη, δι' ἧς τῷ ἐσύσταινεν οὐδεμίαν νὰ ἐπιφέρῃ ἀντίστασιν ὡς πρὸς τὴν ὑποδοχὴν, διότι τοιαύτη ἦτον ἡ ἐπιθυμία τοῦ Γαρδικιώτου. Ἐὰν ἡδύνατο ὁ δυστυχὴς Πρόξενος ἂς ἔπραττε καὶ ἄλλως· ἐκ δὲ τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Ἀμοίρου καταδεικνύεται ὅτι ὁ Γαρδικιώτης εἰργάζετο κατ' αὐτοῦ.

Δὲν παρήλθε πολὺς χρόνος καὶ ὁ δεύτερος οὗτος Διερμηνεύς οὐχὶ τοῦ κοινοῦ τῆς πόλεως μόνον τὴν προσοχὴν ἐπησχόλησε διὰ τῆς αἰσχρᾶς καὶ ἐκτραχηλισμένης διαγωγῆς του, ἀλλὰ καὶ τὸν Διοικητὴν Κιαμίλ Πασᾶν κατηνάγκασε νὰ γράψῃ πρὸς τὸν Πρόξενον νὰ μὴ τὸν στείλῃ ἄλλοτε εἰς τὸ Διοικητήριον· καὶ ὅτι, ἂν ἡ ἐλληνικὴ Κυβέρνησις δὲν φροντίσῃ νὰ τὸν ἀνακαλέσῃ, ἤθελε τὸν ἀποπέμψῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Πραγματικῶς ὅπου κλοπῇ, ὁ Παπαλουκάς ἐν τῷ μέσῳ ἦν ὅπου φόνος, ὡσαύτως ὅπου πορνεία, οὐχ ἦττον. Τέλος ὁ β' Διερμηνεύς τοῦ Ἑλλ. Προξενίου ἐπέσυρε τὰς ὑποψίας τῶν τοπικῶν Ἀρχῶν ὡς ἐνεχόμενος ἐν Ἑταιρείᾳ κιβδηλοποιῶν. Δὲν ἤρκουν ταῦτα, ἀλλ' ἤρχισε νὰ κηρύττῃ ὅτι ὁ Γαρδικιώτης τῷ ἔγραψεν ἐκ μέρους τῆς Αὐλῆς ὅπως δολοφονήσῃ τὸν Γριζιώτην ἐπὶ ἀμνηστία καὶ ἀντιμισθία πεντήκοντα χιλιάδων δραχμῶν.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Προείπομεν ὅτι ἡ ἐπιθυμία μας ἦτο ν' ἀποσιωπήσωμεν

Ὅθεν ὁ Κύριος Ξένος χωρὶς νὰ προσέξῃ ὅτι θὰ δυσареστήσει τὸν παντοδύναμον Γαρδικιώτην, κατεμήνυσε τοῦτον πρὸς τὴν Ἑλλ. Κυβέρνησιν.

Τὸ Ὑπουργεῖον τότε ἔστειλεν Ἀνακριτὴν τὸν Ἄννινον. Εἶδομεν δὲ τὴν ἐν Σμύρνῃ διαγωγὴν τοῦ ἀνθρώπου τούτου.

Ὅταν ἐπέστρεψεν εἰς Ἀθήνας ὁ Κύριος Ξένος συνεπέφερε μετὰ μεγίστης δυσκολίας καὶ τὸν Παπαλουκᾶν, ἀποσπᾶσας αὐτὸν ἀπὸ τῶν χειρῶν τοῦ Διοικητοῦ τῆς Σμύρνης διὰ παρακλήσεων, καθότι ἐσκόπευε νὰ τὸν πέμψῃ εἰς Κωνσταντινούπολιν. Τίς πιστεύει τώρα ὅτι ἅμα ὁ Παπαλουκάς ἐφθασεν εἰς Ἑλλάδα ἀντὶ νὰ παιδευθῇ, ἀμέσως ἀπελύθη; Ὁ Ἄννινος τὸν εὗγαλε παστρικὸν κατὰ τὸ δημῶδες· εἶπε πρὸς τὸν Γαρδικιώτην τὰ ἐξ ἀμάξης κατὰ τοῦ Προξένου, καὶ τέλος ὠδήγησε τὸν Παπαλουκᾶν νὰ ἐνεργήσῃ κατὰσχεσιν ἐπὶ τῶν μισθῶν του.

Φαίνεται ἴσως σκληρὸν, μάλιστα παρὰ τοῖς ἐν τῇ ἁλλοδαπῇ, τὸ νὰ γράφῃ τις πάντα ταῦτα λεπτομερῶς, εἰ καὶ ἀληθείας, πλὴν πῶς ἄλλως δύναται ἡ ἀθωότης νὰ ἱκανοποιηθῇ, νὰ στηλητευθῇ καὶ περιορισθῇ ἡ κακία καὶ φαυλότης τινῶν καταχρηστικῶς κατεχόντων θέσεις ὑψηλὰς;

Πανταχοῦ ὅπου ὑπάρχουν λαοὶ πολιτισμένοι, ὑπάρχει καὶ διάκρισις τις μεταξὺ Ἀνωτέρου ὑπαλλήλου καὶ ἀπλοῦ πόλιτου· ἐννοεῖται ὅτι ἐν ὅσῳ ἕκαστος ἐνεργεῖ ἐντὸς τῶν καθηκόντων του. Ἐν Ἑλλάδι ὅμως οὔτε μεταξὺ κακούργου καὶ Ὑπουργοῦ ὑπάρχει διάκρισις· ἡ μαρτυρία κακούργου ἱσοτιμᾶται τῇ τοῦ ἐπὶ εἰκοσαετίαν διακεκριμένου ὑπηρέτησαντος. Ἡ ἀντιπολίτευσις ἔχει ἀνάγκην μαρτυριῶν, καὶ ἀδιάφορον εἶναι κατετέθησαν παρὰ κακούργων καὶ ἐπιόρκων. Γνωρίζομεν ἐπὶ τίνι βάσει ὁ Παπαλουκάς ἐμεσεγγύασε τοὺς μισθοὺς τοῦ Προξένου. Τὸ ἐν Σμύρνῃ Προξενεῖον, ἅμα ὁ Παπαλουκάς ἐστάλη εἰς Ἀθήνας, ἐδημοπράτησε τὰ ὀλίγα ἐπιπλα τῆς οἰκίας του, ὅπως φυσικῶς τῷ λόγῳ πληρώσῃ τοὺς πολυαρίθμους δανειστάς του. Ὁ δὲ Παπαλουκάς ὀδηγούμενος ὑπὸ τοῦ Ἄννινου ὅστις ἤρχισεν ἤδη νὰ σκάπτῃ τὸν τάφον τοῦ Προξένου, ἐμεσεγγύασε τοὺς μισθοὺς του ἐπὶ τῷ λόγῳ, ὅτι τὰ

τοῦτο τ' ὄνομα, ἐπὶ τῷ σκοπῷ διὰ νὰ μὴν ἐγγίξωμεν τὴν χορδὴν ταύτην· πλὴν ἡ ἀνάγκη μᾶς βιάζει πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἀθωότητος τοῦ Κ. Ξένου, ὅστις τὸ 1851 κατεδίωξε τὸν Παπαλουκᾶν· ἔλαβε δὲ χώραν περὶ τῆς υποθέσεως τοῦ Γριζιώτου ἐκτεταμένη ἀλληλογραφία μεταξὺ Προξένου καὶ Ὑπουργείου, τὴν ὅποιαν ἀνάγκη πᾶσα διὰ παντὸς νὰ θάψωμεν, καὶ τὴν ὅποιαν καὶ ὁ τότε ὑπουργέων Παῖκος πρέπει νὰ ἐνθυμῇται, καὶ ὁ Πρέσβυς Μεταξᾶς δὲν πρέπει ν' ἀγνοῇ. Οὐδεὶς ὑπηρετήσε πιστότερα καὶ ἐντιμώτερα τοῦ Κυρίου Ξένου κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην καὶ τὸν Βασιλεῖα του, καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἔθνους του.

ἐπιπλά του ἤξιζον 25,000 γρόσια, καὶ μετὰ ταῦτα ἔγεινεν ἄφαντος· ποῦ ὑπῆγεν, οὐδεὶς ἐγνώριζεν, οὔτε ἠκούσθη πλέον. Καὶ ἐνόσφ δὲν εὐρίσκετο, ὁ Κύριος Ξένος δὲν ἠδύνατο νὰ λυτρώσῃ τὰ χρήματά του.

Ὁ Λουλούδας κατὰ τὴν ἐν Σμύρνη σύντομον διατριβὴν του, δηλαδὴ ὅτε ἦλθε συστημένος πρὸς τὸν Κύριον Ξένον, δὲν ἠργοπόρησε νὰ σχετισθῇ μετὰ τοῦ Παπαλουκά· καὶ καθ' ὅλον τοῦτον τὸν χρόνον σχεδὸν δὲν ἐχωρίσθησαν. Ὅθεν τοῦτο διήγειρε πολλὰς ὑποψίας ἐν τῷ νῷ τοῦ Προξένου καὶ ὅταν τὸν ἀπήντησε καθ' ὁδὸν καὶ τὸν ἠρώτησεν, εἶχε πλήρη πεποίθησιν ὅτι οὗτος ἐγνώριζε τὴν διαμονὴν τοῦ ποτὲ Διερμηνέως. Τοῦτο, εἵπομεν πρὸ μικροῦ, κατέφυξε πάραυτα μετὰ τὴν πρώτην ἐπίσκεψιν τοῦ Λουλούδα ὅλην τὴν χαρὰν, ἣν ἡ ἀνακάλυψις τῶν θησαυρῶν τὴν ἀρχὴν τῷ ἐνέπνευσε. Πλὴν ὅτε πάλιν ἐσκέπτετο ὅτι ἡ μυστικὴ φιλία αὐτῶν ἴσως προήρχετο ἕνεκα τῆς ἀργυρούχου ταύτης γῆς, εὑρίσκει βέβαιον ὅτι ὁ Λουλούδας δὲν ἦτον τῆς αὐτῆς διαγωγῆς, ἀλλ' ὅτι ἐξ ἀνάγκης ἐφαίνετο προσκεκολλημένος· ἐξήγει τὴν ἐκ Σμύρνης ἀναχώρησίν του, ἐκ τοῦ φόβου μὴ ὁ Διοικητὴς τῆς πόλεως τὸν συλλάβῃ ὡς φίλον τοῦ Παπαλουκά· Ἡ παρὰ τῷ Πρέσβει πάλιν Ἀνδρέᾳ Μεταξῇ ἔκτοτε διαμονὴ τοῦ ἀπεσώβει πᾶσαν ἄλλην ἀκάθαρτον ἰδέαν, ἣν περὶ τοῦτου συνελάμβανεν.

Ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ ἔρχηται συχνὰ μετὰ τὸ γεῦμα πάντοτε εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τοῦ Κυρίου Ξένου, καὶ νὰ περιστρέφῃ συνήθως τὸν λόγον ἐπὶ τῆς ἀργυρούχου γῆς πάντοτε μετὰ ζωηροτάτων χρωμάτων. Τέλος δὲ, λυπηρὸν νὰ εἰπώμεν, ἐστερέωσε τὴν ἀμφιταλαντευομένην πεποίθησιν τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου.

Ἡ ὑλικὴ περιουσία μας, ὡς γνωστὸν τοῖς πᾶσιν, εἶναι τὸ πηδάλιον τῶν συμβάντων τοῦ βίου μας. Ὁ Κύριος Ξένος ποτὲ βαθύπλουτος, ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ αὐτοῦ ἐθυσίασε τὰ πάντα· ἐνόμιζεν ὅτι, ὅταν ἡ Πατρίς ἀπαλλαγῇ τῆς δουλείας της, θὰ τῷ ἐπιστραφῶσι τὰ πλοῦτή του, ἡ τοῦλάχιστον θὰ ἔχει θέσεις διὰ τὰ τέκνα του. Ἡπατήθη ὅμως ὡς καὶ πολλοὶ ἄλλοι, τὰ πράγματα καθ' ἐκάστην ἐλάμβανον στροφὴν διάφορον, αὐτὸς ἐπὶ τῆς θέσεώς του ἐκλωνίζετο, ἡ φθίσις τοῦ βαλαντίου του ἤγγιζε τὸν τρίτον βαθμὸν, τὰ τέκνα του ἀνατραφέτα ἐν ταῖς ἀναπαύσεσι καὶ ἐν τῷ βίῳ τῶν ἀρχόντων, ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ διὰ τοῦ ὑπηρετικοῦ βίου προσεπάθουν νὰ κερδήσουν τὰ πρὸς τὸ ζῆν, ὁ δὲ γέρων Πατὴρ αὐτῶν δὲν ἠδύνατο κατὰ τὸ γῆρας αὐτοῦ καὶ μετὰ τριακονταετῇ πολιτικὴν ὑπηρεσίαν του νὰ παραιτήσῃ τοῦτο τὸ στάδιον καὶ νὰ ζητῇ

ἕτερον. Λοιπὸν δύο ὁδοὶ τῷ ἔμενον, πλὴν ἀμφοτέραι σαθραὶ καὶ ἐπικίνδυνοι· ἢ νὰ ἐπανεέλθῃ διὰ τινος τῆς τύχης ἀπροσδοκίτου δωρήματος εἰς τὴν πρώην εὐδαιμονίαν του, ἢ νὰ τὴν ἀνακτήσῃ διὰ τινος λίαν ὀμαλῆς ὁδοῦ, τὴν ὁποίαν καὶ ἄλλοι ἀνώτεροί του τῷ ἔδειξαν. Εἶχεν ὑπὸ τὴν διαχείρησίν του Προξενεῖον ὁλόκληρον, ἱκανὰ ὑποπροξενεῖα, πλήθος βοηθῶν ἠδύνατο λοιπὸν σφετεριζόμενος, συμμεριζόμενος, δωροφορῶν καὶ δωροδωκῶν νὰ κατορθώσῃ τοῦτο.

Ἡ δὲ δευτέρα ὁδὸς τῷ ἐνέπνεεν ἀποστροφὴν καὶ τὸ νὰ τὴν συλλογισθῇ. ἕκαστος δὲν εἶναι ἱκανὸς περὶ τὰ τοιαῦτα, καὶ πρὸ πάντων ὁ ζήσας καὶ γηρασας ἐν τιμωρίᾳ καὶ ἀρετῇ· πρέπει ἐπίτηδες νὰ δημιουργηθῇ τοιοῦτος ὑπὸ τῆς φύσεως. Τὸ ἀκόλουθον ἱστορικὸν ζωγραφίζει μᾶλλον παντὸς ἄλλου τὸ πράξῃ τοιοῦτόν τι καὶ ἂν ἦτον ἱκανὸς νὰ χαρακτηρῇ τοῦ Κυρίου Θεοδώρου Ξένου.

Κατὰ τὸ 1845, ἡ Γ. Π. ἔστειλεν εἰς Σμύρνην τὸν ὑπάλληλόν της τὸν Ἀχμέτ Ἐφένδην (μετὰ ταῦτα κατὰ τὸ 1857 Ἰπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης καὶ Πρέσβυν αὐτῆς ἐν Περσίᾳ) ὅπως καταγράψῃ καὶ ἀναγνώρισῃ τοὺς ὑπηκόους τῶν ξένων Δυνάμεων καὶ τοὺς ῥαγιάδες αὐτῆς. Εἰς τὸ μέτρον τοῦτο κατέφυγε, διότι διάφοροι ῥαγιάδες καθ' ἐκάστην ἡ δι' ἐνὸς ἢ δι' ἄλλου τρόπου ἀπελάμβανον διαβατήρια, καὶ ἐπενεδύοντο μίαν εὐρωπαϊκὴν ἐθνικότητα. Ἀπεφάσισε λοιπὸν νὰ ἐμποδίσῃ τὸ κακὸν καὶ νὰ διαχωρίσῃ ἅπαξ τοὺς ἀληθεῖς ῥαγιάδες της ἀπὸ τῶν ὑπηκόων τῶν ξένων Δυνάμεων.

Ἡ ἀφίξις τοῦ πρὸξένου μέγα κρότον καὶ πολλὴν ἀνησυχίαν ἐν Σμύρνῃ· ὅστις εἶχεν ἀπολαύσει ἡ δι' εὐνοίας ἐθνικότητα καὶ ἀνέπνεεν ἀποκοπώτερα ἐν τούτῳ βίῳ τούτῳ, ἥδη ἔτρεμε μὴ ἐπανεέλθῃ εἰς τὴν πρώτην του κατάστασιν.

Ἡ καταγραφὴ ἤρχισεν ἀπὸ τοῦ Προξενείου τοῦ Ἑλληνικοῦ, διότι οἱ Ἕλληνες ὑπήκοοι ἦσαν οἱ πολυαριθμώτεροι πάντων, καὶ καθ' ἐκάστην ἔτι ἐπολυπλασιάζοντο· τουτέστιν ὁ Κ. Θ. Ξένος τὸ 1834 ἦλθε Πρόξενος εἰς Σμύρνην, εὑρε μόνον 100-120 ὑπηκόους Ἕλληνας, καὶ κατὰ τὸ διάστημα τῆς προξενείας του τοὺς ἀνεβίβασεν εἰς 4,000.

Τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς συνεδριάσεως ὁ Ἀχμέτ-Ἐφένδης ἀπεποιήθη ν' ἀναγνώρισῃ ὡς Ἕλληνα οὐδένα τῶν χίων “Οἱ χῖοι, εἶπε πρὸς τὸν Κύριον Ξένον, ἔχουν τὰ κτήματά των εἰς Χίον, ἐγεννήθησαν ἐπὶ νήσου ἥτις μᾶς ἀνήκει, καὶ ἀνεκτήσαντο τὰ κτήματά των γενόμενοι ῥαγιάδες· δηλ.: οἱ χῖοι ἐντὸς τῆς Χίου εἶναι ῥαγιάδες, πληρόνουν τὸν φόρον (χαράτζι) διὰ νὰ καρποῦνται τὰ κτήματά των, καὶ

ἐκτὸς λαμβάνουν διαβατήρια καὶ χαίρουν μίαν ξένην ἐθνικότητα.”

— Ἄν ἡ Ἐξοχότης σαι δὲν θέλῃ ν’ ἀναγνωρίσῃ καὶ καταγράψῃ τοὺς χίους, λυποῦμαι νὰ σὰς εἴπω ὅτι δὲν δύναμαι ν’ ἀρχίσω τὴν καταγραφὴν, πρὶν γράψω πρὸς τὴν Κυβέρνησίν μου καὶ τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείαν ὅπως ζητήσω ὁδηγίας ἀπεκριθῇ ὁ Πρόξενος. Συγχωρήσατέ μοι ὁμως νὰ σὰς κάμω τινὰς παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν χίων· οἱ χίοι εἶναι ἐκεῖνοι, οἵτινες ὑπέφερον περισσότερον παντὸς ἄλλου Ἑλλήνος κατὰ τὴν Ἐπανάστασιν. Τὰ χαρέμιά σας ἔτι στολίζονται ἀπὸ τὰς γυναῖκάς των ἡχμαλωτίσθησαν, ἐδουλώθησαν τόσα ἔτη, ὥστε τὴν σήμερον δὲν εἶναι δυνατόν οὐδεὶς χίος νὰ εὐχαριστηθῇ νὰ μένῃ πλέον ῥαγιάς· Οἱ περισσότεροι τούτων εἶναι ὑπέρπλουτοι· θὰ μεταβοῦν εἰς Κωνσταντινούπολιν, θὰ καταφύγουν πρὸς τοὺς Πρέσβεις καὶ πρὸ πάντων πρὸς τὸν Ἀγγλον Σὶρ Στραφόρτ Κάννικ, καὶ θὰ γεννηθῇ, φοβούμαι, ἓνα ζήτημα, τὸ ὅποιον θὰ φέρῃ οὐκ ὀλίγους περισπασμούς εἰς τὴν Ἐξοχότητά σας.”

Ἐνταῦθα ἔλαβε χώραν μία συζήτησις ἐκτεταμένη μεταξὺ τοῦ Προξένου καὶ τοῦ ἀπεσταλμένου τῆς Τ. Π. καθ’ ἣν ὁ πρῶτος ἔπεισε τὸν δεύτερον ὅχι μόνον νὰ παραδεχθῇ τοὺς χίους ὡς ὑπηκόους Ἑλλήνας, ἀλλὰ νὰ παραδεχθῇ ὅλους ἀνεξαιρέτως. Ὅθεν καὶ τὴν ἐβδομάδα ἐκείνην κατεγράφησαν ὅλοι καὶ ἀνεγνωρίσθησαν ὡς τοιοῦτοι.

Μετὰ τὴν καταγραφὴν ὁ Κ. Ν. Παρόδης ἐκ μέρους τῶν χίων τῆς Σμύρνης ἐπεσκέφθη τὸν Πρόξενον, τὸν εὐχαρίστησε, καὶ τῷ προέτεινε νὰ δεχθῇ πολῦτιμον δῶρον, ὅπερ οἱ ἔμποροι τῷ προσέφερον. Ὁ Κύριος Ξένος ἀπεποιήθη τοῦτο λέγων ὅτι ἐξέπλήρωσε μόνον τὸ χρέος του, καὶ ὅτι δὲν ἐπιθυμεῖ ἀμοιβῆν, διότι πληρόνεται παρὰ τῆς Κυβερνήσεώς του. Ὁ Κ. Ν. Παρόδης ἔζη, καὶ ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπάρχει ἡ ἔκθεσις τοῦ Προξένου.

Ἡ καταγραφὴ διήρκεσε πολλοὺς μῆνας, καθ’ ἣν ὁ Κ. Θ. Ξένος ἠδυνήθη νὰ καταγράψῃ ὅλους σχεδὸν τοὺς ἔχοντας διαβατήρια ἑλληνικά, ἢ τοὺς ἔχοντας ἀπλῶς ἐν μόνον δημοτικόν.

Ὁ Πρόξενος τῆς Αὐστρίας Κύριος Σχαμπὲρ συνεζήτησε τοῦτο μετὰ τοῦ Κ. Ξένου, καὶ ἔγραψε πρὸς τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείαν του ὅτι τρόπον τινὰ ὁ Ἀχμετ Ἐφένδης ἐκερδήθη παρὰ τοῦ Κυρίου Ξένου καὶ τῷ παρήτησεν ὑπηκόους χιλιάδας ῥαγιάδων, ἐνῶ οὗτος μόλις ἠδύνατο ν’ ἀποκτήσῃ διαβατήρια δι’ αὐτοὺς τοὺς γεννημένους ἐν Δαλματίας· ἠκολούθησε δ’ ἐκ τούτου πολυποίκιλος ἱστορία

μεταξὺ τῆς Τ. Π. τοῦ ἀπεσταλμένου Πρέσβεως τῆς Αὐστρίας καὶ τῆς Ἑλλην βείας καὶ τοῦ Κ. Θ. Ξένου, τῆς ὁποίας ὅτι δὲν δυνάμεθα νὰ δώκωμεν τὴν περι ταῦθα, οὔτε νὰ φέρωμεν εἰς φῶς τὰ ἔγ πλην τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι ἡ πολλὴ εὐχαριστημένη ἐπὶ τέλους, ὅτι ἡ μένος αὐτῆς ἐφέρθη εὐλκρινῶς καὶ ἀμ καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος διεξεπεραίωσε μετ ἱκανότητος καὶ διπλωματικῆς τὴν ἀποσ παραδίδων εἰς τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος τὴν π καὶ ἐντιμωτάτην τῆς Σμύρνης κοινωνίαν ἥτις διὰ τῆς ἐπιμονῆς καὶ ἐνεργητικ μετὰ τὰς τοσαύτας συμφορὰς τῆς νῆ ἀνεδείχθη μία τῶν ἐπισημοτέρων φυλῶν τιζόντων τὸ πολύφυλον ἔθνος μας. Ἐκ τούτου ἱστορικοῦ θεωρεῖ ὁ ἀναγνώστης ἡ θεία πλούτου περιστάσεις ἀπέβαλεν ὁ Κ ἂν ἦτο δυνατόν νὰ προσστρέξῃ εἰς ἐκείνην οἱ συκοφάνται του ἐξήτησαν νὰ τοῦ προ

Συνεΐθισε ν’ ἀκούῃ τοὺς λόγους τοῖ ἐπεθύμει καθ’ ὑπερβολὴν ὅπως αἱ μετ δος καὶ Τουρκίας σχέσεις ἐπαναληφθ καὶ ἡ καρδιά του ἔπαλλε σφοδρῶς μὴ Λουλούδας κοινώσῃ πρὸς ἄλλον τινὰ τ. Ὅσον διὰ τὸν Παπαλουκᾶν, ποσῶς δι βεῖτο· διότι ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἔγεινεν, ἄφα ριζεν ὅτι δὲν ἠδύνατο πλέον νὰ ἐπι Σμύρνην.

Εἰπέ μοι τώρα, ὦ Ἑλλήν, ἀφοῦ εἰλ ἐξωμολογήθην τὰ πάντα, τίς ἐν τῇ θέσει δὲν ἠθέλε παγιδευθῇ; Ἡ πλάνη εἶνα νοὸς καὶ ἡ παγὶς τοῦ ἀθώου.

Τὸ γλυκὺ ἐν τούτοις τούτου ὄναρ μ ἀρκούντως ἐθορυβήθη, καὶ παρ’ ὀλίγον δασθῇ. Ἡ ὀλεθρία χολέρα ἤρχισε νὰ κατοίκους τῶν Ἀθηνῶν. Ἐποχὴ θλιβε αὐτὴν ἀναπολῇ. Ἐποχὴ, ἣν ὁ φιλόλογ αἰωνίως θὰ ἐνθυμῇται διὰ τὰ ἐπίσημα τῷ ἀφήρησεν. Αἱ Ἀθῆναι ἡρημώθησ κάτοικοι αὐτῆς διεσκορπίσθησαν εἰς τὰ Μόλις ὁ εἰς ἐθάπτετο, καὶ ὁ πενθιμος διὰ τὸν ἕτερον.

Ὁ Κύριος Ξένος τώρα ἔμεινε μόνος ρισμένος ἐν τῷ ξενοδοχείῳ του· ἐκεῖ ἐλ ὀφθαλμούς τοῦ Στεφάνου ἀρχαίου φίλ ἐνὸς τῶν συνεταίρων τῆς ἐπωνυμίας, Ἀλέξιος καὶ ἀνεψιοί, δι’ ἧς ἐκ Ζακύντ μετεβίβαζεν εἰς Μεσολόγγιον τὰς τροφί ἐλθὼν ἐνταῦθα ἐντὸς 24 ὥρων εὔρε τ







Ὡς ἐκ θαύματος δὲ διεξέφυγε καὶ ταύτην τὴν περίστασιν τὸν θάνατον ὡς καὶ ἄλλοτε τὴν Πανώλη. Ποσάκις δὲ τὸν ἠκούσαμεν βαθέως στενάζοντα καὶ καταρώμενον τὴν ἄδικον τύχην, ἥτις δὲν τὸν ἐστελλεν εἰς τὴν αἰώνιον εἰρήνην, ἀλλὰ τὸν διετῆρει ἐν τῇ ζωῇ ὅπως ἀπαντήσῃ τοσαύτην ἄδικον κατασχύνην καὶ ἀπανθρωπίαν!! ποσάκις καὶ ἡμεῖς αὐτοὶ κατὰ τὴν ἀπερίσκεπτον παραφοράν μας δὲν ἐγογγίσσαμεν κατὰ τῆς Προνοίας, διότι κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην δὲν κατέστρεψε τὸν βίον ὁ ἄθλιος Λουλούδας πρωταίτιος τοῦ Συγγράμματος τούτου!! Ἄλλα “τὰ κρίματα τοῦ Κυρίου ἄβυσσος.”

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΓ.

### Μία Σκολιά Θέσις.

Τὸ Τανζέν εἶναι ὡραῖον καὶ τερπνὸν δένδρον τῆς νήσου Μαδαγασκάρ, καὶ παράγει καρπὸν δηλητηριώδη, οὗτινος ὁ ζωμὸς καταφύχει τὸ αἷμα καὶ προξενεῖ φρικτοὺς σπασμούς καὶ λειποθυμίας. Κατὰ τὴν δοξασίαν τῶν κατοίκων τῆς νήσου ταύτης τὸ Τανζέν προξενεῖ τὸν θάνατον μόνον πρὸς τοὺς ἐνόχους, καὶ σέβεται τοὺς ἀθώους. Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο ἐξαρτᾶται βεβαίως ἐκ τοῦ μυστικοῦ τρόπου τῆς προπαρασκευῆς του ὑπὸ τῶν Ἱερέων καθότι, ἐὰν ἐκ τούτου τοῦ καρποῦ ἀφαιρέσῃς ἐν μέρος τῆς ἐνεργείας αὐτοῦ, δὲν καθίσταται θανατηφόρος. Ὁ κατηγορούμενος πρὸ τεσσαράκοντα ὀκτὼ ὥρων τρώγει μόνον ὀρίζιον τὴν δ' ὀλεθρίαν ἡμέραν τῆς γεύσεως αὐτοῦ ὀδηγεῖται εἰς τόπον προσδιωρισμένον μετὰ τῆς οἰκογενείας του ὡς καὶ τῆς τοῦ κατηγοροῦ ἐκεῖ ἐκδύεται, ὁ δὲ δῆμιος παρακαλεῖ τὸν Ζαδαχάρ, τὸν ὑπέρτατον δηλαδὴ Δικαστὴν τῶν ἀνθρώπων νὰ φεισθῇ τὸν δυστυχῆ. Τότε προσκαλεῖται καὶ αὐθις νὰ ὁμολογήσῃ τὸ ἔγκλημά του ἐὰν δὲ ὑπακούσῃ, παραπέμπεται ἀμέσως ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου ὅπως τακτικῶς δικασθῇ ἐὰν τοῦναντίον, τὸν ἀναγκάζουσι νὰ γευθῇ τὸν παρεσκευασμένον καρπὸν καὶ ἐὰν ᾖναι ἀθώος, δὲν ἀποθνήσκει· ἀν ὅμως ἐνόχος, δὲν ἐπιζῇ. Μετὰ τινὰς στιγμὰς καταλαμβάνεται ὑπὸ φρικτῶν σπασμῶν καὶ σπαραγμῶν τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου αὐτοῦ συστέλλονται, καὶ συχνάκις ἀποθνήσκει

ἐν τῷ μέσῳ τρομερῶν βασάνων. Ἐὰν ὅμως δὲν ἀποθάνῃ ἐντὸς τοῦ προσδιωρισμένου χρόνου, οὗτος ἐπιζῇ, τὸν ὅποιον καὶ ἐπαναφέρουν εἰς τὴν οἰκίαν του ὀρχούμενοι, πλὴν ποτὲ δὲν ἐπανέρχεται πλέον ἐντελῶς εἰς τὴν υἰεῖαν του, ἀλλὰ μένει ἐπὶ ζωῆς παραλυτικός.

Ἐν Ἑλλάδι τὸ δένδρον τοῦτο δὲν ὑπάρχει, ἀλλ' ὁ καρπὸς του ἐν ἀφθονίᾳ τὸν κατέπιον οὐκ ὀλίγοι ἀθῶοι, τοὺς ὁποίους ἡ μοχθηρία παρέστησεν ὑπόπτους καὶ, ἀν καὶ ἀθωωθέντες, ἀπέμεινον παραλυτικοὶ ἔκτοτε, καὶ πώποτε πλέον δὲν ἐπανεύρουν τὴν ἐντελῇ υἰεῖαν των. Διὰ τὴν νὰ μὴ δύναται τις νὰ τὸν γεύσῃ καὶ πρὸς τινὰς Ἱπουργοὺς, Ἱπασπιστὰς, Πρέσβεις, Δικαστὰς καὶ Εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλλάδος μας; διὰ τὴν νὰ μὴ δύναται τις τῶντι νὰ πράξῃ καὶ πρὸς τοὺς ἄβρους τούτους μίαν ἀληθῶς δοκιμασίαν τῶν πατριωτικῶν αἰσθημάτων των, τῆς ὑψηλῆς των τιμιότητος, καὶ τῆς κατ' ἐπιφάνειαν ἀληθοῦς καὶ εἰλικρινοῦς ἀφοσιώσεως πρὸς τὸν Ἡγεμόνά των; Πόσους, ὦ ἀγαπητὸν Τανζέν, ἤθελες, πρὸς ἐκπληξιν τοῦ Ἡγεμόνος τούτου, καταδείξει τρομεροὺς ῥαδιούργους, ψεύστας, καὶ καταχθονίους τοῦ θρόνου προδότας!! προχωροῦμεν μετὰ πολλῆς ἀθυμίας εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο.

Ὁ Κύριος Θ. Ξένος ἡτοιμάζετο ν' ἀναχωρήσῃ μετὰ τὴν ἐπανάληψιν τῶν σχέσεων μετὰ τῆς Τουρκίας διὰ Σμύρνην, καὶ πάλιν ἐκλωνεῖτο καὶ ἐταλαντεύετο ἐὰν ἔπρεπε νὰ λάβῃ μεθ' ἑαυτοῦ τὸν Λουλούδαν, ὅτε οὗτος ἐνεφανίσθη ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ, καὶ ἐδιπλασίασε τὰς παρακλήσεις καὶ ὑποσχέσεις του. Ἐντὸς τοῦ διαβατηρίου του τὸν κατεχώρησε τέλος ὁ Πρόξενος ὡς ὑπηρέτην του.

Κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας τὸν εἰδοποίησαν ὅτι ὁ Ἱπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Κύριος Περικλῆς Ἀργυρόπουλος ἐπεθύμει νὰ τὸν ἴδῃ. Μεταβαίνει ἐκεῖ, καὶ οὗτος τῷ δίδει ἐντολὴν νὰ διευθυνθῇ πρὸς τὸν Κ. Α. Μεταξᾶν καὶ προφορικῶς νὰ τὸν προτρέψῃ νὰ δώκῃ τὴν παραίτησίν του ἀπὸ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρεσβείας.

Μετὰ τὰ ἐν Σμύρνη συμβάντα, ἀν καὶ ὁ Πρόξενος δὲν ἦτον ἐκ τῶν ἐπιστηθίων τοῦ Ἀνδρέα Μεταξᾶ, πώποτε ὅμως δὲν ἔθραυσε τὸν μετὰ τούτου τῆς ἐθιμοταξίας μίτον του.

Κατ' ἀρχὰς ᾗτησε τὴν κοινοποίησιν ταύτην ἐγγραφον, πλὴν ὁ Κύριος Ἀργυρόπουλος τὴν ἀπεποιήθη, λέγων ὅτι ἴσα ἴσα διὰ ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐγγραφον κοινοποίησιν τὸν ἐπεφόρτιζε.

Τρεῖς κατὰ συνέχειαν ἡμέρας προσεπάθει ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐντολὴν ταύτην ὁ Πρόξενος τῆς Σμύρνης, καὶ τρεῖς ἡμέρας ὁ Ἱπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν

ἐπιμένει, προσθέτων ὅτι δὲν εὑρίσκειν ἄλλον τοῦ Κυρίου Ξένου καταλληλότερον.

Ὁ Κύριος Ἀργυρόπουλος ἔπαυε τὸν Α. Μεταξᾶν, διὰ τὰ διορίσῃ τὸν Κουντουριότην γαμβρὸν τοῦ τότε ἰσχυροῦ Καλλέργη ἐν τῇ Πρεσβείᾳ ἐκείνῃ, καὶ διότι μετὰ τὴν τελευταίαν ἐν Κωνσταντινουπόλει διαγωγὴν του ἡ Υ. Π. δὲν ἤθελε βεβαίως τὸν δεχθῆ.

Ὁ Ἐξοχώτατος ἀκούσας τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ Ἵπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν ἐγεινεν ἑξαλλος. Ὅτε ἀπῆρχετο τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἠπεῖλει ὡς ἄλλος Μεντζικὼφ τοὺς περιδεεῖς τότε Ἵπουργοὺς τῆς Υ. Π. ὅτι συντόμως πάλιν θὰ τὸν ἴδουν, καὶ παρηγόρει τοὺς ἐκεῖ ὁμογενεῖς ὅτι τὴν φορὰν ταύτην θὰ ἐπιστρέψῃ ἐν θριάμβῳ. Διερχόμενος τῆς Σμύρνης ἐσυλλογίσθη νὰ πυρπολήσῃ τὴν πόλιν ἐκείνην. Ἦδη ἀπελύετο τῆς Πρεσβείας, καὶ ὁ Πρόξενος Σμύρνης ἔρχεται νὰ πυρπολήσῃ τὰ ἐν-τόσθιά του διὰ τῆς ἐντολῆς ταύτης.

—Εἶσαι Μαυροκορδατικός, εἶσαι τφόντι ἀληθὴς προδότης! Α! σὺ, φίλε! σὺ, Ξένε, νὰ ἔλθῃς νὰ μὲ φέρῃς τοιαύτην ἐντολήν! . . . . δὲν τὸ ἤλπιζον ἀπὸ σέ! . . . . δὲν εὔρεν ἄλλον κανένα ὁ Ἵπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ κόμματός μου; τὸ ἔκαμε περισσό-τερον διὰ νὰ μὲ ταπεινώσῃ. . . .

Ματαιῶς ὁ Κύριος Πρόξενος προσεπάθει νὰ τὸν πείσῃ ὅτι τρεῖς κατὰ σειρὰν ἡμέρας ἐπέμενε διὰ ν' ἀποφύγῃ τὴν ἐντολήν ταύτην, καὶ ὅτι ἤδη ἂν τὴν ἐξετέλει, τὸ ἔπραττε μᾶλλον διὰ νὰ ὑπακούσῃ εἰς τὴν διαταγὴν τῶν ἀνωτέρων του, ἢ νὰ ἱκανοποιήσῃ ποταπὸν τι πολιτικὸν πάθος του. Τὸν ἐβεβαίουν δὲ ὅτι ἡ πρὸς τοῦτον ὑπόληψις καὶ ἀγάπη του ἦτο πάντοτε καὶ μεγάλη καὶ εἰλικρινής.

Πάντα ταῦτα εἰς τὰς ἀκοὰς τοῦ ἡγανακτισμένου Μεταξᾶ δὲν εἰσῆρχοντο. Ἔστειλε τὴν παραίτησίν του ὅπως μὴ προλάβουν καὶ τὸν παύσουν, πλὴν ἡ μανία του ἐστράφη καθ' ὁλοκληρίαν κατὰ τοῦ Προξένου, περὶ οὗ ἐνόμιζεν ὅτι οὐκ ὀλίγον ἐνήργησε διὰ τὴν πτώσιν του, ὥμωσεν ἐκδίκησιν, ἐκδίκησιν ἀνταξίαν τῶν γονέων του, οὔτινες τοσοῦτον ἀπεθανατίσθησαν ἐν τῇ νήσῳ τῆς Κεφαλληνίας διὰ τὴν μνησικακίαν των.

Πολλοὶ ἀκούσαντες τὸ περιστατικὸν τοῦτο κατέκρινον ἄκρως τὴν ἀπερὶσκεψίαν τοῦ Κυρίου Ξένου, διότι ἀνεδέχθη τοιαύτην ἐντολήν.

Μία σκολιὰ θέσις, Κύριοι!

Δύο Ἀξιωματικοὶ ἤτησάν ποτε τὴν ἄδειαν τοῦ Γουστάβου Ἀδόλφου διὰ νὰ μονομαχήσουν ὁ Βασιλεὺς τοῖς τὴν ἐνέκρινεν, ἐκφράσας συγχρόνως τὴν ἐπιθυμίαν του νὰ ἴδῃ καὶ οὗτος αὐτοπροσώπως τὴν μονομαχίαν των. Μετέβη ἐκεῖ τφόντι, καὶ ὅταν οἱ

Ἀξιωματικοὶ ἐμέτρων τὰ ξίφη των διὰ ν' ἀρχίσουν, “ἐμπρός, ἔκραξε, Κύριοι! ἐμπρός! ἐωσοῦ ὁ εἰς νὰ πέσῃ νεκρός” ὠδήγησα ἐδῶ τὸν δῆμιον τοῦ Κράτους διὰ νὰ κόψῃ τὴν κεφαλὴν τοῦ ἑτέρου.

Μία σκολιὰ θέσις, Κύριοι!

Ἡ Αὐλὴ ἐπέμενε διὰ τὴν παῦσιν τότε τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου, καὶ ἀπῆγει τὴν διὰ τοῦ Σκορδιλῆ ἀντικατάστασίν του. Ὁ Κ. Α. Μαυροκορδάτος καὶ ὁ Κ. Περικλῆς Ἀργυρόπουλος μετὰ πολλῆς δυσκολίας τὸν διετήρησαν.

Ὅταν τὰ περιστατικὰ σχηματίζουν σιδηρᾶν ἄλυσσον, οἱ ἀσθενεῖς ἡμῶν τῶν ἀνθρώπων δάκτυλοι δὲν εἶναι οἱ δυνάμενοι νὰ τὴν θραύσουν.

Ἀθηναῖος χωλὸς ἀκολουθῶν τὸν στρατὸν ἐχλευάζετο ὑπὸ τῶν συστρατιωτῶν του “ἔρχομαι διὰ νὰ πολεμήσω, ἀπεκρίθη οὗτος, καὶ οὐχὶ διὰ νὰ δραπετεύσω”

Ὅλοι οἱ ἐν Ἑλλάδι ὑπάλληλοι εἴμεθα χωλοὶ καὶ πολεμοῦμεν μέχρι θανάτου. Οὕτινος ἀρέσει, ἀφοῦ ἀρχίσῃ τὴν μάχην, ἂς δραπετεύσῃ.

Κατ' ἐκείνας καὶ ὁ Λουλούδας μετέβη ν' ἀποχαιρετήσῃ τὸν ἀνάδοχον αὐτοῦ Α. Μεταξᾶν πρὸς ἄκραν του δ' εὐχαρίστησιν τὸν εἰδοποίησεν ὅτι ἀπῆρχετο εἰς Σμύρνην προσκεκολλημένος παρὰ τῷ Κ. Ξένῳ. ὁποίας δὲ νοθεσίας ὁ Α. Μεταξᾶς πρὸς τὸν βαπτιστικὸν του ἔδωκε, δὲν δύναμεθα νὰ εἰπώμεν περὶ τούτων τι, διότι δὲν ἤμεθα παρόντες. Ἴσως ὅμως ὁ ἀναγνώστης ἀκολουθῶς μαντεύσει ἐκτινῶν ἐπιστολῶν τοῦ Λουλούδα, αἵτινες κατὰ τύχην περιέπεσαν μεταξὺ τῶν χειρῶν μας. Ἀκολουθῶς ὁ Λουλούδας ἀπεχαιρέτησε τὸν Δενδρολίβανον καὶ Τρανόν.

Μᾶς διεξέφυγε τῆς μνήμης ἀνωτέρῳ νὰ εἰπώμεν ὅτι ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ πολέμου ἡ Φρύνη τῆς Σμύρνης κατῴκει τὰς Ἀθήνας μετὰ τοῦ συζύγου της διὰ λόγους πολιτικούς· ὁ δὲ Τρανὸς διὰ λόγους οἰκονομικοὺς καὶ συζυγικοὺς τὴν παρηκολούθει, καὶ ἄεργος, ἄφροντις ἐν τῇ Πρωτευούσῃ, παρεδόθη καθ' ὁλοκληρίαν εἰς τῆς ἐκδικήσεώς του τὴν μέριμναν. Ἡ μεγάλη λοιπὸν τῆς Ἀντιπολιτεύσεως κατὰ τοῦ Προξένου Λέσχης συνεστήθη ἐν Ἀθήναις, ἥς μέλη ἦσαν ὁ Ἄννινος, ὁ Τρανὸς, ὁ φίλος Ἰωσήφ, ὁ Δενδρολίβανος, ἡ Κυρία Φρύνη, ὁ Α. Μεταξᾶς, καὶ ἑκατὸν εἴκοσι τοῦλάχιστον ἕτεροι ἄγνωστοι μνηστήρες τῆς Προξενικῆς του θέσεως. Προεδρεύων τούτων πάντων ἦτον ὁ τότε παντοδύναμος Γαρδικιώτης. Ὡς θεοὶ τῆς Τρφέδος οἵτινες δὲν ἠδυνήθητε νὰ σώσητε τότε τὴν πόλιν ἐκείνην ἀπὸ τῶν πολιορκητῶν της, θὰ δυνηθῆτε ν' ἀπαλλάξητε τὸν γέροντα Πρόξενον ἀπὸ τοιαύτην Προκρουστῶν συμμορίαν!

Πρό τινος ὁ Πρωθυπουργὸς Κ. Μαυροκορδάτος ἠρώτα τὸν Κ. Ξένον, ἐὰν ἀντὶ τοῦ ὑποπροξένου του Ἀγκωνάκη τῷ δώκῃ τὸν νομομαθῆ Ἄννινον τὸν δέχεται; Ὁ Κ. Ξένος κατὰ τὴν ὁμιλίαν, ἣν ἄλλοτε ἠκούσαμεν, ἀπεκρίθη ὅτι, ἐὰν τὸ Τπουργεῖον προβιάσῃ τὸν ὑποπρόξενον Ἀγκωνάκην εἰς ἄλλην θέσιν, δὲν θέλει δοκιμάσει οὐδεμίαν δυσκολίαν διὰ νὰ δεχθῇ ὡς τοιοῦτον τὸν Ἄννινον· πλὴν ὅτι ἐπεθύμει νὰ τῷ δώκῃ καιρὸν ὁ Πρωθυπουργὸς νὰ συνομιλήσῃ μετὰ τοῦ ὑποπροξένου του, ὅστις ἐξ ἴσου διέτριβεν ἐν Ἀθήναις καὶ ἡτοιμάζετο ν' ἀπέλθῃ διὰ Σμύρνην.

Ὁ Κ. Ξένος τῶντι μετὰ μικρὸν εἶδε τὸν Ἀγκωνάκην καὶ τῷ προέτεινε τὸ σχέδιόν του. ὁ δὲ Ἀγκωνάκης ἤρχισε πάραυτα μεγάλως νὰ παραπονῆται ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἐπεθύμει νὰ τὸν ἀποβάλῃ ἐκ τοῦ πλησίον του. ἔλεγε δὲ ὅτι προτιμᾷ κάλλιον θέσιν ὑποπροξένου ἐν Σμύρνῃ, ἢ Προξένου ἐν ἐτέρᾳ πόλει.

Ὁ Κ. Ξένος λοιπὸν τὸν ὑπεστήριξε παρὰ τῷ Α. Μαυροκορδάτῳ, διότι εἶχει ἤδη ἐν Ἀθήναις μάθει πολλὰ κατ' Ἀννίνου, ὥστε ἐματαιώσεν ἐκείνου τὸν διορισμόν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΔ'.

### Ὁ Μαθηματικὸς Λούσχ.

Ἰατρός τις ἄγνωστος ἀφίχθεις ἐντὶν πόλει ὅπου ἐσκόπευε νὰ μετέλθῃ τὴν ἐπιστήμην του, ἐπενόησε τὸν ἀκόλουθον εὐφυῆ τρόπον διὰ νὰ γνωρισθῇ. Διέταξε κήρυκα νὰ κηρύξῃ ἐν ταῖς ὁδοῖς, ὅτι ὁ δεῖνα νεοφερμένος καὶ διαβατικὸς ἱατρὸς (ἐπαριθμῶν καὶ τοὺς τίτλους, διπλώματα καὶ συγγράμματα του) ἀπώλεσε τὸν κύνα του ὅθεν ὅστις τὸν εὔρε καὶ τὸν φέρῃ πρὸς τοῦτον θέλει λάβει ἀμοιβὴν πεντακόσια δίστυλα. Ἐντὸς μικροῦ ᾗπασα ἡ πόλις ἤρχισε περὶ τούτου νὰ ὁμιλῇ “ Γνωρίζεις, ἔλεγεν εἷς, ὅτι ὁ περίφημος οὗτος ἱατρὸς ὁ ἀπώλεσας τὸν κύνα του εἶναι ἐκ τῶν μεγαλητέρων νόων τῆς Ἑυρώπης; ” “ πρέπει νὰ ᾔναι καὶ ἀνεξαρτήτου χαρακτῆρος καὶ βαθύπλουτος ἀνὴρ, ἀπεκρίνετο ὁ ἕτερος, δίδων πεντακόσια δίστυλα ἀμοιβὴν δι' ἓνα κύνα.”

Ὁ κύων ποτὲ δὲν εὐρέθη, διότι καὶ ὁ ἐξοχώτατος κύνα δὲν εἶχε μετ' ὀλίγας ὅμως ἡμέρας ἐπαρουσιάσθησαν τοσοῦτοι πρὸς τοῦτον ἀσθενεῖς καὶ τοιαύτη πελατία, ὅποیان οὐδεὶς τῶν ἀρχαιοτέρων τῆς

πόλεως ἱατρῶν ποτὲ εἶδε· πόσον δὲ καιρὸν διήρκεσεν ἡ ὑπόληψις του αὕτη, ἀγνοοῦμεν. Στραφήτε καὶ θεωρήσατε ἀλλήλους, ὦ Ἄνδρες Ἀχαιοί! εἴμεθα κατ' ἰδίαν, μόνοι· μὴ φοβῆσθε, δὲν εἴμεθα ὑπὸ τὰ βλέμματα ξένου. Θεωρήσατε ἀλλήλους, ὦ Ἄνδρες Ἀθηναῖοι καὶ Ἀχαιοί! δύνασθε ν' ἀρνηθῆτε ὅτι οἱ ἐπὶ τῆς ἐξουσίας πηδήσαντες ἐγγώριοι ἢ νεήλυδες δὲν μετεχειρίσθησαν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον τοιοῦτόν τινα μῦθον ἕκαστος; Πανταχοῦ ἡ πολυετῆς ὑπηρεσία μορφώνει τοὺς ὑπαλλήλους· ἡμεῖς ὁμῶς ἔτι τὴν σήμερον προσπαθοῦμεν νὰ διοικηθῶμεν μὲ ξένα παραμύθια. πίπτει ὁ εἷς, καὶ οὐτίνος ἡ ἱστορία εἶναι μυθικωτέρα, ἐκείνος τὸν διαδέχεται. Μίαν νύκτα ὅτε ὁ Ἥλιος ἐστρέφετο ὀπισθεν τῆς γῆς (διότι καθ' ἡμᾶς ἡ γῆ εἶναι καρφωμένη) ἡ Ἀρπεδόνη διὰ τῆς τριχιᾶς αὐτῆς συνέλαβε παρὰ τοῦ καφφενείου τῆς ὥρας Ἑλλάδος δι' ὑπουργὸν τῶν ἐξωτερικῶν, καὶ τὸν Βαθύνοα, ἀκέραιον καὶ σοφὸν κωδηκοποιὸν Ποτλῆν. Εὐτυχῆς ἡ ἀθάνατος γῆ μας ἡ παράγουσα Νομοθέας ὡς τὸν Ἄνδρα τοῦτον! τὸ κακὸν ὁμῶς ἦτον ὅπου ὁ καυμένος ὁ Ποτλῆς ὁμοιάζε πολὺ τὸν γέροντα Λούσχ τὸν Μαθηματικόν.

“ Τίς εἶναι αὐτὸς ὁ Λούσχ, Κύριε Συγγραφεύ; ἴσως ὁ ἀναγνώστης ἐρωτήσῃ.

Τίς εἶναι; Παναγία μου!! ποτὲ δὲν ἤκουσας τὴν ἱστορίαν του; ἃς σοὶ τὴν διηγηθῶ λοιπὸν, καὶ ἂν δὲν ὁμοιάζῃ, ἂν δὲν σὲ κάμῃ νὰ γελᾷς ἐκ καρδίας... στάσου! ὄχι, μὴ μὲ παύσης, διότι ἔχω καὶ ἄλλα πολλὰ νὰ εἴπω.

Ὁ γέρων Λούσχ ἦτον Ἄγγλος, μὴ σπουδάσας ἐν τῷ βίῳ αὐτοῦ, ἢ τὰ Μαθηματικά. Ἐγνώριζε κατὰ βάθος τὴν Ἀλγεβράν του, τὴν περιγραφικὴν καὶ ἀναλυτικὴν του Γεωμετρίαν, τὸν διαφορικὸν καὶ ὀλοκληρωτικὸν τοῦ ὑπολογισμὸν, καὶ κάθε κλάδον τῆς θεωρητικῆς Μαθηματικῆς· πλὴν δὲν ἐγνώριζε κόκκον οὐδενὸς ἄλλου πράγματος· δὲν ἐγνώριζε τί γίνεται ἔξω ἑαυτοῦ· ἠγνόει τὴν ἐθιμοταξίαν τῆς Κοινωνίας, ἀπέφευγε τὰς προσκλήσεις, τὰς συναναστροφάς, τὴν ἐπίδειξιν καὶ τὰς τελετάς· μόνον εἰς τὸν περίπατόν του τακτικῶς ἐξήρχετο τὸ ἐσπέρας μέχρι πλησιοχώρου τοῦ τινὸς καφφενείου, πλὴν καὶ κατ' αὐτὸν τὸν χρόνον τὰ μαθηματικά του τὸν ἐπὶσχόλουν. Τὸ ὄνομά του δὲ ἀντήχει καθ' ὅλην τὴν πόλιν διὰ τὰς βαθείας γνώσεις του καὶ τὸν σοβαρὸν χαρακτῆρά του. Τοῦτο τέλος ἐφθασε καὶ εἰς τὰς ἀκοάς πλουσιωτάτου καὶ ἰσχυροῦ Λόρδου, ὅστις κατῴκει πλησίον του. Ὅταν λοιπὸν ἔδωκε μεγαδεῖπνον καὶ χορὸν, διεύθυνε καὶ πρὸς τοῦτον προσκλητήριον παρακαλῶν τοῦτον νὰ παρευρεθῇ.

Ὁ Κύριος Λούσχ ἀμφιταλαντεύεται, βασανίζεται ἂν ἔπρεπε νὰ δεχθῇ ἢ ὄχι τὴν πρόσκλησιν· τέλος κατὰ τὸ γνωμικὸν “πολλοὶ τὸν πλοῦτον ἐμίσησαν, τὴν δὲ Δόξαν οὐδεὶς” ἐνεδύθη μέλαν ἱμάτιον, μέλαινα περισκελίδα, λευκὸν περιλαίμιον, λευκὸν ὑπενδύτην (γελέκι) καὶ μετέβη ἐκεῖ. Ὁχ! ἐλησμόνησα, Κύριοι, νὰ προσθέσω ὅτι ἦτον ἔγγαμος, ὅτι αἱ παρακλήσεις τῆς εὐσάρκου καὶ φίλη, δόνου Κυρίας Λούσχ δὲν συνέτεινον μικρὸν διὰ τὴν ἀποφασίσιν νὰ μεταβῇ ἐκεῖ.

Εἰσερχόμενος ὁ μαθηματικὸς μας εἰς τὸν χορὸν, ὅστις πώποτε δὲν εἶδε τοσοῦτον ὠραῖον κόσμον συνηθρισμένον, τοσαῦτα φῶτα, τοιαύτην πολυτέλειαν καὶ τοιαύτην κίνησιν, χάνεται, θορυβεῖται, καὶ ἐνῶ περιστρέφεται δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ μετ' ἐπανελημμένων ἀκκισμῶν καὶ προσκύψεων πρὸς τὸν Λόρδον, ὅστις ἐπλησίασε νὰ τοὺς ὑποδεχθῇ, τὸν πατεῖ ἐπὶ τοῦ πάσχοντος ὑπὸ ποδαλγίας δεξιοῦ ποδὸς εἰς τρόπον, ὥστε ἐκβάλλει ὀξεῖαν κραυγὴν ἐπισύρασαν τὴν προσοχὴν ἀπάντων τῶν προσκεκλημένων.

Ἡ Κυρία Λούσχ μετὰ μικρὸν ἠφανίσθη ἐν τῷ πυκνῷ πλήθει διασκεδάζουσα μετὰ τοῦ μὲν καὶ δέ, καὶ μόνον μία πικρία κατεῖχε τὴν καρδίαν της, ὅτι ἔνεκα τῆς ἀναξιότητος τοῦ συζύγου της, ὁ Λόρδος δὲν τὴν ἐχόρευεν ἐκείνην τὴν ἑσπέραν.

Ὁ δὲ Λούσχ περιφερόμενος τεθορυβημένος εὐρέθη ἀπροσδοκῆτως ἐντὸς τοῦ δωματίου τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Λόρδου συναπαντᾶται ἐκεῖ μετὰ τινος νέου εὐειδοῦς καὶ ὠραίου ὡς τὸν Γανυμῆδην, τινὰ Ἰωάννην Σπηλιωτάκην, οὐχὶ τὸν ἰδικόν μας Σπηλιωτάκην τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, ἀλλὰ μετὰ τοῦ Ἀγγλοῦ Σπηλιωτάκη, ὅστις ἦτον ὁ βιβλιοθηκᾶριος τοῦ Λόρδου.

—Τί βιβλία ἔχετε ἐδῶ, Κύριε; τὸν ἐρωτᾷ δειλαῖως καὶ συνεσταλμένως.

—Ἐχομεν φιλολογικὰ, νομικὰ καὶ μαθηματικὰ, Κύριε.

—Ἐχετε καὶ μαθηματικά!!!

—Μάλιστα! ἐκεῖ ἐπάνω εἶναι ὁ Νεύτων, ὁ Λεϊβνίτιος, ὁ Νέπερ, ὁ Τεΐλωρ . . .

—Ὁ Τεΐλωρ! . . ὅστις ἀνεκάλυψε τὸ θεώρημα τοῦ Τεΐλωρ! . . ἐξεφώνησεν ὁ μαθηματικὸς, καὶ σύρας κάθισμα πρὸς ἐκεῖνο τὸ μέρος τῆς βιβλιοθήκης, ὅπου ὁ Σπηλιωτάκης τῷ ἔδειξεν, ἀνέβη ἐπ' αὐτοῦ καὶ ἠπλωσε τὸν βραχίονα διὰ νὰ ἐξελεύσῃ τὸ Σύνγραμμα· ὦ! τῆς δυστυχίας τοῦ καυμένου Λούσχ! κατὰ τὴν συνήθη ἀνεπιδεξιότητά του, ἀντὶ νὰ ἐξελεύσῃ ἓνα μόνον τόμον, ἔσυρεν ὁμοῦ μίαν δεκάδα, οἷτινες, ὡς ἀκρόλιθοι λούσαντες αὐτὸν

ἐχύθησαν ἐπὶ τῆς ὑπ' αὐτὸν τραπέζης, ἔθραυσαν ὠραῖον μέγα σινικὸν μελανοδοχεῖον, καὶ ἐπότισε διὰ μελάνης τὸ πλούσιον ἐκ δαμασκηνοῦ τραπεζοκάλυμμα.

—Ζητῶ συγγνώμην! Ζητῶ συγγνώμην! ὑπετραύλισεν ὁ μαθηματικὸς, καὶ ἀποσπάσας ἀπὸ τῆς οὐρᾶς τοῦ ἱματίου του τὸ ῥινόμακτρόν του ἤρχισε νὰ σπογγίζῃ καὶ συνάζῃ τὴν μελάνην.

—Δὲν εἶναι τίποτε! δὲν εἶναι τίποτε, Κύριε! . . . μὴ λυπεῖσθε! τὰ τοιαῦτα εἶναι μηδὲν διὰ τὸν ὑψηλὸν καὶ βαθύπλουτον Λόρδον μου.

Ματαιῶς . . ὁ μαθηματικὸς ἐσπόγγισε τὸ κάλυμμα τῆς τραπέζης, ἔθεσε τὸ ῥινόμακτρον ἐντὸς τοῦ θυλακίου του, καὶ ἀφήκεν ἐκεῖνο τὸ δωμάτιον ἄθυμος καὶ μετανοημένος ὅτι ἀπεφάσισε νὰ εἰσέλθῃ εἰς τοιοῦτον θαμβώδη κύκλον.

Ἐν τούτοις ὁ εὐτράπελος Σπηλιωτάκης ἐννοήσας ἀμέσως τὴν ἀνεπιδεξιότητα καὶ τὸν περιωρισμένον νοῦν τοῦ Κυρίου Λούσχ, διηγεῖται τὴν ὑπόθεσιν καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους ὑπαλλήλους καὶ ὑπηρέτας τοῦ Λόρδου καὶ ἐνῶ ἡ σύζυγός του ὀρχεῖται μετὰ τοῦ μὲν καὶ δὲ δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ, οὗτος καθίσταται τὸ ἀντικείμενον τοῦ γέλωτος καὶ τῶν σαρκασμῶν αὐτῶν.

—Θὰ τοῦ καταφέρω μίαν εἰς τὸ δείπνον, λέγει ὁ Σπηλιωτάκης, τὴν ὁποίαν ἐν ὅσῳ ζῇ θὰ εὐθυμήται.

—Τί; ἐρωτοῦν οἱ ἄλλοι.

—Σταθῆτε νὰ ἰδῆτε, προσέθεσεν οὗτος.

Ἐφθασεν ἡ ὥρα τοῦ δείπνου, καὶ ἔκαστος δύναται νὰ φαντασθῇ ὁ δείπνος ἐνὸς Λόρδου πόσον πλουσιοπάροχος καὶ λαμπρὸς εἶναι. Ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔλαμπον ὁ χρυσὸς, ὁ ἄργυρος καὶ τὰ κρυσταλινὰ φῶτα· αἱ δὲ διάφοροι ὀπῶραι ἡμιλῶντο κατὰ τὸν ἀρωματισμὸν πρὸς τὰς κόμας καὶ μανδύλια τῶν νέων· καὶ τὰ μῆλα καὶ ῥοδάκινα πρὸς τὰς παρειὰς τριακοσίων τοῦλάχιστον Κυριῶν.

Ὁ πτωχὸς μαθηματικὸς ἐκάθισε πλησίον Βαρόνης, πλὴν οὐτ' ἔβλεπεν ἐνώπιόν του, οὐτ' ἐγνώριζέ τι ἔπραττεν, οὔτε τι ἐγίνετο σχεδὸν ἡσθάνετο.

Ὁ ἀδιάλλακτος Σπηλιωτάκης ὀπισθέν του ἰστάμενος δι' ὀμματος ἀλώπεκος παρηκολούθει τὰ κινήματά του.

Μετ' οὐ πολὺ ὁ Κύριος Λούσχ ἔλαβε ποτήριον αἰτῶν ὕδωρ· ὁ δὲ Σπηλιωτάκης ἐπλήρωσεν αὐτὸ ἔκτινος τῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης φιάλης, ἦτις δὲν περιεῖχεν ὕδωρ, ἀλλὰ ῥακίον. Ὁ μαθηματικὸς μετὰ ταχύτητος τὸ κατέπιεν, ὅτε οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐπληρώθησαν δακρύων, ὁ δὲ λάρυγξ αὐτοῦ ἐπνίγετο ὑπὸ τοῦ βηχός. Ἀπέσπασε πάραυτα τὸ μανδύλιόν του





ὅπως σπογγισθῇ, πλὴν τὸ ὑγρὸν ἐκ τῆς μελάνης μανδύλιον ἀντὶ νὰ τὸν καθαρίσῃ, τῷ ἔβαψε μέλαν τὸ πρόσωπον, δηλ. κατὰ τὴν χυδαίαν λέξιν ἐμουντζουρώθη.

Οἱ γέλωτες, οἱ καγχασμοὶ καὶ ψιθυρισμοὶ ἤρχισαν διὰ μιᾶς ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἄκρου τοῦ δείπνου μέχρι τοῦ ἄλλου· ὁ δὲ τρισάθλιος μαθηματικὸς ἐννοήσας τὴν θέσιν του, ἐπέισθη συγχρόνως ὅτι ἐκεῖ δὲν ἦτο τὸ μέρος του. Ὅθεν ἐγερθεὶς μετ' ἀπαρηγορήτου τῆς Κυρίας Λούσχ θλίψεως ἀπῆλθε καταρώμενος τὴν ὥραν καθ' ἣν ἐδέχθη τὴν πρόσκλησιν, καὶ παραιτήσας κατόπιν του πολυἀριθμον συναναστροφὴν διασκεδάζουσιν διηγούμενην τὰ κατ' αὐτόν.

Ὅστις δύναται ἄς εἰπῇ τώρα ὅτι ἡ τριμήνος ὑπουργεία τοῦ Ποτλῆ δὲν ἦτον ἀπαράλλακτος· ὅστις δύναται, ἀφοῦ ἐγνώρισε τὸν ἄνθρωπον τοῦτον, ἄς εἰπῇ ὅτι ὡς ὁ Μαθηματικὸς τυπικὸς καὶ παρεξαλισμένος δὲν εἰσῆλθεν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον, καὶ ὡς ὁ Μαθηματικὸς μουντζουρωμένος δὲν ἀφῆκεν αὐτό.

Ὁ Θεὸς ἄς μοι συγχωρήσῃ! μὰ δὲν δύναμαι νὰ κρίνω ὅτι καὶ ἡ Κυρία Ποτλῆ μέχρι τῆς στιγμῆς ταύτης ἔχει ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς βάτου ἀκάνθιον, διότι ἡ Α. Μ. οὔτε κἂν μ' ἐν βαλσάκι εἰς τοὺς βασιλικοὺς χοροὺς τὴν ἐτίμησε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὑπουργείας τοῦ συζύγου της. Δὲν τὸ λέγω ἐγὼ, κακαὶ γλῶσσαι τῶν Ἀθηνῶν μοι τὸ εἶπον νὰ τὸ γράψω, Κυρία Ποτλῆ. Διαμαρτύρομαι καὶ ἀπονίπτω, εὐγενεστάτῃ Κυρία, τὰς χεῖράς μου. Δὲν εἶμαι ἐγὼ ὁ πάριος Ἀρχίλοχος ὅστις διὰ τῶν ποιημάτων του διέθεσε τὸν Δικύμβην καὶ τὴν θυγατέρα αὐτοῦ ν' ἀπαγχονισθῶσιν.

Ὅπόσον τερπνὸν εἶναι νὰ περιηγήται τις ἐπὶ ἀτμοπλοίου τὴν ἀνοιξιν τὸ ἐλληνικὸν Ἀρχιπέλαγος! οἱ Ζέφυροι συμπαίξουν μετὰ τῆς νηνεμίας, καὶ ἐξέρχονται τῆς μιᾶς νήσου διὰ νὰ δροσίουν περισσότερο τὴν ἐτέραν. Εἶναι Μάιος, λοιπὸν ἄς ἐγκαταλίπωμεν μικρὸν τὴν χωλερίωσαν καὶ νοσοῦσαν ταύτην Πρωτεύουσιν τῆς Ἑλλάδος· ἄς ἐγκαταλίπωμεν τὰς ψυχρολογίας της, τὸν φθόνον καὶ τὴν τύρβην τῶν πολιτικῶν της, ἄς ἐπιβιβασθῶμεν ἐπὶ ἀτμοκινήτου, καὶ ἄς διασκεδάσωμεν μικρὸν εἰς τὴν ὠραίαν Σμύρνην, εἰς τὴν ὁποίαν ὁ Πρόξενος ἦγε μεθ' ἑαυτοῦ τὸν περίφημον μεταλλουργὸν Λεωνίδα Λουλούδαν.

Ὅστις ἀνέγνωσε τὸν ἐν Τουρκίᾳ Διάβολον τοῦ Κυρίου Στεφάνου Ξένου, τὸν ὁποῖον πρὸ ἐτῶν εἶχε τὴν τιμὴν νὰ δημοσιεύσῃ ἐν Ἀγγλίᾳ, ἀπήντησε σειρὰν τραγικοκομμικὴν, τῆς ὁποίας τὴν πιστὴν ἀντιγραφὴν, ὁμνύομεν ἐπὶ τῆς ἀληθείας, ἐποίησε τὰ ἔτη 1840, 1841, 1844 καὶ 1845.

Δὲν ὑπάρχει πόλις ὅπου ἡ ταχύπτερος Φήμη νὰ δίδῃ περισσοτέραν ἐπασχόλησιν, ὥς ἡ τῆς Σμύρνης. Ἐδῶ ἡ ταχύτης τῶν στομάτων ἐξισοῦται μετὰ τοῦ ἠλεκτρικοῦ Τηλεγράφου. Ὁ Κύριος Ξένος λοιπὸν ἔπρεπεν ἅμα ἐπιστρέψῃ ἐκεῖ νὰ κρύψῃ τὸν Λουλούδαν εἰς τὰ καταχθόνια, οὕτως εἰπεῖν, ὅπως μὴ φοραθῇ ἡ ὑπόθεσις αὐτοῦ.

Τὴν ἐπαύριον τῆς ἀφίξεώς των ὁ μέγας μεταλλουργὸς μετέβη εἰς τὸν γνωστὸν τοῦ ἀργυροῦχον λόφον, ἔλαβεν ἀρκετὴν ποσότητα χρώματος καὶ τὴν ἔφερεν εἰς τὴν πόλιν.

Δὲν πρέπει νὰ κρίνωμεν ὅτι κατ' ἐκείνας τὰς ἡμέρας ἡ χαρὰ εἰσέδυσσε πτερυγοφόρος εἰς τὴν καρδίαν τοῦ Κυρίου Ξένου. Ὅστις λέγει τὴν ἀλήθειαν, ἔχει κἂν ταύτην ὑπὲρ ἑαυτοῦ.

Ἡ Κυρία Ξένου λοιπὸν πρὸς μόνην τὴν ὁποίαν ὁ Πρόξενος ἤνοιξε το στήθος του, εἰσῆρχετο ἡδὴ εἰς τὸν χρυσοῦν ἐκείνον κόσμον, ὅπου πᾶς θνητὸς ἤθελε μεταβῆ, ἐάν τις τῷ ἔλεγεν ὅτι εἰς ἀπόστασιν δύο ὥρων κατὰ τὸ χωρίον Σιβδικιοῦ εὐρίσκονται τοῦ Μοντε Χρήστου τὰ πλούτη ὅλα εἰς τὴν διάθεσιν του.

Ὁ Λουλούδας ἐν πρώτοις ᾔτησε χρήματα ὅπως ἀγοράσῃ τ' ἀναγκαῖα τῆς χημείας διὰ τὴν ἀνάλυσιν, ὡς καὶ φυσερὸν. Ὁ δὲ Κύριος Ξένος τῷ ἐχορήγησε. Προσέτι τῷ ἐχρειάζετο καὶ μέρος διὰ τὴν ἐργασίαν, καὶ φυσικῶς τῷ λόγῳ ὁ Πρόξενος τῷ ἐπρομήθευσεν πλησιόχωρον κῆπον μακρὰν παντὸς ἀνθρωπίνου βλέμματος.

Τὴν ἐπιούσαν ὁ Λουλούδας ἐπαρουσίασε τοὺς καρποὺς τῆς ἐργασίας του, δηλ. μίγμα ἀργυροῦχον τριάκοντα περίπου δραμίων. Τοῦτο ὁ Πρόξενος ἔπεμψε δι' ἀνθρώπου του εἰς τὴν ἀγορὰν διὰ ν' ἀναλυθῇ· ἀνελύθη, ὠνομάσθη κάλλιστος ἄργυρος, καὶ ἐξετιμήθη δύο ἔως δύο καὶ ἥμισυ γρόσια τὸ δράμι.

— Ἀμφιβολία δὲν ὑπάρχει ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας εἶναι σύσσωμος θησαυρὸς! εἶπε τότε ὁ δυστυχὴς Ξένος.

Ἀπέρχεται λοιπὸν εἰς τὸν ἀργυροῦχον ἀγρὸν, ἐρωτᾷ καὶ μανθάνει τὸν ἰδιοκτήτην του, προτείνεται ἀγοραστὴς, καὶ μετὰ πυρετοῦ αὐπνίας σκέπτεται τίνι τρόπῳ νὰ παραστήσῃ τὸ πρᾶγμα πρὸς τὸν Διοικητὴν τῆς πόλεως, ὅπως ἐπικερδέστερα ὠφεληθῇ. Γράφει καὶ πρὸς τὸν ἐν Λονδίνῳ υἱὸν του ἐπιστολὴν, καὶ στέλλει πρὸς τοῦτον διὰ τινος ὁμογενοῦς πλοίου ὡς καὶ δι' ἐνὸς ἀτμοκινήτου τῶν ἐν Λιβερποῦλ Κυρίων Παπαγιάννη δείγματα διὰ νὰ τὰ ἀναλύσῃ καὶ οὗτος καὶ τῷ γράψῃ τὸ ἀποτέλεσμα (ἴδε Ἐπιστ).



Ἐνοικίασε περιπλέον ἐκτὸς τῆς πόλεως κατὰ τὸ Καραγάτζι λεγόμενον ἕτερον κῆπον, καὶ συνέστησεν ἐκεῖ ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα τοῦ Λουλούδα, ὅπου οὗτος ὑπὸ τὸ πρόσχημα τῆς πηλοποιίας ἀναλύει τὸ χῶμα ὅπερ διάφοροι ἀχθοφόροι ἤρχισαν νὰ μετακομίζουν. Διὰ νὰ τὸν ἐπαγρυπνῇ δ' ἐπὶ τοῦ ἔργου του, προσεκόλλησε παρὰ τούτῳ τὸν υἱὸν του Φραγκίσκον Ξένον νέον εἰκοσιοκταετῇ, πλὴν πασχούσης ὑγείας.

Εἰς τὸν ξηρὸν τοῦτον κῆπον, ὅστις περιεῖχε καὶ ὑψηλὸν πύργον ἐξ ἐκείνων, οὓς οἱ ὀθωμανοὶ καλοῦν, Κουλέ, καὶ φυλαττόμενον ὑπὸ τινος γέροντος Ἀνδρέα Γαβριήλ καλουμένου, παρακαλοῦμεν τὸν ἀναγνώστην νῦν νὰ μᾶς ἀκολουθήσῃ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΕ'.

### Ὁ Πύργος τοῦ Γαβριήλ.

Τί ἐστὶ βίος ;

Βίος ἐστὶ νὰ ἔχῃ τις χρήματα, δύο ὑπερφηάνους ἀραβικοὺς ἵππους, καὶ μίαν ὥραιαν γυναικα.

Τί ἐστὶ θάνατος ;

Θάνατός ἐστιν ὁμέγας Τραπεζίτης, ὅστις πληροῖν ὅλων τῶν ἀνθρώπων τὰ χρέη, καὶ μᾶς δίδει, ἀντὶ χαρτίνων ἐξωφλήσεων, μίαν μαρμάρινον πλάκα, ἐπὶ τῆς ὁποίας ἐπιγράφεται ἡ ἐξώφλησις πάσης μετὰ τοῦ κόσμου τούτου δοσοληψίας.

Τί ἐστὶ πενία ;

Πενία ἐστὶν ἡ ἀμοιβή, τὴν ὁποίαν ἡ Κοινωνία γενικῶς δίδει πρὸς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν εὐφυΐαν.

Τί ἐστὶ πλοῦτος ;

Ἡ δύναμις ἐκείνη ἥτις, ἀν καὶ δὲν παρουσιάσῃ τὸν ἀνθρώπον εὐφυῇ, θαμβώνει ὅμως τὸν κόσμον ἀπὸ τοῦ νὰ διακρίνῃ ὅτι εἶναι βλάξ.

Τί ἐστὶ φήμη ;

Ἐξ γραμματῶν ἀτμοῦ ἐπὶ ἐφημερίδος ἢ βιβλίου.

Αὕτη εἶναι ἡ φιλοσοφία Ἀραβος ποιητοῦ τῶν ἡμερῶν μας, καὶ ἐπὶ τῆς φιλοσοφίας ταύτης μυριοὶ ἕτεροι ἤθελον βαδίσαι, ἐὰν ἦσαν ἐν τῇ ἀθλίᾳ θέσει μας.

Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὁπαδοὶ τῆς Φιλοσοφίας ταύτης. Ἀγαπῶμεν κάλλιον, οὐχὶ πρὸς ἱκανοποίησιν ἡμῶν, ἀλλὰ πρὸς διόρθωσιν τῆς ἀρτισυστάτου Κοινωνίας μας, νὰ γυμνώσωμεν καὶ ἀναλύσωμεν ἐνώπιον τοῦ ἀρτισυστάτου Πανελληνίου τὸ ὀλέθριον καὶ αἰτιμον σύστημα τῆς μοχθηρίας τινῶν, ὅπερ πρό τινος κατήντησεν εἰς τοσοῦτον ἐκτραχηλισμὸν ἐντὸς τοῦ

Κράτους μας, ὥστε ἄνευ προσωπίου νὰ κρᾶζον “ βίος ἐστὶν, ὃ εἰς ἀνωτέραν ὑπουργεῖαν ἀναβαίνων ἀδιάφορον πῶς. Πενία, ὃ βυθίζων τὸν ἕτερον εἰς βαθυτέραν ἀνέχειαν, ὅπως οὗτος δράξῃ τὴν θέσιν του. Πλοῦτος, ὃ ἐντεχνέστερα κλέπτων τὴν Πατρίδα του. Φήμη, ὃ διὰ χιλίων ψευδῶν, ῥαδιουργιῶν καὶ δολοφονιῶν ἀπατήσας τοὺς ἄλλους, φθάσῃ εἰς τὰ πρόθυρα τῶν Ἀνακτόρων ὡς Ζεὺς κεραυνοφόρος!! ὦ θέμις προστάτρια τῆς Δικαιοσύνης!! βεβαίως, δὲν μεριμνᾶτε πλέον ὑπὲρ ταύτης τῆς πόλεως τῆς Παλάδος!

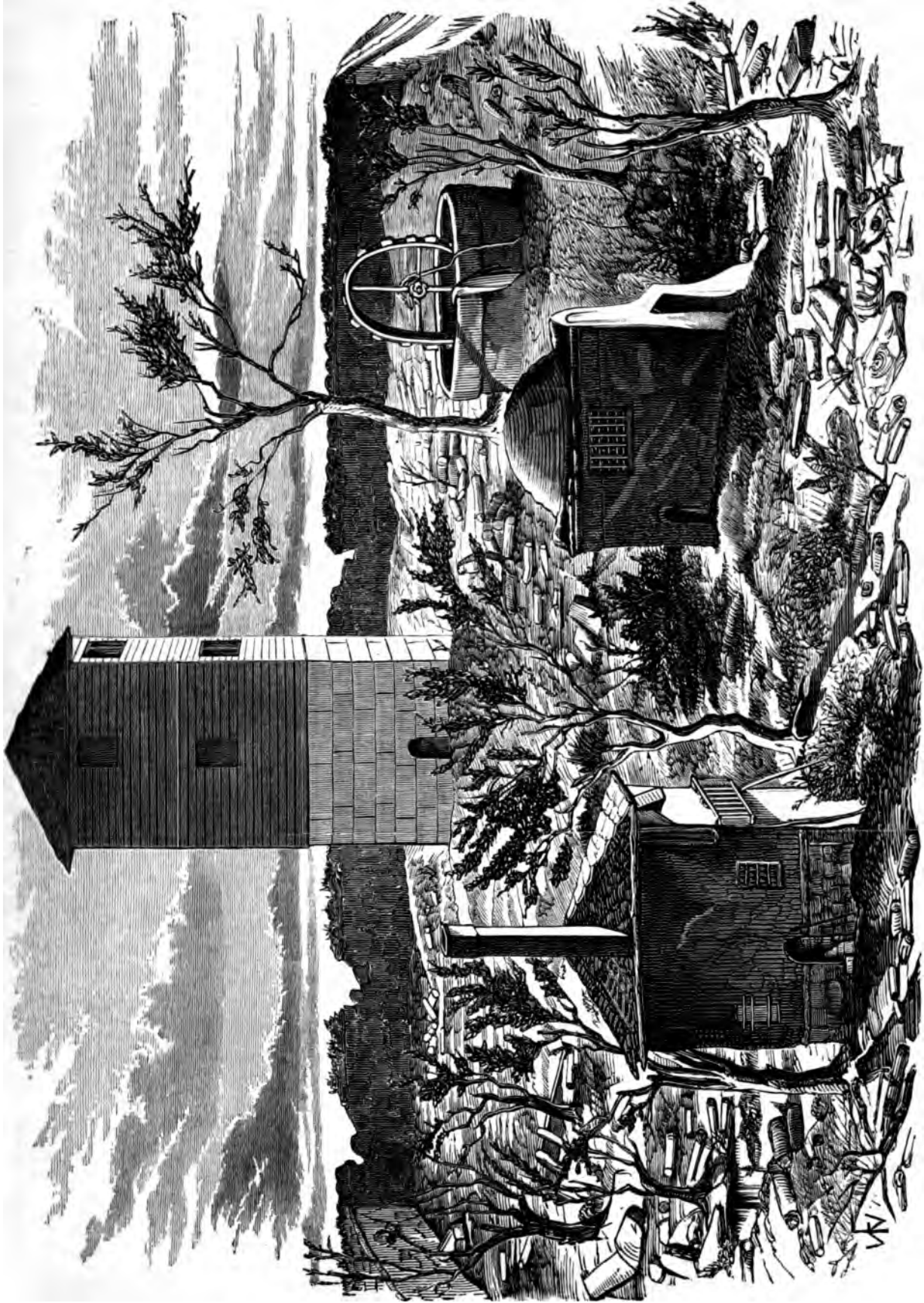
Τίς δύναται ποτε κατὰ τοὺς μεταγενεστέρους αἰῶνας νὰ πιστεύσῃ, ὅτι ἐν Συνταγματικῇ Κράτει κακούργος τις Λουλούδας ἐξελθὼν τῶν φυλακῶν τῆς Χαλκίδος ἀπαντᾷ ἓνα Πρέσβυν Ἀνδρέαν Μεταξᾶν, ἓνα ὑπασπιστὴν Γαρδικιώτην, ἓνα Γανυμήδην Σπηλιωτάκην, ἓνα κουτὸν καὶ παρεξαλισμένον ὑπουργὸν Ποτλὴν, δύο ἀθλίους Εἰσαγγελεῖς Ἀννινὸν καὶ Γρυπάρην, καὶ ἓνα ὑποπρόξενον Ἀγκωνάκην, νὰ τὸν περιλάβουν, περιβάλψουν τὴν οἰκογένειάν του, καὶ μεταχειρισθῶν τοῦτον ὄργανον τῶν ὅσων περαιτέρω θὰ ἰδῇτε πραγμάτων ;

Θλίψις! πένθος! ἀπόγνωσις! καὶ ἐσχάτη τοῦ Ἑλληνος τύφλωσις, ἢ ὑπομονή!

Ἄς ἡδυνάμην νὰ εἰσέδουν τώρα εἰς τὴν διάνοιαν τοῦ Λεωνίδου Λουλούδα. Τί ἦτον ἱκανὸς νὰ πράξῃ, τὸ εἶδομεν ὅτε ἐβύθισεν ἐπτάκις τὸ ἐγχυρίδιον εἰς τοῦ Χελιώτου τὸ σῶμα.

Ὁ Ξένος, ἔλεγε, μὲ θεωρεῖ ὡς ἐν τῶν ἀνωτάτων ἐκείνων πνευμάτων τοῦ ἄλλου κόσμου, τὰ ὅποια καταβαίνουν εἰς τοῦτον τὸν πρόσκαιρον κόσμον διὰ νὰ φέρουν τῶν θνητῶν τὴν εὐδαιμονίαν. Ἐμεδίασεν ἐδῶ μειδίαμα τοῦ Σατανᾶ. Ἄν μοι παραδώσῃ τὴν ψυχὴν του, εἶπεν ὁ ἀληθὺς Σατανᾶς, θὰ τὸν καταστήσω ἐντυχὴ ὡς τὸν Φάστ. ἐὰν δὲν μ' ἀκολουθήσῃ, θὰ τῷ δείξω ὅλας τὰς φλόγας τῆς κολάσεως τοῦ ἄλλου κόσμου. Δὲν ἦλθον ἐγὼ ἐδῶ ὅπως ἐξαργυρώσω τὴν γῆν τῆς Σμύρνης, οὔτε πάλιν ὅπως μετὰ τῆς γῆς ταύτης κατασκευάζω ἀγγελία, ἦλθον διὰ ν' ἀρχίσω τὸ ἔργον τὸ ὁποῖον μετὰ τοῦ φίλου Παπαλουκά ἄλλοτε εἶχομεν σκοπόν. Πλοῦτος! αὕτη εἶναι καὶ ἡ ἀποστολή μου.

Ὁ Λουλούδας ἐν τῇ ἰδέᾳ τῆς δολοφονίας ὅλος κατερῥήγησε διέτρεξε τὸν πύργον τοῦ Γαβριήλ μετ' ὀλίγον, ἐστάθη ἐν τῷ μέσῳ τοῦ κήπου του, καὶ στρέφων τὰ βλέμματα πανταχόθεν “ Ἰδοὺ, ἔλεγεν, εἰς πύργος μεμονωμένος ἐν τῷ μέσῳ ἐκτεταμένου πεδίου, οὐτινος ἢ θέσις, ἢ κατασκευὴ, ἢ ἐρημία καὶ ἢ συγῇ παρουσιάζουν τῇ ἀληθείᾳ τὸν πύργον τῆς Χαλημᾶς τὸν περικλείοντα θησαυροὺς, πλὴν ἀπρό-



Ὁ Πύργος τοῦ Γαβριήλ.



σιτον ἕνεκα τῶν κακῶν πνευμάτων τὰ ὅποια τοὺς φυλάττουν. Ποῖος θὰ ἰδῇ τὸν πλίνθινον τοῦτον περίβολον ἐπὶ τοῦ σάγματος τοῦ ὁποίου ὁ χρόνος ἐφύτευσε τὴν χλόην, καὶ οἱ ἥλιοι τοσοῦτων ἐτῶν ἀπεξήρανον αὐτήν, ποῖος θὰ ἰδῇ τὰς ἐλαίας, συκίας καὶ τζικουδέας, τὰς ὁποίας αἱ ἀνθρώπινοι χεῖρες μικρὰς παρὰ τὸ τεῖχος τοῦτο ἐφύτευσαν, καὶ τὰ ἔτη ἠνδρῶσαν, ὥστε νὰ ὑπερβοῦν τὸ τεῖχος καὶ νὰ καλύψουν αὐτὸ, καὶ ὠχυρωμένην μορφήν νὰ τῷ δίδωσι, τίς θὰ τὰ ἰδῇ ταῦτα καὶ δὲν θὰ εἰπῇ, ὅτι ἐπίτηδες ἔγεινον ὅπως οἱ ἀνθρώπινοι ὀφθαλμοὶ μὴ εἰσδύωσιν εἰς τὸ ἐσωτερικόν του; Ἀλλ' ἐκεῖνη ἡ ξηρὰ καὶ εὐρεία δεξαμενὴ τάχα δὲν ἐπαυξάνει περισσότερον τὴν ἐρημίαν; Τὸ ξηρὸν τοῦτο ἐμβαδὸν, τὸ ὁποῖον ἡ δίκελλα καὶ ἡ αἰξίνη ποτὲ δὲν ἐκτένισαν, σημαίνει ὅτι οἱ ἀνθρώπινοι πόδες πρὸ πολλῶν ἐτῶν τὸ ἀποφεύγουν. Ἴδου καὶ τὸ ἔρημον ἐκεῖνο μαγκανοπήγαδον, ἔνθεν κἀκεῖσε πυραμίδες χαλίκων . . . τῇ ἀληθείᾳ εἶναι μυστηριώδης καὶ ἔξω ἀπ' ἐδῶ, ὡς ἐμὲ τὸν ἴδιον, ὁ πύργος οὗτος, πλὴν καὶ κατάλληλος διὰ τὸ ἔργον μου. Ἐδῶ ὡς ἄλλος Κύκλωψ θὰ στήσω τὰ ἐργαλείά μου, καὶ ἐδῶ θὰ χαλκεύσω τοῦ γέροντος Προξένου τὸ λαμπρὸν μέλλον.

Ὁ Λουλούδας ἤνοιξε τὸ βῆμα καὶ προεχώρησε πρὸς μικρὸν κτίριον ὅπερ ἦτο παρὰ τῷ Πύργῳ.

“Εἶναι τὸ λουτρόν! ἔκραξε περιχαρῶς, εἰς τὴν ὡραίαν ὀθωμανικὴν ἀρμονίαν, ἣτις ἐντὸς τούτου ἐπεκράτει, καὶ τοῦτο ἔρημον! ἐρημώτατον! . . . Α! ἐλησμόνησα ὅτι ὁ πύργος οὗτος ἀνήκει πρὸς τὸν πλούσιον ὀθωμανὸν χατζή Μουσταφᾶν Σαρβάλογλου· ὅτι παρὰ τούτου ὁ Πρόξενος τὸν ἐνοικίασε, καὶ ὅτι ὁ γέρον Γαβριὴλ εἶναι μόνον φύλαξ τούτου.

“Ἐν τῷ λουτρῷ τούτῳ αἱ Νηρηίδες καὶ τὰ Οὐρὶ τῶν τουρκικῶν χαρεμίων ποσάκις ἐλούσθησαν! ὑπὸ πύσων ὡραίων πλακῶν εἶναι ἐστρωμέναι! Τὸ ξύλινον τοῦτο ὕψωμα εἶναι τὸ ἀνάκλιντρον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐξηπλοῦντο μετὰ τὸ λουτρόν καὶ ἔπινον τὸ σερμπέτιον. Ὅποιον ἡδυτάτων ἀναμνήσεων πρέπει νὰ ᾔῃαι ὁ θάλαμος οὗτος! εἶπεν ἰδὼν καὶ ἡ τουρκικὴ ζηλοτυπία πῶς φαίνεται ἐκ τῶν κυγκλιδῶν τῶν παραθύρων του.

Ἐξῆλθε πάλιν εἰς τὸ περιαύλιον καὶ προεχώρησεν εἰς μίαν ἄλλην ταπεινὴν οἰκίαν οὐσαν αὐτικρὸν τοῦ λουτροῦ.

“Τί ἦτον ἐδῶ ἀρά γε! . . . τὰ δύο ταῦτα συνεχῆ δωμάτια ὁμοιάζουν φάτιν ἵππων, ἀποθήκην, φοῦρνον καὶ ὑπηρετῶν κατάλυμα. Ἐδῶ θὰ στήσω τὴν κάμινον μου, τὸ χυτήριόν μου, καὶ ἐδῶ θὰ ρεύσει ὁ Πακτωλὸς τῆς νέας Ἰωνίας. Ἄν ἔβλεπον τὰ δωμάτια ταῦτα οἱ ἐν Ἀθήναις φίλοι μου, οἱ ἐν Ἀθήναις

προστάται μου, ἤθελον εἰπεῖ ὅτι ἡ ἀποστολή μου συνοδεύεται καὶ ὑπὸ μιᾶς κρυφίας Ἑκάτης, ἣτις τίποτε δὲν ἀφίνει ὀπισθέν της, ὅπως μὲ κάμη καθ' ὅλα νὰ εὐδοκμήσω.

Ὁ Μάγος Λουλούδας ὕψωσε τότε τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ ἐπεξεργάζετο τὸν Πύργον μετὰ πολλῆς περιεργείας “Εἶναι τριόροφος . . . παράδοξος ἀρχιτεκτονική!! τὸ πρῶτον πάτωμά του εἶναι πλίνθινον, ἀσβεστωμένον ἔξωθεν, πλὴν ἡ ἀσβεστός του κατέπεσεν ἔνθεν κἀκεῖσε, καὶ παρομοιάζει ἐμβαλωμένον ἔνδυμα. Οἱ μέλανες ἀρμοὶ του εἶναι καὶ οὗτοι ἡμισβεσμένοι. Δὲν ἔχει οὐδὲν παράθυρον, οὐδεμίαν ὀπὴν, ἐκτὸς μιᾶς τετραγώνου μικρᾶς καὶ ὑπογείου ἐρυθρᾶς θύρας. Νομίζει τις τῇ ἀληθείᾳ ὅτι μέλλει νὰ κρούσῃ φρουρίου θύραν. Ἄς εἰσέλθωμεν πάλιν, εἶπε τὸ σκότος, αἱ ἀράχαι, ἡ πνιγρὰ ὁσμὴ καὶ ἡ σαθρὰ κλίμαξ δὲν εἶναι ἄρα ἀρκούντα χαρακτηριστικὰ εἰς τὸ νὰ ἐμπνέουσιν τὸ μυστηριώδες καὶ τὸν τρόμον τῆς ἐρημίας; χωρίσματα θαλάμων τί εἶναι, τὸ ἀγνοοῦν οἱ εὐλογημένοι αὐτοὶ Τούρκοι. Ἴδου ἓν ἄλλο δεύτερον πάτωμα, σύγκειται ἀπὸ ἓν μόνον εὐρύχωρον δωμάτιον μετὰ φαντασιωδῶν ἀραβουργημάτων ἐπὶ τῆς ὀροφῆς, ὧν ἐκ πεταύρων καὶ σανίδων ἐσωτερικῶς καὶ ἐξωτερικῶς προχωρουσῶν διαδοχικῶς, καὶ παράθυρα, τῶν ὁποίων ἡ πυκνότης τῶν κιγκλίδων παριστοῦν τὴν αὐστηρὰν ζηλοτυπίαν. Ἐάν τις μικρὸν σεισθῇ, κλωνεῖται ὅλον τὸ πάτωμα, ὡς ἐὰν ὑπῆρχεν ὑπ' αὐτὸ ἡ Ἑτνη ἢ ὁ Βεσουβίος. Τί ἄρα εἶναι τὸ τρίτον πάτωμα; ἡ αὐτὴ διαίρεσις, ἡ αὐτὴ Ἀρχιτεκτονική. Πλὴν ἡ ζηλοτυπία χαρακτηρίζεται ἔτι ζωρότερα ἐπὶ τῶν παραθύρων του· ὁ δὲ κλωνισμὸς οὐχὶ μόνον ὁ τῆς Ἑτνης καὶ Βεσουβίου, ἀλλὰ καὶ ὧν τῶν Ἡφαιστίων τῶν Κορδιλιέρων τοῦ Περού. Μὰ τὴν ἀλήθειαν! ἔκραξεν ὁ Λουλούδας, μὲ ὅλην τὴν ῥωμαντικότητα τοῦ πύργου τούτου καὶ τὰς ἀναμνήσεις του ὅτι ἐδῶ οἱ γυναικωνῖται πολλῶν Ὀσμανλίδων πρέπει νὰ συνετράφησαν, δὲν μ' ἔρχεται πολὺ πολὺ ἡ ἐπιθυμία νὰ στήσω τὴν κλίνην μου ἐντὸς τοιούτου ἐναερίου κτιρίου . . .

Μετέβη τώρα ὀπισθεν τοῦ πύργου καὶ τοῦ κήπου, ὅπου ἐν ταπεινῇ καλύβῃ κατῴκει ὁ φύλαξ Γαβριὴλ.

—Εἶσαι ὁ Γαβριὴλ ὁ φύλαξ τοῦ κήπου τούτου; ἠρώτησε τούτον μετὰ τόνου Κυρίου.

—Μάλιστα, ἀφέντη!

—Ἐγὼ εἶμαι ὁ Λουλούδας! ὁ Λεωνίδας, Λουλούδας! Πρέπει ἤδη ὁ Κύριος Ξένος νὰ σ' ὠμίλησε περὶ ἐμοῦ.

—Μάλιστα! μάλιστα, ἀφέντη!

—Αὔριον θὰ ἔλθουν ἐργάται ἐδῶ διὰ νὰ κατασκευάσουν ἐν καμίνι, διότι ἐνοικιάσαμεν τὸ μέρος τοῦτο διὰ νὰ κατασκευάσωμεν πιάτα, γλάστρας, καὶ ἄλλα ἀγγεῖα πήλινα.

—Πολὺ καλὰ, ἀφέντη!

Ὁ πανοῦργος ὀφθαλμὸς τοῦ Λουλούδα ἐπεθεώρησε τώρα καὶ τὸν Γαβριήλ ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν. Τὸν εὔρε γέροντα μετὰ λευκῆς κόμης, λευκοῦ μύστακος καὶ πώγωνος, ἐπιδερμίδος τῶν χειρῶν ἀποτετυλωμένης, φέροντα γραικικὴν στολὴν, δηλ. πλατεῖς ἀναξυρίδας καὶ στρόφιον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, καὶ ἐν τῇ ζώνῃ μικρὸν ἐγχυρίδιον.

“Ὁ γέρον οὗτος πρέπει νὰ ᾔηται ἀμαθὴς, θρησκός, φανατικὸς, ἀλλ’ ἄκακος, ἀπομωραμένος, καὶ κατὰ συνέπειαν δὲν θὰ ἐνθυμῆται ἀπὸ τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἄλλην στιγμὴν τί εἶπεν. Ἡ τύχη τοῦ νοικοῦ μου Μεταξᾶ μὲ τὸν στέλλει καὶ τοῦτον, διανοήθη.

Μετά τινος ἡμέρας ὁ ἔρημος οὗτος πύργος ἐπανεῦρε τῶν ἀνθρώπων τὴν ζῶσαν φωνήν· οἱ ἐργάται ἤγειρον τὴν κάμινον, οἱ ὄνοι μετέφερον ἐν κοφφίνοις ἄφθονον ἀργυροῦχον γῆν, καὶ ὁ Φραγκίσκος Ξένος τακτικῶς ἐπηγρύπνει τὸν Λουλούδαν μὴ σφετερισθῇ τὸν ἀργυρον τὸν ὁποῖον ἐξῆγεν. Ἀπειράριθμον πλῆθος πηλίνων ἀγγείων, σωλῶνων καὶ κεράμων κατεσκευάσθησαν, ἐξ ὧν μέρος ἴσως ὑπάρχει εἰσέτι ἐκεῖ, ὡς καὶ ὁ φύλαξ Γαβριήλ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙϚ'.

### Μία Γανυμήδειος Στροφή.

Ἦκούσατε τὸ τρομερὸν ἀνέκδοτον τῆς Αἰκατερίνης τῆς Ῥωσσίας;

Ἐπῆρχεν ἐν τῇ Πρωτευούσῃ ταύτης Ἀγγλος τις πλούσιος ἐγκαταστημένος καὶ ἐθνογεγραμμένος Ῥώσσιος Σαθερλάνδ καλούμενος. Πρωτὶαν τινὰ ἡ μὲν οἰκία του περικυκλοῦται ὑπὸ στρατιωτῶν, οὗτος δ’ εἰδοποιεῖται ὅτι, ὁ τότε τῆς Ἀστυνομίας Ἀρχηγὸς Κύριος Ῥελιέφ ἀμέσως ἐξήτει νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

Προτοῦ ἔτι νὰ ἐνδυθῇ ὁ Κύριος Σαθερλάνδ, ὁ ἀνώτερος οὗτος ὑπάλληλος ἄνευ ἐθιμοταξίας παρουσιάζεται ἐν τῷ κοιτῶνι αὐτοῦ. “Κύριε Σαθερλάνδ, τῷ λέγει, εἶμαι ἐπιφορτισμένος πάραυτα “ νὰ ἐκτελέσω διαταγὴν τῆς χαριτοβρύτου Αὐτοκρατορίας μου διαταγὴν, ἧς τὸ φρικῶδες καὶ “ μ’ ἐκπλήττει, καὶ μὲ καταθλίβει ἄκρως· καὶ εἰλι-

“ κρινῶς ὁμιλῶν, εὐρίσκομαι εἰς βαθύτατον σκότος “ τίς ποτε αἰτία παρώργισε τὴν Αὐτοκρατορικὴν “ Μεγαλειότητά της ὅπως προστρέξῃ εἰς τοιαῦτα “ μέτρα.”

“ Εἶμαι ἐν τῷ αὐτῷ ὡς ὑμεῖς σκότει, Κύριε “ Ῥελιέφ· πλὴν, παρακαλῶ, ὁμιλεῖτε, ὅποια εἶναι “ ἡ διαταγὴ σας;

“ Δὲν ἔχω σθένος νὰ σοὶ τὴν προφέρω, φίλε “ μου.

“ Ἀπώλεσα τάχα τὴν εὐνοίαν τῆς Αὐτοκρατορίας “ σης;

“ Εἴθε νὰ ἦτο τοῦτο μόνον! . . . δὲν ἠθελες μὲ “ ἰδεῖν τοσοῦτον τεθλιμένον καὶ ἔντρομον, Κύριε “ Σαθερλάνδ. Ἀπολεσθεῖσα εὐνοία, ἐπανευρίσκει- “ ται. Ἀπολεσθεῖσα περιουσία, ἐπανακτᾶται.

“ Μήπως μὲ ἀποπέμπει εἰς Ἀγγλίαν; ὦ οὐρανέ! “ τί εἶναι; λέγετε! μήπως ἡ Αὐτοκρατορία μου “ στέλλει εἰς τὴν Σιβηρίαν;

“ Εἰς τὴν Σιβηρίαν; εἴθε κἂν νὰ ἦτο τοῦτο! “ Μένει ἡ ἐλπίς μίαν ἡμέραν νὰ ἐπανέλθῃς.

“ Μήπως θὰ λάβω τοὺς ῥαβδισμοὺς τοῦ “ Κνούτ;

“ Ἡ ποινὴ αὕτη εἶναι τρομερὰ, ἀλλὰ δὲν φέρει “ τοῦλάχιστον θάνατον.

“ Λοιπὸν πρόκειται περὶ τῆς ζωῆς μου!! ἔκραξεν “ ἔντρομος ὁ δυστυχὴς Σαθερλάνδ· πλὴν δὲν σοὶ “ πιστεύω μετὰ τοσαύτην πρὸς ἐμὲ εὐνοίαν τῆς

“ Αὐτοκρατορίας, καὶ διότι πῶποτε δὲν προσέ- “ κρουσα πρὸς τὴν Μεγαλειότητά της, καὶ διότι “ πρὸ τριῶν ἔτι ἡμερῶν τοσαῦτα καλὰ ὑπὲρ ἐμοῦ

“ ἐξεφράσθη. Πρὸς Θεοῦ!! σπεύσατε! λέγετε! “ ὅποια εἶναι ἡ διαταγὴ σας!

“ Λοιπὸν εἶπε μετὰ θλιβερᾶς φωνῆς ὁ Ἀρχηγὸς “ τῆς Ἀστυνομίας “ Ἡ Αὐτοκρατορία μου μὲ διέ- “ ταξε νὰ σὲ παραγεμίσω ὡς τὰς Αἰγυπτιακὰς “ Μομίας.

“ Νὰ μὲ παραγεμίσις!! “ Ναί! μὲ εἶπε νὰ σὲ παραγεμίσω μὲ ἄχυρα.

Ὁ τραπεζίτης ἠτένισε πρὸς τοῦτον μετὰ βα- “ θείας σιωπῆς καὶ μετ’ ὀλίγον εἶπεν “ Ἀλλοίμονον, “ Κύριε! ἡ σὺ ἀπώλεσας τὰς φρένας, ἡ ἡ Κυρία

“ σου· δηλ. ὁμιλεῖς σπουδαίως ὅτι ἔλαβες τοιαύτην “ διαταγὴν; Καὶ ἂν τὴν ἔλαβες, θέλεις νὰ μ’

“ εἰπῇς ὅτι δὲν ἠνοιξας διόλου τὸ στόμα νὰ ἐρωτή- “ σης κἂν τὴν αἰτίαν, καὶ ν’ ἀντισταθῇς εἰς τὴν

“ ἀποτρόπαιον καὶ βάρβαρον ταύτην ἀπόφασιν;

“ Φεῦ!! δυστυχὴ φίλε μου! ἀπέτεινον παρατη- “ ρήσεις καὶ ἡναντιώθην τόσον, ὅσον κατ’ οὐδεμίαν

“ ἄλλην ἐν τῷ βίῳ μου περίστασιν. Ἐξέφρασα “ τὸν τρόπον καὶ τὴν θλίψιν μου, ἀλλ’ ἄλλο τι δὲν

“κατώρθωσα, ἢ νὰ παροξύνω μᾶλλον τὴν δυσανάλ-  
 “γητον Κζαρίαν. Πήγαινε, μ’ ἔκραξε μετ’ ὀργῆς,  
 “καὶ μὴ λησμονῆς ὅτι τὸ χρέος σου εἶναι νὰ ἐκτελῇς  
 “ἀκριβῶς καὶ ἄνευ τῆς ἐλαχίστης παρατηρήσεως  
 “ὅποιαν δῆποτε ἐντολὴν σοὶ δίδω!”

Εἶναι ἀδύνατον νὰ περιγράψῃ τις τὴν φρίκην τοῦ  
 δυστυχχοῦς Τραπεζίτου.

Ὁ Κύριος Ῥελιέφ περιέμενε καὶ παρήλθον αἱ  
 πρῶται στιγμαὶ τῆς ἀγωνίας τοῦ φίλου του, καὶ  
 τότε τὸν εἰδοποίησεν ὅτι μόνον ἐν τέταρτον τῆς ὥρας  
 τῷ ἔμενεν ὅπως τακτοποιήσῃ τὰς ὑποθέσεις του καὶ  
 προσευχηθῇ.

Ὁ Σαθερλάνδ ὠδύρετο, ἐδέετο καὶ ἐξώρκιζε τὸν  
 Ἀρχιστυνόμον νὰ κομίσῃ τοῦλάχιστον πρὸς τὴν  
 Αἰκατερίνην πρὸ τῆς ἐκτελέσεως τῆς ἀποφάσεώς της  
 μίαν ἀναφορὰν του.

Μὴ δυνάμενος ὁ Κύριος Ῥελιέφ ν’ ἀρνηθῇ  
 τοσοῦτον δικαίαν πρότασιν ἐνὸς στενοῦ φίλου του,  
 συγκατένευσε· φοβούμενος ὅμως τὴν ὀργὴν τῆς  
 Κζαρίνας, ἀντὶ νὰ κομίσῃ τὴν ἀναφορὰν κατ’ εὐ-  
 θεϊαν πρὸς ταύτην, ἐκόμισε ταύτην πρὸς τὸν τότε  
 Πρέσβυν τῆς Ἀγγλίας Κόμητα Βρούς. Ὁ Πρέ-  
 σβυς φυσικῶς ὑπέθεσεν ἐξ ἴσου τὸν Ἀστυνόμον  
 φρενοβλαβῇ· πλὴν ὅτε εἶδε τὸ θετικὸν τῆς ὑπο-  
 θέσεως, τὸν παρεκάλεσε νὰ τὸν περιμένῃ, καὶ ἔδρα-  
 μεν εἰς τ’ Ἀνάκτορα, ἐπαρουσιάσθη ἐσπενσμένως  
 πρὸς τὴν Αὐτοκρατορίσσαν, καὶ μεθ’ ὅσης ἡδύνατο  
 βραχυλογίας ἐξήγησε τὴν ὑπόθεσιν, καὶ περιέμενε  
 νὰ μάθῃ τὰ αἷτια τοιαύτης σκληρᾶς ἀποφάσεως.

“ὦ Θεέ μου!! ὅποσον τρομερὸν λάθος!! ἔκραξεν  
 “ἡ Αἰκατερίνη· βεβαίως ὁ Ῥελιέφ ἀπώλεσε τὰς  
 “φρένας του! Δράμε, Μιλόρδε, ἀμέσως! δράμε,  
 “παρακαλῶ! καὶ εἰπὲ αὐτοῦ τοῦ δαιμονισμένου  
 “Ἀστυνόμου νὰ παραιτήσῃ ἡσυχον καὶ ἐλεύθερον  
 “τὸν ἀγαθὸν φίλον μου Σαθερλάνδ!...

Ὁ χρόνος ἦτο πολῦτιμος· ὁ Πρέσβυς ἔδραμε φέ-  
 ρων πρὸς τοῦτον τὴν διαταγὴν τῆς Αὐτοκρατορίσεως.  
 οὕτως ἔσωσε τὸν Κύριον Σαθερλάνδ ἀπὸ τοῦ σκλη-  
 ροτάτου τῶν θανάτων. Κατὰ δὲ τὴν ἐπιστροφὴν  
 του εἰς τὰ Ἀνάκτορα εὔρε τὴν Αἰκατερίνην γελῶσαν  
 καὶ καγχάζουσιν εἰς τὸ ἔπακρον.

“Διορῶ τώρα, Κύριε Κόμη, ἅμα ἐνεφανίσθη, τῷ  
 “ἔπεν αὕτη, τὴν αἰτίαν τοῦ τρομεροῦ τούτου λάθους.  
 “Πρὸ πολλοῦ εἶχον μικρὸν καὶ ὠραῖον κύνα τὸν  
 “ὅποιον ὑπερηγάπων, καὶ χθὲς μοὶ ἐτελεύτησε.  
 “Τὸν ἐκάλουν δὲ Σαθερλάνδ, καθ’ ὅτι ὁ Κύριος  
 “Σαθερλάνδ μοὶ τὸν εἶχε δωρίσει. Εἶπον λοιπὸν  
 “πρὸς τὸν Κύριον Ῥελιέφ νὰ τὸν λάβῃ, ταριχεύσῃ,  
 “καὶ παραγεμίσῃ ἄχυρα. Λάβε τὸν Σαθερλάνδ

“καὶ ταρίχευσέ τον ἀμέσως, τῷ εἶπον. Ἐπειδὴ δὲ  
 “τὸν ἐθεώρουν διστάζοντα εἰς τὴν διαταγὴν μου καὶ  
 “μασῶντα τινὰς παρατηρήσεις, οὔσα τότε βυθι-  
 “σμένη ἐν τινὶ σπουδαίᾳ ὑποθέσει, καὶ ὑπολαβοῦσα  
 “ὅτι δὲν κατεδέχετο ν’ ἀναδεχθῇ τοιαύτην ὑπηρεσίαν,  
 “ὠργίσθη καὶ τῷ εἶπον, πήγαινε, καὶ μὴ λησμονῆς  
 “ὅτι εἶναι χρέος σου νὰ ἐκτελῇς ἀκριβῶς καὶ ἄνευ  
 “τῆς ἐλαχίστης παρατηρήσεως οἷαν δῆποτε ἐντολὴν  
 “σοὶ δίδω! Τοιαύτη εἶναι, Κύριε Πρέσβυ, ἡ λύσις  
 “τοῦ γελοίου καὶ ἐνταυτῷ τρομεροῦ τούτου αἰνίγ-  
 “ματος.”

Ἐρωτῶμεν, ἐὰν ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἀστυνομίας δὲν  
 ἦτο φίλος στενὸς τοῦ τραπεζίτου καὶ δὲν συγκα-  
 τένευε νὰ κομισθῇ πρῶτον ἡ ἀναφορὰ αὐτοῦ πρὸς  
 τὴν Αὐτοκρατορίσσαν, ἀλλ’ ὡς μηχανικὸν ὄργανον  
 τῆς ἐξουσίας ἐνήργει, ἐταρίχευεν ἢ ὄχι τὸν Κύριον  
 Σαθερλάνδ; βεβαίως τὸν ἐταρίχευεν.

Ὅταν δὲ τὸ μέγα λάθος ἐξήρχετο εἰς φῶς ἀκο-  
 λούθως, τί ἤθελε συμβῇ; ἡ Κζαρίνα ἐξ ἀνάγκης  
 ἤθελεν ὑποστηρίξει τὸν Κύριον Ῥελιέφ, καὶ κοινο-  
 ποιήσει εἰς τὸν κόσμον ὅτι ὁ Σαθερλάνδ ἦτο μέγας  
 τῆς Ῥωσσίας προδότης, ἢ ἤθελε τιμωρήσῃ καὶ ἀπο-  
 πέμψῃ τῆς ὑπηρεσίας της τὸν μέγαν Ἀστυνόμον,  
 ὅστις, ἢ ἐκ μικρονοίας, ἢ ἐκ προμελέτης ὠφελεῖται  
 ἐξ ἐνὸς μόνου λόγου τοῦ Ἡγεμόνος του διὰ νὰ κατα-  
 στρέψῃ καὶ ἐκδικηθῇ, ὅντινα ἀντιπολιτεύεται.

Τοιοῦτον ζήτημα, Ἀρχοντες, εἰς οὐδεμίαν ἄλλην  
 πόλιν τοῦ κόσμου δύναται ν’ ἀποφασισθῇ, ὡς εἰς  
 τὰς Ἀθήνας. Ἐκεῖ εἶναι ὁ Ἀρειὸς Πάγος, ὅπως λέγει  
 καὶ ὁ Εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης (Ἐν παρόδῳ ποτὲ  
 μάγειρος ἐν Τήνῳ τοῦ Κυρίου Ἑμμανουὴλ Ξένου),  
 καὶ ἐκεῖ πρέπει νὰ ἐπιστρέψωμεν νὰ τὸ πληροφορη-  
 θῶμεν, παραιτοῦντες πάλιν πρὸς καιρὸν μετὰ λύτης  
 τὴν Σμύρνην.

Ἄμα φθάσωμεν εἰς τὰς Κλινὰς Ἀθήνας, σὰς πα-  
 ρακαλῶ, Κύριοι Ἀναγνώσται, νὰ μ’ ἀκολουθήσητε  
 κατ’ εὐθείαν εἰς τοῦ μεγάλου Κωδηκοποιοῦ τὸ δω-  
 μάτιον, τοῦ Ποτλῆ λέγω, ὅστις τὰ νῦν εἶναι καὶ  
 Ἵπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν. Εἶναι ὁ βαθύτερος  
 νοῦς τῶν Κλινῶν Ἀθηνῶν διὰ τοῦτο καὶ ἀπὸ ἀπλοῦ  
 Δικηγόρου δι’ ἐνὸς μόνου δισκελίσματος ἔφθασεν εἰς  
 τὴν ὑπουργικὴν ἔδραν. Εἶναι ὁ ἐρημίτης γέρων τὸν  
 ὁποῖον ὁ Ζαδίκ τοῦ Βολταίρου ἀπήντησεν εἰς τὸ  
 δάσος κρατοῦντα τὴν βίβλον τῆς Εἰμαρμένης, καὶ  
 ὅστις ἡδύνατο νὰ σοὶ διερμηνεύσῃ ὅλας τὰς ἀβύσσους  
 τῆς Θείας Προνοίας.

Σέβας λοιπὸν, Κύριοι! ταπεινώσεις! ἔξω τοὺς  
 πῖλους! κλίνατε τὰς κεφαλὰς! ἐφθάσαμεν εἰς τὸ  
 Ἵπουργεῖον!....





κατὰ μήνα, βέβαια δὲν τὸν ἀρκοῦν. Ἐβαλε λοιπὸν τὸν τρελὸν νὰ σύρῃ τὸν ὄφιν ἀπὸ τὴν τρύπαν. Ἐπῆρε τὸν Λουλούδαν, τὸν ἠπάτησεν ὡς νέον ἄπειρον καὶ ἀγαθόν, καὶ τὸν κατέφερε νὰ κάμῃ κίβδηλα· τὰ ἐκυκλοφόρησε διὰ τῆς ἐπιρροῆς του εἰς τὴν ἀγορὰν, ἐρρόυφησε μὲ μίαν ἄφρονα πλεονεξίαν ὅλον τὸν καρπὸν τῶν αὐτὸς μόνος, καὶ τέλος, ὅτε εἶδεν ὅτι τὸ πρᾶγμα ἔνεκα τῶν παραπόνων τοῦ Λουλούδα δύναται νὰ φοραθῇ, ἐσχεδίαζε νὰ πράξῃ ὅπως καὶ εἰς τοῦ Παπαλουκά τὸν καιρόν.

—Ποῖος εἶναι ὁ Παπαλουκάς;

—Ἵμεις, ἀληθῶς, δὲν ἤσθε τότε εἰς τὸ Ἵπουργεῖον κατεγίνεσθε τότε εἰς τὴν γραφὴν τῶν Κωδίκων. Ἐρωτήσατε ἐμὲ ὅστις ὅλα τὰ ἐνθυμοῦμαι, διότι εἶμαι παλαιὸς τῶν ἡμερῶν, ὁ Παπαλουκάς ἦτον ἓνας ἄλλος συνεταῖρος τοῦ Ξένου εἰς τὴν Κιβδηλοποιίαν, εἰς ἀξιόλογος ἄνθρωπος, Κύριε Ἵπουργέ! . . . διὰ νὰ δόσω νὰ ἐννοήσητε πόσον ἐντιμὸς καὶ ἀξιόλογος ἦτον, δὲν δύναμαι νὰ σᾶς εἶπω ἄλλο, εἰμὴ ὅτι ἦτον ἐπιστήθιος φίλος τοῦ Γαρδικιώτου, καὶ ὅτι οὗτος μάλιστα ἐνήργησε καὶ διαρίσθη β<sup>α</sup> Διερμηνεύς τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης· ἀγνοῶ τίνι τρόπῳ, πλὴν τοῦτο μόνον γνωρίζω, ὅτι αὐτὸς ὁ τίμιος, αὐτὸς ὁ ἐνάρετος, αὐτὸς ὁ εὐπόλητος Ξένος ἐδῶ τὸν ἔχει, ἐκεῖ τὸν ἔχει, τὸν διαφθείρει καὶ καταφέρει τὸν ἄνθρωπον. Ἰδρῶναι τις ἀπὸ φιλοτιμίαν νὰ διηγῆται, Κύριε Ἵπουργέ, τοιαῦτα πράγματα· τὸν καταφέρει, λέγω, νὰ κάμῃ κίβδηλα. Ὁ Παπαλουκάς, μὲ τὸν ὁποῖον ὠμίλησα, λέγει ὅτι ὁ Ξένος πρέπει νὰ ὠφελήθῃ τοῦλάχιστον δέκα χιλιάδας δίστηλα ἀπὸ τούτον. Πλὴν ἐν πρῶι, διὰ νὰ πλέῃ πάντοτε ὡς τὸ λάδι ἐπάνω, ὡς τὸν διδάσκαλόν του τὸν Ἀλῆ Πασᾶν, τὸν καταμηνύει εἰς τὸ Ἵπουργεῖον. Μᾶς ἔφευγον, ἐνθυμοῦμαι, ἄνω κάτω. Ἐστείλαμεν ἀμέσως τὸν ἀκέραιον καὶ δραστήριον Κύριον Ἀννινὸν νὰ κάμῃ τὰς Ἀνακρίσεις του. Ὁ Ἀνακριτὴς τί ποτε δὲν ἠδυνήθη ν' ἀνακαλύψῃ. Ὁ Ξένος ἐπιμένει νὰ παραπεμφθῇ ὁ Παπαλουκάς εἰς τὰ Δικαστήρια τῶν Ἀθηνῶν, καὶ τί ἐφευρίσκει; γέρω γάτος! . . . μεταχειρίζεται τὸν Διοικητὴν τῆς Σμύρνης ὄργανον ὁ Διάβολος τὰ ἔχει πάντα τόσον καλὰ μὲ τοὺς Τούρκους . . . δὲν ἐξεύρω· ἢ μοιράζονται, ἢ πρέπει πολὺ νὰ τοὺς μπουκάνει . . . νὰ ἰδῇτε, ὁ νέος οὗτος Διοικητὴς πάλιν θὰ πάρῃ τὸ μέρος του· ἴσως καὶ ἡ Δημογεροντία τῆς Σμύρνης καὶ ὁ Ἀρχιερεὺς· πλεόν διεφθαρμένη Κοινωνία ἀπὸ αὐτὴν τῆς Σμύρνης δὲν ὑπάρχει. Ἐφέραμεν τὸν Παπαλουκάν εἰς Ἀθήνας· οὔτε ἰχνος ἐνοχῆς δὲν τοῦ εὐρήκαμεν. Ὅθεν ἀμέσως καὶ τὸν ἐλευθερώσαμεν τούναντίον, ἀνεκα-

λύφθη ὅτι ὁ Ξένος ἐχρεώσται τοῦ Παπαλουκά 25,000 γρόσια, διὸ καὶ ἐμεσεγγυάσθησαν οἱ μισθοὶ του. Ἰδοὺ, Κύριε Ἵπουργέ, τὸ ἔγγραφον τῆς μεσεγγυάσεως.

—Τεράστια πράγματα μοι λέγεις, ὦ Σπηλιωτάκα! ἄνθρωπε! ὦ ἄνθρωπε! πόσον δύσκολον εἶναι νὰ γνωρίσῃς τὴν ἀληθὴ τιμιότητα καὶ δικαιοσύνην εἰς τὸν κόσμον τούτον! . . .

Κινῶν τὴν κεφαλὴν καὶ θρηνῶν τὴν Κοινωνίαν ἐξεφώνησεν ὁ κωδηκοποιὸς Ποτλῆς.

—Λοιπὸν, Κύριε Ἵπουργέ, ὁ Ξένος τώρα ἐσχεδίασε νὰ κάμῃ πρὸς τὸν Λουλούδαν ὅ,τι καὶ πρὸς τὸν Παπαλουκά. Ἵσως φίλος τις τοῦ τελευταίου τούτου ἔδωκε πρὸς τὸν νέον τούτον νὰ ἐννοήσῃ τὸν κρημνὸν εἰς τὸν ὁποῖον κυλίστα. Ὁ Λουλούδας ἤνοιξε τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ εἶδε τὴν θέσιν του. εἶδεν ὅτι δὲν δύναται πλέον νὰ στρέψῃ ὀπίσω· ἢ συνείδησις, ἢ φιλοτιμία του ἐξύπνησαν. Λοιπὸν λέγει “χαμένος καὶ χαμένος . . . ἂς ὁμολογήσω ὁ ἴδιος τὸ ἐγκλημά μου· ἂς προδόσω τὸ θηρίον· τοῦτο τὸν Πρόξενον διὰ νὰ μὴ πάρῃ καὶ ἄλλους· ἀθώους εἰς τὸν λαμόν του· ἢ ποινὴ μου τοῦλάχιστον θὰ ἦναι ἐλαφροτέρα, διότι ἐγὼ αὐτομολῶ· εἰς τὰς χεῖρας τῆς Δικαιοσύνης.”

—Ἀλλὰ διὰ μίαν τοιαύτην τέχνην, φίλε Σπηλιωτάκα, πρέπει νὰ ὑπῇρχον μηχαναὶ βαρυούλκοι πολλῶν χειρῶν ἢ ἵππων δυνάμεως, ἢ ἀτμοῦ, πολλοὶ ὑπηρεταί, καὶ πολλὰ ἄλλα πράγματα. Ἐγὼ εἰς τὴν Γερμανίαν ὅτε ἔκαμνα τὰς σπουδάς μου εἶδον, ἂν δὲν λανθάνωμαι, κάτι τι τούτων.

—Μηχανὰς!! τὸ κεφάλι μου βάλλω στοίχημα ὅτι ὅλον τὸ Προξενεῖον εἶναι κουφωμένον ὑποκάτω· ὅτι εἶναι ὑπόγεια βαθέα ὡς τὰ ἀνθρακορυχεῖα τῆς Ἀγγλίας, καὶ ἐκεῖ μία μεγάλη συμμορία ἀφοσιωμένων καὶ πιστῶν τοῦ Προξένου τῆς Σμύρνης, ὡς καὶ τῆς νήσου Σουμάτρας τὰ νομίσματα κατασκευάζουν.

—Πῶς νὰ κάμωμεν, Σπηλιωτάκα, νὰ τοὺς συλλάβωμεν; μετὰ διακαοῦς στήθους εἶπεν ὁ Ποτλῆς ἐγερθεὶς καὶ διὰ τῶν δύο του χειρῶν ἀποσπῶν τὰ ἐπὶ τῆς ῥινός του πίπτοντα ὀμματοῦλάλια του.

Οἱ ἀκούοντες ἀναγνώσται ἐντρομοὶ ὠπισθοδρόμησαν μετ' ἐμοῦ μικρὸν, διότι ἐγνώρισαν κάλλιστα ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἦτον ἐν τῇ θέσει τοῦ Ἀγγλου Σαθερλάνδ.

Ὁ πονηρὸς Σπηλιωτάκης μᾶς ἐποίησε σημεῖον νὰ σιωπήσωμεν, καθ' ὅτι ἐσκόπευε μόνον, ὡς ὁ Ἀγγλος Σπηλιωτάκης, νὰ χύσῃ ἀντὶ ὕδατος ῥακίον ἐντὸς τοῦ ποτηρίου τοῦ κωδηκοποιοῦ Ποτλῆ, καὶ ἐν







Ὁ Ποτλὶς τὸ κατέπιε μέχρι σταγόνος, καὶ ὑπέγραψε τὴν ἀποστολὴν τοῦ Ἀννίου εἰς Σμύρνην.

Kit, 1

the 1990s, the number of people in the world who are illiterate has increased from 1.2 billion to 1.5 billion. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015. The number of illiterate people in the world is projected to reach 1.7 billion by the year 2015.

[illegible][illegible]

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)  
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)  
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)  
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)

1.  $\alpha \in \mathcal{A}$  και  $\beta \in \mathcal{B}$  και  $\gamma \in \mathcal{C}$  τότε  $\alpha \beta \gamma \in \mathcal{A} \mathcal{B} \mathcal{C}$   
 2.  $\alpha \in \mathcal{A}$  και  $\beta \in \mathcal{B}$  και  $\gamma \in \mathcal{C}$  τότε  $\alpha \beta \gamma \in \mathcal{A} \mathcal{B} \mathcal{C}$   
 3.  $\alpha \in \mathcal{A}$  και  $\beta \in \mathcal{B}$  και  $\gamma \in \mathcal{C}$  τότε  $\alpha \beta \gamma \in \mathcal{A} \mathcal{B} \mathcal{C}$

1. *Содержание*  
 2. *Введение*  
 3. *Глава I. Общие сведения о предмете исследования*  
 4. *Глава II. Анализ литературы по теме исследования*  
 5. *Глава III. Методология исследования*  
 6. *Глава IV. Результаты исследования*  
 7. *Глава V. Заключение*  
 8. *Список литературы*  
 9. *Приложение*  
 10. *Сведения об авторе*

[illegible]

καὶ οὐκ ἔστιν ἡμεῖς οὐδὲν ἄλλο  
ἐκείνῳ λέγοντες ἢ ὅτι  
ἐκείνη ἡμεῖς κατασκευάζομεν.

1. 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348

[illegible]



Ὁ Ποτλὴς τὸ κατέπιε μέχρι σταγόνας, καὶ ὑπέγραψε τὴν ἀποστολὴν τοῦ Ἀννίου εἰς Σμύρνην.



έκόντα καὶ ἄκοντα νὰ καταπνίξῃ τὴν ἀγανάκτησιν του, καὶ νὰ παραδεχθῇ τοὺς δύο τούτους ἄνδρας ἐν τῇ τοῦ ἀγγειοπλαστικοῦ καταστάσεως ὑπηρεσίᾳ.

— Ποίος εἶναι οὗτος ὁ Καλλιγᾶς; ἠρώτησεν, εἶναι συγγενὴς τοῦ Ἱπουργοῦ Καλλιγᾶ, τοῦ ἐν Σύρᾳ Καλλιγᾶ; Γνωρίζω ὅλους τοὺς Καλλιγάδες, εἶναι ὄνομα ἔντιμον, καὶ οἰκογένεια ἐνυπόληπτος.

— Εἶναι, νομίζω, μακρινὸς συγγενὴς τούτων καὶ ἄνθρωπος μὲ πολλὴν φρόνησιν καὶ ἐχεμύθειαν δὲν εἶναι κἀνένας εὐγενὴς καὶ λεπτοκαμωμένος, πλὴν εἶναι ἄνθρωπος τῆς δουλειᾶς καὶ τοῦ σκοποῦ μας, Κύριε Πρόξενε, καὶ τοιοῦτον θὰ τὸν εὑρετε. Θὰ τὸν ἰδῇτε . . .

Ὁ Κύριος Ξένος τῷ προσέθεσεν ὅτι ἐπεθύμει νὰ τὸν ἰδῇ ἀμέσως· ὁ δὲ Λουλούδας χαίρων χαρὰν σατανικὴν δρομαίως ἔφυγε, καὶ περὶ τὴν μεσημβρίαν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Προξένου μετὰ τοῦ συνεταίρου του.<sup>1</sup>

Ἦτον ἡ ὥρα τοῦ γεύματος καὶ ἡ τράπεζα παρεσκευασμένη· ἡ δὲ οἰκογένεια Ξένου ἡτοιμάζετο νὰ καθίσῃ, ὅτε οὗτοι ἐνεφανίσθησαν.

Ὁ Πρόξενος ὑπεδέχθη αὐτοὺς, τοῖς ἀπέτεινε διαφόρους ἐρωτήσεις, καὶ τοὺς παρεκάλεσε νὰ συγγευματίσουν μετὰ τῆς αὐτῆς φιλοφρονήσεως, μεθ' ἧς ἐφέρετο πάντοτε πρὸς τοὺς ἐξ Ἑλλάδος προερχομένους καὶ παρευρισκομένους κατὰ τοιαύτην στιγμήν ἐν τῇ οἰκίᾳ του. Τὸ νὰ συγγευματίσῃ τις μετ' ἀνθρώπων κατωτέρων του, τοῦτο εἶναι ἀπλότης, μ' ὅλον ὅτι ὁ σημερινὸς κόσμος τ' ὀνομάζει ταπείνωσιν. τὸ νὰ συγγευματίσῃ ὅμως μετὰ κακούργων, τοῦτο εἶναι ἀσύγγνωστον, φρικτὸν, ἐπῆκρως ὑποπτον. Ὅταν ὅμως ὁ ἄνθρωπος δὲν γνωρίζῃ τοὺς ἀντικρυ αὐτοῦ, τὸ παρελθὸν καὶ τὰ καθέκαστα αὐτῶν, τὴν ψυχὴν των καὶ τοὺς σκοποὺς των, καὶ μετ' ἡνεωγμένης καὶ φιλάπλου καρδίας ἐναγκαλίζεται τὸν ἐπιβουλευόμενον αὐτὸν, τὸν μέλλοντα νὰ τὸν καταξοσχίσῃ, τὸν τεθέντα παρ' ἄλλου ἵνα τὸν δολοφονήσῃ, τότε, λέγομεν, εἶναι ἀξιοθρήνητον θῦμα· εἶναι ἀθῶον ὀλοκαῖτωμα.

<sup>1</sup> Ἔτι ἔχουν εἰς τὰ ὧτάμας οἱ λόγοι πολλῶν φίλων τοῦ Κ. Ξένου, δηλ. ὅτι ὁ Πρόξενος ἔπρεπε νὰ κυττάξῃ τὸ ἔργον του καὶ νὰ μὴν ἀναμύγνεται καὶ εἰς ἄλλα τοιαῦτα καὶ νὰ δνειρεύηται θησαυρούς. Ἐρωτῶμεν, τίς εἶναι ὁ ἀνοητότερος ἐν τῷ κόσμῳ, ὁ δαπανῶν τὸν καιρὸν τοῦ ἀλιεύων ἐνίοτε κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀεργίας του ὁστρακα ἐπ' ἐλπίδι νὰ τύχῃ ἐντὸς τινῶν μαργαρίτας, ἢ αἱ ἑκατοστάδες ἐκείνων, οἵτινες μὲ τὰς χεῖρας ἐντὸς τῶν θυλάκων καὶ τὸ τζιγάρον εἰς τὸ στόμα ἐν Ἀθήναις καὶ ἀλλαχόθι περιμένουν τὴν καταστροφὴν τοῦ κόσμου διὰ νὰ πλουτήσουν ἐν μᾶστί τινι καὶ ἀναβῶσιν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας;

Τοιαύτη εἶναι ἡ θέσις τοῦ Κυρίου Ξένου· οἱ Εἰσαγγελεῖς Ἄγγινοι καὶ Γρηπάραι τὸ μεγαλῆτερον ἐπιχείρημα ὅπερ προέτεινον ἦτον, ὅτι ὁ Γενικὸς Πρόξενος τῆς Σμύρνης συνέφαγε μετὰ τῶν κακούργων τῶν φυλακῶν τῆς Χαλκίδος· καὶ ὅτι, ἐὰν δὲν ἦτον ὁμοίος τῶν δὲν ἡδύνατό ποτε μετὰ τούτων τοσοῦτον νὰ συνταυτισθῇ.

Ἄπαγε τοῦ μώμου! ἄπαγε τῆς βλασφημίας, ὦ Ἕλλην! Τὸ πρὸς σέ σέβας μου, ὁ πρὸς τὴν Πατρίδα ἔρωσ μου, τὸν ὅποιον ἔδειξα ὡς καὶ ὅλη μου ἡ οἰκογένεια ἔδειξεν ἐμπράκτως, τὰ ὅποια ἐπισυνημμένως βλέπεις καὶ οὐχὶ διὰ λόγων, αὐταὶ μόναι αἱ αἰτίαι μὲ ὑποχρεοῦν τὴν στιγμὴν ταύτην νὰ συγῇσω, καὶ νὰ μὴ σημειώσω τὰ ὀνόματα ἑκατὸν διαφόρων, καθὼς Πρέσβων, Ἱπουργῶν, Ἱπασπιστῶν, Γερουσιαστῶν, Βουλευτῶν, Δικαστῶν καὶ Εἰσαγγελέων, οἵτινες καθ' ἑκάστην συνεγευματίζον μετὰ τῶν Μπιπίσιδων, Τρακίδων, Κροκίδων, Καλαμάτων, Κοντοβουνήσιων, Χονδρογιαννέων, καὶ πολλῶν ἄλλων ἐγνωσμένων καὶ πεφημισμένων διὰ τοῦ τύπου κακούργων, καὶ τοιούτων, οἵτινες ἔσχιζον τὰς γαστέρας τῶν γυναικῶν καὶ ἀπέσπων τὰ ἔμβρυα· οἵτινες ἔχουν μόλυβδον ἐντὸς τῶν ὠτῶν τῶν ἀνθρώπων, καὶ ζέον ἔλαιον ἐπὶ τοῦ στήθους αὐτῶν· οἵτινες τοῖς ἔτεμνον τὰ ὦτα, τὴν ρίνα καὶ τὰ χεῖλη διὰ νὰ ὁμολογήσουν πὺ εἶχον τὰ χρήματά των· μόνον, λέγω, τὸ πρὸς σέ καὶ πρὸς τὴν δυστυχὴ ταύτην Πατρίδα σέβας μου, καὶ ἡ πρὸς τοὺς μεταγενεστέρους ἐλπίς μου μὲ κρατοῦν τὴν στιγμήν ταύτην ἀπὸ τοῦ νὰ ἐξαπλώσω γυμνοὺς καὶ ἐκτραχηλισμένους ἐπὶ δέκα λευκῶν σελίδων τοῦ βιβλίου τούτου δέκα γενναιοτάτους Στρατηγούς καὶ Μεγιστάνας οἵτινες, πρὸς αἰσχος τῆς ἀνθρωπότητος καὶ καταφρόνησιν τοῦ Θεοῦ αὐτῶν, ἀναφανδὸν συνέζων καὶ συνεκοιμῶντο μετὰ πορνοπαίδων, συνεγεματίζον μετὰ τούτων, καὶ τέλος ἀνεβίβασαν τούτους ἐπὶ τῆς ἐξουσίας· φεῦ! φεῦ! ἑκατοντάκις φεῦ!! ἡ τάλαινα Ἑλλὰς ὑπὸ τούτων ἤδη διοικεῖται! Ἄπαγε τῆς βλασφημίας! δὲν εἰμαι ἐγὼ ὁ λέγων ἢ συκοφαντῶν, ἀναγνώσατε τὰς περιηγήσεις τοῦ Αἰδεσιμωτάτου Χάρτλεϋ, ἐκείνην τοῦ φιλέλληνος Βέκερ, ἀκούσατε τὸν ὑπολοχαγὸν Φρασινέ, ρίψατε τὰ βλέμματα ἐπὶ δέκα ἄλλων συγγραμμάτων διαφόρων Εὐρωπαϊῶν περιηγητῶν, καὶ ἐκεῖ θὰ εὐρήτε τὰ ὀνόματα τῶν Γενναιοτάτων τούτων, τοὺς ὁποίους ἐγὼ μὲν ἀποσιωπῶ, πλὴν πῶποτε ὁ ὁ Ἀθηναϊκὸς κόσμος δὲν θὰ λησμονήσῃ.

1







Ο ΜΙΣΤΛΗΣ ΤΟ ΚΑΤΑΠΙΕ ΜΕΧΡΙ ΣΤΑΓΟΝΟΣ, ΚΑΙ ΥΠΕΡΕΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗΝ ΤΟΥ ΑΝΙΝΟΥ ΕΙΣ ΣΜΥΡΝΗΝ.

α)  $\mu_1 = 0,10$  (10%)  $\sigma_1 = 0,05$  (5%)  $\rho_1 = 0,50$  (50%)  
 β)  $\mu_2 = 0,15$  (15%)  $\sigma_2 = 0,07$  (7%)  $\rho_2 = 0,60$  (60%)  
 γ)  $\mu_3 = 0,20$  (20%)  $\sigma_3 = 0,09$  (9%)  $\rho_3 = 0,70$  (70%)  
 δ)  $\mu_4 = 0,25$  (25%)  $\sigma_4 = 0,11$  (11%)  $\rho_4 = 0,80$  (80%)  
 ε)  $\mu_5 = 0,30$  (30%)  $\sigma_5 = 0,13$  (13%)  $\rho_5 = 0,90$  (90%)  
 ζ)  $\mu_6 = 0,35$  (35%)  $\sigma_6 = 0,15$  (15%)  $\rho_6 = 0,95$  (95%)  
 η)  $\mu_7 = 0,40$  (40%)  $\sigma_7 = 0,17$  (17%)  $\rho_7 = 0,98$  (98%)  
 θ)  $\mu_8 = 0,45$  (45%)  $\sigma_8 = 0,19$  (19%)  $\rho_8 = 0,99$  (99%)  
 ι)  $\mu_9 = 0,50$  (50%)  $\sigma_9 = 0,21$  (21%)  $\rho_9 = 1,00$  (100%)  
 κ)  $\mu_{10} = 0,55$  (55%)  $\sigma_{10} = 0,23$  (23%)  $\rho_{10} = 1,00$  (100%)  
 λ)  $\mu_{11} = 0,60$  (60%)  $\sigma_{11} = 0,25$  (25%)  $\rho_{11} = 1,00$  (100%)  
 μ)  $\mu_{12} = 0,65$  (65%)  $\sigma_{12} = 0,27$  (27%)  $\rho_{12} = 1,00$  (100%)  
 ν)  $\mu_{13} = 0,70$  (70%)  $\sigma_{13} = 0,29$  (29%)  $\rho_{13} = 1,00$  (100%)  
 ξ)  $\mu_{14} = 0,75$  (75%)  $\sigma_{14} = 0,31$  (31%)  $\rho_{14} = 1,00$  (100%)  
 ο)  $\mu_{15} = 0,80$  (80%)  $\sigma_{15} = 0,33$  (33%)  $\rho_{15} = 1,00$  (100%)  
 π)  $\mu_{16} = 0,85$  (85%)  $\sigma_{16} = 0,35$  (35%)  $\rho_{16} = 1,00$  (100%)  
 ρ)  $\mu_{17} = 0,90$  (90%)  $\sigma_{17} = 0,37$  (37%)  $\rho_{17} = 1,00$  (100%)  
 σ)  $\mu_{18} = 0,95$  (95%)  $\sigma_{18} = 0,39$  (39%)  $\rho_{18} = 1,00$  (100%)  
 τ)  $\mu_{19} = 1,00$  (100%)  $\sigma_{19} = 0,41$  (41%)  $\rho_{19} = 1,00$  (100%)  
 υ)  $\mu_{20} = 1,05$  (105%)  $\sigma_{20} = 0,43$  (43%)  $\rho_{20} = 1,00$  (100%)  
 φ)  $\mu_{21} = 1,10$  (110%)  $\sigma_{21} = 0,45$  (45%)  $\rho_{21} = 1,00$  (100%)  
 χ)  $\mu_{22} = 1,15$  (115%)  $\sigma_{22} = 0,47$  (47%)  $\rho_{22} = 1,00$  (100%)  
 ψ)  $\mu_{23} = 1,20$  (120%)  $\sigma_{23} = 0,49$  (49%)  $\rho_{23} = 1,00$  (100%)  
 ω)  $\mu_{24} = 1,25$  (125%)  $\sigma_{24} = 0,51$  (51%)  $\rho_{24} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{25} = 1,30$  (130%)  $\sigma_{25} = 0,53$  (53%)  $\rho_{25} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{26} = 1,35$  (135%)  $\sigma_{26} = 0,55$  (55%)  $\rho_{26} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{27} = 1,40$  (140%)  $\sigma_{27} = 0,57$  (57%)  $\rho_{27} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{28} = 1,45$  (145%)  $\sigma_{28} = 0,59$  (59%)  $\rho_{28} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{29} = 1,50$  (150%)  $\sigma_{29} = 0,61$  (61%)  $\rho_{29} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{30} = 1,55$  (155%)  $\sigma_{30} = 0,63$  (63%)  $\rho_{30} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{31} = 1,60$  (160%)  $\sigma_{31} = 0,65$  (65%)  $\rho_{31} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{32} = 1,65$  (165%)  $\sigma_{32} = 0,67$  (67%)  $\rho_{32} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{33} = 1,70$  (170%)  $\sigma_{33} = 0,69$  (69%)  $\rho_{33} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{34} = 1,75$  (175%)  $\sigma_{34} = 0,71$  (71%)  $\rho_{34} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{35} = 1,80$  (180%)  $\sigma_{35} = 0,73$  (73%)  $\rho_{35} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{36} = 1,85$  (185%)  $\sigma_{36} = 0,75$  (75%)  $\rho_{36} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{37} = 1,90$  (190%)  $\sigma_{37} = 0,77$  (77%)  $\rho_{37} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{38} = 1,95$  (195%)  $\sigma_{38} = 0,79$  (79%)  $\rho_{38} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{39} = 2,00$  (200%)  $\sigma_{39} = 0,81$  (81%)  $\rho_{39} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{40} = 2,05$  (205%)  $\sigma_{40} = 0,83$  (83%)  $\rho_{40} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{41} = 2,10$  (210%)  $\sigma_{41} = 0,85$  (85%)  $\rho_{41} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{42} = 2,15$  (215%)  $\sigma_{42} = 0,87$  (87%)  $\rho_{42} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{43} = 2,20$  (220%)  $\sigma_{43} = 0,89$  (89%)  $\rho_{43} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{44} = 2,25$  (225%)  $\sigma_{44} = 0,91$  (91%)  $\rho_{44} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{45} = 2,30$  (230%)  $\sigma_{45} = 0,93$  (93%)  $\rho_{45} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{46} = 2,35$  (235%)  $\sigma_{46} = 0,95$  (95%)  $\rho_{46} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{47} = 2,40$  (240%)  $\sigma_{47} = 0,97$  (97%)  $\rho_{47} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{48} = 2,45$  (245%)  $\sigma_{48} = 0,99$  (99%)  $\rho_{48} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{49} = 2,50$  (250%)  $\sigma_{49} = 1,01$  (101%)  $\rho_{49} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{50} = 2,55$  (255%)  $\sigma_{50} = 1,03$  (103%)  $\rho_{50} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{51} = 2,60$  (260%)  $\sigma_{51} = 1,05$  (105%)  $\rho_{51} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{52} = 2,65$  (265%)  $\sigma_{52} = 1,07$  (107%)  $\rho_{52} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{53} = 2,70$  (270%)  $\sigma_{53} = 1,09$  (109%)  $\rho_{53} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{54} = 2,75$  (275%)  $\sigma_{54} = 1,11$  (111%)  $\rho_{54} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{55} = 2,80$  (280%)  $\sigma_{55} = 1,13$  (113%)  $\rho_{55} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{56} = 2,85$  (285%)  $\sigma_{56} = 1,15$  (115%)  $\rho_{56} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{57} = 2,90$  (290%)  $\sigma_{57} = 1,17$  (117%)  $\rho_{57} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{58} = 2,95$  (295%)  $\sigma_{58} = 1,19$  (119%)  $\rho_{58} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{59} = 3,00$  (300%)  $\sigma_{59} = 1,21$  (121%)  $\rho_{59} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{60} = 3,05$  (305%)  $\sigma_{60} = 1,23$  (123%)  $\rho_{60} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{61} = 3,10$  (310%)  $\sigma_{61} = 1,25$  (125%)  $\rho_{61} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{62} = 3,15$  (315%)  $\sigma_{62} = 1,27$  (127%)  $\rho_{62} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{63} = 3,20$  (320%)  $\sigma_{63} = 1,29$  (129%)  $\rho_{63} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{64} = 3,25$  (325%)  $\sigma_{64} = 1,31$  (131%)  $\rho_{64} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{65} = 3,30$  (330%)  $\sigma_{65} = 1,33$  (133%)  $\rho_{65} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{66} = 3,35$  (335%)  $\sigma_{66} = 1,35$  (135%)  $\rho_{66} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{67} = 3,40$  (340%)  $\sigma_{67} = 1,37$  (137%)  $\rho_{67} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{68} = 3,45$  (345%)  $\sigma_{68} = 1,39$  (139%)  $\rho_{68} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{69} = 3,50$  (350%)  $\sigma_{69} = 1,41$  (141%)  $\rho_{69} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{70} = 3,55$  (355%)  $\sigma_{70} = 1,43$  (143%)  $\rho_{70} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{71} = 3,60$  (360%)  $\sigma_{71} = 1,45$  (145%)  $\rho_{71} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{72} = 3,65$  (365%)  $\sigma_{72} = 1,47$  (147%)  $\rho_{72} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{73} = 3,70$  (370%)  $\sigma_{73} = 1,49$  (149%)  $\rho_{73} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{74} = 3,75$  (375%)  $\sigma_{74} = 1,51$  (151%)  $\rho_{74} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{75} = 3,80$  (380%)  $\sigma_{75} = 1,53$  (153%)  $\rho_{75} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{76} = 3,85$  (385%)  $\sigma_{76} = 1,55$  (155%)  $\rho_{76} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{77} = 3,90$  (390%)  $\sigma_{77} = 1,57$  (157%)  $\rho_{77} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{78} = 3,95$  (395%)  $\sigma_{78} = 1,59$  (159%)  $\rho_{78} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{79} = 4,00$  (400%)  $\sigma_{79} = 1,61$  (161%)  $\rho_{79} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{80} = 4,05$  (405%)  $\sigma_{80} = 1,63$  (163%)  $\rho_{80} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{81} = 4,10$  (410%)  $\sigma_{81} = 1,65$  (165%)  $\rho_{81} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{82} = 4,15$  (415%)  $\sigma_{82} = 1,67$  (167%)  $\rho_{82} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{83} = 4,20$  (420%)  $\sigma_{83} = 1,69$  (169%)  $\rho_{83} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{84} = 4,25$  (425%)  $\sigma_{84} = 1,71$  (171%)  $\rho_{84} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{85} = 4,30$  (430%)  $\sigma_{85} = 1,73$  (173%)  $\rho_{85} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{86} = 4,35$  (435%)  $\sigma_{86} = 1,75$  (175%)  $\rho_{86} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{87} = 4,40$  (440%)  $\sigma_{87} = 1,77$  (177%)  $\rho_{87} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{88} = 4,45$  (445%)  $\sigma_{88} = 1,79$  (179%)  $\rho_{88} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{89} = 4,50$  (450%)  $\sigma_{89} = 1,81$  (181%)  $\rho_{89} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{90} = 4,55$  (455%)  $\sigma_{90} = 1,83$  (183%)  $\rho_{90} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{91} = 4,60$  (460%)  $\sigma_{91} = 1,85$  (185%)  $\rho_{91} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{92} = 4,65$  (465%)  $\sigma_{92} = 1,87$  (187%)  $\rho_{92} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{93} = 4,70$  (470%)  $\sigma_{93} = 1,89$  (189%)  $\rho_{93} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{94} = 4,75$  (475%)  $\sigma_{94} = 1,91$  (191%)  $\rho_{94} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{95} = 4,80$  (480%)  $\sigma_{95} = 1,93$  (193%)  $\rho_{95} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{96} = 4,85$  (485%)  $\sigma_{96} = 1,95$  (195%)  $\rho_{96} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{97} = 4,90$  (490%)  $\sigma_{97} = 1,97$  (197%)  $\rho_{97} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{98} = 4,95$  (495%)  $\sigma_{98} = 1,99$  (199%)  $\rho_{98} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{99} = 5,00$  (500%)  $\sigma_{99} = 2,01$  (201%)  $\rho_{99} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{100} = 5,05$  (505%)  $\sigma_{100} = 2,03$  (203%)  $\rho_{100} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{101} = 5,10$  (510%)  $\sigma_{101} = 2,05$  (205%)  $\rho_{101} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{102} = 5,15$  (515%)  $\sigma_{102} = 2,07$  (207%)  $\rho_{102} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{103} = 5,20$  (520%)  $\sigma_{103} = 2,09$  (209%)  $\rho_{103} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{104} = 5,25$  (525%)  $\sigma_{104} = 2,11$  (211%)  $\rho_{104} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{105} = 5,30$  (530%)  $\sigma_{105} = 2,13$  (213%)  $\rho_{105} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{106} = 5,35$  (535%)  $\sigma_{106} = 2,15$  (215%)  $\rho_{106} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{107} = 5,40$  (540%)  $\sigma_{107} = 2,17$  (217%)  $\rho_{107} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{108} = 5,45$  (545%)  $\sigma_{108} = 2,19$  (219%)  $\rho_{108} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{109} = 5,50$  (550%)  $\sigma_{109} = 2,21$  (221%)  $\rho_{109} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{110} = 5,55$  (555%)  $\sigma_{110} = 2,23$  (223%)  $\rho_{110} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{111} = 5,60$  (560%)  $\sigma_{111} = 2,25$  (225%)  $\rho_{111} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{112} = 5,65$  (565%)  $\sigma_{112} = 2,27$  (227%)  $\rho_{112} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{113} = 5,70$  (570%)  $\sigma_{113} = 2,29$  (229%)  $\rho_{113} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{114} = 5,75$  (575%)  $\sigma_{114} = 2,31$  (231%)  $\rho_{114} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{115} = 5,80$  (580%)  $\sigma_{115} = 2,33$  (233%)  $\rho_{115} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{116} = 5,85$  (585%)  $\sigma_{116} = 2,35$  (235%)  $\rho_{116} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{117} = 5,90$  (590%)  $\sigma_{117} = 2,37$  (237%)  $\rho_{117} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{118} = 5,95$  (595%)  $\sigma_{118} = 2,39$  (239%)  $\rho_{118} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{119} = 6,00$  (600%)  $\sigma_{119} = 2,41$  (241%)  $\rho_{119} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{120} = 6,05$  (605%)  $\sigma_{120} = 2,43$  (243%)  $\rho_{120} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{121} = 6,10$  (610%)  $\sigma_{121} = 2,45$  (245%)  $\rho_{121} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{122} = 6,15$  (615%)  $\sigma_{122} = 2,47$  (247%)  $\rho_{122} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{123} = 6,20$  (620%)  $\sigma_{123} = 2,49$  (249%)  $\rho_{123} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{124} = 6,25$  (625%)  $\sigma_{124} = 2,51$  (251%)  $\rho_{124} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{125} = 6,30$  (630%)  $\sigma_{125} = 2,53$  (253%)  $\rho_{125} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{126} = 6,35$  (635%)  $\sigma_{126} = 2,55$  (255%)  $\rho_{126} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{127} = 6,40$  (640%)  $\sigma_{127} = 2,57$  (257%)  $\rho_{127} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{128} = 6,45$  (645%)  $\sigma_{128} = 2,59$  (259%)  $\rho_{128} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{129} = 6,50$  (650%)  $\sigma_{129} = 2,61$  (261%)  $\rho_{129} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{130} = 6,55$  (655%)  $\sigma_{130} = 2,63$  (263%)  $\rho_{130} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{131} = 6,60$  (660%)  $\sigma_{131} = 2,65$  (265%)  $\rho_{131} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{132} = 6,65$  (665%)  $\sigma_{132} = 2,67$  (267%)  $\rho_{132} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{133} = 6,70$  (670%)  $\sigma_{133} = 2,69$  (269%)  $\rho_{133} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{134} = 6,75$  (675%)  $\sigma_{134} = 2,71$  (271%)  $\rho_{134} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{135} = 6,80$  (680%)  $\sigma_{135} = 2,73$  (273%)  $\rho_{135} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{136} = 6,85$  (685%)  $\sigma_{136} = 2,75$  (275%)  $\rho_{136} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{137} = 6,90$  (690%)  $\sigma_{137} = 2,77$  (277%)  $\rho_{137} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{138} = 6,95$  (695%)  $\sigma_{138} = 2,79$  (279%)  $\rho_{138} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{139} = 7,00$  (700%)  $\sigma_{139} = 2,81$  (281%)  $\rho_{139} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{140} = 7,05$  (705%)  $\sigma_{140} = 2,83$  (283%)  $\rho_{140} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{141} = 7,10$  (710%)  $\sigma_{141} = 2,85$  (285%)  $\rho_{141} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{142} = 7,15$  (715%)  $\sigma_{142} = 2,87$  (287%)  $\rho_{142} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{143} = 7,20$  (720%)  $\sigma_{143} = 2,89$  (289%)  $\rho_{143} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{144} = 7,25$  (725%)  $\sigma_{144} = 2,91$  (291%)  $\rho_{144} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{145} = 7,30$  (730%)  $\sigma_{145} = 2,93$  (293%)  $\rho_{145} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{146} = 7,35$  (735%)  $\sigma_{146} = 2,95$  (295%)  $\rho_{146} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{147} = 7,40$  (740%)  $\sigma_{147} = 2,97$  (297%)  $\rho_{147} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{148} = 7,45$  (745%)  $\sigma_{148} = 2,99$  (299%)  $\rho_{148} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{149} = 7,50$  (750%)  $\sigma_{149} = 3,01$  (301%)  $\rho_{149} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{150} = 7,55$  (755%)  $\sigma_{150} = 3,03$  (303%)  $\rho_{150} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{151} = 7,60$  (760%)  $\sigma_{151} = 3,05$  (305%)  $\rho_{151} = 1,00$  (100%)  
 Τ)  $\mu_{152} = 7,65$  (765%)  $\sigma_{152} = 3,07$  (307%)  $\rho_{152} = 1,00$  (100%)  
 Υ)  $\mu_{153} = 7,70$  (770%)  $\sigma_{153} = 3,09$  (309%)  $\rho_{153} = 1,00$  (100%)  
 Φ)  $\mu_{154} = 7,75$  (775%)  $\sigma_{154} = 3,11$  (311%)  $\rho_{154} = 1,00$  (100%)  
 Χ)  $\mu_{155} = 7,80$  (780%)  $\sigma_{155} = 3,13$  (313%)  $\rho_{155} = 1,00$  (100%)  
 Ψ)  $\mu_{156} = 7,85$  (785%)  $\sigma_{156} = 3,15$  (315%)  $\rho_{156} = 1,00$  (100%)  
 Ω)  $\mu_{157} = 7,90$  (790%)  $\sigma_{157} = 3,17$  (317%)  $\rho_{157} = 1,00$  (100%)  
 Θ)  $\mu_{158} = 7,95$  (795%)  $\sigma_{158} = 3,19$  (319%)  $\rho_{158} = 1,00$  (100%)  
 Κ)  $\mu_{159} = 8,00$  (800%)  $\sigma_{159} = 3,21$  (321%)  $\rho_{159} = 1,00$  (100%)  
 Λ)  $\mu_{160} = 8,05$  (805%)  $\sigma_{160} = 3,23$  (323%)  $\rho_{160} = 1,00$  (100%)  
 Μ)  $\mu_{161} = 8,10$  (810%)  $\sigma_{161} = 3,25$  (325%)  $\rho_{161} = 1,00$  (100%)  
 Ν)  $\mu_{162} = 8,15$  (815%)  $\sigma_{162} = 3,27$  (327%)  $\rho_{162} = 1,00$  (100%)  
 Ξ)  $\mu_{163} = 8,20$  (820%)  $\sigma_{163} = 3,29$  (329%)  $\rho_{163} = 1,00$  (100%)  
 Ο)  $\mu_{164} = 8,25$  (825%)  $\sigma_{164} = 3,31$  (331%)  $\rho_{164} = 1,00$  (100%)  
 Π)  $\mu_{165} = 8,30$  (830%)  $\sigma_{165} = 3,33$  (333%)  $\rho_{165} = 1,00$  (100%)  
 Ρ)  $\mu_{166} = 8,35$  (835%)  $\sigma_{166} = 3,35$  (335%)  $\rho_{166} = 1,00$  (100%)  
 Σ)  $\mu_{167} = 8,40$  (840%)  $\sigma_{167} = 3,37$  (337



Ὁ Ποτλὺς τὸ κατέπιε μέχρι σταγόνος, καὶ υπέγραψε τὴν ἀποστολὴν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΗ'.

## Αἱ Ὑποψίαι.

Τινὰς ἡμέρας μετὰ τὴν ἀφίξιν τῶν δύο φίλων τοῦ Λεωνίδου, ὁ Κύριος Ξένος λαμβάνει ἐπιστολήν, διὰ τῆς ὁποίας τῷ ἐξήτει χιλίας δραχμὰς ὅπως ὁ ἴδιος μεταβῇ εἰς Ἀθήνας καὶ κομίσῃ Νίκελον καὶ Σμάλτον διὰ τὰ προχωρήσῃ περισσότερον εἰς τὴν ἐξαγωγήν τοῦ ἀργυρούχου μίγματος, καὶ εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν πηλίνων ἀγγείων.

Ἦτο κατὰ τὸν ἰούνιον τοῦ 1855 ὅτε δύο νέα πρόσωπα δηλ. ὁ ἔμπορος Γεώργιος Εὐρυπίδης καὶ τις Χ. Γεωργιάδης ἐμφανίζονται ἐξ ἴσου ἐν μιᾷ γωνίᾳ τοῦ δράματος τούτου. Ἐκ τῆς ἐκτεταμένης προανακρίσεως τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου ὑπὸ τοῦ Εἰσαγγελέως Ἀννίνου, ἣ τις περιέχεται ἐν τῇ σελίδι ΣΤ' ὁ ἀναγνώστης λαμβάνει ἀρίστην ἰδέαν αὐτοῦ καὶ τοῦ Κυρίου Γεωργιάδου. Δὲν ἐμβαίνομεν λοιπὸν ἐν οὐδεμιᾷ περιττῇ περιγραφῇ. Ἡμεῖς θ' ἀκολουθήσομεν μόνον τὴν συνδιάλεξιν κατὰ τὴν ἄνω σημειωθείσαν χρονολογίαν.

—Κύριε Εὐρυπίδη, ἔχεις φίλον τὸν Πρόξενον Κύριον Ξένον;

—Μάλιστα, Κύριε Γεωργιάδη.

—Πρέπει λοιπὸν νὰ φροντίσῃς νὰ τὸν σώσῃς.

—Νὰ τὸν σώσω!!

—Νὰ τὸν σώσῃς ἀπὸ μίαν φρικτὴν ἀπάτην εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκεται. Εἶναι εἰς τὰς χεῖρας δύο φρικτῶν κακούργων.

—Τί λέγεις, Κύριε!

—Ὁ Ξένος ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν ἓνα ἄνθρωπον ὅστις τὸν ἀπατᾷ καὶ τὸν λέγει ὅτι δύναται ἐξ ἐνὸς χρώματος νὰ ἐξάγῃ ἄργυρον, ἐνῷ τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει· τὸν ἀπατᾷ, λέγω, μὲ τούτον τὸν τρόπον· μέσα εἰς τὸ μίγμα τὸ ὁποῖον τοῦ παρουσιάζει ἐκαστοτε, μινγνύει ῥινίσματα ἀργύρου τινῶν ταλλήρων.

—Ποῖος σ' ἐπληροφόρησε ταῦτα; διστάζων ἠρώτησεν ὁ Κύριος Εὐρυπίδης.

Ὁ Κύριος Χ. Γεωργιάδης δὲν ἠθέλησε νὰ ὁμολογήσῃ τούτον. Μετὰ τρεῖς ἢ τέσσαρας ἡμέρας οἱ δύο οὗτοι αὐθις συνητηθήσαν.

—Σὲ παρακαλῶ πολὺ νὰ μ' εἰπῇς, Κύριε Γεωργιάδη, ποῖος σ' ἐπληροφόρησε τὰ ὅσα περὶ Ξένου προχθὲς μὲ εἶπες· τῷ λέγει ὁ Κύριος Εὐρυπίδης.

—Κάπποιός Γιαννάκος· μετὰ πολλὰ ἀποκρίνεται οὕτως.

—Δύνασαι νὰ κάμῃς τρόπον νὰ ἰδῶ τούτον; Ἐννοεῖς ὅτι πρὶν ὁμιλήσω Ξένου πρέπει νὰ ᾔμαι καλῶς πληροφορῶ;

—Μάλιστα· ἄς ὑπάγωμεν εἰς τὴν ἀμέσως, ἂν ἐπιθυμῇτε.

Ὁ Κύριος Εὐρυπίδης μετὰ τοῦ Κ. πάραντα ἐπεσκέφθησαν τὸν Γιαννῆ Ἦτον ἀνὴρ τεσσαρακοντοῖτης καὶ διβλέπτου.

—Εἶναι ἀληθὴ ὅσα ὁ Κύριος Γεω τοῦ Προξένου καὶ τοῦ Λουλούδα μὲ ἀνέφερες ἀναφορικῶς περὶ τοῦ ἀργύρου;

—Μάλιστα, Κύριε! ἀληθέστατον! ξέει ἐντὸς τάλληρα, καὶ οὕτως ἀπατᾷ Πρόξενον.

—Ἀλλὰ ποῦ εὐρίσκει τὰ τάλληρα τι

—Δὲν ἤξεύρω . . . πρέπει νὰ ἔχῃ οὔτινες τοῦ τὰ δίδουν.

—Ἴσως τοῦ τὰ στέλλουν ἐξ Ἀθην τοῦ Ξένου, ἢ οἱ ἐδῶ ὑποσκάπτοντες τούτου τοῦ τὰ δίδουν.

—Δὲν γνωρίζω, Κύριε, τίποτε ὡς τοῦτο μόνον γνωρίζω, ὅτι αὐτὸς ὁ δυσπιστος εὐρίσκεται εἰς τοὺς ὄνυχας δύο ἀλλοῦ Λουλούδας ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν κατ' αἶμα, οὔτινος τ' ὄνομα ἀγνοῶ, πλὴν ἐκακούργον, ὅστις ἐστάθη εἰς τὴν εἰρκτικὸς διὰ κιβδηλοποιῶν, καὶ μετὰ τοῦ νεται νὰ κάμῃ κίβδηλα. Ὁ Λουλούϊ καὶ μίαν ἄλλην ψευτιά, Κύριε Εὐρυπιδὴν εἰς Ἀθήνας ἐπρότεινε πρὸς τὸν Ἰπρὶν ἔλθουν εἰς Σμύρνην νὰ κάμουν κ οὗτος δὲν τὸ ἐδέχθη. Τὰ νῦν δὲ κατα νὰ τὸν πείσῃ καὶ τὸν κάμῃ νὰ φέρῃ μηχανὰς, πλὴν οὗτος δὲν δέχεται λέγων τοιοῦτόν τι πρᾶγμα, ἔχει σκοπὸν νὰ ἔσως αὐτὸς πρῶτος διὰ νὰ τὸν κρεμάσῃ Εὐρ. καὶ Γιαννακοῦ).

Ὁ Κύριος Εὐρυπίδης ἔμεινε σὺν ὥραν, ἔπειτα ἀποχαιρετήσας καὶ ἐνεχώρησε.

Μετά τινος ἡμέρας συναντᾶται αὐτὸν Γιαννάκου, τὸν ὁποῖον ἐρωτᾷ ἐὰν ἔμπερὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ Κυρίου Ξένου.

—Τίποτε περισσότερον ὁμιλήσας χθὲς μὲ τὸν Λουλούδαν, ὅστις μὲ εἶπεν οὐδένα τρόπον δὲν πείθεται ὁ Ξένος



.

.

.

.

.

κίβδηλα λέγων, ὅτι, ἀφοῦ ἀπὸ τὸ χῶμα ἐξάγεται ἄργυρος, ὅποια ἡ ἀνάγκη νὰ κάμωμεν κίβδηλα; (ἴδε ἐξομ. Εὐρυπ. καὶ Γιαννάκου.)<sup>1</sup>

—Ἀκουσον, Κύριε Γιαννάκο! ὁ Ξένος εἶναι φίλος μου καὶ πολὺ καλὸς ἄνθρωπος. Μερικοὶ ἄθλιοι ἀγενεῖς ἐνταῦθα τὸν ἀντιπολιτεύονται, καὶ συνηνοθέντες μέ τινας κακούργους τῶν Ἀθηνῶν, οὔτινες ἀνέβησαν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας, προσπαθοῦν νὰ τὸν καταστρέψουν. Κάμε λοιπὸν ἐν ἔλεος καὶ πηγαινε νὰ τὸν εὕρης καὶ τοῦ διηγηθῆς ὅσα καὶ πρὸς ἐμέ τὸν ἴδιον εἶπες.

—Τοῦ τ' ἀνέφερα, Κύριε Εὐρυπίδη.

—Τοῦ τ' ἀνέφερες! πότε;

—Πρὸ πέντε ἢ ἕξ ἡμερῶν, δηλ. τὴν ἡμέραν ὅπου τελευταίως σὰς εἶδον.

Ὁ Γιαννάκος ἐδῶ ἡπάτα τὸν Κύριον Εὐρυπίδην, διότι κατὰ τὴν ἐξομολόγησίν του ἐνώπιον τοῦ Εἰσαγγελέως Ἀννίνου ὁμολογεῖ ἀκολουθῶς ὅτι ἐσκόπευε νὰ ἐξηγηθῇ πρὸς τὸν Πρόξενον, καὶ εἶπε πρὸς τὸν Κύριον Εὐρυπίδην ὅτι ἐξωμολογήθη ἡ ἀλήθεια ὅμως εἶναι ὅτι τίποτε δὲν τῷ ἀνέφερε.

Παρήλθον ἡμέραι τινές, καὶ ὁ Κύριος Εὐρυπίδης ὅσον διανοεῖτο τὰ περιστατικὰ, καὶ ἐκ διαλειμμάτων κατὰ τὰ πρόθυρα τοῦ Προξενείου ἐβλεπε τὸν Λουλούδαν, δὲν ἐγνώριζε τί νὰ ὑποθέσῃ. Πεισμένος δὲ ὅτι τῷ ὄντι ὁ Γιαννάκος ἐποίησεν ἐκτεταμένην περὶ πάντων τούτων πρὸς τὸν Πρόξενον ἐξήγησιν, περιέμενεν ὅτι τέλος οὗτος ἤθελε λάβει τὰ μέτρα του καὶ ἀπομακρυνθῇ τούτου. Τέλος μίαν ἡμέραν ἐλθὼν εἰς τὸ Προξενεῖον καὶ εὐρὼν τούτον μόνον τῷ εἶπε· “Κίριε Ξένε, ἦλθον νὰ σὲ εἰπῶ ἐν πράγμα· περιπλανᾶσαι εἰς μίαν τρομερὰν ἀπάτην. Εἰς Ἀθήνας φίλος τις μ' εἶπεν ὅτι ἀναχωρῶν ἐκείθεν διὰ Σμύρνην παρέλαβες εἰς τὴν ἀκολουθίαν σου καὶ κάπποιον Λουλούδαν. Αὐτὸς ὁ Λουλούδας εἶναι νέος ὑποπτος καὶ κακῆς διαγωγῆς· καὶ μολοντί παρηκολούθησε τὸν Κύριον Ξένον διὰ νὰ συστήσῃ μ' ἐξοδὰ του ἐν ἀγγειοπλαστικὸν κατὰ τὴν τέχνην, ὁ σκοπὸς του ὅμως εἶναι ἄλλος καὶ καταχθονιώτατος· εἶναι δηλ. τὸ νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα.

<sup>1</sup> Ὁ Λουλούδας, φαίνεται, ἔλεγε πρὸς τοὺς συντρόφους του **Κρ.** Καλλιγὰν, Λάμπρον καὶ τούτον τὸν Γιαννάκον ψεύδη, ὅτι **βηλ.** προσπαθεῖ νὰ πείσῃ τὸν Κύριον Ξένον, διὰ νὰ τοὺς ἐνθαρρύνῃ ν' ἀρχίσουν τὴν ἐργασίαν, καὶ νὰ τοῖς δείξῃ ὅτι ἡ μετὰ **γοῦ** Προξένου σχέσις του ἦτο μέχρι τοιοῦτου βαθμοῦ προκεχωρημένη, ὥστε ἦσαν ὑπὸ τὴν προστασίαν του. “Ἀλλως δὲν ἐξηγοῦντο οἱ λόγοι του οὗτοι, διότι ἐκ τῶν ἀνακρίσεων φαίνεται ὅτι ὁ δυστυχὴς Πρόξενος δὲν ἦτο διόλου ἰδεασμένος περὶ τῆς **διαγωγῆς** αὐτοῦ τοῦ Λουλούδα, ἕως οὗ πρῶτος ὁ Κύριος Εὐρυπίδης τῷ ἔδωκε νύξιν.

—Κίβδηλα!! ἐκραξεν ὁ Πρόξενος οὕτινος τὸ σῶμα ἐλούσθη ἰδρώτος ψυχροῦ. Ἰστατο δ' ὡς κεραυνόπληκτος ἀκίνητος μετὰ χαίνοντος στόματος καὶ τὸν ἐθεώρει.

—Μάλιστα, Κύριε Πρόξενε· ἐξηκολούθησεν ὁ Κύριος Εὐρυπίδης, οὕτινος ἡ ἐντύπωσις διὰ τὴν ἐκπληξιν τοῦ Προξένου ἦτο μεγίστη. Ὁ φίλος μου οὗτος μοὶ προσέθεσε καὶ τοῦτο ὅπερ καὶ δὲν ἐπίστευσα· ὅτι δηλ. τῷ εἶπεν ὁ Λουλούδας ὅτι σὰς διεκοίνωσε τοὺς σκοποὺς του διὰ νὰ κάμετε κίβδηλα πρὶν ἔτι ἀφίσετε τὰς Ἀθήνας, καὶ ὅτι ὑμεῖς ἀπερρίψατε αὐτοὺς παρευθὺς.

Ἐκαστος δύναται νὰ φαντασθῇ τοῦ δυστυχχοῦς Προξένου τὴν θέσιν· ἔμενε κρατημένος ὑπὸ ψυχρὰς αἰμοδιάσεως καὶ δειλίας, καὶ ἴστατο ἄλαλος περιπλανώμενος μεταξὺ μυρίων ὑποψιῶν, καὶ μὴ τολμῶν νὰ προχωρήσῃ εἰς τὴν μετὰ τοῦ Εὐρυπίδου ἐξήγησιν, καθότι ἐνόμιζεν, ὅτι οὗτος δὲν ἐγνώριζε ποσῶς τὴν περὶ τοῦ ἀργυροῦχου χώματος ὑπόθεσιν. Γνωρίζων δ' ἄλλως τὰς ὑποψίας, μικροραδιοουργίας καὶ τὴν καταλαλιὰν τῆς πόλεως Σμύρνης δι' ὅντινα σαφῶς δὲν ἐγίνγνωσκον τίς εἶναι, πόθεν ἐρχεται, καὶ τί ἐπαγγέλεται ἐκεῖ, ἐνόμισεν ὅτι οἱ λόγοι τοῦ Εὐρυπίδου εἶναι λόγοι, οὓς ἐν Σμύρνη ἤκουσε καὶ οὐχὶ ἐν Ἀθήναις, καὶ ἤρχισε νὰ τὸν παρακαλῇ νὰ τῷ εἰπῇ τὸν ἐν Ἀθήναις ἄνθρωπον ὅστις τῷ εἶπε ταῦτα.

—Δὲν δύναμαι, Κύριε Ξένε! ἐπὶ τοῦ παρόντος εἶναι ἀδύνατον τίποτε νὰ σὰς εἰπῶ.

Ὁ Πρόξενος ἔμεινεν ἔτι πολλὴν ὥραν περίλυπος καὶ σύννους· μετ' ὀλίγον δὲ ἤρχισε νὰ ἐπανέρχεται εἰς ἑαυτόν· καὶ ὅσον διανοεῖτο, ὅτι οἱ μὲν λόγοι τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου ἦσαν μόνον λόγοι, ἐνῶ τὰ διάφορα τεμάχια τοῦ μύγματος, ἅπερ ὁ Λουλούδας τῷ ἔδωκεν, ἀναλυθέντα παρὰ διαφόρων τῆς Σμύρνης χρυσοχόων εὐρέθησαν ἄργυρος, καὶ ἀποσταλέντα πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνεψιόν του Ἰωάννην Γκίλην (ὡς φαίνεται ἐν τῇ ἐπιστολῇ του καὶ ἀναλυθέντα ὁμοίως εἰς τὸν ἐκεῖ Ταραπχανὲ (Νομισματοκοπεῖον) εὐρέθησαν πάλιν καθαρώτατος ἄργυρος καὶ πρώτης ποιότητος, δηλ. βαθμῶν 96, ὅσον, λέγω, διανοεῖτο ταῦτα, τόσον περισσότερο ἤρχισε νὰ πιστεύῃ ὅτι οἱ λόγοι τοῦ Εὐρυπίδου ἦσαν λόγοι τῆς Σμύρνης, οὔτινες ἐγεννήθησαν ὑπὸ κακοβούλων τινῶν ἐχθρῶν του ἕνεκα τῆς μετὰ τοῦ Προξένου τοῦ Λουλούδα σχέσεως. Στρέψας μ' ὅλον τοῦτο πρὸς τὸν Κύριον Εὐρυπίδην τῷ εἶπε.

—Σὰς εἰμαι πολὺ ὑπόχρεως καὶ εὐγνώμων δι' ὅσα μοὶ λέγετε, Κύριε Εὐρυπίδη. Τὸ βλέπω καὶ γὰρ ὅτι ὁ νέος τὸν ὁποῖον μ' ἐσύστησεν ὁ Κύριος Σκού-

φος, καὶ ὅστις τοσοῦτον καιρὸν διέτριψε παρὰ τῷ Πρέσβει Κυρίῳ Μεταξῶ, δὲν εἶναι καλῆς διαγωγῆς· πλὴν τί δύναμαι νὰ πράξω, ἀφοῦ ἅπαξ διὰ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν τοῦ κατὰστημα ἔδαπάνησα μέχρι τῆς ὥρας περίπου τῶν 15,000 γροσίων; Θὰ τὸν ὑπομείνω ἐτι ὀλίγον καιρὸν μεχρικοῦ κατασκευασθῶν τινὰ ἀγγεῖα τοῦ κατὰστήματος τούτου καὶ πωληθῶσι πρὸς ἀποζημιώσιν, καὶ τότε θέλω τὸν ἀποπέμψει.

—Ἐγὼ, ἂν ἤμην εἰς τὴν θέσιν σας, ἀπεφάσιζα κάλλιον καὶ ἔχανα τὰ χρήματα ταῦτα . . . μετὰ λύπης εἶπεν ὁ ἀγαθὸς οὗτος φίλος, παρὰ περισσώτερον νὰ τὸν ἐκράτουν πλησίον μου.

Ἡ σιωπὴ ἔρραψεν ἀμφοτέρων τὰ στόματα. Ἐὰν ὁ Κύριος Εὐρυπίδης ἔλεγε δύο ἔτι λόγους, δηλ. περὶ τοῦ ψευδαργυρούχου χρώματος, οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ Προξένου ἤθελον ἀνεωχθῆ, καὶ ἤθελαν ἴσως ὑπεκφύγει τὴν φοβερὰν τῶν ἐχθρῶν του Παγίδα.

Ὁ Πρόξενος ἀπηυδασημένος ἐρρίφθη μετ' ὀλίγον ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου, καὶ ἤρχισε νὰ κυκλοφορῇ εἰς τὴν διάνοιάν του σειρὰν διαλογισμῶν σχετικῶν τούτου καὶ τοῦ Λουλούδα. Σύμπτωσις μυθώδους ἱστορίας! κατὰ τὴν στυγμὴν τῆς ἡθικῆς αὐτοῦ παραχρῆς λαμβάνει ἀπὸ τῆς τραπέζης γαλλικὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως ἐφημερίδα, τὴν ὁποίαν δὲν εἶχεν ἐτι ἀναγνώσει, ὅπως διασκεδάσῃ τοὺς βαρεῖς διαλογισμοὺς του, καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐπὶ τοῦ πρώτου παραγράφου ἐφ' οὗ πίπτουν τί βλέπουν; σπουδαίαν περιγραφὴν περὶ Ἑταιρείας κιβδηλοποιῶν, οὗτινες ἐν Σμύρνῃ οὐχὶ μακρὰν τοῦ πύργου ἀνεκαλύφθησαν παρὰ τοῦ Διοικητοῦ, ἅπαντες Νεαπολίται καὶ Μελιταῖοι, καὶ ἀπεστάλησαν εἰς Κωνσταντινούπολιν.

Ἡγέρθη πάραυτα σχεδὸν ἔντρομος καὶ ἔστειλε καὶ προσεκάλεσε τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν νὰ ἔλθῃ ἀμέσως εἰς τὴν οἰκίαν του.

Ὁ Καλλιγᾶς ἔφθασεν.

—Ἦρχισα νὰ ὑποπτεύωμαι ὅτι ἡ διαγωγὴ τοῦ Λουλούδα δὲν εἶναι ἀρκετὰ καλὴ, Καλλιγᾶ, τῷ λέγει· ἔχω διδόμενα νὰ πιστεύσω ὅτι ζητεῖ νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα. Σὲ παρακαλῶ νὰ μὲ εἰπῇς τὴν ἀλήθειαν εἰς ὅ,τι γνωρίζεις.

Ὁ Χρήστος Καλλιγᾶς ἔστρεψε τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἔδαφος καὶ ἐσιώπα.

—Εἶναι πολὺ ἀνόητος αὐτὸς ὁ νέος, ἐξηκολούθησεν ὁ Κύριος Ξένος, νὰ ζητῇ τοιαῦτα πράγματα, ἐνῶ ἔχει στάδιον εὐρύχωρον ἐνώπιόν του διὰ νὰ πλουτήσῃ! προσέθεσε μετ' ἐπαισθητῆς ἀνησυχίας.

—Μὴν ἀνησυχῆτε, ἀφέντη, καὶ εἶναι ὅλα ψεύματα.

Ὅποιος σὰς εἶπε ἓνα τοιοῦτον πρᾶγμα, εἶναι ὁ μεγαλύτερος τοῦ κόσμου ψεύτης. Ἐνῶ τφόντι ἔχομεν ἓνα τοιοῦτον θησαυρὸν εἰς χεῖράς μας, ποῖος εἶναι τόσον ἀνόητος νὰ ζητῇ τοιαῦτα πράγματα; Ἐπειτα ἐγὼ τὸν ἀφίνω; μόνον νὰ τὸ ὑποπτευθῶ, καὶ ἀμέσως τὸν διορθόνω . . . μήπως ἐγὼ δὲν εἶμαι ἡμέρα καὶ νύκτα μετ' αὐτοῦ; μήπως ὁ υἱὸς σας Φραγκίσκος δὲν εἶναι καθ' ἡμέραν εἰς τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα; ἀπεκρίθη μετὰ μεγίστης ἀδιαφορίας ὁ Χ. Καλλιγᾶς.

Ὁ Κύριος Ξένος τὸν ἀπέπεμψε συστήσας πρὸς τοῦτον νὰ ἐπαγρυπνῇ ἐπὶ τῶν κινήματων τοῦ Λουλούδα, καὶ νὰ τῷ εἰπῇ ἐὰν ἴδῃ τοιαῦτόν τι.

Ἐν τούτοις ὅλην τὴν νύκτα δὲν ἐκοιμήθη οἱ λόγοι τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου περιεστρέφοντο περὶ τὰ ὡτά του αἰννάως· ἀνεπόλει ὅτι ὁ Λουλούδας εἶχεν ἄλλοτε σχέσεις στενὰς μετὰ τοῦ β'. Διερμηνέως τοῦ Παπαλουκά, ὅστις εἶχε φοραθῇ ὡς κιβδηλοποιός. Ἡ ἰδέα ὅτι, καὶ ἀθῶος ἂν ἦτον, μόνον ἡ φήμη ἂν διέτρεχε τὴν πόλιν ὅτι εἶναι τοιοῦτος, ὁ μῶμος θὰ πέσῃ ἐπὶ τούτου ὡς προστάτου αὐτοῦ, μεγάλως τὸν ἀνησύχει.

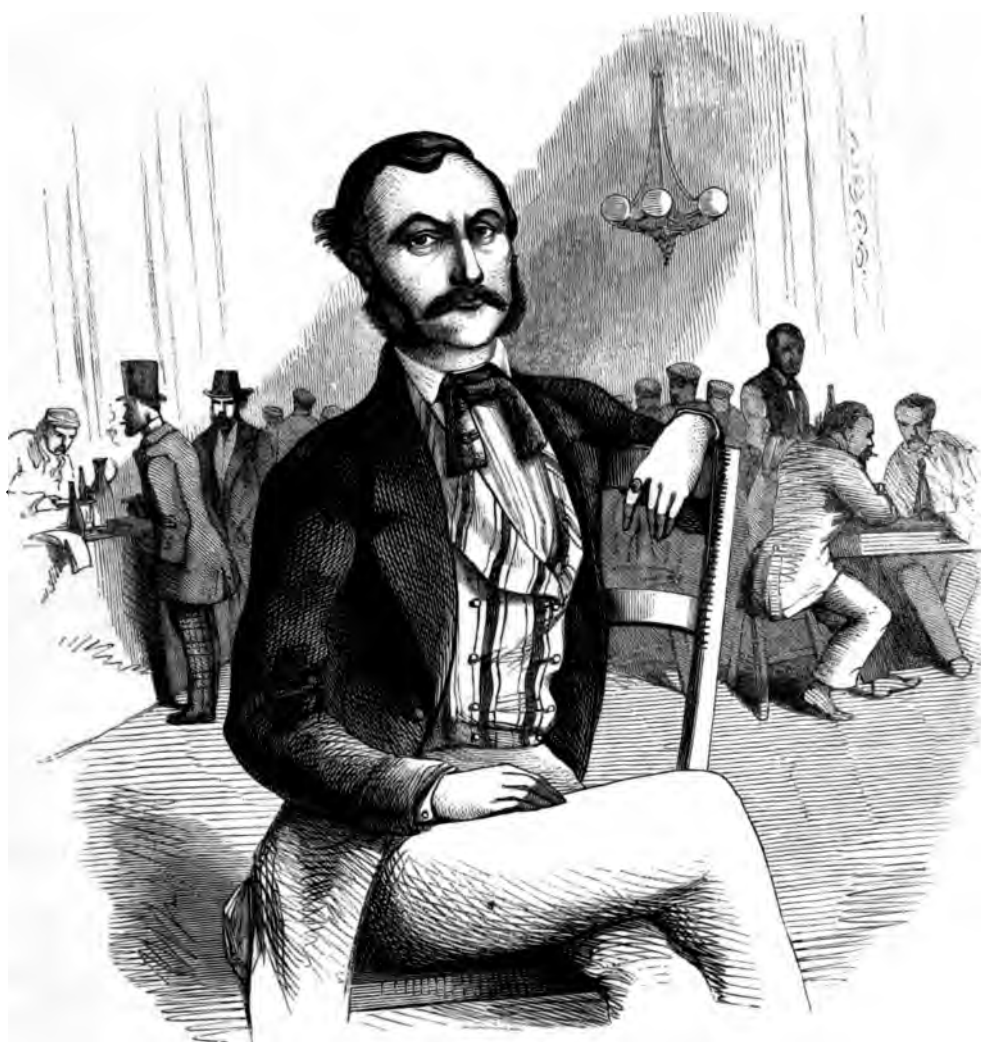
Τὴν ἐπαύριον λίαν πρῶτ' προσεκάλεσε τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν οὗτος μετὰ τῆς ἀδιαφορίας τῆς ἐσχάτης ὑποκρίσεως παρουσιάζεται.

Ὁ Πρόξενος τὸν δέχεται ἐντὸς δωματίου, κλείει τὴν θύραν, καὶ ἐνταῦθα λαμβάνει χώραν ἡ συνομιλία καὶ ἡ ἀκόλουθος σκηνή, ἥς τινος ἡ πιστὴ εἰκὼν ἐξάγεται καὶ ἐκ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Προξένου καὶ ἐκείνης τοῦ κακούργου Λουλούδα (ἰδὲ σελ. ΣΤ' καὶ σελ. ΣΤ'').

—Ἀκουσον, Λουλούδα! μετὰ λύπην μου μεγίστην πληροφοροῦμαι ὅτι ζητεῖς νὰ μὲ ἀπατήσῃς, ὅτι καταγίνεσαι νὰ συστήσῃς κιβδηλοποιεῖον, ὅτι τέλος προσπαθεῖς νὰ μὲ καταστρέψῃς. Ἐγὼ ἐθυσιάσθην, κατήντησα πένης, καὶ ὑπομένω τὴν πενίαν μόνον διὰ τὴν ὑπόληψιν, μόνον διὰ ν' ἀφήσω ἐν μικρὸν ἔντιμον ὄνομα εἰς τὴν οἰκογένειάν μου· ἐγὼ κατέτρεξα τὸν Παπαλουκᾶν ἄλλοτε, ὡς γνωρίζεις, διὰ τὸ ἔγκλημα τοῦτο, καὶ ἐγὼ εἰς τοῦτο τώρα θὰ περιπλεχθῶ! προτιμῶ μυριάκις κάλλιον μὲ τὰ καλάθια νὰ ψωμοζήτῶ εἰς τὰς θύρας τῶν ἀνθρώπων· παρὰ ν' ἀφήσω τοιοῦτον μῶμον εἰς τὰ τέκνα μου. Πρέπει λοιπὸν τὴν στυγμὴν ταύτην νὰ μάθω τὴν ἀλήθειαν! νὰ μάθω ἐὰν ἔκαμες κἀνὲν τοιοῦτον κίνημα κρυφίως μου! διὰ τί νὰ διαδοθῇ μία τοιαύτη φήμη εἰς τὴν Σμύρνην; ἐὰν εἶπες πρὸς καλὸν νέον τίποτε περὶ τοῦ σκοποῦ σου τούτου, καὶ ἂν ἔχῃς κἀνένα βοηθὸν ὅστις τοιούτους πειρασμοὺς ἔθεσεν εἰς τὸν νοῦν, πρέπει ἀμέσως νὰ τὸ μάθῃς! . . .







Ὁ Λουκάς Σαδούκας.

Ἰδὲ σελ. 147.

ἐκραξεν μεγαλοφώνως ὁ Πρόξενος· καὶ λυπηρὸν νὰ εἴπωμεν, λαβὼν ἀπὸ τῆς τραπέζης πιστόλιον καὶ ἀντικρύσας τοῦτο εἰς τὸ στήθος τούτου, διὰ τούτου ἔχω σκοπὸν νὰ σ' ἐξολοθρεύσω! ἐξηκολούθησε, καὶ διὰ τοῦ ἐτέρου θὰ δώκω τέλος εἰς τὰς ἡμέρας μου, ἐὰν τολμήσης ποτὲ νὰ δόσης τὸ παραμικρὸν σημεῖον!

Ὁ ἐξ ἐπαγγέλματος κακοῦργος Λουλούδας, ὅστις ἦτο βυσσόφρων καὶ σιδηροκάρδιος, καὶ ὑπεστηρίζετο ὑπὸ ἰσχυροῦ κόμματος, καὶ εἶχε καὶ τὴν φυσιογνωμίαν ἡπίαν, ἐπὶ τῆς ὁποίας μόνον ὁ γνωρίσας τοῦτον ἠδύνατο νὰ πεισθῇ πόσον αἱ σατανικαὶ τῆς ψυχῆς του ιδέαι δυσκόλως ἐξεικωνίζοντο, κατελήφθη ὑπὸ νευρικοῦ ἀπαραμύλλου προσποιήσεως γέλωτος, καὶ ἱλαρύνας τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου του ἔκραξε.

—Καλὲ, τί ἐπάθετε, Κύριε Πρόξενε!! ποῖος σὰς ἐνόσπειρε τοιαύτας ἀνυπάρκτους ὑποψίας! ἐγὼ νὰ κάμω τοιοῦτον πρᾶγμα, ἐνῶ ἔχω τὴν ἀληθὴ τύχην εἰς τὴν παλάμην μου! ἡσυχάσετε, Κύριέ μου! Κύριε, ἡσυχάσετε, διότι ἀδίκως μόνον θλίβετε τὴν ψυχὴν σας! ἐγὼ πρὸς οὐδένα δὲν εἶπον τίποτε· οὐδεὶς γινώσκει τὰς ὑποθέσεις μας· τὸνναντίον μάλιστα θὰ συμβῇ, θὰ κλείσω τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς, διότι δὲν ἔχω τ' ἀναγκαῖα· μὲ λείπει τὸ Νίκελον καὶ τὸ Σμάλτον, καὶ ὡς ἐκ τούτου οὔτε περισσότερον ἄργυρον δύναμαι νὰ ἐξάξω, οὔτε ἀγγελία πλέον ἄλλα νὰ κατασκευάσω. Θὰ σὰς φέρω τὰ κλειδιά καὶ ἀποσύρομαι· καὶ ὅστις σὰς εἶπε τὰ τοιαῦτα ἂς ὄψεται, καὶ ἂς ᾔηται ὁ αἴτιος τῆς ἀποτυχίας μας.

Κατέθεσε τὸ πιστόλιον εἰς τὴν θέσιν του ὁ Κύριος Ξένος, καὶ ἀφωπλίσθη εἰς τὴν τσαούτην τούτου φυσικότητα καὶ ἀταραξίαν.

Ὁ Λουλούδας μετεχειρίζετο γλῶσσαν ἀθώου, εἶχε πρῶτον οὐρανοῦ αἰθρίου καὶ ὀφθαλμοὺς ἡνεωγμένους καὶ μαρτυροῦντας τὴν εἰλικρίνειαν μόνον εἰς καρδιογνώστης καὶ ὑπεράνθρωπος ἠδύνατο νὰ ἐνοήσῃ ὅτι ὁ ἀβλαβὴς ἐκεῖνος νέος, τὸν ὁποῖον εἶχεν ἐνώπιόν του, ἦτο τὸ ἀριστούργημα τοῦ Ἑωσφόρου.

Ὁ Πρόξενος ἐπέισθη μετ' ὀλίγας ἡμέρας καθ' ὅλοκληρίαν ὅτι ὁ Λουλούδας δὲν ἦτο τοιοῦτος· διότι τὸ ἐργαστάσιον ἔπαυσε τῆς ἐργασίας του καὶ ἔκλεισεν ἕνεκα τῆς ἐλλείψεως τοῦ Νικέλου καὶ Σμάλτου.

Ὁ χρόνος ἀποκοιμίζει πολλάκις τὰ πράγματα, —ἀ διασκεδάζει καὶ μαλάσσει τὰς σκληροτέρας γτιγμάς.

Ὁ Κύριος Ξένος παρήγγειλε νὰ τῷ φέρουν ἀπὸ Γερμανίας καὶ Μασσαλίας Νίκελον καὶ Σμάλτον

καὶ ἐπειδὴ προέκειτο ν' ἀργοπορήσουν, ἀπεφασίσθη ν' ἀποσταλῇ ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς ἐκ μέρους τοῦ Προξένου πρὸς τὸν ἐν Ἀθήναις Καθηγητὴν τῆς χημείας Κύριον Λάνδερν νὰ τῷ φέρῃ ταῦτα ἀπὸ τοῦ βασιλικοῦ Φαρμακείου.

Ὁ Λουλούδας, ἐπειδὴ διέτριψεν ἄλλοτε ἐν Ἀθήναις ἐν τῷ φαρμακοποιῷ τοῦ Κυρίου Λάνδερν, ἔλεγεν ὅτι ἐγνώριζεν ὅτι ἐκεῖ εὐρίσκοντο τοιαῦτα.

Ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λάμπρος Λιμπέρπουλος παρεκάλεσαν ὁμοίως τὸν Πρόξενον ὅπως τοῖς δανείσῃ ἑκατὸν δραχμὰς διὰ νὰ τὰς ἐγχειρίσῃ ὁ πρῶτος ἐν Ἀθήναις πρὸς τὰς οἰκογενείας των.

Οὗτος τὰς ἔδωκεν ἐπὶ ἀποδείξει, καὶ μετ' ὀλίγον ὁ Καλλιγᾶς ἠτοιμάσθη ν' ἀναχωρήσῃ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΘ'.

### Ἡ Ἀνακάλυψις.

Μετά τινος θύρας πρὸς τ' ἀριστερὰ τοῦ ἑλληνικοῦ γραφείου τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης ὁ ἀναγνώστης θ' ἀπαντήσῃ μικρὸν καφενεῖον ἀπλοῦν καὶ λιττότατον κρατούμενον ὑπὸ τινος Λουκᾶ Σαδούκα ἐκ Θεσσαλίας ἀνθρώπου ἀγαθοῦ καὶ τιμίου, περὶ τοῦ ὁποίου θὰ ἔχωμεν τὴν εὐκαιρίαν παρακατιόντως ἐκτενέστερον νὰ ὁμιλήσωμεν. Τότε θέλομεν περιγράψῃ τοῦτον, διότι πορρωτέρω λαμβάνει μέρος λίαν ἐνεργητικόν.

Ἐντὸς τοῦ καφενείου τοῦ Λουκᾶ τούτου τινὰς ὥρας πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς ἐκάθητο, καὶ ἐν σπουδαίᾳ καὶ μυστικῇ συνδιαλέξει ὑπὸ τινων ἐλαφρῶν χειρονομιῶν συνωδευμένην ἐφαίνετο βυθισμένος μετὰ τοῦ Γιαννάκου, τὸν ὁποῖον εἶδομεν ἐν τῷ παρελθόντι κεφαλαίῳ, Καλπάζογλου ἐπικαλουμένου.

Οὗτος ὁ Γιαννάκος ἦτο λίαν ἐπίβλεπτος καὶ ἐπιτηρούμενος πρὸ χρόνου ὑπὸ τοῦ Προξένου ἕνεκα τῆς προηγουμένης του διαγωγῆς.

Ἐξερχόμενος τοῦ Προξενείου ὁ Κύριος Ξένος καὶ μεταβαίνων εἰς τὸν οἶκόν του εἶδεν ἀπὸ τοῦ ἀνοικτοῦ παραθύρου ἐστάθη μικρὸν, καὶ ἄορατος παρετήρησεν ὅτι συνεσκέπτοντο καὶ συνεζήτουν ζήτημά τι κρυφίως καὶ προπεφυλαγμένως. Ἡ καρδιά τούτου ἐπληρώθη πάλιν ὑποψιῶν· ἡ ὁμιλία τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου ἐπανήχει εἰς τὰ ὄψα του· ἐξηκολούθησε τὴν πορείαν του, καὶ φθάσας εἰς τὴν οἰκίαν



Α, Κύριε Ξένε! . . . φοβούμαι μὴ νομίζετε ὅτι καὶ ἐγὼ εἶμαι εἰς τὴν αὐτὴν κατηγορίαν, καὶ ὅτι εἶμαι ὁμοίος των! . . . Εἶμαι βέβαιος ὅτι ἀκόμη δὲν ἔφυγαν ἀπὸ τὴν Σμύρνην, ἀλλ' ὅτι πρέπει νὰ ᾔναι κρυμμένοι ἐδῶ εἰς κἀνὲν μέρος.

Τὴν διήγησιν ταύτην ὁ Λουλούδας συνώδευσε μετὰ δακρύων καὶ σημείων ἀπελπισίας.

Οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ δυστυχούς Ξένου ἤδη ἠνοίγοντο· μετὰ φρίκης ἀνεκάλυπτεν ὅτι περιεστοιχείτο ὑπὸ συμμορίας κακούργων τῆς ἀγχόνης· ἦτον ὁμως ἀργά. Πάραυτα ἔθεσεν εἰς κίνησιν ὅλην τὴν σπεῖραν τοῦ Προξενείου ὅπως ζητήσῃ αὐτούς· δὲν ἠδυνήθη ὁμως ν' ἀνακαλύψῃ οὐδέν. Μετὰ τινὰς ἡμέρας μία ἰδέα διηύγασε μικρὸν τὸν νοῦν του, ὅτι οἱ κλέπται οὗτοι εἶναι κεκρυμμένοι ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Γιαννάκου Καλπάζογλου. Μεταβαίνει ὁ ἴδιος ἐκεῖ μετὰ τοῦ ἰδιαιτέρου Γραμματέως του Εὐαγγέλη Δημητριάδου, ἀλλ' ὁ Γιαννάκος Καλπάζογλους κατ'ῶκει οἰκογενειακῶς εἰς τὴν ἐξοχὴν. Παρήγγειλε λοιπὸν νὰ τῷ εἰποῦν νὰ παρουσιασθῇ τὴν ἐπαύριον εἰς τὸ Προξενεῖον.

Ὁ Γιαννάκος μετέβη ἐκεῖ καὶ ἐδιηγήθη ὅσα εἶπε καὶ πρὸς τὸν Κύριον Ἐυρυπίδην, τούτεστι ποῖος ἦτον ὁ Λουλούδας, ὅτι ἐμίγνυε τετριμμένον ἄργυρον μετὰ τοῦ χρώματος, καὶ ποῖος ἦτον ὁ ἀληθὴς σκοπὸς του. Ὁ Γιαννάκος προσέθεσεν ὅτι ἐγνώριζεν ὅτι ἔστειλε χῶμα πρὸς τὸν ἐν Λονδίῳ υἱὸν του, ὅτι ὁ Λουλούδας τῷ εἶπε τὰ πάντα, ὅτι τῷ εἶπεν ὅτι καταγίνεται νὰ τὸν πείσῃ νὰ κασκευάζουν κίβδηλα, καὶ τέλος ὅτι ὁ Χρῆστος Καλλιγᾶς ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἦτον περιώνυμος κακούργος, ἦτο καὶ λίαν ἐπιτήδειος εἰς τὸ νὰ σκαλίσῃ σφραγίδας.

Τὴν φορὰν ταύτην ὁ δυστυχὴς Ξένος ἔμεινεν ὡς νεκρὸς, καὶ ὁ ἴδιος ἠσχύνετο ἑαυτὸν πῶς τοσοῦτον ἠπατήθη. Ἐστειλε καὶ προσεκάλεσεν αὐτὸν, καὶ ὅταν ἐνεφανίσθη, ἀταράχως καὶ σοβαρῶς τῷ ἐδιηγήθη ὅσα ἔμαθε παρὰ τοῦ Γιαννάκου.

Ὁ Λουλούδας κατ' ἀρχὰς ἔμεινεν ὡς κεραυνόπληκτος· πάραυτα ὁμως συνελθὼν εἰς ἑαυτὸν καὶ συγκεντρώσας διὰ τελευταίαν φορὰν εἰς τὴν καρδίαν του τὴν ἀπηλπισμένην αὐτοῦ πανουργίαν ἤρχισε νὰ ὀργίζεται καὶ νὰ λέγῃ ὅτι ὁ Γιαννάκος ἔμαθε τὸ μυστικὸν ἴσως παρὰ τοῦ Καλλιγᾶ ἢ παρὰ τοῦ Λιμπεροπούλου, ἐπειδὴ δὲν ἠθέλησε νὰ τῷ δώκῃ μερίδιον, ἔνεκα τούτου ἦλθε νὰ τὸν διαβάλῃ· ἐτέλειώσε δὲ οὕτω “Κύριε Πρόξενε, ἓνα κ' ἓνα κάμνουν δύο· τὸ Νίκελον καὶ τὸ Σμάλτον ἔφθασαν ἐξ Εὐρώπης (εἶχον τφόντι φθάσει κατ' ἐκείνας)· δὲν ἔχετε παρὰ νὰ σταθῇτε ἀπ' ἐπάνω μου ὑμεῖς καὶ ὁ υἱὸς σας, καὶ ὅποιος ἄλλος τῆς ἐμπιστοσύνης σας ἐπιθυμεῖτε,

καθ' ὃν καιρὸν κάμνω τὴν ἀνάλυσιν. Δόστε με ὑμεῖς ἐν καλᾷθιον χρώματος, τὸ ὅποιον ὁ ἴδιος νὰ φέρετε ἀπὸ τὸ γνωστὸν σας γήπεδον, καὶ ἂν τὸ μίγμα τὸ ὅποιον θὰ ἐξάξω δὲν ᾔναι καθ' αὐτὸ ἄργυρος, ἐγὼ τφόντι εἶμαι ἀγύρτης, σᾶς ἔβαλα εἰς ἔξοδα, καὶ εἶμαι ἀξιόποινος· ἂν τὸναντίον τὸ μίγμα τοῦτο ᾔναι ἀληθὴς ἄργυρος, εἶναι θησαυρὸς τὸν ὅποιον ἀνεκάλυψα, καὶ ὅλαι αἱ συκοφαντίαι καὶ ῥαδιουργίαι τῶν ἄλλων δὲν ἀξίζουν ἐνώπιόν του οὔτε μιᾶς παλάμης τοῦ χρώματος τούτου, διὰ νὰ μὲ ἀποπέμψῃτε καὶ μηδενίσῃτε μίαν τοιαύτην ἐπιχείρησιν τώρα ὅτε εἶναι πλέον εἰς τὸ τέρμα της· τέλος ἐνθυμηθῇτε ποῖος εἶναι καὶ ποία εἶναι ἡ διαγωγὴ αὐτοῦ τοῦ Γιαννάκου.

Παραιτοῦμεν πρὸς τὸν ἀναγνώστην νὰ κρίνῃ καὶ δικάσῃ τὸν Πρόξενον, ἂν ἔπραξεν ὀρθῶς ἢ ἐσφαλμένως τώρα. Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα οἱ κατάλληλοι κατὰ τὴν ἀβρὰν ταύτην στιγμὴν, ὅπου εὐρίσκεται ἡ ὑπόθεσις, νὰ ἐπιφέρωμεν πλέον γνώμην.

Εἰς φιλόσοφος λέγει “Εὐγλωττία εἶναι νὰ πῇ “στεύης σὺ μίαν ἀλήθειαν, καὶ νὰ πείσῃς καὶ τοὺς “ἄλλους νὰ τὴν πιστεύουν,” ὁ Λουλούδας ὠμίλει μετὰ τοιαύτης θερμότητος, ὡς καὶ ὁ ἴδιος ἔαν ἐπίστευεν ὅ,τι ἔλεγεν.

Ὁ Κύριος Ξένος ὑπεχρέωσε τὸν Λουλούδαν ἐνώπιον αὐτοῦ καὶ τοῦ υἱοῦ του νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρον ἐντὸς τῆς οἰκίας του (διότι ἡ οἰκογένεια ἦτον εἰς τὴν ἐξοχὴν)· ἐπειδὴ ὁμως ὁ καπνὸς καὶ ἡ ἀποφορὰ ἦτο μεγίστη καὶ ἀνυπόφορος, ἀπεφασίσθη νὰ ἐπαναληφθῇ τὸ πείραμα τὴν ἐπιούσαν ἐντὸς τοῦ πύργου τοῦ Γαβριήλ· τὸ δὲ προῖον τοῦ πειράματος ἐνεχειρίσθη πρὸς τινὰς χρυσοχόους ὅπως τὸ ἀναλύσουν, οἷτινες τὴν φορὰν ταύτην εὗρον ὅτι δὲν περιέχει οὔτε κόκκον τοῦ πολυτίμου τούτου μετάλλου.

Ὁ Λουλούδας μετὰ προσώπου ἀνερυθρίαστος ἀναιδεῖας ἐπεστήριζεν, ὅτι οὗτοι δὲν ἐγνώριζόν τι λέγουν· Ὁ δὲ Κύριος Ξένος πρὸς ἀποφυγὴν πάσης ἀμφιβολίας δίδει τοῦτο πρὸς τὸν ἐξ ἀγχιστείας συγγενὴ τοῦ Κυρίου Παλαιολόγον, ὅπως τὸ ἐξαποστείλῃ πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει φίλον του Ῥεσίτ Πασᾶν, διὰ ν' ἀναλυθῇ ἐν τῷ Αὐτοκρατορικῷ Νομισματοκοπείῳ.

Ἐν τούτοις μεταβαίνει αὐτοπροσώπως εἰς τὸν Πύργον ὅπως λάβῃ ὀπίσω τὸ φυσερὸν καὶ ἐμποδίσῃ τὴν περαιτέρω ἐκπύρωσιν τῆς καμίνου μεχρὶ τοῦ φθάσῃ ἢ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀπάντησις· συγχρόνως δὲ νὰ ζητήσῃ τὸν Λουλούδαν, διότι πρὸ δύο ἡμέρας δὲν ἐφάνη ἐν τῇ οἰκίᾳ του.

Οὗτος δὲν ἦτον ἐκεῖ, ἀλλ' εὐρίσκει τὰ ἐπιπλά του περιτυλιγμένα ὡς ἔαν ἡτοιμάζετο διὰ ταξίδιον.

Ἐρωτᾷ τοὺς γείτονας, δηλ. τὴν σύζυγον Χρήστου τινὸς ψαῤῥᾶ, τῆς ὁποίας τὸ τέκνον ἢ ὑπανδρος θυγάτηρ του εἶχε βαπτίσει πρό τινος, ἐὰν γνωρίζῃ τί γίνεται ὁ Λουλούδας, καὶ ἂν κατ' ἐκείνας τὸν εἶδε. Καὶ αὕτη τῷ ἀποκρίνεται ὡς ἀκολουθῶς αὐτολέξει:

“Κουμπάρε, δὲ γνωρίζω. ἀλλὰ τὸ παιδί αὐτὸ “εἶναι πολὺ μπερπάντες· ἓνας μεγάλος πρᾶμα-“τευτῆς εἶπε τοῦ ἀντροῦς μου τοῦ Χρήστου, πῶς “κρίμα ὅπου θὰ γελάσει τὸν ἀφέντη.”

Ὁ Κύριος Ἐένος εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν τῆς ὑποψίας τώρα ζητεῖ τὸν σύζυγόν της, καὶ οὗτος πάλιν τῷ λέγει:

“Ἀφέντη, τοῦτο τὸ παιδί εἶναι πολὺ κακὸς “ἄθρωπος. μ' εἶπεν ἓνα κ' ἄλλο, ὅπου δὲ τολ-“μῶ νὰ σ' ὁμολογήσω . . . μ' εἶπεν πῶς ζητᾶτε “νὰ τὸν βάλετε εἰς μιὰ μεγάλη δουλειά, καὶ “αὐτὸς δὲν καταπιέθεται· δηλ. νὰ κάνετε κάλπικα “(κίβδηλα).”

Ἐνταῦθα ὁ Κύριος Ἐένος ἔφερε τὴν χεῖρα εἰς τὸ μέτωπον διὰ νὰ κρατήσῃ τὸν σειόμενον ἤδη ἐγκέφαλόν του· ἐστερεώθη κατὰ τοῦ τοίχου, καὶ ἔγεινε ψυχρότατος. Μετὰ μικρὸν δὲ συνελθὼν ἠύχαριστησε τὸν ψαῤᾶν, καὶ παραλαβὼν μεθ' ἑαυτοῦ διὰ τινος ὑπηρέτου πάντα τὰ τοῦ Λουλούδα ἀπήλθεν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Κ'.

### Ἡ Φυλάκισις.

Ἵπάρχει τι τοσοῦτον προσπελάζον εἰς τὴν ἀλήθειαν, ὥστε ἀμέσως ἐμπνέει τὴν διάγνωσιν, καὶ ἀμέσως ἀνοίγει δίοδον φωτὸς πρὸς τὴν καρδίαν μας. Ματαίως ὁ ὑποκριτὴς προσπαθεῖ νὰ μιμηθῇ τὴν ἀρετὴν, καὶ καταγίνεται νὰ δεσπόσῃ τὸν εὐπιστον διὰ τῆς προσποιήσεώς του· θάττον ἢ βράδιον θὰ περιπλακῇ ἐντὸς ἀνασκευάστων καὶ μὴ συνεχῶν πλεκτανῶν τῆς ἐφευρέσεώς του. Ὅσον δὲ τις καὶ ἂν ᾔῃ εὐπιστος, δὲν θέλει βραδύνει ν' ἀποκαλύψῃ ὅτι τὸ ἔδαφος ἐφ' οὗ πατεῖ περιέχει καὶ ψεῦδος διάφορον, τὸ ὁποῖον αὐτὸς μὲν βλέπει, ὁ δὲ καταθέσας ἐνώπιόν του καὶ συστήσας ὡς ἐποφελὲς ὑποκριτὴς τὸ ἐλησμόνησε, διότι δὲν ἦτον ἀληθές. Ἡ ἀλήθεια μόνον παρ' ἑαυτῆς συνοδεύεται, καὶ οὐδεμῶς συνοδείας δεῖται ὅπως ἐξέλθῃ· εἶναι ἢ ἐγγυ-

τέρω τῶν χειρῶν μας, ἐπικάθηται ἀτάραχος ἐπὶ τῶν χειλέων μας, καὶ εἶναι ἐτοιμὴ πρώτη νὰ λαλήσῃ, ἐὰν ἡμεῖς μικρὸν μόνον τὴν διακρίνωμεν. Τὸ δὲ ψεῦδος τούναντίον μετὰ θορύβου καὶ ἀγωνίας ὄν εἰς ἀένναον κίνησιν, καὶ διαδοχικῶς μεταβαῖνον ἀπὸ τοῦ νοὸς εἰς τὴν καρδίαν καὶ ἀπὸ τοῦ πλάστου τοῦ πρὸς τοὺς μάρτυράς του καὶ θυμὰ του ἵνα δημιουργήσῃ ἓνα μόνον βρόχον, ἀδύνατον νὰ μὴ διέλθῃ ἐνώπιον τῆς ἀληθείας, νὰ μὴ διέλθῃ πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν μας καὶ μᾶς δώκῃ νὰ ἐννοήσωμεν ὅτι εἶναι ψεῦδος.

Ὁ Κύριος Ἐένος μετὰ σκληρὰν περιπλάνησιν ἀνεκάλυπτε τὸν τρομερὸν λαβύρινθον ἀνεκάλυπτεν ὅτι παρηκολούθησεν ἢ ἓνα μονομαγὴ ἄνθρωπον, ἢ τὸν πρωτόσχολον τῶν κακούργων. Πρέπει νὰ σημειώσωμεν ὅτι εἰσέτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἠγνόει, ὅτι ὁ νέος ἐκείνος ἐχρημάτισεν εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Χαλκίδος, ὅτι ἦτον ὁ δολοφόνος τοῦ Χελιώτου ὁποῖαν νύκτα κολάσεως διήλθε, περιττὸν νὰ εἴπωμεν. Ἔστειλε τοὺς Καβάσιδας (Κλητῆρας) τοῦ Προξενείου νὰ τὸν ζητοῦν, πλὴν οὗτος ἦτο πολλὰς ἡμέρας ἄφαντος. Τέλος τὸν εὑρον καὶ τὸν ἀδήγησαν· πάραυτα τὸν ἐφυλάκισεν ἐντὸς τῆς εἰρκτῆς τοῦ Προξενείου, εἴτα ἔστειλε καὶ προσεκάλεσε τὸν Χρήστον ψαῤῥᾶν. Ὅτε οὗτος ἦλθεν ἐκεῖ τὸν ἐτοπεθέτησεν ὀπισθεν τῆς θύρας τῆς εἰρκτῆς· παρευρέσκειτο ὡσαύτως καὶ ὁ Λουκάς Σαδούκας ὁ Καφφὴ πώλης· τότε ἠνοιξε τὴν θύραν καὶ πλησιάσας τοῦτον μετὰ πολλῆς ἀταραξίας τῷ εἶπε “Σ' ἐρωτᾷ “Λεωνίδα, πῶς ἀπεφάσισεν ἢ ψυχὴ σου ἀφ' “μετὰ τοσαύτας παρακλήσεις σου σ' ἔφερον ἐπὶ “ταῦθα σχεδὸν πένητα, ἀφοῦ σ' ἐνδυσα, σὲ “ἠνοιξα ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα, ἐξόδευε “τόσα δι' ἐσέ, σοῦ ἔδωκα τέλος ἓνα πόρον ζωῆς “πῶς ἢ ψυχὴ σου, λέγω, ἀπεφάσισε νὰ μὲ βλάψῃ “κατηγορῶν με ὅτι ἐγὼ σὲ παρακινῶ νὰ κάμῃς “κίβδηλα . . .”

—Ἐγὼ, Κύριέ μου! ἐγὼ εἶπα τοιοῦτους λόγους νὰ θάψω τὴν μητέρα μου! νὰ θάψω τοὺς ἀδελφούς μου! ἀνάθεμά με ἂν ἐγὼ εἶπά ποτε εἰς κἀνὰ τοιοῦτους λόγους!! ὅποιος εἶναι ἂς ἔλθῃ ἐμπρὸς μου! . . . εἶναι ψεύτης ὅποιος σὰς εἶπε τὰ τοιαῦτα· ἔκραζεν οὗτος ὡς ἐὰν ἦτον ὁ ἀθώωτος υἱὸς ἀληθείας.

—Θέλεις νὰ ἔλθῃ ἐνώπιόν σου ὁ ἄνθρωπος τῶν τῶν ὁποίων τὰ εἶπες; διασταυρᾷν ἐπὶ τοῦ σταυροῦ τοὺς βραχίονας μετὰ φυσιογνωμίας δεινῆς καὶ δακρύων εἶπεν ὁ Κύριος Ἐένος. Ἴδου ὁ ἄνθρωπος· ἔλα ἐδῶ, Χρήστο . . .

Ὁ Χρήστος ὁ ψαῤῥᾶς ὡς φάσμα ἐπαρουσίασεν

1

2

3

4

5

6





πρὸς τὸν Λουλούδαν ἐπὶ τῆς θύρας, τὴν ὁποίαν οὖσαν μικρὰν ἔφραξε διὰ τοῦ σώματός του.

Ὁ ἔνοχος ἐθορυβήθη, ἀπεσβέσθη ἦτο καὶ μόνος τώρα, ἐγκαταλειμμένος, ἄνευ οὐδεμιᾶς βοηθείας παρὰ τῆς μεγάλης τῶν φίλων του συμμορίας.

—Δὲν μ' εἶπες αὐτὰ τὰ λόγια; μετὰ σταθερᾶς καὶ ὑψηλῆς φωνῆς ἠρώτησεν ὁ Χρῆστος. Δὲ μὲ τὰ 'πες, κὶ ἐγὼ σ' εἶπα νὰ μὴ τὰ ξαναπῆς εἰς καῖνένα ἄλλο;

—Ἀδελφε Χρῆστο, σ' εὐχαριστῶ! . . . ἀπ' ἐσέ τοιοῦτον πρᾶγμα δὲν ἤλπιζον . . . λέγει ὁ κακοῦργος δάκνων μέχρις αἵματος τὸν δάκτυλόν του. Ἔστρεψεν ἔπειτα τοὺς ὀφθαλμοὺς πρὸς τὸ ἔδαφος καὶ ἐσιώπησεν.

—Εἰς ποῖον μέρος ἐκοιμήθης τὸ διάστημα τοῦτο ὅπου σὲ ἐξήτουν; τὸν ἠρώτησε μετὰ ταῦτα ὁ Πρόξενος.

Ὁ Λουλούδας ἐσέγα.

—Διατὶ δὲν ἀποκρίνεσαι;

—Δὲν γνωρίζω . . . ἐτονθόρυσεν οὗτος.

—Δὲν γνωρίζεις ποῦ ἐκοιμᾶσο; τρέμων ὑπὸ τῆς ἀγανακτήσεως λέγει ὁ Πρόξενος. Ποῦ εἶναι τὸ φυσερὸν ὅπου σ' ἠγόρασα διὰ τὴν ἀνάλυσιν τοῦ χύματος;

—Δὲν γνωρίζω . . . μετὰ πλείονος ἐπιμονῆς καὶ ὧλως ὠχρὸς προσέθεσε· καὶ ῥάψας τὸ στόμα δι' ὧλως τὰς λοιπὰς τοῦ Προξένου ἐρωτήσεις ἴστατο ὀρθίως θωπεύων τὸν μικρὸν αὐτοῦ μύστακα.

Πεισθεὶς καθ' ὁλοκληρίαν τώρα πλέον διὰ τὴν ἐνοχὴν τούτου ὁ Κ. Ξένος, καὶ ἑξαλλος διὰ τὴν ἐπίμονον αὐτοῦ συγῆν καὶ ἀπάθειαν, ἀφοῦ τῷ ἀπεύθυνε καὶ ἄλλας ἐρωτήσεις εἰς τὰς ὁποίας οὗτος κατ' οὐδένα τρόπον δὲν ἠθέλησε ν' ἀποκριθῇ, τῷ κατέφερε δύο σφοδρώτατα ῥαπίσματα εἰς τὸ πρόσωπον, καὶ κλείσας πάλιν αὐτὸν ἐντὸς τῆς εἰρκτῆς ἀνεχώρησεν.

Ὁ Λουλούδας ἐμαίνετο ὑπὸ τῆς ἀγανακτήσεως· τὰ ῥαπίσματα ἐκεῖνα ἐξηγρίωσαν περισσότερον τὴν καρδίαν του. Δὲν ἦτον ἄνθρωπος εὐκόλως νὰ τὰ λησμονήσῃ. Ἐὰν ἀντὶ εὐεργεσιῶν ἀνταπέδιδε κακίαν, ἕκαστος δύναται νὰ συμπεράνῃ ἀντὶ ῥαπισμάτων τί ἤθελεν ἀνταποδόσει. Ἐζήτησε χαρτὶον καὶ μελάνην καὶ ἤρχισε νὰ γράφῃ ἐπιστολὰς δι' Ἀθήνας, ὅτι μετὰ τοῦ Κ. Ξένου κατεσκευάζε κίβδηλα, ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἐπῆρεν ὅλα καὶ δὲν τῷ ἔδωκε τίποτε, καὶ ὅτι, ἐὰν προφθάσῃ εἰς Ἀνακρίτης, ἔχει ὧλως τὰς μηχανὰς ἐτοίμους νὰ τῷ παραδώκῃ. Αἱ ἐπιστολαὶ του διευθύνοντο πρὸς τὸν Ἐξοχώτατον Κύριον Α. Μεταξὺ τὸν ἀνάδοχόν του, ὡς ὁ ἀναγνώστης βλέπει ἐν τῇ ἐξομολογήσει τοῦ Γιαννάκου καὶ τοῦ Λουλούδα.

Κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀπελπισίας καὶ τοῦ κινδύνου πρὸς ποῖον ἄλλον τις προστρέχει διὰ νὰ ἐκμυστηρευθῇ, καὶ παρὰ τίνος ἄλλου δύναται νὰ ἐλπίσῃ ἀνακούφισιν ἢ παρὰ τοῦ Δικηγόρου του, μάλιστα ὅτε οὗτος συνεργάζεται μετ' ἐκείνου ἐν τῇ αὐτῇ ἱπηρεσίᾳ;

Ὁ δυστυχὴς Πρόξενος ἔδραμε καὶ εὔρε τὸν ὑποπρόξενον αὐτοῦ Ἰωάννην Ἀγκωνάκην, ὅστις ἦτο καὶ ὁ Δικηγόρος τοῦ Προξένου, καὶ τότε πρώτην φορὰν ἤνοιξε τὸ στόμα καὶ ἐδιηγήθη πρὸς τοῦτον γυμνὴν ἅπασαν τὴν ἀλήθειαν, ὅπως ἐξ ἀρχῆς συνέβη.

Ἡ θέσις τοῦ Προξένου μᾶς ἐπενθυμίζει τὸ ἀνέκδοτον πτωχοῦ ἀνθρώπου ὅστις, εἰ καὶ μικρὰς καταστάσεως, εὐρέθη ποτὲ ἐντὸς μεγάλης χρεωκοπίας.

—Ἐδειξας τὸν λογαριασμόν σου; τὸν ἠρώτησεν εἰς φίλος του.

—Μάλιστα, ἀπεκρίθη οὗτος περίλυπος, πλήρην ἔγεινεν ὅτε ἔπαυσαν τὰς πληρωμὰς των.

—Καὶ τί σοὶ εἶπον;

—Μ' ἔστειλον εἰς τὸν διάβολον.

—Καὶ τότε σὺ τί ἔπραξας;

—Ἵπῃ γὰρ πρὸς τὸν Δικηγόρον μου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἤρχετο νὰ συμβουλευθῇ τὸν διάβολον, τὸν ἐξ αἵματος ἀδελφὸν τοῦ Ἀννίνου.

Ὁ ὑποπρόξενος πρό τινος χρόνου διετέλει ἐν μυστικῇ σχέσει μετὰ τοῦ καδοποιοῦ Τρανοῦ, ὅπερ ἐκ τῶν προηγουμένων μας ἀρκούντως εἶναι ἐγνωσμένον, καὶ μετὰ τινος ἄλλου χωλοῦ διαβόλου Πλαρινοῦ βασιλέως τῶν χρεωκοπιῶν, ὅστις διέθεσεν ὅλον τὸν πτωχὸν κόσμον τῆς Σμύρνης, οὐχὶ ὡς τὴν Σπαρτιάτιδα νὰ λέγῃ, ὅτι ἕκαστον τῶν χωλῶν βημάτων του θὰ ἐπενθυμίζῃ πρὸς ταύτην μίαν τῶν ἀρετῶν του, ἀλλ' ἕκαστον τῶν χωλῶν τούτου βημάτων θὰ ἐπενθυμίζῃ εἰς ἅπαντα τὸν αἰῶνα μίαν τῶν κακιῶν του.

Ὁ Τρανὸς καὶ ὁ Πλαρινὸς, εἶναι ἤδη ὑπερβέβαιον ὅτι ἀντεπροσώπουν τὸ ἐν Σμύρνη κόμμα τῆς μεγάλης ἐν Ἀθήναις συμμορίας τῆς Ἀντιπολιτεύσεως· ὄργανον δὲ ταύτης ἦτον ὁ Λεωνίδας Λουλούδας.

Ὁ Ἀγκωνάκης μετὰ τοῦ ἀχρόου τοῦ προσώπου αὐτοῦ τὸν ἤκουεν. Ἐτήρει δὲ σιωπὴν βαθυτάτην, ὡς τρόπον τινὰ ἐντὸς τοῦ κρανίου του ν' ἀνέλυε καὶ ἀνεκῆκιζεν ὅλα τὰ περιστατικά, ταῦτα τὰ τεράστια περιστατικά, καὶ προσεπάθει ν' ἀνακαλύψῃ τὸ φάρμακον.

Μία γλυκεῖα ἰδέα προσέβαλλεν ὡς ἀκτὶς φωτὸς μέσφ μελανωτάτου ἄντρου τὸν σκοτεινὸν ἐγκέφαλόν του, ὅτι ἐὰν βυθίσῃ τὸν Πρόξενον ἐντὸς

λάκκου, οὗτος διὰ μιᾶς ἀναβαίνει ἐπὶ τῆς θέσεώς του τοῦλάχιστον μεχριστοῦ καθαρισθῇ ἐντὸς τοῦ Πυριφλεγέθοντος τῶν ἐλληνικῶν Δικαστηρίων ἢ ὑπόθεσις, οὗτος θὰ διευθύνῃ τὸ Προξενεῖον ὡς Πρόξενος. Εἶπε δὲ μετὰ ἐκτεταμένην σιωπὴν· “ἐγὼ ἐὰν ἤμην εἰς τὴν θέσιν σας οὔτε τὸν “κατεμήνυνον πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ὡς κιβδηλοποιὸν, οὔτε πλεον μετ’ αὐτοῦ ἀνεμνυόμεν” τὸν “ἀπεμάκρυνα μόνον ἀπὸ πλησίον μου, καὶ τὸν “ἄφινά νὰ γείνη ὅ,τι θέλει.”

—Ἄλλ’ ἂν ὑπάγῃ εἰς ἄλλο μέρος καὶ κατασκευάσῃ κίβδηλα; ἐὰν ἐκτὸς τῆς πόλεως τὰ κάμη, ἀφοῦ ἄπαξ ἦμαι ἀναμεμνυμένος μετ’ αὐτοῦ, ὅποια θέλει εἶναι ἡ θέσις μου;

—Α... τίποτε! ποῖος δύναται τὸ παραμικρὸν νὰ ὑποπτευθῇ;... ἀφήσετέ τον νὰ γείνη ὅ,τι θέλει. Πόσον μύγμα εὐγαλέν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἀπὸ αὐτὸ τὸ χῶμα;

—Ἐξ ἡ ἐπτά ὀκάδες τὸ πολὺ<sup>1</sup> φρονῶ ὅτι πρέπει νὰ τὸν καταμηνύσω πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, Κύριε Ἀγκωνάκη... καὶ ἐξήλθον ὁμοῦ εἰς τὸν περίπατον.

Ὁ Κύριος Ξένος διευθύνθη τὴν ἐπαύριον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κυρίου Καίσαρος Σαῖτ πρώτου Διερμηνέως τοῦ Προξενείου· ἦτο περὶ τὰ τέλη τοῦ Σεπτεμβρίου.

Ἐν παρόδῳ σημειοῦμεν ὅτι ὁ Κύριος Καίσαρ Σαῖτ ὠνομάσθη ἐν τῇ θέσει ταύτῃ παρὰ τοῦ Κυρίου Ξένου πρὸ εἴκοσι ἐτῶν, καὶ ἔκτοτε διετέλει ὢν ἐν αὐτῇ. Ἦτο φίλος τῆς οἰκογενείας τοῦ Προξένου τοῦ ὁποίου μάλιστα ἐβάπτισεν ἓνα υἱόν, πλὴν ἦτον ἀναντιρρήτως καὶ φίλος στενωτέρου τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀνωτέρου στρατιωτικοῦ ὑπαλλήλου Ἰωσήφ Π... .

<sup>1</sup> Ὁ Ἀγκωνάκης ἐν τῇ προανακρίσει αὐτοῦ ἐπισημαίνει ὅμοιως ὅτι ὁ Κύριος Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι ἔκαμε 50 ἢ 60 ὀκάδες τοῦτο ὅπερ καταδεικνύει πόσον ἦτο σύμφωνος μετὰ τοῦ Λουλούδα ὅστις ἀκολουθῶς λέγει ὅτι μὲ 50 ἢ 60 ὀκάδες κατεσκευάσαν 3100 κίβδηλα δίστηλα. Ἐκ δὲ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Παναγιώτου Καλδέλη φαίνεται, ὅτι 10 ὀκάδες μόνον μέταλλον ἐξήγαγεν.

Ὁμοίως ἐπισημαίνει λέγων, ὅτι ὁ Κ. Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι παρὲν τὸν Λουλούδα νὰ μὴ κάμῃ κίβδηλα, ὡς τρόπον τινὰ ὁ Λουλούδας νὰ προέτεινε τοῦτο πρὸς τὸν Κ. Ξένον. ἐνῷ ὅ,τι ἔμαθε, τὸ ἔμαθε παρὰ τοῦ Γαννάκου, Εὐρυπίδου καὶ Χρήστου ψαῖρᾶ. Ὁμοίως ἐπισημαίνει λέγων, ὅτι ὁ Κ. Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι ἐγνώριζεν ἐξ Ἀθηνῶν τὴν διαγωγὴν καὶ τὸν παρελθόντα τοῦ Λουλούδα βίον· καὶ τὸ ἀσχυρότερον πάντων, λέγει ὅτι ὁσάκις ἐν τῇ τοῦ Προξενείου αἰθούσῃ ἐσχηματίζετο Δικαστήριον, ὁ Κ. Ξένος ἐξήρχετο συνεχῶς παραιτῶν τοῦτο· καὶ τοῦτο, ἵνα συμφωνήσῃ μετὰ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Λουλούδα ὅστις λέγει ὅτι ἐξήρχετο διὰ νὰ τὸν ἴδῃ ἐργαζόμενον τὰ κίβδηλα (ἴδε ἐξομ. Ἀγκωνάκη καὶ Λουλούδα).

τὸν ὁποῖον εἶδομεν ἐλθόντα πρὸ τινος διὰ ν’ ἀναστατώσῃ τὴν Σμύρνην, καὶ μεθ’ οὗ πρὸ εἴκοσι ἐτῶν εἶχε πιστοτάτην καὶ εἰλικρινεστάτην ἀλληλογραφίαν ἀποτελοῦσαν ἤδη ὀλοκλήρους τόμους. Δὲν ἐννοοῦμεν διὰ τούτου νὰ ριψώμεν ὑποπτα χρώματα ἐπὶ τοῦ χαρακτήρος τοῦ ἀνδρὸς τούτου ὅστις, ἄλλως τε, εἶναι φίλος μας, καὶ μετὰ πολλῆς λεπτότητος ἐφέρθη κατὰ τὴν ἀβρὰν ταύτην ὑπόθεσιν. Ἀπλῶς μόνον λέγομεν ταῦτα, διότι δὲν δυνάμεθα τίποτε οὐσιῶδες τῆς ἱστορίας ταύτης νὰ παραλίπωμεν, καὶ διότι ἡ ὑπὸ Ἀννίου ἐνεργηθεῖσα προανάκρισις του γέμει τοσούτων ἀνυπάρκτων πραγμάτων. Ὁμολογεῖ δὲ πρὸ πάντων ὅτι ὁ Κ. Ξένος τῷ εἶπεν ὅτι ἐγνώριζεν ἀπ’ Ἀθηνῶν, ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτο κιβδηλοποιός. Δύο τινὰ λοιπὸν σαφέστατα ζητήματα παρουσιάζονται ἐν τῇ ταύτῃ περιστάσει, ἡ ὁ Καίσαρ δὲν ἐνθυμεῖται τι ὁ Κ. Ξένος ἐκείνην τὴν ἡμέραν τῷ εἶπεν, ἡ ὁ Ἀννίος δολίως ἐνόθευσε τὸ ἐγγραφοῦν τῆς προανακρίσεως ταύτης καὶ τὸ ἐστρεψεν ὅπως ἐπέθυμει, ὅπερ καὶ εἶναι πιθανώτατον, καὶ τὸν ἔθεσε καὶ ὑπέγραψεν ἀναγνώσας πρὸς αὐτὸν τοῦτο πρῶτον συμφώνως, ὅπως οὗτος ἐξεφράσθη, καὶ οὐχὶ ὅπως ἔγραψεν. Ἐν δὲ τούτων τῶν δύο ἐὰν δὲν ᾔῃναι, τότε καὶ οὗτός ἐστιν ἐντιμὸν μέλος τῆς μεγάλης συνομοσίας, μετὰ μόνης τῆς διαφορᾶς ὅτι ἴσως εἶναι ἐκ τῶν μοναδικῶν ἐκείνων ἀνδρῶν ὁ Κύριος Καίσαρ Σαῖτ, ἐφ’ οὗ οἱ ἀξιωματιμώμενοι λόγοι τοῦ Πρίγκιπος Ταλλιεράν ἄριστα ἐφαρμόζονται· δηλ. ὅτι ὁ Θεὸς μᾶς ἐδώρισε τὴν γλῶσσαν, ὅπως ὑπὸ ταύτην κρύπτωμεν, τί ἔχομεν ἐν τῇ καρδίᾳ ἡμῶν.

—Ἐπειδὴ, Κύριε Ξένε, ζητεῖτε τὴν γνώμην μου, χάριν τῆς ὑπολληψέως σας, νομίζω, εἶπεν ὁ Κ. Καίσαρ, πρέπει νὰ καταμηνύσῃτε ἀμέσως τοῦτον πρὸς τὸ Ἑπουργεῖον καὶ ἀποπέμψῃτε αὐτόν. διότι ἂν διαμείνῃ ἐδῶ καὶ συλληφθῇ παρὰ τῶν τουρκικῶν ἀρχῶν καὶ εἰπῇ τὰ τοιαῦτα ἐνώπιόν των, θέλει προσβληθῇ καὶ ὑποφέρει πολὺ ἢ ὑπόληψίς σας.

Ὁ Κ. Ξένος τὸν ἤκουσε μετὰ καρδίας συντετριμμένης καὶ λογικοῦ ἐλλείποντος πάσης συναφείας ιδεῶν.

—Ἀλλὰ τὰ τόσα χρήματα ὅπου ἐξόδευσά διὰ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα;... εἶμαι ἤδη μ’ ἓνα μεγάλον ποσὸν περιπεπλεγμένος.

—Χάσετε τὰ χρήματα, ὅσον μεγάλον καὶ ἂν ᾔῃναι τὸ ποσὸν τοῦτο.

Ἀπῆλθεν ἀθυμώτερος ἢ ὅτε ἦλθε, ταλαντευόμενος τίνος γνώμην ν’ ἀκολουθήσῃ τοῦ ὑποπροξένου του, ἢ τοῦ πρώτου αὐτοῦ Διερμηνέως ὁ τάλας Πρόξενος.

Τρεῖς ἀλλεπάλληλοι εἰδήσεις κατ’ ἐκείνας τῷ ἔφθασαν ὁ υἱὸς του Στέφανος ἐκ Λονδίνου τῷ ἔγρα-

φεν ὅτι διέτρεξεν ὅλους τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου τοὺς ἀργυρούχους λίθους, πλὴν οὐδένα ἀπήντησεν ὁμοίχρουν ἐκείνων, ὥνπερ τῷ ἔστειλεν· ὅτι ὁ ἴδιος ἀφοῦ τὸ ἀνέλυσε, τὸ ἔδειξε πρὸς τὸν Κύριον Ἑμψύχαν, τὸ ἔδωκεν ἔτι πρὸς ἓνα τῶν πρώτων χημικῶν τοῦ Λονδίνου νὰ τὸ ἀναλύσῃ, πλὴν οὐδὲν ἐξήγαγεν. Ὅθεν εἶναι μῦθοι, καὶ νὰ προσέξῃ μὴ τις τὸν ἀπατήσῃ. Δεύτερον ἔφθασεν ἡ ἀπάντησις τοῦ Ῥεσίτ Πασᾶ πρὸς τὸν Κύριον Παλαιολόγον, δι' ἧς πάλιν κατεδεκνύετο ὅτι τὸ χῶμα δὲν περιείχεν ἀργυρον καὶ τρίτον, ὁ Κύριος Εὐρυπίδης δι' ἐκτεταμένης ὁμιλίας τῷ εἶπεν, ὅτι εἰς Ἀθήνας εἶχεν ἀκούσει ὅτι ὁ Λουλούδας ἐστάθη δολοφόνος τοῦ συντρόφου τοῦ Χελιώτου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἀπεκαρδιώθη· εἶδε τὴν θύελλαν καρτερχομένην ἐνώπιόν του· καὶ ἀντὶ νὰ συγκεντρώσῃ τὰς δυνάμεις του ἀπάσας διὰ ν' ἀποφύγῃ αὐτήν, τὸνναντίον ὡς μαραυγὸς, ὡς ἀπόπληκτος ἔμεινεν ἐν ἀσυγγνώστῳ ναρκώσει καὶ ὀλιγορίᾳ, ὅπερ ἐπέφερε τὸ τραγικώτερον τῆς ἱστορίας ταύτης, καὶ ἔδωκε πρὸς τοὺς πολιτικούς του ἐχθροὺς λαβὴν ὅπως κορέσωσι τὴν λύσσαν των.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑ'.

### Ὁ Κλέπτης τοῦ Χρηματοδέματος.

Διὰ νὰ ἐννοήσῃ ὁ ἀναγνώστης ὁποίου εἶδους κακοῦργοι ἦσαν ὁ Χρήστος Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λάμπρος Διμπερόπουλος, οἵτινες πρὸ μικροῦ κλέψαντες τὰ πράγματα ἄλλου κλέπτου τῆς Κριμαίας ἀφήκαν τὴν Σμύρνην, προσθέτομεν ἐν παρόδῳ μόνον ὅτι ἀπελθόντες εἰς Ἀλεξάνδρειαν παρεχάραξαν ἐκεῖ μετ' ἐπιτυχίας ποσότητα μεγάλην χαρτονομισμάτων.

Ὁ Λουλούδας ἔλεγε μετὰ κόμπου πρὸς τοὺς φίλους του, οἵτινες ἐν τῇ φυλακῇ τὸν ἐπεσκέπτοντο, ὅτι οὗτος ἐχάραξε τὸν λιθογραφικὸν λίθον τῶν χαρτονομισμάτων τούτων, καὶ ἐκ Σμύρνης τὸν ἔστειλεν εἰς Ἀλεξάνδρειαν. Ἐλεγε πρὸς τούτους ὅτι, ἐὰν ὁ Πρόξενος τὸν ἐξεφυλάκιζεν, ἐσκόπευεν ἀμέσως ν' ἀναχωρήσῃ διὰ Κωνσταντινουπόλιν, ὅπου ἐγνώριζε πλούσιον Ἀρμένιον, τὸν ὁποῖον ἡδύ-

νατο νὰ πείσῃ διὰ τὴν κατασκευὴν πλαστῶν τραπεζογραμμάτων.

Πάντα ταῦτα ἔφθασαν εἰς τὰς ἀκοὰς τοῦ Προξένου διὰ διαφόρων πηγῶν, καὶ ἑδαίρετο τῇ ἀληθείᾳ παρ' ἑνὸς φρικτοῦ πυρετοῦ ὁ ἄνθρωπος οὗτος τί νὰ κάμῃ αὐτὸν τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν, μεθ' οὗ Δαίμων κακὸς τοσοῦτον στενῶς περιέπλεξεν. Ἐὰν τὸν κατεμήνυνεν εἰς τὸ Ἵπουργεῖον, ἤθελε φέρεῖ ἐνώπιον τῶν ἐλληνικῶν Δικαστηρίων ἓνα κακοῦργον, μεθ' οὗ τοσοῦτον εἶχε σχετισθῇ διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ ἀργυροχώματος, καὶ ἤθελε δόσει θέμα πρὸς τοὺς ἐχθροὺς τοῦ ὅπως σχεδιάσουν παντὸς εἶδους γελοιογραφίας. Τοῦ Καλλιγᾶ καὶ Διμπεροπούλου τὰ ὀνόματα ἤθελον ἐπίσης προφερθῇ, καὶ ἤθελεν ἀληθῶς εὐρεθῇ πλησίον τῶν τότε μωρῶν Ἵπουργῶν τῆς Ἑλλάδος εἰς θέσιν, τῆς ὁποίας τὸ ἐξαγόμενον οὐδεὶς ἠδύνατο νὰ προῖδῃ. Ἐκτὸς τούτου δὲν εἶχε καὶ λαβὰς νὰ καταμηνύσῃ τὸν Λουλούδαν ὡς Κιβδηλοποιὸν, διότι, ἂν οὗτος ἔλεγεν ὅτι κατεσκεύασεν ἡ εἶχε σκοπὸν νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα, καὶ οὔτε μηχανὰς εἶχεν, οὔτε κατεσκεύασεν, οὔτε ἵχνος παραμικρὸν τοῦ σώματος τοῦ ἐγκλήματος ὑπῆρχεν, οὐδεὶς Πρόξενος δύναται ἄνευ μεγίστης εὐθύνης νὰ παραπέμψῃ ἓνα ἄνθρωπον εἰς τὰ ποινικὰ Δικαστήρια, καὶ νὰ θέσῃ τοῦτον εἰς προφυλάκισιν.

Ἡ θέσις του ὠμοίαζεν ἀληθῶς ἐνταῦθα, ὡς ὁ Δικηγόρος αὐτοῦ κύριος Διομήδης τὴν δικάσιμον ἡμέραν εὐφυνῶς ἐχαρακτήρισεν, ὡς ἡ ἀκόλουθος:

“Ἐν καθαρὸν καὶ ἀξιοσέβαστον γερόντιον, εἶπεν, “ εὐρέθη ποτὲ ἔντινι γνωστῇ συναναστροφῇ ἐν “ Παρισίοις, ὅπου ἐκλάπησαν πολῦτιμοί τινες “ λίθοι. Ὁ οἰκοδεσπότης κλείσας τὴν θύραν ἀπεφά- “ σισε πρὸς γενικὴν ἱκανοποίησιν νὰ ἐπιθεωρήσῃ “ τοὺς θύλακας ὅλων τῶν προσκεκλημένων. Ἀπαν- “ τες συγκατένευσαν, ἐκτὸς τοῦ γέροντος, ὅστις κατ’ “ οὐδένα τρόπον δὲν ἐδέχετο νὰ ἐφαρμοσθῇ τὸ μέ- “ τρον καὶ ἐπὶ τούτου. Ἀμφιβολία δὲν ὑπάρχει “ ὅτι οὗτος εἶναι ὁ κλέπτης, ἔλεγε τότε ὁ εἰς πρὸς “ τὸν ἄλλον. Τέλος ἰδὼν οὗτος ὅτι προέκειτο ἡ “ νὰ παραδοθῇ εἰς τὰς χεῖρας τῆς Δικαιοσύνης, ἡ “ νὰ παραιτήσῃ νὰ ψηλαφήσουν αὐτὸν, συγκατέ- “ νευσεν.

“Ω! ἡκούσθη γενικὴ κραυγὴ, καὶ ἐξήγαγον ἐκ “ τοῦ ἱματίου αὐτοῦ χαρτίον πλήρες γλυκυσμάτων. “ Ὁ δυστυχὴς ἡγάπα πολὺ τὰ γλυκύσματα, καὶ ἐν “ ταῖς συναναστροφαῖς ὅπου παρευρίσκετο, ἀφοῦ “ ἔτρωγεν ἄρκετὰ, ἔκρυπτε καὶ τι ποσὸν ἐντὸς τῶν “ θυλάκων του διὰ τὴν ἐπαύριον. Δὲν ἐπεθύμει “ λοιπὸν τὴν κατὰ θύλακα ἔρευναν μόνον διὰ νὰ

“ ἀποφύγη τοῦ νὰ καταστή γελόιος ὡς καὶ συνέβη  
“ ἐν τῇ συναναστροφῇ, καὶ οὐχὶ διότι ἦτον ὁ κλέ-  
“ πτης τῶν πολυτίμων λίθων.”

Ἐὰν πάλιν ὁ Κύριος Ξένος ἀπεφυλάκιζε τὸν  
Λουλούδαν καὶ ἀπέπεμπε τοῦτον ἐκ Σμύρνης,  
ἐχρεώσται νὰ τὸν ἐφοδιάσῃ μετὰ διαβατηρίου ἑλλη-  
νικοῦ. Κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην τί ἤθελεν  
ἀκολουθήσει; Ὁ Λουλούδας ἤθελε συλληφθῇ συν-  
τόμως παρὰ τῶν τουρκικῶν Ἀρχῶν ὡς κακούργος,  
ἤθελε φιλονεικηθῇ ἡ ἐθνικότης του, καὶ ὁ Πρόξενος  
ἐχρεώσται νὰ δώκῃ λόγον ἐπὶ τίνων ἐγγράφων  
βασιζόμενος ἐξέδωκε νέον διὰ τοῦτον διαβατήριον  
ἄλλως τε ἢ μετὰ τούτου σχέσις του, ἢ μετὰ τούτου  
περιπλοκῇ του ἤθελεν ἴσως κατὰ τοιαύτην περί-  
στασιν φανῇ πλεῖον ὑπόπτου ἐνοχῆς, πλεῖον εὐπι-  
στος.

Ἐν τούτοις δὲν ἠδύνατο καὶ νὰ κρατῇ τοῦτον  
αἰωνίως ἐν τῇ φυλακῇ· ἰδοὺ τῶντι μία θέσις ἀξία  
μελέτης καὶ προσοχῆς. Μετὰ τινος ἡμέρας ὁ κα-  
κούργος διὰ παρακλήσεων καὶ θρήνων ἤρχισε νὰ  
ἐξαιτῆται τὴν ἀποφυλάκισιν του, προσθέτων μεθ’  
ὑποχρεώσεων ὅτι ἀκολούθως θὰ δείξῃ ἀρίστην  
διαγωγήν, ὅτι εἶχε χρήματα διὰ ν’ ἀποζημιώσῃ τὸν  
Πρόξενον δι’ ὅσα τῷ ἐχρεώσται, καὶ ὅτι τὸ μίγμα,  
ὅπερ ἐκ τοῦ χώματος ἐκείνου ἐξήγαγεν, ἠδύνατο ὡς  
ἀργυρίτην (argent plaqué) νὰ τὸ πωλήσῃ πρὸς δύο  
γρόσια τὸ δράμι, διότι τῷ προσέφερον πολλάκις τὴν  
τιμὴν ταύτην.

Ἀπεφάσισε τῶντι, διότι οὐδεὶς Νόμος ἐπέτρεπε  
περισσότερον νὰ κρατηθῇ, καὶ διότι ὁ Πρόξενος  
ἐπεθύμει νὰ μάθῃ μετὰ τίνων εἶχε σχέσεις, καὶ διότι  
προσεπάθει ψηλαφητῶς ν’ ἀποκαλύψῃ τὴν ἐνοχὴν  
του, ὅπως δυνήθῃ νὰ τὸν παραπέμψῃ εἰς τὰ Δι-  
καστήρια.

Μετὰ παρέλευσιν τινῶν ἡμερῶν ἔφθασεν ἡ εἰδῆσις  
εἰς τὰ ὦτα τοῦ Προξένου ὅτι ὁ Λουλούδας δια-  
πραγματεύεται νὰ πωλήσῃ τὰ μίγματα πρὸς τὸν  
Πρόξενον τῆς Δανιμαρκίας Κύριον Διὼν, παριστῶν  
ταῦτα ὡς ἀργυρον. Πάραυτα στέλλει καὶ τὸν  
εἰδοποιεῖ, μ’ ὅλον ὅτι εἶχε συμφέρον νὰ πωληθῶσιν  
ὅπως πληρωθῇ, νὰ προσέξῃ ἐπὶ τούτῳ, καὶ τῷ  
ἐξηγῇ πλαγίως τι ἐστὶ Λουλούδας.

Ὁ Κύριος Διὼν ὅστις κατ’ ἀρχὰς προσεποιήθη  
ὅτι δὲν γνωρίζει τὴν ὑπόθεσιν, τὴν ἐπαύριον ἦλθε  
μετὰ τῆς ἀδελφῆς του ὅπως τὸν εὐχαριστήσῃ, καὶ  
ζητῶν τὸν Λουλούδαν εἰς τὸ Προξενεῖον. Ὁ Κ.  
Ξένος οὔτε ἐγνώριζε ποῦ εἶναι, ἀλλ’ οὔτε ἐπεθύμει  
ὥστε ἡ ὑπόθεσις νὰ λάβῃ περισσοτέραν περιπλο-  
κὴν διὰ τῆς ἀναμίξεως νέων ἀτόμων.

Μόλις ὁ Πρόξενος τῆς Δανιμαρκίας ἔπαυσε, καὶ

τις Χατζῇ Φράγκος εὐκατάστατος καὶ πολὺ εὐνό-  
ληπτος κηπουρὸς ἔρχεται καὶ παρακαλεῖ τὸν Κύριον  
Ξένον ὅπως παραχωρήσῃ πρὸς τὸν Λουλούδαν τὸ  
κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς διὰ κατασκευὴν  
ἀγγείων, καὶ οὕτως ἐξοφλήσῃ τὰ πρὸς αὐτὸν χρέη  
του πληρόνων ἐβδομαδιαίως.

—Γνωρίζεις καλῶς, Χατζῇ Φράγκο, τὸν ἄνθρω-  
πον τοῦτον, καὶ ἔρχεσαι νὰ μὲ κάμῃς τοιαύτην  
παρακλήσιν; τὸν ἐρωτᾷ ὁ Πρόξενος.

—Ἄν τὸν γνωρίζω; . . . γνωρίζω ὅλα τὰ μυστικά  
του, ἀπεκρίθη οὗτος, καὶ ἤρχισε νὰ διηγῆται καὶ  
οὗτος τί παρὰ τούτου ἤκουσε.

Νεαὶ ἀνησυχίαι, νέα ἀγανάκτησις τοῦ Κυρίου  
Ξένου.

—Κύριε Χ. Φράγκο μὲ κάμνεις μίαν χάριν;

—Ὅ,τι ζητήσετε, Διθέντα!

—Ἀὔριον εἰς τὰς τρεῖς ὥρας μ. μ. ἀκριβῶς νὰ εὔρε-  
θῇς εἰς τὸν κηπὸν σου.

—Χωρὶς ἀμφιβολίαν, εἶπεν οὗτος καὶ ἀνεχώρη-  
σεν.

Ὁ Πρόξενος ἔστειλε καὶ εἰδοποίησε τὸν Λουλού-  
δαν νὰ παρευρεθῇ καὶ οὗτος κατὰ τὰς τρεῖς, διότι  
ἐπεθύμει νὰ τὸν ἰδῇ.

Ἄς ἀφήσωμεν ἐνταῦθα αὐτὴν τὴν προανάκρισιν  
νὰ ὁμιλήσῃ (ἴδε χ. Φρ. προανακρ.)

Ὁ Κύριος Ξένος, ὁ Λουλούδας καὶ ὁ εἰρημένος  
κηπουρὸς ἀφοῦ συνδιελέχθησαν.

—Δὲν ἔχει ἄδικον ὁ Ἀφέντης νὰ μὴ σοῦ δίδῃ τὸ  
κλειδί, διότι τὸ βλέπω ὅτι ἡ ὑπόληψίς του κινδυ-  
νεύει μὲ τοιοῦτον ἄνθρωπον ὡς σέ· ἐτελείωσε τέλος  
ὁ κηπουρός.

Ὁ Λουλούδας ἀπεσύρθη κατηφής, πλὴν δὲν ἦτον  
ἄνθρωπος νὰ ὑποχωρήσῃ τῷ ἔγραφον ἐξ Ἀθηνῶν  
νὰ περιμένῃ, καὶ ἡ ἐν Σμύρνῃ Ἑταιρεία τὸν παρε-  
κίνει νὰ μὴ παύσῃ τοῦ νὰ ζητῇ τὰς κλεῖς τοῦ Πύρ-  
γου τοῦ Γαβριήλ.

Ἐστειλε καὶ δευτέραν Πρεσβείαν τὸν καφφεπώ-  
λην Σαδούκαν, παρακαλῶν καὶ αὐτὸς νὰ τῷ παρα-  
δώκῃ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα.

Ὁ Κ. Ξένος ἠρνήθη καὶ πρὸς τοῦτον ἐπίσης.  
Τέλος αὐτὸς ὁ Λουλούδας σιδηρώσας τὴν φυσιογνω-  
μίαν του μετὰ τῆς μὴ περαιτέρω τόλμης καὶ φυσιο-  
γνωμίας τὰ χαρακτηριστικὰ παρουσιάζεται αὐτο-  
προσώπως καὶ τῷ λέγει.

—Εὐεργέτα μου Κύριε Ξένε! συγχωρήσετέ με  
δι’ ὅ,τι σὰς ἔκαμα! συγχωρήσετέ με διὰ τὰ ἔξοδα  
εἰς τὰ ὅποια σὰς ἔβαλα! δόσετέ με τὰ μίγματα  
καὶ τὰ κλειδιά τοῦ Πύργου, καὶ σὰς ὑπόσχομαι  
ἐντὸς δύο ἐβδομάδων νὰ ἐξοφλήσω τὸ πρὸς ὑμᾶς  
χρέος μου νὰ σὰς δώκω 700 ἕως 800 τάλληρα.





Οὐχὶ μακρὰν μου ἔπαιζον ἐλευθέρως κ



ἡ Κυρία πλουσίου Τουρκικοῦ χαρεμίου.





—Τίνοι τρόπον, τὸν ἐρωτᾷ μετ' ἀπορίας οὗτος, θὰ δυνηθῇς νὰ πορισθῇς τοιοῦτον ποσόν;

—Ἄμα ἔχω τὸ κατάστημα, ἔχω ἀμέσως ἓνα ἄνθρωπον, ὅστις δύναται νὰ μοι δανείσῃ τὰ χρήματα ταῦτα. Δύναμαι ἀμέσως νὰ φέρω Νίκελον καὶ Σμάλτον διὰ μέσον του· ἐκτὸς τούτου ἔχω καὶ 17,000 γρόσια περίπου ἐξ Ἀλεξανδρείας.

—Ἐξ Ἀλεξανδρείας! ποῦ εἶναι τὰ χρήματα ταῦτα;

—Τὰς 7,000 ἐξώδευσα διὰ προῖκα τῆς ἀδελφῆς μου. Ἰδοὺ τὰ πράγματα ὅπου τῆς ἔστειλα . . . καὶ ἔδειξε πρὸς τὸν Πρόξενον κατάλογον μεταξωτῶν, κατυφέδων, καὶ γυναικείων ἄλλων φορεμάτων.

—Ποῦ εἶναι λοιπὸν αἱ ἄλλαι 10,000 γρόσια; προσκολλῶν τὰ βλέμματά του ἐπὶ τοῦ προσώπου τοῦ Λουλούδα ἐπανηρώτησεν ὁ Κύριος Ξένος, ὅστις δὲν ἠδύνατο τῶντι νὰ ἐννοήσῃ ὁποῖον εἶδους πλάσμα τῆς φύσεως εἶναι ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον εἶχεν ἐνώπιόν του.

—Τὰς ἔχει ἓνας φίλος μου ἐκεῖνος ὅστις μὲ θέλει διὰ τοὺς σκοποὺς του, καὶ διὰ τοῦτο τὰς κρατεῖ καὶ δὲν μὲ τὰς δίδει. Δόσετέ με διαβατήριον διὰ Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἅμα φθάσω ἐκεῖ, τότε ἐγὼ σὰς τὸν διορθώσω.

—Ποῖος εἶναι οὗτος; ποῖος σὲ θέλει διὰ τοὺς σκοποὺς του;

—Ὁ Λουλούδας ἐθεώρει τὸν Πρόξενον μετὰ συγῆς, καὶ μετὰ χαίνοντος στόματος βλακός.

Μία τοιαύτη κωμωδία δὲν ἦτο δυνατόν νὰ φθάσῃ περαιτέρω. Ὁ Πρόξενος τὸν ἀπέπεμψεν ἀληθῶς πνιγόμενος ὑπὸ ἀηδίας καὶ στενοχωρίας. Διώρα ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτο τὸ ὄργανον συμμορίας κακούργων, πλὴν ἦτο δύσκολον ν' ἀποκαλύψῃ τούτους. Ποῦ ὅμως νὰ φαντασθῇ ὁ ἄνθρωπος οὗτος τότε ὅτι οἱ Ἀρχηγοὶ ταύτης ἦσαν ἐντὸς τοῦ Προξενείου του, καὶ ἐν Ἀθήναις ἐντὸς πάντων τῶν Ἑπουργείων;

Ἀρκετὰς ἡμέρας ἦτον ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν ποικίλων σκέψεων, ὅτε μεσημβρίαν τινὰ ὑπάλληλός τις τῆς Αὐστριακῆς τοῦ Λούδ ἀτμοπλοῖας ἦλθε κατὰ τὴν στιγμήν τοῦ γεύματος καὶ παρεπονείτο πρὸς αὐτὸν ὅτι ἄνθρωπος τοῦ Προξενείου ἐκ τοῦ ταχυδρομείου ἐσφετερίσθη δέμα μετὰ 500 φιορινίων, δόσας ἀντὶ τοῦ ὀνόματός του, τ' ὄνομα τοῦ ἐμπόρου πρὸς δὲν ἀνῆκεν.

Ὁ Κύριος Ξένος ὠρθώθη μετ' ἀπορίας, καὶ δὲν ἠδύνατο πολλὴν ὥραν νὰ πιστεῦσῃ τοιοῦτόν τι πλὴν ἐκ τῶν διαφόρων ἐρευνῶν ἃς ἔπραξεν, ἐνόησεν ὅτι δὲν ἦτον ἄλλος, ἢ ὁ διαβόητος Λουλούδας.

—Μουσταφά! . . . Ἀλή! . . . τρέξατε νὰ εὑρετε τὸν Σατανὰν αὐτὸν τὸν Λουλούδαν· κράζει πάραυτα

πρὸς τοὺς Καβάσιδές του. "Ὀλην τὴν Σμύρνην νὰ κάμετε ἄνω κάτω καὶ νὰ τὸν εὐρήτε· βέβαια αὐτὸς ὁ Διάβολος ἀφῆκε τὴν Κόλασιν καὶ ἦλθεν εἰς τὸν Κόσμον καὶ ὠνομάσθη Λουλούδας! . . . ἔλεγεν ὁ Κύριος Ξένος ὅσον ἀνέλυε τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀνθρώπου ἐκείνου.

Ἄν ἀληθῶς τὰ πράγματα δὲν ἦσαν χθεσινὰ καὶ ἔτι ζῶντα, πολλοὶ ἄνθρωποι ἤθελον νομίζει, τὸ ἐπαναλέγομεν, ὅτι γράφομεν τ' ἀπόκρυφα τῆς Σμύρνης· ἀλλ' ὅλα ταῦτα συνέβησαν περὶ τὰ τέλη τοῦ 1855· ὅλα ταῦτα φαίνονται ἀπὸ τὰς δικαστικὰς προανακρίσεις· δι' ὅλα ταῦτα εἶναι ἀνάγκη νὰ διατρίψῃ τις ἐν Σμύρνῃ τρεῖς μόνον ἡμέρας διὰ νὰ τὰ πληροφορηθῇ.

Ὁ καφκεπῶλης Λουκάς ὠδήγησε τοὺς Κλητῆρας τοῦ Προξενείου πρὸς ζήτησίν του κατὰ τὸ μέρος τῆς ἀγορᾶς (Τζαρσί), διότι ἐκεῖ εἶχε διευθυνθῇ.

Πραγματικῶς εἰς τῶν Κλητῆρων συντόμως ἀνεκάλυψε τοῦτον οὗτος δὲ ἀπεπειράθη νὰ τῷ διεκφύγῃ λέγων ὅτι μετ' ὀλίγον ἔρχεται· ὁ Ὀθωμανὸς ὅμως Γενίτζαρς, ὅστις ἤδη ἀρκούντως ἐγνωρίζετο μετὰ τοῦ εὐγενεστάτου Λουλούδα, τὸν δράττει διὰ τοῦ ὡς ἐκ χάλυβος βραχίωνός του ἀπὸ τοῦ τραχήλου, καὶ τὸν ὀδηγεῖ τρέμοντα εἰς τὸ Προξενεῖον.

—Ποῦ εἶναι τὸ χρηματόδεμα καὶ ἡ ἐπιστολὴ τοῦ ἐμπόρου, τὰ ὁποῖα ἔλαβες ἀπὸ τὸ Ταχυδρομεῖον; τὸν ἐρωτᾷ ὁ Πρόξενος ἐνώπιον τοῦ Λουκά καὶ τινος Μικριλδίτζη παρόντος κατὰ τύχην ἐκεῖ.

—Ποῖον χρηματόδεμα! . . . νὰ ἡ ὥρα νὰ μὲ βγάλετε καὶ κλέπτῃν μετ' ἀναιδείας ὡς δῆθεν προσβληθείσης τῆς ὑπολήψεώς του ἀποκρίνεται οὗτος.

—Κύτταξε ἐδῶ, Λουλούδα! ὁ ὑπάλληλος τοῦ Λούδ ὅστις σοὶ τὰ ἐνεχείρισεν εἶναι ἐδῶ, καὶ ἅμα ὁμολογήσῃ ὅτι γνωρίζει τὴν φυσιογνωμίαν σου καὶ ὅτι εἶσαι ὁ ἴδιος, δὲν δύναμαι ἄλλως νὰ πράξω ἢ νὰ σὲ παραδώκω εἰς τὸ αὐστριακὸν Προξενεῖον, ὅπερ θὰ σὲ στείλῃ εἰς Τριέστιον διὰ νὰ δικασθῇς ἐκεῖ κατὰ τοὺς αὐστριακοὺς νόμους. Εἶναι πολὺν κάλλιον νὰ ὁμολογήσῃς τὴν πράξιν σου, καὶ νὰ παραδόσῃς ἀμέσως τὰ χρήματα.

Ὁ Λουλούδας ἔμενε σύννους καὶ εἶχε τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον πρὸς τὴν γῆν.

—Λοιπὸν τελείωσε, διότι ἄλλως, θὰ πράξω ὡς σοὶ εἶπον. Μουσταφά, ψηλάφησέ τον.

—Στάσου! εἶπεν ὁ βαπτιστικὸς τοῦ Μεταξᾶ· Στάσου! . . . ἐπανελάμβε ποιῶν σχῆμα ἀγανακτήσεως καὶ στρέφων μετὰ μορφασμοῦ παραδόξου τὸ πρόσωπόν του. Νὰ ὁ γροῦπος . . . ἰδοὺ καὶ τὸ γράμμα τοῦ ἐμπόρου.

Ὁ Κύριος Ξένος ἔλαβε τὴν ἐπιστολὴν ἀνὰ χεῖρας, καὶ ἐν τῇ ἀκαριαίᾳ ἀναμνήσει ὅτι μετὰ τοιοῦτου βαράθρου καὶ ἐπωνειδίστου ἀνθρώπου ἐξ ἀγνοίας τοσοῦτον καιρὸν εἶχε σχέσιν, ἥσθάνθη τὸ σῶμα αὐτοῦ ῥιγοῦν καὶ φλεγόμενον διαδοχικῶς· ἡ κόμη του ὠρθοῦτο· ἡ ἐπιστολὴ ἦτον ἀπασφραγισμένη.

Ὁ κλέπτῃς ἦτο καὶ ἀποσφραγιστής· ἤνοιξε ταύτην ὅπως ἰδῇ ἐὰν τὰ σημειωμένα χρήματα συμφωνοῦν μετὰ τοῦ ποσοῦ τοῦ χρηματοδέματος· ἐντὸς δὲ ταύτης εὗρίσκει ἑτέραν μετὰ τῶν χαρακτήρων τοῦ Λουλούδα. Ἀνοίγει πρῶτον τὴν δευτέραν, καὶ μετὰ μεγίστης περιεργείας ἀρχίζει νὰ τὴν διατρέχῃ ἐλπίζων τέλος ν' ἀνακαλύψῃ μέλος τι ἕτερον τῆς ἐντίμου τοῦ Λουλούδα Ἑταιρείας, ὅτε ἐπὶ τῆς κορυφῆς αὐτῆς βλέπει τὸν τίτλον.

### ΕΞΟΧΩΤΑΤΕ!

Ὁ Λουλούδας ὡχρίᾳ, ἐρυθροῦται καὶ ὀρμᾷ ἀστραπηδὸν καὶ ἀπηλπισμένως κατὰ τοῦ Προξένου ἀποπειρώμενος ν' ἀφαιρέσῃ ἀπὸ τῶν δακτύλων του τὴν αὐτόγραφόν του ἐπιστολὴν, τὴν ὁποῖαν ἐλησμόνησεν ἐντὸς τῆς τοῦ ἐμπύρου ἑδραξέ μόνον ἐν μέρος ταύτης, τὸ ἔσχισε μετ' ἀδιαγράπτου ταχύτητος εἰς μικρὰ τεμάχια, τὰ ἔφερεν εἰς τὸ στόμα, καὶ μασήσας αὐτὰ ἔπτυσσε χαμαί.

Ἀκίνητος κρατῶν τὸ λοιπὸν ταύτης ἐντὸς τῶν δακτύλων του, καὶ ἀφηρησάμενος ὑπὸ τῆς τοσαύτης τόλμης καὶ αὐθαδείας ὁ Πρόξενος ἔμεινε πολλὴν ὥραν θεωρῶν τοῦτον μετ' ἐκπλήξεως καὶ ἀγανακτήσεως· κατὰ μικρὸν δὲ πυρακτούμενος καὶ μὴ δυνάμενος πλέον νὰ κρατήσῃ ἑαυτὸν, ἐπλησίασεν αὐτὸν καὶ σφοδρῶς τὸν ἐρράπισε πολλὰ ῥαπίσματα κατὰ τοῦ προσώπου· ἔπειτα διέταξε καὶ τὸν ἔρριψαν ἐν τῇ εἰρκτῇ.

Ἐκ τοῦ χρηματοδέματος ἐκείνου μόνον 200 γρόσια ἔλειπον, ἅπερ ὁ Λουλούδας ἔδαπάνησεν.

Ὁ Πρόξενος ἀπεφάσισε τότε νὰ τὸν παραπέμψῃ εἰς τὰ Δικαστήρια, πλὴν ἡ Διεύθυνσις τοῦ Λούδ παρεκάλεσε νὰ μὴ γείνη τὸ τοιοῦτον διὰ νὰ μὴ προκύψουν ἔξοδα, καὶ προσβληθῇ ἴσως καὶ ἡ υπόληψις τῆς, διότι παρέδωκε τοσοῦτον εὐπίστως χρήματα.

Ἡ μικροψυχία τοῦ Προξένου κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην εἶναι ἀσύγνωστος· ἔπρεπε νὰ μετρήσῃ τὸν χαρακτήρα του καὶ τὸ ὕψος τῆς θέσεώς του μετὰ τοῦ ἀτόμου τοῦ Λουλούδα, καὶ ἀφοῦ παρτήρει ὁποῖα διαφορά μεταξὺ τούτων ὑπῆρχε, νὰ μὴ δειλιάσῃ ποσῶς νὰ τὸν καταμηνύσῃ. Εἶναι ὁμως ἀληθές ὅτι ἔπρεπε νὰ γνωρίζῃ, ὡς ἡμεῖς τὰ νῦν

γνωρίζομεν, ὅτι ἐν Ἀθήναις ὁ Σπηλιωτάκης ἐπότηζε τὸν Μαθηματικὸν Λούσχ ποτήριον ῥακὴν· ὅτι ὁ ἀνάδοχος τοῦ Λουλούδα πρὸς τὸν ὁποῖον ἐκείνη ἡ ἐπιστολὴ ἀπετείνετο, καὶ ἥς τινος τὸ τεμάχιον δίδομεν ἐνταῦθα λιθογεγραμμένον, ἐὰν δὲν ἔκαυσε τὴν Σμύρνην κατὰ τὴν παροδείαν του, εἶχεν ὁμως τὴν πυρὰν ἡτοιμασμένην, ἐφ' ἥς ἐμελέτα ν' ἀναβιβάσῃ ὀλοκάτωμα τὸν Πρόξενόν της πρὸς δόξαν ἑαυτοῦ τε καὶ τῶν Πατέρων του τῶν ἀθανάτων τῆς μνησικακίας Ἑρώων τῆς νήσου Κεφαλληνίας· ἔπρεπε, λέγομεν, νὰ γνωρίζῃ ὅτι ἐκεῖ κάτω εἰς τὰς κλινὰς Ἀθήνας οἱ ἰσχυροὶ ἐχθροὶ του τὸν κατέστρεψαν ἤδη ἐν τῷ νῷ τῶν Ἑγεμόνων του· ὅτι γυναῖκες καὶ ἄνδρες, πτωχοὶ καὶ πλούσιοι, στρατιωτικοὶ καὶ πολιτικοὶ, αὐτόχθονες καὶ ἐτερόχθονες πολυετῶς εἰργάσθησαν ἐπὶ τούτῳ· ἔπρεπε τέλος νὰ γνωρίζῃ, ὡς ἡμεῖς τὰ νῦν γνωρίζομεν, ὅτι ἡ φωλεὰ τῆς συμμορίας ταύτης, ἡ φωλεὰ τῆς κατασκοπείας ἦτον ἐντὸς τῆς οἰκίας του, ἐντὸς τοῦ Προξενείου του· ἔπρεπε, λέγομεν, νὰ γνωρίζῃ ὅλα ταῦτα, διὰ νὰ διακρίνῃ ὅτι τὸ βάραθρον ἦτο μόνον τρεῖς πήχεις μακρὰν του καὶ ὅτι, ἂν τὸ σύσσωμον ἐκεῖνο τῆς ἀνοσιώτητος πλάσμα παρεπέμπετο, εὐθύς, ἀμέσως, ἄνευ ἀναβολῆς, ἄνευ δισταγμοῦ εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον τῆς Σύρου, ἡδύνατο ἐτι ν' ἀποφύγῃ ὁ ἴδιος ἀπὸ τοῦ νὰ παραπεμφθῇ εἰς ἐκεῖνο τῶν Ἀθηνῶν. Πλὴν ἄπειροι καὶ ἀνεξιχνίαστοι εἰσιν αἱ βουλαὶ τοῦ Κυρίου.

Μετὰ τινας ἡμέρας πάλιν ἀπεφυλάκισε τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΒ'.

#### Ἡ Ἀφίξις τοῦ Δημίου.

Ἐξελθὼν τὴν φορὰν ταύτην ἐκ τῆς φυλακῆς ὁ Λουλούδας ἐμαίνεται κατὰ τοῦ Ἑλλήνος Προξένου ὡς ἀληθῆς Τύγρις.

Ἐν τῇ χυδαίᾳ μὲν, πλὴν πονηρᾷ καὶ ὑποῦλῳ ὀξυνοίᾳ τοῦ ἀνθρώπου τούτου εἶχε γεννηθῇ πρὸς τινος ἡ αἰμοχαρῆς ἰδέα ὅτι ἐκράτει σφικτὰ πλέον τῇ παλάμῃ του τὸν Πρόξενον, ἕνεκα τῶν ὁσῶν ἐδιηγῆθημεν. Ἡ ἀνησυχία τοῦ Προξένου, αἱ σιγῶναι ἐξετάσεις ἃς τῷ ἐποίει, αἱ συχναὶ ἐν τῇ φυλακῇ ἐπισκέψεις καθ' ἃς δι' ὑποσχέσεων, δι' ἀπειλὰς, ἐκολακειῶν προσεπάθει νὰ μάθῃ τίνες ἦσαν οἱ ταῖροί του, τίνες οἱ Μέντορές του, καὶ ἂν τῶν ἐπ' αὐτοῖς ἐπραξέ ποτε τοιοῦτον πρᾶγμα δηλ. κίβδηλα, ὅλα

ὑπολογίζονται μετὰ μαθηματικῆς λεπτομερείας ἐν τῇ ἐξηγυτελισμένῃ καρδίᾳ, τὰ πάντα ἀναλύονται μετ' ἀποτροπαίου ἀγαλλιάσεως ἐν τῇ διεφθαρμένῃ ψυχῇ, καὶ γεννοῦν ἐν τῇ φαντασίᾳ τοῦ κακούργου τὴν χαρμόσυνον ἰδέαν ὅτι κατεβίβασε τὴν ἀρετὴν εἰς τοὺς πόδας του, ὅτι ἐταπείνωσε τὸν ἀνώτερόν του, καὶ ὅτι καθολικώτατα εἰς μόνην τὴν διάκρισίν των πλέον μένει νὰ κυλίσουν ἢ ὅχι τὸ θυμὰ των ἐνώπιον τῆς Κοινωνίας ἐν τῷ βορβόρῳ τῆς καταφρονήσεως, ὅπου οὗτοι πρὸ μακροῦ συνείθισαν ἀμερίμνως νὰ διάγωσι.

Μία ψυχὴ ὡς ἡ τοῦ Λουλούδα, ἐν τοιαύταις ἰδέαις περιπλανωμένη, ἐκ τοιούτων αἰσθημάτων ποτιζομένη ἀπαύστως παρὰ τῶν φίλων της, δὲν δύναται εἰμὴ συντόμως νὰ φθάσῃ εἰς τὴν μὴ περαιτέρω αὐθάδειαν, εἰς τὰ ἔσχατα τῆς τόλμης. Οὕτω κατήτησεν ἐπ' ἀληθείας ὁ Λουλούδας, ὡς εἶδομεν, διὸ καὶ ὁ Πρόξενος τὸν ἐρράπισε καὶ τὸν ἐβρίμψε νῆστιν ἱκανὰς ἡμέρας ἐν τῇ εἰρκτῇ.

Ἡ θέσις τοῦ αὐτοῦ δὲν ἐγέννησε βέβαια τὴν σωφροσύνην οὔτε τὴν μετάνοιαν· τοῦναντίον, ἐξηγρίωσε μᾶλλον τὰ πάθη του, καὶ ἐξύπνισε τὰ κύρια συστατικὰ τῆς καρδίας του, τὴν ἐκδίκησιν καὶ τὴν μνησικακίαν.

“Ἡ κακία, λέγει ὁ Μαρκέσιος Βοβενάργος, εἶναι ἡ τάσις μας εἰς τὸ νὰ βλάπτωμεν ἢ κακεντρέχεια, ἡ χαρὰ μας τὸ νὰ βλέπωμεν τὸν ἄλλον νὰ ὑποφέρῃ καὶ ἡ μνησικακία, μία βαθυτάτη προμελέτῃ τῆς κακίας.

Ἄς σημειώσωμεν ὁμοίως ὅτι αὐτὸς ὁ χαριτωμένος Λουλούδας πάσχει καὶ ἐξ ἐνὸς εἶδους μονομανοῦς φιλοδοξίας. Ἐπεθύμει, ἔλεγε πρὸς ἐκείνους οἵτινες τὸν συναναστρέφοντο, τ' ὄνομά του νὰ πληρώσῃ τὸν κόσμον, νὰ γείνῃ τὸ ἀντικείμενον τῶν στομάτων τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἀδιάφορον πῶς.

Δὲν ἦτον ὁ ἄνθρωπος νὰ τὸ καταστήσῃ βέβαια γνωστὸν διὰ τῆς ὁδοῦ τῆς ἀρετῆς· ἐκείνη ἡ τῆς κακίας ἦτο πλησιεστέρα καὶ προχειροτέρα διὰ τοῦτον καὶ τώρα ὅπου τοιαύτη λαμπρὰ περίστασις τῷ ἐπαρουσιάσθη, ὅπου τοσοῦτοι ἐξοχώτατοι, ἐκλαμπρότατοι, γενναιότατοι καὶ νομομαθεῖς ἐκλινον τὰ σώματα καὶ ἐπαρουσίαζον τὰ νῶτα αὐτῶν μαλακὰς βαθμίδας διὰ τοῦτον τὸν μεγαλοπρεπῆ Λουλούδα ν' ἀναβῇ, ὅποῖος βραχίων Βρυάρεω ἠδύνατο νὰ τὸν κρατήσῃ; ὅποια εὐσπλαγχνία ἠδύνατο νὰ τὸν βιάσῃ νὰ φεισθῇ τὸν δυστυχῆ Πρόξενον καὶ τὴν πολυάριθμον αὐτοῦ οἰκογένειαν; Ἐγραφε πρὸς τοὺς ἐν Ἀθήναις συνεταίρους του ὅτι μετὰ τούτου ἔκοπτε κίβδηλα. “Ὅπου ἴστατο ἔλεγε τὰ αὐτὰ καὶ προσέθετε “Θὰ ἴδῃτε μετ' ὀλίγας ἡμέρας πῶς θὰ

σοῦ τὸν κάμω αὐτόν . . . περιμένω ἐξ Ἀθηνῶν . . . ἐνταῦθα διεκόπτετο καὶ ἄφινε τὸν κόσμον ἐν τῷ σκότει. Καὶ ὅμως τὸ σκότος τοῦτο ὡς ἡ πυκνὴ τοῦ Ἀτλαντικοῦ ὁμίχλη διὰ μιᾶς μίαν αὐγὴν διελύθη, ὅτε τὸ ἀτμόπλοιον ἐξ Ἀθηνῶν ἐκόμισε τὸν νέον Ἥλιον τῆς δυστυχοῦς Ἑλλάδος τὸν Ἐισαγγελέα Ἄννινον.

Ἦτο περὶ τὰς 4½ ὥρας ὅτε τῆς Ἡοῦς οἱ ἵπποι ἐπλήρουν διὰ τοῦ ροδόχρου καπνοῦ των τὸ στερέωμα καὶ διέλυον τὸ ψῦχος τοῦ νοεμβρίου (διότι ἡμεθα, ὡς μὴ λησμονῶμεν, κατὰ τὴν 27 τοῦ Νοεμβρίου μηνὸς τοῦ 1855). Σύμπτωσις τεραστία! . . . ὁ πρῶτος ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἀπαντᾷ ἐπὶ τῆς προκυμαίας ὁ ἀρειμάνιος Ἐισαγγελεὺς ἢ κάλλιον ὁ νέος Ὀρέστης, εἶναι ἡ ἀβροπρόσωπος Ἡλέκτρα ὁ Λουλούδας. Ἀπὸ τὰς τρεῖς τῆς πρωίας ἡγρύπνει καὶ περιέμενε τοῦτον αὐτὴ μετ' ἀδελφικῆς ἀνησυχίας ἐπὶ τῆς προκυμαίας.

—Τί κάμνεις, Λεωνίδα μου;

—Πολὺ καλὰ, Κύριε Ἄννινε· καλῶς ὥρισατε . . . ὁλος μειδιῶν καὶ μετ' ἐμφαντικοῦ βλέμματος ἀπεκρίνετο οὕτως.

Τίς δὲν ἐννοεῖ τὸν σάλον τῆς χαρᾶς ὅστις ἔσεισε τὴν καρδίαν του, καθ' ἣν στυγμὴν εἶδε τέλος τὸν περιμενόμενον Ἀγγελόν του; Συνδιελέχθησάν τινα λεπτὰ, πλὴν οὐδεὶς ἤκουσε τί μεταξὺ των εἶπον.

Τοῦτο μόνον ἤκουσεν ὁ Ἀλῆς ὁ Καβάσης τοῦ Προξενείου (ὅστις ὁμιλεῖ ἀξιολογώτατα τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, καὶ ὅστις τὴν ὥραν ἐκείνην ἦλθεν ἐκεῖ) τὸν Ἄννινον μὲ συναγροικήσεως γέλωτα εἰπόντα.

—Σὺ εἶσαι ὅστις κάμνεις τὰ κίβδηλα; ὁδήγησόν με εἰς τὸν ἰδιαιτέρον οἶκον τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη.

Ὁ Λουλούδας ὡς οἱ Μαῦροι τῶν ζακχαροποιείων τῆς Βρασιλίας προηγίτο σκιρτῶν καὶ παίζων τὰς χεῖράς του· ὁ δὲ Ἄννινος ὡς οἱ αὐθένται τούτων, οἵτινες, ἂν δὲν μαστυγώσουν μέχρι αἵματος τέσσαρας ἢ πέντε τὴν ἡμέραν δὲν νομίζουν ὅτι εἶναι αὐθένται, ἠκολούθει ἡγεμονικῶς. Ὅπισθέν του παρηκολούθουν δύο λεβεντοφορεμένοι κλητῆρες, μικρομεγέθεις τὸ ἀνάστημα, σειόμενοι καὶ ὑψαύχενες καὶ οὗτοι, ὡς ἔαν ἦτον ὁ Ἀθανάσιος ὁ Διάκος ὁ εἰς, καὶ ὁ Ὀδυσσεὺς Ἀνδρούτζου ὁ ἕτερος.

—Δὲν μοι λέγεις διατί ἔστειλον τὸν Ἐισαγγελέα τῶν Ἀθηνῶν Ἄννινον ἐνταῦθα, καὶ ὅχι τὸν Ἐισαγγελέα τῆς Σύρου Παλαιολόγον, εἰς τοῦ ὁποῖου τὴν σειρὰν ὑπάγεται τὸ Προξενεῖον τῆς Σμύρνης; ἐρωτᾷ τότε τὸν Συγγραφέα εἰς τῶν ἀναγνωστῶν (διότι καὶ ἡμεῖς, ὡς μὴ λησμονῶμεν, ἀπεβιβάσθημεν συγ-

χρόνως ἐλθόντες ἐξ Ἀθηνῶν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ πυροσκάφου).

—Διατί! . . . τοσοῦτον ταχέως λησμονεῖς ὅτι ὁ Ποτλῆς ὅτε ὑπέγραψε τὸ Διάταγμα ἦτον ὑπὸ τῆς ῥακῆς, ἣν τὸν ἐπότισεν ὁ Σπηλιωτάκης, μεθυσμένος, μουντζουρωμένος καὶ φενακισμένος τοσοῦτον, ὥστε δὲν ἐβλεπέ τι ὑπέγραφε; Θέλεις λοιπὸν νὰ διακρίνῃς Ἀννινὸν ἀπὸ Παλαιολόγον; Ὁ Σπηλιωτάκης ἔθεσεν ἐνώπιόν του τὸν Ἀννινόν, διότι ὁ Παλαιολόγος δὲν ἦτον ὁ ἐκ τῶν 30 Τυράννων Ἀνυτος, ὅστις ἠδύνατο νὰ καταδικάσῃ ἕνα Σωκράτην.

—Αὐτὸ λοιπὸν εἶναι ἡ αἰτία! . . . τώρα ἐννοῶ! ἐνόμιζον ὅτι εἶναι ἀδιάφορον ὁποῖος Ἐισαγγελεὺς ἤρχετο.

—Διόλου ἀδιάφορον! ἐντὸς τῶν νόμων καὶ τῆς τακτικῆς ὑπηρεσίας, τὸ Προξενεῖον Σμύρνης εὐρίσκεται εἰς τὴν γραμμὴν τοῦ Ἐισαγγελέως Σύρου πλὴν ὅταν πρόκηται ν' ἀπαγχονίσουν ἕνα ἄνθρωπον καὶ ὅχι νὰ τὸν προανακρίνουν, εἶναι ἀδιάφορον πλέον ἢ ἂν ἦν Ἐισαγγελέως σταλῇ εἰς Δῆμον.

Ὁ Ἀννινὸς ἔμεινεν ἱκανὴν ὥραν μετὰ τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη ἐν ἰδιαιτέρᾳ ὁμιλίᾳ ἐντὸς τοῦ θαλάμου του· τὸ δὲ θέμα αὐτῆς δὲν δυνάμεθα ἐπίσης βεβαίως νὰ δόσωμεν, διότι καὶ δὲν ἠκούσαμεν.

Ὁ ὑποπρόξενος καὶ ὁ Ἐισαγγελεὺς ἦσαν φίλοι διὰ τῶν χειλέων, καθ' ὅσον ὑπέσκαπτον τὸν αὐτὸν τάφον, πλὴν κατὰ τὴν καρδίαν ἦσαν ἀντιπολιτευόμενοι, διότι καὶ οἱ δύο ἔρριπτον ἰέρακος βλέμμα ἐπὶ τῆς τερπνῆς ταύτης προξενικῆς θέσεως, καὶ ἦσαν ἀμφοτέροι διπλωμάται τῆς Ἑλλάδος, ὅπως ἐν τῇ μικρᾷ Ἑλλάδι διερμηνεύουν Διπλωματίαν καὶ Σύνταγμα.

—Πάλιν κατὰ τῆς δυστυχοῦς αὐτῆς Ἑλλάδος ἤρχισας, κύριε Συγγραφέυ! ἐπειδὴ ἔπαθες μερικῶς ὑπὸ τινων ἀθλίων ὄντων αὐτῆς, ἢ ἔχθρα σου ἐστράφη κατὰ τοῦ ὅλου καὶ κατ' αὐτῆς τῆς ἀγαπητῆς Πατρίδος μας!

—Ὅχι, ἀγαπητέ μοι! ὅχι! μὴ διερμηνεύης ξενότροπως τὰ αἰσθήματά μου! διατί μὲ βιάξεις νὰ καταφεύγω εἰς ἀραβικοὺς μύθους; Ἐν Ἑλλάδι Διπλωματία καὶ Σύνταγμα εἶναι, ὅστις δύναται ν' ἀκροτηριάσῃ τὸν ἄλλον, ὡς λέγει καὶ ὁ Ἀραψ φίλος σοφὸς Μπὲν Ρουζώμ, καλῆτερα, καὶ νὰ τὸν κάμῃ εὐτυχῇ ὡς τὸν Ἀλῆ, Βααλῆ καὶ Κααλῆ.

—Δὲν σ' ἐννοῶ.

—Τὸ πιστεύω . . . πλὴν εἶπέ μοι πρῶτον πόθεν εἶσαι ἀπὸ τὴν ἐξωτερικὴν Ἑλλάδα ἢ τὴν ἐσωτερικὴν; διότι, ὡς γνωρίζεις, περισσότερα μιλλιόνια ἐλλήνων εἶναι εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἢ εἰς τὸ ἐσωτερικόν.

—Ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, κύριε Συγγραφέυ.

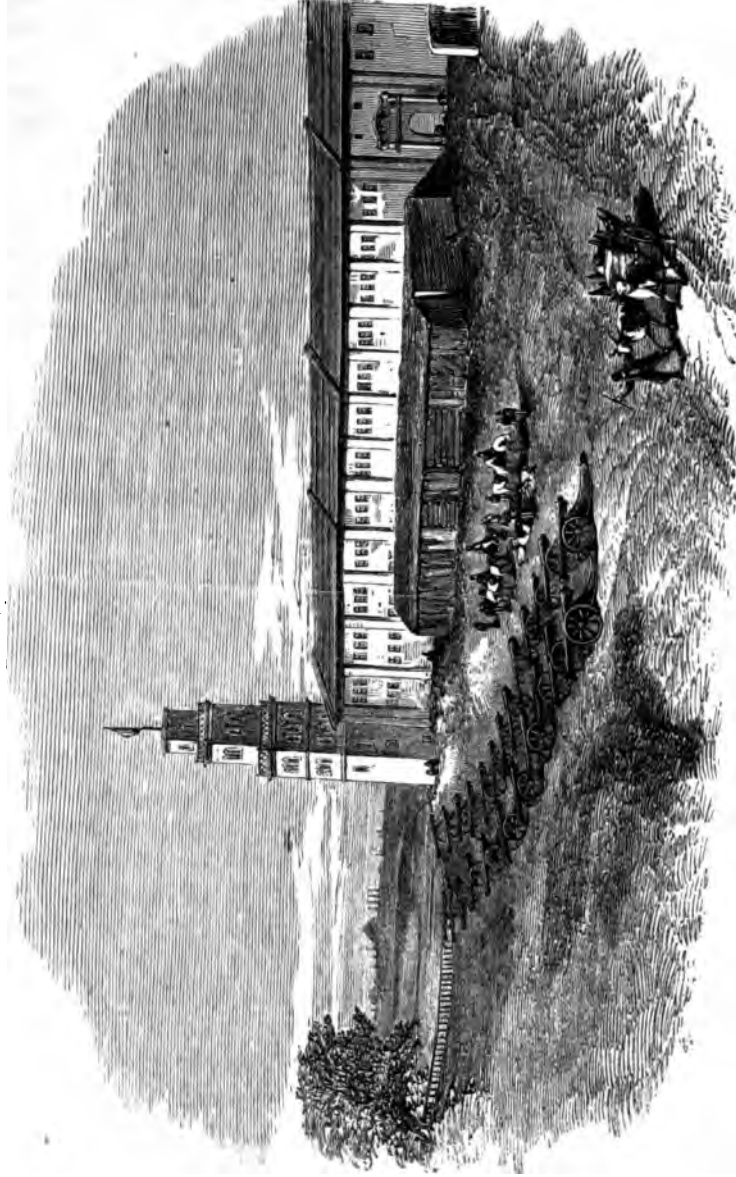
—Διὰ τοῦτο καὶ δὲν μ' ἐννοεῖς; ἐὰν ἦσο ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ, ἐν ἀκαρεῖ ἤθελες ἰδεῖ ὅτι ἡ ἑλληνικὴ Διπλωματία καὶ τὸ ἑλληνικὸν Σύνταγμα τὴν σήμερον ἕνα καὶ μόνον ὑψηλὸν σκοπὸν ἔχουν, νὰ καταστήσουν τὸν Ἕλληνα εὐδαίμονα, ὀλβιον καὶ ἀβλαβῆ, ὡς τὸν Ἀλῆ, Βααλῆ καὶ Κααλῆ. Ἀκουσον τὴν μικρὰν ταύτην ἀραβικὴν διήγησιν.

“Ἐν τῇ μεγάλῃ τῆς Ἀραβίας ἐρήμῳ ἐκ τριῶν διαφόρων διευθύνσεων τρεῖς περιηγηταὶ βραδέως ὁδοιποροῦντες ἔτεινον νὰ συναντηθῶσιν εἰς ἕν καὶ τὸ αὐτὸ σημεῖον. Ἐκαστος τὰς ἀρχὰς βλέπων τοὺς ἄλλους δύο μακρόθεν ἐρχομένους ἤρχισε νὰ κυριεύηται ὑποψιῶν. Ὁ πρῶτος τότε ἔθεσε τὴν χεῖρα ἐν τῷ κόλπῳ του καὶ ἐξήγαγεν ἐν ξυρῳφίον, δι' οὗ ἔμελλε νὰ ὑπερασπισθῇ ὁ δεύτερος ἀπὸ τοῦ θύλακός του ἔλαβε τρυπητήριον τῶν ὑποδυματοποιῶν καὶ ὁ τρίτος ἐκ τοῦ στροφίου του (σαρίκιον) ἀπέσπασε μέγα ψαλίδιον ἀπὲρρίψαν τοὺς πέπλους τοῦ προσώπου των, οὓς ἔφερον διὰ τὸν καύσωνα τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων, καὶ ἕκαστος μετὰ παλλούσης καρδίας προσητοιμάζετο διὰ μάχην. Πλὴν ὅποια ἐσταθῇ ἡ χαρὰ των καὶ ἀπορία των ὅτε πλησιάσαντες ἐγνωρίσθησαν; ἦσαν φίλοι ἀρχαῖοι καὶ οἱ τρεῖς, ὅθεν καὶ πρὸς ἀλλήλους περιεπτύσσοντο. Ὁ εἰς ἦτον ὁ Ἀλῆς ὁ κουρεὺς, πλὴν ἤδη μονόφθαλμος ὁ ἕτερος ὁ Βααλῆς ὁ ῥάπτῃς, πλὴν ἤδη κολύμβρυτος τὸν βραχίονα ὁ τρίτος ὁ Κααλῆς ὁ ὑποδυματοποιὸς, ἀλλὰ καὶ οὗτος χωλὸς τὸν πόδα.

“Εὐτυχῆς ἡ ἡμέρα τῆς συναντήσεώς μας, φίλοι μου! ἔκραξεν ὁ μονόφθαλμος παρακαλῶ, καθίσате ἐκ δεξιῶν μου ὅπως σὰς βλέπω κάλλιον. Βααλῆ, ἀπώλεσας μίαν χεῖρα ἀφ' ὅτου σ' ἐγνώριζον, πῶς ταῦτο; . . . Καὶ σὺ, Κααλῆ φίλε μου, ἕνα πόδα . . . ἀλλὰ καὶ ἐγὼ ἕνα ὀφθαλμόν. Καθίσате, παρακαλῶ, καὶ ἂς διηγηθῶμεν τὴν ἱστορίαν μας.”

Ἐκάθισαν τρόντι, καὶ ὁ Ἀλῆς ὁ μονόφθαλμος ἤρχισε πρῶτος ὡς ἐπομένως:

“Γνωρίζετε, ὦ φίλοι μου, ὅτι ἐγεννήθην καὶ ἀνετράφην ὡς κουρεὺς οὐδεὶς τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦτου εἶχεν ὄνομα καλῆτερον καὶ ἐργασίαν περὶ σισσοτέραν ἐντὸς τοῦ Βαγδατίου. Ἀποφράδα τινὰ ἡμέραν εἰς μεγιστὰν εἰσήλθεν εἰς τὸ κουρεῖόν μου διὰ νὰ ξυρισθῇ ἑσαπώνισα κάλλιστα τὸ πρόσωπόν του, ἡκόνισα ἐπὶ τοῦ τελαμῶνος τὸ καλῆτερον ξυράφιόν μου, καὶ ἤρχισα νὰ τὸν ξυρίζω. Εἶχον ξυρίσει τὴν μίαν του παρεῖαν λῖαν ὡς κάτοπτρον, ἔλαβον τὴν ῥίνα του διὰ τῶν δύο δακτύλων ὅπως στρέψω τὸ πρόσωπόν του ἐκ τοῦ



Ἡ Οποία ἐντυπώσεις δὲν προξενεῖ τοῦτο τὸ νοσοκομεῖον τῆς Χαλκιδόνας.



“έτερου μέρους διὰ νὰ τελειώσω, ὅταν κατὰ δυστυ-  
 “χίαν ἢ γέμουσα σαπώνης ψήκτρα ἐγγίξει τοὺς  
 “ὀφθαλμούς του ἤρχισε νὰ βρυχᾶται ὑπὸ τῶν  
 “πόνων καὶ ἐγερθεὶς ἀνιλεῶς μὲ ἐβράβισεν εἰς τὸ  
 “πρόσωπον. Μίαν, δύο, τρεῖς, τὴν τετάρτην μ’  
 “ἐξώρυξε τὸν ὀφθαλμόν. Οἱ πελάται μου τότε  
 “ὄλοι μ’ ἐγκατέλιπον, διότι τίς ἠδύνατο νὰ ἐμπι-  
 “στευθῇ τὴν κεφαλὴν του εἰς τὸ ξυράφιον μονο-  
 “φθάλμου; Ἐπτώχευσα, κατήντησα ἐπαίτης, καὶ  
 “τώρα ἀπέρχομαι προσκυνητὴς εἰς Μέκαν, ὅπως  
 “παρκαλέσω τὸν Μωάμεθ νὰ μεταβάλλῃ πάλιν, εἰ  
 “δυνατὸν τὴν τύχην μου.”

—Ἡ ἱστορία σου, Ἀλῆ, εἶναι τῶντι λυπηρὰ,  
 πλὴν καὶ ἡ ἐμὴ δὲν εἶναι ὀλγώτερον, εἶπεν ὁ Βααλῆς  
 ὁ ράπτης.

“Μίαν ἡμέραν εἰς μονόφθαλμος εἰσέρχεται εἰς  
 “τὸ ἐργαστήριόν μου καὶ διατάττει μεγαλοπρε-  
 “πέστατον ἐπανωφόριον. Πρέπει νὰ ἦτο μέγιστος  
 “αὐθέντης, διότι τὸ χρυσίον καὶ τὰ κεντήματα,  
 “ἅπερ ἐπὶ τούτου τοῦ ἐπανωφορίου ἔθεσα, ἦσαν  
 “ὅμοια ἐκείνων τῆς Αὐλῆς. Τὸ ἔφερον εἰς τὴν  
 “οἰκίαν του, καὶ ἤρχισε νὰ τὸ δοκιμάζῃ. Διεπέ-  
 “ρασε τὸν δεξιὸν βραχίονά του ἐντὸς τῆς μιᾶς  
 “χειρὶδος, πλὴν ἅμα ἐβύθισε τὸν ἀριστερόν ἐντὸς  
 “τῆς ἄλλης, κράζει πύραυτα, ὅχ! παλιάνθρωπε!  
 “ἔχασα τὴν χεῖρα! ἀφήκες βελώνην ἐντὸς, ἥτις  
 “μοὶ διεπέρασε τὴν παλάμην. . . τώρα βλέπεις  
 “παλιόσκυλε! καὶ λαβὼν ῥάβδον ἀνιλεῶς μ’ ἔτυ-  
 “πεν, ἕως οὗ μοὶ ἔθραυσε τὸν δεξιὸν βραχίωνα.  
 “Μοὶ ἔτεμον λοιπὸν τοῦτον, καὶ ἔκτοτε δὲν δύναμαι  
 “νὰ ῥάψω κατήντησα πένης, καὶ ἤδη ἀπέρχομαι  
 “κἀγὼ πρὸς τὸν μέγαν Προφήτην μας ἵνα τὸν παρα-  
 “καλέσω νὰ μ’ εὐσπλαγχνισθῇ καὶ ἀνακαλέσῃ τὴν  
 “κατάραν, ἣν ἐπ’ ἐμοῦ ἐβρίψει.

—Καὶ τῶν δύο σας αἱ ἱστορίαι εἶναι λυπηρόταται,  
 φίλοι μου! εἶπεν ὁ Κααλῆς ὁ ὑποδυματοποιός, πλὴν  
 ἡ ἐμὴ δὲν θλίβει ὀλιγώτερον. Ἐνθυμεῖσθε ὅτι  
 οὐδεὶς ὑποδυματοποιός ἐντὸς τοῦ Βαγδατίου ἔχαιρεν  
 ὑπόληψιν μεγαλητέραν τὰ ἐκ κυτρίνου τοῦ Κιουρδι-  
 στὰν δέρματος ὑποδύματά μου ἦσαν πεφημισμένα  
 καθ’ ὅλην τὴν οἰκουμένην.

“Μίαν ἡμέραν μεγαλοπρεπῆς τις Κύριος εἰσέρ-  
 “χεται εἰς τὸ ἐργαστήριόν μου καὶ διατάττει  
 “ζεῦγος ὑποδυμάτων τὰ κατεσκευάσα ἰδίαις χερσὶ  
 “καὶ τὰ ἔφερον αὐτοπροσώπως εἰς τὸν οἶκόν του.  
 “ἐδοκίμασα τὸ ἐν, καὶ τῷ ἐφηρμόζετο κάλλιστα·  
 “ἐβύθισε τὸν πόδα καὶ ἐντὸς τοῦ ἄλλου, πλὴν δὲν  
 “εἰσῆρχετο ὅπως ἔπρεπε. Πρώτην φορὰν δὲ τότε  
 “παρετήρησα ὅτι ἦτο μονόφθαλμος καὶ μονόχειρ·  
 “καὶ ὑποθέσας ὅτι ἔνεκα τούτου δὲν ἔδύνατο νὰ

“ὑποδυθῇ καὶ τὸ ἕτερον, τῷ εἶπον νὰ ὠθήσῃ τὸν  
 “πόδα δυνατὰ κατὰ τοῦ ἐδάφους μετὰ βάρους. Τὸ  
 “ἔπραξε, πλὴν ἐξέβαλεν ἐν ἀκαρεῖ ὀξείαν κραυγὴν  
 “εἶχον λησμονήσει καρφίον ἐντὸς τοῦ ὑποδύματος  
 “τούτου, ὅπερ καὶ διεπέρασε τὴν πτέρναν του.  
 “Ἐν τῇ ὀργῇ του διέταξε τοὺς ὑπηρέτας του καὶ  
 “μ’ ἐσφενδόνισαν ἐκτὸς τοῦ παραθύρου καὶ ἐκτὸς  
 “τοῦ ὅτι ἀπώλεσα ἔκτοτε ἔνεκα τούτου τὸν πόδα  
 “μου, ἐμηνδένισθη ἡ ὑπόληψίς μου· οἱ δανεισταί  
 “μου διήρπασαν ὃ, τι εὔρον ἐντὸς τοῦ ἐργαστηρίου  
 “μου, κατήντησα πενέστατος, καὶ ἤδη διατρέχω  
 “χωλὸς τὴν ἔρημον καὶ προστρέχω κἀγὼ ὑπὸ τοῦ  
 “μεγάλου μας Νομοθέτου τὸ ἴλεος.

Μόλις ὁ Κααλῆς ἐτελείωσε, καὶ οἱ τρεῖς ὁμοῦ  
 ἤρχισαν νὰ θρηνοῦν· εἶτα δι’ ὑψηλῆς φωνῆς ἔκρα-  
 ξαν· “ὦ! δυστυχεῖς ἡμεῖς! ποῦ εἶναι δυνατὸν νὰ  
 εὑρεθοῦν ἄλλοι δυστυχέστεροί μας;

—Τίς λέγει ὅτι δὲν ὑπάρχει δυστυχέστερός σας;  
 ἠκούσθη τότε φωνή, καὶ ἐκ τῶν πλησίον θάμνων  
 ἐξῆλθεν ἕτερος, ὅστις ἦτο μονόφθαλμος, μονόχειρ,  
 χωλὸς, ῥακενδύτης, καὶ κατὰ τὸ λέγειν του, εὐτυχῆς  
 ὡς Βασιλέως.

—Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ᾗσαι εὐτυχῆς; ἔκραξαν  
 μετ’ ἀπορίας ὁ Ἀλῆς, Βααλῆς καὶ Κααλῆς.

—Χρεωστῶ τὴν εὐτυχίαν μου ἅπασαν πρὸς τρεῖς  
 καλλίστους, ἀνθρώπους, ἕνα κουρέα, ἕνα ράπτην, καὶ  
 ἕνα ὑποδυματοποιόν. Ἐὰν τοὺς ἐτίγχανον, ἤθελον  
 τοὺς πληρώσει εὐγνωμοσύνης ἐκφράσεων.

—Ἐχω λοιπὸν τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σ’ εἶπω  
 ὅτι εἰμαι ὁ ἐξορύξας τὸν ὀφθαλμόν σου· εἶπεν ὁ  
 κουρεὺς Ἀλῆς.

—Ἐπίτρεψόν μοι νὰ σοὶ παρουσιάσω ἑμαυτὸν  
 ὡς τὸν ὑστερήσαντά σε τοῦ βραχίωνος· εἶπεν ὁ  
 ράπτης Βααλῆς.

—Ἐὰν σὲ κατέστησα εὐτυχῇ ὑστερῶν σε ἕνα  
 τῶν ποδῶν σου, ἐγὼ εἰμαι ὁ ὑποδυματοποιός Κααλῆς,  
 καὶ εἰμαι καὶ αὐθις τῶν διαταγῶν σου, αὐθέντα,  
 εἶπεν ὁ τρίτος.

—Ὡ Προφήτα!! καὶ ἔχω τὴν καλὴν τύχην νὰ  
 σὰς ἀπαντήσω τὴν αὐτὴν ἡμέραν ὅλους ὁμοῦ!  
 Πρῶτον ἂς σὰς ἐναγκαλισθῶ, καὶ ἔπειτα ἀκροα-  
 σθῇτέ με.

“Ὀνομάζομαι Μπὲν ρουζώμ· ἤμην ἔτοιμος ἡμέ-  
 “ραν τινὰ νὰ νυμφευθῶ, καὶ εἰσῆλθον εἰς τὸ κου-  
 “ρεῖόν σου, Ἀλῆ, διὰ νὰ μὲ ξυρίσῃς, ὅτε μὴ  
 “προσέξας, διὰ τῆς ψύτρας μοὶ ἀφήρεςας τὸν  
 “ὀφθαλμόν. Ἰδοῦσά με ἡ Νύμφη δὲν συγκατέ-  
 “νευσε κατ’ οὐδένα τρόπον νὰ μὲ νυμφευθῇ ὡς  
 “μονόφθαλμον, καὶ ἦλθε μετ’ ὀλίγον εἰς γάμον  
 “μεθ’ ἐνὸς ἄλλου ἐν τούτοις τί ἀνεκαλύφθη; το-

“ σούτον κακῆς διαγωγῆς ἦτον ἡ γυνὴ αὕτη, ὥστε  
 “ ἐκτὸς τοῦ ὅτι κατέστησε τὸν σύζυγόν της δυστυ-  
 “ χῆ, μίαν νύκτα καὶ τὸν ἐδολοφόνησε συμφωνήσα-  
 “ σα μεθ’ ἐνὸς τῶν ἐραστῶν της. Τοιαύτη ἤθελεν  
 “ εἶσθαι καὶ ἡ ἐμὴ τύχη, εἰάν ὑστερῶν με τοῦ ἐνὸς  
 “ ὀφθαλμοῦ δὲν ἔσωζας τὰς ἡμέρας μου, Ἀλῆ.

“ Μόλις παρήλθεν ὀλίγος καιρὸς, καὶ ὁ Σουλτά-  
 “ νος παρήγγειλεν ὅτι ἐπεθύμει νὰ μὲ ἰδῇ. Διὰ τὴν  
 “ παρουσιασθῶ δὲ ἀξιοπρεπέστερα, διατάττω λαμ-  
 “ πρὸν ἐπανωφόριον. Σὺ, Βααλῆ, τὸ κατεσκευά-  
 “ σας. Εὐτυχῶς δὲ βελῶνῃ ἔμεινεν ἐντὸς τῆς  
 “ χειρίδος, καὶ καθ’ ἣν στυγμὴν τὸ ἐδοκίμαζον, ἡ  
 “ χεὶρ μου ἐπληρώθη ἀπώλεσα τὸν βραχίονα, καὶ  
 “ τούτου ἕνεκα δὲν ἠδυνήθην νὰ παρουσιασθῶ. Ὁ  
 “ Σουλτάνος μὲ προσεκάλει διὰ νὰ μὲ διορίσῃ  
 “ Ἀρχηγὸν μυστικῆς ἐκστρατείας, ἥτις ἔλαβε χώραν  
 “ μετ’ ὀλίγον. Τὸ δ’ ἀποβησόμενον ταύτης ἦτον·  
 “ ὅλος ὁ στρατὸς νὰ αἰχμαλωτισθῇ καὶ φονευθῇ.  
 “ Ἐὰν σὺ, Βααλῆ, δὲν μ’ ὑστέρεις τοῦ βραχίονος,  
 “ σήμερον δὲν ἤθελον ὑπάρχει.

“ Πλὴν πρὸς σέ, Κααλῆ, ἡ εὐγνωμοσύνη μου δὲν  
 “ ἔχει ὄρια πλέον. Γινώριζε λοιπὸν ὅτι φίλος μου  
 “ τίς ἔδιδε μέγα συμπόσιον καὶ χορὸν ἐπέραν τινὰ,  
 “ ὅπου ἤμην κἀγὼ προσκεκλημένος. Σὲ διέταξα  
 “ νὰ μοὶ κατασκευάσῃς ζεύγος ἐκ τῶν πεφημισμέ-  
 “ νων ἐκείνων κυτρίνων ὑποδυμάτων σου. ἐλθισμό-  
 “ νησας ἐντὸς ἐνὸς τούτων καρφίον ἐξ οὗ ἐχωλώθην,  
 “ καὶ ἕνεκα τοῦ ὁποίου δὲν παρευρέθην ἐκεῖ. Ἐπειδὴ  
 “ λοιπὸν τὸ πάτωμα τῆς οἰκίας ἦτο σαθρὸν, ὑπεχώ-  
 “ ρησεν ὑπὸ τὸ βάρος τῶν προσκεκλημένων, καὶ  
 “ ἅπαντες ἐτάφησαν ὑπὸ τὰ ἐρείπια τῆς οἰκίας  
 “ ἐκείνης. Ἐὰν κἀγὼ παρευρισκόμενη ἐκεῖ, τὸ τέλος  
 “ μου ἤθελεν εἶσθαι ὑπερβέβαιον.

“ Εὐγνώμων πρὸς τὸν μέγαν Προφῆτην διὰ τὴν  
 “ καλοσύνην ἣν ἔδειξε, καὶ μετανοῶν δι’ ὅσα δυστυ-  
 “ χήματα πρὸς ἄλλους προὔξენσα, διένειμα τὴν  
 “ περιουσίαν μου χάριν ἐλεημοσύνης πρὸς τοὺς  
 “ πένητας, καὶ μεταβαίνω εἰς τὸν τάφον του διὰ νὰ  
 “ τὸν προσκυνήσω. Σᾶς ἀπήντησα ἤδη, καὶ σᾶς  
 “ παρακαλῶ θερμῶς διὰ νὰ μοὶ συγχωρήσητε. Τίς  
 “ οἶδεν ἂν καὶ πρὸς ὑμᾶς δὲν συνέβαινον τὰ δυστυ-  
 “ χήματα ταῦτα; τίς οἶδε, λέγω, τί ἠθέλετε  
 “ πάθει;

Οἱ τέσσαρες ἡκρωτηριασμένοι μετὰ σιωπῆς ἐπι-  
 ληπτικῆς ἐθεωροῦντο ἀλλήλοις, ὅτε νέφος κονιορτοῦ  
 ἤρχετο μακρόθεν διὰ νὰ τοὺς ἐξυπνίσῃ τῆς θέσεως  
 ἐκείνης.

Ἦτο μία ἄτακτος Ἴλη βεδουίνων ληστῶν τῆς  
 μεγάλης ἐρήμου. Οἱ ὠκύποδες ἵπποι των ἐν ῥοπῇ  
 ὀφθαλμοῦ τοὺς ἐκόμισαν ἐνώπιον τῶν τεσσάρων

ὁδοιπόρων ἰδόντες ὅμως τὴν ἀθλιότητα αὐτῶν καὶ  
 πενίαν, πάραντα τοὺς παρήτησαν ἐκφράζοντες κα-  
 ταφρονητικούς λόγους.

—Τί! καὶ ἕτερον θαῦμα! ἔκραξεν ὁ Μπέν Ρου-  
 ζώμ· εὐλογητὸς ὁ Ἀλάχ! Βλέπετε τί εὐτυχία  
 εἶναι τὸ νὰ ᾔναι τις, ὡς ἡμεῖς, ἀδελφοί μου; Ἐὰν  
 δὲν ἤμεθα τοσοῦτον πτωχοὶ καὶ ἡκρωτηριασμένοι  
 ἠθέλομεν ληστευθῇ καὶ ἴσως φονευθῇ. Ἐὰν μικρᾶς  
 ἤμεθα σημασίας ἄξιοι, ἤθελον ἐπιπέσει ὅλοι ἐφ’  
 ἡμῶν καὶ μᾶς κατακόψει. Ἀκούσατε, φίλοι μου!  
 ἐγὼ ἐστάθην μέγας αὐθέντης, ὡς ἐνθυμείσθε, μίαν  
 φορὰν, πλὴν πώποτε δὲν ἠσθάνθην γλυκύτερον τὸν  
 βίον ὡς τώρα. Ἐν ταῖς Πρωτευούσαις οἱ ἄνθρω-  
 ποι σοὶ λέγουν, Ἐλευθερία, Νόμοι, Σύνταγμα,  
 Διπλωματία καὶ Εὐδαιμονία, καὶ ὅλα ταῦτα τὰ  
 ὑψηλὰ ἀντικείμενά των καταγίνονται μόνον εἰς τὸ  
 νὰ καταστήσουν τινὰ ἡκρωτηριασμένον, ὡς ἡμᾶς,  
 καὶ τότε πλέον ἡσυχάζει ἀκινδύνως.

“ Ἀς ὁδεύσωμεν πρὸς τὴν Μέκαν διὰ ν’ ἀσπασθῶ-  
 μεν καὶ προσκυνήσωμεν τὸν ἅγιον λίθον τοῦ Προ-  
 φῆτου μας καὶ νὰ εὐχαριστήσωμεν τοῦτον διότι μᾶς  
 ἔθεσεν ὑπὸ τὸ ἀληθὲς Σύνταγμα, ὅτε μᾶς κατέστη-  
 σεν ἀβλαβεῖς καὶ μᾶς ἐχάρισε τοῦτον τὸν δλβιον  
 βίον, τὸν ὁποῖον οὐδεὶς τῶν θνητῶν πλέον θέλει  
 φροντίσει νὰ θορυβήσῃ.

Ἐξερχόμενος μετὰ τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη ὁ  
 Ἄννινος ἐψιθύρυσεν ἀσαφεῖς τινὰς λέξεις πρὸς τὸν  
 Λουλούδαν, καὶ ἔπειτα διευθύνθη εἰς τὸ γραφεῖον  
 τοῦ Προξενείου ἐκεῖ ἀφίχθεις διέταξε τοὺς κλητῆ-  
 ράς του νὰ τὸν φυλακίσουν.

Οὗτος εἰσῆλθε χαίρων καὶ ἡνυχιστημένος ὡς  
 εἰς εἰσῆρχετο εἰς χορὸν.

Ὁ Ἄννινος διευθύνθη μετὰ ταῦτα εἰς τὸν οἶκον  
 τοῦ Κ. Θ. Ξένου παρακολουθούμενος πάντοτε παρ’  
 τοῦ ὑποπροξένου καὶ τῆς λοιπῆς συνοδείας του.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΓ’.

### Αἱ Ἐρευναι.

Ἡ κατοικία τοῦ Κυρίου Ξένου ἔκειτο ἐπὶ  
 παραθαλασσίῳ ὁδοῦ τῆς ἀγοῦσης εἰς τὴν Ποι’  
 καὶ οὐχὶ μακρὰν τοῦ γαλλικοῦ Προξενείου.

Αἱ πλείους οἰκίαι τῆς Σμύρνης εἶναι δὲ  
 αἱ οἰκογένειαι τὴν ἡμέραν κάθονται εἰς τὸ  
 πάτωμα, ἔχουσιν ἡνεωγμένην τὴν θύραν τῇ  
 καὶ ἐκεῖθεν βλέπουσι τοὺς διερχομένους.



Ἦτον 7½ ὥραι τῆς πρωίας, ὅτε ὁ Εἰσαγγελεὺς ἐπαρουσιάσθη ἐκεῖ. Ἡ κυρία Ξένου ἐκάθητο ἐπὶ ἀνακλίντρου ὅπερ ἦτο πλησίον τῆς θύρας.

Ὁ Ἄννινος εἰσέρχεται, καὶ χωρὶς νὰ τὴν χαιρετήσῃ, προχωρεῖ ἐντὸς τῆς οἰκίας μετὰ φυσιογνωμίας ἐξηγριωμένης καὶ ἐρωτᾷ.

—Ποῦ εἶναι ὁ Ξένος; ποῦ εἶναι ὁ Ξένος;

—Τί εἶναι, κύριε Ἀγκωνάκη; Παναγία μου! τί τρέχει; Καλῶς ὤρίσατε, κύριε Ἄννινε . . . ὀρθομένη καὶ ἔντρομος λέγει πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα, τὸν ὁποῖον ἀλλοτε πολλὰς ἡμέρας ἐξένισε.

—Ποῦ εἶναι ὁ Ξένος; ποῦ εἶναι;

Ἔτι χυδαίστερα ὁ μαργαρίτης οὗτος τῆς Ἑλλάδος ἐπαναλαμβάνει.

—Μὴ τρομάζετε, Κυρία . . . ὁ Κ. Ἄννινος ἦλθε διὰ τινὰς ἀνακρίσεις. Ποῦ εἶναι ὁ Πρόξενος; μετὰ τοῦ συνήθους φλέγματός του προσθέτει ὁ Ἀγκωνάκης.

—Καθίσατε, παρακαλῶ . . . τώρα θὰ ἔλθῃ.

Ἰστατο πάντοτε ὀρθὸς ὁ Ἄννινος, καὶ ἐδείκνυν ἀνυπομονησίαν ἀδάμαστον. Ὁ Κ. Ξένος εὕρισκετο τὴν στυγμὴν ἐκείνην ἔντινι τόπῳ, τὸν ὁποῖον δὲν δυνάμεθα νὰ ὀνομάσωμεν.

Συντόμως δ' ἐνεφανίσθη ἐνώπιόν του.

—Ποῦ εἶναι τὰ ὑπόγειά σου; . . . δεῖξέ μου πάραντα τὰς μηχανάς, οὗτος τῷ λέγει.

Ἐν τοιαύτῃ ἐρωτήσῃ ὁ δυστυχὴς Πρόξενος ἐθαμβώθη, καὶ τ' ἀντικείμενα τῆς ὁράσεώς του ἠφανίσθησαν. Οἱ λόγοι οὗτοι ἦτον ἡ αἰξίνη, ἥτις διὰ δύο μόνον πληγῶν κατέστρεφε τὸ τριακονταπενταετὲς οἰκοδόμημα τῆς ὑπολήψεώς του.

Δύο μόνον πρῶγματα ἀνακουφίζουν τῶν γηρατειῶν μας τὸ ἄχθος, καὶ σκεδιάζουν τὰς γλυκειὰς ἀναμνήσεις τῆς νεότητός μας, τὰ πλούτη, καὶ ἡ ὑπόληψις. Ὁ Κ. Ξένος ἐθυσίασε τὰ πρῶτα διὰ τὴν δευτέραν, καὶ μόνον αὕτη τῷ ἔμενε διὰ κληρονομίαν τῶν τέκνων του. Ὁ Ἄννινος τὴν στυγμὴν ἐκείνην ἀδίκως καὶ μετὰ χαιρεκάκου θριάμβου τῷ ἀφαρπάζει καὶ ταύτην.

—Τὰ ὑπόγειά μου! . . . Α! ἐνόησα, Κ. Ἄννινε διὰ ποῖον σκοπὸν ἦλθετε . . . ἀκολουθήσατέ με νὰ διατρέξωμεν ὁμοῦ τὴν κατοικίαν μου καὶ τὰ ὑπόγειά μου . . . εἶπεν ὅτε ἐπανήλθεν εἰς ἑαυτόν.

Ἡ εἰλικρίνεια, μοὶ φαίνεται, εἶναι ἡ ἔκφρασις τῆς ἀληθείας· ἡ κατάνυξις, μία μωρὰ εἰλικρίνεια· ἡ διασάφισις, σαφὴς εἰλικρίνεια· ἡ ἀθωότης, τὸ ἀκηλίδωτον, τὸ ἄμωμον.

Τὸ κτηνώδες ἀπ' ἐναντίας εἶναι ἡ πρὸς τὸν θυμὸν διάθεσις μας· ἡ αὐστηρότης, ἡ ἡδονὴ τοῦ μίσους· ἡ εὐγένεια, ἡ προτιμήσις τῆς τιμῆς μᾶλλον

ἢ τοῦ συμφέροντος· ἡ χαμέρπεια, ἡ προτιμήσις τοῦ συμφέροντος μᾶλλον ἢ τῆς τιμῆς· τὸ συμφέρον, τὸ τέρμα τῆς φιλοτιμίας μας· ἡ ἐλευθεριότης, ἡ θυσία τῆς φιλοτιμίας μας.

Τίς θ' ἀκολουθήσῃ τὴν ἐπιθεώρησιν ταύτην τοῦ Ἄννινου ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Κ. Ξένου, καὶ δὲν θέλει διακρίνει τοὺς ὀρισμοὺς τούτους καθ' ὅλον αὐτῶν τὸ εὖρος ἐφαρμοζομένους ἐπὶ τοῦ θύματος καὶ ἐπὶ τοῦ δημίου αὐτοῦ;

—Ἴδου τὰ ὑπόγειά μου, Κύριε Ἄννινε· δὲν εἶναι ἄλλα ἀπὸ αὐτὰ ὅπου βλέπεις. Ἐδῶ εἶναι τὸ δωμάτιον τοῦ γεύματός μου· ἐδῶ ἐν δωμάτιον ὅπου καθήμεθα· ἐκεῖ τὸ μαγειρεῖόν μας· τοῦτο εἶναι τὸ πλυσταριόν μας . . .

—Τοῦτο εἶναι τὸ πλυσταριόν . . . διέκοψεν ὁ Εἰσαγγελεὺς μεθ' ὀρμῆς· καὶ σταθεὶς ἐπὶ τῆς θύρας αὐτοῦ μετὰ βλέμματος λυγρὸς καὶ συνεσφυγμένων χειλέων ἐπεθεώρει τοῦτο· πλὴν τί νὰ ἐπιθεωρήσῃ; ἦτο δωμάτιον ἐπίμηκες πέντε ἢ ἑξέμετρων μετὰ τεσσάρων γυμνῶν τοίχων, μιᾶς ἐστίας καὶ ἐνὸς λέβητος ἐπὶ ταύτης, καὶ μιᾶς θύρας συγκοινωνούσης τοῦτο μετὰ τοῦ μαγειρείου.

Ὁ Ἄννινος εἰσῆλθε καὶ ἐσφράγισε δις καὶ τρὶς τὸ ἐκ πλακῶν ἑδαφὸς του διὰ τοῦ ποδὸς μετὰ δυνάμεως, ὥς ἐὰν προσεπάθει τρόπον τινὰ νὰ πληροφορηθῇ ἂν ὑποκάτω ὑπάρχῃ ὑπόγειον· εἶτα σύννους καὶ σοβαρὸς ἐξῆλθε λέγων, δὲν ὑπάρχει τίποτε.

—Προχωρήσατε, Κύριε Ἄννινε . . . ἐδῶ εἶναι τὸ ἀναγκ . . . ἐκεῖ δύο θάλαμοι διὰ τοὺς ὑπηρετάς, ἐκεῖ ὁ ὀρνιθῶν, καὶ ἐδῶ δύο μικραὶ ἀποθήκαι· ἐκεῖ ἐπάνω εἶναι ὁ θάλαμος τοῦ υἱοῦ μου Φραγκίσκου, τρέμων ἐξ ἀγανακτήσεως καὶ θλίψεως ἔλεγεν ὁ Κ. Ξένος.

—Τοῦ υἱοῦ σας Φραγκίσκου! . . . ἂς ἀναβῶμεν . . . θέλω νὰ ἰδῶ αὐτὸν τὸν υἱὸν σας Φραγκίσκου.

Προεχώρησεν εἰς τὸν κοιτῶνα τοῦ υἱοῦ τοῦ Κ. Ξένου, ὅστις ἦτον ἔτι ἐν τῇ κλίνῃ. Ἐντὸς τούτου οὐδὲν ἕτερον διεκρίνετο ἢ διεσκορπισμένα βιβλία, μουσικαὶ τοῦ πλαγιαύλου, καὶ τινὰ τοῦ κυνηγεσίου εἶδη.

—Αὐτὸς εἶναι ὁ υἱὸς σας Φραντζής;

—Μάλιστα, Κύριε Ἄννινε.

—Ποίας ἡλικίας εἶναι;

—28 ἐτῶν περίπου· εἶναι πολὺ φιλάσθενος.

—Τὸ βλέπω· φαίνεται ἀσθενοὺς ὑγείας.

—Ἄς μεταβῶμεν εἰς τὸ δεύτερον πάτωμα, Κύριε Ἄννινε.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἔπεται μετὰ σοβαρότητος.

—Ἐδῶ εἶναι ὁ κοιτῶν μου ἐντὸς τοῦ μεγάλου τούτου ἱματοφυλακίου εὕρισκονται αἱ μηχαναί,

Κύριε Ἀννίνε· καὶ ἀναλαβὼν τὰς κλεῖς αὐτοῦ ἤνοι-  
ξεν ἱματοφυλάκιον ὑψηλόν.

“Ἐν πρώτοις ἰδοὺ τὰ μίγματα ταῦτα· προσέθεσεν ἐγχειρίζων μετ’ ἀγρίου μειδιάματος πρὸς τοῦτον τοῦ Δουλοῦδα τὸν ἄργυρον. ἰδοὺ τὸ ἡμερολόγιόν μου τοῦτο, ἐνῶ φαίνονται ὅλα ὅσα ἐδαπάνησα διὰ τὸν ἀγύρτην ἐκείνον. ἰδοὺ ὅλα τὰ ἔγγραφα καὶ ἐπιστολαὶ τ’ ἀφορῶντα τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. ἰδοὺ καὶ τὸ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἐπιστραφέν μοι μέταλλον ἐν τῷ ὁποίῳ κάλλιστα μοὶ διεσαφίσθη ὅτι ἤμην εἰς τὴν ἀπάτην· ἰδοὺ καὶ τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον, ἅπερ ἀπὸ Τεργέστης καὶ Μασσαλίας μέσον τῶν Κ. Φλωρίου Κλέντζου καὶ Φαβρικίου ἔφερα πρὸ τίνος χρόνου.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς τὰ ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας, τὰ ἐθεώρει μετ’ ἀπληστίας, ἀνεγίνωσκε καὶ ἐξήταξε πάντα ταῦτα μετὰ μεγάλης περιεργείας, καὶ διετῆρει συγὴν καὶ σοβαρότητα τοσαύτην, ὥστε νὰ καταφοβίσῃ τὴν ἀθωότητα καὶ αὐτοῦ τοῦ Σωκράτους.

Ὁ Πρόξενος μετὰ κατανύξεως, διασαφίσεως καὶ εἰλικρινείας τῷ παρέδωκε πάντα ταῦτα, τῷ παρέδωκε, λέγομεν, πάντα ταῦτα τὰ ἔγγραφα χωρὶς κἄν νὰ προβλέψῃ νὰ τὰ μονογράψῃ, χωρὶς κἄν νὰ ἐνθυμηθῇ ὅτι τὰ παραδίδει πρὸς τὸν διαβόητον σφετεριστὴν καὶ ἀποσφραγιστὴν δημοσίων ἐγγράφων Ἀννινον, πρὸς τὸν κλέπτην τῶν ἐπιστολῶν τοῦ ταχυδρομείου Ἀννινον· τῷ παρέδωκεν ἀπίστας τὰς κλεῖς τοῦ αὐθορμήτως διὰ νὰ ἐξετάσῃ ὅπου ἤθελε· τῷ παρέδωκε πάντα τὰ ἰδιαίτερά του ἔγγραφα τὰ μηδεμίαν σχέσιν μετὰ τῆς ὑποθέσεως ταύτης ἔχοντα, καὶ τὸν ἡρώτα ἐπανειλημμένως ἐὰν εὕρισκῃ ἔχνος κибδηλείας.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς δὲν προέφερε λέξιν. ἦτο σοβαρότατος. Ἄλλ’ ἡ σοβαρότης, ὡ ἀναγνώστα, ἔχει διαφόρους ὄψεις, αἵτινες ὑπὸ τὰ ὅμματα ἐνὸς τῆς Κοινωνίας ἀληθῶς παρατηρητοῦ ἀδύνατον νὰ διαφύγουν. “Ἡ σοβαρότης π. χάριν ἡσύχου πνεύματος χαρακτηρίζεται διὰ γλυκῆς καὶ γαλνίου ὕφους· ἡ σοβαρότης καταβεβλημένης ψυχῆς προσφέρει μόνον χαῦνον ἐξωτερικόν· ἡ σοβαρότης μωροῦ καὶ μικρόνου προσφέρει ψυχρὸν, ἄψυχον καὶ ἀδρανὲς ἐξωτερικόν· ἡ σοβαρότης τῆς δειλίας φαίνεται ἐντὸς τῶν ὀφθαλμῶν, ἵπταται ἐπὶ τῶν χειλέων μας· καὶ ἡ σοβαρότης τῶν πυριπνῶν παθῶν μας εἶναι ὠγρία, σκοτεινὴ καὶ ἀνημμένη· ἡ δὲ σοβαρότης τοῦ Ἀννίνου ἦτον ἐκείνη τῶν πυριπνῶν παθῶν ἡ ἡδονὴ τοῦ μίσους, καὶ ἡ προτίμησις τοῦ συμφέροντος μᾶλλον ἢ τῆς τιμῆς ἐχαρακτηρίζοντο ἐπὶ τῆς μορφῆς του μετ’ ἀλγεβρικῶν χαρακτηρισμῶν.

—Τί ποτε ἄλλο δὲν ὑπάρχει; ἦτον ἡ ἀντερώτη-

σις αὐτοῦ εἰς τὴν τελευταίαν ἐρώτησιν· ὑπόγεια δὲν ἔχεις;

—Κύριε Ἀννίνε, ἐλησμονήσατε ὅτι αἱ οἰκίαι τῆς Σμύρνης εἶναι ξύλιναι, ἐλαφραὶ καὶ διαφανεῖς; ἂν κινήθῃτε ὀλίγον, ὁ σεισμός θὰ καταστῇ ἐπαισθητὸς μέχρι τῶν περάτων τῆς συνοικίας ὅλης. Ἐρωτήσατε, παρακαλῶ, ὅλους τοὺς γείτονας ἐὰν ποτε ἤκουσαν κρότον τινὰ, ἢ ἐὰν ποτε ὑπωπτεύθῃσαν τοιοῦτον πρᾶγμα.

—Ἀκολουθήσατέ με λοιπὸν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Προξενείου· προσέθεσε λακωνικῶς ὁ Εἰσαγγελεὺς.

Καὶ αὖθις διελθὼν πλησίον τῆς Κ. Ξένου καὶ ὅλων τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας, ἅπερ ἐντρομα ἴσταντο συνηθροισμένα ἐν τῷ προδρόμῳ ἐξετάζοντα νὰ μάθουν τὴν αἰτίαν τῆς ἐλεύσεως τοῦ Ἀνακριτοῦ, χωρὶς νὰ ρίψῃ βλέμμα ἐπὶ τούτων ἐξήλθεν.

Ὁ ὑποπρόξενος μετρῶν διὰ τῶν κομβολογιῶν του τὸν ἡκολούθει.

“Ἡ φρόνησις, διανοεῖτο οὗτος πάλιν, εἶναι βέβαιον προγινωσκόν· ἡ δὲ ἀφροσύνη, τὸ ἐναντίον. Μετὰ τινος ἡμέρας θὰ ἦμαι Πρόξενος.

Ἄμα ἔφθασαν εἰς τὸ γραφεῖον ὁ ἀπεσταλμένος Ἀνακριτῆς ἐπαρουσίασε τότε πρῶτον πρὸς τὸν Κ. Ξένον τὸ ἔγγραφον τοῦ Ἱπουργοῦ, δι’ οὗ ἐγνωστοποιεῖ πρὸς αὐτὸν ὅτι ὁ Ἀννίνος ἀπεστέλλετο ἐκεῖ διὰ νὰ τὸν ἀνακρίνῃ.

Ὁ Κ. Θ. Ξένος πραγματικῶς τοσοῦτον εἶχε καταβληθῇ ἐκ τῆς θέας τοῦ Ἀννίνου, ὥστ’ ἐλησμονήσεν ἀπ’ ἀρχῆς ν’ ἀπαιτήσῃ νὰ τῷ δείξῃ μετὰ τίνος ἰσχύος ἦτο περιβεβλημένος, ὅταν τὸν ἐξήταξε περὶ τῶν ὑπογείων καὶ μηχανῶν του.

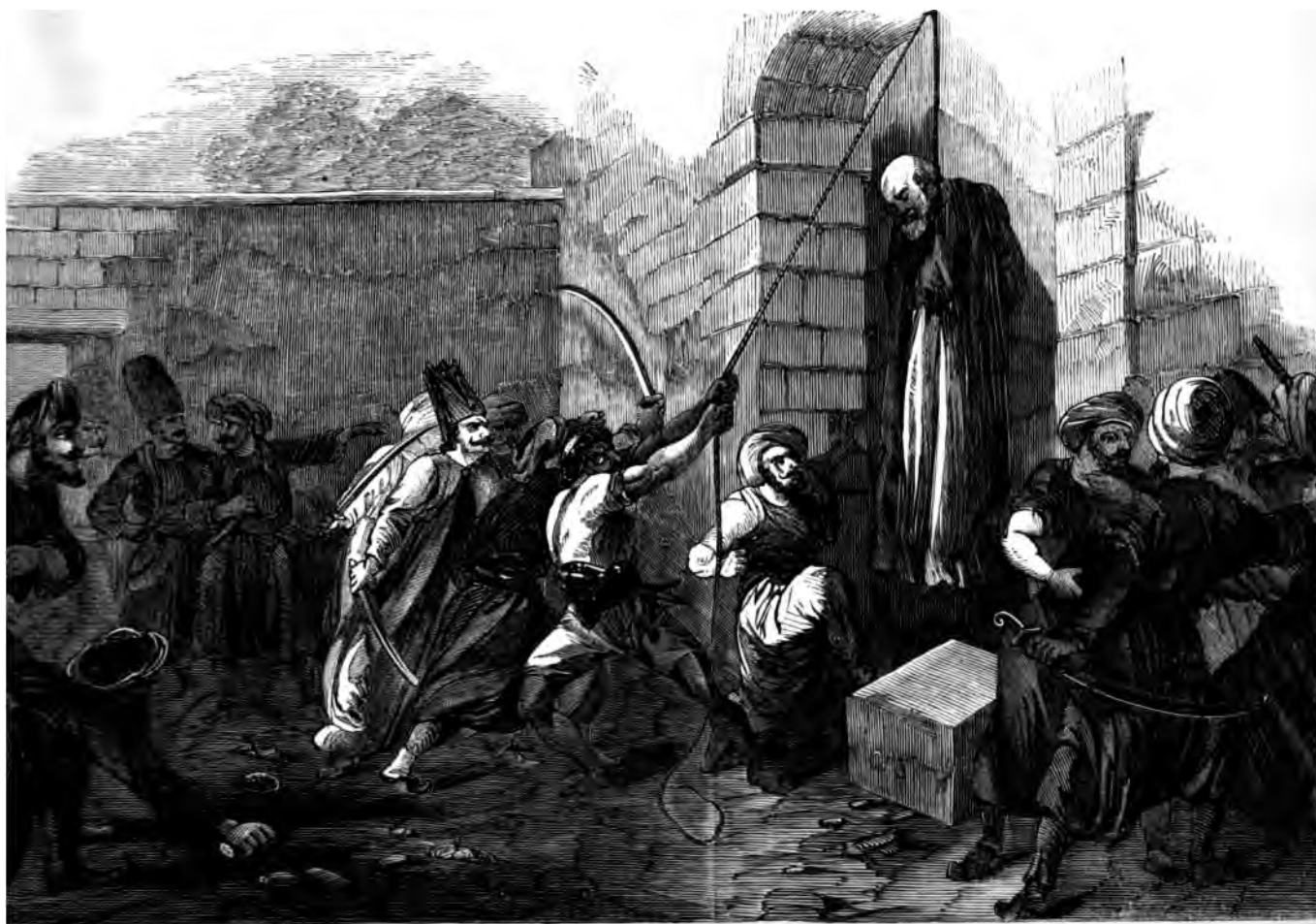
Ἦτον ἡ ἡμέρα τοῦ ταχυδρομείου, καὶ ὁ Πρόξενος ἤρchiσε νὰ ἐτοιμάξῃ τὴν ἀνταπόκρισίν του· μάλιστα περιέμενε καὶ τὸν λιμενάρχην του ὅπως τῷ φέρῃ καὶ τὸ ὑγειονολόγιόν του. Ἐγραψε πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ποτλὴν ἐπιστολὴν εἰλικρινεστάτην ὅπως τὸν καθησυχάσῃ, καὶ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην, ἂν καὶ ἐμπιστευτικὴν, ἔδειξε πρὸς τὸν Εἰσαγγελεά.

Ὁ Ἀννίνος πλησιάσας αὐτὸν μετὰ φιλικοῦ ὕφους τῷ λέγει ταπεινῇ τῇ φωνῇ.

—Ἀξιόλογα, Κύριε Ξένε! . . . τ’ αὐτὰ, βεβαιώσου, γράφω καὶ γὰρ σήμερον πρὸς τὸ ὑπουργεῖον, ὅθεν καὶ εἴμεθα σύμφωνοι. Καῦμένε Ξένε! πολὺ εὐχαριστοῦμαι ὅτι δὲν εἶσαι ὡς σὲ ὑποπτεύονται! ἀλλὰ τώρα ὅπου εἶμαι ἐδῶ, νὰ προσπαθήσῃς νὰ μ’ ὑπανδρεύσῃς . . . ἂς κρατήσωμεν τὴν μεγαλητέραν ἐχεμύθειαν διὰ τὴν ἀποστολὴν μου.



*ἤρσαν τὴν φυλακὴν τοῦ Βοστταντζῆ, ἐντὸς τῆς ὁποίας οἱ Ἀρχιερεῖς Ἀγγιάλου, Λαοδικείας, Ἐφέσου καὶ τόσοι ἄλλοι  
συνεξωμολογοῦντο καὶ συνεκοινοῦν τῶν ἀχράντων μυστηρίων τὴν παραμονὴν τῆς ἀπαγχονίσεώς των.*



*Θεωρήσατε τὸ λείψανον τοῦ Γρηγορίου.*

*Ἴδε σελ. 137.*



Ὁ Κ. Ξένος τὸν ἡὐχαρίστησε μετὰ δακρύων σχεδὸν, καὶ ἐξηκολούθει τὴν ἀλληλογραφίαν του.

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἤρχισε μυστικῶς νὰ συνομιλῇ μετὰ τοῦ ὑποπροξένου Ἀγκωνάκη πολλὴν ὥραν· εἶτα διὰ μιᾶς, μετ' αὐστηροῦ καὶ ὑψηλοῦ τόνου στρέψας πρὸς τὸν Πρόξενον.

—Κύριε Ξένε, τῷ λέγει, ἀμέσως ν' ἀναχωρήσης ἀπὸ τὸ Προξενεῖον! ἀποσύρθῃ εἰς τὴν οἰκίαν σου!

—Νὰ τελειώσω τὰ ἔγγραφα μου, Κύριε Ἄνινε . . . τὸ ἀτμοκίνητον μετ' ὀλίγας ὥρας ἀναχωρεῖ.

—Ἄκουσε! . . . κροτῶν διὰ τοῦ ποδός· ἐκείνο ὅπου εἶπῶ, πρέπει ἀμέσως νὰ ἐκτελῇται! . . . μετ' ὀργῆς καὶ ὕψους παιδήμου προσθέτει οὗτος·

Ὁ Κ. Ξένος ἐμνηδενίσθη εἰς τὸ ἄκουσμα τῶν λόγων τούτων, τὸν ἐθεώρησε μετ' ἀπορίας, καὶ μὴ δυνάμενος νὰ ἐννοήσῃ πόθεν ἡ ἄμεσος αὕτη μεταβολή, ἡγέρθη. Τὸ μεγαλότερον προτέρημά του ἦτον, ὅτι πάντοτε ἐτήρησε τὴν αὐστηροτέραν πειθαρχίαν πρὸς τοὺς Νόμους καὶ τὴν ὑπηρεσίαν. Ἡ θέσις του ἦτο τῆς λεπτοτέρας ἀβρότητας· ἐφοβεῖτο μὴ προσκρούων κατὰ τι τὴν χειροτερεύσιν καὶ περισσότερον ἐκτεθῇ. ἡγέρθη, λέγομεν, καὶ εὐπειθέστατα ἀνεχώρησε πονῶν καὶ αἰσθανόμενος τὴν καρδίαν του κατασπαρραττομένην. Καὶ ὅμως διατρέχων τις τὴν ἱστορίαν ταύτην δὲν θέλει τὸν κατηγορήσῃ διότι τοσοῦτον ἐφέρθη δειλῶς καὶ μικροψύχως;

Μόνον μία Γριβικὴ ἢ Γριζιωτικὴ τόλμη ἡδύνατο νὰ τὸν σώσῃ ἐτι ἀπὸ τοῦ βαράθρου.

Ἄμα εἶδε τὴν μωρὰν διαγωγὴν τοῦ φενακισμένου Ποτλῆ, ἅμα εἶδεν ὅτι τῷ ἔστειλεν οὗτος ὅχι Εἰσαγγελέα, ἀλλὰ τὸν κατάσκοπον τοῦ Ποταμιάνου, τὸν συκοφάντην τῆς Βασιλείας, τὸν διαβόητον ἐπὶ ὁμότητι νόθον υἱὸν τοῦ Ἀννίνου τῆς Κεφαλῆνης, ἔπρεπε πάραυτα νὰ μὴ τὸν δεχθῇ· τοῦναντίον νὰ διατάξῃ τοὺς Καβάσιδες του νὰ τὸν συλλάβουν καὶ ρίψουν εἰς τὴν φυλακὴν, καὶ νὰ διαμαρτυρηθῇ· νὰ προσκαλέσῃ τοὺς Προξένους ὅλους τῶν ξένων Δυνάμεων καὶ τὸν διοικητὴν τῆς Σμύρνης Σουλεϊμὰν Πασᾶν, ὅστις τῷ ἔστειλε τὸν διερμηνέα του Κύριον Κοῦν καὶ τὸν ἐνουθέτει νὰ μὴ διακινδυνεύσῃ τὴν τιμὴν του ὑπὸ τοὺς ὄνυχας τῆς ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως· νὰ τοὺς προσκαλέσῃ, λέγω, ἐκεῖ ὅλους, καὶ νὰ τοὺς παρακαλέσῃ νὰ ἐνεργήσουν αὐτοπροσώπως ἔρευναν ἐκεῖ, ὅπου ὁ μισθωτὸς συκοφάντης του Δουλοῦδας ἔλεγεν ὅτι ὑπάρχουν τὰ ὑπόγεια καὶ αἱ μηχαναί· ἐκεῖ ὅπου ἦσαν ὅλοι οἱ μάρτυρες καὶ εἶχεν ὅλα τὰ ἔγγραφα του, νὰ τοὺς παρακαλέσῃ δι' εὐρωπαϊκῆς προανακρίσεως νὰ ἐξετάσουν τὸν Δουλοῦδαν

καὶ τοὺς μάρτυρας τούτους, καὶ ὅχι ὅπως ὁ Ἄννινος τοὺς ἐξήτασεν οὔτε ὁ Ἀγκωνάκης, οἱ δύο διώκται τῆς θέσεώς του, ἀλλ' ὅπως ἡ Δικαιοσύνη καὶ οἱ Νόμοι τὸ ἀπῆτουν· ἐὰν, λέγομεν, ἔπραττεν οὕτω καὶ κατέφευγεν εἰς τοῦ φίλου του Κυρίου Βράντ τοῦ Ἀγγλοῦ Προξένου τὸν οἶκον διαμαρτυρόμενος κατὰ τῆς Κυβερνήσεώς του ἥτις, ἐναγκαλιζομένη περιφιλέστατα τὸν δολοφόνον τοῦ Χελιώτου Δουλοῦδαν ἕνα καταδικασθέντα κακοῦργον, κατεδίωκε τοσοῦτον αἰμοχαρῶς τὴν τριακονταπενταετὴ ὑπηρεσίαν ἐνὸς ἀνωτέρου ὑπαλλήλου τῆς· ἤθελε γεννήσῃ ἐν εὐρωπαϊκὸν σκάνδαλον πολὺ ἀνώτερον τοῦ Μουσουργικοῦ καὶ Πασιφικοῦ, καὶ ἤθελε κρημνίσῃ τοὺς Ποτλῆδας, Μεταξάδας, Σπηλιωτάκας καὶ Ἀννίνους ἐντὸς ἐκείνου τοῦ λάκκου, ὃν μετὰ τοσαύτης μοχθηρίας τῷ ἔσκαψαν, καὶ ἤθελε καὶ ἡμᾶς αὐτοὺς ἀπαλλάξῃ τῆς μεγίστης ἀηδίας τὸ νὰ καταδαπανῶμεν τὸν χρόνον μας ὅπως ζωγραφίσωμεν τὰ κτήνη ταῦτα.

Ὁ Κ. Ξένος δὲν ἦτο δειλός· τοῦναντίον ἐν τῷ βίῳ ἐδείχθη γενναϊότατος· ἀλλ' ἡ γενναϊότης, ἃς μὴ λησμονήσωμεν, ἔχει διωφόρους ὀνομασίας· καθὼς ἡ γενναϊότης κατὰ τῆς τύχης ὀνομάζεται φιλοσοφία· ἡ κατὰ τῆς πενίας, ὑπομονή· ἡ τοῦ πολέμου καὶ ἄλλων κινδύνων, Ἀνδρία· ἡ τῶν ἐπιχειρήσεων, τόλμη· ἡ κατὰ τῆς ἀδικίας, καρτερία· ἡ κατὰ τῶν παθῶν μας, ἐγκράτεια· καὶ ἡ κατὰ τῆς ἀρπαγῆς καὶ αὐθαιρεσίας, τὸ νὰ δειχθῇ καὶ σὺ ἄρπαξ καὶ αὐθαίρετος. Ὁ Πρόξενος κατεῖχεν εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν τὴν κατὰ τῆς τύχης καὶ πενίας γενναϊότητα, ὅμως τῷ ἔλειπον ἡ κατὰ τῆς ἀρπαγῆς καὶ αὐθαιρεσίας. Εἰς ξένος καὶ ἐφήμερος Ἰπουργὸς ἔστειλεν ὅχι διὰ νὰ τὸν ἀνακρίνουν, (διότι τίς ὁ τοσοῦτον μωρὸς νὰ πιστεύσῃ ὅτι μία λογικὴ Κυβέρνησις ἐκουσίως ἀνεβιβάζετο ἐπὶ τῆς σκηνῆς τῆς καταισχύνης;) ἀλλὰ διὰ νὰ τῷ ἀρπάσῃ αὐθαιρέτως τὴν θέσιν του. Ἦτον ἰσχυρώτερος, ἦτον ἐντὸς τῶν τειχῶν του ἔπρεπε λοιπὸν νὰ μεταχειρισθῇ τὴν μόνην κυκλοφοροῦσαν παρ' ἡμῖν τὰς ἡμέρας ταύτας αὐθαιρεσίαν· τὴν Γριβικὴν καὶ Γριζιωτικὴν, λέγομεν, αὐθαιρεσίαν.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΔ'.

#### Ὁ Θρίαμβος τῆς Κακίας.

Ὡ Σμύρνη, Σμύρνη! πόλις τῶν ἐρώτων καὶ τῶν διασκεδάσεων! τῆς φιλοπραγμοσύνης καὶ τῆς ψυχρολογίας! ἐλησμόνησας ἤδη τὸν κρότον, τὴν ἐντύπωσιν, τοὺς καγχασμοὺς, τὴν εἰρωνείαν καὶ τὸν οἶκτον, δι' ὧν τότε ἐξωγκώθη, ὅτε οἱ κλητῆρες τοῦ

Ἀννίνου καθήμενοι πρὸ τῆς θύρας τοῦ Προξενίου ἐκήρυττον ἀναιδῶς ὅτι ὁ Πρόξενος ἐφοράθη κιβδηλοποιὸς, ὅτι ἐπαύθη καὶ ἀντικατέστη παρὰ τοῦ Κ. Ἀννίνου; Ὅτε οἱ βωμοχόλοι συνεταῖροι τοῦ Λουλούδα Τρανὸς, Ἀμοῖρος, Πλαρινὸς καὶ Ἑξαδάκτυλος διὰ χειρονομίων παρίστων τὸν ὄγκον τῶν μηχανῶν, ἃς ὁ Εἰσαγγελεὺς ἀνεκάλυψε καὶ διὰ νομισμάτων, τὸ ἀπειράριθμον πλῆθος τῶν κιβδηλῶν, ἅπερ συνέλεξεν ὅταν τέλος αὐτὸς ὁ Ἀννίνος, αὐτὸς ὁ Κήλας Ἀγκωνάκης ἐντὸς τῶν ξενοδοχείων τῆς πόλεως μετὰ σοβαρᾶς καὶ στενοχωρημένης τρόπον τινὰ ψυχῆς ἐδιηγούντο ὅτι ὁ Πρόξενος ἐνοχοποιεῖται ὅτι, ἐὰν δὲν ἐνοχοποιεῖτο, ἡ Κυβέρνησίς του δὲν ἐλάμβανε τοιαῦτα μέτρα ν' ἀποστείλῃ Ἀνακριτὴν, καὶ τέλος νὰ τὸν παύσῃ.

Ἐλθσμένησας σὺ, ἦτις ἀπὸ τοῦ 1818, κάλλιστα ἐγνώριζες τὸν δυστυχῆ τούτον ἄνθρωπον, ὦ Σμύρνη, ὅτι ὡς ἐκ συννομωσίας ἐξηγρίωσας τὰ τέκνα σου ὅλα νὰ τὸν καταποντίσουν ἐν μιᾷ στιγμῇ αὐτὸν καὶ τὴν οἰκογένειάν του, καὶ ὅτι σωρηδὸν ἔστειλλες τοὺς ἀνθρώπους ἔξω τῆς οἰκίας του, ὅπως τὸν ἴδουν, ὅπως ρίψουν τῆς περιεργείας καὶ τοῦ οἴκτου βλέμμα ἐπὶ τούτου τοῦ προξενικοῦ Νομισματοκοπείου;

Δὲν ἔχεις, ὦ Σμύρνη, εἰμὴ μικρὸν καὶ ἄθλιον θέατρον ὀνομαζόμενον Εὐτέρπη καὶ εἶναι ὑπὲρ μὲν κλειστὸν, ὑπὲρ δὲ ἀνοικτόν; καὶ ὅμως ἐν τίνι τοῦ παλαιοῦ ἢ τοῦ νέου Κόσμου πόλει παρίστανται ποικιλώτερα καὶ τρομερώτερα δράματα, μετὰ πολυαριθμοτέρων καὶ ἐντεχνεστέρων ὑποκριτῶν; Εἶδομεν τὸν υἱὸν τοῦ Προξένου τῆς Δανιμαρκίας Ἐδουάρδον Διὼν ὡς πρόβατον νὰ σφαγῇ ὑπὸ κρεοπώλου· εἶδομεν ἐντὸς χοροῦ μιᾶς τῶν λεσχῶν σου τὸν ὑπολοχαγὸν Λακώμπ μετὰ δεκαπέντε ἐτέρων τοῦ γαλλικοῦ στόλου ἀξιωματικῶν ἀτιμωρητῇ νὰ ξυλοκοπηθῶσι μέχρι θανάτου διὰ τῶν ξύλων, δι' ὧν ταράττουν τὴν τζικολάταν. εἶδομεν δέκα Μελιταίους ἐν μιᾷ νυκτὶ νὰ πέσουν ὡς συκαλίδες τουφεκισμένοι καὶ νεκροὶ ἄνωθεν τῶν ἰστῶν τοῦ Αὐστριακοῦ Προξενίου. εἶδομεν μονομαχίας τῶν παιδῶν σου νὰ τελειώσουν διὰ φιάλης οἴνου καὶ διὰ νεαπολιτικῆς μακαρονάτας· εἶδομεν διαζύγια τῶν θυγατέρων σου κωμικώτατα καὶ ἡδυπαθῆ ὡς τὰς κωμωδίας τοῦ Μολιέρου· τοὺς διδασκάλους σου τῆς Εὐαγγελικῆς Σχολῆς νὰ λιβελοκοπῶνται μετὰ τῶν Ἐφόρων τῆς· τοὺς ἰατροὺς σου νὰ σύρωνται ἀπὸ τῆς κόμης, τίς νὰ δράξῃ περισσότερα θύματα, καὶ ἄλλας τοσαύτας τραγωικωμωδίας.

Ὅταν ἐκάστη τούτων παρίσταται, ὁ θόρυβος, ὁ κυματισμὸς καὶ αἱ ὑπεῖλαι εἶναι τῇ ἀληθείᾳ φοβερά. Ὁ πᾶσχων ἤθελε πράξῃ φρονίμως ἐὰν τότε ἐκλείετο τὰ παράθυρά του, ἐκρύπτετο ἐντὸς τῆς οἰκίας του,

καὶ δὲν ἐδέχετο τὴν ἐπίσκεψιν οὔτε αὐτῶν τῶν συγγενῶν του· ἄλλως τε χάνει τὸν νοῦν του διότι ὁ μὲν ὑπάγει καὶ τῷ λέγει ὅτι ἤκουσε τοῦτο κατ' αὐτοῦ παρὰ τοῦ τάδε, ὁ δὲ, ἐκείνο· τὸν ἐρεθίζουν, τὸν βασανίζουν, συγχέουν τοὺς ἐχθροὺς μετὰ τῶν φίλων του, καὶ δὲν λαμβάνουν οἶκτον, εἰμὴ ὅταν μόνον τὸν ἐνταφιάσουν ζῶντα.

Τὴν ἐπαύριον ὁ Ἀννίνος ἤρχισε τὴν προανάκρισιν τοῦ Προξένου.

Μετ' ἀθύμου μὲν, πλὴν ἀξιοπρεποῦς τρόπου οὗτος ἐξιστόρησεν ὅλα τὰ περιστατικὰ ὅσα τὸν ἔφερον εἰς συνάφειαν μετὰ τοῦ Λουλούδα, ὡς ὁ ἀναγνώστης βλέπει ταύτην εἰς τὸ δικαστικὸν μέρος τοῦ βιβλίου τούτου.

Ὁ Κ. Ξένος ἀκολούθως ἀπήτησε παρὰ τοῦ Εἰσαγγελέως διὰ νὰ ἐξετασθῇ μετὰ τοῦ συκοφάντου του κατὰ πρόσωπον, πλὴν ἀπέρριψεν οὗτος τὴν πρότασιν ταύτην.

Τὴν ἐπιούσαν διέταξε καὶ ὠδήγησαν ἐνώπιόν του τὸν βαπτιστικὸν τοῦ Α. Μεταξᾶ, καὶ ἤρχισε τακτικωτέραν πρὸς τούτον προανάκρισιν.

Ὁ Λουλούδας μετὰ πολλῆς ἀφελείας καὶ τήφους τοῦ συνειδότος ἐδιηγῆθη τὰ τεράστιά του συμβάντα ὅμοια ἐκείνων τοῦ Ζιρπλᾶς ὅτε εἶναι ἐν τῷ σπηλαίῳ τοῦ Ῥολάνδου ἡ δὲ διαφορά μόνον εἶναι ὅτι, ἀντὶ νὰ δραπετεύσῃ μετὰ τῆς Δόνας Μέντζια Δε Μοσκουέρα, δηλ. τὸν Θ. Ξένον, προετίμησε νὰ παραδοθῇ ἐκουσίως μετὰ τῶν χειρῶν τῆς ἐξουσίας, ὅπως καθάρισεν τὴν ψυχὴν του ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας.

Ἄς ἀναγνώσῃ καὶ ταύτην ὅστις ἐπιθυμεῖ, διὰ νὰ ἴδῃ πόσον πλησιάζει μετ' ἐκείνης τοῦ Προξένου, καὶ πόσον συμφώνως συμβαδίζουν.

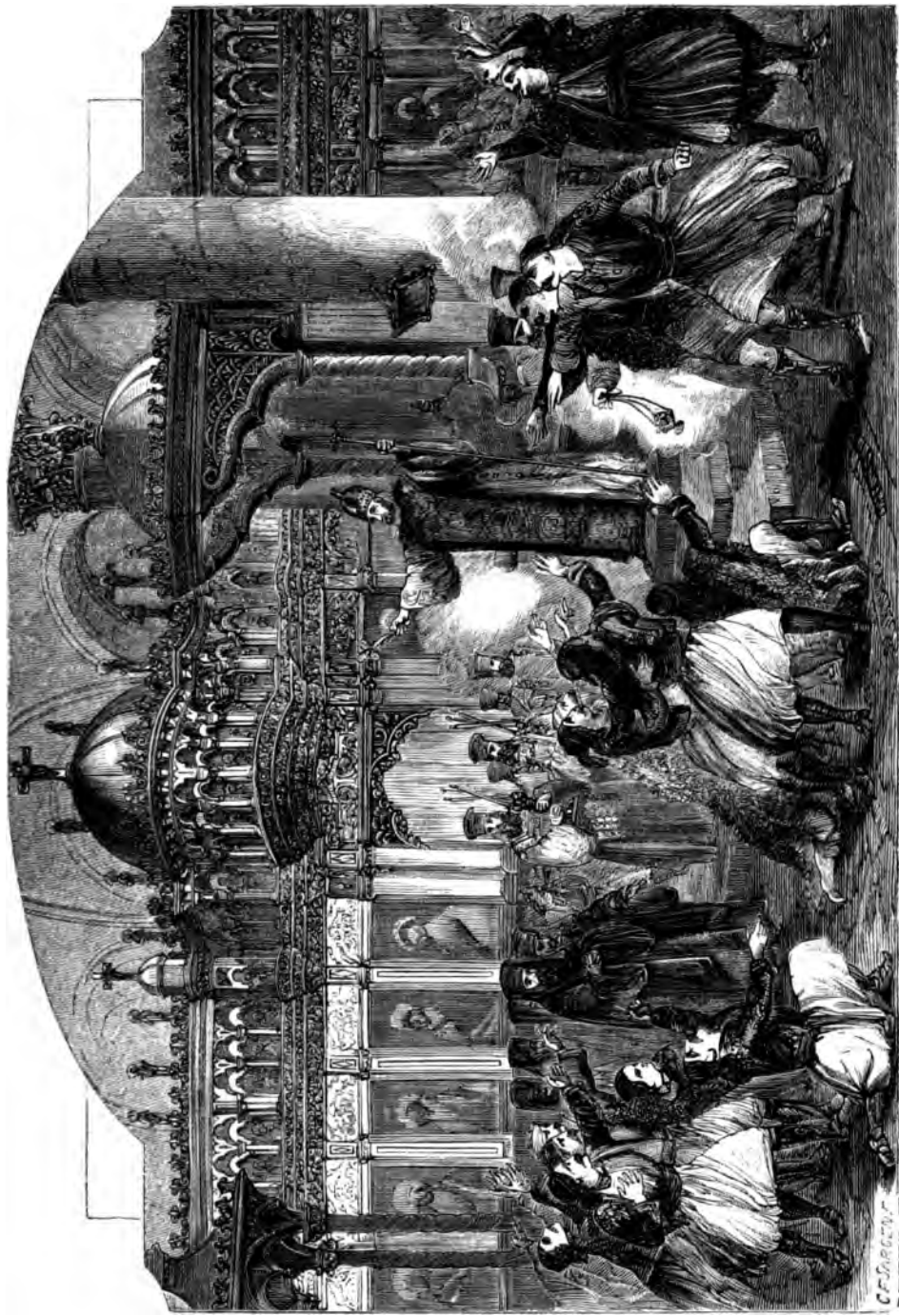
Ἐὰν πραγματικῶς ἐλάμβανες δύο ἀνθρώπους τὸν μὲν, ἐκ τοῦ Ζενίθ, τὸν δὲ, ἐκ τοῦ Ναδὶρ, καὶ ἐξήταξες αὐτοὺς τί ἔπραττον ἐν προσδιορισμένῳ τινὶ χρόνῳ, δὲν ἤθελες ἀπαντήσῃ ἀντιφατικωτέρας ἐξομολογήσεις.

Μετὰ δύο ἡμέρας χωρὶς νὰ ἐξετάσῃ ἄλλον μάρτυρα ἐμφανίζεται ὁ Ἀννίνος καὶ αὐθὺς ἐν τῷ οἴκῳ τοῦ Προξένου.

—Ἐπιθυμῶ νὰ μοῦ δείξῃς τὰς μηχανὰς σου— ποῦ εἶναι τὰ κιβδηλα; εἶναι μάταιον νὰ κρύπτεσθαι ἀπ' ἐμένα, Ξένε.

Ὁ Πρόξενος τὸν ἐθεώρησε μετὰ συγκεντρωμένης τῆς ψυχῆς ἀγανακτήσεως ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν, ἔπειτα ἐκβαλὼν καταφρονητικὸν καὶ εἰρωνικὸν γέλωτα, τὸν ὁποῖον ὁ Εἰσαγγελεὺς μέχρι τῶν τεταίων του στιγμῶν θὰ ἐνθυμῆται, τῷ εἶπε τρὶς ὑπὸ θυμοῦ.

—Θέλεις τὰς μηχανὰς καὶ τὰ κιβδηλα; ἔ



“ἀναστήτω τὸ ἔθνος καὶ  
διασκορπισθήσονται οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ.”

Ἰδὲ σελ. 137.





Νίκελον καὶ Σμάλτον. Ἰδοὺ τὰ μύγματα· ταῦτα εἶναι ὅλα ὅλα τὰ κίβδηλα· σοὶ τὰ ἔδειξα ἤδη, Κύριε Εἰσαγγελεὺ, ἅμα ἦλθες . . .

Ἐλαβεν οὗτος δεῖγμα ἐκ τῶν κιβωτίων τῶν περιεχόντων τὰ χημικὰ ταῦτα εἶδη, καὶ ἰδὼν ὅτι πλεῖον καταπιέζων αὐτὸν ἡδύνατο νὰ γεννήσῃ τὴν ἀπελπισίαν, φλεγματικὸς ὡς τὸν Ἰάγκον τοῦ Ὁθέλου ἀπῆλθε.

Μετὰ μικρὸν ἡ Σμύρνη ἅπασα ἐπληρώθη ἄλλης θορυβωδεστεράς εἰδήσεως, ὅτι ὁ Πρόξενος ἐπαύθη καὶ παρεπέμπετο εἰς Ἀθήνας, διότι τφόντι ἐφοράθη ἔνοχος.

Ὁ Ἀννινος εἶπε πρὸς τὸν χωλὸν Πλαρινὸν μετὰ τοῦ ὁποίου συνεγευμάτιζεν “αὐριον, Πλαρινέ, “στέλλω τὸν Ξένον εἰς Ἀθήνας.”

Ὁ Πλαρινὸς τὸ ἐκοίνωσε πρὸς τὸν Τρανὸν, οὗτος πρὸς τὸν Ἀμοιρον, οὗτος πρὸς τὰς θυγατέρας του, αὗται πρὸς τὴν Φρύνην, αὕτη πρὸς τὴν Φουρναριάν, καὶ ἅπαξ ἐν τῷ φούρνῳ τῆς Δρακαίνης ἡ εἰδήσις, ἐψήθη καὶ διεσκορπίσθη ὡς κουλλούρια εἰς τὰ στόματα τῶν κατοίκων ὅλων.

Ἦτο νῦξ ὅτε ἀνθρωπὸς τις ἔφερε ταύτην καὶ εἰς τὸν οἶκον τοῦ δυστυχούς Ξένου· τὴν ἤκουσε μετὰ φρίκης καὶ ἀπελπισίας, διότι καθαρῶς παρετήρει ὅτι καὶ οἱ γνωρίζοντες κατὰ βάθος τοῦτον εἶχον δίκαιον μετὰ τοιαῦτα φαινόμενα νὰ διστάζουν νὰ ὀρέξουν πρὸς τοῦτον τὴν χεῖρά των. Ἐὰν δέ τις ἤρχετο νὰ τὸν ἰδῇ, ἅς μὴ δειλιάσωμεν νὰ εἴπωμεν ὅτι ἤρχετο μᾶλλον ὑπὸ περιεργείας διὰ νὰ μάθῃ τὰ καθέκαστα τῆς πολυμόρφου ταύτης ἱστορίας, ἢ ὑπ’ ἀληθοῦς συμπαθείας.

Ἡ νῦξ ἐκείνη ἦτο φρικτὴ, διότι ἦτον ἡ παραμονὴ τοῦ χωρισμοῦ, διότι ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἐλάμβανε κατ’ ἐκείνην δεινότεραν μορφήν, διότι προεμήνευε σκοτεινὰ ἀποτελέσματα, καὶ διότι ἔπειθεν ὅλον τὸν κόσμον. Ἐὰν ἡ θέσις αὕτη διαθέτῃ τὸν ἀδιάφορον νὰ φρίττῃ, τί ὑποφέρει ὁ ἀθῶος ὅταν ἐπὶ ταύτης κάθηται; ἀναμφιβόλως αἱ ἀλγηδόνες αὐτοῦ εἶναι βαθύτεραι τοσοῦτον μᾶλλον, καθ’ ὅσον εἶναι περισσότερον φιλότιμος, καὶ καθ’ ὅσον ἐντιμώτερον καὶ διακεκριμένον τὸ παρελθόν του ὑπῆρξεν.

Ὁ Κ. Ξένος ὄνειρα ἐκείνην τὴν νύκτα δὲν εἶδε, διότι καὶ δὲν ἐκοιμήθη, πλὴν ἐν τῇ αὐπνίᾳ τῆς ἐξημμένης αὐτοῦ φαντασίας ἔβλεπε τὴν ἀθηναϊκὴν ῥαδιοργάνην, τὴν ἀθηναϊκὴν μοχθηρίαν, τὸν φθόνον, τὴν ζηλοτυπίαν, καὶ τὴν συκοφαντίαν ὅλων τῶν πολιτικῶν ἐχθρῶν του, τὸν παραγκωνισμόν τῶν πολιτικῶν φίλων του, καὶ κατεδειλία, κατερρύγει, ἀπῆλπίζετο, ὅσον ἐφαντάζετο ὅτι προέκειτο νὰ σταλῇ ἐκεῖ διὰ ν’ ἀπολογηθῇ.

Ἦλθεν ἡ ἐπαύριον, καὶ ὁ Ἀννινος τῷ ἐνεχείρισε τὸ ὑπ’ ἀρ. 6468 Διάταγμα τοῦ Ἱπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν διάταγμα φέρον τὴν ὑπογραφήν τοῦ οἰνοθρύπτου μαθηματικοῦ Λούσχ, δι’ οὗ οὗτος καὶ ὁ Σπηλιωτάκης τὸν διέταττον νὰ ἔλθῃ εἰς Ἀθήνας, ἄλλως τε τὸν ἐκήρυττον προδότην τῆς Πατρίδος.

Τὸ διάταγμα τοῦτο ὁ Ἀννινος εἶχε διαταγὴν τότε μόνον νὰ ἐγχειρίσῃ πρὸς τὸν Πρόξενον, ὅτε ἤθελεν εὐρεῖ αὐτὸν ἔνοχον. Ὁ δὲ Ἀννινος χωρὶς νὰ ἐνεργήσῃ ἄλλας ἐξετάσεις καὶ ἀνακρίσεις τὸν εὗρεν ἔνοχον, διότι τ’ ὠμολόγει ὁ χρυσόστομος Λουλούδας. ὅθεν καὶ τὸ ἐνεχείρισε πάραυτα.

Ὁ Κ. Ξένος τὸ ἀνέγνωσεν ἅπαξ, δις, τρίς, ἔπειτα ἤρχισε νὰ ἱκετεύῃ τὸν Εἰσαγγελέα νὰ τῷ δώκῃ καιρὸν διὰ νὰ γράψῃ εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸ Ἱπουργεῖον, πρὸς τοὺς φίλους του, διότι ἡ ὑπόθεσις αὕτη δὲν θεωρεῖται πλέον κατ’ αὐτοῦ, ἀλλὰ κατ’ αὐτῆς τῆς Κυβερνήσεώς του· ὅτι ἀφοῦ ἅπαξ ἐπέμπετο εἰς Ἀθήνας, καὶ ἡ ἀθωότης του εἴαν κατεδεικνύετο, ἤθελε τῷ μείνει αἰωνία κηλὶς. Τέλος τὸ στήθος του μὴ δυνάμενον πλεῖον νὰ κρατηθῇ, ἔδωκε δίοδον ἐλευθέραν εἰς τὰ δάκρυα· ἤρχισε τφόντι νὰ κλαίῃ πικρότατα, καὶ μετὰ ζέσεως καὶ θρήνων νὰ ἐπικαλῆται τῆς εὐσπλαγχνίας του, καὶ γονυπετῆς ν’ ἀσπάζεται τὰς μαιφόνους χεῖράς του.

Παραδόξοι τφόντι αἱ ἀνωμαλῖαι, τὰς ὁποίας ἀπαντᾷ τις ἐπὶ τοῦ μικροῦ τούτου τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος ἐδάφους! . . .

Ὁ γέρον Πρόξενος ὅστις ἄλλοτε μετ’ ἀπείρου ἐθνισμοῦ ἔχυσε τὰ πλούτη του πρὸς σχηματισμὸν Ἑθνους, ὁ τοὺς κινδύνους πάντας τοῦ φοβεροῦ ἀγῶνος διεκφυγὼν, ἤδη ὅτε τὸ Ἑθνος τοῦτο ἐσχηματίσθη, νὰ ποδοπατῆται ὑπὸ τοὺς πόδας, τίνος; ὦ Οὐρανέ!! ἐνὸς νόθου! ἐνὸς ὅστις τότε ἐσπείρετο ἐν τοῖς ἀσελγοστασίους τῆς Κεφαλληνίας! ὅστις ἐλθὼν εἰς Ἑλλάδα μετὰ πολλὰ ἔτη, διὰ μόνης τῆς φαυλότητός του κατώρθωσε, πρὸς αἰσχος παντὸς Ἕλληνας καὶ πάσης ἀνθρωπίνου φιλοτιμίας, νὰ συγχωνεύσῃ τοὺς δύο ἀντιδιαμέτρους βαθμοὺς τοῦ τε δημίου καὶ Εἰσαγγελέως ἐπὶ ἐνὸς καὶ μόνου ἀτόμου τοῦ Ἀνύτου!!

—Εἶναι περιτταὶ αἱ παρακλήσεις . . . δὲν δύναμαι νὰ πράξω ἄλλως . . . πρέπει ἀμέσως νὰ ὑπάγῃς εἰς Ἀθήνας! ἀκραδάντως ἀπεκρίνετο οὗτος.

—Ἀλλὰ, Κύριε Εἰσαγγελεὺ . . .

—Δὲν ἔχει ἀλλά! πρέπει νὰ ὑπάγῃς, Ξένε! δὲν δύναμαι, ἢ νὰ ἐκτελέσω τὴν ἐντολήν μου ἅμα εὖρω σημεῖα ἔνοχῆς, ἔχω διαταγὴν νὰ σὲ παραπέμψω· διέκοψεν ἀποτόμως.

—Ποῖα σημεῖα ἔνοχῆς, πρὸς Θεοῦ! Κύριε,

ἔχεις; Κύριε Εἰσαγγελεὺ! συλλογίσου ὅτι πρα-  
τεις παρανόμως! συλλογίσου!!

—Ξένε, ἀκουσόν με! ἐνεργῶ ὡς φίλος σου· ἐγὼ  
ἔχω ὑποχρεώσεις, ὡς γνωρίζεις, προηγουμένας πρὸς  
σέ· μὴ μὲ βλέπεις ὅτι ἐνεργῶ ὀλίγον αὐστηρῶς,  
εἶναι ἴσα ἴσα διότι σὲ ἀγαπῶ καὶ ἐπιθυμῶ νὰ σὲ  
σώσω. Ἀκουσόν με! πήγαινε εἰς Ἀθήνας μίαν ὥραν  
ταχύτερα νὰ ὁμιλήσης μετὰ τοῦ Ἑπουργοῦ, τῆς  
Α. Μ. καὶ τῶν φίλων σου, καὶ ἀπαντήσης τὴν  
τρικυμίαν· ἄλλως τε ἂν μένης ἐνταῦθα, χάνεσαι.  
Δὲν εἶσαι πλέον Πρόξενος, καὶ δὲν δύνασαι πλέον  
εἰς τὸ ἐξῆς νὰ ἔρχεσαι καὶ ἐργάζεσαι εἰς τὸ Προ-  
ξενεῖον.

Ἰδὼν τὸ ἀμετάτρεπτον αὐτοῦ ὁ δυστυχὴς ἄνθρωπος  
προσέφυγε πρὸς τὸν εἰλικρινῆ του ὑποπρόξενον  
Ἀγκωνάκην, δηλ. παρεκάλεισε τοῦτον νὰ μεσιτεύσῃ  
παρὰ τῷ Ἀννίνῳ, ἵνα λάβῃ ὀπίσω τὴν διαταγὴν τοῦ  
Ἑπουργείου.

Ὁ Ἀγκωνάκης ὅστις ἦτον ἀνυπόμονος νὰ ἴδῃ τὸν  
Πρόξενον ἀναχωροῦντα διὰ νὰ τὸν ἀντικατεστήσῃ,  
ἀφοῦ ἡργοποίησεν εἰς τὴν ἀποστολὴν ταύτην, ἐπέ-  
στρεψε καὶ τῷ εἶπεν ὅτι οὔτε αἱ παρακλήσεις του,  
οὔτε τὰ τοσαῦτα δάκρυά του, ὅσα δὲν ἐνθυμῆται νὰ  
ἔχυσεν ἐπὶ τῶν τάφων τῶν πατέρων του, δὲν ἤρκε-  
σαν νὰ μαλάξουν τὸν ἀνεξάρτητον καὶ ἀκέραιον  
ἐκείνον νομοδότην.

Ἀπεφασίσθη λοιπὸν ὁ δυστυχὴς Ξένος ἐντὸς 24  
ὥρῶν ν' ἀναχωρήσῃ διὰ τὸν Ἀρειὸν πόντον· Ἐκρου-  
σε τότε διαφόρων φίλων του τὰς θύρας ὅπως τῷ  
δανείσωσιν τινὰ χρήματα διὰ τὸν πλουν του καὶ τὴν  
ἐγκαταλελειμμένην οἰκογένειάν του, διότι αἱ χι-  
λιάδες τῶν κιβδηλῶν, ἅπερ μετὰ τοῦ Λουλούδα  
κατεσκεύασε, δὲν ἤρκουν. Μόλις δὲ ἡδυνήθη νὰ  
λάβῃ 4000 γρόσια παρὰ τοῦ Κ. Γεωργίου Τύμπα.

Ἀπεχαιρέτα καὶ ἔδιδε τῆς ἀναχωρήσεως τὸν ἀπο-  
χαιρετισμὸν, ὅτε ὁ διερμηνεὺς τοῦ Διοικητοῦ τῆς  
Σμύρνης Σουλεϊμὰν Πασᾶ ὁ Κ. Κοὲν ἐμφανίζεται,  
καὶ ἐκ μέρους τῆς ἐξοχότητός του τῷ προτείνει νὰ  
μένῃ ἐν Σμύρνῃ, καὶ νὰ μὴν ἐμπιστευθῇ νὰ πέσῃ  
ὑπὸ τοὺς ὄνυχας τῆς Κυβερνήσεώς του. Τῷ προ-  
σέθεσε δὲ ὅτι μόλις ὁ Κύριος του ἔμαθε τὴν ἀφίξιν  
τοῦ Εἰσαγγελέως Ἀννίνου, καὶ ἠπόρησε διὰ τὸ  
μέτρον τοῦτο κατὰ ὑπαλλήλου τοιούτου ὡς τοῦ  
Κ. Ξένου, τὸν ὁποῖον τοσοῦτον γνωρίζει ἀθῶον  
ὁ ἴδιος. Τῷ ὑπέσχετο δὲ πᾶσαν ὑποστήριξιν καὶ  
προστασίαν ἃν ἔμενεν.

Ὁ Κ. Ξένος ἐσκέφθη μικρὸν, καὶ πάραυτα ἀπε-  
κρίθη.

—Δὲν δύναμαι, Κύριε Κοὲν, νὰ πράξω τὸ τοιοῦ-  
τον· δὲν δύναμαι ν' ἀπειθήσω πρὸς τὴν Κυβέρνησιν

μου. Παρακαλῶ δὲ νὰ εἰπῇτε, ὅτι θὰ ἦμαι εὐγνώ-  
μων διὰ βίου πρὸς τὴν Αὐτοῦ Ἐξοχότητα διὰ τὴν  
τηλικαύτην πρὸς ἐμὲ καλοσύνην του, καὶ πῶποτε  
δὲν θὰ λησμονήσω τὴν εὐγενῆ ταύτην πρότασιν.  
Θεωρῶ ὅμως χρέος μου νὰ ὑπακούσω εἰς τοὺς νόμους  
τῆς Πατρίδος μου, καὶ οὔτινες, εἰμὶ βέβαιος, δὲν  
θ' ἀργοπορήσουν νὰ κηρύξουν τὴν ἀθωότητά μου. Τῷ  
ἔθλιψε τὴν χεῖρα, καὶ μετ' ὀλίγον ἐπεβιβάσθη ἐπὶ  
τοῦ ἀτμοπλοίου.

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης ἡ οἰκογένεια Ξένου ἐπεν-  
θφόρησε καὶ κατεκλείσθη ἐν τῷ βάθει τῆς οἰκίας  
τῆς, καὶ ἐκεῖ κατέπνυγε συγαλῶς τὰ δάκρυά της  
ἐπικαλουμένη μόνην τὴν ἀντίληψιν τοῦ Ἑψίστου  
μετὰ διαπύρου κατανύξεως.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΕ'.

### Ἡ Μεταφορὰ τῶν Μηχανῶν.

Ἄμα ὁ Πρόξενος ἀνεχώρησεν, ὁ Ἀννίνος ἤρχισε  
νὰ βόσκηται ἐν τοῖς ἀγαθοῖς τοῦ Προξενείου. Ἡ  
Σμύρνη εἶναι ἡ πόλις ἣτις δύναται νὰ κορέσῃ τὴν  
λιμοδοξίαν καὶ τοῦ πλέον ματαιόφρονος, ἀρκεῖ νὰ  
διακοινωθῇ μικρὸν ὅτι εἶναι ὁ Ἀννίνος ὁ ἀπεσταλμέ-  
νος τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν σοβαρὰν  
τοῦ Προξένου κατηγορίαν, καὶ πάραυτα ὅλαι αἱ πρὸ  
τῶν θυρῶν των καθήμεναι καὶ ἐργαζόμεναι οἰκογέ-  
νειαί, ὅταν διέρχῃσαι, θέλουν ψιθυρίζει τ' ὄνομά σου,  
θέλουν σὲ δάκτυλοδεικτεῖ· ἐν ἄλλοις λόγοις ἀκούεις  
καὶ αἰσθάνεσαι, ὡς αἰσθάνεται ἐν τοῖς ἀμφιθεα-  
τρικοῖς ἵπποδρομίαις ὁ σχοινοβάτης ἡ ὁ ἀθλητὴς, ὅτι  
ὅλων τὰ στόματα γέμουν τοῦ ὀνόματός σου, ὅτι  
ὅλων τὰ δῶπτρα πίπτουν ἐπὶ τοῦ χαριτωμένου  
σώματός σου.

Ἡ Ἀμοιρέσα ἐκήρυττεν ὅτε μὲν, ὅτι οἱ γάμοι θὰ  
γείνουν τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν ὅτε δὲ, ὅτι μετὰ  
τὴν ἐξ Ἀθηνῶν ἐπιστροφὴν τοῦ Ἀννίνου ὡς πραγμα-  
τικοῦ Προξένου. Οἱ λόγοι ὅμως οὗτοι ἦσαν λίαν  
ἀντιφατικοὶ μετ' ἐκείνων, οὓς ἡ οἰκογένεια τοῦ  
Ἰωσήφ Π. . . . . καὶ ὁ διερμηνεὺς Καίσαρ Σαῖτ  
ἐβεβαίουν, δηλ. ὅτι ὁ Μαθηματικὸς Λουσχ ἐν μᾶ  
δευτέρᾳ ἀφθονεστέρᾳ δόσει ρακῆς παρὰ τοῦ καλοῦ  
τὴν ὄψιν Σπηλιωτάκη, ὑπέγραψε τὸν διορισμὸν τοῦ  
φίλου μας Ἰωσήφ ὡς Προξένου.

Καὶ ὁ Ἀγκωνάκης μετὰ τοῦ ἀλάλου ὕφους του

ἔδιδε νὰ ἐννοήσουν ὅτι ἔχει καὶ οὗτος τὰς ἐλπίδας του, καὶ ὅτι ἔγραψεν ἐκτεταμένας αἰτήσεις καὶ ἀναφοράς πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον, καταστρώσας τὰς ἀπ' ἀρχῆς τοῦ Ἀγῶνος θυσίας του. Ἐπενθύμιζε δὲ μετὰ ζωηρῶν χρωμάτων πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τῆς Ἑλλάδος τὴν μάχην τῆς Γραβιάς, ὑπαινιττόμενος δὴθεν ὅτι παρευρέθη ἐκεῖ πλησίον τοῦ Ὀδυσσεύς· ἐκείνην τοῦ Πέτα, ἐνθυμίζων ὅτι ἦτον ὑπασπιστὴς τοῦ Στρατηγοῦ Νορμάνου καὶ ὁ ἐπιστήθιος τοῦ Συνταγματάρχου Δανιᾶ. Δὲν παρέλιπε νὰ κοινοποιήσῃ πρὸς τὸν σεβάσμιον ὑπουργὸν Ποτλῆν, ὅστις δὲν ἐγνώριζε καλῶς τὴν ἱστορίαν, ὅτι κατὰ τὴν καταστροφὴν τῆς πατρίδος του Νάξου (τὴν ὁποίαν οἱ Συγγραφεῖς κατὰ λάθος ὠνόμασαν τῆς Χίου) οὗτος ἦτον ἀρχηγὸς τῶν Βρονταδούσων· ὅτι δὲν ἔλειψε καὶ ἀπὸ ἐκείνην τῶν Ψαρῶν, καὶ τὸ τελευταῖον λάκτισμα τοῦ Δράμαλλο εἰς Δερβένια ἦτον ἐκεῖνο τοῦ ὑποδύματος τοῦ Ἀγκωνάκη, καὶ τέλος ἤρχετο εἰς τὰς τρεῖς διαφόρους πολιorkίας τοῦ Μεσολογγίου, καθ' ἃς πλέον ἔκαμε τέρατα καὶ σημεῖα, ὅπου μάλιστα καὶ ἐχλώσθη, ἔνεκα τοῦ ὁποίου καὶ ὑπερήρετο πλέον τοῦ Θέμελη, Παπᾶ Διαμαντοπούλου, Νότη Βότзарη καὶ Τζαβέλα· ἀφοῦ, λέγομεν, ἠρίθμησε τὰς κατὰ ξηρὰν καὶ θάλασσαν ἀνδραγαθίας τοῦ στρατιωτικοῦ του βίου, ἤρχετο εἰς τὰς ἑτι λαμπροτέρας τοῦ πολιτικοῦ του ὑπῆρξε γραφεὺς τοσαῦτα ἔτη παρὰ τῷ Ὑπουργείῳ, καὶ θυρωρὸς τῶν διαφόρων μεγάλων πολιτικῶν λεσχῶν (clubs) τῶν Ἀθηνῶν, ὡς ἐκείνων τῆς Ὠραίας Ἑλλάδος, τῆς Ὠραίας Εὐρώπης καὶ ἄλλων πολλῶν· διὰ τέρμα δὲ πάντων διωργάνισε καὶ ἐδημιούργησε τῆς Σμύρνης τὸ Προξενεῖον ἐκ τοῦ χάους, ἐπηύξησε τὰς τουρκικὰς σχέσεις μας διερμηνεύων, κατὰ τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ ἁγίου Ἰωάννου, τὰς συνθήκας τοῦ Ζωγράφου πρὸς αὐτοὺς, καὶ τὸ ἐνδοξότερον πάντων, συνέτεινεν οὐκ ὀλίγον νὰ φοραθῇ τοῦ κακούργου Προξένου ἡ ἐνοχή· ἐπεσφράγισεν, ἔλεγε, τὰς ἀναφοράς του ταύτας, ὡς τὸν μέγα Σχιαρλομάνον, διὰ τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους του, καὶ θὰ τὰς ὑποστηρίξει διὰ τῆς αἰχμῆς του.

Εἶναι ἀληθές ὅτι μετὰ τοσαύτης γλαφυρότητος καὶ εὐαισθησίας ἔγραψεν, ὥστε ὁ Ποτλῆς, εἰς δὲν εἶχε τὸν Γανυμῖδην αὐτοῦ Σπηλιωτάκην μετὰ μίαν δόσιν ἀφθόνου νέκταρος νὰ τὸν πείσῃ ὅτι ὁ Ἀγκωνάκης μόλις ἦτο γεννημένος κατὰ τὰ συμβάντα τῆς Γραβιάς, ἐπὶ δὲ ὁ δόλιος Νάξιος εἰς τοῦ Προξένου τῆς Σμύρνης τὸν βαθμὸν.

Ἐν τούτοις ὁ Ἄννινος τὸν προσεκάλεσεν ἐνώπιόν του καὶ τὸν ἐξήτασεν εἰς ἐγνώριζε τὸν Ξένον καὶ τὸν Λουλούδα, καὶ ὁποῖαν ἰδέαν περὶ Λουλούδα εἶχεν.

Ἐξήτασεν ἀκολουθῶς τὸν πρῶτον Διερμηνέα Σαῖτ, τὸν ἰδιαίτερον γραμματέα Εὐαγγελινὸν Δημητριάδην, καὶ βαθμηδὸν προέβη πρὸς τοὺς ἄλλους μάρτυρας, Ψαρρᾶν, Λουκᾶν Σαδούκαν, Τρανὸν, Χ. Φράγκον, Εὐρυπίδην Κοκέαν καὶ λοιποὺς, τῶν ὁποίων τὰς ἐνόρκους ὁμολογίας ἐπίσης βλέπει ὁ ἀναγνώστης εἰς τὸν ἀνακριτικὸν φάκελλον ἀκολουθῶς ἐν τῷ βιβλίῳ τούτῳ.

Ὅλαι αὗται ἔγειναν ἅμα ὁ Κύριος Ξένος ἀνεχώρησεν. Ὅστις δὲ τοὺς διατρέξει μετὰ περιεργείας καὶ προσοχῆς, θέλει κυριευθῇ ὑπὸ βαθείας ἀπορίας διὰ δύο αἰτίας.

Πρῶτον· ἐπὶ τίνος ἐβασίσθη ὁ Ἄννινος καὶ ἐνεχείρισε τοῦ Ὑπουργοῦ τὴν πρόσκλησιν πρὸς τὸν Κύριον Ξένον (διότι ἐκτὸς τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Λουλούδα, παρ' οὐδενὸς ἄλλου ἐξίγεται οὔτε ἔχνος ἐνοχῆς κατὰ τοῦ Προξένου.)

Δεύτερον· αἱ ἐρωτήσεις τοῦ Ἀννίνου πρὸς τοὺς ἀνακρινόμενους δὲν εἶναι ἐρωτήσεις Εἰσαγγελέως ζητούντος νὰ εὕρῃ τὴν ἀλήθειαν, ἀλλ' Εἰσαγγελέως προσπαθοῦντος νὰ ἐνοχοποιήσῃ τὴν ἀλήθειαν.

Ὁ Κ. Ξένος τὸν παρεκάλει νὰ ἐξετάσῃ τὸν Χρήστον Ψαρρᾶν καὶ τὸν Λουκᾶν καφφεπώλην, ὅτε οὗτοι ἐξωθεν τῆς εἰρκτῆς ἤκουον τὴν μετὰ τοῦ Λουλούδα συνομιλίαν, καθ' ἣν διεμαρτύρετο ὁ κακούργος αὐτὸς ὅτι ποτὲ πρὸς οὐδένα εἶπεν ὅτι ὁ Πρόξενος τῷ ἐπρότεινε νὰ κατασκευάσουν κίβδηλα· τὸν παρακαλεῖ, λέγομεν, νὰ ἐξετάσῃ τὸν Χρήστον τὸν Ψαρρᾶν νὰ τῷ εἴπῃ πῶς ὁ Λουλούδας ἐμείνεν ὡς κεραυνόπληκτος ἅμα τὸν ἔφερεν ἐνώπιόν του, καὶ πῶς ὅλα ἠρνήθη· ὁ δὲ Εἰσαγγελεὺς δὲν ἐδέχθη, δηλ. ἔπραξεν ὅπως ἡ συμμορία του ἐπεθύμει, καὶ ὅχι ὅπως τὰ χρέη του τῷ ἐπέβαλλον. Ἐβασίσθη, λέγει, ἐπὶ τῆς ἐξομολογήσεως τοῦ Λουλούδα· ὁ δὲ Λουλούδας ἦτο κακούργος ἐπὶ δολοφονία καθειρχθεὶς· ὁ Λουλούδας ὠνόμαζεν ἑαυτὸν ἐνοχον· ἔπρεπε τοῦλάχιστον ὁ τρισημαθέστατος Ἄννινος, ἢ μᾶλλον κακοηθέστατος νὰ ἐνθυμηθῇ τὰς λέξεις ταύτας αἵτινες περιέχονται ἐν ταῖς νομοθεσίαις ὅλων τῶν ἐθνῶν “Ἐνοχος ἐνοχον οὐ ποιήσει.”

Ἄλλ' εἰς ποῖον βαθμὸν ἐκτραχηλισμοῦ ἔφθασαν τὰ πράγματά μας! Εἰς ποῖα ἀσύγγνωστα κακούργηματα περιπίπτει ἡ ἐξουσία, ὅταν ἐπ' αὐτῆς ἀναβοῦν πένητες, ἀμαθεῖς, ἄνευ ἀνατροφῆς, καὶ προηγούμενης μεμπτῆς διαγωγῆς Ὑπουργοί, ἕκαστος δύναται ἄνευ κόπου νὰ τὸ πληροφορηθῇ, καθ' ὅσον ἐξετάζει τὰ μέτρα ἅπερ ἔλαβε διὰ νὰ ὑποκρύψῃ καὶ ἐμβαλῶσῃ τοῦ Ποτλή τὴν μέθυσον διαγωγὴν.

Ἄς ρίψωμεν ἐν βλέμμα τῶρα καὶ ἐπὶ τοῦ χαριτωμένου μας Λουλούδα· ἐν τῇ φυλακῇ του ἀνεπαύετο

σεως, ὡς ἐὰν ἤκουε μῦθον διεσκέδαζε καὶ συνωφρύνετο ἀκαταπαύστως.

“Ἐκάστη ἀρετὴ, λέγει ὁ φιλόσοφος Οὐάλσυκαμ, ἀπονέμει πρὸς τὸν ἄνθρωπον ἓνα βαθμὸν ὑπολήψεως· ἡ τιμιότης π. χ. μᾶς δίδει ἐν καλὸν ὄνομα. ἡ δικαιοσύνη τὴν ἐκτίμησιν· ἡ φρόνησις τὸ σέβας. ἡ εὐγένεια καὶ μεταδοτικότης τὴν ἀγάπην. ἡ ἐγκράτεια τὴν ὑγείαν, καὶ ἡ φιланθρωπία τὴν λήθην τῶν σφαλμάτων μας.

Ὅποίαν τῶν ἀρετῶν τούτων εἶχεν ὁ Ποτλῆς; Ερωτῶμεν, εἶχε καὶ τὴν φιλανθρωπίαν διὰ τὰ τὸν φεισθῶμεν; Διὰ τί ν’ ἀναβιβασθῇ ἀπὸ τῶν καφφενείων τῶν Ἀθηνῶν ἐπὶ τῆς θέσεως ἐκείνης, ἐκ τῆς ὁποίας δι’ ἀπλῆς ὑπογραφῆς δύναται τις νὰ καταστρέψῃ ἡ σὺν ὁίκους; Ὁ Ποτλῆς δὲν εἶναι ἀγωνιστής, ἦλθε προχθές εἰς τὴν Ἑλλάδα· ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Λουλούδα ἀναφέρει (ἴδε λιθογ. d.) ὅτι ἦτον ἐν Γερμανίᾳ διδάσκαλός του ὁ Ποτλῆς πῶποτε δὲν ὑπηρετήσεν· ὁ Ποτλῆς, διότι μετέφρασε δικαστικὸν συγγραμμάτιον δὲν ἦτον αὐτὸς ὁ Δικαούργος· ὅστις μεταφράζει δὲν συνθέτει· ὁ μεταφράζων μόνον ψηλαφεῖ, ὁ δὲ συνθέτων σκέπτεται καὶ αἰσθάνεται· ὁ Ποτλῆς ἦτον ἀπλοῦς δικηγόρος, τοῦλάχιστον ἐὰν ἦτον ὁ Βίας, ὅστις ἐν τοῖς Δικαστηρίοις εἶχε τὴν σοφίαν καὶ τὴν εὐγλωττίαν του ὑπὲρ τῶν πτωχῶν. Τοῦ πρώην Πρέσβεως τῆς Αὐστρίας Πρόκες· αἱ δοσοληψίαι ἐν Ἑλλάδι ἀρκούντως μᾶς ἐπενθυμίζουν τὸν ἀδωροδότητον καὶ ἀκέραιον τοῦτον Ποτλῆν.

Ἦτο μόνον δικηγόρος τῆς μιᾶς δραχμῆς, ὡς λέγει καὶ ὁ δικαστὴς Λόρδος Νόρβουρη· δηλ. εἰς ἄθλιος δικηγόρος ποτὲ ἀπέθανε, καὶ οἱ συνάδελφοί του δικηγόροι συνεισέφερον ἀνὰ μίαν δραχμὴν διὰ τὸν θάψουν. Ἀπετάθησαν καὶ πρὸς τὸν Λόρδον Νόρβουρη· τί δὲ ἀπεκρίθη οὗτος; μίαν δραχμὴν διὰ τὸν θάψῃτε ἓνα τοιοῦτον δικηγόρον! ἰδοὺ εἴκοσι καὶ δράμματα νὰ μοὶ θάψῃτε εἴκοσι ὁμοίους του.

Ἐκαστος ἐν τῇ θέσει τοῦ Ποτλῆ ἀκούσας τὴν διήγησιν τοῦ Κυρίου Ξένου ἔπρεπε νὰ ἐξυπνήσῃ· καὶ ἀν’ ἡπατήθη ἅπαξ, νὰ μὴ ῥοφᾷ καὶ δεῦτερον ποτήριον ῥακῆς· ἐκάστη συνειδήσις ἔπρεπε νὰ συναισθανθῇ τὴν δολοφονίαν, ἣν ἔπραξε, καὶ νὰ θλιβῇ. ἐκάστη τιμὴ ἐχρεώσεται ν’ ἀναλογισθῇ ὅτι ἡ ὑπόθεσις αὕτη θέλει διακινδυνεύσει τὴν ἀρετὴν τῆς, ὅθεν καὶ νὰ προσπαθῇ μὴ κηλιδωθῇ περισσότερον· ἐκάστη φιλανθρωπία τέλος ἐχρεώσεται νὰ φέρῃ εἰς τὴν καρδίαν καὶ μνήμην τῆς τὴν πολυάριθμον οἰκογένειαν τοῦ Κυρίου Ξένου. Συμπαθεῖ ἡ Κοινωνία τοὺς κακούργους ἐκείνους, οἵτινες γεννηθέντες ἐπὶ τῶν ὁρέων μικροῦ, περιωρισμένου καὶ ἔτι ἀμορφώτου Κράτους, κατέστησαν τοιοῦτοι ἕνεκα ἐλλείψεως ἀνά-

τροφῆς, δι’ ἧς νὰ δύνανται νὰ δαμάζουν τὰ πάθη των, διότι παρ’ ἐτέρων προετράπησαν· ποτὲ ὅμως καὶ τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους, οἵτινες ἀνατραφέντες καὶ ζήσαντες ἐν ταῖς μεγάλαις τοῦ κόσμου πόλεσι καθίστανται κακούργοι καὶ δολοφόνοι ὑψίστου βαθμοῦ καὶ πολλῶν ἀνθρώπων.

Ὁ Κύριος Ξένος δὲν εὗρε τὸν Ποτλῆν, ὅστις, ὡς ἤκουσεν, ἐξῆλθεν ἐκ τῶν Πανεπιστημίων τῆς Γερμανίας· παρήτησε λοιπὸν τὸ Ὑπουργεῖον καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖόν του, ὡς ἐκείνους ὅστις χάνεται ἐντὸς σκοτεινοῦ ἄντρου, καὶ ἀγνοεῖ ποῦ πρέπει νὰ διευθυνθῇ. Ἡ θέσις του κατήτησεν ἀνυπόφορος, ἡ καρδιά του ἦτον ἀλγεινῶς συνεσταλμένη.

Οἱ φίλοι του ἤρχοντο ὁ εἰς μετὰ τὸν ἄλλον, καὶ ὅλοι ἠρώτων νὰ μάθουν τὰ καθέκαστα τῆς ὑποθέσεως ταύτης. Ὁ Λάρνυξ του πραγματικῶς ἐξηράνθη ἐκ τῶν διηγήσεων, τὸ δὲ τεθορυβημένον λογικόν του δὲν ἠδύνατο βεβαίως νὰ συρράψῃ τὰ ὅσα ποικίλα περιστατικὰ εἶδομεν. Οἱ ἀκροαζόμενοι αὐτὸν ἐπίστευον ὅτι πραγματικῶς ἦτο θῦμα ἀκούσιον κιβδηλοποιίας ἐν ἀγνοίᾳ αὐτοῦ λαβούσης χώραν ἐντὸς τοῦ Προξενείου, πλὴν πῶς ἠδύνατο ἐν μιᾷ στιγμῇ ν’ ἀντιληφθῶσιν ὅλα ὅσα ὁ ἀναγνώστης ἀπαντᾷ ἐν ταῦθα;

Αἱ Ἀθῆναι διετρέχοντο ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων τοῦ Σπηλιωτάκη, Μεταξᾶ, καὶ 150 μνηστήρων τοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης, καὶ ὑπὸ τοιούτου χάους εἰδήσεων κατεπληρώθησαν τότε, ὥστε δὲν ὑπῆρχεν ἄλλο μέτρον διὰ τὸ φωτισθῇ ὁ κόσμος, ἢ νὰ περιμένῃ μεθ’ ὑπομονῆς τὴν ὁδὸν τῆς δικαιοσύνης.

Μία φρικτὴ ἀπελπισίας ἰδέα τότε πρῶτον κατέλαβε τὸν νοῦν τοῦ δυστυχοῦς Ξένου, ν’ αὐτοχειριασθῇ. Ἦρξατο νὰ συλλογίζηται σφοδρώτατα τὴν θέσιν του, τὸ παρελθόν του, τί ἔπραξεν ὑπὲρ ταύτης τῆς Ἑλλάδος, καὶ πῶς τώρα ἀνταμείβεται. Ἀναμνησκόμενος ὅμως τῆς οἰκογενείας του, ἡ ἰδέα αὕτη διεσκέδαζετο. “Ἐὰν πράξω τι τοιοῦτον, θὰ μ’ ἐκλάβουν τῶνόντι ἔνοχον· ὅχι, πρέπει νὰ ζήσω διὰ τὸν καταδείξω πρὸς τὸν κόσμον τὴν ἀθωότητά μου, καὶ νὰ κατασχύνω τοὺς αἰτίους ταύτης. Ἀλλ’ ὁ κόσμος ὅλος κατακραυγάζει κατ’ Ἀννίνου· οὐδένα ἄνθρωπον ἤκουσα νὰ εἰπῇ καλὸν διὰ τοῦτον· ὅλος ὁ τύπος τὸν ἀποκαλεῖ κλέπτην, δολοφόνον, συκοφάντην, προδότην· ὅχι, ὅχι, ἄς περιμένω.”

Ἐνεκαρδιώθη, περιώρισε τὰς ἐπισκέψεις του μόνον πρὸς ἐκείνους οἵτινες ἀρκούντως πρὸ ἐτῶν τὸν ἐγνώριζον, καὶ πρὸς τοὺς ὁποίους ἐδιηγήθη λεπτομερῶς τὰ συμβάντα του. Τὸ μέτρον τοῦτο ἔλαβε πρὸ πάντων ἕνεκα τοῦ ἐπομένου περιστατικοῦ:

Ἦ Μετέβη νὰ ἐπισκεφθῇ τὸν ἐξοχώτατον Α. Μεταξᾶν, διότι δὲν ἐφαντάζετο ὅτι οὗτος ἦτον ὁ σηματοφόρος τῆς συμμορίας Λουλούδα· μετέβη, λέγομεν, καὶ πρὸς τοῦτον, μεθ' οὗ ἄλλοτε τοσαύτην σχέσιν εἶχε, διὰ τὸν ἐπισκεφθῇ καὶ τῷ διηγηθῇ ὁμοίως τὰ συμβάντα του, καὶ αἰτήσῃ παρ' αὐτοῦ πληροφορίας τινὰς περὶ τοῦ Λουλούδα. Ἡ αἰθουσα τοῦ ἐξοχωτάτου ἐβρυν ἐπισκέψεων τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Τὸν εὗρε καθήμενον, τὸν ἐπλησίασε, καὶ ὀρέγων τὴν χεῖρα τὸν ἠρώτησε περὶ τῆς ὑγείας του. Ὁ Ἦρως τῆς Λάλας ἀπέσυρε τὴν ἰδικήν του, καὶ μετ' αὐθεντικῆς φωνῆς τῷ λέγει παρουσία πάντων:

— Δὲν δύνασαι, Κύριε, νὰ προσψαύσῃς τὴν χεῖρά μου, ἐνόσφ δὲν καθαρισθῇς ἀπὸ τὴν κατηγορίαν τὴν ὁποίαν σοὶ ἀποδίδουν.

Ὁ Κύριος Ξένος κατερυθρίασε, καὶ πάραυτα ἀπεσύρθη ἀποχαιρετήσας μετὰ πολλῆς εὐγενείας τὸν ὑψηλόφρονα τοῦτον Μεντζικῶφ τῆς νέας Ἑλλάδος. Ἡ ἀλήθεια ἦτον ὅτι οὗτος ἐφοβεῖτο νὰ προσψαύσῃ διὰ τῆς μαιφόνου ἰδίας του χειρὸς ἐπ' ἐκείνης τοῦ ἀθώου θύματός του.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΣΤ'.

### Ἡ Προφυλάκισις.

Τέσσαρα εἶναι τὰ καλὰ σημεῖα καὶ τέσσαρα τὰ κακὰ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ.

Εἶναι καλὸν σημεῖον τὸ νὰ βλέπῃ τις ἓνα ἄνθρωπον νὰ πρίττῃ καλὸν πρὸς τὴν Κοινωνίαν, καὶ κακὸν τὸ νὰ τὸν βλέπῃ νὰ κομπάζῃ καὶ κηρύττῃ τούτο.

Καλὸν σημεῖον εἶναι νὰ βλέπῃ τις τὰ χρώματα τῆς ὑγείας ἐπὶ τοῦ προσώπου ἐνὸς ἀνθρώπου, καὶ κακὸν τὸ νὰ τὰ βλέπῃ συσσωρευμένα ὅλα ἐπὶ τῆς μινός του.

Καλὸν σημεῖον εἶναι τὸ νὰ βλέπῃς γυναῖκα ἐνδυομένην μετὰ χάριτος καὶ ἀπλότητος, καὶ κακὸν τὸ νὰ βλέπῃς τὸν σύζυγόν της νὰ πληρώνῃ διὰ πτερὰ, μεταξωτὰ ἐνδύματα καὶ ἀδάμαντας, ἀκαταπαύστως.

Καὶ καλὸν σημεῖον εἶναι τέλος, εἰς ἄνθρωπος τὸ νὰ μὴ θέλῃ νὰ σοὶ κοινοποιῇ μίαν κακὴν εἰδήσιν, καὶ κακὸν τὸ νὰ προσπαθῇ νὰ ἐφεύρῃ μίαν διὰ νὰ σὲ καταβλίψῃ.

Μίαν ἡμέραν ὁ Κύριος Ξένος συναπαντηθεὶς καθ' ὁδὸν μετὰ τοῦ Σπύρου Μεταξᾶ υἱοῦ τοῦ ἁνωθι Ἐξοχωτάτου συνωμίλει μετὰ τούτου ἀναφορικῶς τῆς θέσεώς του καὶ τῆς ὑποδοχῆς τοῦ πατρός του, ὅτε ὁ

Ἦρως, ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχεν ἐπιστρέψει ἀπὸ Σμύρνης, τρίτον πρόσωπον παρουσιάζεται.

— Τὰ ἔμαθες, Κύριε Ξένε; τὰ ἔμαθες; τῷ λέγει.

— Ὅχι... τί συμβαίνει; τί εἶναι;

— Οἱ τοῦρκοι συνέλαβον τὸν υἱόν σου Φραγκίσκον, καὶ τὸν ἔρριψαν εἰς τὴν ἰδίαν μὲ τὸν Λουλούδαν φυλακὴν.

Ὁ Κ. Ξένος ἔμεινεν ἐκπληκτος εἰς τὴν εἰδήσιν ταύτην.

— Πόθεν τὸ γνωρίζεις, Κύριε Ἦρῳ; ἐγὼ ἔχω προχθεσινὴν ἐπιστολὴν ἀπὸ Σμύρνης, καὶ τίποτε δὲν μοὶ ἀναφέρουν. Σταθῆτε, Κύριε Ἦρῳ, παρακαλῶ, πόθεν τὸ ἤξεύρετε;

Ὁ Ἦρως διεπέρασε τὸν βραχίονά του φιλικώτατα περὶ τὸν τοῦ ἐξαδέλφου τοῦ Σπύρου, καὶ ἀποχαιρετῶν διὰ τῆς παλάμης του τὸν Κ. Ξένον ὅλως ἀκτινοβολῶν εἰρωνείας καὶ χαρᾶς καταχθονίου,

— Ὅχι... ὅχι... δὲν κάμνει, τῷ λέγει, νὰ μᾶς βλέπουν ὁμοῦ.

Διευθύνθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ὁ Κ. Ξένος, ὅπως ἐκεῖθεν πληροφορηθῇ ἐὰν ἡ εἰδήσις αὕτη ἔχῃ τὸν τόπον της.

Ὁ Σπηλιωτάκης μετὰ τρόπου λίαν ξηροῦ καὶ ὑψαύχενος τὸν ἐπληροφόρησεν ὅτι δὲν ὑπάρχει τοιούτον τι, καὶ ὅτι ὡς πρὸς τούτο ἂς μὲν ἤσυχος, διότι εἶναι ἀπλὴ σπερμολογία.

Αἱ ἡμέραι παρήρχοντο, καὶ ἡ θέσις τοῦ φίλου μας Προξένου πάντοτε ἦτον ἐκκρεμής. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ Ἦρῳ ἐπεσεν ἐν εἰδῇ ναρκωτικοῦ ῥεμβασμοῦ· οὔτε ἐδέχετο τὸν Κ. Ξένον, οὔτε ἀπεφάσιζε περὶ τούτου οὐδέν. Ματαιῶς ὁ πενθερὸς αὐτοῦ Κύριος Χρυσούλης ἐμεσίτευεν ὅπως καὶ αὐτὸς τὸν ἀκροασθῇ καὶ κάλλιον ἐπιληφθῇ τῆς ἀβρᾶς ταύτης ὑποθέσεως. Ὁ Μαθηματικὸς Λούσχ οὐχὶ μόνον εὗρίσκετο ἐν βαθυτάτῃ μέθῃ καὶ ῥεμβασμῷ, ἀλλὰ κατέστη καὶ αὐστηρὸς καὶ ἀπρόσιτος ὡς τὸν Δόκτορα Βούσχυβην.

Ἐνθυμείσθε βέβαια τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ Καρόλου τοῦ Β'. ἡμέραν τινὰ εἰς τὴν σχολὴν τοῦ ἰδιοτρόπου τούτου Δόκτορος. Οὗτος τὸν ὠδήγησεν εἰς ὅλας τὰς τάξεις προσηγούμενος καὶ φέρων τὸν πῖλόν του, ἐνῷ ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας ἠκολούθει ἀσκεπής· τῷ ἐξῆγει δὲ μετὰ χονδρῆς καὶ αὐστηρᾶς φωνῆς τ' ἀντικείμενα ὅλα, καὶ τὸν ἐκάλει διὰ τοῦ ὀνόματός του ἀπλῶς ἐν ἐνικῷ ἀριθμῷ καὶ ἄνευ τίτλων.

Ὅτε ὁ Βασιλεὺς ἀνεχώρει ἠρώτησε τὸν Δόκτορα τί ἐννόει διὰ τοῦ τρόπου του ἐκείνου.

— Εἶμαι ἠναγκασμένος νὰ φέρωμαι ἐνώπιον τῶν μαθητῶν μου οὕτως, ἀπεκρίθη, διότι ἂν πρὸς στίγμην οὗτοι φαντασθοῦν ὅτι ἐντὸς τοῦ Κράτους σας

ὑπάρχει ἄλλος ἀνώτερός μου ἀνὴρ, τότε πλέον δὲν θὰ δυνήθω νὰ τοὺς διοικήσω.

Οἱ Ὑπουργοὶ τῆς Ἑλλάδος, ἀφοῦ χθὲς ἦσαν ἀπλοὶ πολῖται τῆς ἰσοπολιτείας μας, ἅμα ἀνέβησαν ἐπὶ τῆς θέσεως τοῦ Ὑπουργοῦ ἔγειναν συγχρόνως ὅλοι καὶ Δόκτορες Βούσχυβηδες. Νομίζουν ὅτι ὅσον πλέον αὐστηροὶ, βαρεῖς καὶ ἀπρόσιτοι εἶναι πρὸς ἡμᾶς, τόσον ἡμεῖς θὰ τοὺς τρέμωμεν καὶ φοβούμεθα περισσότερον. Παύουν ἀπὸ τοῦ νὰ ἐξέρχονται εἰς τὸν περιπάτον, παύουν ἀπὸ τοῦ νὰ ἔρχονται εἰς τὰ καφφενεῖα, παύουν ἀπὸ τοῦ νὰ βαδίζουν πεζοὶ, καὶ ἀπο τῆς μῆς γωνίας τῆς οἰκίας των μέχρι τῆς ἐτέρας πρέπει νὰ φερθοῦν ἐφ' ἀμάξης, ἐνῶ ἦσαν εἰθισμένοι ἀποστολικώτατα καθ' ἐκάστην νὰ πορεύονται καὶ ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὰ Πατήσια ἐντὸς τοῦ κονιορτοῦ. Οἱ ῥάπται δὲν προφθάνουν νὰ τοῖς ἐτοιμάζουν ἐνδύματα, οἱ μάγειροι νὰ ἐτοιμάζουν συμπόσια. Πολλοὶ δὲ τούτων θέτουν ὁμματουάλια διὰ νὰ μὴ γνωρίζουν τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἄλλοι πληροῦν τοὺς ῥάβωνάς των ταμβάκου διὰ νὰ ἐνισχύουν τὸ μνημονικόν των νὰ τοὺς ἐνθυμηθοῦν.

Πόσον στρογγύλη εἶναι αὐτὴ ἡ γῆ τῆς Ἑλλάδος! Πρὶν τελειώσῃ τὴν ἐνιαύσιον περιστροφὴν τῆς μᾶς τοὺς κρημνίζει πάλιν πρὸ τῶν ποδῶν μας. Τί ἔχασαν; τί ἔπαθαν; δι' ἐνὸς καλοῦ τῆς Καλύμνου σπύγγου καθαρίζουν τὸ πρόσωπόν των, καὶ ἰδοὺ πάλιν οὗτοι δημοκράται, καὶ πλείον κυνικοὶ καὶ αὐτοῦ τοῦ Μενίππου.

Ἔρχονται πάλιν εἰς τὰ καφφενεῖα καὶ κηρύττουν τί εἶδον ὑψηλὰ εἰς τὴν Σελήνην. “Ἡ λιτότης, ἀδελφοί μου, φωνάζουν, εἶναι ἡ θυγάτηρ τῆς σωφροσύνης, ἡ ἀδελφὴ τῆς ἐγκρατείας, καὶ ἡ ἐξαδέλφη τῆς ἐλευθερίας” μακρὰν τοῦ Ὑπουργείου! μακρὰν τοιοῦτου Βασιλέως! ὅστις ἐπίτηδες μᾶς διορίζει ὑπουργούς του διὰ νὰ μᾶς κρημνίσῃ τὴν ἐπιούσαν καὶ ἀποδείξῃ εἰς τὸν κόσμον ὅτι ἡ Ἑλλὰς δὲν ἔχει μεγάλους ἄνδρας” μᾶς ὥθει εἰς τὴν πολυτέλειαν διὰ νὰ μᾶς διαφθείρῃ. . .”

Ἄς μὴν ἐξερχώμεθα τοῦ προκειμένου συντόμως θὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν διήγησιν ταύτην, ὅταν ἡμεῖς αὐτοὶ θὰ ἐπισκεφθώμεν τὰς Ἀθήνας.

Ὁ Κ. Ξένος κατώρθωσε νὰ παρουσιασθῇ καὶ δεύτερον πρὸς τὸν τότε νεφηπόρον, νῦν δὲ λασποβάτην Ποτλὴν τῷ ὀμιλεῖ, τῷ προσκλαίεται, δεικνύει πρὸς τὴν τρίμηνον ἐξοχότητά του τὰς ἐπιστολάς τοῦ Ἀμοῖρου καὶ Τρανοῦ καὶ Λουλούδα, διὰ τῶν ὁποίων καταδεικνύεται πρὸ πόσων ἐτῶν ἡ σκευωρία αὕτη διοργανίζεται. Πλὴν οὗτος κρατῶν ἔγγραφον καὶ παίζων τοῦτο ἐντὸς τῶν δακτύλων του τὸν ἡκροάζετο μετ' οἴκτου δὲν ἀποκρίνεται σχεδὸν ποσῶς, καὶ ὁσάκις ἀνοίγει τὸ στόμα, τὸ ἀνοίγει διὰ νὰ δείξῃ

τοὺς ὀδόντας του μᾶλλον, ἢ διὰ νὰ ἐκβάλῃ φθόγγον. Τέλος προφέρει τοὺς λακωνικοὺς τούτους λόγους, τινες διεκωδονίσθησαν εἰς τὰ ὦτα τοῦ Κ. Ξένου μετὰ φρίκης ἀνωτέρας πάσης ἄλλης τῶν ὅσων ἄλλως ὥρας ἠσθάνθη.

— Δὲν θὰ σὲ καταστρέψω. . . Ξένε! . . . γαίνει. . . θὰ λάβω ἓνα μέτρον διὰ σέ.

Τὸ ἔγγραφον ὅπερ ἐκράτει ἦτον ἡ παῦσις τοῦ Προξένου. Ὅποια δ' ἐπιχειρήματα, ὁποῖας συκοφαντίας, ὁποῖας ἐπινοίας, ὁποῖα ψεύδη μετεχειρίσθη ὅπως ἀπατήσῃ τὸν Βασιλέα του διὰ νὰ παραδεχθῇ καὶ τὴν ὑπογράψῃ, ἕκαστος ἂς μαντεύσῃ. Εἰς Μονάρχης δὲν θέτει τοσοῦτον εὐκόλως τὴν ὑπογραφὴν του διὰ τὴν καταστροφὴν ἐνὸς ὑπηρετήσαντος τὴν Μεγαλειότητά του εἰκοσιτρία κατὰ σειρὰν ἔτη μετὰ πίστεως, καὶ ὄντινα ἡνῶει, καὶ προηγουμένως αὐτὸς διετήρησεν, ὅτε τοσοῦτοι προσεπάθουν νὰ τὸν κρημνίσουν, καὶ τέλος πολυειδῶς ἐτίμησε· πρὸ πάντων ὁ Βασιλεὺς Ὁθων, τοῦ ὁποίου ἡ αὐστηρὰ δικαιοσύνη καὶ τὸ ἰσχυρὸν μνημονικόν του κατέστησαν παροιμιώδη μεταξὺ ἡμῶν. Ἴσως ἡμέραν τινὰ γείνουν γνωστὰ πρὸς δόξαν αὐτῶν τὰ ὀνόματα τῶν εὐγενῶν τούτων ψυχῶν, αἵτινες συνειργάσθησαν διὰ νὰ ἐξαπατήσουν τὸν Βασιλέα των “Φήμη κακῶς κεκτημένη ἐν καταφρονήσει τέρπεται” λέγει ὁ Κύριος Βαυνεπαργουε.

Ἔτερον κρυπτόμενον πρᾶγμα ὅπερ χαρακτηροῦν τὸν πτωχὸν νοῦν καὶ τὴν βαθεῖαν μέθην τοῦ ματατικοῦ Δουσχ εἶναι, ὅτι, εἰ καὶ νομικὸς καὶ μεφράσας μίαν Νομοθεσίαν, δὲν ἐκινήθη καὶ ὑπὸ περιεργείας διὰ ν' ἀποσφραγίσῃ τὸν ἀπὸ Σμύσταλέντα δικαστικὸν φάκελλον τοῦ Ἀννίνου, ν' γνωστῇ τὰς ἐξομολογήσεις διαφόρων μαρτύρων νὰ ἴδῃ ἂν ὑπάρχουν αἷτια διὰ νὰ παραπέμψῃ ὑπὸθεσιν τοῦ Προξένου πρὸς τὸν ἀνακριτὴν. ἡ Δικογραφία αὕτη, ἣν δημοσιεύω, Κύριοι, ἀρχῇς μέχρι τέλους. Ἀναγνώσατέ την! ἀνάγνωτε καὶ σὺ, Ποτλῆ, τώρα ὅπου ὁ καπνὸς τῆς ῥακῆς σκεδάσθῃ ἀπὸ τῆς κεφαλῆς σου, καὶ θέλεις τῆς τελευταίας σου ὥρας κατασπαράττεσαι ὑπὸ ἐλέγχων, διότι τοσοῦτον κακοῦργος κατέστης ἐπὶ τοῦ Πανελληνίου διὰ τὴν ὑπόθεσιν ταύτην.

Ὁ Κ. Ξένος ἔλαβε τὴν παῦσιν του διὰ κλητὴν ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ του.

Ὁ Ποτλῆς δὲν τῷ ἀνέφερε περὶ ταύτης ἦτον ἐν τῷ Ὑπουργείῳ, ἂν καὶ ἐκράτει αὐτὴν ἐντὸς τῶν δακτύλων του. Ταύτης ἡ ἀνάγνωσις τὸν ἐθλίψε τοσοῦτον, ὅσον τὸ ἔγγραφον ὅπερ ὁ νινος ἐν Σμύρνη τῷ ἔδωκε διὰ ν' ἀναχωρήσῃ δὲ θήνας. Ἡ ἀνάγκη φονεύει τὴν θλίψιν τῶν δακτύλων μας. Μολονότι ἡ παῦσις αὕτη κατεδείκνυε πρὸς







κόσμον ὅτι ἦτον ἔνοχος, μολονότι τώρα οἱ ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν Ἀθήναις ἐχθροὶ τοῦ ἐθριάμβευον καθ' ὁλοκληρίαν ὠπλίσθη μ' ὅλον τοῦτο μετὰ πολλῆς γενναιότητος ἕως ν' ἀποδείξῃ τὴν ἀθωότητά του. Πάντα ταῦτα ἦσαν παγίδες προπαρασκευασμένοι καὶ ἀναπόφευκτοι· αἱ δὲ ἀναπόφευκτοι παγίδες καθίστανται πλέον νόμοι τῆς φύσεως.

Τὴν 12 τοῦ Δεκεμβρίου περὶ τὰς 7 ½ τῆς πρωῒας ἐξῆλθεν ὁ Κ. Ξένος ὅπως φέρῃ ἐπιστολὴν εἰς τὸ ταχυδρομεῖον, ὅτε δύο φουστανελοφόροι τὸν πλησιάζουν· ὁ εἰς μικρὸς καὶ ἰσχνὸς, αὐτὸς ὁ συνοδεύσας καὶ εἰς Σμύρνην τὸν Ἀννινον, ἦτον ὁ μυστικός του καὶ ἐκ τῆς αὐτῆς ὠμοπλάτης ἐκείνου πεπλασμένος· ὁ ἕτερος ἐκράτει χονδρὸν ρόπαλον, ἔφερε μεγάλους μύστακας, καὶ ἦτον εὐρωστός, ἄγριος καὶ ῥωμαλεῖος.

Ὁ ὑπηρέτης τοῦ Ἀννίνου ἀποτείνεται πρῶτος πρὸς τὸν Κ. Ξένον καὶ τῷ λέγει ὅτι ἔχει διαταγὴν νὰ τὸν προσαγάγῃ ἀμέσως πρὸς τὸν Ἀνακριτὴν.

— Μάλιστα, Κύριε, . . ἅμα δώσω τὴν ἐπιστολὴν ταύτην εἰς τὸ ταχυδρομεῖον σὰς ἀκολουθῶ πάραυτα.

— Δὲν ἔχεις νὰ δόσης κάμιαν ἐπιστολὴν εἰς τὸ ταχυδρομεῖον! . . ἐμπρός! . . εἰς τὸν Ἀνακριτὴν πρῶτον! . .

Ὁ Κ. Ξένος παρετήρησεν ἀπὸ τὰ κινήματα τῶν δύο τούτων κλητῆρων ὅτι εἶχον ἀνησυχίαν τινὰ μήπως τοῖς δραπετεύσῃ, ὅθεν καὶ ἄνευ πλειόνων λόγων διευθύνθη πρὸς τὸν Ἀνακριτὴν.

Ὁ Ἀνακριτὴς Ἰωαννίδης δὲν ἦτον ἐκεῖ μετὰ μίαν καὶ ἡμίσειαν ὥραν δηλ. τὴν ἐννάτην ἐφάνη κρατῶν ὑπὸ μάλης ὀγκωδέστατον φάκελλον, ὅστις περιεῖχε τὴν δικογραφίαν τοῦ Ἀννίνου.

— Τὸν φάκελλον τοῦτον, Κύριε Ξένε, ἔλαβον πολλὸν ἄργα καὶ δὲν εἶχον καιρὸν νὰ προμελετήσω, τῷ λέγει.

Ἀπηύθυνε μετὰ ταῦτα πρὸς τοῦτον μικρὰς ἐρωτήσεις ἀναφορικῶς περὶ τῆς κατηγορίας του.

Ὁ Κ. Ξένος ἀπεκρίθη μετὰ τῆς αὐτῆς εἰλικρινείας ὡς καὶ πρὸς τὸν Ἀννινον ἐν Σμύρῃ. Ἐνταῦθα δὲν πρέπει νὰ παραλίπωμεν ὅτι τοῦτον τὸν φάκελλον ὅχι μόνον ὁ Ποτλῆς δὲν ἀνέγνωσεν, ἀλλ' οὔτε ἀφήκε νὰ καθυποβληθῇ πρὸς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον. Μάλιστα ἐν τῷ ὑπουργικῷ Συμβουλίῳ ὁ Ὑπουργὸς Χρηστόπουλος ἐφιλονέκησε μίαν ὥραν σχεδὸν πρὸς τὸν Ποτλῆν ὑποστηρίζων ὅτι τοιαύτη πράξις δὲν ἔπρεπε ποτὲ ἄνευ ἰσχυρῶν βάσεων νὰ πραχθῇ, διότι κινδυνεύει τρομερὰ ἡ ἀξιοπρέπεια τῆς Κυβερνήσεως.

Ὁ δὲ Ποτλῆς πρὸς μόνην ἀπόκρισιν ἔλεγε “θέλεις ἰδεῖν, Κύριε Ὑπουργέ, τὰς μηχανὰς τὴν ἡμέραν τῆς δίκης . . θέλεις ἰδεῖ τὸ πλῆθος τῶν κιβδηλῶν.”

Οἱ λόγοι οὗτοι ἀφώπλιζον βεβαίως ἕκαστον, ὅστις ἦν οὗτος τὸ στόμα διὰ νὰ φέρῃ τινὰ παρατήρησιν. Τοὺς αὐτοὺς λόγους εἶπε καὶ πρὸς τὸν Κ. Κοντόσταυλον

ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν, καὶ πρὸς τὸν Κ. Ῥάμφον Πρόξενον τῶν Ἰωαννίνων παρόντος καὶ τοῦ Κ. Λεονταράκη διευθυντοῦ τοῦ ὑπουργείου τῆς Δικαιοσύνης, καὶ πρὸς τὸν ἕτερον ὑπουργὸν Πριβιλέγιον, καὶ πρὸς πολλοὺς ἄλλους.

Ὁμοίως καὶ ὁ Ἀννινος εἶπε πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα Πατρῶν Κ. Λουριώτην καὶ ἐκήρυττεν ἀσυστόλως ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς δίκης ὁ κόσμος θέλει ἰδεῖν τὰς μηχανὰς καὶ ὁλόκληρον τὸ κιβδηλεῖον τῆς Σμύρνης ἐντὸς τοῦ Δικαστηρίου.

Ἐρωτῶμεν τὸν ἀναγνώστην μας, τὴν σήμερον ἀφοῦ παρευρέθη εἰς τὴν δίκην ἢ μᾶλλον τὴν κωμωδίαν τοῦ Κ. Ξένου, καὶ οὔτε κίβδηλα εἶχεν ὁ Ποτλῆς καὶ ὁ Ἀννινος νὰ δείξουν, οὔτε μηχανὰς, οὔτε τίποτε ἄλλο, ἔχομεν ἢ ὅχι τὸ δικαίωμα νὰ τοὺς ἐπινομάζωμεν κακουργοὺς, δολοφόνους, προδότας τοῦ Βασιλέως τῶν Ὁθωνος, καὶ τῆς ἐμπιστευθείσης εἰς τούτους ἐξουσίας;

Ὁ Ἀνακριτὴς ἦτο βυθισμένος ἀρκετὴν ὥραν ἐν τῇ μελέτῃ τῶν ἐνώπιόν του ἐγγράφων. αἴφνης ἐγείρει τὸ μέτωπον καὶ λέγει πρὸς τὸν Κ. Ξένον

— Θέλετε προφυλακισθῇ, Κύριε, ἑωσοῦ ἡ ὑπόθεσις καθαρισθῇ διὰ τῆς νομίμου ὁδοῦ.

— Προφυλακισθῇ!! . . μὰ διατί, Κύριε; . . Ποίας ὑποψίας, ποίας αἰτίας ἔχετε! . . λοιπὸν ἂν εἰς κακοῦργος παρουσιασθῇ καὶ κατηγορήσῃ ἐπ' ἐγκλήματι τὸν πλέον τίμιον καὶ γνωστὸν πλῆθυν, πρέπει ὁ Εἰσαγγελεὺς ἀμέσως νὰ φυλακίσῃ καὶ καταστρέφῃ τοῦτον;

— Ὑπάρχουν αἷτια . . ὑπάρχουν . . ἡ προφυλάκισίς σας θὰ ἦναι εἰς τὸν Μενδρεσέν.

— Εἰς τὸν Μενδρεσέν!! εἰς τὴν εἰρκτὴν τῶν φονέων, τῶν παραχαρακτῶν καὶ ληστῶν!! ἀλλ' ὑμεῖς, Κύριε Ἰωαννίδη πρὸ ὀλίγου μοι εἶπατε ὅτι δὲν ἐμελετήσατε ἔτι τὸν φάκελλον. Σὰς παρακαλῶ! . . σὰς ἱκετεύω! μὴ πρὸς Θεοῦ μὲ ρίψετε εἰς τοιαύτην φυλακὴν!! τοῦλάχιστον θέσατέ με εἰς ἄλλην ἐντιμωτέραν, ἑωσοῦ νὰ δικασθῶ, ἑωσοῦ νὰ καταδειχθῶ ἐνώπιον τοῦ νόμου καὶ τοῦ δημοσίου, ἂν ἀληθῶς ἦμαι ἄξιος τῆς εἰρκτῆς ταύτης!

— Τοῦτο δὲν ἐξαρτᾶται ἀπ' ἐμέ, ἀλλ' ἀπὸ τὸν Εἰσαγγελέα Ἀννινον.

Ὁ Κ. Ξένος κατὰ τὰς φρικτὰς ταύτας στιγμὰς παρεκάλεσε τὸν δικηγόρον του Κ. Διομήδην Κυριακοῦ νὰ ὑπάρῃ πρὸς τὸν Ἀννινον ματαία πρεσβεία . . Ὁ Ἀννινος εἶναι νόθος, καὶ ἡ ψυχὴ του μίαν μόνην ἡδονὴν ἠσθάνετο, τὸ νὰ ἐνσταλλάξῃ τὴν πικρίαν ἐν τῇ ψυχῇ ἐκάστου ἀνθρώπου, ὅστις εἶναι νόμιμον τέκνον τῆς Κοινωνίας.

Τέλος ὁ Ἀνακριτὴς εὐσπλαγχνισθεὶς διὰ τὰς δόξας τοῦ δυστυχοῦς τούτου γέροντος διευθύνθη μετ' αὐτοῦ πρὸς τὸν τύραννον Εἰσαγγελέα.

Ἡ ὄψις ἐκείνου ἦτο πλέον ἐξηγριωμένη, ἢ ὅτε τὴν εἶδεν ἡ Σμύρνη.

Τὰς παρακλήσεις τοῦ Κ. Ξένου διέκοψε μετὰ βροντῶδους φωνῆς·

— Κύριοι! ὁ νόμος πρέπει νὰ ἐκτελεσθῇ! ἄλλως θὰ μεταχειρισθῶ βίαν, τὴν ἐνοπλον βίαν! . με καταλαμβάνετε;

‘Ο οἶκτος ἀξίζει περισσότερον τῆς δικαιοσύνης, λέγει μία παροιμία· ἀλλ’ ἄρα γε ὁ Ἄννινος εἶχεν οἶκτον;

Φερόμεθα μετ’ αὐστηρότητος πρὸς τοὺς δυστυχεῖς διὰ νὰ τοῖς ράψωμεν τὸ στόμα νὰ μὴ μεμψιμοιροῦν περισσότερον, λέγει μία ἄλλη. Ὁ Ἄννινος μετὰ τῶν ὡς ἄνωθεν λέξεών του ἔρραπτε τὸ στόμα τοῦ Κ. Ξένου, ὥστε νὰ μὴ προφέρῃ ἄλλην λέξιν· ὡ ἐξασθένησις τοῦ ἀνθρώπινου νοός! ἐξῆλθε πραγματικῶς μετὰ τὴν ἀπόφασιν ὁ δυστυχὴς οὗτος τὴν φορὰν ταύτην διὰ ν’ αὐτοχειριασθῇ μᾶλλον, ἢ ν’ ἀφεθῇ νὰ τὸν σύρῃσι καὶ εἰς ταύτην τὴν κατασχύνην.

Ἄδικον ν’ ἀπαιτῶμεν παρὰ καταβεβλημένης ψυχῆς ὑπὸ τῶν σάλων φρικτῆς τινὸς δυστυχίας, καὶ αὐτῆς ἔτι τῆς ἡλικίας, ὥστε νὰ διατηρῇ τὴν αὐτὴν γενναϊότητα καὶ καρτερίαν, ἣν κατ’ ἄλλας περιστάσεις ἔδειξεν.

Ὁ Κ. Ξένος ἐπέστρεψεν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον του μετὰ τοῦ Κ. Ἰωαννίδου καὶ τῶν δύο κλητῆρων, ὅπως τακτοποιήσῃ καὶ ἀσφάλισῃ τὰ ἐγγραφά του· καὶ ἐν ᾧ κατεγίνετο εἰς τοῦτο, ἔδραξεν ἀπὸ τοῦ κιβωτίου του πιστόλιον, ὅπερ εὐτυχῶς δὲν ἐμπεριείχε πυριτοβολὴν, οὔτε εἶχε καιρὸν νὰ εἰσαγάγῃ, διότι ὁ Ἀνακριτὴς Ἰστατο πλησίον του καὶ τὸν ἐβίαζε νὰ σπεύσῃ.

Μετ’ ὀλίγον δὲ τὸν ὠδήγησαν εἰς τὸ γνωστὸν τῶν κακούργων δεσμωτήριον τοῦ Μενδρεσέ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΖ’.

### Δέκα χρυσαὶ ἡμέραι.

Ὁ λεγόμενος Μενδρεσὲς ἦτον ἐπὶ τουρκοκρατίας σχολεῖον Μουσουλμανικόν, δηλ. Μενδρεσές. Ἦδη εἶναι τῶν κακούργων ἡ εἰρική· ἔγραψες λιβελλοὺς; ἐνταῦθα φυλακίζεσαι· ἔχεις χρέη; ὁ Μενδρεσὲς εἶναι ἡ τράπεζα ἣτις θὰ ἐξοφλήσῃ· ἐφόνευσας, ἐλήστευσας, κατεδικάσθης εἰς δεσμὰ διὰ βίου; ὁ Μενδρεσὲς εἶναι τὸ σωφρονηστήριόν σου· ἐν ἄλλοις λόγοις ὁ νοερῶς πταίσας, ὁ ἀκουσίως πταίσας ἢ ἀπατηθεὶς, ὁ

ἀτυχῶς πτωχεύσας, καὶ ὁ ὑποπτος ἀθῶος ἐνταῦθα ἱσοπεδοῦνται συνώνυμοι μετὰ τῶν λίαν ἀλιτηρίων καὶ βαράθρων ἐν τοῖς χρονικοῖς τῆς Κοινωνίας. Δὲν παρέρχεται δὲ πολλὸς χρόνος καὶ ὁ εὐσυνείδητος ἐφημεριδογράφος, ἢ ὁ ἀτυχὴς ἔμπορος, ἢ ὁ συκοφαντηθεὶς ὑπάλληλος ἐξερχόμενος ἐκείθεν ἔχει τὴν τιμὴν νὰ διηγῇται ὅτι ἐγνωρίσθη ἐκ τοῦ σύνεργος μετὰ τοῦ περιφήμου μαχαιροβγάλτου τῶν Καλαμῶν τάδε, ἢ τοῦ ἐνδόξου πιτυοκάμπτου τῆς Λεβαδίας τάδε. Καὶ ἐπειδὴ πολὺ συχνάκις συμβαίνει οἱ μαχαιροβγάλται καὶ οἱ πιτυοκάμπται οὗτοι ν’ ἀπελευθερῶνται, ἅμα ἐξέλθουν κομπαστικῶς φωνάζουν· “ ὑπάγω πρὸς τὸν φίλον μου τάδε, ὅστις τώρα εἶναι εἰς τὰ πράγματα, καὶ μετὰ τοῦ ὁποίου ἔφαγα ψωμὶ καὶ ἄλλας εἰς τὸν Μενδρεσὲν, νὰ δώκῃ καὶ εἰς ἐμὲ καμίαν θέσιν.”

Τὰ τοιαῦτα ἂς μὴ μᾶς φαίνωνται παράδοξα, ὡς Ἕλληνες! ἀκολουθοῦν ἐν τοῖς συνταγματικοῖς κρᾶτεσιν ὅπου τὸ Σύνταγμα μεταφράζεται ὅπως ἡμεῖς τὸ μεταφράζομεν.

Ἡ φυλακὴ τοῦ Μενδρεσέ ἐκτὸς τῶν ἄλλων πλεονεκτημάτων της ἔχει καὶ μίαν διασκεδαστικωτάτην μουσικὴν, παραδείσιον μουσικὴν, τὴν ὁποίαν ὁ χρηστὸς πολίτης, ὅστις λάβει τὴν δόξαν νὰ φυλακισθῇ ἅπαξ ἐντὸς αὐτῆς ποτὲ δὲν θέλει λησμονήσῃ. Αὕτη εἶναι ὁ κωδωνοφόρος ἡχὸς τῶν χονδρῶν ἀλύσων, τὰς ὁποίας μακρὰς δύο ὀργυῶν θέτουν ἀπὸ τοῦ ἐνὸς εἰς τὸν ἄλλον πόδα σου· καὶ ὁ ὕρμαθὸς τῶν μεγάλων κλειδῶν τὰς ὁποίας ὁ ἀρχιφύλαξ κρατεῖ ἀνὰ χεῖρας καὶ κωδωνίζει κράζων μετὰ χονδροειδεστάτου ἐνκισμοῦ ἐκάστου τ’ ὄνομα.

Ἐχει καὶ περιαύλιον μικρὸν ὁ Μενδρεσὲς ὅμοιον ἐκείνου τοῦ Συναλλακτηρίου τοῦ Λονδίνου· ἐντὸς τούτου παραιτοῦν ἐλευθέρους τοὺς κατοίκους τῆς ἀλλοκότου ταύτης ἱσοπολιτείας ὀλίγας ὥρας τὴν ἡμέραν διὰ ν’ ἀναπνεύσουν καθαρὸν ἀέρα· τί λέγω! διὰ νὰ συλλέξουν τὰ συναλλάγματά των· δηλ. ἐκεῖ ἐξαπλοῦται ὁ μὲν, ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, καὶ τινάσσων τὸ σῶμα ὡς χορδὴν βλέπει τὸν οὐρανὸν καὶ ἠλιάζεται· ἐκεῖ ὁ δὲ, ἄνευ ἐθιμοταξίας μεγάλης ρίπτει τὴν κάπαν ἐπὶ τῆς γῆς, κάθηται ἐπ’ αὐτῆς, ἐκδύεται, ἀποσπᾷ ἀπὸ τοῦ σώματός του καὶ τὸ τελευταῖόν του ὑποκάμισον, καὶ γυμνὸς ὡς ὁ προπάτωρ αὐτοῦ Ἀδάμ διδίδει τὸ κυνήγιον τῶν ψυρῶν ἐπὶ τῶν λασίων καὶ ἡλι-  
καῶν σαρκῶν του, δράττει διὰ τῆς παλάμης ταύτης με-  
τὰ θριάμβου, καὶ ἀνιλεῶς τὰς θυσιάζει διὰ τῶν ὀνύχων του πρὸς τιμὴν τοῦ Εἰσαγγελέως, ὅστις ἐκεῖ τὸν ἐκ-  
κλεισεν ἕτερος γυμνωθεὶς ὁμοίως ἐξαπλόνει ἐπὶ τῶν  
γονάτων του τὸ ῥινόμακτρόν του, καὶ μετὰ ξυλίου  
κτενίου χονδροειδῶς κατειργασμένου κτενίζει τὴν

μακρυτάτην κόμην του, ἥτις πίπτουσα ἐπὶ τοῦ προσώπου του καὶ ἀναμιννυμένη μετὰ τοῦ μακροῦ του πώγωνος παρουσιάζει μορφήν φοβερωτέραν τοῦ σατυρικωτέρου μορμωλυκείου· ἕτερος τραγωδεῖ ἀρχαῖκόν τι καὶ κλέπτικον ἄσμα τῶν ὁρέων μας, ἅπερ τοσοῦτον ἐξῆλψαν τὸ πατριωτικὸν στήθος του, ὥστε νὰ τέμῃ τὴν ρίνα, τὰ ὦτα, καὶ νὰ χύσῃ ἔλαιον βράζον ἐπὶ τοῦ στήθους ἑκατὸν διαβατῶν, οἵτινες εἶχον τὴν καλὴν τύχην νὰ πέσουν μεταξὺ τῶν χειρῶν του καὶ ἕτερος ἀναίσχυντος ῥακενδύτης ἀθροίζει τὰς ψύρας ἀπὸ τοῦ ἑνὸς καὶ τοῦ ἄλλου, τὰς κρύπτει ἐντὸς μικροῦ καλάμου καὶ τὰς διατηρεῖ διὰ νὰ τὰς φυθήσῃ ἐπὶ τῶν ἐνδυμάτων τινὸς νεοφυλακισμένου, οὐτινος ἢ ἐν τῇ Κοινωνίᾳ τάξις λίαν ὑπερέχει τῆς ἑαυτοῦ, ὅπως τὸν βαπτίσῃ τέκνον τοῦ Μενδρεσέ.

Πόσοι δὲν κάθονται σύννοες καὶ ἄφωνοι ὑπολογιζόμενοι καὶ ἀναλογιζόμενοι τὰ πολιτικὰ των παραπτώματα! καὶ πόσοι λεσχηνεύοντες διηγούνται μετ' ἀπαθείας τοῦ παρελθόντος αὐτῶν τὰ αἰμοχαρῆ συμβάντα. Ἕτεροι δὲ, εἰ καὶ δέσμιοι τοὺς πόδας ἐν ἀλύσει, παῖζον ἢ σωμασκοῦνται.

Τοιοῦτον εἶναι τὸ θέατρον τοῦ Μενδρεσέ!!!

Ἐν οὐδεμιᾷ, νομιζομεν, εἴτε δεσποτικοῦ εἴτε ἐλευθέρου κράτους εἰρκτὴ ὑπάρχει συναλλακτήριον παραδοξότερον τῆς κακίας μετὰ τῆς ἀρετῆς, τῆς ἀνατροφῆς μετὰ τοῦ κτηνώδους, τῆς καθαριότητος μετὰ τῆς ἀκαθαρσίας, καὶ τῆς ὑγείας μετὰ τῆς νόσου, ὡς ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Ἑλλάδος. Ἐνταῦθα τίς χαρακτηρ δὲν ἀποσκληροῦται; ὅποια ψυχὴ δὲν διαφθείρεται; ὅποια φρένες δὲν παραφρονοῦν; καὶ ὅμως αὕτη εἶναι ἡ φυλακὴ τῶν κλινῶν Ἀθηνῶν, τοῦ πολιτισμένου τῆς Ἑλλάδος Κράτους, τῆς ὁποίας ἀπόλυτος θυρωρὸς ἦτο τότε ὁ νόθος Ἄννιος, ὅστις καὶ εἰς αὐτὴν τὴν νήσον τῆς Νέας Ζελαντίας ἀνμετέβαινε διώκων στάδιον μεταξὺ τῶν ἀπλουστάτων κατοίκων, ἀμφιβάλλομεν, ἐὰν τοσοῦτον ἤθελε προχωρήσει, ὅσον ἐν Ἑλλάδι.

Ὅτε ὁ Κ. Ξένος ἔρριψε τὰ βλέμματα ἐπὶ τῶν διακοσίων ὀγδοήκοντα φυλακισμένων φύρδην μύρδην ἐντὸς τοῦ στενοῦ τούτου περιαιλίου περιφερομένων, ἐκυριεύθη ἀπὸ θανατηφόρου ῥίγος· ἡ ἐπιδερμὶς αὐτοῦ, ἐνόμιζεν, ὅτι προσεπάθει ν' ἀποσπασθῇ τῆς σαρκὸς του· ἡ κεφαλὴ αὐτοῦ ἦτο κάθυγρος ὑπὸ ψυχροῦ ἰδρώτος· οἱ μὲν γὰρ τοῦ ἐπαλλον σφοδρῶς τὸ λογικόν του τὸν παρήτει, καὶ ἡ καρδία του οἰστρηλατεῖτο ὑπὸ δριμύων πόνων. Ἦρχισε νὰ κλαίῃ ὡς βρέφος, ν' ἀσθμαίνῃ θορυβωδῶς, νὰ παραληρῇ καὶ νὰ πνίγῃται ὡς ἐὰν εἶχε θλιβόμενον τὸν λάρυγκα. Συντόμως ἡ θέσις του ἐχειροτέρευεν, οἱ φυλακισμένοι τὸν περιεκύκλωσαν, καὶ ἄνευ πολλῆς ἐθιμοταξίας

ἤρχισαν νὰ τὸν ἐρωτοῦν τὰ αἷτια ἅπερ ἐκεῖ τὸν ἔφερον. Τινὲς ἐφύσησαν ἐπ' αὐτοῦ τὰ καλάμια τῶν ζωφίων των, ἄλλοι τὸν παρεμύθουν λέγοντές τω ὅτι θὰ συνειθίσῃ ἐκεῖ, ὡς καὶ οὗτοι ἐσυνείθισαν, οἵτινες ἦσαν ἄλλοτε ἀρχιληστὰι καὶ εἰς τὸ κλαδί καὶ εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα συνειθισμένοι· ἄλλοι πάλιν τὸν παρετήρουν ἀπὸ κεφαλῆς μέχρι ποδῶν μετ' ἀγρίως κερτομίας ἐκφωνοῦντες “οὗτος εἶναι ὁ Κόνσολας, ὁ καλπουζάνος;”

Ὁ Κ. Ξένος ἀπώλεσε τῆς καταλήψεως τὴν δύναμιν, ἔπεσε πρηνὴς ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἀνασκιρτῶν σπασμωδικῶς. Μετ' ὀλίγον συνήλθε καὶ ἐθρήνη διὰ τ' ἀπροσδόκητα ταῦτα συμβάντα τοῦ ταλαιπώρου βίου του· καὶ ὅσον ἀνεπόλει τὴν οἰκογένειάν του, ἐπὶ τῆς ὁποίας ὁ μῶμος τῆς κατηγορίας ταύτης τοσοῦτον ἐβάρυνε, τόσον τὰ κέντρα τῆς καρδίας του ἐγίνοντο ὀξύτερα.

Ἀπεφάσισε νὰ δώκῃ πέρας τῶν δεινῶν του διὰ τῆς ἀτροφίας· τρεῖς ἡμέρας οὐτ' ἐφαγεν, οὔτε δι' ὕδατος ὕγρανε τὸ ξηρὸν στόμα του, οὐτ' ἐκοιμήθη. Δίς ἡγέρθη ἀποφασισμένος νὰ κρημνισθῇ ἐκ τοῦ παραθύρου· πλὴν ἐκρατήθη ἐπειδὴ δὲν ἦτον ὑψηλὸν, καὶ δὲν ἐβλεπε τὸν θάνατον βέβαιον. Ἀλλ' ὁ θάνατος δὲν ἔρχεται πρὸς ἐκείνους οἵτινες τὸν προσκαλοῦν. Ὁ Κ. Ξένος ἦτον ἀνὴρ σιδηρᾶς κράσεως· διήλθε μέσῳ τῶν κινδύνων τῆς θαλάσσης, τοῦ πυρός, τῆς πανώλους, τοῦ λιμοῦ καὶ τῆς χολέρας, καὶ ὁ θάνατος τὸν ἐσεβάσθη· τώρα καὶ ἡ Θεία Πρόνοια ἔθεσε τὸν δάκτυλον ἐπὶ τοῦ ἀθώου. Ἐὰν καὶ τότε ἀπέθνησκε, τίς ἤθελεν ἀποπλύνει τὸν ῥύπον ἀπὸ τῶν τέκνων του, τὸν ὁποῖον οἱ ἐχθροὶ του προσεπάθουν νὰ τῷ προσάψουν; ἐὰν δὲν ἐξῇ νὰ δικασθῇ ἐνώπιον ἐνόρκων, ποῖος ἀνθρώπινος βραχίων ἠδύνατο νὰ τὸν ἀποσπάσῃ ἀπὸ τῶν ὀνύχων τοῦ Ἀννίνου, Μεταξὺ καὶ Ποτλῆ, οἵτινες μέχρι ρίζης τοὺς εἶχον βυθισμένους ἐντὸς τῶν σαρκῶν του, ἐν αἷς ἡτοιμάζοντο νὰ βυθίσουν καὶ τὰ ῥάμφη των; Ἡ ἀλήθεια συχνάκις μακροκοιμᾶται, πλὴν ποτὲ δὲν ἀποθνήσκει· ἅμα ἐν ταῖς ἀπείροις βουλαῖς τῆς Θείας Προνοίας προώριται ἡ σωτηρία λαοῦ, οἱ ἐν τῇ διαφθορᾷ καὶ κακίᾳ ἔρποντες ἰσχυροὶ αὐτοῦ ἀπομωραίνονται καὶ τυφλοῦνται, καὶ αὐθορμήτως περιπίπτουν εἰς πασιφανῆ σφάλματα καὶ καταχρήσεις, ἅτινα τέλος ἐγείρουν ἀπὸ τοῦ ὕπνου τὸν λαόν, τοῦ ὁποίου αἱ οἰμωγαὶ φθάνουν εἰς τὰ ὦτα τῶν Βασιλέων του· οἱ δὲ Βασιλεῖς ἐξιχνιάσαντες τὴν ἀλήθειαν κρημνίζουν τοὺς ὀλετήρας τούτους Μεγιστάνας ἀπὸ τοῦ ὕψους τῆς ἐξουσίας.

Τὴν συμφορὰν τοῦ Κ. Ξένου ἄλλος Ἕλλην βεβαίως δὲν θὰ δοκιμάσῃ ποτέ· πρὸς ἕτερον ἐξωτερικὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ Βασιλέως, εἴμεθα ὑπερβέ-

βαιοι ὅτι δὲν θὰ συμβῇ, καὶ ἂν πραγματικῶς φοραθῇ ἔνοχος τοιαύτης κατηγορίας· οὔτε πρὸς ἕτερον ἐσωτερικὸν ἄτομον, οὔτινος ἢ ταπεινώσεις ἐπιφέρει ἀμέσως ἢ ἐμμέσως ἐκείνην τῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ ἔθνους.

Ὁ Κ. Ξένος ὅτε μετὰ τινας ἡμέρας, παρακλήσει τῶν φίλων του, παρακλήσει τῶν ἱατρῶν Κυρίων Θεοφιλᾶ καὶ Βουσάκη, ἤρχισε κατ' ὀλίγον διὰ τῶν παραμυθιῶν των νὰ συνέρχεται καὶ νὰ δεχθῇ ὀλίγην τροφήν, ὡς ἀληθὴς χριστιανὸς, ὡς ὁ Σωκράτης, ἔλεγε καὶ παρήγγελλε διὰ τῶν πρὸς τοὺς υἱοὺς του ἐπιστολῶν του νὰ μὴ μνησικακοῦν κατὰ τῶν αἰτίων τῆς συμφορᾶς του ταύτης, ἀλλὰ νὰ τοὺς ἀφήσουν νὰ τιμωρηθῶσιν ὑπὸ μόνης τῆς συνειδήσεώς των.

Οὐδεὶς τφόντι ἐμνησικάκησεν οὔτε μνησικακεῖ κατ' αὐτῶν καὶ ἐὰν γράφωμεν τὸ βιβλίον τοῦτου, πράττομεν τοῦτο μόνον διὰ νὰ παραστήσωμεν τὴν ἀλήθειαν, καὶ γυμνώσωμεν τοὺς ἀνθρώπους τούτους, οὔτινες φέρουν τὰ πτερὰ τοῦ Ταῶ, οὐχὶ ὅμως καὶ νὰ τοὺς μαστιγώσωμεν.

Ἡ εἰδησις ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἦτο καθειργμένος ἐν τῷ Μενδρεσὲ ἠκούσθη καὶ ἐπανελήφθη ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τῶν Ἀθηνῶν ὑπὸ διαφόρους τόνους καὶ φράσεις.

Οἱ ἐχθροὶ του ἐπέμενον ὅτι ὁ Μενδρεσὲς ἦτον ἀπλουστάτη προφυλάκισις δι' ἓνα, ὅστις τοσοῦτον αἰσχροῦς ἐπρόδωκε τὴν ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἔθνους του. οἱ δὲ φίλοι του τὸν συνελυποῦντο καὶ ἤρχισαν νὰ ἐμβατεύουν ἥδη εἰς τοὺς μυχοὺς τῆς ἱστορίας ταύτης· ἕκαστος δὲ τίμιος πολίτης ἔτρεμε, διότι ἔβλεπεν ὅτι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἢ ἀσφάλεια τῶν οἰκογενειῶν ἐπιπτεν εἰς τὸν λαχὸν τῆς καλῆς ἢ κακῆς συνειδήσεως τοῦ Εἰσαγγελέως.

Ὁ Κύριος Λουκᾶς Ῥάλλης παλαιὸς φίλος του, ὅστις πρὸ εἰκοσιᾶς ἐτῶν ἐγνώριζε τὸν Κύριον Ξένον, ἦλθεν εἰς τὸν Μενδρεσὲν καὶ ἐκεῖ ἀνέμιξε τὰ δάκρυά του μετ' ἐκείνων τοῦ Προξένου.

Πολλοὶ ἄλλοι ἠθέλησαν νὰ τὸν ἰδοῦν, πλὴν ὁ Ἄννινος ἔδιδε τὴν ἄδειαν μόνον πρὸς ἐκείνους τοὺς ὁποίους δὲν ὑποπτεύετο, ἢ πρὸς ἐκείνους τοὺς ὁποίους μόνον ἠθέλεν. Τέλος ἡ ὑπόθεσις ἔλαβε τοιοῦτον σοβαρὸν χαρακτήρα, ἐγέννησε τοιοῦτον σκάνδαλον, κατεβορύβησε τοσοῦτον τὰς Ἀθήνας, ὥστε ὁ τύπος δὲν ἠδυνήθη πλέον νὰ σιωπήσῃ διὰ τὸν ἐκτραχηλισμὸν αὐτὸν τοῦ Ῥουρμειοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν. Οἱ ἄνθρωποι κατήντησαν νὰ κραυγάζουν “Ἄρα ζῶμεν κατὰ τὴν ἐποχὴν τῶν τριάκοντα τυράννων, καὶ ἀντὶ τοῦ Ἀνύτου τῶρα ἔχομεν ἓνα Ἄννινον ;”

Ἡ Ἐλπίς πρώτη ἔγραψε τὰ ὑπ' ἀριθ: 837. 842 ἀξιοπαρατήρητα ἄρθρα· ἡ Ἀθηνᾶ τὴν παρηκο-

λούθησε μετὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ: 2370. ὁ Φίλιππας ἔλλην μετὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ: 87. ἡ Μέριμα μετ' ἐκείνου τοῦ 23.

Τὰς ἐφημερίδας τῆς Ἑλλάδος ἠκολούθησαν ἐκεῖναι τῆς Σμύρνης καὶ Κωνσταντινουπόλεως. Ἡ Ἀμάθεια ἔγραψε τὸ ὑπ' ἀριθ: 885. ὁ Ἀμερόληπτος τὸ 970. ἡ τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὸ ὑπ' ἀριθ: 840.

Ὁ τύπος, ὡς παρατηρεῖ ὁ ἀναγνώστης, διέβρῃξεν ὡς διὰ συνωμοσίας τὰ ἱμάτιά του κατὰ τοῦ δημίου Εἰσαγγελέως, καὶ ἀπῆτει τὴν ταχεῖαν ἀπόφασιν τοῦ δυστυχχοῦ Προξένου.

Ὁ σκοπὸς τοῦ Ποτλῆ, Ἀννίνου καὶ Σπηλιωτάκη ἦτο νὰ ρίψουν τὸν Ξένον εἰς τὸν Μενδρεσὲν, καὶ ἐπὶ προφάσει ὅτι συλλέγουν μαρτυρίας ἐκ Σμύρνης καὶ ἐξ Ἀθηνῶν, νὰ τὸν κρατήσουν ἐκεῖ ἐν, δύο ἢ καὶ τρία ἔτη ἕως οὗ ἀποθάνῃ καὶ καλυφθῇ τὸ ἔγκλημά των.

Κατὰ συνέπειαν τῶν κεραυνῶν τοῦ τύπου, τοῦ αὐξάνοντος σκανδάλου, καὶ τῶν ἐπανειλημμένων ἀπαιτήσεων τοῦ Κ. Λουκᾶ Ῥάλλης καὶ διαφόρων ἄλλων ἐπισήμων, ὁ Ἄννινος ἠναγκάσθη μετὰ δέκα ἡμέρας νὰ μεταφέρῃ τὸν δυστυχῆ Προξένον ἀπὸ τοῦ Μενδρεσὲ εἰς ἰδιαιτέρον οἶκημα ὑπὸ τὴν φυλακὴν δύο κλητῆρων.

Πλὴν καὶ ἡ δικαιοσύνη τῆς Βασιλείας συγχρόνως τότε ἐβρόντησεν. Ὁ Ἡγεμὼν τῆς Ἑλλάδος ἐνόησε ποῖος ἦτον ὁ Ποτλῆς· ὁ μαθηματικὸς Λουσχ μουντζουρωμένος καὶ κατησχυμένος ἀπεδιώχθη τοῦ Ῥουρμειοῦ ἐπεσε πάλιν ἐν τῷ κονιορτῷ, ὅπου συντόμως θέλομεν τὸν ἐπανεῦρει.

Ὁ ἀλιτῆριος Ἄννινος ἀπεδιώχθη τῆς Εἰσαγγελίας Ἀθηνῶν καὶ μετεφέρθη εἰς ἐκείνην τῆς Λαμίας, ἐκ τῆς ὁποίας, ἂν τολμᾷ, ἂς ἀρνηθῇ ὁ Ἀνδρέας Μεταξᾶς ὅτι δὲν τὸν μετέφερε δι' ἰδρώτος εἰς ἐκείνην τῆς Ναυπλίας.

Ἄς μὴ λησμονήσωμεν δὲ ὅτι ὁ Ἄννινος ἀπὸ τοῦ καιροῦ ἐκείνου ὁποῦ συνέταξε τὴν διαβόητον ἐκείνην ἐκθεσιν, ὅτι ἡ ληστεία εἶναι ἐμφωλευμένη ἐντὸς τῶν Ἀνακτόρων, ὑπεστηρίζετο ὑπὸ τοῦ Πρέσβεως τῆς Γαλλίας.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΗ'.

### Τὸ φῶς τῆς Ἀληθείας.

Τρεῖς ἡμέρας μετὰ τὴν κάθειρξιν τοῦ Κυρίου Ξένου ἐν τῷ Μενδρεσὲ, ὁ Πρόξενος τῆς . . . . . διατρίβων τότε ἕνεκα τῶν διακοπειῶν σχέσεων ἐν Ἀθήναις, ἦλθε νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ.

Ὁ Πρόξενος τῆς . . . . . εἶναι ὁ σύζυγος τῆς

ἐν Ἀθήναις Ἰουνίου 3<sup>ης</sup> 1853.

Προβλεπόμενος ὅτι ἐπεὶ οἱ καταδάσκαλοι.

Ἄλλ' ἐν καρδίᾳς σαφούς καὶ μετὰ δαδάτας ἀναγνωστικῆς  
τῆς φύσεως, ἐνδύμενται ἀφυσικῶς τὸν νοῦν, ἀρχὴν γὰρ  
τὴν θεωροῦν τὰ τοῦ χρονοῦ καὶ ἀρ. φύσιν ἐλπίδα.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως δι' ἀγαθῶν διαμενέμεν ἐν τῷ νοῦν, ἐν τῇ  
μετὰ τὴν φύσιν, καταδάτα καὶ ἀνὰ τὴν τὴν ἐκ τῆς φύσεως, ἀλλ' ἐν  
τῇ φύσιν τοῦ ἀναλίσκου ἐκ τῆς φύσεως.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Μετὰ τὴν φύσιν ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Τὰς ἐκ τῆς φύσεως ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Τὴν φύσιν ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

Ἄλλ' ἀποσπένδοντες μετὰ τὴν φύσιν, ἐν δαδάταις ἐξ ἡδονῆς  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως,  
ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως, ἐκ τῆς φύσεως.

10/10/10



Alper for the year  
1892

in Spain



Φρύνης τῆς Σμύρνης ἀνὴρ προικισμένος μετὰ πολλῶν ἀρετῶν, κάτοχος πολλῶν γνώσεων, καὶ ἄξιος ὑψίστου σεβασμοῦ· τὸν ὁποῖον ὁμως ὁ ὑμέναιος δὲ ἐνὸς τῶν δυσαρμοστοτέρων συνδυασμῶν τῆς Κοινωνίας συνέζευξε μετὰ γυναικὸς, ἥτις διέστυρεν, ὡς τὴν ἐγνωρίσαμεν, ἐν παντὶ βήματι τὸ ἐντιμον, ὅπερ τῇ ἐδόθη, ὄνομα, καὶ δυστυχῶς μέχρι τέλους δὲν ἠλλαξε διαγωγὴν.

Ὁ δυστυχὴς οὗτος Πρόξενος ἦτο μακρὰν τοῦ νὰ γνωρίσῃ ὅτι ἡ σύζυγός του ἦτον ἐκ τῶν πρωταιτίων τῶν συμφορῶν τοῦ Κ. Ξένου. Διατελὼν καὶ οὗτος πρὸ 22 ἐτῶν ἐν Σμύρνῃ Πρόξενος μεγάλης τινὸς Δυνάμεως, καὶ γνωρίζων καλλίστα τὸν χαρακτήρα τοῦ Κ. Ξένου, ἔφριξεν ἰδὼν τὸν πρὸς τοῦτον τρόπον τῆς Κυβερνήσεώς του ἐθλίβῃ καὶ ἔδραμεν εἰς τὸν Μεδρεσὲν ὅπως τὸν παραμυθήσῃ καὶ προσφερθῇ, εἰς τὸν κατὰ τι ἡδύνατο νὰ τῷ χρησιμεύσῃ.

Ὁ Κύριος Ξένος κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀγωνίας του, κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀπογνώσεώς του, κατὰ τὴν περιστάσιν ἐκείνην καθ' ἣν δὲν ἡδύνατο νὰ διακρίνῃ ἔτι ποῖος ἦτον ὁ φίλος καὶ ποῖος ὁ ἐχθρὸς του, καὶ πόθεν τῷ ἤρχοντο τὰ τοσοῦτον φαρμακερὰ βέλη, ἔχων τοσαύτας κατὰ τῆς συζύγου του ἀποδείξεις, ἤρχισε νὰ ἐκχυλίσῃ τὴν ἀδημονίαν του, καὶ νὰ τῷ λέγῃ κατὰ πρόσωπον ὅτι ἡ Σύζυγός του καὶ ὁ φίλος αὐτῆς Τρανὸς εἶναι οἱ πρωταῖτιοι τῆς θέσεώς του.<sup>1</sup>

Τοῦ γέροντος Προξένου τῆς . . . . . τὸ πρόσωπον γίνεται ὡχρὸν ὡς τοῦ θανάτου οἱ ὀφθαλμοὶ του ἐκ τῶν σκληρῶν λόγων τοῦ Κυρίου Ξένου ἀνοίγονται, σπινθηροβολοῦν καὶ πληροῦνται δακρύων· βλέπει τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ στήθους, καὶ ἀναχωρεῖ περίλυπος.

Ὁ Κύριος Ξένος μετ' ὀλίγον ἡσθάνθη ὅτι ὁ θυμὸς αὐτοῦ τὸν παρέφερεν, ὅτι ἐκακομεταχειρίσθη τὸν Πρόξενον τῆς . . . . . καὶ ὅτι ἔπρεπε χάριν τοῦλάχιστον τῆς ἀρετῆς τοῦ ἀνθρώπου τούτου νὰ μὴ τῷ γνωστοποιήσῃ τὴν διαγωγὴν τῆς συζύγου του, πλὴν ἦτο πάρωρα. Τῷ ἔγραψεν ἐπιστολὴν ἐξαιτούμενος συγγνώμην διὰ τὸν τρόπον δι' οὗ τὸν ἐδέχθη.

Ἡ λογικὴ δὲν εὐρίσκεται ἐν ταῖς τῶν ἀηλπισμένων καὶ φυλακισμένων φρεσίν.

Ὁ Πρόξενος τῆς . . . . . ἐπέστρεψεν οἴκαδε, καὶ ἐκεῖ, φαίνεται, ἔλαβε χώραν μίαν δυσάρεστον σκηνὴν μεταξύ τούτου καὶ τῆς συζύγου του.

<sup>1</sup> Πρὸς ἀπόδειξιν τῶν σχέσεων τῆς γυναικὸς ταύτης μετὰ τοῦ Τρανοῦ, δίδομεν ἐνταῦθα λιθογεγραμμένην αὐτὴν γραφὴν ἐρωτικὴν ἐπιστολὴν αὐτῆς ἐκ τῶν ὧν ἔχομεν εἰς χεῖράς μας.

Ἡ Φρύνη ἐν τῇ αὐτῇ ἀδημονίᾳ ἐνδύεται τὴν χρυσὴν τῆς στολὴν, κοσμεῖται δι' ὅλων τῶν μαργαριτῶν καὶ ἀδαμάντων τῆς, καὶ ἄνευ ἐθιμοταξίας λαμβάνει ἄμαξαν καὶ διευθύνεται εἰς τ' ἀνάκτορα· παρουσιάζεται ἀμέσως πρὸς τὴν μεγάλην κυρίαν τῆς αὐλῆς Βαρώνην Πλουσκῶφ, καὶ ἐκεῖ λύσασα ὅλους τοὺς τελαμῶνας τῆς γλώσσης τῆς, ἀφήνει ταύτην νὰ χύσῃ ὅσα ἡ κεφαλὴ μιᾶς τοσοῦτον δεδοκιμασμένης ἐταίρας δύναται νὰ γεννήσῃ. Ἡ μεγάλη Κυρία ἀπεκρίθη ὅτι τὰ τοιαῦτα δὲν ἐνδιαφέρουν τὴν Αὐλὴν, καὶ ὅτι τὸ κάλλιον, ὅπερ τῇ συνέβουλευν, ἦτο, νὰ προστρέξῃ πρὸς τὸν Πρέσβυν τῆς.

Ἀφήσασα τ' Ἀνάκτορα ἔδραμε πρὸς τὸν φίλον τῆς τὸν Ἄννινον. Ὁ Ἄννινος ἐνήργησεν ἤδη τὴν δολοφονίαν, ἐξήτει ὅθεν αἰτίαν διὰ νὰ τελειώσῃ μίαν ὥραν ἀρχήτερα τὸ θῦμά του. Λοιπὸν τὴν συνεβούλευσε νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν. Ἡ Φρύνη τρέχει εἰς τὸ ὑπουργεῖον τοῦτο, καὶ ἐκεῖ πράττει ἕτερον θόρυβον, ἕως οὗ ὁ υἱὸς τοῦ Κυρίου Μοδινού, ὅστις εὐρέθη ἐκεῖ, τὴν παρεκάλεσε ν' ἀποσυρθῇ, διότι τὰ τοιαῦτα δὲν ὑπῆγοντο εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ ὑπουργείου. Ἐδραμε τότε ἡ γνωστὴ αὕτη ἀπὸ οἴκου εἰς οἶκον κραυγάζουσα καὶ ὀδυρομένη ὅτι ὁ Ξένος διέβαλε τὴν τιμὴν αὐτῆς πρὸς τὸν σύζυγόν της, καὶ ληροῦσα τοιαῦτα, ὅσα ἤρκουσαν διὰ νὰ χειροτερεύσουν οὐ μικρὸν τὴν θέσιν τοῦ φυλακισμένου Ξένου. Τέλος καλέσασα τὸν φίλον τῆς Δενδρολίβανον τῷ ἔδωκεν ἄρθρον, ὅπερ συνεταῖροί της εἶχον συντάξῃ, καὶ τὸν ἔπεμψε πρὸς τὸν Συντάκτην τοῦ Ἀνεξαρτήτου κύριον Παντελὴν ὅπως τὸ καταχωρήσῃ.

Ἴδου ἡ πρὸς τὸν Κ. Ξένον ἀπάντησις τοῦ εἰρημένου Συντάκτου.

“ Ἀξιότιμε Κύριε Ξένε.

“ Σὰς ἀπαντῶ εἰς τὴν ἐρώτησίν σας· ὁ Κύριος Δενδρολίβανος μ' ἔφερεν ἐκ μέρους τῆς συζύγου τοῦ ἐνταῦθα Προξένου . . . . . εἰς Σμύρνην Κυρίου . . . . . ἐφημερίδα τινὰ γαλλικὴν, ἥς τ' ὄνομα δὲν ἐνθυμούμαι, εἰς τὴν ὁποίαν ὑπῆρχεν ἀρθρίδιον καθ' ὃν ὡν, καὶ με παρεκίνει νὰ καταχωρήσω ἐλληνιστὶ τὸ ἀρθρίδιον ἐκεῖνο. Τ' ἀνωτέρω ὡς ἀληθὴ δύναμαι νὰ βεβαιώσω ἐν πάσῃ περιπτώσει.

“ ὁ φίλος σας

“ Μ. Κ. Παντελῆς.”

Τινὰς ἡμέρας μετὰ τοῦ Δενδρολίβανου τὴν ἐπίσκεψιν δύο ἄλλα ἄτομα παρουσιάζονται πρὸς τὸν

αὐτὸν Συντάκτην καὶ τῷ προσφέρουν ἐπιστολὴν αὐτόχρημα λίβελλον κατὰ τοῦ αὐτοῦ Προξένου, καὶ τὸν παρακαλοῦν νὰ τὴν καταχωρήσῃ.

Ἀνωτέρω εἵπομεν ὅτι ὁ Κύριος Γερακάρης ἐνῆργησεν, ὥστε νὰ μὴν ἴδῃ τὸ φῶς ἡ ἐπιστολὴ αὕτη.

Ἰδοὺ ἡ ἀπάντησις τοῦ Κυρίου Παντελῆ πρὸς τὸν Κύριον Ξένον ἀναφορικῶς καὶ ταύτης.

“ Ἀξιότιμε Κύριε Ξένε.

“ Ἀπαντῶν εἰς τὴν ἐπιστολὴν σας λέγω, ὅτι ἀδίκως παραπονεῖσθε κατ’ ἐμοῦ ὡς δημοσιεύσαντος εἰς τὴν ἐφημερίδα μου τὴν εἵδησιν τῆς καθ’ ὑμῶν κατηγορίας ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα. Ἄμα εἶδον εἰς τὴν Ἀμάλθειαν τὴν ἀνακάλεσιν τῆς ἰδίας, πέραντα ἔλαβα σταθερὰν πεποίθησιν περὶ τῆς καθ’ ὑμῶν ὑφανθείσης σκευωρίας, καὶ περὶ τῆς ὅσον οὐπω ἀθωότητός σας. Ἐπειδὴ πρότερον ἀμφίβαλλον περὶ αὐτῆς, καθότι εἰς διαφόρους συναναστροφὰς μ’ ἐβεβαίωσαν ὡς καὶ διὰ τῆς ἐσωκλείστου ἐκθέσεως, ἡ ὁποία μὴ στοιχειωθετῇ μένῃ μοι ἐνεχειρίσθη παρὰ τοῦ Κυρίου Γεωργίου Δενδρολιβάνου καὶ κάποιου Βαλλῆ ναυτικοῦ, οἷτινες μοι εἶπον ὅτι ἐστάλη ἐκ Σμύρνης παρὰ τοῦ Λουλούδα εἰς τὸν Κύριον Χοῦδᾶν, καὶ μὲ παρεκίνησαν νὰ τὴν καταχωρήσω εἰς τὴν ἐφημερίδα μου ὁ Ἀνεξάρτητος. Ἐγὼ μὲν ὑπεσχέθην τὴν καταχώρησιν αὐτῆς ἐπὶ ὄρῳ νὰ μὲ δώσουν ἀπόδειξιν παρ’ αὐτῶν τῶν ἰδίων ὑπογεγραμμένην πρὸς βεβαίωσιν ὅτι εἶναι πραγματικὴ ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα, καὶ πρὸς ἀσφάλειάν μου ἐν περιπτώσει καταδιώξεως. Οὗτοι δὲ καὶ τοι ὑποσχεθέντες ταύτην (ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὁποίας ἐστοιχειώθητῃ αὐτῇ) δὲν ἤθελον μετὰ ταῦτα νὰ ὑπογράψωσιν ἰδόντες, ὡς φαίνεται, εἰς τὴν Ἀμάλθειαν τὴν ἀνακάλεσιν τῶν ῥηθέντων ὑπὸ τοῦ Λουλούδα.

“ Ἀνταμώνσας ἔπειτα τὸν Κύριον Χοῦδᾶν τοῦ ὠμίλησα περὶ τῆς ἐπιστολῆς, ἂν ᾖναι ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα, ἀλλὰ δὲν ἀναμνηστέται εἰς τὰ τοιαῦτα, οὔτε ὑπογραφὴν δίδει πρὸς δημοσίευσιν.

“ Ἀκολουθῶς συναντήσας τὸν Κύριον Ἄννινον Εἰσαγγελέα καὶ ὁμίλων μετ’ αὐτοῦ περὶ τῆς καθ’ ὑμῶν κατηγορίας, καὶ περὶ τῆς σταλείσης καὶ μὴ δημοσιευθείσης διατριβῆς τοῦ Λουλούδα, μ’ ἐβεβαίωσεν ὅτι ἡ κατηγορία ἔχει βεβαίως ἀποδείξεις τῆς ἐνοχῆς σας, ὅτι ἐκεῖνος ἔχει εἰς χεῖράς του πολλὰς ἐπιστολάς τοῦ Λουλούδα σπουδαιότητας, καὶ μὲ παρεκίνησε π ο λ ὺ π ο λ ὺ νὰ καταχωρήσω

“ τὴν σταλεῖσαν διατριβήν. Ταῦτα πρὸς ἀπάντησιν.<sup>1</sup>

“ Ὁ φίλος σας

“ Μ. Κ. Παντελῆς.”

Καιρὸς τώρα νὰ ἐπιστρέψωμεν πρὸς τὸν ἐν Λονδίνῳ πρωτότοκον υἱὸν τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΘ’.

### Ἡ Εἰκὼν μου.

Ἰδοὺ θέσις δύσκολος καὶ ἴσως περιέργος τὸ ν’ ἀναγκάζεται εἰς Συγγραφεὺς νὰ ζωγραφίσῃ αὐτὸς ἑαυτόν. Καὶ ἐὰν ἀπετείνετο μόνον πρὸς Ἀναγνώστας μὴ γνωρίζοντάς τον ἐκ τοῦ πλησίον . . . ἀλλὰ τὸ νὰ παρουσιάζεται πρὸς τὸν φίλον Πιττακὸν, ὅστις σὲ θέλει σοφὸν ὡς τὸν μιτηλυναῖον Πιττακὸν, ἢ τὴν φίλην μας Ἀργυρίτζαν, ἥτις σε θέλει νὰ λάμπῃς ὡς τὸν ἄργυρον, ἢ τὴν ἀγαπητὴν μας Σμαράγδαν, ἥτις περιμένει ἐντὸς τοῦ βιβλίου σου τοὺς σμαράγδους ὅλους τοῦ Πολυκράτους, ἢ πρὸς τὸν Κύριον Πετιμεζᾶν, ὅστις σὲ θέλει ὅλον πετιμέζι, ἢ τέλος τὸν Κύριον Πολύκαρπον, ὅστις σὲ θέλει δένδρον παράγον ὅλους τοὺς καρποὺς τῆς Γῆς μας, τὸ νὰ ᾗναί τις ἡναγκασμένος νὰ περιγράφῃται πρὸς τούτους τοὺς Ἀναγνώστας, μὰ τὸν ἄρτον τοῦ ἐργάτου! δὲν εἶναι πρᾶγμα πολὺ εὐκόλον . . .

Οἱ Ἀγγλοι ὀνομάζονται Βλάκ, Γκρήν, Βράουν, Οὐάιτ, Ρέδ, Βάκερ, Φίσχερ, Σμίθ, Γκοὺς, δηλ. Μαῦρος, Πράσινος, Καστανόχρους, Λευκός, Ἐρυθροὺς, Ψωμᾶς, Ψαῖρᾶς, Σιδηρᾶς, Χὴν, κ.τ.λ.

Μεταξὺ τοιούτων τίς φοβεῖται γενναίως νὰ εἰσέλθῃ; οἱ τοὶ ἔχουν περισσοτέραν ὑπομονὴν νὰ σὲ ἀναλύσουν.

Πλὴν δὲν μαδοῦν τὸν κάλυκα πρὶν εἰς τὸν κόσμον δείξῃ, εἰς τίνος ἄνθους χρώματα ἡ φύσις θὰ ἀνοίξῃ.

Ἐνθυμούμαι πρὸ δέκα ἐτῶν Κυριακὴν τινα ἐνῷ κατεγινόμεν νὰ συνθέσω τὸ προοίμιον τοῦ

<sup>1</sup> Τ’ αὐτόγραφα τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Κ. Παντελῆ δίδομεν πρὸς περισσοτέραν πίστιν λιθογεγραμμένα εἰς τὸ τέλος τοῦ τόμου τούτου ὑπὸ τὸ στοιχ. Β.



Ὁ ἀδελφὸς τοῦ Αὐτοκράτορος Ναπολέοντος Κόμης τοῦ Μορνῆ.

Ἰδὲ σελ. 110.

7

1

2

ἔλθόντος τῶν πιστηρίων Συγγράμματός μου  
 πεγραφομένου “ὁ ἐν Τουρκίᾳ Διάβολος” ὁ Κύριος  
 . . . εἰς τῶν ἐν Ἑρμουπόλει συμμαθητῶν τῆς παι-  
 ικῆς μου ἐποχῆς, παρουσιάζεται ἐνώπιόν μου καὶ  
 ἐρωτᾷ τί πράττω.

Τὸ προοίμιον, τῷ λέγω, τοῦ Διαβόλου ἐν Τουρκίᾳ.  
 Ἰδοὺ οἱ τρεῖς τόμοι τοῦ μόλις ἐξηλθόν τῶν πιστη-  
 ρίων, καὶ καταγίνομαι νὰ συνθέσω μικρὸν πρό-  
 λογον.

Τοὺς ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας μειδιῶν, καὶ μετὰ τοῦ  
 προσώπου ἀκτινοβολούντος εἰρωνείας τοὺς ἤνοιξεν,  
 ἔστρεψε πανταχόθεν, κατεμέτρησε διὰ τῶν ὀφθαλ-  
 μῶν τὸν ὄγκον τούτων, ἔπειτα ἐγερθεὶς καὶ ἐκβαλὼν  
 τρανὸν καὶ σαρκαστικώτατον γέλωτα ἔκραξε:

—Μὲ τὰ σωστά σου, Στέφανε, ζητεῖς νὰ πε-  
 ράσῃς Συγγραφεὺς μέσα εἰς αὐτὸ τὸ μέγαλον καὶ  
 πεφωτισμένον ἔθνος; . . μήπως ἐτρελάθης; κύτταξε  
 τὸ πρόσωπόν σου μέσα σ’ ἐκείνον τὸν καθρέπτην . .  
 σὺ θὰ πουλήσῃς γνώσιν καὶ γράμματα εἰς τοὺς  
 Ἑγγλέζους;

—Κύριε, τώρα ὅπου οἱ τόμοι οὗτοι ἐτυπώθησαν,  
 ἀπεκρίθη μετὰ τῆς ἀνηκούσης ὑπομονῆς, τί θέλεις  
 νὰ τοὺς κάμω; ν’ ἀκούσω μόνον τὴν γνώμην σου καὶ  
 νὰ τοὺς καύσω, ἢ νὰ τοὺς ρίψω εἰς τὸ δημόσιον καὶ  
 δοκιμάσω τὴν γνώμην του;

—Νὰ τοὺς καύσῃς καὶ κυττάξῃς τὸ ἔργον σου!  
 ἔχεις συγγενεῖς πλουσιωτάτους, ἀγαθοὺς καὶ εὐδια-  
 θέτους, οἵτινες θὰ σὲ προοδεύσουν εἰς τὸ ἐμπόριον,  
 καὶ θὰ σὲ κάμουν ἄνθρωπον.

—Καὶ διατί νὰ μὴ δοκιμάσω τὴν τύχην μου,  
 Κύριε, ἀφοῦ ἅπαξ τὸ Σύγγραμμα τοῦτο ἐτυπώθη;  
 Ἄν ἐπιτύχῃ, τοῦλάχιστον θὰ στεφανωθῶν οἱ κόποι  
 μου. ἂν ἀποτύχῃ, τότε τῶντι θὰ πεισθῶ ὅτι πᾶσχω  
 ὑπὸ φαντασιοπληξίας, διότι ὅχι μόνον ὁ \* . . . .  
 τὸ λέγει, ἀλλὰ καὶ τὸ δημόσιον ὄλον. Τότε θὰ  
 καύσω τὰ τετράδιά μου, καὶ θὰ δοθῶ καθ’ ὀλοκληρίαν  
 εἰς μὴν τὴν θήραν τοῦ κερδίου Ἑρμού.

—Μὰ τί θὰ δοκιμάσῃς καὶ θὰ δοκιμάσῃς . . .  
 ἤρεῖς σ’ ἐδοκίμασαμεν, ἀδελφέ, ἀρκετά . . οὔτε εἰς  
 τὸ πρόσωπόν σου, οὔτε εἰς τὴν ὁμιλίαν σου, οὔτε εἰς  
 τὴν ἐμπορικὰς ἐπιστολὰς σου εὐρίσκει τις ἔχγος  
 Συγγραφέως . . σὲ συμβουλεύω, Στέφανε, κάψε,  
 κάψε . . ρίψε τοὺς τόμους τούτους μέσα εἰς τὴν  
 φωτιάν, καὶ θὰ ἔλθῃ ἡ ἡμέρα ὅπου θὰ μὲ μακα-  
 ρίσῃς.

Ἡ ὁμιλία ἐνταῦθα ἐχόνδρυνεν ὁ Κύριος \* . .  
 ἀπὸ ἀπλῆς νουθεσίας μετέβη εἰς ἀληθεῖς ἀπαι-  
 τήσεις ἐγὼ ἀπέβαλον τὴν ὑπομονὴν καὶ τῷ ἀπε-  
 κρίθη μετὰ τῆς αὐτῆς γλώσσης, καὶ τέλος ἐκείνος  
 ἐξῆλθεν ἰσως δυσηρεστημένος ἐγὼ δὲ ἀπεκαρ-

διωμένος καὶ τεθλιμμένος ἔμεινον πολλὰς ὥρας  
 σύννονος,

“Μ’ ἐδοκίμασαν, ἔλεγον κατ’ ἐμαυτὸν, ἐκ τῶν  
 “ἐμπορικῶν ἐπιστολῶν μου ἀλλὰ δοκιμάζεται  
 “ποτε εἰς ἐπ’ ἐκείνου ὕπερ ἄγνοεῖ; διὰ νὰ δοκι-  
 “μασθῇ ὀρθῶς, πρέπει ἐπ’ ἐκείνων, ἅπερ καλῶς  
 “γνωρίζει· ὁ δὲ δοκιμάζων πρέπει νὰ κατέχῃ κατ’  
 “ἀκρίβειαν τὰς γνώσεις ταύτας. Εἶναι ἀληθές,  
 “ἐσκεπτόμην, ὅτι τὸ ἐξωτερικόν μου δὲν εἶναι ἄλλο  
 “εἰμὴ ρῖς, στόμα, ὀφθαλμοί, ὦτα, χεῖρες κ.τ.λ.  
 “ἀλλὰ μήπως οἱ διακριθέντες ὡς ἱκανοὶ νὰ πρά-  
 “ξουν τι εἰς τὴν κοινωνίαν κατεῖχον ἄλλο τι κωδω-  
 “νοφόρον σημεῖον; Ἐγὼ ἀπαιτήσεις Συγγραφέως  
 “οὔτε εἶχον, οὔτε ἔχω, οὔτε θὰ ἔχω οὔτε ἔργον  
 “μου ἀπόλυτον καὶ μόνον εἶναι ἡ Συγγραφή. “Ο,τι  
 “πράττω τὸ πράττω κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀεργίας μου.  
 “Ἀλλ’ ἂν παρατηρήσωμεν τοὺς ἀληθῶς μεγάλους  
 “Συγγραφεῖς τοῦ κόσμου τούτου, εὐρίσκομεν πολ-  
 “λοὺς ὄντας ἐξωτερικῶς ἥττονας ἑαυτῶν, δηλ. μὴ  
 “παριστῶντας οὔτε ἔχγος Συγγραφέως· μήπως ὁ  
 “Λαφονταῖν ὁ τοσοῦτον θαυμαζόμενος διὰ τὸ λάμ-  
 “πον ἐν τοῖς μύθοις αὐτοῦ πνεῦμά του, ὡς καὶ ὁ  
 “ἐνδοξος φυσιολόγος Μπουφὼν δὲν ἦσαν ἀμφοτέ-  
 “ροι ἐν ταῖς συναναστροφαῖς οἱ μᾶλλον ἐστερημέ-  
 “νοι πνεύματος; Ὁ μυθιστοριογράφος Μαρμοντέλ  
 “ἦτο τοσοῦτον στεῖρος ἰδεῶν ἐν ταῖς συνδιαλέξεσιν,  
 “ὥστε οἱ φίλοι του ἅμα τὸν ἀπεχωρίζοντο ἔλεγον,  
 “ὡς μεταβῶμεν ν’ ἀναγνώσωμεν σύγγραμμά τι τοῦ  
 “Μαρμοντέλ, διὰ νὰ μὴν ἀποβάλωμεν τὴν ὥραιαν  
 “ιδέαν, ἣν περὶ τούτου ἔχομεν. Ὁ Κορνήλιος ὁ  
 “ἐνδοξος Δραματοποιὸς τῆς Γαλλίας ὀλοκλήρως  
 “ἐμηνδενίζετο ἐν τῇ συναναστροφῇ· ἔλεγε δὲ ὅτι, διὰ  
 “νὰ γείνη καταληπτὸς, πρέπει νὰ μεταβιβάσῃ τὰς  
 “ιδέας του εἰς τὸ στόμα ἐτέρου. Κάρολος ὁ Β’, ὁ  
 “ἀγγινοῦστερος Μονάρχης τῆς Ἀγγλίας τοσοῦτον  
 “ἐθέλχθη ἀπὸ τοῦ χαρακτήρος τοῦ Χουδιβράς,  
 “ὥστε διέταξε νὰ τὸν παρουσιάσουν πρὸς τὸν Συγ-  
 “γραφέα αὐτοῦ Κύριον Βάτλερ· εὔρε δὲ αὐτὸν  
 “τοσοῦτον ζῶον, λέγει, ὥστε δὲν ἐπίστευεν οὔτε  
 “θέλει πιστεύσει ποτὲ ὅτι τοιοῦτος ἄνθρωπος ἔ-  
 “γραψε τοσοῦτον πνευματώδες βιβλίον. Ὁ Κύ-  
 “ριος Ἀδδισὼν, τοῦ ὁποῖου ἡ κλασικὴ γλῶσσα  
 “ἐστάθη πρωτότυπος τοσαῦτα ἔτη, δὲν ἦτον ἱκανὸς  
 “νὰ προφέρῃ δύο λέξεις ἐντὸς συναναστροφῆς ὁ  
 “Δάντης, ὁ Θεῖος Δάντης ὠμίλει περιπεπλεγμένως  
 “καὶ χυδαίως. Ὁ Λόρδος Γκραίη καὶ ὁ Ἀλφίερος  
 “σπανίως ὠμίλουν καὶ ἐμειδιῶν ὁ Ρουσὼ ποτὲ  
 “δὲν εἶχεν ἐν τῷ στόματι δύο λόγους καλλιπεείας ἢ  
 “εὐγλωττίας· καὶ ὁ Μίλτων ἦτο τοσοῦτον ἀκοινώ-  
 “νητος, ὥστε ἐστενοχωρεῖτο καὶ ἡρεθίζετο ὁσάκις



και ησυχον, νομιζω, σως απανταζει της ιστοριας, και

εἰς τὴν μελέτην, τοῦτο δὲν εἶναι ἀντικείμενον καταφρονήσεως. Μήπως ὁ Σῖρ Οὐαλτερσκὼτ δὲν ἦτον ἔμπορος καὶ συγγραφεὺς; μήπως ὁ ἱστοριογράφος Γκρότ δὲν εἶναι τραπεζίτης καὶ συγγραφεὺς; μήπως ὁ . . .

—'Εγὼ σὲ λέγω νὰ τὰ ρίψῃς ὅλα εἰς τὴν φωτιὰν καὶ νὰ δοθῇς εἰς τὸ ἐμπόριον νὰ κάμῃς χρήματα καὶ νὰ γείνῃς ἄνθρωπος . . .

Καὶ αὐτὸς ὀνομάζει ἄνθρώπους μόνον τοὺς ἔχοντας χρήματα, εἶπον κατ' ἐμαυτὸν ἄδικος αὕτη ἡ πλάσις! . . . τοσαῦτα ἑκατομμύρια ὄντων μετ' ἀνθρωπίνης μορφῆς ἐν τῷ κόσμῳ ἐπλάσθησαν, καὶ μετὰ τούτων μόνον οἱ ἔχοντες χρήματα δύνανται νὰ ὀνομάζονται ἀληθῶς ἄνθρωποι!!! . . . οἱ ἄλλοι λοιπὸν τί εἶναι;

Ἀπῆλθον οὐχὶ πολὺ περίλυπος τὴν φορὰν ταύτην Ἐμπρὸς, εἶπον, ἐμπρὶς! . . . Οὐαὶ πρὸς τὸν περιμένοντα ἄνθρωπον παρ' ἑτέρου ν' ἀνορθωθῇ, ἂν οὗτος πρῶτος δὲν δείξῃ ὅτι εἶναι ἄξιος τῆς προστασίας του!

Ἐπανελάβον τὰ τοῦ Λονδίνου ταξείδιά μου, καὶ ἀπὸ περιπετείας εἰς περιπέτειαν, ἀκολουθῶν ὡς φροντιστὴς τὴν θεὸν Ἄρην, ἐπανεῦρον ὅσα τὸ δόρυ τούτου πρὸ τινων μηνῶν μοὶ διεσκόρπισε.

Ἡ περιστρεφόμενη τῆς Ἀρκτοῦ κατέβαινε φέρουσα κλάδον ἐλαίας, ὅτε ἐν Λονδίῳ ἐνεφανίσθη μέγας τις κερδοσκοπὸς ἐξ Ἑλλησπόντου προερχόμενος Ξανθοπουλίδης καλούμενος, ὅπως ἀγοράσῃ πολεμοφόδια, γαϊάνθρακας καὶ ἀτμοκίνητα διὰ τὴν γαγαντομαχίαν τῆς Ἀνατολῆς. Μετὰ τοῦ χριστιανοῦ τούτου δυστυχῶς ἐγνωρίσθη τρεῖς μῆνας μετὰ τὴν ἀφίξιν του ἐνταῦθα· εὐὐπλόηπτός τις ἔμπορος μ' ἐπαρουσίασε πρὸς τούτον λέγων μοι ὅτι εἶναι κάτοχος πεντήκοντα χιλιάδων λιρῶν. Ἐπώλησα πρὸς τούτον διάφορα φορτεῖα γαϊανθράκων κατ' ἀρχὰς, διὰ τὰ ὅποια μοὶ ἔδωκεν ἀμέσως τὸ ἀντίτιμον. Προετίθετο ν' ἀγοράσῃ καὶ ἐν ἀτμοκίνητον, πλὴν ἡ ψιθυριζομένη εἰρήνη ἀνεχαίτισε τὸ βαλάντιόν του· τέλος ἡγόρασε παρ' ἐμοῦ καὶ πέντε ἕτερα φορτεῖα γαϊανθράκων δύο χιλιάδων περίπου τόνων, οὐχὶ τοῖς μετρητοῖς, διότι περιέμενε ἐμβάσματα, ἀλλὰ μετὰ πιστώσεως, δηλ. μετὰ συναλλαγμάτων.

Εὐρισκόμεν ἐν ταύτῃ τῇ περιπτώσει ὅτε ἡ πρώτη ἐπιστολὴ ἐκ Σμύρνης μὲ εἰδοποιεῖ τὴν κατὰ τοῦ πατρός μου φοβερὰν συκοφαντίαν καὶ τὴν ἀναχώρησίν του εἰς Ἀθήνας.

Τρεῖς ἡμέρας εὐρισκόμεν ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ· τὴν δὲ τετάρτην ἠναγκάσθη νὰ περιορισθῶ ἐν τῇ οἰκίᾳ μου, διότι ἡ εἰδησις διεδόθη πρὸς τοὺς ἐνταῦθα ὁμογενεῖς, καὶ διότι ἡρωτώμεν παρὰ τούτων τὴν δὲ

δεκάτην, ἔσχιζον τὴν γῆν διὰ νὰ κρυβῶ, διότι ἐφάνη ἐν τῷ Γαλλικῷ καὶ Ἀγγλικῷ τύπῳ.

Πρέπει νὰ ἐξέλθῃ τις τῆς Ἑλλάδος καὶ νὰ ζήσῃ μικρὸν ἐν Εὐρώπῃ ὅπου ἡ ἀληθὴς ἰδέα τῆς τιμῆς ὑπάρχει, διὰ νὰ ἐννοήσῃ ὅποیان φρικτὴν ἐντύπωσιν αἱ λέξεις πλαστογραφία, κιβδηλεία, κλοπὴ καὶ δολοφονία ποιοῦν ἐν τῷ νῷ τῶν ἀνθρώπων.

Ἐκτὸς τούτου διεδόθη ἡ ψευδὴς φήμη μέχρις ἐνταῦθα ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις ἔλαβε τὸ μέτρον τοῦτο, διότι τὴν εἰδοποίησεν ἡ Τουρκικὴ, καὶ διότι ὁ Εἰσαγγελεὺς Ἀννίνος ἀνεκάλυψε μηχανὰς, πιεστηρία κτλ.

Ὁ Ἰαννουάριος τοῦ 1856 ἔφερε τὴν εἰρήνην, καὶ ὁ ἀκολουθήσας τὸν πόλεμον ἔμπορος ἀπώλεσε πάλιν ἕνεκα ταύτης σωρηδὸν, ὅσα οἱ σίφωνες τοῦ πολέμου ραγδαίως τῷ ἔβρεξαν.

"Ὅταν ἐπέρχεται τρικυμία, πρέπει νὰ λέγωμεν τὸ δημῶδες ἐκεῖνο "Καλῶς τὴν φουρτουνίτζα μου, ἀλλὰ νὰ ἦσαι μόνη." Τοῦ πατρός μου τὴν τρικυμίαν παρηκολούθησαν αἱ ζημίαι τῆς ἐπελθούσης αἰφνιδίου εἰρήνης.

Τοιαύτη ἦτον ἡ θέσις μου ὅταν ἔλαβον τὴν ἀκόλουθον τοῦ Κ. Λουκᾶ Ῥάλλη ἐπιστολὴν:

„Ἐν Πειραιεὶ τὴν 18/30 Ἰαννουαρίου 1856.

„Κύριε Στέφανε Ξένε.

“ Εἰς Λονδίον.

„Σὲ ἔγραψα εἰς τὰς 28/9 τοῦ φθίνοντος. Αἱ τότε ὑπόνοιαι μας περὶ τοῦ πατρός σου ἐπραγματοποιήθησαν δυστυχῶς.

„Καθ' ἡμέραν ἐπληροφορούμεθα ὅτι ἀνώτεροι καὶ ἀόρατοι ἐνέργειαι ζητοῦσιν ἐπιμόνως τὴν καταστροφὴν τοῦ πατρός σου· κατόπιν λοιπὸν παύεται τῆς προξενικῆς θέσεως, προσκαλεῖται παρὰ τοῦ ἀνακριτοῦ, καὶ μετὰ πολὺν ἄνακριν· σιν ὁδηγεῖται, ποῦ; εἰς τὰς φυλακὰς τῶν κακούργων, εἰς τὸν γνωστὸν Μενδρεσέν! Ποῖος; ὁ Θ. Ξένος. Ὅλοι ἔφριξαν, ὅλοι ἠγανάκτησαν ἀλλὰ ὁ κτύπος ἦτο προμελετημένος. Ὁ πατήρ σου δύναται νὰ ἡμάρτησεν ἐξ εὐπιστίας λαβὼν τὸν Λουλούδαν, ἀλλ' ἔνοχος, ἀδύνατον! Πῶς λοιπὸν πρὶν νὰ καταδειχθῇ ἔνοχος κλείεται εἰς τὰς φυλακὰς τῶν κακούργων; ὅλα λοιπὸν ἦσαν ἐκ προμελέτης. Ἄν ἦτον ὁ ἐνάρητος Μαυροκορδάτος εἰς τὰ πρῶτα, τοιοῦτον στυγερὸν ἀδίκημα δὲν ἐπράττετο· ἀλλὰ σήμερον . . . ὦ σήμερον!

„Ἄμα μετὰ τὸ συμβᾶν τοῦτο ἐκίνησα πάντα λίθον διὰ νὰ μεταφερθῇ εἰς κἀνὲν ἰδιαιτερον δωματίον, καὶ τέλος μετὰ πολλὰς προσπάθειας τὸ ἐπέ-



„ τυχα, καὶ ἴσως χθὲς τὸ ἐσπέρας ἢ σήμερον μετα-  
 „ βαίνει, ἂν νέα καταχθόνιος ἐνέργεια δὲν φέρῃ καὶ  
 „ εἰς τοῦτο πρόσκομμα. Ἐχῶ τὸν ἐν Ἀθήναις ἄν-  
 „ θρωπὸν μου εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ πατρός σου, τὸν  
 „ εἶδον πρὸ πέντε ἡμερῶν εἰς τὸν Μενδρεσέ, ἐκλαύ-  
 „ σαμεν μαζὺ, τὸν ἐπαρηγόρησα ὅσον δύναται. Ἐ-  
 „ γραψα πρὸς τὴν μητέρα σου εἰς Σμύρνην διὰ τὴν  
 „ τῆς φέρω παρηγορίαν. Τέλος τὰ πάντα πράττω  
 „ διὰ τὴν νὰ δυνηθῶ νὰ ἐλαφρώσω τὴν δυσχερῆ θέσιν  
 „ τοῦ ἀρχαίου φίλου μου ἃς ὀψωνται οἱ μοχθηροὶ  
 „ καὶ ἀληθῶς κακοῦργοι. Τώρα θὰ προσδοκῶμεν  
 „ τὴν πορείαν τῆς δικαιοσύνης ἃς ἴδωμεν . . . . .  
 „ Ταῦτα λοιπὸν διατρέχουν θὰ λυπηθῆς, παιδί  
 „ μου, ἀλλ' ὑπομονή· ὑπομονή . . . .  
 „ Ὑγίαινε πανοίκιος·

„ ὁ φίλος σου  
 „ ΔΟΥΚΑΣ ΡΑΛΛΗΣ·

“Ω φρίκη! ἀνέκραξα· ὁ πατήρ μου κατὰ τὸ γή-  
 ρας του ἐν τῇ φυλακῇ; καὶ ἐν τοιαύτῃ φυλακῇ!!!  
 . . . .

Πρὸ δεκαετίας δὲν τὸν εἶδον ὡς καὶ τὴν μητέρα  
 μου καὶ ἀδελφάς μου . . . . . ἐμπρὸς λοιπὸν . . . .  
 πρέπει νὰ ἐκποιήσω ὅ,τι ἔχω, νὰ τακτοποιήσω τὰς  
 ὑποθέσεις μου, καὶ ὡς πτηνὸν νὰ μεταβῶ εἰς Ἀθή-  
 νας.”

Ἡ τακτοποιήσις μὲ βίαν, φέρει τὸ χάος καὶ τὴν  
 ἀκαταστασίαν.

Ὁ Κ. Ξανθοπουλίδης ἐχρεωκόπησε συγχρόνως,  
 καὶ μίαν ἐαρινὴν τοῦ Μαΐου νύκτα κρυφίως λαβὼν  
 παρὰ τοῦ τραπέζιτου τοῦ τὸ ὑπόλοιπον τοῦ χρημα-  
 τικοῦ αὐτοῦ ἀπεχαιρέτησε τὴν ἀγγλοῖσπανίδα οἰ-  
 κοδόσποινά του, ἥτις ὡς ἄλλη Ἀριάνη τὸν ἐβοήθη-  
 σεν οὐ μικρὸν εἰς τὴν δραπετεύσιν ταύτην· ἀπεχαι-  
 ρήτησε τὴν Μεγάλην Βρετανίαν, καὶ φέρων μεθ’  
 ἑαυτοῦ ἐκ ταύτης πέντε χιλιάδας ἀγγλικὰς λίρας, τὸ  
 ἥμισυ τῶν ὁποίων ἀνήκε πρὸς ἐμὲ, ἐπέστρεψεν εἰς  
 τὸν τερπνὸν Ἑλλησποντόν του.

Ἰδοὺ καὶ τὸ ἕτερον ἥμισυ τῆς ἱστορίας μου, Κύ-  
 ριοι, κατὰ τὴν φοβερὰν ἐκείνην ἐποχὴν τοῦ 1856, ὅτε  
 ὁ οἶκός μας ἐνώπιον τῶν ὀμμάτων ἀπάντων διὰ  
 παντὸς κατεταρταροῦτο, ὅτε πᾶσα ἀνθρώπινος ἐλπίς  
 ἐξ ἡμῶν μακρὰν ἔφυγε.

Καὶ ὅμως ἔμεινε παρ’ ἡμῖν ἡ θεία ἐκείνη σκέπη, τὴν  
 ὑποίαν ὁ ἀθῶος καὶ εἰς τὰς φρικτοτέρας τῆς ἀγωνίας  
 του στιγμὰς βλέπει ἄνω τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ, ἐνῶ οἱ  
 ἐπίλοιποι ἄνθρωποι δὲν θέλουν νὰ τὴν ἴδωσιν.

Μετὰ δύο ἡμέρας ἀφῆκα κατὰ τὴν Ἀγγλίαν, καὶ  
 ὡς ταχυδρόμος ἔτρεχον διὰ τὴν προφθάσω τὸν Ξαν-  
 θοπουλίδην, καὶ βοηθήσω τὸν πατέρα μου.

Ἐντεῦθεν ἄρχεται τὸ ἡμερολόγιόν μου.  
 Ἀνάγκη νὰ μεταβῶμεν ἐπὶ μικρὸν εἰς Σμύρνην,  
 διότι ὁ ἐκεῖ Λεωνίδας Λουλούδας ἔχει μεγίστην ἀνά-  
 γκην νὰ μᾶς δείξῃ δύο ἐπιστολάς, τὰς ὁποίας ἐν τῇ  
 δεσμοτηρίῳ αὐτοῦ ἔγραψεν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

### Δύο Ἐπιστολαί.

Εἶδομεν, λέγει τις Δικαστὴς, μέθυσον ἐξαιτού-  
 μενον παρὰ τινος πολιτοφύλακος ἵνα συλλάβῃ καὶ  
 φυλακίσῃ τὴν σκιάν του, διότι τὸν παρηκολούθει  
 πανταχοῦ.

Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἐφυλακίσθη ἀφ’ ἑαυτοῦ  
 νῦν ὅμως ἀφοῦ παρετήρησεν ὅτι ὁ χρόνος παρήρηγετο  
 καὶ ἔμενεν ἐγκαταλελειμμένος ἐν τῇ εἰρκτῇ, καὶ  
 συνησθάνετο ὅτι αὐτὸς ἔκλεισεν ἑαυτὸν ἐν τοιαύτῃ  
 εἰρκτῇ, ἤρχισε νὰ συνέρχεται εἰς ἑαυτόν.

Ἡ ἀνάλυσις τῆς ὑποθέσεως ταύτης ἐκ μέρους  
 τοῦ τύπου τῆς τε Ἑλλάδος καὶ τῆς Τουρκίας ἐφά-  
 τισε πολὺ τὸ νοήμον Κοινόν. Ἡ ἀνάλυσις τῆς  
 πρώην διαγωγῆς τοῦ Λουλούδα, τῶν προηγουμένων  
 τοῦ Προξένου, τῆς γνωστῆς σπείρας τῶν ἐχθρῶν  
 αὐτοῦ, τῆς σκληρᾶς του φυλακίσεως, τοῦ πασι-  
 φανοῦς ἐχθρικοῦ τρόπου τῆς Κυβερνήσεώς του, καὶ  
 τέλος, τῆς βιογραφίας τοῦ Ἀννίνου, ἐκίνησαν τὴν  
 συμπάθειαν τῶν κατοίκων τῆς Σμύρνης καὶ Ἀθηνῶν  
 ὑπὲρ μιᾶς σκληρῶς δολοφονουμένης οἰκογενείας.  
 ἤρχισε πραγματικῶς τὸ κοινὸν τῆς Σμύρνης νὰ  
 δακτυλοδεικτῇ τὸν Ἀγκωνάκην, τὸν Τρανὸν, τὸν  
 Ἀμοιρον καὶ Πλαρινὸν, οἵτινες ὅπου καὶ ἂν ἴσταντο,  
 πάντοτε οἱ λόγοι των περιστρέφοντο κατὰ τοῦ  
 δυστυχοῦς Προξένου, καὶ ἐδείκνυν τὴν ζωερὰν  
 χαρὰν των ἤρχισε νὰ πείθεται ὅτι ἡ ὑπόθεσις  
 αὕτη προήλθεν ἐκ κομματικῆς ραδιουργίας λαβού-  
 ρης τοιαύτην δυστυχῇ ἐκβασιν, διότι ἐπὶ κεφαλῇ  
 τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν κατὰ κακοδαι-  
 μονίαν τοῦ Ἑλληνος εὑρέθησαν τὴν φορὰν ταύτην  
 ἄνθρωποι φαυλόβιοι καὶ μωροί.

Κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην ὁ μὲν ὑποπρόξενος  
 ἔπαυσεν ἀπὸ τὰς ἐπισκέψεως του, οἱ δὲ λοιποὶ τρεῖς  
 σύντροφοι τοῦ Λουλούδα ἐξιπνήσαντες ἐκ τῶν  
 θρῶν τῆς Ἀμαλθείας καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ τύπου  
 ἐγκατέλιπον τοῦτον ὀλοτελῶς ἐν τῇ δεσμοτηρίῳ  
 ἄνευ τροφῆς καὶ παρηγορίας. Ἐν τούτοις συ-  
 ράψαν ἀναιδεστίτην καὶ πλήρη συκοφαντιῶν



Ἡ φυλακὴ τοῦ Μεδρεσέ.





Ἡ ἐφημερίς Ἀμάλθεια ἐδημοσίευσεν αὐτὴν, καὶ ὁ ἑλληνικὸς τύπος τὴν ἀντέγραψεν.

Οἱ ἐν Ἀθήναις Σπηλιωτάκης, Ποτλῆς, Ἄννινος καὶ Μεταξᾶς ὅταν εἶδον ταῦτα, κατεκυριεύθησαν ὑπὸ τρόμου μεγίστου, διότι ἐπὶ τῶν χειλέων τοῦ Λουλούδα δὲν ἔμεινε πλέον ἄλλη ἀπόρροια, ἢ τὰ χρυσᾶ των ὀνόματα. Ἡ συνειδήσις των, εἶναι ἀληθές, ὅτι κατὰ τὴν τοσαύτην κατακραυγὴν τοῦ τύπου ὑπὲρ τοῦ Κυρίου Ξένου περιεστάλη πολὺ κατὰ τὴν σκληρὰν προφυλάκισίν του ἤρχισαν δὲ νὰ σκέπτονται τὰς συνεπείας, καὶ ἴσως ἤθελον παύσει τῆς περαιτέρω λύσεως των καὶ εὐχαριστηθῇ ἐν τῇ ταπεινώσει του, εἰάν ὁ Λουλούδας ὁ μόνος κατήγορος, κατηγορούμενος καὶ μάρτυς τῆς ὑποθέσεως ταύτης, τὰ νῦν πανδήμως δὲν ἠρνεῖτο τὰ πάντα.

Ἡ συνειδήσις τῶν Μεγιστάνων κακούργων δὲν ὁμοιάζει ἐκείνην τῶν ἀπλῶς τῆς Κοινωνίας κακούργων. Οἱ Μεγιστάνες κακούργοι ὅταν πράξουν τὸ ἔγκλημα καὶ ἀποβῇ κατ' εὐχὴν καὶ μείνῃ κεκαλυμμένον, καῖποτε ἐνθυμοῦνται τὸ κακὸν ὅπερ ἔπραξαν καὶ συναισθάνονται τὴν ἀδικίαν, πλὴν πάραυτα πάλιν τὸ λησμονοῦν βυθιζόμενοι ἐν τῇ δόξῃ καὶ εὐτυχίαις των. Ὅταν ὅμως τὸ ἔγκλημα τοῦτο πραττόμενον ὥς ἔκ τινος ἀπρονοήτου στροφῆς τῶν περιστάσεων ῥέπῃ ν' ἀποκαλυφθῇ, τότε ἀπαντᾷ ἐπ' αὐτῶν τοιαύτην θηριωδίαν, ὅποιαν οὔτε ἐπὶ τῶν ἐκ προμελέτης κακούργων τῆς τελευταίας τάξεως.

Ὅσον αἰσθάνονται ὅτι ἡ ὀπότης των κλονεῖται, ὅτι θ' ἀποκαλυφθῇ τὸ ἔγκλημά των, καὶ ὅτι θὰ κρημνισθοῦν ἀπὸ τῆς ἐξουσίας, τόσον βάλλουν ἐν ἐνεργείᾳ πάντα τὰ ἰσχυρὰ μέσα των, ἅπασαν τὴν φοβερὰν ἐπιρροὴν των, εὐρίσκουν κατασκόπους, ψευδομάρτυρας καὶ συκοφάντας ὅσους θέλουν διὰ τῶν προβιβασμῶν, δωροδοκιῶν ἢ παρασῆμων, καὶ σφαγιάζουν μέχρι τῆς τελευταίας ἀναπνοῆς τὸ θῦμά των, ὅπως ἐξαλείψουν πᾶν ἔχνος ἀποδείξεως τῆς ἐνοχῆς των. Μόνον ὁ θεῖος δάκτυλος δύναται τότε νὰ σώσῃ τὸν δυστυχῆ ἐκ τῶν χειρῶν αὐτῶν.

Τοιοῦτόν τι συνέβη καὶ μετὰ τοῦ Ἀννίνου, Σπηλιωτάκη καὶ Ποτλῆ.

Δι' ἕκαστον ἄρθρον τοῦ ἑλληνικοῦ τύπου ἐκλείοντο ἐν τινι θαλάμῳ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, καὶ ἐκεῖ ὥρας πολλὰς ἐν μυστικῷ συμβουλίῳ συνεσκέπτοντο πῶς νὰ ἐξοικονομήσουν τὴν θέσιν των.

Συνομωσία μετὰ τὸ Ὑπουργοῦ, Τμηματάρχου καὶ Εἰσαγγελέως εἶναι ἴση μὲ τὴν ἐπιφάνειαν ὅλου τοῦ Κράτους ἐπὶ τοῦ ὁποίου πατοῦν. Τὸ Ὑπουργεῖον ἐπέμενε ὥστε ἡ Τ. Π. νὰ παραδώκῃ τὸν Λουλούδα πρὸς τὴν ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν ἕως οὗ λάβῃ χώραν ἢ δίκην τοῦ Κυρίου Ξένου. Ὁ Ἄννινος ἐγνώριζεν

ὅτι ὅταν ὁ σκοτεινὸς οὗτος κακούργος εὐρίσκεται ὑπὸ τὴν σκέπτῃν καὶ νοθεσίαν αὐτοῦ καὶ τῶν συνεταίρων του, δὲν ὑπάρχει φόβος μὴν ἀρνηθῇ τὰ ὅσα τὸν ὠδήγησε νὰ εἴπῃ. Ἄλλ' ἐν ὅσῳ ἦτο μακρὰν των, ὅλα ἦτον ἐπόμενον ν' ἀποκαλυφθῶσιν. Ὅτε δὲ τὰ ἠρνήθη, αἱ προσπάθειαι τοῦ ὑπουργοῦ Ποτλῆ ἐδιπλασιάσθησαν. Ἡ λαβούσα χώραν ἀλληλογραφία μετὰ τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς Τ. Π. δύναται ἐναργέστατα νὰ πείσῃ ἐν τίσιν ὑποσχέσεσι καὶ ἐγγυήσεσιν ὁ Σπηλιωτάκης, ὁ Ἄννινος, Ποτλῆς καὶ Ἀγκωνάκης κατάρθωσαν τέλος νὰ μεταφέρουν τὸν Ἡρώα τοῦτον προσκαίρως εἰς Ἀθήνας. Τότε τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν διέταξε τὸν Ἀγκωνάκην ν' ἀρχίσῃ νέας ἀνακρίσεις ἐν Σμύρῃ. Τὰς δὲ ἀνακρίσεις ταύτας δημοσιεύμεν ἐπισυνημμένως μετ' ἐκείνων τοῦ Ἀννίνου.

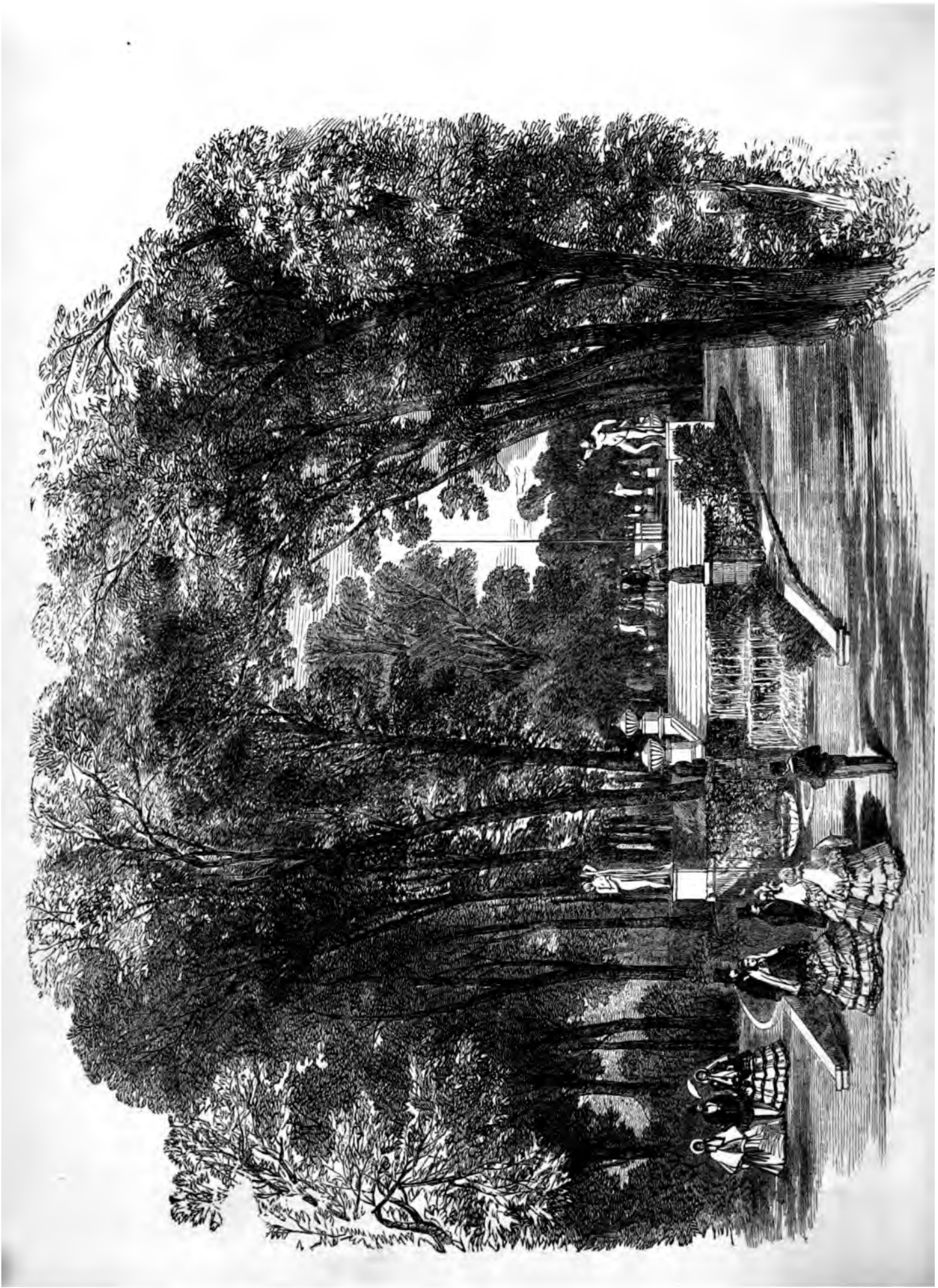
Ἐν τούτοις τίποτε δὲν δύναται τοσοῦτον νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν στενοχωρημένην καὶ διεφθαρμένην ψυχὴν τούτου τοῦ Λουλούδα, ὅσον αἱ ὑπὸ ἡμερομηνίαν 23 φεβρουαρίου 1856 δύο ἐπιστολαὶ του, τὰς ὁποίας καταχωροῦμεν ἐνταῦθα λιθογεγραμμένας πρὸς πλείονα πίστιν, καὶ τὰς ὁποίας ὁ καλὸς ἄνθρωπος Λουκάς Σαδούκας, πρὸς τὸν ὁποῖον ὁ Λουλούδας τὰς ἔδωκε διὰ νὰ φέρῃ εἰς τὸ ταχυδομεῖον, μᾶς ἐνεχείρισεν. Ἡ μία ἀποτείνεται πρὸς τὴν Μητέρα του ἢ δὲ ἄλλῃ πρὸς τινὰ Βιλιμέξην ἐμπορίσκον τῶν Ἀθηνῶν. Διὰ τῆς μίᾶς ὁμολογεῖ ὅτι εἶναι ἐν ἀλληλογραφίᾳ μετὰ τοῦ Ἀννίνου καὶ Μεταξᾶ, ὅτι τοῖς γράφει λεπτομερῶς ὅ,τι τῷ συμβαίνει, καὶ ὅτι περιμένει νὰ τῷ εἴπουν καὶ οὗτοι τί νὰ πράξῃ. Διὰ δὲ τῆς ἐτέρας λέγει ὅτι τὸ Σάββατον ἔσται ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα Ἀννινον πρὸς τὸν ὁποῖον δὲν λείπει νὰ γράφῃ, ὡς τῷ εἶπεν. Ὅτι ὁ Ποτλῆς ἦτο διδάσκαλος αὐτοῦ κατὰ τὰ μαθηματικά, καὶ ὅτι τὸ ἐρχόμενον Σάββατον γράφει καὶ πρὸς τοῦτον. Ὅτι τὰς ἐπιστολάς του νὰ στέλλουν μέσφ τοῦ φιλτάτου αὐτοῦ Ἀγκωνάκη διὰ νὰ τὰς λαμβάνῃ ἀσφαλῶς, κ.τ.λ. κ.τ.λ.

Διὰ νὰ ὑποχρεώσῃ δὲ τὸν Ποτλῆν, Ἄννινον, Μεταξᾶν καὶ συντροφίαν νὰ ἐνεργοῦν κατεσπυσμένως, τοὺς ἐκφοβεῖ λέγων ὅτι ὁ Ἀρχιερεὺς Σμύρνης, ὁ Διοικητὴς αὐτῆς Σουλεϊμάν Πασᾶς, ἡ Δημογεροντία, ὅλος ὁ Κλήρος καὶ αἱ πολιτικαὶ ἀρχαὶ τρέχουν ἐπάνω κάτω καὶ τῷ προσφέρουν χιλιάδας γρόσια, καὶ τῷ ὑπόσχονται πολὺ μεγάλα πράγματα εἰάν ἀρνηθῇ ὅσα εἶπε κατὰ τοῦ Προξένου.

Ὁ Ἀρχιερεὺς τῆς Σμύρνης, ὁ Διοικητὴς αὐτῆς







καὶ ἡ Δημογεροντία δυνατὸν νὰ συνέπασχον ὑπὲρ τοῦ Προξένου, ὥσπερ ἕκαστος συμπάσχει ὑπὲρ τοῦ καταδιωκομένου, διὰ τὸν ὁποῖον ἔχει διδόμενα νὰ πιστεύῃ ὅτι εἶναι ἀθῶος· πλὴν εἶναι δυνατὸν νὰ πιστεύσωμεν ὅτι οὗτοι κατεγίνοντο μετὰ τοιαύτης ζέσεως ἵνα μελώσουν καὶ ζακχαρώσουν τὴν δριμύειαν αὐτὴν γλώσσαν τοῦ Λουλούδα, καὶ κατορθώσουν ὥστε, ἀντὶ δηλητηρίου, ν' ἀποστάξῃ ἀπ' αὐτῆς μέλι; Μόνον εἰς διεφθαρμένους συντάκτης ὡς ἐκεῖνος τοῦ περιφήμου βουλευμάτος τῶν Πλημμελειοδικῶν δύνανται, ἐκ τῶν ἑαυτοῦ κρίνων, νὰ λάβῃ τὴν ἀναιδέειαν ὥστε νὰ προσβάλλῃ χάριν τῶν παθῶν του μίαν κεφαλὴν τῆς ἐκκλησίας καὶ ἓνα Τοπάρχην ξένης μὲν, πλὴν φίλης καὶ γείτονος δυνάμεως. Οὔτε ὁ Ἀρχιερεὺς, οὔτε ὁ Διοικητὴς, οὔτε ἡ Δημογεροντία ἠδύναντο πλέον νὰ σώσουν ἓνα κατηγορούμενον ὡς τὸν Κ. Ξένον οὐδεὶς ἕτερος ἠδύνατο νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ καὶ καθαρίσῃ, ἡ τακτικὸν, αὐστηρὸν καὶ ἀνεξάρτητον τῶν ἐνόρκων Δικαστήριον.

Ὁ Λουλούδας αἰσχρῶς λοιπὸν καὶ ἐνταῦθα ἐψεύδετο· ἐὰν ἄλλως, ὅπερ εἶναι γελοιωδέστερον νὰ πιστεύσωμεν, ὁ Διοικητὴς, ὁ Ἀρχιερεὺς καὶ ἡ Δημογεροντία προσεπάθουν νὰ τὸν δωροδοκῇσιν, κατετάττοντο ἐβελονταὶ συμμέτοχοι τοῦ Κ. Ξένου.

Ὅσον περὶ τοῦ παραγράφου τῆς ἐπιστολῆς τοῦ Λουλούδα “ ἃς ὄψεται ὁ Ξένος ὁποῦ ὠφελήθη σχεδὸν τέσσαρας χιλιάδας τάλληρα ” οὗτος μᾶς διασαφίζεται διὰ τοῦ ἐπομένου μαρτυρικοῦ, ὅπερ ὁ Κ. Λουκάς Σαδούκας (ἰδὲ πιστοπ. τοῦ Κ. Α. Σαδούκα) ἔδωκεν ἐπικυρωμένον εἰς τὸ ἐν Σμύρῃ ἑλληνικὸν Προξενεῖον.

Ὅπως καὶ ἂν ἔχῃ, ὁ Λουλούδας μετεφέρθη εἰς Ἀθήνας, ἐκλείσθη ἐν τῷ Μενδρεσέ, καὶ ὁ Εἰσαγγελεὺς ἤρξατο πρὸς τοῦτον νέας ἀνακρίσεις, καθ' ἃς αὐθις ἐψεύσαν ὅσα πρὸς τὸν Ἀρχιερέα ἐξωμολογήθη· καὶ ἐπέστρεψε, κατὰ τὰ λεγόμενα αὐτοῦ τοῦ Ἀρχιερέως, εἰς τὴν πονηρὰν αὐτοῦ ἀποπλάνησιν.

Ἐν τούτοις οἱ Βασιλικοὶ κεραυνοὶ ἐκρήμιναν τὸν Ποτλὴν καὶ Ἄννινον ἀπὸ τῆς ἐξουσίας· καὶ τὸν μὲν πρῶτον διεδέχθη ὁ Κύριος Ρίζος Ραγκαβῆς, τὸν δὲ Ἄννινον μετὰ τινα χρόνον ὁ τυφλοποντικὸς Γρυπάρης, ὡς τὸν ὠνόμασεν ὁ ἑλληνικὸς τύπος, ὁ Μηκώνιος τὴν πατρίδα καὶ ποτὲ ὑπέρτης τοῦ Κ. Ἐμμανουὴλ Ξένου, ἀνεγνωρισμένος συνεταῖρος τοῦ περιφήμου Κιβδηλοποιοῦ Παρατάνη. Τούτου τὸ τεράστιον ῥόδιον πῆδημα ἀπὸ τοῦ κονιορτοῦ εἰς τὴν ἐξουσίαν, ἡ Ἐφημερὶς Ἀθηνᾶ ὡς ὁ μέγας κώδων τῆς Μόσχας Κζάρ Κολοκώλ, διεκωδώνισεν πρὸς τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 2135 φύλλου αὐτῆς τὰ ἀκόλουθα· “ Ὁ πανευλαβέστατος Προθυ-

“ πουργὸς Κύριος Βούλγαρης, καὶ ὁ  
“ βράχος τῆς Δικαιοσύνης Κύριος  
“ Σκαλιστήρης, τὸν Κύριον Γρυπά-  
“ ρην, διότι ἐφάνη πιστὸς Ἰσραηλι-  
“ τῆς των, διότι κατεπάτησε τὸν νό-  
“ μον, διότι ἐφυλάκισε τὸν κόσμον,  
“ διότι ὑπῆρέτησε τὸν πανευλαβέστα-  
“ τον Προθυπουργὸν, διότι ἐφάνη ἀ-  
“ πηνῆς διώκτης τῆς ἐλευθεροτυπίας,  
“ διότι ἄνευ λόγου κατέσχε τὰς Ἐφη-  
“ μερίδας, διότι ῥυμουλκεῖται ὀπι-  
“ σθεν τῆς πολιτικῆς ἐξουσίας, προ-  
“ εβίβασαν ἐπαξίως τῶν φώτων του, τῆς  
“ ἱκανότητός του καὶ τῆς νομομαθείας του  
“ Ἀντεισαγγελέα τῶν Ἐφετῶν. Δόξα  
“ καὶ τιμὴ εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος.”

Μετὰ τούτου συντόμως θέλομεν γνωρισθῇ καὶ συνδιαλεχθῇ κατὰ πλάτος· ἤδη ἀκολουθοῦμεν τὸ ἡμερολόγιόν μας.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 44'.

##### Ἐν σύντομον ταξείδιον.

Ἀπῆλθον τοῦ Λονδίνου τὴν 16 Μαΐου (ν.ε.) περὶ τὰς 8½ τῆς ἑσπέρας λίαν ἄθυμος. Περὶ τὰς 11½ ἐφθασαεῖς Δουβρ, ἐπεβιβάσθην ἀμέσως ἐπὶ τοῦ ἀτμοκινήτου τοῦ διαπορθμεύοντος τὸ στενὸν τῆς Μάγχης, καὶ περὶ τὴν 1½ τῆς πρωῒας εὐρέθημεν ἐν τῷ λιμένι τῆς γαλλικῆς πόλεως Καλέ. Ἡ διὰ Παρισίους ἀτμάμαξα ἐμελ-  
λε ν' ἀναχωρήσῃ κατὰ τὰς 2 τῆς πρωῒας. Ἡ νύξ ἦτον ἀσέληνος, πλὴν γαλήνιος καὶ δροσερά.

Εὐτυχῶς ἐντὸς τῆς ἀτμαμάξης συννητήθην μετὰ τοῦ φίλου Κυρίου Ριχάρδου Βέρτζ τοῦ ἐπὶ τῶν Ἱερογλυφικῶν Τμηματάρχου τοῦ Βρετανικοῦ Μουσίου, καὶ ἴσως δὲν σφάλω νὰ εἴπω τοῦ πρώτου Ἱερογλυφιστοῦ τῆς σημερινῆς Εὐρώπης. Πρὸς τοῦτον πρὸ τριῶν ἐτῶν εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν ἐν τῇ βασιλικῇ φιλολογικῇ Ἐταιρίᾳ νὰ συστήσω τὸν θαυματουργὸν Σιμωνίδην, ὅστις ἔλεγεν ὅτι διὰ τινων λεξικῶν ἀρχαίων, ἅπερ ἐπέτυχεν δι' ἀνασκαφῶν ἐν τῷ Ἀθωνί, ἐγίνωσκε νὰ διερμηνεύῃ τὴν συμβολικὴν τῶν Αἰγυπτίων διάλεκτον πολὺ γνησιώτερα τοῦ Σχαμπιλίων, καὶ τῶν λοιπῶν σημερινῶν ἱερογλυφιστῶν.

Ἡ συνδιάλεξις μας καθ' ὅλην τὴν διὰ Παρισίους πορείαν μας περιεστρέφετο, φυσικῶς τῷ λόγῳ, μόνον περὶ Σιμωνίδου. Ὁ δὲ Κ. Βέρτζ μοι ἐδιηγῆθη τινὰς



λεπτομερείας ἐπὶ τῶν ἐν Βερολίῳ συμβάντων τότε τοῦ ἀνθρώπου τούτου, ὃς ἀπὸ τῆς Πρωτευούσης ἐκείνης ἔλαβε, καὶ ἐπίσης μοὶ ἀπέτεινε τὴν ἀκόλουθον λίαν ἀξιοσημείωτον παρατήρησιν· “Ἐνθυμείσαι, μοὶ λέγει, ὅταν τῷ ἐπροτεινάμεν νὰ μεταφράσῃ τὰ ἐπὶ τοῦ σαρκοφάγου τῆς Κλεοπάτρας ἱερογλυφικά; Ἐν τῇ μεταφράσει του, μεταξὺ τοῦ σκοτεινοῦ καὶ ἀδικαιολογήτου συστήματός της, ὑπῆρχόν τινες σπινθήρες φωτός, οἵτινες ἀπεδείκνυν ὅτι πρέπει ὁ ἄνθρωπος οὗτος τῶντι νὰ ἐξιχνιάσῃ τινα μέσα πρὸς διερμηνεύειν τούτων, τὰ ὁποῖα ἡμεῖς δὲν εἰχομεν, δηλ. πρέπει νὰ ᾔναι κάτοχος συμβουλευτικῆς τινὸς συγγράμματος, τὸ ὁποῖον ἢ εἶναι ἀτελέστατον, ὥστε σκοτίζει μᾶλλον ἢ φωτίζει τὸν νοῦν του πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον, ἢ οὗτος δὲν ἐννοεῖ, ἀλλ’ ἐπιπολαιῶς διατρέξας νομίζει ὅτι κατέστη ἐγκρατέστατος τῆς ἐτι ἐν τῷ σκότει γλώσσης τῶν Αἰγυπτίων.”

“Τὴν αὐτὴν ἰδέαν, ἀπεκρίθην, ἐνθυμούμαι, ἐξέφρασε καὶ ὁ Κύριος Κούρτης, ὁ ἐπὶ τῶν χειρογράφων τοῦ Μουσείου, πρὸς τὸν Δόκτωρα Κολχιούμ δι’ ἐπιστολῆς του, ἐν ᾗ μάλιστα προσέθετεν ὅτι δὲν πρέπει νὰ νομίζωμεν ὅτι ὁ Σιμωνίδης εἶναι ἀγύρτης ὅπως τὸν θέλουν. Πρέπει νὰ εἰργάσθῃ πολυμόχως.” Τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ὁ Δόκτωρ Κολχιούμ μοὶ ἔδωκε, καὶ γὰρ τὴν ἐνεχείρισα τότε πρὸς τὸν Σιμωνίδην, ὅστις καὶ πρέπει νὰ τὴν διατηρῇ.

Τὴν 10 ὥραν τῆς ἐπαύριον ἐφθάσαμεν εἰς Παρίσιους. Ὁ Κ. Βέρτζ ἦτο λίαν ἐξησθενημένος διὰ τὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν πορείαν του, ἐὰν καὶ ἦτον ἐπιστολοκομιστὴς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἑσωτερικῶν διὰ τὴν Πρεσβείαν τῆς Σαρδηνίας.

Οἱ Παρίσιοι τὴν ἡμέραν ἐκείνην εὕρισκοντο ὑπὸ μεγίστην κίνησιν, διότι ὁ Αὐτοκράτωρ Ναπολέων ἐπέστρεφεν ἀπὸ τοῦ παλατίου του τοῦ Σὲν Κλου διὰ νὰ ἐπιθεωρήσῃ ἐπὶ τοῦ πεδίου τοῦ Ἀρεως ἐν σώμα ἐξ 60000 στρατιωτῶν.

Ὁ Αὐτοκράτωρ ἦτον ἔφιππος ἢ δ’ Αὐτοκρατόρισα ἐφ’ ἀμάξης μετὰ τοῦ Κόμητος τοῦ Μορνῆ, δηλ. τοῦ υἱοῦ τῆς Βασιλίσσης Ὁρτὰνς καὶ ἀδελφοῦ τοῦ Αὐτοκράτορος, διὰ τὸν ὁποῖον ὁ Ταλλιεράν παῖδα ὄντα προεῖπεν, ὅτι μίαν ἡμέραν θὰ γείνη Πρέσβυς, καὶ ὅστις ἤδη ἐνυμφεύθη ἐν Πετροπόλει τὴν ὡραϊστάτην καὶ πλουσιωτάτην Πριγγιπέσαν Τρουμπέτσκοι, καὶ ἐπραγματοποίησε τοῦ Σὶρ Ρομπέρ Πήλ τὸν λόγον, ὅτι δηλ. εἶναι ὁ μέγιστος τῆς Εὐρώπης κερδοσκόπος.

Τὸ παλάτιον τοῦ Κεραμικοῦ, ἢ πλατεῖα τῆς Ὀμονοίας καὶ οἱ Παρίσιοι ἦσαν τῶντι τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐν θέσει ὑπὲρ ποτε μαγευτικῇ καὶ ἐκπληκτικῇ.

Τὴν 8 τῆς ἐσπέρας ἐπεβιβάσθην ἐπὶ τῆς διὰ Μασσαλίαν ἀτμαμάξης.

Ἦμην ἀπνηυδισμένος καὶ γὰρ, ὅθεν, μολονότι ὁ κρότος καὶ σάλος τοῦ σιδηροδρόμου ἦτο μέγας, ἐκείνην τὴν νύκτα ἐκοιμήθην βαθύτατα.

Τὴν ἐπαύριον Κυριακὴν πρὸ τῆς μεσημβρίας ἐφθάσαμεν εἰς Λυὼν. Ὡς εἶναι γνωστὸν τὸ Λυὼν ἔχει δύο σταθμοὺς σιδηροδρόμων τὸν τοῦ βορείου καὶ τὸν τοῦ μεσημβρινοῦ τῆς Γαλλίας· ἡμεῖς ἐφθάσαμεν ἐν τῷ τοῦ βορείου, καὶ ἔπρεπε διὰ παντοφορέων τῆς αὐτῆς Ἑταιρίας νὰ μεταβῶμεν εἰς ἐκεῖνον τοῦ μεσημβρινοῦ, ὅστις ἀπέχει ἐκείθεν τρία τέταρτα περίπου τῆς ὥρας. Δὲν ἤθελον ἐμβῆ ἐν ταῖς λεπτομερείαις ταύταις, ἐὰν τὸ θέαμα δὲν ἦτον ἀξίον τῆς σημειώσεως. Τὸ Λυὼν τὰς ἡμέρας ἐκείνας ἐπνίγετο ἐν τῇ πλημύρᾳ τῶν δύο ποταμῶν αὐτοῦ τοῦ Ῥοδανοῦ καὶ τοῦ Σαῶνος. Τὰ παντοφορεῖά μας ἐσύροντο πολλὰ ὥραν ὑπὸ τῶν ἵππων ὡς ῥυμουλκούμενα πλοίαρια ἐντὸς τοῦ ὕδατος, ὅπερ ὑψοῦτο μέχρι τοῦ ἄξωνος τῶν τροχῶν των. Ἐκαθήμην ἐκτὸς τοῦ παντοφορείου, καὶ ἐκ τῆς ὑψηλῆς ἐκείνης θέσεως ἐπεσκόπων τὴν δυστυχίαν τοσούτων ἀστέγων, ὅπερ οὐ μικρὸν κατεσπάρασσε τὴν μελαγχολικὴν ψυχὴν μου. Ἡ καταστροφὴ τῶν προκυμαίων, ἢ κατεδάφισις ὁλοκλήρων συνοικιῶν, αἱ ἐν τῷ ὕδατι ὁλοσχερῶς πνιγόμεναι σύδδενδροι πεδιάδες, τὰ ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ τεθλωμένου καὶ φεύγοντος ρεύματος κατὰ συνεχεῖς κυματισμοὺς μετ’ ἀδιαγράπτου ταχύτητος ξύλα, δοκοὶ καὶ ἄλλα πλεύσιμα σώματα, αἱ ὀξείαι κραυγαὶ τῶν γυναικῶν, αἱ χονδραὶ τῶν πορθμένων καὶ οἱ κλαυθμοὶ τῶν πασχόντων παρίστων ζώσαν ἐκεῖ τὴν ἰδέαν τοῦ κατακλυσμοῦ· Ἦτον ἴσως σκληρὰ παραμυθία διὰ τὸν δυστυχῆ ὅτι δὲν εἶναι μόνος ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ.

Ἐν τούτοις ἡ ἡμέρα ἦτο χρυσὴ τοῦ Μαΐου ἡμέρα· ὁ ἥλιος ἦτον εὐχάριστος, χλυαρὸς, καὶ αἱ μεγαλοπρεπεῖς τῆς Γαλλίας ἑξοχαὶ ἦνθουν, καὶ εὐωδίαζον ὅλα τῆς φύσεως τὰ ἀρώματα. Πολλὰς ὥρας ἐνόμιζέ τις ὅτι ὁ ἄνθρωπος εὔρε τὸν τρόπον τοῦ κατασκευάζειν σιδηροδρόμους ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης. Ὑπερχειλίσαντες ἐκτὸς τῶν κοιτῶν αὐτῶν οἱ δύο οὔτοι ποταμοὶ μετέβαλον μετὰ τῆς λαμπρόσης ἡμέρας εἰς ἀτελεύτητον ὕελλον ὕδατος ὁλοκλήρους πεδιάδας καὶ ὁλοκλήρους νομοὺς τῆς Γαλλίας· αἱ ἀτμάμαξαί μας σχεδὸν ἐφήπτοντο τῆς ἀπείρου ταύτης λιμνης.

Τὴν 4 μετὰ μεσημβρίαν τῆς Κυριακῆς ἐφθάσαμεν εἰς Μασσαλίαν· ὁ δὲ Ξανθοπουλίδης, ὡς προεῖπομεν, τὴν προτεραίαν ἀνεχώρησε διὰ Κωνσταντινουπόλιν.

Τὴν Δευτέραν 19 Μαΐου ἀπέπλευσα καὶ γὰρ ἀπὸ τοῦ λιμένος τούτου δι’ Ἀθήνας καὶ Κωνσταντινουπόλιν ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου Μερσεῦ, ἐφ’ οὗ ἦσαν ὀλῆγοι ἐ-







Corpus Dourini ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τῆς Μεσσηνίας.



πιβάται, καὶ οἱ πλείονες ἡμεθα Ἕλληνες, ἦτοι Τομαρόπουλός τις Κορίνθιος σπουδάσας τὴν ἰατρικὴν ἐν Γαλλίᾳ καὶ διατρίψας ἐκεῖ πολλὰ ἔτη, νέος ἐγκρατὴς ἀρκετῶν ἐπιστημονικῶν γνώσεων. Ἐτερός τις ἐπτανήσιος μετ' ἀξιολόγου συμπεριφορᾶς καὶ εὐαρέστου ἐξωτερικοῦ ὀνόματι Ἰγκλέσης· ὁ ἐν Πειραιεὶ ἔμπορος Μουτζόπουλος ἐπανερχόμενος ἐκ τινος συντόμου ἐν Εὐρώπῃ ταξειδίου, καὶ τις Παπαδόπουλος γραμματεὺς τοῦ ἐν Λονδίνῳ καταστήματος τῶν ΚΚ. Πετροκοκκίνου καὶ Σ., καὶ ἄλλοι τινές.

Δύο ἄγγλοι δύνανται 2 ἑβδομάδας νὰ συνοδοιποροῦν χωρὶς ὁ εἰς νὰ γνωρίσῃ τ' ὄνομα τοῦ ἑτέρου. Τέσσαρες ὁμως Ἕλληνες ἅμα συναντηθῶσιν εἰς ἐξωτερικὸν ταξίδιον, δὲν παρέρχονται ὥραιοι πολλοὶ καὶ ὁ εἰς δύναται ν' ἀναλύσῃ τὸν ἕτερον· συνερωτῶνται ἄνευ πολλῆς ἐθιμοταξίας πόθεν ἔρχονται, τίνες εἶναι, ὅποιον τὸ ἐπάγγελμά σου, ὅποια ἡ κατάστασίς σου, ἂν ἦσαι ἔγγαμος, ὅποιον μέγεθος ἔχει ἡ οἰκία σου, ἂν διατηρῇς ἢ ὄχι ὑπὲρτάς καὶ πόσους, ἐν ποίᾳ πόλει κατοκεῖς, καὶ τελευταῖος κτύπος τοῦ σφυροῦ, ὅποια εἶναι ἡ χρηματικὴ σου κατάστασις· ἕκαστος τότε σχηματίζει τὴν ἰδέαν του, καὶ λαμβάνει τὴν θέσιν του ἀπέναντι τοῦ ἄλλου.

Τὸ ἀντικείμενον τῆς δευτέρας συνομιλίας ἦτον ἡ Ἑλλάς, ἡ κοινὴ αὕτη Πατρίς, ὁ ὀμφαλὸς τοῦ ἀνατολικοῦ ζητήματος. Ἀναλύουν ἔτι χημικώτερα καὶ ταύτην, ζητοῦν ἐπὶ ταύτης ἐφηρμοσμένα ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ ὅλα τὰ μεγαλεῖα καὶ τελειότητας ὅσα εἶδον ἐν ταῖς πρὸ τοσοῦτων αἰώνων βελτιουμέναις εὐρωπαϊκαῖς χώραις. Παρηγοροῦνται ὅτι ἐπὶ Θεμιστοκλέους καὶ Περικλέους ἦτο καλλίων τῆς νῦν Εὐρώπης, καὶ τέλος ἕκαστος κατατάττεται ὑπὸ τὴν σημαίαν μιᾶς τῶν μεγάλων Δυνάμεων· ὁ μὲν εἶναι Ῥώσος, ὁ δὲ Ἄγγλος, ὁ ἕτερος Γάλλος, καὶ ὁ τέταρτος Γερμανός.

Ἡ θάλασσα ἦτο γαλήνιος ὡς ἔλαιον· μόλις ἐλαφροὶ τινες ζέφυροι τὴν διεκυμάτιζον μικρὸν ἤρχισα ν' ἀναγνωρίζω μετὰ δεκαετῇ ἀπουσίαν τὸν μεσημβρινὸν ἥλιον τῆς Μεσογείου.

Ἡμεθα ἅπαντες ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τὴν εἰκοστὴν Μαΐου συνδιαλεγόμενοι ἐπὶ τοῦ Ῥωσοτουρκικοῦ πολέμου. Ὁ Παπαδόπουλος ῥωσόφρων μέχρις ἐνθουσιασμοῦ περιεπλάκη ἐν τοιαύτῃ φιλονεικίᾳ μετὰ τοῦ νέου Ἰγγλέση περὶ Σεβαστουπόλεως καὶ Μαλακῶφ, ὥστε αἱ κραυγαὶ αὐτῶν ὑπερέβαινον τὸν κρότον τοῦ ἑλίκου τοῦ πυροσκαφου. Ἦτο τῷ φόντι εὐάρεστον ν' ἀκούῃ καὶ βλέπῃ τις τούτους· ὁ μὲν πρῶτος ἦτον ἐρυθροῦς, θυμοειδὴς καὶ δυσηρεστημένος· ὁ δὲ δεύτερος, σαρκαστικὸς καὶ εὐτράπελος, καγχάζων τρανώτατα διὰ τὸν ῥωσισμόν τοῦ ἑτέρου, ὅτε ἡ νύξ μετὰ τῶν πολυαριθμῶν ὑστέρων τῆς διε-

δέχθη τὴν ἡμέραν, καὶ ἡ ὁμιλία ἐστράφη ἐπὶ ἀντικειμένων θρησκευτικῶν.

Ἡ ἐξέτασις τοῦ στερεώματος μετὰ τῶν ἀπείρων φωστήρων του, τῆς θαλάσσης καὶ λοιπῶν στοιχείων τοῦ Σύμπαντος, ἅπερ καθ' ὅλον τὸ μεγαλεῖον αὐτῶν εἶχομεν ἐνώπιόν μας, ἔθεσεν ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν τὴν θεολογίαν, ἥτις μᾶς ἐκράτησε μέχρι τοῦ μεσονυκτίου ἐπὶ τοῦ καταστρώματος.

Ἡ εἰκοστὴ πρώτη Μαΐου ἦτον ἔτι γαληνωτέρα· οἱ ζέφυροι διεσκέδασθησαν ὁλοσχερῶς, καὶ ἀντὶ τούτων εὐρομεν τὴν νηγεμίαν καὶ τὸν καύσωνα. Περὶ τὴν ἐνδεκάτην ὥραν διήλθομεν τὸ στόμιον τοῦ Βονιφατίου, δηλ. τὸν παράδοξον ἐκείνον λαβύρινθον ἐκ νησιδίων, ἅπερ ὑπάρχουν μεταξὺ τῆς νήσου Κορσικῆς καὶ Σαρδηνίας, καὶ τῶν ὁποίων ὁ μεταξὺ των διαχωρισμὸς φαίνεται νὰ ἦναι τὸ ἔργον σεισμοῦ, ἐν τὸς τῆς σωρείας τῶν ὁποίων ἀφοῦ ἄπαξ εἰσέλθῃς, νομίζει ὅτι δὲν ὑπάρχει πλέον διέξοδος. Ἐνταῦθα ἀπωλέσθη περὶ τὰ τέλη τοῦ 1855 αὐτανδρὸν μέγα γαλλικὸν ἀτμοκίνητον μετὰ 1200 στρατιωτῶν, τοὺς ὁποίους μετέφερεν εἰς Κριμαίαν, καὶ ἐνταῦθα ὑπάρχει ἐπὶ τῆς νήσου Σαρδηνίας ὁ τῆς φύσεως παράδοξος ἐκείνος βράχος ἔχων μορφήν ἄρκτου ὑψούσης τὴν κεφαλὴν αὐτῆς, καὶ δεικνύμενος πάντοτε παρὰ τῶν ναυτῶν. Παρεπλεύσαμεν τὰς νήσους τοῦ Αἰόλου, δηλ. τὴν Λίπαρον καὶ τὸ καπνίζον Στρούμπουλον.

Τὴν ἐπαύριον περὶ τὰς πέντε τῆς πρωῆας διεπορθμεύσαμεν καὶ τὸν φάρον τῆς Μεσσήνης, εὐτυχέστερα ὁμως τοῦ Ὀδυσσεύς, διότι ἡ Σκύλλα καὶ Χάρυβδις διόλου δὲν μᾶς ἠνώχλησαν· μετὰ δύο δὲ ὥρας εἰσήλθομεν ἐν τῷ λιμένι τῆς ὠραίας Μεσσήνης τῆς Σικελίας.

Ἦτον ἡ εἰκοστὴ δευτέρα Μαΐου, οἱ δὲ πολυάριθμοι κώδωνες τῶν ἐκκλησιῶν μᾶς ἐνεθύμιζον ὅτι οἱ κάτοικοι ἐώρταζον τὸ Corpus Domini. Τὸ ἀτμοκίνητον ἔμελλε νὰ διατρίψῃ μέχρι τῆς τετάρτης ὥρας μ. μ. διὰ νὰ λάβῃ γαιάνθρακας, ὅθεν μετὰ τοῦ Κυρίου Ἰγκλέση ἐσπεύσαμεν ἵν' ἀποβῶμεν καὶ ἡμεῖς ἐπὶ τῆς ξηρᾶς καὶ ἐπισκεφθῶμεν τὴν πόλιν, ἣν καὶ πρὸ δέκα ἐτῶν ἐπεσκέφθην.

Ἡ Μεσσήνη κειμένη ἐν τῇ ὑπωρείᾳ σειρᾶς τερπνῶν γεολόφων ἀποτελούντων σὺν ἀλλήλοις πολλὰς μικρὰς συδδένδρους κοιλάδας, εἶναι ὡς ἀγροτικὴ διαμονὴ τῶν πλουσίων. Κατεβιβάσθη ὁμως πολὺ ἐκ τῶν σεισμῶν τοῦ 1783, ὅτε ἐκρημνίσθη τὸ κατάστημα τῆς Βιβλιοθήκης αὐτῆς, ἡ Πιναποθήκη τῆς καὶ τὸ μεγαλοπρεπὲς Παλατῆζατον εὐρύχωρον οἰκοδόμημα καὶ τριόροφον ἀμφιθεατρικοῦ σχήματος, ἐν ᾧ κατῴκουν οἱ πλούσιοι τῆς πόλεως. Ἡ θάλασσα ἐπλημμύρισε καὶ προεχώρησε τοσοῦτον εἰς τὴν ξηρὰν, ὥστε

ἐκτὸς τῆς βυθίσεως ὄλων τῶν ἐν τῷ λιμένι πλοίων, κατεπόντισε καὶ χιλίους ἀνθρώπους καταφυγόντας πρὸς ἀσφάλειαν ἐπὶ τῆς παραλίας. Ὁ δὲ τελευταῖος τοῦ 1848 βομβαρδισμὸς ἔτι πλέον κατεβίβασε ταύτην.

Αἱ ἐπιτόπιοι ἀρχαὶ δὲν ἐνέκρινον κατ' ἀρχὰς τὴν ἀπόβασίν μας, ἀγνοῶ διὰ τί τέλος διὰ πολλῶν παρακλήσεων, καὶ ἀφοῦ ἐξήτασαν λεπτομερέστατα ἐκάστου τὸ διαβατήριον μᾶς τὴν ἐπέτρεψαν.

Ἄν ἡ ἐν Λονδίνῳ πενία τῶν πενήτων εἶναι ἐκπληκτική, ἐκείνη τῶν τῆς Σικελίας ἀναμφιβόλως πρέπει νὰ ᾖ παροιμιώδης. Εἰς οὐδὲν μέρος τῆς γῆς δὲν ἀπαντᾷ τις τὴν ἐπαιτείαν τοσοῦτον γυμνὴν, ἐλεεινὴν καὶ οἰκτρὰν, ὅσον ἐν ταῖς Συρακούσαις, τῇ Κατάνῃ καὶ Μεσσήνῃ. Τετραετείς παῖδες καὶ κοράσια γυμνόποδες καὶ ῥακενδύται φέρουν ἐν τῷ στόματι ὅλας ἐκείνας τὰς κολακευτικὰς καὶ μεμελετημένας φράσεις, αἵτινες δύνανται ν' ἀνοίξουν καὶ τῆς τραχυτέρας καρδίας τὸ βαλάντιον.

Αἱ ὠραιότεραι ἀποκρέω τοῦ τόπου μας δὲν ἔχουν τὴν παραμικρὰν χάριν ἐνώπιον τῆς ἱερᾶς τελετῆς τῆς Μεσσήνης τὴν ἡμέραν ἐκείνην. Ἄς φαντασθῇ τις ὅλους τοὺς ἐξώστας τῶν οἰκιῶν, ὅλας τὰς θύρας καὶ ὅλα τὰ παράθυρα κατεστολισμένα ὑπὸ δαφνῶν, ἀνθῶν καὶ πλήθους ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν λαμπροενδεδυμένων. Ἄς φαντασθῇ ἑπτακοσίους ἢ ὀκτακοσίους ἀνδρας φέροντας δόμινα λευκὰ, μέλανα, ἐρυθρὰ, πράσινα, ὄλων ἐν γένει τῶν χρωμάτων δόμινα, δηλ. χιτῶνας ποδήρεις καὶ πυραμοειδεῖς ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, ἐντὸς τῶν ὁποίων καλύπτεται τὸ σῶμα καὶ πρόσωπόν των, βλέποντες διὰ μέσου δύο μόνον ὀπῶν, καὶ κρατοῦντες ἀνὰ χεῖρας ἀναμμένας λαμπάδας ἃς φαντασθῇ, λέγομεν, ἑπτακοσίους ἢ ὀκτακοσίους τοιοῦτους πολυχρούους κωδωνάτους περιφερομένους διὰ τῶν ἀγυιῶν τῆς πόλεως, καὶ ἀποτελοῦντας τὴν κεφαλὴν καὶ τὴν οὐρὰν τῆς λιτανείας. Ἄς φαντασθῇ τοὺς εὐτραφεῖς Φλάρους καὶ Καπουτζίνους λαμπροστολισμένους, καὶ φέροντας ἀλβανικὸν φέσιον ἐπὶ τοῦ ξηρισμένου κρανίου των, καὶ ἐτέρους ἀσκητικῶς ἐνδεδυμένους καὶ γυμνόποδας, φέροντας κομβολόγιον ἐκ σχοινίου ἐπὶ τῆς ζώνης καὶ μέγα σταυρὸν καὶ χονδρὴν λαμπάδα ἀνὰ χεῖρας καὶ περιφερομένους διὰ τῶν ἀγυιῶν. Ἄς φαντασθῇ τὸν στρατὸν τῆς πόλεως καὶ τοῦ φρουρίου διγράμμως παρατεταγμένον κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ Strada del Corso, στρατὸν ἔχοντα μὲν καλὸν φαινόμενον, πλὴν τοῦ ὁποίου οἱ ἔφιπποι ἀξιωματικοὶ καὶ ἐκάπνιζον, καὶ ἔτρωγον κατὰ τὴν ἀρματωλικὴν πειθαρχίαν. Ἄς φαντασθῇ τὰ περιφερόμενα ἐν ταῖς ὁδοῖς πλήθη τοῦ ὄχλου, τοὺς προκιμβαλίζοντας παῖδας, τὸν κρότον

τῶν τυμπάνων καὶ μουσικῆς τοῦ στρατοῦ, καὶ τὸν ἑκατοκώδωνον τῶν ἐκκλησιῶν. Ἄς φαντασθῇ τὰς στολὰς τῶν πολιτικῶν ἀρχῶν, τοῦ διπλωματικοῦ σώματος, τὰ ἐκκλησιαστικὰ χρυσᾶ σύμβολα, τοὺς ψαλμοὺς χυλίων χρυσοστολίστων ἱερέων, τὰς χρυσᾶς σημαίας, καὶ τοὺς ἐπὶ ἀκοντίων χρυσοὺς ἡλίους, σελήνας καὶ παραπετάσματα, καὶ θέλει λάβει μικρὰν ἰδέαν τῆς τελετῆς ἐκείνης, ἥτις παρίστα τῇ ἀληθείᾳ μίαν μικτὴν ἡμέραν ἐξ ἐκείνων τοῦ πάσχα καὶ τῶν ἀποκρέω ἡμῶν.

Ὁ Διοικητὴς τῆς πόλεως ἐσύρετο ἐφ' ἀμάξης χρυσῆς καὶ μεγαλοπρεποῦς ὡς τῆς τοῦ Λόρδου Δημάρχου τοῦ Λονδίνου.

Ἐπάρχουν ἐν Μεσσήνῃ τέσσαρες ἢ πέντε οἰκογένειαι ἑλλήνων οἱ πλείστοι ἐξ Ἰωαννίνων, οἵτινες διατηροῦν ἱερέα, ὡς καὶ δύο ἢ τρία καφφενεῖα.

Ἀπεπλεύσαμεν ἐκεῖθεν πρὸ τοῦ τέλους τῆς τελετῆς καὶ τῆς φωτοχυσίας παραπλεύσαντες τὸ ἀρχαῖον Ῥήγιον τῶν ἐπιζεφυρίων Λοκρῶν, καὶ ἄλλων τῆς σημερινῆς Καλαβρίας ἀποικιῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, καὶ μετὰ δύο ὥρας, ὅτε ἡ ἑσπέρα προεχώρει, ἡμεθα ἄντικρυ τοῦ κόλπου τῆς Ταράντου, ἐκεῖ ὅπου ἔκειντο ἡ Σύβαρις, τὸ Ἡράκλειον καὶ ἡ Τάραντος.

Ἡ νύξ μᾶς κατέστησεν ὁρατὸν τὸν πρὸς τὰ δεξιὰ μας χιονοσκέπαστον κρατῆρα τῆς Αἰτνῆς ἐξ οὗ ἀνέθρωςκε καπνὸς μέλας καὶ φλόγες, παριστῶντα ἐν τῷ σκότει τῆς νυκτὸς τὰ ὠραιότερα καὶ μεγαλοπρεπέστερα πυροτεχνήματα. Τοῦ Ἡφαίστου τοῦτου τὸ χαλκεῖον, ἐν ᾧ κατεσκευάζοντο αἱ πανοπλῖαι τῶν Ἑρῶν καὶ τοῦ Διὸς οἱ κεραυνοὶ, καὶ ἐντὸς τοῦ ὁποίου ὁ ἀκραγαντίνος φιλόσοφος Ἐμπεδοκλῆς ἐβυθίσθη, ἵνα ἐξιχνύσῃ τὴν λύσιν τοῦ καταπληκτικοῦ αἰνίγματος τῶν ὑπογείων σπαραγμῶν.

Μετὰ δεκαετὴ διαμονὴν ὑπὸ τὸν σκοτεινὸν οὐρανὸν τοῦ Λονδίνου τὸ θέαμα μοι παρέστη μαγικόν, ὃ δὲ ἀῆρ τῆς Ἰταλίας ἡρωματισμένος. Ἀφῆκα τὸ κατὰστροφμα μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὅτε πᾶν ἴχνος τῆς κλασικῆς ταύτης χώρας ὑπὸ τοὺς μέλανας πέπλους τῆς νυκτὸς ἐκαλύπτετο.

Τὴν εἰκοστὴν τρίτην ἡ γῆ ἠφανίσθη παντάπασιν μέχρι τῆς ἑσπερινῆς ἑκτῆς, ὅτε ἡ νῆσος Ζάκινθος ὡς ἀχνὸν νέφους ἤρχισε νὰ μᾶς δεικνύῃ τὰς κορυφάς της.

Ἡ νύξ πάλιν μᾶς ἔκρυψε καὶ τὸν κόλπον τῆς Κυπαρισσίας καὶ τὴν ἀρχαίαν Πύλον.

Ἀνέβην ἐπὶ τοῦ καταστρώματος τὴν ἐπαύριον 24 Μαΐου σάββατον ταυτοχρόνως μετὰ τῆς αὐγῆς ἑπασχον πρὸ ἐτῶν ὑπὸ φρικτῆς νοσταλγίας ἕνεκα ταύτης τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἡ χαρὰ τὴν ὁποίαν ἤσθανόμην τότε ὅτι ἐντὸς μικροῦ ἔμελλον ἰδίῳς ὀφθαλμοῖς νὰ τὴν ἰδῶ καὶ ἔτι νὰ πατήσω ἐπὶ τοῦ ἐδάφους







*Ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς Κύριος Λουκᾶς Ῥάλλης.*

αὐτῆς, με διέθετε νὰ λησμονήσω ὁλοτελῶς τὴν θέσιν μου καὶ τὰς δυστυχίας, ἃς ἐπὶ ταύτης οἱ γεννήτορές μου ὑπέφερον.

Ἡ τερπνὴ Μεσσηνία μετὰ τῆς Ἰθώμης τοῦ Ἀριστοδήμου καὶ Ἀριστομένους ἦτον ἡ πρώτη γῆ ἣν διὰ τῆς χειρὸς ἡσπαζόμην. Μετὰ μικρὸν ὅτε ὁ ἥλιος τοῦ προσεγγίζοντος Ἰουνίου μᾶς ἠκόντισε τὰς θερμὰς ἀκτῖνάς του, τὸ ἀκρωτήριον Τέναρον ἐπαρουσιάσθη εἴκοσι μόνον ὀργυιὰς ἀπὸ τοῦ πυροσκάφου μας. Ἐνταῦθα ἄλλοτε ἦτον ἡ εἰσόδος τοῦ Ἄδου. Ἐνταῦθα ὁ θαλασσοπόρος σπανίως διέρχεται ἐν νημεῖα, ὡς ἡμεῖς τὸ παρεπλέομεν. Αἱ τραχεῖαι καὶ ἀπότομοι κορυφαὶ τῶν βράχων του γυμναὶ δένδρων, γυμναὶ φυτείας, στεῖραι καὶ αὐτῆς τῆς χλόης, ἐρυθρόχροοι καὶ σκοτειναὶ ἐκσφενδονίζουσιν τοσοῦτον σφοδρὸν ἄνεμον, ὥστε ἀληθῶς νομίζει τις ὅτι ἐνταῦθα εἶναι τὸ παλάτιον τοῦ Αἰόλου.

Τὸ ἀκρωτήριον Τέναρον εἶναι ἡ ἄκρα τῆς χερσονήσου ἐκείνης τῆς Λακωνίας, τὴν ὁποίαν ὀνομάζομεν "τὰ Κακαούλια" καὶ τὴν ὁποίαν ὁ Κύριος Πουκεβὶλ καὶ ὁ Κύριος Δόδουελ διὰ τοσοῦτων ζωηρῶν πλὴν ἀγρίων χρωμάτων περιέγραφαν κατὰ τὰς περιηγήσεις των, ὡς τὴν φωλεὰν τοῦ φοβεροῦ Χρηστέου, ὥστε ὁ εὐρωπαῖος πιστεύει ὅτι ἐνταῦθα ὑπάρχει μέχρι τοῦ νῦν τὸ καταγώγιον τῆς πειρατείας καὶ ληστείας.

Οἱ ἐν τῷ ἀτμοπλοίῳ ἄγγλοι καὶ γάλλοι διὰ τῶν τηλεσκοπίων των ἐδείκνυν πολλὴν ἀνυπομονησίαν, καὶ ἐκ διαλειμμάτων μᾶς ἠρώτων ἐὰν ἐπὶ τῶν σπηλαιωδῶν ἐκείνων σκοπέλων θὰ ἴδουν τινὰ τῶν τοσοῦτον πεφημισμένων πειρατῶν καὶ ληστῶν τῆς Μάνης.

Τῇ ἀληθείᾳ ματαίως προσεπάθουν νὰ πείσω ἕνα τούτων ὅτι τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει, καὶ ὅτι ἄλλοτε πρὸ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως ἐπεκράτει ἐκεῖ ἡ πειρατεία, πλὴν τότε ἦσαν καὶ ἄλλαι ἐποχαὶ καὶ ἄλλοι ἄνθρωποι.

Τὸ μέρος τοῦτο τῆς Πελοποννήσου ἐρχόμενον εὐθὺς μετὰ τὴν Ἰταλίαν ψεύδει πολὺ τοὺς ὕμνους τοῦ Λόρδου Βυρῶνος καὶ τοῦ Σατοβριὰν διὰ τὴν Ἑλλάδα εἶναι τῶντι μᾶλλον ἄγριον ἢ τερπνόν, καὶ δὲν θὰ σφάλωμεν ἐὰν εἴπωμεν, ὅτι ἐκτὸς μικροῦ κήπου καὶ μικρᾶς καλύβης ἐπὶ ἐνὸς φυσικοῦ χάσματος τῶν βράχων τοῦ ἀκρωτηρίου τούτου, τὴν ὁποίαν κατοικεῖ πρὸ ἐτῶν εἰς ἑρμῆτης ἀσκητῆς βοηθὸς τῶν ναυαγούντων, τὸ ἀκρωτήριον Τέναρον εἶναι ἔρημον καὶ ἀπάτητον ὑπὸ τῶν ποδῶν ἄλλων θνητῶν. Προχωρῶν τις πρὸς τὴν κοίλωσιν τῆς Λακωνίας κατὰ μικρὸν ἡ φύσις ἐξημεροῦται, φαίνονται κωμοπόλεις καὶ χωρία, ἡ φυτεία ἐξαπλοῦται, καὶ ὅταν φθάσῃ ἐπὶ

τῶν ἐκβολῶν τοῦ Εὐρώτα, ἐκεῖ πλέον εἰσέρχεται εἰς τῆς μυθολογίας μας τὸν ἀληθῆ παράδεισον.

Μετὰ τὴν μεσημβρίαν διήλθομεν τὸν ἀργολικὸν κόλπον, τὴν νῆσον Ἰδραν, καὶ εἰσήλθομεν εἰς τὸν σαρωνικόν. Περὶ δὲ τὰς ἐννέα τῆς ἐσπέρας εἴμεθα ἐκτὸς τῆς Αἰγίνης, ἐν ᾗ κατόκησα τρία κατὰ σειρὰν ἔτη ἐπὶ τῶν παιδικῶν μου χρόνων, ὅτε τὸ πολεμικὸν σχολεῖον ἦτον ἐκεῖ. Ἦρχισα νὰ πάσχω ὑπὸ φρικτῆς ἀνησυχίας, ὅσης δὲν ἡσθάνθην πρὸ ὀκτῶ ἡμερῶν ἀφῦ ἀφῆκα τὸ Λονδίνον. Ὅσον ἀνελογιζόμην ὅτι θὰ ἰδῶ τὸν Πειραιᾶ, τὴν μικρὰν ταύτην τῶν ἐνθυμήσεών μου πόλιν, ἐν ᾗ ἕτερα πέντε ἔτη τοῦ μεираκιώδους βίου μου διήλθον, τοὺς φίλους μου, καὶ τέλος τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν φυλακισμένον πατέρα μου, τόσο ἐν τῇ καρδίᾳ μου ὑπῆρχον αἰσθήματα καὶ ἐντυπώσεις ἀλλεπάλληλα, τὰ ὅποια μοὶ εἶναι δυσκολώτατον νὰ παραστήσω.

Περὶ τὰς ἑνδεκα τέλος ἠγκυροβολήσαμεν ἐν τῷ λιμένι Πειραιῶς ἐν τάχει κατέβην ἐντὸς λέμβου καὶ διευθύνθην εἰς τὴν ξηράν.

— Δὲν ὑπάγεις πρῶτον εἰς τὸ Τελωνεῖον; ἐρωτῶ τὸν πορθμέα μου.

— Δὲν εἶναι ἀνάγκη... εἶναι πολὺ ἀργὰ... μοὶ ἀποκρίνεται οὗτος.

Διευθύνθην εἰς ἐν τῶν ξενοδοχείων τῆς πόλεως, διότι τὸ μεσονύκτιον εἶχε παρίλθει, καὶ δὲν ἤδυνάμην βεβαίως πλέον νὰ ἴδω τινὰ τῶν γνωστῶν μου, οὔτε νὰ προχωρήσω εἰς Ἀθήνας.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΒ'.

### Ἡ Πρώτη μου Ἡμέρα ἐν Ἀθήναις.

Ὁ Πειραιεὺς ἀπὸ τοῦ 1846 δὲν ἔλαβε μεγάλην αὐξησιν, δηλ.: ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, καθ' ἣν ἀφῆκα τὴν Ἑλλάδα. Ὑπάρχουν πόλεις, αἵτινες μετὰ παρέλευσιν δέκα ἐτῶν καθίστανται ἀγνώριστοι· ἔλαβεν ἐν τούτοις καλλωπισμὸν τινα καὶ τινα ἐλαφρὰν μεταβολήν, ἥτις χρεωστεῖται πρὸς τὴν Ἀγγλο-γαλλικὴν κατοχήν, πρὸς τὸν φρούραρχον αὐτῆς Γ. Ἀγγελοπούλον, καὶ πρὸ πάντων πρὸς τὸν Δήμαρχον Κύριον Δουκᾶν Ῥάλλην.

Τὸν Κύριον Δουκᾶν Ῥάλλην εἶδον περὶ τὰς 8 τῆς πρωίας ἐπιστρέφοντα ἀπὸ τῆς Ἐκκλησίας.

Ὅστις ποτὲ ἀνέγνωσε τὸ βιβλίον μου "ἡ Παγκόσμιος Ἐκθεσις" γνωρίζει τίς εἶναι ὁ Κύριος Δουκᾶς Ῥάλλης. Ἐκτοτε τὸ πρὸς τοῦτον σέβας μου καὶ ὑπόληψίς μου ἐτι ἀνεπτύχθησαν.

Ἡ εἰλικρινὴς φιλία τὴν ὁποίαν διетήρησε καὶ ἐν ταῖς συμφοραῖς τοῦ πατρός μου, ἥτις ζωγραφίζεται ὡς διὰ τοῦ κονδυλίου τῆς Κυρίας Σεβινιέ ἐν τῇ αὐτοῦ ἐπιστολῇ, ἣν ἐδημοσιεύσαμεν, εἶναι δεῖγμα ἀναντίρρητον τοῦ Ἀνδρὸς τούτου.

Ἀφοῦ τὸν κατησπάσθην, ἡ πρώτη ἐρώτησίς μου ἦτον ἡ ὑπόθεσις τοῦ πατρός μου, καὶ πῶς διώγει ὁ δυστυχὴς οὗτος γέρον.

Ἡ φυσιογνωμία τοῦ Κυρίου Δουκᾶ Ῥάλλη ἔγεινε σκυθρωπὴ μετ' ὀλίγον ὅμως μοι εἶπεν: "Ἡ ὑπόθεσις τοῦ πατρός σου ἔλαβε χαρακτῆρα σοβαρώτερον. Εἶμαι καὶ γὰρ κατατεθλιμμένος, διότι ἐνόμιζον ὅτι τὰ δεινὰ τοῦ ἐμελλον νὰ τελειώσουν. Πλὴν δυστυχῶς ἐξεδόθη τὸ Σάββατον βούλευμα τοῦ Συμβουλίου τῶν Ἐφετῶν, δι' οὗ παραπέμπεται εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον.

—Εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον! . . λοιπὸν εὗρον πειστήριον ἐνοχῆς;

—Δὲν εὗρον τίποτε . . . ὁ πατήρ σου ὑπέπεσεν εἰς ἀπερισκεψίας τινὰς, πλὴν ἔνοχος δὲν εἶναι . . . ὅχι, δὲν εἶναι . . .

—Ἀλλὰ τίνι τρόπῳ λοιπὸν τὸν παραπέμπουν; ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἔκαμε πολλὴν κρότον εἰς τὸν ἐξωτερικὸν κόσμον καὶ δὲν ὑπάρχει εἰς μεθ' οὗ ὠμίλησα, ὅστις νὰ μὴ κατηγορῇ τὴν ἀπερισκεψίαν τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν διαγωγὴν τῆς.

—Τώρα ὁποῦ ἤλθες ἐνταῦθα θὰ ἰδῇς ἐκ τοῦ πλησίον τὰ πράγματα, καὶ θέλεις πληροφορηθῇ ὀφθαλμοφανῶς πόθεν προέρχονται τὰ δυστυχήματα ταῦτα. Ὁ πατήρ σου ἔχει φίλους πολλοὺς, ἀλλὰ τὸ Προξενεῖον τῷ ἐπρομήθευσεν ὅχι ὀλιγωτέρους ἰσχυροτάτους ἐχθροὺς. Κατὰ δυστυχίαν εὐρέθησαν εἰς τὰ πράγματα ὅλοι ἐχθροὶ του, καὶ οὐδεὶς τῶν φίλων του τὴν φορὰν ταύτην ὅθεν ὁ λάκκος του ἐσκάφη βαθύτατος, ἀλλ' ἐλπίζω εἰς τὴν ἀθωότητά του καὶ εἰς τὸν "Ἐψιστον ὅτι τέλος θὰ καταφανῇ ἡ ἀλήθεια.

—Λοιπὸν θὰ μᾶς καταβιβάσουν μέχρι τῆς βαθμίδος τῶν κακούργων! . . .

—Ὁ πατήρ σου θὰ κάμῃ καὶ πρέπει νὰ κάμῃ ἀνακοπὴν εἰς τὸ Ἐφετεῖον πλὴν ἀμφιβάλλω ἂν τὸ Ἐφετεῖον ἐκδόσῃ βούλευμα ἀθωωτικόν. Τὸ κατ' ἐμὲ ὅμως φρονῶ ὅτι ἀφοῦ ἅπαξ τὸ πρᾶγμα κατήντησεν ἕως ἐδῶ, εἶναι πολὺ καλῆτερον ἢ ὑπόθεσις νὰ διασαφισθῇ ἐνώπιον δικαστηρίου δώδεκα ἐνόρκων, ἐνώπιον ἐνὸς ἀκροατηρίου τοῦ κοινού, παρὰ ν' ἀθωωθῇ παρ' ἐνὸς βουλευματος τοῦ Ἐφετείου. Τοῦτο δύναται ν' ἀφήσῃ στίγμα καὶ νὰ δώκῃ ὑπονοίας ὅτι τὰ μέσα αὐτοῦ καὶ τῶν φίλων του τὸν ἀπῆλλαξαν.

—Καὶ γὰρ εἶμαι τῆς αὐτῆς γνώμης, Κύριε Ῥάλλη . . μολονότι ἡ θέσις αὕτη εἶναι σκληρὰ καὶ τῆς ἐσχάτης

ταπεινώσεως δι' ἓνα ὅστις κατέσχευ ἀκριβῶς ὥρας ἐν τῇ Κοινωνίᾳ θέσιν ἐντιμον καὶ διακεκριμένην καὶ γὰρ ἐπιθυμῶ ἐν δικαστήριον καὶ ἐν ἐκροατήριον νὰ ἴδῃ τὰς μηχανὰς καὶ πιεστήρια, τὰ ὅποια ὁ Ἄννινος καὶ ὁ ἄθλιος Ποτλῆς κηρύττουν εἰς τὸν κόσμον ὅλον ὅτι ἔχουν ἀνὰ χεῖράς των.

—Οὕτως εἶναι τὰ πράγματα! θὰ εὕρῃς ὀλίγον ἡλλοιωμένον τὸν πατέρα σου, πλὴν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἄγει πρὸς τὸ βέλτιον, διέκοψεν ὁ Κύριος Ῥάλλη.

Μοι ἐπρότεινεν ἀκολούθως νὰ διέλθω μετ' αὐτοῦ τὴν Κυριακὴν, πλὴν ἡ ἀνυπομονησία μου διὰ νὰ ἴδω τὸν πατέρα μου δὲν μοι τὸ ἐπέτρεπεν ἐνοικίασα ἅμαξαν, καὶ διευθύνθη ἀμέσως εἰς Ἀθήνας.

Δὲν δύναμαι νὰ κρίνω ὅτι ἡ ἀθλία ὁδὸς ἢ πλήρης λάκκων καὶ ὑπὸ νεφῶν ἀφρικανοῦ κοινορτοῦ κεκαλυμμένη ἀπὸ Πειραιῶς εἰς Ἀθήνας προξενεῖ λίαν δυσάρεστον ἐντύπωσιν ἐπὶ τοῦ ἐξ Εὐρώπης προερχομένου, ἵνα μὴ εἶπω ἐπὶ τοῦ πρὸ ἐβδομάδος κατοικοῦντος τὸ Λονδίνον. Παραλείπω τὸν καύσωνα τοῦ ἡλίου, καὶ τὴν θλίψιν μου νὰ ἴδω καὶ τὰ πρὸ 15 ἐτῶν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τῆς μιᾶς καὶ μόνης δημοσίου λεωφόρου φυτευθέντα δένδρα, ἀντὶ ν' ἀναπτύσσωνται καὶ διὰ τῶν κλάδων των μετριάσουν τὸν καύσωνα τοῦτον, τοῦναντίον ἐκ τῆς παραμελήσεως ἡμιμαράνθησαν καὶ ἂν μικρὸν ἔτι ζοῦν, ζοῦν διὰ νὰ δείξουν πρὸς τὸν ἐπισκεπτόμενον τὸν τόπον τὰ ὠχρὰ καὶ κοινορτοφόρα φύλλα των, ὑπὸ τὴν ἄσκιον σκιὰν τῶν ὁποίων οὔτε ὁ διψῶν Βεδουῖνος τῆς ἐρήμου ἤθελεν ἐπιθυμήσει ποτὲ ν' ἀναπαυθῇ.

Ἡ ἐν Ἀθήναις εἴσοδος εἶναι ἐτι ταπεινότερα· καλυβοφόρος καὶ ῥυπαρὰ εἶναι ὡς μία τῶν ἐσχάτων κωμοπολέων τῆς Εὐρώπης. Ἐὰν ὁ ναὸς τοῦ Θυσέως καὶ ἡ Ἀκρόπολις δὲν ὑψοῦντο ἄνωθεν ταύτης, ἤθελες νομίζει ὅτι εἰσέρχεται εἰς τὸ Spitalfields τοῦ Λονδίνου. Πρὸς Θεοῦ! ἄρα αἱ Ἀθήναι, εἶπον κατ' ἐμαυτὸν, εἶναι τώρα χείρονες ἢ ὅτε τὰς ἀφήκα, ἢ ἐκ μετριοφροσύνης παρουσιάζουν ἐν πρώτοις πρὸς τὸν περιηγητὴν πενιχρὸν ἐξωτερικόν, ὅπως βαθμηδὸν τῷ δείξουν καὶ τὰ θέληγτρά των!

Ἐκ τοῦ ξενοδοχείου διευθύνθη πάραυτα μετὰ τοῦ γραμματέως τοῦ Κυρίου Δουκᾶ Ῥάλλη Χιονᾶ (ὅστις μετὰ δύο ἐβδομάδας ἔπεσε βαρέως πληγωμένος ὑπὸ τῆς βολῆς τοῦ περιφήμου Ἀρχιληστοῦ Βελούλη τολμηρῶς προσβαλόντος πρὸ τῶν θυρῶν τῶν Ἀθηνῶν τὴν περίπολον τῶν Γάλλων) εἰς τὴν συνοικίαν λεγομένην τῆς Πλάκας. Ἐκεῖ ἐν οἰκιδίῳ ἐκ τριῶν θαλάμων ἐφυλάττετο ὑπὸ δύο κλητῆρων ὁ πρῶτον Πρόξενος τῆς Σμύρνης.

Δεκαετὴς ἀπουσίαμας, δεκαετὴς ἀποχωρισμὸς τῶν γονέων μας εἶναι ὁλόκληρος βίος. πλὴν νὰ ἐπα-





Ὁ Κόμης Κωνσταντῖνος Λεωντῆς.  
ἀρχιεπίσκοπος τῆς Ἑλλάδος.

νεύρη τις τούτους ἐν τοιαύτῃ ἀδίκῃ θέσει, νὰ τοὺς ἐπανεύρῃ ἡλλοιωμένους ἐκ τῆς ἡλικίας, ἡλλοιωμένους ἐκ τῶν δεινῶν, εἶναι τὸ αὐτὸ ὡς ἐὰν βλέπῃ κατ' ὄναρ τὰ φάσματα αὐτῶν, ἢ τὰ ζῶντα εἰδωλά των.

Ἐνγηγκαλίσθημεν ἀμοιβαίως δακρύνοντες.

Ἐγὼ ἐσκήρυνον ὅσον ἡδυνάμην τὴν καρδίαν μου, ἐκρυπτον τὴν θλίψιν μου καὶ προσεπάθουν νὰ τὸν παρηγορήσω· πλὴν ὁ Κύριος Ξένος ἦτο δακρύρρους καὶ καταβεβλημένος· τὸ δὲ φοβερὸν βούλευμα τοῦ νέου Εἰσαγγελέως Γρυπάρη, φαίνεται, τὸν εἶχε λίαν καταφοβίσει.

Δύο κατὰ σειρὰν ὥρας ἐρωταποκρινόμεθα πρὸς ἀλλήλους περὶ διαφόρων ἀντικειμένων. Τῷ ἐδιηγέθη τὰ μετὰ τοῦ Ξανθοπουλίδου συμβάντα μου, καὶ τῷ προσέθεσα ὅτι δὲν ἡδυνάμην πλέον τῆς μιᾶς ἐβδομάδος νὰ διατρέψω ἐν Ἀθήναις, καθ' ὅτι εἶχον ἀπαραίτητον ἀνάγκην νὰ μεταβῶ εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἐκεῖθεν εἰς Σμύρνην ὅπως ἴδω καὶ τὴν μητέρα μου· ἐκεῖθεν δὲ ἔμελλον νὰ ἐπανέλθω εἰς Ἀθήνας.

Μετ' ὀλίγον τὸν ἀφήκα ὅπως ἐπισκεφθῶ τὸν Κύριον Λεβίδην, ὅστις πρῶτος διὰ τῆς Ἑλπίδος τοῦ ὕψωσε τὴν φωνὴν κατὰ τῆς καταδρομῆς τοῦ πατρός μου. Τὸν εὗρον πάσχοντα ὑπὸ ποδαλγίας καὶ μὴ δυνάμενον νὰ κινηθῇ.

Ὁ Κύριος Κ. Λεβίδης εἶναι ἐκ τῶν πνευματωδεστέρων καὶ φιλοπονωτέρων ἀνδρῶν τῆς σημερινῆς Ἑλλάδος. Τὸ κονδύλιόν του ἀφοῦ εἶναι γλαφυρώτατον, εἶναι καὶ διπλωματικώτατον. Ἐχει δ' εὐστροφον τὸν νοῦν τοσοῦτον, ὥστε αἱ ιδέαι του περιστρέφονται κατ' ἀρέσκειάν του· τοσοῦτον δὲ προχείρως διαχειρίζεται τὴν καταλληλίαν τῶν λέξεων ἐν ταῖς φράσεσιν, ὡς ὁ ἐπιτηδεύς ῥίπτων, δρᾶττων καὶ περιστρέφων δέκα μῆλα ἐν ταῖς παλάμαις του. Ἐν τῇ συνομιλίᾳ του εἶναι ἀπλοῦς καὶ ἀφελὴς μὴ δίδων ποσῶς δειγμάτων πολιτικοῦ ἐφημερογράφου, ὅστις πρὸ εἴκοσι ἐτῶν πιστῶς ἀκολουθεῖ τὰ πρὸς πόδας τὴν πολιτείαν, καὶ πάντοτε τολμηρῶς καὶ ἀμερολήπτως ἐρράβδισε τοὺς ἀμαρτήσαντας αὐτῆς Ἀρχοντας. Εἶναι ὑπὸ τρίτον γάμον μετὰ ἀξιολογώτατης Κυρίας· ἔχει θυγατέρας χαριτοβρύνους ἐκ τῶν δύο τοῦ πρώτων.

Ὁ Συντάκτης τῆς Ἑλπίδος ἠκολούθησεν ἐνταῦθα τὴν ἀκολουθοῦσαν ιδέαν τοῦ Δόκτωρος Ζούσωνος: “Ὅταν τις δὲν νυμφεύηται ἐκ δευτέρου μετὰ τὸν θάνατον τῆς πρώτης του, λέγει ὁ μέγας λεξικογράφος τῆς Ἀγγλίας, σημαίνει ὅτι ἡ ἀποθανοῦσα τῷ ἐνέπνευσεν ἀντὶ τῆς ἐν ᾧ νυμφεύμενος τὸ δεύτερον ἀποδίδει μετὰ τὴν τιμὴν ἐν τῇ ἀναμνήσει αὐτῆς, διότι δεικνύει πρὸς τοὺς ἀνθρώπους ὅτι ἐκείνη τοσοῦτον εὐτυχὴν κατέστησεν, ὥστε ἐπιταχύνει νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν ἕγγαμον οὗτος.”

Ὁ Κύριος Κ. Λεβίδης ἐξαφράσθη ὡς καὶ ὁ Κύριος Λουκάς Ῥάλλης ἐπὶ τοῦ ἐκδοθέντος κατὰ τοῦ πατρός μου βουλευματος· ὅτι δηλ.: ἡ ὑπόθεσις αὕτη, εἶναι πολὺ καλῆτερον, ἀφοῦ τοιοῦτον ἔδωκε σκάνδαλον, ν' ἀναλυθῇ ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων καὶ τοῦ δημοσίου, ἢ νὰ τελειώσῃ δι' ἀνακοπῆς εἰς τὸ Ἐφετεῖον.

Τὴν συνομιλίαν μας διέκοψαν δύο ἀρχαῖοι συμμαθηταί μου, ὁ ὑπολοχαγὸς τοῦ μηχανικοῦ Βουλίουκης, καὶ ὁ ἀνθυπολοχαγὸς τοῦ αὐτοῦ σώματος Ζάχος, οἵτινες εἰσῆλθον δι' ἐπίσκεψιν.

Μετ' ὀλίγον ἐξῆλθον μετὰ τούτων καὶ διευθύνθη ἐἰς τὸν οἶκον τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸν τοῦ Κυρίου Διομήδους, δηλ.: τῶν δύο Δικηγόρων τοῦ πατρός μου. Τὸν δεύτερον δὲν εὗρον, πλὴν παρὰ τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ ἐπληροφορήθη τὰ καθέκαστα, καὶ εἰσῆλθον ἔτι πλέον εἰς τὸ πνεῦμα τῆς ἱστορίας ταύτης.

Μετὰ μίαν ὥραν διευθύνθη ἐἰς τ' Ἀνάκτορα, ἔδωκα τ' ὄνομά μου διὰ νὰ παρουσιασθῶ πρὸς τὴν Α. Μ. καὶ ἐκεῖθεν μετέβην πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ πρώην Πρωθυπουργοῦ Κυρίου Ἀλεξάνδρου Μαυροκορδάτου. Ἦτον ἀπὼν ἡ Αὐτοῦ Ἐξοχότης τὴν ὥραν ἐκείνην. εὗρον ὁμῶς τὴν ἀξίεραστον καὶ πνευματώδη σύζυγόν του ἐν μέσῳ πλήθους ἐπισκεψέων. Μεταξὺ τούτων ἀνεγνώρισα τὸν Γερουσιαστὴν Κύριον Πρασακάην, καὶ τὸν Κύριον Δ. Σούτζον ποτὲ Δικαστήν. Ἡ ὁμιλία ἦτο γενικὴ περὶ διαφόρων ἀντικειμένων, καὶ τροχάδην περὶ ἐκείνης τοῦ πατρός μου. Ὁ Κύριος Πρασακάης ἀνεχώρει, καὶ ἤτοιμαζόμεν καὶ γὰρ ν' ἀποχαιρετήσω, ὅτε ἡ θύρα ἀνοίγεται, καὶ νέος μετρίου ἀναστήματος καὶ στρογγύλου ῥοδόχρου προσώπου, ῥοδινὸς καὶ μοσχοβόλος εἰσέρχεται· κλίνει τὸ σῶμα τεχνικώτατα πρὸς τὴν Κυρίαν Μαυροκορδάτου, χωρὶς ποσῶς νὰ προσέξῃ ἂν ἄλλος τις εὐρίσκεται ἐν τῇ αἰθούσῃ, καὶ καθίζει ἐπὶ καθίσματος ἀντικρυ αὐτῆς ἀερίζων διὰ τοῦ λευκοῦ ῥινομάκτρον τοῦ τὸ κάθυγρον καὶ ἐρυθροῦν αὐτοῦ πρόσωπον.

—Τί κάμνετε, Κύριε Σπηλιωτάκη; πῶς εἰσθε; ἐρωτᾷ ἡ Κυρία Μαυροκορδάτου.

Ἄς ἐννοήσῃ ὁ ἀναγνώστης τὸν γαλβανισμόν μου ἐν τῇ ἀκοῇ τοῦ ὀνόματος τούτου. Ὅχι, δὲν εἶναι ἀμφιβολία! εἶπον, κατὰ τὴν πρώτην καλημέραν τῶν Ἀθηνῶν ἔχω τὸν Γανυμῆδην ἐνώπιόν μου. Ἴδου ὁ οἰνοχόος τοῦ Ποτλῆ, ὁ Μέλιτος τοῦ Ἀννίνου.

—Πολὺ καλὰ, Κυρία μου, σὰς εὐχαριστῶ . . . ὁ καύσων τοῦ θέρους ἤρχισεν ἤδη νὰ γίνεται ἐπαίσθητός· ἐξῆλθον πρὸ μικροῦ τοῦ οἴκου μου ὅπως κάμω τινὰς ἐπισκέψεις. Ἐπεσκέφθην τὸν Κύριον Οὐαῖς, τὸν Κύριον Ποτλῆν . . .

—Τὸν Κύριον Στέφανον Ξένον ἐκ Λονδίνου γνω-

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . It is shown that the system of equations (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the condition  $\alpha + \beta = 1$  is satisfied.

2. In the second part of the paper the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  is solved. It is shown that the system of equations (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the condition  $\alpha + \beta = 1$  is satisfied. The solutions of the system of equations (1) are found in explicit form.

3. In the third part of the paper the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  is solved. It is shown that the system of equations (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the condition  $\alpha + \beta = 1$  is satisfied. The solutions of the system of equations (1) are found in explicit form.

4. In the fourth part of the paper the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  is solved. It is shown that the system of equations (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the condition  $\alpha + \beta = 1$  is satisfied. The solutions of the system of equations (1) are found in explicit form.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$ . It is shown that the system of equations (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the condition  $\alpha + \beta = 1$  is satisfied.

2. In the second part of the paper the problem of the existence of solutions of the system of equations (1) for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  is solved. It is shown that the system of equations (1) has solutions for arbitrary values of the parameters  $\alpha$  and  $\beta$  if and only if the condition  $\alpha + \beta = 1$  is satisfied. The solutions of the system of equations (1) are found in explicit form.



Ὁ Στρατηγὸς Οὐίνταμ.  
— Κύτταξε 'δῶ Γκρίλωκ! πρέπει νὰ ἐπιστρέψω πρὸς τὸν Στρατάρχη νὰ ζητήσω βοήθειαν· ἂν φονευθῶ  
καθ' ὁδόν, κάμε γνωστὸν διὰ τίνα λόγον ἐγκατέλειψα τὴν θέσιν μου.





μεθα φρενῶν καὶ κοινοῦ νοός. Ὁ Ὅθων, λέγεις, διέφθειρε πάντα τίμιον Ἕλληνα· ἀλλ' ἡ διαφθειρομένη τιμὴ δὲν ἦτο ποτὲ τιμή. Ὁ Ὅθων εἰσήγαγε τὴν γερμανικὴν πολυτέλειαν· ἀλλ' ὁ Ἕλληνας ὁ ἀπεκδυόμενος ἐν τοσούτῳ βραχεὶ χρόνῳ καὶ τοσούτον εὐκόλως τὸν ἐθνισμόν του, ἵνα παραδεχθῇ τὸν ξενισμόν, δεικνύει ὅτι δὲν ἔχει ποτὲ ἐθνισμόν. Ὁ Ὅθων ἐταπεινώθη κατὰ τὰ Μουσουργικὰ καὶ τὰ Παρκερικὰ· οὔτε ὁ Ὅθων οὔτε ἡ Ἑλλάς θέλουν ταπεινωθῇ ἐν τῇ ἀδεκάστῳ ἱστορίᾳ. Τρεῖς γίγαντες ἔνεκα τῆς ἀντιζηλίας των ὅταν λακτίζουν καὶ ρίπτουν εἰς τοιαύτην θέσιν ἐν μικρὸν καὶ νεοσύστατον ἔθνος, ἡ ταπεινώσις δὲν πίπτει ἐπὶ τούτου. Ὅσον διὰ τὰ Ἑπειρωτικά, ἡ χορδὴ εἶναι λεπτοτάτη διὰ τὰ τὴν ἐγγίξῃ τις· θέλει ἡγήσει τοὺς πενθίμους ἐκείνους ἤχους τῶν δυστυχῶν Χριστιανῶν τῆς Τουρκίας, τοὺς ὁποίους οἱ νέοι Θρασύβουλοι τῆς νέας Ἑλλάδος ἔδραμον νὰ ἐλευθερώσουν, καὶ ἀντὶ ἐλευθερίας τοῖς ἀνέσκαψον τάφον καὶ διήρπασαν τὰ ὑπάρχοντά των. Τούναντίον ὁ Ὅθων ἔδειξε διὰ τοῦ τολμηροτάτου κινήματός του ὅτι ἔχει ἀληθῶς ἑλληνικὴν καρδίαν, διότι διεκινδύνευσεν τὸ πᾶν, τὸν θρόνον του, ὅπως ἀκολουθήσῃ τὴν μίαν καὶ μόνην τότε ἐπιθυμίαν τῶν λαῶν αὐτοῦ, ταῦτα τὰ Ἑπειρωτικά.

— Δοιπὸν, κατὰ τοὺς λόγους σου, ὑμεῖς οἱ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν Ἕλληνες φρονεῖτε ὅτι ὁ Ὅθων εἶναι ἀγγελος, καὶ ὅτι ὅλα τὰ δεινὰ τῆς Ἑλλάδος προέρχονται παρ' ἡμῶν τῶν ἰδίων.

— Ἡ Ἰουδαία, φίλε μου, τὴν σήμερον δὲν εἶναι ἡ Ἱερουσαλήμ. Ἡ Ἑλλάς, ἡ πραγματικὴ Ἑλλάς, ἡ Ἑλλάς τῶν αἰώνων δὲν εἶναι αἱ σημεριναὶ Ἀθήναι· οὔτε πάλιν οἱ βράχοι τῆς Πελοποννήσου, ὅχι, δὲν εἶναι ὁ αὐτοχθονισμός. Τὰ ἑκατομύρια τῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ γνησίων ἑλλήνων δὲν εἶναι αἱ τριάκοντα τῶν Ἀθηναίων χιλιάδες· ἐκεῖνοι οἵτινες καλλωπίζουν διὰ τῶν γενναίων αὐτῶν κληροδοσιῶν τὸν τόπον τοῦτον οἱ ἀληθῶς τοῦ ἔθνους ἀντιπρόσωποι ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, οἱ ἀληθῶς τὴν καρδίαν Ἕλληνες εἶναι οἱ μακρόθεν ὀνειρευόμενοι τὴν γῆν ταύτην ὡς τὴν ὑποσχεθείσαν αὐτοῖς χώραν τῆς Ἐπαγγελίας.

Ἐκεῖνοι δὲν ἀγνοοῦν τὴν ἀληθὴ διαφθορὰν ἐν ἣ ὑμεῖς ὡσημέραι βυθίζεσθε. Σᾶς βλέπουν ὁμοιάζοντας ὡς μέγα βῶλον κορινθιακῆς σταφίδος κολληθέντας τὸν ἑνὰ ἐπὶ τοῦ ἄλλου ἐκ τοῦ λίπους τῶν πολιτικῶν παθῶν σας, καὶ δὲν λυποῦνται διόλου, διότι γνωρίζουν ὅτι ἐν τῇ πρώτῃ πυγμῇ τοῦ πρώτου Κρόμβελ τῆς νέας Ἑλλάδος ἀμέσως θέλετε διασκορπισθῇ. Μίαν ἡμέραν ὅτε ἡμεῖς πλέον δὲν θὰ ὑπάρχωμεν ἴσως, ἡ Ἑλλάς θέλει ἰδεῖ δέκα, εἰς ὅχι ἑκατὸν, διὰ μᾶς Ἕλληνας μετ' εὐρωπαϊκῆς ἀνατροφῆς καὶ

μεγάλῃς ἀνεξαρτήτου περιουσίας, μετὰ πείρας, παιδείας καὶ ἀκραιφνοῦς πατριωτισμοῦ ἀφιλονεικῆτι ν' ἀναβοῦν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας, καὶ νὰ ἐφαρμώσουν ὅτι ἐν Εὐρώπῃ εἶδον καὶ ἐσπούδασαν. Τότε ὁ αὐτοχθονισμὸς διὰ μιᾶς θὰ παύσῃ· τὸ μικρὸν τοῦτο ἔθνος διὰ μιᾶς θὰ ῥυθμισθῇ, καὶ τότε ἀναλυομένη ἡ Βασιλεία τῆς ἐποχῆς ταύτης θὰ ἐπικληθῇ, Βασιλεία θαυματουργός. Τότε ὁ Ἕλληνας θ' ἀπορήσει νὰ ἰδῇ τὸν νέον Ὅθωνα ξένον τῶν ἐθίμων μας, ξένον τῆς φυλῆς μας, ξένον καὶ αὐτῆς τῆς θρησκείας μας νὰ δράξῃ μεταξὺ τῶν λεπτῶν δακτύλων του δημαγωγούμενον Κράτος ὑπὸ πεντήκοντα στρατιωτικῶν καὶ πολιτικῶν δημαγωγῶν ὑπὸ δημαγωγῶν οὔτινες ἐσπάρησαν καὶ ἀνεφύησαν ἐντὸς τῶν σπλάγχχνων τῆς δουλοκρατείας μας· ὑψήθησαν καὶ ἠνδρώθησαν ἐντὸς τῶν χρόνων τῆς ἀμαθείας, τῆς ἀναρχίας καὶ τῆς ἐπαναστάσεώς μας, καὶ οἱ ὁποῖοι ἐγήρασαν καὶ ἀναπαύονται ἤδη ἐπὶ τῶν νώτων μυρίων δορυφόρων καὶ τοιούτων, ἕκαστος τῶν ὁποίων διὰ τῆς δεξιᾶς χειρὸς κρατεῖ γυμνὴν τὴν μάχαιραν, καὶ διὰ τῆς ἀριστερᾶς τὸ δόκτιον τοῦ ψεύδους, τῆς συκοφαντίας καὶ τῆς ἐπιβουλῆς· θέλει ἀπορήσει νὰ ἰδῇ τὸν νέον Ὅθωνα ὅτι ἅμα ἐνόησεν ὅτι ἀντὶ συμβούλων εἶχε πλησίον του ἄνδρας ἐργαζομένους ὅπως ἕκαστος ὑποσκελίσῃ τοὺς ἄλλους καὶ φέρῃ τοὺς ἑαυτοῦ συγγενεῖς περίξ τοῦ στέματός του, ἄνδρας οὔτινες χάριν τῆς λιμοδοξίας καὶ τῶν παθῶν τῶν ἐπώλουν ἀντὶ διδράχμου πρὸς τὰς ξένας Δυνάμεις τὴν Πατρίδα των, θέλει ἀπορήσει, λέγω, ὅτι ἀνεδείχθει ἀνώτερος τούτων ὅλων, καὶ ὅτι μετὰ φλέγματος γερμανικοῦ ἀνεβίβασε κατὰ σειρὰν ἕκαστον ἐπὶ τῆς ποθητῆς ταύτης ἐξουσίας, τὸν ἔδειξεν, ὡς τὸ δημοπρατούμενον πρᾶγμα, πρὸς τὸν κόσμον ὅλον τί ἀξίζει, ἐγύμνωσεν αὐτὸν καὶ ἀπὸ τοῦ τελευταίου χιτῶνός του, ἐδιχονόησε τοὺς ὁπαδούς του, καὶ τέλος μόνον τὸν ἀφῆκε ἄνευ κρότου νὰ κρημνισθῇ· καὶ ἐν τῷ κρημνισμῷ αὐτοῦ διεβράβη ἡ πολύχρους τοῦ σάπωνος πομφόλυξ, ἥτις ἐγοήτευσεν τοὺς ὀφθαλμούς μας.

— Κάμνεις μέγα ἄδικον εἰς τὸ ἔθνος τὸ νὰ θέλῃς νὰ δείξῃς ὅτι ἡ Ἑλλάς δὲν ἐγέννησε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Βασιλείας οὐδένα πολιτικὸν ἄνδρα, καὶ ὅτι ὁ Βασίλευς Ὅθων εἶναι ὁ μέγας αὐτῆς ἀνὴρ.

— Οὔτε ἡμισυ πολιτικὸν ἄνδρα ἐγέννησε πρὸς αἰσχος αἰώνιον τῆς νῦν ἐποχῆς μας. Μέγας ἀνὴρ εἶναι ὅστις ἐκλέγει τὸ δίκαιον μετ' ἀκλονήτου ἀποφάσεως· ὅστις, ὑπομένει μετὰ φρονήσεως καὶ καρτερίας τὰς ἐξωτερικὰς καὶ ἐσωτερικὰς δυσχερεῖς περιστάσεις· ὅστις, εἰς σήμερον δελεασθῇ ὑπὸ ἀπαταιώνας φίλου του, αὔριον, ἅμα ἐννοήσῃ τὴν ἀπάτην του, δὲν αἰσχύνεται νὰ τὴν ἀνορθώσῃ· ὅστις μένει ἀτά-

ραχος ἐν καιρῷ τῶν καταγίδων, ἀναπαύεται ἐπὶ τῆς ἠθικῆς, τῆς ἀληθείας καὶ τοῦ φόβου τοῦ Θεοῦ. Καὶ τίς ἄλλος τοῦ Ὁθωνος ἔδειξεν ἐν Ἑλλάδι ἄχρις ὥρας τὰ προσόντα ταῦτα τῶν μεγάλων ψυχῶν; Ἡ Κοινωνία ἐνὸς ἔθνους ὁμοιάζει ὡς τὰ κύματα τῶν πλουσίων ἐκείνων μεταξίνων ὑφασμάων, ἅπερ ὀνομάζον ὀλοσηρικά· διὰ τὰ ἀντιληφθῆ δέ τις καλῶς, πρέπει νὰ τὰ στρέψῃ πανταχόθεν, ἄλλως τε τὰ σκιερὰ χρώματα θέλουν μᾶς ἀπατήσῃ. Διὰ τὰ γνωρίσῃ δέ τις τὴν Κοινωνίαν μας, πρέπει νὰ τὴν στρέψῃ πανταχόθεν καὶ διὰ τὰ δυνηθῇ νὰ πράξῃ τοῦτο, πρέπει νὰ πατῇ ἐπὶ ὑψηλοτέρου τόπου. Δὲν δύναται ὁ ἐπὶ ταύτης καθήμενος νὰ τὴν ἐξετάσῃ, ἀλλ' ὁ μακρόθεν. Πρέπει, λέγω, νὰ ἴσταται ἐπὶ ἄλλου ὑψηλοτέρου τόπου, ἀπὸ περιοπῆς καθαρωτέρας, καὶ νὰ ἔχῃ ἐνώπιόν του ἀφθονίαν ἄλλων δειγμάτων διὰ νὰ τὴν συγκρίνῃ, μακρὰν πάσης ἀντιζηλίας, μακρὰν παντὸς συμφέροντος. Ἡ δὲ περιοπὴ αὕτη εἶναι οἱ Παρίσιοι, τὸ Λονδίνον, αἱ ὑψηλότεραι τῆς ὑδρογείου μας κορυφαί. Ἐκείθεν ἡμεῖς οἴτινες δὲν γνωρίζομεν οὔτε τοῦ μὲν τὸ πρόσωπον οὔτε τοῦ δέ, τῶν ὁποίων αἱ συμπάθειαι καὶ ἀντιπάθειαι μόνον ἀπὸ τῆς διαγωγῆς σας ἀπορρέουσιν, οἴτινες ἔχομεν ἐν καὶ μόνον ἀντικείμενον ἔρωτος τὴν γῆν τῆς Ἑλλάδος, ἐκείθεν ἡμεῖς μόνον τ' ἀποτελέσματα βλέπομεν, ἀναβιβαζόμενον τὸν μὲν, ἵνα ἐκδικηθῇ τὸν δέ καταβιβαζόμενον τὸν μὲν, ἵνα δολοφονήσῃ τὸν δέ τὸν δὲ τρίτον ζῶντα μόνον ὑπὸ ἀγωνιώσαν ἀμύνην. Κραυγάζετε καὶ κομπάζετε διὰ τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ πλουσίους ὁμογενεῖς σας, διὰ τὴν ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ μεγάλην Ἑλλάδα· ἐπικαλεῖσθε τῆς συνδρομῆς των, καὶ ἂν τις τούτων ἔλθῃ ἵνα ζήσῃ μεταξὺ ὑμῶν, τὸν ἀποκαλεῖτε ἐτερόχθονα καὶ τὸν δολοφονεῖτε. Στρέφετε τὸν νόμον ὡς σφύραν κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ ἀθώου. Ἐχετε φυλακὰς ἐν αἷς νυμφεύεται τὸ ἔγκλημα μετὰ τῆς ἀρετῆς. Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Ἱπουργοί σας; Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Εἰσαγγελεῖς σας; Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Ἀστυνόμοι σας; Ὁ Ὁθων εἶναι οἱ Δικασταί σας; Βιάζομαι ν' ἀναπωλήσω τὸν αἰσώπιον μῦθον τῆς ἀλώπεκος, ἥτις, ὅτε πρῶτον συνηντήθῃ μετὰ τοῦ λέοντος τοσοῦτον ἐφοβήθη, ὥστε παρὰ μικρὸν ἤθελεν ἐκ τοῦ φόβου τῆς ἀποθάνει· τὴν δευτέραν ἐφοβήθη μὲν, ὅχι ὅμως ὡς τὴν πρῶτην· τὴν δὲ τρίτην τοσοῦτον θάρρος ἔλαβεν, ὥστε τὸν ἐπλησίασε διὰ νὰ συνομιλήσουν.

Πρὸ τριάκοντα ἔτη ἡμεῖς ἄθλιοι, ἐλκεῖνοι, πλάνητες, φερέοικοι ὡς οἱ Ἰουδαῖοι· ἡ δὲ Θεία Πρόνοια μᾶς κατέστησεν ἐλευθέρους, καὶ πρὸς συμπλήρωμα μᾶς ἐ χάρισε Βασιλέα τέκνον μεγάλης οἰκογενείας, νέον χρηστὸν, ἐνάρετον καὶ ἀθῶον ὡς μίαν παρθένον διὰ δὲ τούτου αὕτη μᾶς εἰσήγαγε διὰ μιᾶς εἰς τὴν μεγάλην τοῦ

πολιτισμένου κόσμου οἰκογένειαν, ἐνῷ ἡ ἐκτεταμένη γείτων ἡμῶν ἔμεινεν ἐκτὸς κεκλεισμένη· τὸν ὑπεδέχθημεν μετ' ἐνθουσιασμοῦ, ὡμνύομεν ἐν τῷ ὀνόματι αὐτοῦ, καὶ συνερρέομεν πανταχόθεν διὰ νὰ τὸν ἴδωμεν· βαθμηδὸν τὸν ἐσυνειθίσαμεν. Ὁ ἐγώσιμος τοῦ νῦν Ἕλληνας, ἡ ἀστασία του καὶ ἡ ἡμμάθειά του εἰς τοιοῦτον φθάνει βαθμὸν, ὥστε κατήντησε νὰ φαντάζεται ν' ἀναβῇ μέχρι τούτου. Ἑλσημονήσαμεν τὸ μεταξὺ ἡμῶν καὶ τοῦ Ἡγεμόνος ὕψος. Ἀποδίδομεν τὰ σφάλματα τῶν πολιτικῶν μας ἀνδρῶν, τὰ ἀσυγχώρητα ἁμαρτήματά των πρὸς τὸν Ἡγεμόνα μας· καὶ πότε; ὅταν ἔχωμεν Σύνταγμα. Καὶ δὲν συλλογιζόμεθα οἱ ἄθλιοι ὅτι, ἂν μᾶς λείψῃ μίαν στιγμὴν ὁ Ἡγεμὼν οὗτος, παύει ἡ ὑπαρξίς μας; ὅτι ἡ μεγάλη πολιτισμένη οἰκογένεια μεταξὺ τῆς ὁποίας εἰσῆλθομεν μᾶς θεωρεῖ ὡς κακοανατεθραμμένα τέκνα, καὶ καιροφυλακτεῖ ἵνα μᾶς ἀπολακτίσῃ ἔξω τῆς ὁμηγυρέως τῆς· τέλος δὲν συλλογιζόμεθα ὅτι τὸ 1821 δὲν ἔχει τὴν ἐλαχίστην συγγένειαν μετὰ τοῦ 1857.

— Ἡ ὥρα παρήλθε, καὶ δὲν δύναμαι νὰ ἐξακολουθήσω τὴν συνομιλίαν ταύτην. Εἶναι ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς ἐλεύσεώς σου ἐν Ἀθήναις, προσέθεσεν ὁ φίλος Π... ἀφεύκτως θέλω ἐλθεῖν μετ' ὀλίγας ἡμέρας διὰ νὰ σ' ἐπισκεφθῶ· ἴδε καὶ τοὺς λοιποὺς πατρικοὺς φίλους σου, καὶ ὅταν παρὰ πάντων πληροφορηθῇς πόθεν προῆλθεν ἡ καταδρομὴ τοῦ πατρός σου, ὅταν πεισθῇς ὅτι ἐντὸς τῶν Ἀνακτόρων καὶ οὐχὶ ἐντὸς τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐχαλκεύθη ὁ μῦθος οὗτος τῆς Κιβδηλείας, τότε εἰμαι περιεργος νὰ ἴδω ἂν ἐξακολουθῇς τὴν αὐτὴν γλῶσσαν.

— Ὅταν καὶ τοῦτο πληροφορηθῶ διὰ τῶν δύο μου ὀφθαλμῶν, ἀκόμη καὶ τότε θὰ διαρρήξω τὰ ἱμάτιά μου μόνον κατὰ τῶν ἀνάνδρων δούλων τῆς νέας Ἑλλάδος Σπηλιωτάκη, Ποτλῇ, Μεταξᾶ, Ἀννίνου κτλ. οἴτινες τοσοῦτον μοχθηρῶς διὰ μικρὰν ἐφήμερον ἐξουσίαν ἐπώλησαν τὴν συνταγματικὴν των ἰσχύν, ἐπώλησαν τὴν τιμὴν των, ἐπώλησαν τὴν ψυχὴν των, ἐπώλησαν τὴν Πατρίδα των, καὶ ἠπάτησαν τὸν Ἡγεμόνα των. Ἀνεδείχθησαν δῆμιοι ἀποτροπαιότεροι καὶ τοῦ περιφήμου τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως Σαμφώνας.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΓ'.

Ἡ φυλακὴ τοῦ Καρπολᾶ ἢ Καρβολᾶ.

Διήλθον τὸ πλεῖστον τῆς νυκτὸς ἀναλογιζόμενος ὅλην τὴν μετὰ τοῦ πατρικοῦ φίλου μου Κυρίου

Π . . . . συνδιάλεξιν, καὶ δὲν δύναμαι νὰ κρίνω ὅτι πολλάκις κατ' ἐπανάληψιν ἡ καρδιά μου ἐρρήγησαν ἐν τῇ ἰδέᾳ ὅτι, ἐὰν ἡ καταδρομὴ προέρχεται ἐκ τοῦ ὕψους ἐκείνου, ὁ κίνδυνος τῆς θέσεώς μας ἦτο προφανέστατος.

Πολὺ πρῶτ' ἐπέστρεψα παρὰ τὰ Κυρίῳ Θ. Ξένῳ καὶ τῷ ἐδιηγῆθην ὅσα ἤκουσα.

— Δὲν τὰ πιστεύω, μοι εἶπεν οὗτος, καὶ πολλοὶ ἄλλοι μοι ἐξεφράσθησαν τὴν αὐτὴν γνώμην καὶ προσεπάθησαν παντοίως διὰ νὰ μὲ πείσουν, πλὴν δὲν δύναμαι νὰ παραδεχθῶ τοιαύτην ἰδέαν, ἐκτὸς ἐὰν οἱ ἐχθροί μου μὲ παρέστησαν μὲ τὰ χειρότερα τοῦ κόσμου χρώματα.

Ὁ Κ. Ξένος ἦτον εἰς μέγιστον ἐρεθισμόν εἶχε λάβει τὸ βούλευμα καὶ ἀναγινώσκων τοῦτο δὲν ἠδύνατο νὰ κρατήσῃ τὴν ἀγανάκτησίν του ἐν ταῖς ἀνακρίσεσι τοῦ Ἀγκωνάκη καὶ Σεζάρ. “Ἡ ὁ Ἄννινος παρήλλαξε ταύτας, μοι λέγει, ἡ ἂν οὗτοι λέγουν τὰ τοιαῦτα, εἶναι ἐπίορκοι καὶ μοχθηρότατοι. Ποτὲ ἐγὼ δὲν εἶπον πρὸς τὸν Καίσαρα Σαῖτ ὅτι ἐγνώριζον περὶ Λουλούδα ποίας διαγωγῆς ἦτον ὅταν τὸν παρέλαβον πλησίον μου. Ἐξεφράζετο τῶντι πολὺ πικρῶς πρὸ πάντων κατὰ τοῦ Διερμηνέως του, τὸν ὁποῖον οὗτος ἄλλοτε εἶχε διορίσει, ἐνήργησεν ὅπως τῷ δοθῇ ὁ Σταυρὸς τοῦ Σωτήρος, καὶ διετήρησεν ἀπέναντι τῶν τοσούτων μνηστήρων τῆς θέσεώς του.

Τὸν ἀφῆκα περὶ τὰς 10, π. μ. ὅπως ἐπισκεφθῶ τὸν νέον Εἰσαγγελέα Ἀθηνῶν Γρυπάρην. Ἡ ἀρχὴ τοῦ σταδίου τούτου ἐστάθη ὁ Κύριος Ἐμμανουὴλ Ξένος, τοῦ ὁποῖου ἦτον ὑπηρέτης, ὡς καὶ ἀνωτέρω εἶπομεν, καὶ ὅστις τὸν ἐτοποθέτησε παρὰ τῷ Νομάρχῃ Ναυπλίας Κυρίῳ Μαύρῳ ὡς γραφεὰ αὐτοῦ. Ὁ Κύριος Μαῦρος ζῇ καὶ εἶναι παρὰ τῇ ἐθνικῇ τραπέζῃ σήμερον, καὶ δύναται νὰ ὁμολογήσῃ τοῦτο.

Ἐπὶ τῆς τελευταίας ὑπουργείας τοῦ Κυρίου Α. Μαυροκορδάτου ἐξώριστος εἰς Εὐβοίαν ἔγραψεν ἱκετικὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Πρόξενον ὁ Γρυπάρης (τὴν ὁποίαν λυπούμεθα ὅτι ὁ Κύριος Ξένος δὲν διετήρησεν) ὅπως μεσιτεύσῃ παρὰ τῷ Πρωθυπουργῷ καὶ μετατεθῇ εἰς Ἀθήνας.

Ὁ Κύριος Ξένος τῶντι ὠμίλησε πρὸς τὸν Πρωθυπουργόν, πλὴν ὁ Ἄννινος ὅστις ὑπεστηρίζετο τότε ὑπὸ τῶν δυτικῶν Δυνάμεων κατεῖχε τὴν θέσιν ταύτην στερεώτατα. Ὁ Κ. Θ. Ξένος ἔνεκα τῶν ἀσχολιών του ἐλησμόνησε ν' ἀπαντήσῃ πρὸς τὸν Κ. Γρυπάρην· ὁ δὲ Γρυπάρης ἔκτοτε δὲν ἦτο φίλος τοῦ Πρόξενου. Μᾶς εἶναι πικρὸν πικρότατον ἀναλύνοντες καὶ τὸν δεύτερον τοῦτον Εἰσαγγελέα τῆς Πρωτευούσης νὰ μὴ δυνάμεθα οὔτε μαλάχας νὰ ῥάνωμεν ἐπ' αὐτοῦ.

Χωρὶς ν' ἀκολουθήσωμεν τῆς Ἀθηνᾶς τοὺς τίτλους οὓς προεθέσαμεν, ἐν συντόμῳ λέγομεν ὅτι εἶναι ἀμαθέστατος καὶ ἀτιμώτατος· ἀμαθέστατος μὲν, διότι τὸ κατέδειξεν ἡ γελοία ἀγόρευσίς του, ὡς ἀκολούθως ἔπεται καὶ ἦτις τοσοῦτον διήγειρε τὴν ἀγανάκτησιν ὅλων τῶν πολιτῶν τῆς Πρωτευούσης (ἴδε Ἀθηνᾶν ἀρ. 2142). ἀτιμώτατος δὲ, διότι δὲν συνέβη χρεωκοπία ἐν Ἑλλάδι ἐν ἣ δὲν μετέσχε καὶ δὲν προσεπάθησε ν' ἀπαλλάξῃ τοὺς χρεωκόπους ἀπὸ τῆς καταδιώξεως· ὅθεν καὶ οἰκίας ἐν Πειραιεὶ ᾤκοδομήσατο, καὶ ἀποθήκας· καὶ διότι συγκατ΄κει ἐπὶ μῆνας μετὰ τοῦ περιφήμου κιβδηλοποιοῦ Παρατάνη ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ ἐν τῇ ἀγορεύσει του συνεκατ΄κει, λέγομεν, καὶ ὑπὸ τῶν ὀφθαλμῶν του ὑπὸ τῶν τυμπάνων τῆς ἀκοῆς του ἐκόπτοντο τὰ κίβδηλα, καὶ προσεποιεῖτο ὅτι τὸ ἡγνῶει.

— Μὲ ποῖον ἔχω τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ὀμίλῳ; ἦτον ἡ πρώτη ἐρώτησίς του· μολονότι εἰς τῶν γραφείων του εἰσελθὼν πρὸ μικροῦ ἐν τῷ ἰδιαιτέρῳ δωματίῳ του ἀνήγγειλε καὶ τίς εἶμαι, καὶ ὅτι ἐπεθύμουν νὰ τὸν ἴδω.

— Μὲ τὸν Κ. Στέφανον Ξένον τὸν υἱὸν τοῦ προφυλακισμένου Κυρίου Θ. Ξένου.

— Καθίσετε, καθίσετε, παρακαλῶ . . . . σᾶς ἐνθυμούμαι τόσο μικρὸν παιδάκι . . . μοι εἶπε θλίβων τὴν χεῖρά μου μᾶλλον τεχνικῶς ἢ φυσικῶς.

— Καὶ ἐγὼ σᾶς ἐνθυμούμαι, Κύριε Γρυπάρη . . . σ' ἐνθυμούμαι, εἶπον καὶ κατ' ἐμαυτὸν, ὑπηρέτα τοῦ μαγειρείου μας . . . Ζήτω ἡ Ἑλλάς! Ζήτω τὸ πεφωτισμένον τοῦτο συνταγματικὸν Κράτος, ὅπερ τὸν ὑπομάγειρόν μας Γρυπάρην ἀνέδειξε διὰ μιᾶς νομομαθέστατον Εἰσαγγελέα, χωρὶς κἂν προηγουμένως νὰ τὸν στείλῃ εἰς τινα σχολήν! Ἑλληνικὴ Πολιτεία, τέκνα μου! Ἑλληνικὴ Πολιτεία! τὸ κοτσαμπασλίκη καὶ ὄχι τὰ γράμματα· τὰ μέσα καὶ ἡ ἀξίότης τὸν ἀνέδειξαν, ὡς ἀνέδειξαν ὑπουργοὺς τῶν Στρατιωτικῶν, ὑπουργοὺς τῶν Ἑσωτερικῶν καὶ αὐτῆς τῆς Δικαιοσύνης ὑπουργοὺς, ἄνδρας ἀναλφαβήτους, ἀμαθεῖς καὶ μὴ εἰδότας οὔτε τ' ὄνομά των νὰ ὑπογράψουν· ὦ, φρικτὴ! ὦ, γελοιογραφία κράτους!!

Ὁ Κύριος Γρυπάρης ἐστήλωσε τοὺς ὕελους τῶν ὀφθαλμῶν του ἐπ' ἐμοῦ, καὶ λαβὼν δύο δακτύλων ταμβάκον ἐκ τῆς ταμβακοθήκης του παρεγέμισε μέχρι ῥίζης τὴν χονδρὰν καὶ μικρὸν ἀετώδη (ἡ γρυπὴν) ῥίνα του εἰτα ἐπερνίσθη, καὶ ἐξαγαγὼν ἐκ τοῦ θύλακός του ἐρυθροῦν βαμβάκινον ῥινόμακτρον ἐκαθαρίσθη καὶ εἰτα διὰ τῶν δακτύλων του ἐτακτοποίει τὴν κόμην τῆς πέπονος κεφαλῆς του, καὶ περιέμενε μετὰ προσεκτικῶς ὥτὸς τὴν αἰτίαν τῆς ἐπισκέψεώς μου.

—Λοιπὸν, Κύριε Γρυπάρη, παραπέμπετε τὸν πατέρα μου εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον;

—Οἱ Νόμοι . . οἱ Νόμοι, φίλε μου, τὸν παραπέμπουσι . . . μετὰ συγαλέας φωνῆς ἀπεκρίθη, ὑψῶν τὰ χεῖλη αὐτοῦ πρὸς τὴν ῥίνα του.

—Ἄλλ' οἱ Νόμοι πρέπει νὰ τὸν εὗρουν ἔνοχον ἢ ὑποπτον ἔνοχῆς διὰ νὰ τὸν παραπέμψουν . . ὑμεῖς ἐβασανίσατε βεβαίως τὴν ὑπόθεσίν του, ὑμεῖς συνεθέσατε τὸ βούλευμα, ὅθεν εἰσθε ἐν τῇ θέσει νὰ γνωρίζετε κατὰ πόσον βαθμὸν ὁ πατήρ μου ἤμαρτε. Σᾶς παρακαλῶ εἰπατέ μοι εἰλικρινῶς καὶ ἀληθῶς, νομίζετε τὸν πατέρα μου ἔνοχον;

Ὁ Εἰσαγγελεὺς ἔμεινε μικρὸν σύννους, ἔπειτα κινῶν τὴν κεφαλὴν εἶπε:

—Λυποῦμαι! λυποῦμαι, διότι ἔχω ὑποχρεώσεις πρὸς τὴν οἰκογένειάν σας· ἀλλ' ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι εἶναι ἔνοχος.

—Ἐνοχος! μὲ πλήρη πεποίθησιν ὁμιλεῖτε, Κύριε Γρυπάρη; ἐπηρώτησα.

—Μὲ πληρεστάτην, φεῦ! . . πεποίθησιν . . Ἄχ! ὁ πατήρ σου κατέστρεψεν ὅλον τὸ λαμπρὸν παρελθόν του! κατέστρεψεν ὅλην τὴν οἰκογένειάν του . . .

Δὲν ἐγνώριζον ἔτι τὰ καθέκαστα τῆς ἱστορίας ταύτης κατὰ βάθος, καὶ μολοντόι εἶχον πλήρη πεποίθησιν ὡς πρὸς τὸν χαρακτήρα τοῦ πατρός μου, ὁ τρόπος δι' οὗ ὁ Εἰσαγγελεὺς μοι ὠμίλει, ἀδύνατον νὰ κρύψω ὅτι δὲν μὲ κατεδειλίασεν.

—Ἀλλὰ, Κύριε Γρυπάρη! δὲν δύναται τις νὰ ὀνομάσῃ ἓνα ἄνθρωπον θετικῶς ἔνοχον, ἐὰν πρῶτον οὗτος δὲν δικασθῇ καὶ καταδικασθῇ. Ἐπειδὴ λοιπὸν ἔτι ἡ δίκη δὲν ἔγινε, δὲν δύνασθε νὰ μοι κρύψετε ὅτι δὲν ὑπάρχει ἐπὶ τῆς πεποισμένης σας ταύτης καὶ κόκκος τις ἀθωότητος τοῦ πατρός μου. Σᾶς παρακαλῶ λοιπὸν χάριν μιᾶς ὁλοκλήρου οἰκογενείας, χάριν τῆς φιλανθρωπίας, καὶ τέλος χάριν τῆς ἐθνικῆς ταύτης τιμῆς, βασανίσατε τὸν κόκκον τοῦτον μικρὸν τι πλέον, ἴσως ἐκ τοῦ κόκκου τούτου ἀναφυῇ ἡ κεκρυμμένη ἀλήθεια. Διότι ἤτις δῆποτε καὶ ἂν ἦναι ἡ πεποίθησίς σας, ἡ ἡμετέρα καὶ ἡ τοῦ πλείστου Κοινοῦ εἶναι, ὅτι ὁ πατήρ μου εἶναι ἐξ ἴσου ἔνοχος, ὅσον ἐγὼ ὅστις ἔρχομαι ἐκ τριῶν χιλιάδων μιλίων ἀποστάσεως . . . Κάμετέ μοι τὴν χάριν ταύτην, καὶ τίς οἶδεν, ἴσως δυνηθῶ ποτὲ καὶ ἐγὼ νὰ σᾶς τὴν ἀποδόσω.

—Κύριε Ξένε, ἔχω ἀνάγκην καὶ τὸν τελευταῖον κλητῆρά μου νὰ κολακεύω, ὅχι ὑμᾶς . . Εἶμαι πτωχός! . . βλέπετε τὸ ἔνδυμα τοῦτο ὁποῦ φορῶ; εἰς τὴν τιμὴν μου δὲν ἔχω ἄλλο! . . Ἐὰν μὲ παύσουν τῆς θέσεώς μου, αὐριοῦν πεινῶ! . . μὰ τὸ ὄνομα

τοῦ Χριστοῦ πεινῶ! . . <sup>1</sup> ἀλλὰ τὰ χρέη, χρέη! . . θέλω νὰ περιπατῶ εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ νὰ ἔχω τοῦτο καθαρὸν ναί, καθαρὸν! Καὶ μετὰ θεατρικοῦ τρόπου ἔτυπτε διὰ τῆς παλάμης τὸ μέτωπόν του.

Τὸν ἐθεώρησα καὶ εἶπον γελῶν, εἶναι πολὺ εὐκολον, Κύριε Γρυπάρη, νὰ ἔχη τις τὸ ἔξωθεν τοῦ μετώπου καθαρὸν ἅμα μικρὸν τὸ σαπониση, πλὴν εἶναι δύσκολον καὶ ἐντὸς νὰ ἦναι καθαρὸν.

—Ἐντός! . . ἐντός, Κύριε Ξένε! . . . διέκοψε ζωηρότατα.

—Δύναμαι τοῦλάχιστον νὰ σᾶς παρακαλέσω νὰ μοι δώκητε μίαν ἄδειαν διὰ νὰ ἐπισκέπτομαι τὸν πατέρα μου, ὡς καὶ ἐν ἀντίγραφον τοῦ βουλευματος;

—Μάλιστα . . ὅ,τι εἶναι ἐντὸς τῶν χρεῶν μου θέλω τὸ κάμει μὲ πολλὴν εὐχαρίστησιν . . Σᾶς εἶπα ὅτι ἔχω καὶ συμπαθείας καὶ εὐγνωμοσύνας πολλὰς πρὸς τὸν οἶκόν σας.

—Δύνασθε πολλὰ νὰ πράξητε, Κύριε Γρυπάρη, κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην, διότι ὁ πατήρ μου εἶναι ἀθωότατος· καὶ σᾶς παρακαλῶ μὴ παραλίπετε νὰ τὰ πράξητε.

—Εἶσαι καλὸς υἱός! σημαίνων τὸ ἐπὶ τῆς τραπέζης του κωδώνιον εἶπε, δίδων ἐμφαντικώτατον ἀρέσκειμα ἐπὶ τοῦ προσώπου του. Ὅταν δὲ ὁ γραφεὺς εἰσῆλθε, τὸν διέταξε νὰ μοι γράψῃ μίαν ἄδειαν, καὶ νὰ μοι δώκῃ ἐν ἀντίγραφον τοῦ Βουλευματος.

Μεῖναντες μόνοι δὲν ἔλειψα ἐκ νέου νὰ τὸν παρακαλέσω διὰ νὰ βασανίσῃ περισσότερον τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Οὗτος δὲ μετὰ Ἰησουϊτισμοῦ, δοτις, τὸ ὁμολογῶ, μὲ κατέπληξε νὰ ἴδω εἰς ποῖον βαθμὸν προὔχωρησεν εἰς τὸν τόπον μας, μοι λέγει:

—Κύριε Ξένε, μὴ νομίζῃς ὅτι κοιμῶμαι· κρατῶ σημεῖώσεις καὶ ἀλληλογραφίαν, καὶ γνωρίζω τί πράγμα εἶναι, καὶ τί κάμνει ἕκαστος τῶν εἰς τὸ ἔξωτερικὸν διαιτωμένων ὁμογενῶν. Γνωρίζω τὰ αἰσθήματα καὶ τὸν χαρακτήρα ἐκάστου τῶν ἐλλήνων τῆς Ἀγγλίας. Γνωρίζω πῶς διέρχονται τὸν καιρὸν αὐτῶν, καὶ τί φρονοῦν περὶ ἡμῶν καὶ ἐπειδὴ ἔχω μίαν καλλίστην ὑπόληψιν δι' ὑμᾶς, χάριν ὑμῶν δὲν θέλω λείψαι νὰ πράξω ὅ,τι δύναμαι ὑπὲρ τοῦ πατρός σας.

—Σᾶς εὐχαριστῶ καὶ σᾶς ἀγαπῶ πολὺ, Κύριε Γρυπάρη, τῷ εἶπον, καὶ θλίψας τὴν χεῖρά του ἐξῆλ-

<sup>1</sup> Ἐφεύδετο, διότι καὶ οἰκίας ἔχει ἐν Πειραιεὶ ἐκ τῶν χρεῶν πίων, καὶ μετρητὰ καὶ συγγενεῖς τῆς, γυναικὸς του, αἵματος ἐπὶ δὲν τὸν ἀφῆκαν νὰ πεινάσῃ, καὶ τοὺς ὁποίους ὁ κόσμος οὐκ γνωρίζει πόσον ἐχαράτzwσεν.

θον. Τότε ἐνθυμήθη τούς λόγους τούς ὁποίους ἐξέφώνησέ ποτε ἐν τινι τῶν ἱερῶν δικαστηρίων τοῦ Μεσαιῶνος εἰς ἀπηλπισμένος ὑπόδικος μετὰ τὴν καταμήνυσιν τοῦ Ἰησοῦ τοῦ Εἰσαγγελέως του, “Ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα ἔχουν τὰ ἐλαττώματά των, εἶπεν ὁ μεσίτης εἶναι ψεύστης, ὁ ἔμπορος κλέπτης, ὁ δικηγόρος ἀπαταιῶν, ὁ ἱατρός ἀγύρτης, πλὴν ὁ Ἰησοῦς Εἰσαγγελεὺς κατέχει καὶ τὰ τέσσαρα ταῦτα καὶ ἔτι περισσότερα.”

Τοῦτο μόνον μᾶς ἔλειπεν· ἀφοῦ οἱ νομοκράτορες τῆς γελοιογραφίας ταύτης κατήντησαν τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ ἐν τῇ καταστάσει τοῦ Ἀαλῆ, Βααλῆ καὶ Κααλῆ, ἀρχίζουν νὰ σπουδάζουν τίνι τρόπῳ νὰ ὑποβάλουν καὶ τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ὑπὸ τοὺς ὄνυχας των.

Μετέβην ἐκεῖθεν εἰς τὰ Ἀνάκτορα ὅπως πληροφορηθῶ ἂν ἡ Α. Μ. διέταξε νὰ παρουσιασθῶν ὑπασπιστὴς τῆς ἐβδομάδος ἦτον ὁ Ναύαρχος Σαχίνης φίλος ἀρχαῖος τῆς οἰκογενείας μας. Μετὰ τούτου συνωμίλησα συντόμως, ὅστις μὲ διεβεβαίωσεν ὅτι ἡ Α. Μ. πάσχουσα δὲν δέχεται οὐδένα πρὸ ἀρκετῶν ἡμερῶν, καὶ μοὶ ἔδειξε πολλῶν ἄλλων ὀνόματα, οἵτινες ἐξ ἴσου καθυστεροῦντο τῆς τιμῆς ταύτης. Ἐκεῖθεν διευθύνθη ἐν τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν ὅπως ἴδω τὸν φίλον μου Ἰωσήφ Π . . . τὸν ἐπαναστάτην τῶν Ἀρούσων.

—Στεφανάκη μου!!! . .

—Ἰσουφάκη μου!!! . .

ὡς ἐκ συμφώνου τὰ στόματά μας ἔκραξαν, καὶ ἔρρίφθη ὁ εἰς ἐν ταῖς ἀγκάλαις τοῦ ἐτέρου.

Ὁ Κύριος Ἰωσήφ Π . . . τῶντι ἔδειξε τὴν μεγαλῆτεράν ἀγαλλίασιν ὅταν μὲ εἶδε· καὶ γὰρ, μολονότι ἐκ θετικωτάτων πηγῶν ἐγνώριζον πόσον κατὰ τοῦ πατρός μου εἰργάσθη, ἀδύνατον νὰ κρίνω ὅτι δὲν ἡσθάνθη πολλὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἐπανεύρω μετὰ δεκαετίαν ἕνα τοσοῦτον στενὸν φίλον. Μοὶ ἐδιηγῆθη ἐν ὀλίγαις λέξεσι τὰ περὶ τοῦ πατρός μου ὅπως αὐτός τὰ ἔβλεπε, μοὶ ἐξεθείαζε τοῦ Ποτλῆ τὴν ἀρετὴν, ὅπερ προέδιδε μικρόν τι τὴν συνομωσίαν, μοὶ προσέθεσεν ὅτι τῷ ἐπρότεινον τὸ Προξενεῖον, καὶ ὅτι οὗτος δὲν ἀντήλλαττε τὸν στρατιωτικόν του βαθμὸν ἀντὶ τούτου, μοὶ παρετήρει ὅτι ὁ πατήρ μου ἐχρεώσται πρὸ χρόνου αὐθορμήτως νὰ παραιτηθῇ τῆς θέσεως ταύτης, θέσεως πολυδαπάνου δι' ἕνα οἰκογενειάρχην, θέσεως οὐσῆς ὡς 22 ἐτῶν κάρφος ἐν τοῖς ὀφθαλμοῖς ὅλου τοῦ κόσμου, ὅτι ἡ Κυβέρνησις πράττει κακῶς νὰ διορίζῃ οἰκογενειάρχας ἐν θέσει τοσοῦτον πολυδαπάνους μετὰ μηδαμνοῦ μισθοῦ, καὶ τέλος μοὶ ἐδιηγῆθη τὰ ἐν Συρίᾳ συμβάντα του.

Κατεθλιβόμην τῇ ἀληθείᾳ βαθύτατα, διότι ἡ μετὰ

τούτου φιλία μου μικρὸν ἐψυχροῦτο ἐν τῇ ἀναμνήσει ὅτι εἶναι εἰς τῶν αἰτίων τῆς τρομερᾶς θέσεώς μας. πλὴν τί ποιητέον! πολλάκις συμβαίνει ἐν ταῖς μακραῖς ἀποδημίαις ἡμῶν οἱ στενότεροι φίλοι μας ἕνεκα περιστάσεων νὰ κηρύττωνται ἐχθροὶ τῶν οἰκογενειῶν μας, καὶ ἕτεροι πάλιν, τοὺς ὁποίους οὔτε κὰν εἶχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίζωμεν, νὰ παρουσιάζωνται φίλοι καὶ ἐνθερμοὶ προστάται των. Τὸ κατ' ἐμὲ πιστεύω, ἐπειδὴ μοὶ τὸ ὑπαγορεύει ἡ καρδία μου, ὅτι ὁ Ἰωσήφ ἅμα μ' ἐπανεῖδεν ἀνεφλέγη ὑπὸ τοῦ αἰσθήματος τῆς πρώην πρὸς με φιλίας του, ἐὰν καὶ ᾔδει ἀληθὲς ὅτι διὰ νὰ κερδήσῃ τὸ Προξενεῖον τῆς Σμύρνης δὲν ἐφείσθη τοῦ δυστυχοῦς Προξενίου του.

Τὴν 28 Μαΐου κατέβην εἰς Πειραιᾶ καὶ ἔμεινα μετὰ τοῦ Κ. Λουκᾶ Ῥάλλη. Κατὰ τὸν ἑσπερινὸν περίπατον οὗτος μ' ἐπαρουσίασε πρὸς τὸν Ναύαρχον Βοὲ Βιλομέξ καὶ πρὸς τινὰς ἄλλους τῶν ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν τῆς Ἀγγλογαλλικῆς κατοχῆς. Τὴν ἐπαύριον λίαν πρωτ' ἐπέστρεψα εἰς Ἀθήνας· εὗρον τὸν Κύριον Ξένον κλαίοντα καὶ ἀδημονοῦντα· ἡ δὲ αἰτία ἦτον ὅτι ὁ Εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης διέταξε νὰ τὸν μεταθέσῃν πάραντα ἀπὸ τοῦ ἰδιαιτέρου δωματίου του, ὅπου ἦτο περιωρισμένος, εἰς τὴν φυλακὴν Καρβολᾶ, δηλ.: τὴν αὐταδέλφην τοῦ φοβεροῦ Μενδρεσέ. Ὁ δὲ κλητὴρ τοῦ Ἀμβρόσιος τις ὑψηλὸς ἀλβανοαρμένιος τὸν μετεχειρίζετο χυδαίως καὶ βαρβάρως κρούον διὰ τοῦ ποδὸς καὶ κράζων, ὅτι ἐὰν δὲν ἔσπευδεν ὅσον τάχιον νὰ ἐτοιμάσῃ τὰ πράγματά του διὰ τὴν μετάθεσιν ταύτην, θὰ προσκαλέσει χωροφύλακας νὰ τὸν μεταθέσῃ διὰ τούτων νωτοφορούμενον.

Ὁ πατήρ μου ματαίως τὸν παρεκάλει νὰ περιμένῃ μικρὸν μεχρισοῦ ἐπιστρέψω ἐγὼ ἀπὸ τοῦ Πειραιῶς. Ὅταν ἐγὼ ἐνεφανίσθην, ὁ δυστυχὴς καθυσύχασε μικρόν. Παρεκάλεσα καὶ γὰρ τὸν ἄγριον τούτον Ἄργον νὰ περιμένῃ μεχρισοῦ μεταβῶ πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα καὶ πληροφορηθῶ τὴν αἰτίαν τῆς μεταθέσεως ταύτης.

Ἐδραμον λοιπὸν πρὸς τὸν Γρυπάρην καὶ τὸν ἠρώτησα τὴν αἰτίαν τοῦ νέου τούτου σκληροῦ μέτρου.

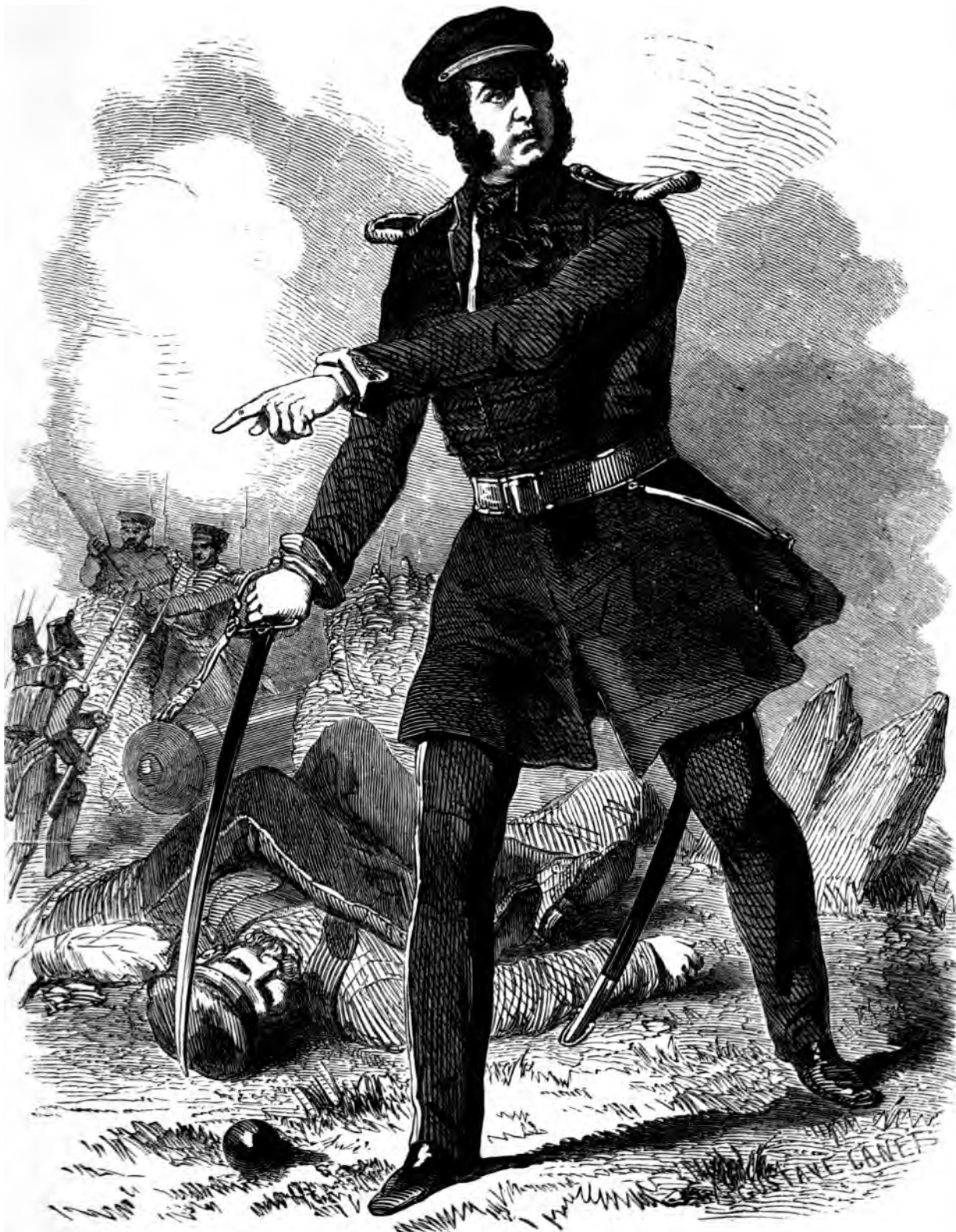
—Ἐχω λόγους δι' οὓς ἠναγκάσθην νὰ καταφύγω εἰς τὸ μέτρον τοῦτο, μοὶ ἀποκρίνεται οὗτος.

—Ποίους λόγους ἔχετε, Κύριε Γρυπάρη; . . ἐγὼ δὲν νομίζω ὅτι ὑπάρχουν ἄλλοι λόγοι, ἢ νὰ φέρητε τὸν δυστυχὴ πατέρα μου εἰς τὴν ἐσχάτην ἀπελπισίαν διὰ ν' ἀποθάνῃ πρὸ τῆς ἡμέρας τῆς Δίκης.

—Διατί μὲ βιάζεις, Κύριε, νὰ ἐμβαίνω εἰς ἐξηγήσεις; ἔχω ὑποψίας δραπετεύσεως.

—Δραπετεύσεως! . . . ἔκραξα μειδιῶν ὁ πατήρ





Ὁ Στρατηγὸς Οὐντάμ.

— Κύτταξε ἔδω Γκρίλωκ! πρέπει νὰ ἐπιστρέψω πρὸς τὸν Στρατάρχη νὰ ζητήσω βοήθειαν· ἂν φονευθῶ καθ' ὁδόν, κάμε γνωστὸν διὰ τίνα λόγον ἐγκατέλειψα τὴν θέσιν μου.



**Κ. Θ. Ξένου.** Τὸν ἐπεσκέφθην τὴν ἡμέραν ἐκείνην, καὶ ἄφου συνωμιλήσαμεν ἄρκετὰ περὶ τοῦ πατρός μου, τὸν παρεκάλεσα μετὰ τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ νὰ μεταβῶμεν εἰς τοῦ Εἰσαγγελέως καὶ τὸν παρakinήσωμεν νὰ ἐπισπεύσῃ τὴν μετάθεσιν του. Περὶ τὰς 3 λοιπὸν εἰσηλθόμεν εἰς τοῦ Γρυπάρη. Ὁ Κύριος Κόκκινος ἔλαβε πρῶτος τὸν λόγον, καὶ παρέστησε πρὸς τὸν ἐντελοδίκην τοῦτον μετὰ πολλῆς συνέσεως ὅτι οὔτε ἡ θέσις τοῦ Προξένου, οὔτε ἡ ἡλικία του, οὔτε ἡ ἀνατροφή του, οὔτε τέλος ἡ Δικαιοσύνη αὐτῇ συγχωροῦν νὰ ληφθῶν τοιαῦτα σκληρὰ κατὰ τούτου μέτρα, πρὶν ἔτι δικασθῇ καὶ καταδικασθῇ. Τῷ παρέστησαν ὅτι ὁ ἴδιος Κ. Ξένος οὐχὶ μόνον ἐσκέφθη ποτὲ νὰ δραπετεύσῃ, ἀλλὰ τοῦναντίον ζητεῖ μίαν ὥραν ταχύτερα νὰ δικασθῇ. Καὶ τέλος τῷ προσέθηκεν ὅτι τὰ μέτρα ταῦτα δὲν δύναται, εἰμὴ νὰ ἐπιφέρουν βίαιον θάνατον πρὸς τὸν δυστυχῆ οἰκογενειάρχην.

Ὁ Γρυπάρης τὴν φορὰν ταύτην ἦτο πάντῃ ἄλλος ἄνθρωπος. Ἐκαθήμην σιωπηλῶς ἔχων ἐστραμμένα τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἔδαφος, καὶ παραιτῶν τοὺς Δικηγόρους νὰ ὁμιλοῦν. Οὗτος οὔτε κἀν μ' ἐθεώρει. Τέλος ἄφου ἐξέφρασε τὰς περὶ δραπετεύσεως ὑποψίας του, ὑψώσας τὴν φωνὴν βροντωδῶς καὶ διὰ τῆς πυγμῆς αὐτοῦ κροτῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔκραξεν:

— Ἄ, Κύριοι! ὁ Ξένος ἂν ἦτον ἀθῶος δὲν ἐκλείδονε τὸν Λουλούδαν εἰς τὸν θάλαμόν του, καὶ μ' ἓνα πιστόλιον δὲν τὸν ἠπείλει νὰ τὸν φονεύσῃ διὰ νὰ μὴ μαρτυρήσῃ τὴν Ἑταιρείαν του . . . θὰ ἰδῆτε . . . θὰ ἰδῆτε καὶ ἄλλα πολλὰ τὴν ἡμέραν τῆς δίκης. Ἐτελείωσε δὲ τὸν λόγον του διὰ τοῦ ῥοφήματος δακτυλῆς ταμβάκου συστέλλων ὅλα τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ προσώπου του, καὶ προσηλὼν τὰ βλέμματα ἐπ' ἐμοῦ.

Οἱ δύο Δικηγόροι ἐπανέλαβον τὰς παρακλήσεις των παρουσιάζοντες λόγους ἰσχυρωτάτους.

Ἐσιώπων καὶ ἐβυθίζομην τῇ ἀληθείᾳ ἐντὸς πλήθους σκέψεων ἡ ὁ Γρυπάρης, ἔλεγον κατ' ἐμαυτὸν, ἐξεφράσθη οὕτω διὰ νὰ μὴ δώκῃ ὑποψίαν τινὰ πρὸς τοὺς δύο Δικηγόρους ὅτι ἠγοράσθη παρ' ἐμοῦ ἀντὶ δέκα Ἀγγλικῶν λιρῶν πρὸ τεσσάρων ὥρων, ἡ διήλθε τοῦ κρδίου του ὅτι δύναται νὰ ἐξαγάγῃ περισσώτερα χρήματα, καὶ ἔνεκα τούτου προσπαθεῖ νὰ μ' ἐκφοβίσῃ.

Μία φράσις τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου, τὴν ὁποίαν εἰς τῶν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀνταποκριτῶν του ἔγραφεν ἀναφορικῶς τῶν νέων Ἀγγλων, οἵτινες ἐν τῇ διακηρύξει τοῦ τελευταίου πολέμου ἔτρεχον ἐξ Ἀγγλίας σωρηδὸν εἰς Τουρκίαν, ὅπως κατὰσχουν

ὑψηλὰς πολιτικὰς καὶ στρατιωτικὰς θέσεις, ἀδύνατον νὰ κρύψω ὅτι δὲν διήλθε τῆς μνήμης μου τὴν στιγμὴν ἐκείνην “Νομίζουν, ἔλεγεν, ὅτι οἱ Πασάδες καὶ Μεγιστάνες τῆς Τουρκίας ἐπειδὴ ἀμοιροῦν παιδείας καὶ ἐπιστημῶν δὲν εἶναι διπλωμάται· νομίζουν οἱ νέοι Ἀγγλοι μας ὅτι ἤθελον παραχρῆμα πατήσῃ ἐπὶ τούτων καὶ ἀναβῇ ἐπὶ τοῦ ὕψους τῆς φιλοδοξίας των· πόσον ὁμως εὐρέθησαν ἡπατημένοι . . . οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ἀληθῶς δὲν ἔχουν τὴν παιδείαν καὶ τὰς γνώσεις τῶν μεγάλων λειτουργῶν τῆς Εὐρώπης, πλὴν διὰ νὰ φθάσουν εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ Πασᾶ ἢ Βεζύρου ἐπώλησαν καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν των, διήλθον διὰ πάσης πανουργίας, ταπεινώσεως, κολακείας καὶ δωροδοκίας, ἐξήντησαν τὴν ἐφαρμογὴν τῆς Διπλωματικῆς ἐκείνης, ἥτις παύει τοῦ νὰ λέγηται Διπλωματικὴ, ἀλλὰ πρέπει νὰ ὀνομασθῇ “διεφθαρμένος Μακιαβελισμός” καὶ ἀπέναντι τῶν τοιούτων δυσκολώτατον εἶναι ἡ Διπλωματικὴ καὶ ἀνατροφή τοῦ πολιτισμένου ἀνθρώπου νὰ παραταχθῇ, χωρὶς καὶ αὕτη νὰ διαφθαρῇ.”

Ἄγνοῶ ἐὰν οἱ λόγοι οὗτοι ἐφαρμόζονται περισσώτερον ἐπὶ τῆς σημερινῆς Τουρκίας, ἢ ἐπὶ τῶν ἡρώων τοῦ Βιβλίου τούτου.

Τὸ νὰ πλησιάζῃ τις τοὺς Εἰσαγγελεῖς, Ἵπουργοὺς καὶ ἀξιούχους μας, τοὺς τραχεῖς τούτους χωρικούς καὶ νὰ τοὺς συλλαμβάνῃ καθαρῶτατα ψεύστας, ἐπιόρκους καὶ ἀπαταιώνας, νὰ σοὶ ὑπόσχωνται ἐπὶ τοῦ λόγου τῆς τιμῆς των, ἐπὶ τῆς ζωῆς των τέκνων των καὶ ἐπὶ πάντων τῶν Ἀγίων περὶ τίνος πράγματος, νὰ καταβροχθίζωσι τὰ δῶρά σου, καὶ ἔπειτα μετὰ χαλκίνου προσώπου νὰ σὲ βλέπουν καὶ νὰ προσποιῶνται ὅτι δὲν σὲ γνωρίζουν, ἰδοὺ ὅτι ἕκαστος τῶν ζώντων ἐν Ἑλλάδι, ὅταν μ' ἀναγνώσῃ, θ' ἀπαντήσῃ ἀληθέστατον, καὶ θὰ μὲ μακαρίσει διότι οὐδένα ἐπτοήθην διὰ νὰ τὸ διακηρύξω.

Ὁ Γρυπάρης ἡμιυπεσχέθη καὶ πρὸς τοὺς δύο Δικηγόρους τὴν μετάθεσιν τοῦ πατρός μου, πλὴν αὕτη ποτὲ χώραν δὲν ἔλαβε, μολονότι δι' ὅλης τῆς ἡμέρας ἐκείνης δὲν ἔπαυσα τοῦ νὰ δράμω πανταχοῦ καὶ σείσω πάντα λίθον ὅπως τὸ κατορθώσω.

Ὁ Κύριος Ξένος διέμεινεν ἐν τῇ φυλακῇ ταύτῃ δύο σχεδὸν μῆνας, δηλ. μέχρι τῆς 21 Ἰουλίου, καθ' ἣν ἐδικάσθη.

Τὴν 30 Μαΐου ἤμην ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ μου, ὅτε ὁ Κ. Π . . . παρουσιάζεται ἐνώπιόν μου. “Ἐρχομαι ἀπὸ τῆς φυλακῆς τοῦ Καρβολᾶ δὲν μοὶ λέγεις διατὶ μετέφερον τὴν πατέρα σου ἐκεῖ;” Μ' ἐρωτᾷ λίαν περιφόβος.

— Διατὶ; διότι ἐνόμισαν ὅτι ἦλθον διὰ νὰ τὸν φυγαδεύσω.



*Ὁ Δικηγόρος Κόκκινος.*

*Ἰδὲ σελ. 123.*

1

—Εἶδες τὸν Γρυπάρην ;  
—Τὸν εἶδον δύο ἢ τρεῖς φορές.  
—Τί λέγει ;

—Μοὶ τὸ ὑπεσχέθη, πλὴν δὲν το ἐξετέλεσεν ἔπειτα ἡμυπεσχέθη αὖθις πρὸς τοὺς Δικηγόρους. Τῇ ἀληθείᾳ δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω τί τόπος εἶναι αὐταὶ αἱ Ἀθηναί σας . . . Συγχώρησόν μοι δὲ νὰ σοὶ παρατηρήσω ὅτι, ἐὰν βαδίζουν οὕτω, συντόμως θὰ καταντήσῃ νὰ νομίζηται ἐνταῦθα ἀξιότερος καὶ τιμώτερος, ὅστις σχεδιάζει μεγαλύτερα ψεύδη ὅστις δύναται ἐντεχνέστερα ν' ἀπατήσῃ τὸν ἕτερον. Κύριε Π . . . ἔλαβον ὑπ' ὄψιν τὸν θάνατον τοῦ πατρός μου. Οἱ κακοῦργοι τὸν ἐδολοφόνησαν ! Ἀλλ' ἄς μὴ κολακεύωνται ὅτι ἐγὼ θὰ κοιμηθῶ. Τὸ δολοφονημένον σῶμα ἀποθνήσκει, πλὴν οὐχὶ καὶ ἡ δολοφονημένη ὑπόληψις. Δὲν τρέφω ἐκδικήσεως πάθος κατὰ τῆς τοιαύτης μοχθηρίας, κατὰ τῶν πολιτικῶν τούτων ἐχθρῶν μας· πλὴν δὲν βλέπω καὶ διατὶ νὰ σιωπήσω, διωτὶ νὰ μὴ τοὺς καταστήσω γνωστοὺς ὀνομαστὶ πρὸς ὅλον τὸν κόσμον. Ἡ δολοφονία εἶναι τοσοῦτον ἐπίσημος, ὥστε, ἂν ἀποσιωπηθῇ, ἀλλοίμονον διὰ τὴν Κοινωνίαν μας ! ἀλλοίμονον διὰ τοὺς πτωχοὺς καὶ ἀδυνάτους ἀνθρώπους ! Κρημνιζόμεθα τοσοῦτον ἐπιστηπῶς ἐν τῇ διαφθορᾷ, ὥστε, ὅστις παρασιωπᾷ ὅσα βλέπει καὶ δὲν ἔχει τὴν τόλμην νὰ τὰ διασαλπῇ, εἶναι δειλὸς, προδότης, κακοῦργος καὶ ἀνάξιος νὰ ὀνομάζηται Ἕλληνας.

—Καὶ πόθεν πηγάζουν ὅλα ταῦτα ; ἤρχισας νὰ πείθῃσαι εἰς ἐκεῖνο τὸ ὅποιον σοὶ εἶπον τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ;

—Ὅτι ὁ Ὅθων εἶναι ὁ αἷτιος πάντων ; . . . ὅχι, Κύριε ! ὅχι, ὅχι, ὅχι ! μόνοι ἡμεῖς εἴμεθα οἱ διεφθαρμένοι, καὶ οἱ προδότες τοῦ Συντάγματος. Ἐχω πολλὴν διάθεσιν νὰ συνδιαλεχθῶ μεθ' ὑμῶν περὶ τούτου, ὅπως ἔπραξα καὶ μετὰ δύο ἢ τριῶν ἐτέρων. Τὰς ὀλίγας ἡμέρας τῆς ἐνταῦθα διατριβῆς μου ἐπεσκέφθην πολλοὺς τῶν Ἀρχόντων μας καὶ τῶν ἐν τοῖς πράγμασι καὶ τῶν ἐκπτώτων, καὶ ἤκουσα ποικίλας γνώμας· πλὴν τὸ ἐπαναλέγω, ὁ καταβυθισμός μας προέρχεται παρ' ἡμῶν αὐτῶν, καὶ οὐχὶ παρὰ τοῦ Ἡγεμόνος.

— Σύνταγμα ζητεῖς ἐν Ἑλλάδι, ἀφοῦ ἐν ταῖς Βουλαῖς δὲν ὑπάρχει ἀντιπολίτευσις ; ἀφοῦ ἡ ἰσόβιος Γερουσία ἦναι ὁ βραχίων τῆς Βασιλείας ; Ποιοὶ ἄλλοι εἶναι οἱ σήμερον Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, ἢ οἱ ἐκλεχθέντες διὰ τῆς βίας, τῆς λόγῃς καὶ τῆς ψευδοκάλης ; καὶ ποίους Ἱπουργοὺς ὁ Βασιλεὺς ἐκλέγει, ἢ ὅσους δύναται νὰ μεταχειρίζηται ὅπως θέλει διὰ τοὺς σκοποὺς του ; Θέλεις νὰ μὲ πείσῃς ὅτι ὁ

Ὅθων ἀγαπᾷ τὸ Σύνταγμα, τὸ διὰ τῆς βίας δοθὲν πρὸς τοῦτον Σύνταγμα ; ὅτι ὁ Ὅθων ἐπιθυμεῖ ὥστε ὁ κόσμος νὰ πληροφορηθῇ ὅτι ὁ Ἕλληνας ἦτο μὲν ἀρμόδιος ἐλευθεριῶν, πλὴν οὗτος καὶ ἡ Βαυαροκρατία του τοσαῦτα ἔτη τὸν καθυστέρησαν τούτου ; θέλεις νὰ μὲ πείσῃς ὅτι ὁ ἄτεκνος Ὅθων, οὐτινος ἡ Βασιλεῖα θέλει σὺν τούτῳ λήξῃ, καὶ οὐτινος τὰ φρονήματα οὔτε κἂν μετ' ἐκείνων τῆς Βασιλείας συνάδουν, δὲν προσπαθεῖ νὰ πείσῃ ὅλον τὸν εὐρωπαϊκὸν κόσμον ὅτι εἶναι τὸ ἀγαπητὸν τοῦ ἔθνους τέκνον ; Στρέψον καὶ θεώρησον πῶς ἐμίσθωσεν ὅλον τὸν ἐλεύθερον τύπον, πῶς σπαταλεῖ τοὺς ὑλικοὺς πόρους μας διὰ τὰς ἐκτὸς καὶ ἐντὸς ἐφημερίδας καὶ διὰ θέατρα, καὶ ἀποστέλλει Βουδούρους καὶ Βασιλείους δαπανῶν τοσαῦτα, μὲ ὅσα ἡδύνατο νὰ καθαρῇ τὴν Πρωτεύουσάν του ἐκ τοσοῦτων ἀκαθαρσιῶν, νὰ θεραπεύσῃ μεγαλητέρας ἄλλας ἀνάγκας, νὰ διευκολύνῃ τὴν ἐμπορίαν καὶ ναυτηλίαν, ν' ἀνοίξῃ τὴν βιομηχανίαν καὶ γεωργίαν τοῦ τόπου, ν' ἀνακουφίσῃ τὴν πενίαν τῶν ἐθνεγεργῶν τῆς Ἑλλάδος, καὶ νὰ καταπαύσῃ τὴν ληστείαν.

Ὅταν δύο φίλοι στενοὶ ἀνταλλάσσουν ἰδέας τινὰς μεταξύ των, καὶ ὅταν αἱ ἰδέαι αὐταὶ δὲν ἀποβλέπουν ἰδιοτελείας συμφέροντα, ἀλλὰ ἓνα καὶ μόνον σκοπὸν τὰ τοῦ ἔθνους μεγάλα συμφέροντα, τὰ ὅποια ἕκαστος ἐλεύθερος πολίτης ὁποίας τάξεως καὶ ἂν ᾖ, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ συζητῇ, νομίζω ὅτι πρέπει ἄνευ οὐδενὸς δισταγμοῦ ν' ἀποφαινῇται ὑπὲρ πάντων. Ἡ συνομιλία μας εἶναι λίαν ἄβρὰ, τὸ παρατηρῶ, ἀλλ' εἴμεθα μόνοι, ὅθεν καὶ ἄς περιστρέψωμεν τὸ ἀντικείμενον αὐτῆς καθ' ὅλας τὰς φάσεις του.

Ὁ Κύριος Π . . . ἠγέρθη τοῦ ἀνακλίντρου μετὰ πυρετοῦ, ἀπεκαλύφθη καὶ ἔθεσε τὸν πῖλον αὐτοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ ἐπιστηριχθεὶς διὰ τῶν δύο χειρῶν ἐπὶ τῆς ράβδου του ἐξηκολούθησεν :

— Τῶν μεγάλων ἀνδρῶν τὰ τέκνα δὲν εἶναι μεγάλοι ἄνδρες· τοῦτο τὸ γνωρίζεις. Ὁ Περικλῆς ὅστις ἐπὶ τῆς γλώσσης του ἔφερε τοὺς κεραυνοὺς τοῦ Διὸς, δὲν παρήγαγεν ἄλλους, εἰμὴ ἓνα Πάραλον καὶ ἓνα Ξάνθιππον. Ἐκ τοῦ δικαίου Ἀριστείδου ἐξῆλθεν ὁ ἄτιμος Λυσίμαχος. Τοῦ πνευματώδους Θουκυδίδου τὰ τέκνα ἦσαν οἱ μωροὶ Μιλισίας καὶ Στέφανος. Τοῦ μεγάλου Σαρλεμάνου ὁ υἱὸς ἦτον ὁ δεισιδαίμων καὶ ἀνάξιος Λουδοβίκος ὁ Α'. Ἀπαντᾷς τοῦ Κρόμβελ τὴν γενναίαν ψυχὴν εἰς τὸν υἱόν του Ῥιχάρδον ; Ποιοὶ ἦσαν οἱ υἱοὶ τοῦ Σχεκσπείρου σου, καὶ αἱ θυγατέρες τοῦ Μίλτωνός σου ; ἢ οἱ διάδοχοι τοῦ Ἐρρίκου Δ'. καὶ ἐκεῖνοι τοῦ Μεγάλου Πέτρου τῆς Ῥωσίας ; Πίστευσόν με ἔτι, ἐπὶ τοῦ Ὅθωνος τοῦ Α'. δὲν

εύρίσκει ἡ Ἑλλάς τὸν σοφὸν καὶ μέγα μεταρρυθμη-  
τὴν Λουδοβίκον τῆς Βαυαρίας.

“Εἶναι ἀληθὲς ὅτι ἔχει τινὰ προτερήματα· ἔχει τὴν  
ἠθικὴν ἥτις μᾶς διετήρησεν ἐκ τῆς διαφθορᾶς, χρη-  
σιμεύσασα πρὸς ἡμᾶς ὑπογραμμὸς, ἔχει τὸ μνημο-  
νικὸν, εἶναι φιλόπονος, πλὴν τὰ ἐλαττώματά του  
εἶναι πολὺ ἀνώτερα . . . Βραδύτατος εἰς τὰς ἀποφά-  
σεις του, εὐπιστος πρὸς τοὺς περικυκλοῦντας αὐτὸν,  
δαπανῶν ὅλην του τὴν ἡμέραν εἰς τὸ νὰ διορθῶν τὸ  
ω καὶ τὸ υ καὶ τὸ εἰ καὶ τὸ οἰ τῶν διαταγμάτων καὶ  
νομοσχεδίων ἀντὶ νὰ μελετᾷ τὴν ὕλην καὶ διεκπε-  
ραιῶν ταῦτα. Εἶναι μνησικακός, ἐκδικητικὸς καὶ  
ἀδιάλλακτος πρὸς τοὺς πταίσαντας ἄπαξ πρὸς αὐ-  
τόν. Ὁμίλησον μὲ ἐκείνους οἵτινες ἐχρημάτισαν ὑ-  
πουργοὶ, οἵτινες τὸν ἐπλησίασαν, οἵτινες συνειρ-  
γᾶσθαι μετὰ τούτου, καὶ οἵτινες τὸν ἐγνώρι-  
σαν κατὰ βάθος· μισεῖ τοὺς ψεύστας καὶ κόλακας  
ἐξ ἑνὸς, καὶ ἐξ ἄλλου ἡδύνηται νὰ τοὺς ἀκούῃ καὶ νὰ  
τοὺς ὑποφέρῃ μετ’ ἀπαθείας ἕως οὗ τὰ ἀνοσιουργή-  
ματά των γεμίσουν τὸν κόσμον ὅλον μὲ πληγὰς.  
Ἐξῆλθέ ποτε πεζὸς ὡς ὁ πατήρ του νὰ διατρέξῃ τὰς  
ὁδοὺς τῆς Πρωτευούσης του ; νὰ ἴδῃ ἐκ τοῦ πλησίον  
τὰ πράγματα ; ν’ ἀκούσῃ ἐκ τοῦ πλησίον τὰ παρά-  
πονα τῶν στεναζόντων ἐκ τῶν παρανομιῶν τῶν ὑ-  
πουργῶν, ἀστυνόμων καὶ εἰσαγγελέων του ; ἐπεσκέ-  
φθῃ ποτὲ μίαν τῶν φυλακῶν ; ἐνεθάρρυνε ποτε διὰ  
τῆς παρουσίας του τὸ ἐργαστάσιόν τινος καλλιτέχ-  
νου ἢ βιομηχάνου μας ; ἐβοήθησέ ποτε τινὰ τούτων,  
οὐχὶ διὰ παρασῆμων, ἀλλὰ μὲ ἑκατὸν δραχμὰς ὅπως  
τὸν ὑποστηρίξῃ ; ἔδωκεν ἐργασίαν τοῦλάχιστον εἰς  
τὸ ἀναγνωριζόμενον προτέρημα ; Σοὶ φέρω παρά-  
δειγμα τὸν νέον Κῶτζον πιστεύεις ὅτι ἐζήτησε νὰ  
θέσῃ ἐπὶ κάρου οὗτος τὰ πελεκημένα αὐτοῦ μάρμα-  
ρα καὶ νὰ τὰ μεταφέρῃ εἰς τ’ Ἀνάκτορα ὅπως τὰ ἴδῃ  
ἡ Μεγαλειότης του.

“Τί μᾶς χρειάζονται αἱ τόσαι αὗται Κυραὶ τῆς  
Αὐλῆς, αἱ πρίμαι αὗται Δόναι τῆς πολυτελείας καὶ  
τῶν νέων, τὰς ὁποίας διατηροῦν εἰς τ’ Ἀνάκτορα ;

Ποῖον εἶναι τὸ ἔργον τὸ ὁποῖον ἡγείρεν εἰς Ἀθήνας,  
ἐκτὸς τοῦ παλατίου καὶ τοῦ κήπου του ; οὗτος ἔ-  
κτισε τὴν Ῥιζύριον Σχολήν ; οὗτος ἔκτισε τὸ Ἀρσά-  
κειον ; οὗτος ἡγείρε τὸ Ἀμαλλεῖον Ὀρφανοτροφεῖον ;  
οὗτος ἔκτισε τὸ Πανεπιστήμιον ; οὗτος ἔκτισε τὸ  
Ἀστεροσκοπεῖον, ἢ ἐν τοῦλάχιστον Ἡρώων τῶν κτι-  
σάντων τὸ ἔθνος καὶ τὸν θρόνον του ; εἰς ποῖον μνη-  
μεῖον ἐπάνω τῆς τέχνης, εἰς ποίας στήλας, εἰς ποίας  
ζωοφόρους, εἰς ποίας στοὰς, εἰς ποίους ἀνδριάντας,  
εἰς ποία μουσεῖα, εἰς ποίας πινακοθήκας, εἰς ποίους  
βοτανικοὺς κήπους, εἰς ποίαν πλατείαν τοῦλάχι-  
στον ὁ Ἕλλην τῶν ἑκατὸν μεθ’ ἡμᾶς ἐτῶν εἰς τὴν πα-  
τριδα τῶν μαρμάρων τούτων θέλει ἀπαντήσῃ τ’ ὁ-

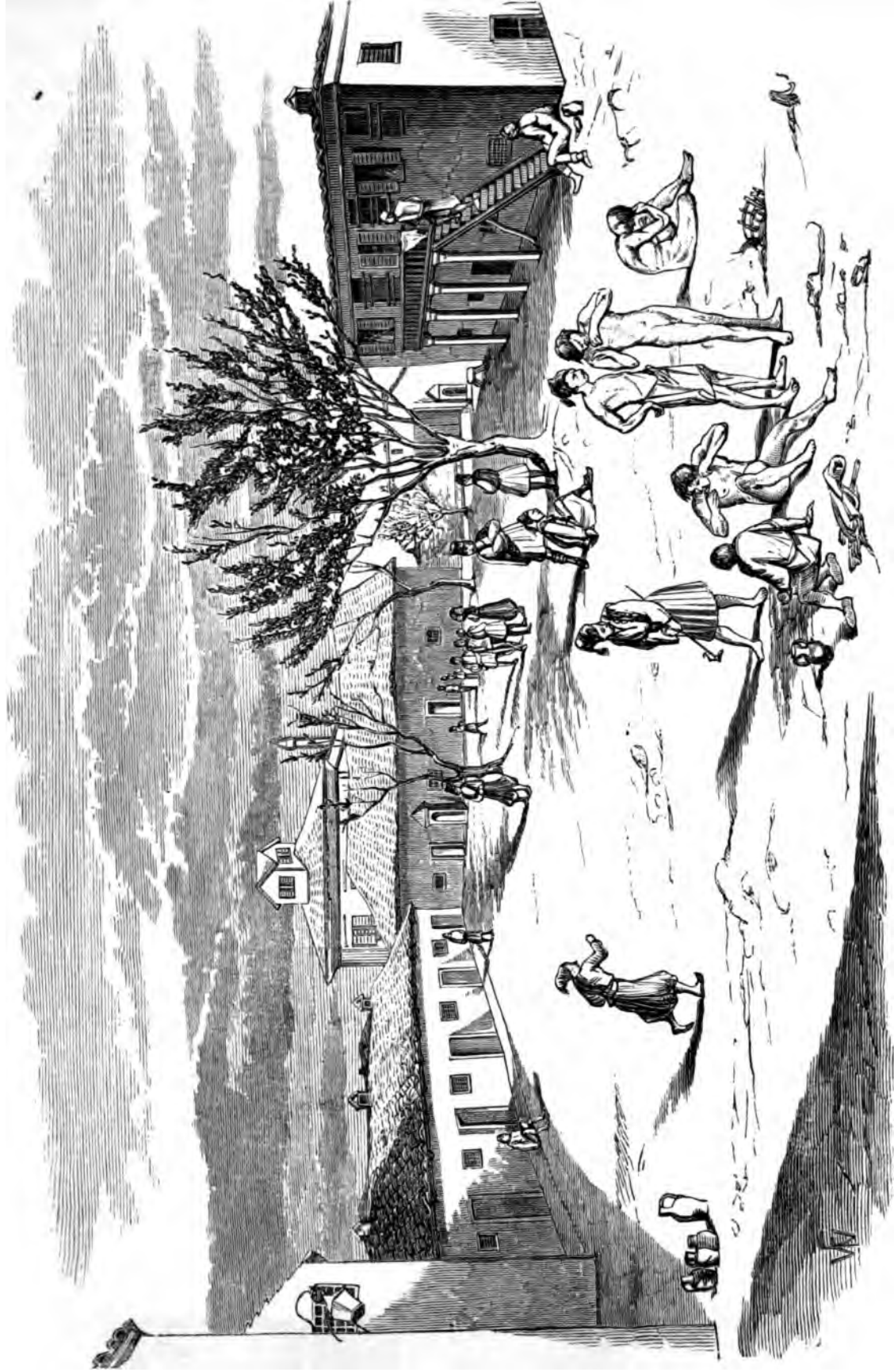
νομα τοῦ Ὁθωνος ὡς ἀπαντᾷ τὸ τοῦ Περικλέους,  
Ἀδριανοῦ καὶ τοσούτων μεγάλων ἄλλων καλλω-  
πιστῶν μας ; . . .

Ὁ Κύριος Π . . . ὠμίλει καὶ μετὰ εὐφραδείας καὶ  
μετὰ λογικῆς, ἥτις ἤθελεν ἀρκούντως καταπείσει  
τὸν μὴ ἐξεληθόντα ποτὲ τῆς Ἑλλάδος, τὸν μὴ ἰδόντα  
ἄλλον κόσμον, τὸν μὴ ζήσαντα ποσῶς ἐν τῇ μεγάλῃ  
εὐρωπαϊκῇ Κοινωνίᾳ, τὸν μὴ δυνάμενον νὰ ἴδῃ τὰ  
πράγματα δι’ ἄλλου τελειότερου τηλεσκοπίου.

Ἡ συνομιλία τῶντι ἦτον ἀβρὰ, πλὴν οὐχὶ καὶ ξένη  
ἐν ταῖς ἀκοαῖς· ἦτον ὁμιλία ἥτις διέτρεχεν ἀπ’ ἄκρου  
εἰς ἄκρον τὰς Ἀθήνας. Τὴν ἤκουσα κατὰ τὸ μᾶλλον  
καὶ ἦττον τὴν αὐτὴν καὶ παρὰ διαφόρων ἄλλων,  
πλὴν τὴν εἶχον ἀκούσει ἐν σιωπῇ, διότι ἡ θέσις μου  
δὲν μοὶ ἐπέτρεπεν, ἐγὼ νὰ ἐπεμβαίνω εἰς τοιαύτας  
συζητήσεις. Ἐνταῦθα ὅμως ἐθεώρησα καθήκόν μου  
νὰ διασκεδάσω, εἰ δυνατόν, τὴν μεγάλην σκιὰν ὑπὸ  
τὴν ἐπιρροὴν τῆς ὁποίας ὁ φίλος Κύριος Π . . .  
διώρα τοσοῦτον παραμορφωμένα τὰ πράγματα.

— Ἐν πρώτοις, ἀπεκρίθην, δὲν εἶναι ποσῶς ἐπι-  
χείρημα ὅτι τῶν ἐνδόξων ἢ μεγάλων ἀνδρῶν τὰ τέ-  
κνα δὲν εἶναι δυνατόν νὰ γείνουν καὶ ταῦτα ὅμοια τῶν  
γονέων των. Δὲν δύναμαι νὰ κατέχω τὴν ἱστορίαν  
ὅλην πρόσφατον ἐν τῇ μνήμῃ μου τὴν στυγμὴν ταύ-  
την, πλὴν καθ’ ὅσον ἐνθυμούμαι, ὁ υἱὸς τοῦ Βερ-  
ναρδότου Τάσου ἦτον ὁ ἑπὶ ἐνδοξότερος Τορκουάτος  
Τάσος. Αἱ οἰκογένειαι τῶν Μορτιμάρτ καὶ τῶν Σχε-  
ριδὰν εἶναι παροιμιακαὶ ἀπὸ διαδοχῆς εἰς διαδοχὴν  
διὰ τὴν εὐφυΐαν των. Ἐπὶ τῆς δύο Ἐρσχελοι, δύο  
Κόλμαν, μία ὁλόκληρος οἰκογένεια τῶν Κὰμπλ, καὶ  
ἐτέρα μία τῶν Κόλεριτζ, καὶ ἐτέρα τῶν Ναπιέρων,  
ἀποθανάτισθαι διὰ τὰ ἐπὶ τῶν πολυαριθμῶν με-  
λῶν των μεταβιβαζόμενα προτερήματα. Καὶ ἡ οἰ-  
κογένεια τοῦ Ἰωάννου Σεβαστιανοῦ Βάσχ φημίζεται  
ὡς παραδειγματική, διότι μετέδωκε τὸ προτέρημα  
τῆς μουσικῆς μέχρι τοῦ ἑκατοστοῦ αὐτῆς μέλους. Δὲν  
εἶναι λοιπὸν ἐπιχείρημα ὅτι τῶν μεγάλων ἀνδρῶν  
τὰ τέκνα δὲν δύναται νὰ ᾔναι μεγάλοι ἄνδρες. Τὰ  
παραδείγματα εἶναι ἴσα κατ’ ἀμφοτέρας τὰς περι-  
στάσεις, ἀλλ’ ἂς ἀρχίσω ἀπὸ τοῦ Συντάγματος.  
Λέγεις ὅτι τοῦτο δὲν ὑπάρχει τώρα ἐν Ἑλλάδι, διότι  
δὲν ὑπάρχει ἀντιπολίτευσις, διότι οἱ Βουλευταὶ ἐ-  
κλέγονται διὰ τῆς βίας, τῆς λόγχης καὶ τῆς ψευδο-  
κάλπης.

“Οἱ Βουλευταὶ εἶναι ἡ ἐκλογὴ τοῦ λαοῦ καὶ οὐχὶ  
τῆς Βασιλείας· ὁ λαὸς ἄρα ὁ ὑπαγορευόμενος διὰ  
τῆς βίας καὶ τῆς λόγχης νὰ ἐκλέγῃ τοὺς βου-  
λευτὰς τοὺς ὁποίους τῷ ἐπιβάλλουν, ὁ λαὸς ὅστις  
κλείει τοὺς ὀφθαλμοὺς ὅταν νοθεύουν τὰς κάλπας  
του, εἶναι ἀνάξιος τοῦ Συντάγματος· εἶναι λαὸς  
μᾶλλον κατάλληλος Μοναρχίας.



Ἡ φυλακὴ τοῦ Καρμπολά.



1

2

Ἐὰν ὁ Ὅθων διέταξε τοὺς ὑπουργοὺς του νὰ σχηματισθῇ ἡ Βουλὴ, ὅπως οὗτος τὴν θέλει, καὶ νὰ διαλυθῇ ὅτε οὗτος τὸ ἐπιθυμῇ, νὰ δολοφονηθῇ ὁ Γριζιώτης, νὰ δολοφονηθῇ ὁ Κορφιατάκης, νὰ δολοφονηθῇ ὁ Ξένος, καὶ δὲν εὐρέθη εἰς ὑπουργός, εἰς ἑλλην νὰ ὑψώσῃ τὴν φωνήν, ὦ! ὦ! ὦ!... εἴμεθα ἀνάξιοι τοῦ αἵωνος τούτου.

“Ὅταν κατὰ τοὺς σκοτεινοὺς αἰῶνας τῆς Γαλλίας ὁ Κάρολος Θ'. ὁ σφαγεὺς τῶν Οὐγγενώτων προέτεινε πρὸς τὸν Ἀντικόμητα Δ' Ὁρτέξ διοικητὴν τῆς Βαγιώπης νὰ ἐφαρμώσῃ καὶ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ τὴν σφαγὴν τοῦ Ἀγίου Βαρθολομαίου, “Μεγαλειότατε! ἀπεκρίθη ὁ ἀληθὺς Γάλλος, ἐνταῦθα ὑπάρχουν πολλοὶ ἀφοσιωμένοι, πλὴν οὐδεὶς δολοφόνος.”

“Ὅτε Ἐρρίκος ὁ Γ'. προέτεινε πρὸς τὸν συνταγματάρχην ἀρχισωματοφύλακά του Γκριλλιὼν νὰ δολοφονήσῃ τὸν Δοῦκα τῶν Γουϊσιῶν “Μεγαλειότατε! ἀπεκρίθη οὗτος, εἶμαι ὁ εὐπειθέστατος δοῦλός σας· δύναμαι νὰ προσκαλέσω ἐν μονομαχίᾳ, ἀν μὲ διατάξῃτε, τὸν Δοῦκα, πλὴν ποτὲ καὶ νὰ τὸν δολοφονήσω.”

“Μοὶ λέγεις δὲ ὅτι ὁ Βασιλεὺς διαφθείρει καὶ ἐκλέγει ὑπουργοὺς τοὺς προθύμους νὰ ἀκολουθήσουν τὰς διαταγὰς του· πλὴν ἐλησμόνησας ὅτι οἱ ὑπουργοὶ οὗτοι εἶναι ἕξ ἢ ὀκτὼ μηνῶν, ἢ ἐνὸς ἔτους τὸ πολὺ ὑπουργοί; ὅτι ὡς μετέωρα μόνις φαίνονται, καὶ σβέννυνται ἐντὸς τοῦ χάους πάραυτα ἐν τῇ αἰωνίᾳ λήθῃ, καὶ ὅτι εἶναι γελοῖον νὰ πιστεύωμεν ὅτι ὁ Ἡγεμὼν οὗτος κατὰ τὸ βραχὺ τοῦτο διάστημα ἐξ ἐνὸς διαφθείρει, καὶ ἐξ ἑτέρου μόνις σχηματίζει τὰ ὄργανα τῆς ἐπιθυμίας του καὶ τὰ κρημνίζει; Καὶ δὲν εἶναι ὀρθότερον νὰ πιστεύωμεν ὅτι μόνις τοὺς δοκιμάζει, μόνις τοὺς γνωρίζει ὅτι καὶ οὗτοι εἶναι ἐκ τοῦ αὐτοῦ φυράματος ὡς οἱ προκάτοχοί των τῶν αὐτῶν παθῶν καὶ τότε τοὺς κρημνίζει; Δὲν εἶναι εὐκολώτερον, ὡς λέγει καὶ ὁ σοφὸς Νεύτων, τὸ ψητὸν στρεφόμενον πέριξ τῆς ἐστίας νὰ ψηθῇ, ἢ ἡ ἐστία καὶ ἀπασα ἡ οἰκία νὰ στρέφηται περὶ αὐτὸ ἵνα τοῦτο ψηθῇ; Διατί ἐν τῇ συνταγματικῇ Ἀγγλίᾳ οἱ νῦν Βασιλεῖς κυβερνοῦν ὅπως ὁ λαὸς καὶ οἱ ὑπουργοὶ τῆς βούλωνται, καὶ οὐχὶ ὅπως ἄλλοτε ἐκυβέρνα ὁ Ἐρρίκος Η'. καὶ ἡ Ἐλισάβετ; ὄχι, ὄχι, ὄχι!... οὐδεὶς λαὸς ἐν τοσοῦτῳ βραχεῖ διαστήματι χρόνου ἀνεδείχθη ἡπειότερος, εὐπειθέστερος καὶ ἀρμοδιώτερος μεγαλητέρων ἐλευθεριῶν τοῦ ἐλληνικοῦ οὐδεὶς λαὸς ἀνεδείχθη ἀνεχέστερος καὶ εὐαγωγότερος τοῦ ἡμετέρου· οὐδεὶς λαὸς ἐν τῷ ἰδιωτικῷ αὐτοῦ βίῳ προεχώρησε καὶ ἀνεδείχθη τοσοῦτον ἐπιχειρηματίας, καὶ ἀπέκτησε τοσαύτην εὐρωπαϊκὴν σημασίαν ὡς ὁ ἐλληνικός· οὐδεὶς λαὸς ὑπέμεινε καὶ ὑπομένει μετὰ τοσαύτης ὑπομονῆς τὰς παρεξηγήσεις τῶν νόμων μας παρὰ τῶν

ὑπαλλήλων καὶ καταχρήσεις των, τοὺς κωλαφισμοὺς καὶ τὸν χοίνικα τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς, ὅπου οἱ ἄρχοντές μας καταφεύγουσιν, ὡς ἡμεῖς. Οὔτε ὁ Ὅθων λοιπὸν εἶναι ὁ αἴτιος, οὔτε ὁ λαὸς τῆς Ἑλλάδος. Τὸ κακὸν ἀπορρέει ἀπὸ τοῦ ἔτους 1824, καὶ σημειώσον ὅτι τὸ ἔτος τοῦτο ἀνήκει πρὸς τὸν παρόντα αἰῶνα. Τὸ ἔτος ἐκεῖνο ὁ Σατανᾶς διεμέλισε τὴν καρδίαν αὐτοῦ κατὰ πολλὰς μερίδας, δι' ἐκάστης τῶν ὁποίων ἐνεφυλίσσε τὴν καρδίαν τῶν κομματαρχῶν μας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης· ἐκ τῆς ἐμφυλιάσεως ἐκείνης ἀνεβλάστησαν τὰ πολιτικά μας πάθη, ταῦτα παρήγαγον τοσαῦτα τέκνα, τοσοῦτους ὁπαδοὺς· ἐν τῇ καρδίᾳ τῶν τέκνων καὶ ὁπαδῶν τούτων εἰσεχώρησεν ἡ ἐπιθυμία νὰ διαδεχθοῦν τοὺς πατέρας καὶ κυρίους των. Ἡ ἐξουσία λοιπὸν διαφεύγει τοῦ ἐνὸς τούτου τὰ δάκτυλα διὰ νὰ πέσῃ μεταξὺ τῶν τοῦ ἄλλου. Ἄμα ὁ εἰς ἐκπέσῃ καὶ ἀναβῇ ὁ νέος ἐπ' αὐτῆς, οὗτος παύει τοὺς ὑπαλλήλους τοῦ προκατόχου του, ἀδιάφορον ἂν ᾖ τῆς τιμῆς, ἀδιάφορον ἂν ᾖ τῆς ἡλικίας νὰ μανθάνουν τὴν ὑπηρεσίαν, καὶ προσάγει τοὺς ἑαυτοῦ ὁποιασδήποτε τάξεως, τιμιότητος, ἱκανότητος καὶ ἂν ᾖ ἡναι. Μόλις καὶ οὗτοι μικρὸν γυμνασθῶσι, καὶ ἔρχεται ὁ τρίτος διὰ νὰ σαρώσῃ καὶ τούτους καὶ τοποθετήσῃ τοὺς ἰδικούς του κ.τ.λ.

“Τί ἐξάγεται λοιπὸν ἐκ τούτου; ἡ μὲν ὑπηρεσία ποτὲ δὲν βλέπει πρόοδον· καὶ ὅταν ἡ ὑπηρεσία δὲν προοδεύει, ἡ Κυβέρνησις χωλαίνει· καὶ ὅταν ἡ Κυβέρνησις χωλαίνει, τοὺς πόνους αὐτῆς μόνον τὸ ἔθνος αἰσθάνεται, ὁ λαὸς, οἱ πολῖται, ὅπως θέλεις ὀνόμασόν μας.

“Ὁ ἀριθμὸς τῶν μνηστήρων τῶν δημοσίων θέσεων εἶναι ἴσος ὡς ὁ δέκα πρὸς ἓνα· δηλ. ὁ δυστυχὴς ὑπάλληλος εὐρίσκεται ἀενάως ἐν ἀμυντικῇ θέσει ἐναντίον δέκα ἐτέρων προσπαθούντων νὰ τὸν ὑποσκελίσωσιν, ὅπως δράξωσι τὴν θέσιν του. Καὶ ἰδοὺ αἱ Ἀθῆναι σας, ἡ μεγάλη συνάθροισις τῶν ἀνδρῶν τοῦ Ζεράχ. Πρέπει νὰ ἡκουσάς ποτε τὴν ἀραβικὴν ταύτην διήγησιν:

“Εἰς Καλύφης ποτὲ, ἐλησμόνησα τ' ὄνομά του, εἶχεν ἓνα σοφὸν ἀστρολόγον πλησίον του Ζεράχ ὀνόματι, οὗτινος τὰς νοθεσίας ὡς χρησμούς ἠκολούθει. Ἡμέραν τινὰ, ἐνῶ ἔμελλε νὰ ἐξέλθῃ εἰς τὸ κυνήγιον, τὸν ἠρώτησεν ἂν θὰ βρέξῃ· ὁ σοφὸς ἀπεκρίθη ὄχι, καὶ ὁ Καλύφης ἐξῆλθε μετὰ τῆς συνοδείας του. Καθ' ὁδὸν ἀπήντησε χωρικὸν ἐπὶ ὄνου καθήμενον, ὅστις ἅμα τοὺς εἶδε τοὺς συνεβούλευσε νὰ φροντίσουν νὰ τεθοῦν ὑπὸ σκέπη, καθότι ἐπλησίαζε βροχὰ ἀβροχή. Ὁ Καλύφης τὸν ἐθεώρησε μετὰ περιφρονήσεως, καὶ χωρὶς νὰ τῷ ἀπαντήσῃ, διότι ἐβασίλειτο ἐπὶ τῶν λόγων τοῦ Ζεράχ, ἐξηκολούθει τὴν πορείαν του. Ἐν τούτοις πολὺ



ᾧρα δὲν παρήλθε καὶ ἤρχισε ῥαγδαίωτος ὄμβρος· Ὁ Καλύφης τοσοῦτον ἠγανάκτησε κατὰ τοῦ Ζεράχ, ὥστε ἅμα ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πρωτεύουσάν του ἀμέσως τὸν ἀπέβαλε, καὶ ἔστειλε καὶ ἐκάλεσε τὸν χωρικὸν ὅπως ἀντικαταστήσῃ αὐτόν. — Εἰπέ μοι, τὸν ἠρώτηγεν ἅμα ἐνεφανίσθη, εἰπέ μοι, σοφὲ ἄνερ, πόθεν προεγνώρισας ὅτι θὰ βρέξει; — Δὲν τὸ προεγνώριζον, Μεγαλειότατε, ὁ ὄνος μου μοι τὸ εἶπεν, ἀπεκρίθη ὁ χωρικός. — Καὶ τίνι τρόπῳ σὲ τὸ εἶπεν; ἠρώτησεν ὁ Καλύφης. — Ὁρθῶν τὰ ᾧτά του, ἀπεκρίθη ὁ χωρικός. Ὁ Καλύφης ἀπέπεμψε καὶ τὸν χωρικὸν δούς ἀμέσως τὴν θέσιν τοῦ σοφοῦ ἀστρολόγου πρὸς τὸν ὄνον. Καὶ τότε, λέγει ὁ Ζεράχ, τότε ὁ Καλύφης ἔπραξε μέγα σφάλμα, διότι ἐξ ἐκείνου τοῦ καιροῦ ἕκαστος ὄνος ἔχει ἀπαιτήσεις ἐπὶ τῶν ὑπουργικῶν θέσεων.

“Καὶ ὅταν ὁ ὄνος ἀναβιβασθῇ εἰς μίαν ὑπουργικὴν θέσιν; Τίθεται μετὰ τοῦ Κράτους πάραυτα ἐνώπιον στομίου πυροβόλου, καὶ ὁ δυστυχὴς ἀγαθὸς ἀγνοεῖ τοῦτο.

“Μοι λέγεις ὅτι ὁ Ὁθων δὲν ἀγαπᾷ τὸ Σύνταγμα, διότι διὰ τῆς βίας τῷ ἐπέβαλον τοῦτο, καὶ τρόπον τινὰ ὑπαινίττεσαι ὅτι προσπαθεῖ νὰ ἐκδικηθῇ κατὰ τοῦ ἔθνους, καὶ νὰ δικαιώσῃ ἑαυτὸν ἐνώπιον τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου διὰ ταύτην τὴν Γ'. Σεπτεμβρίου.

“Ἐὰν μὲ πείσης ὅτι ὁ Ὁθων ἐγεννήθη φέρων πτερνηστήρια σιδηρᾷ ἐπὶ τῶν ποδῶν, καὶ ὅλοι οἱ Ἕλληνες σάγματα ἐπὶ τῶν ὤμων, τότε θὰ πιστεύσω καὶ τοῦτο.

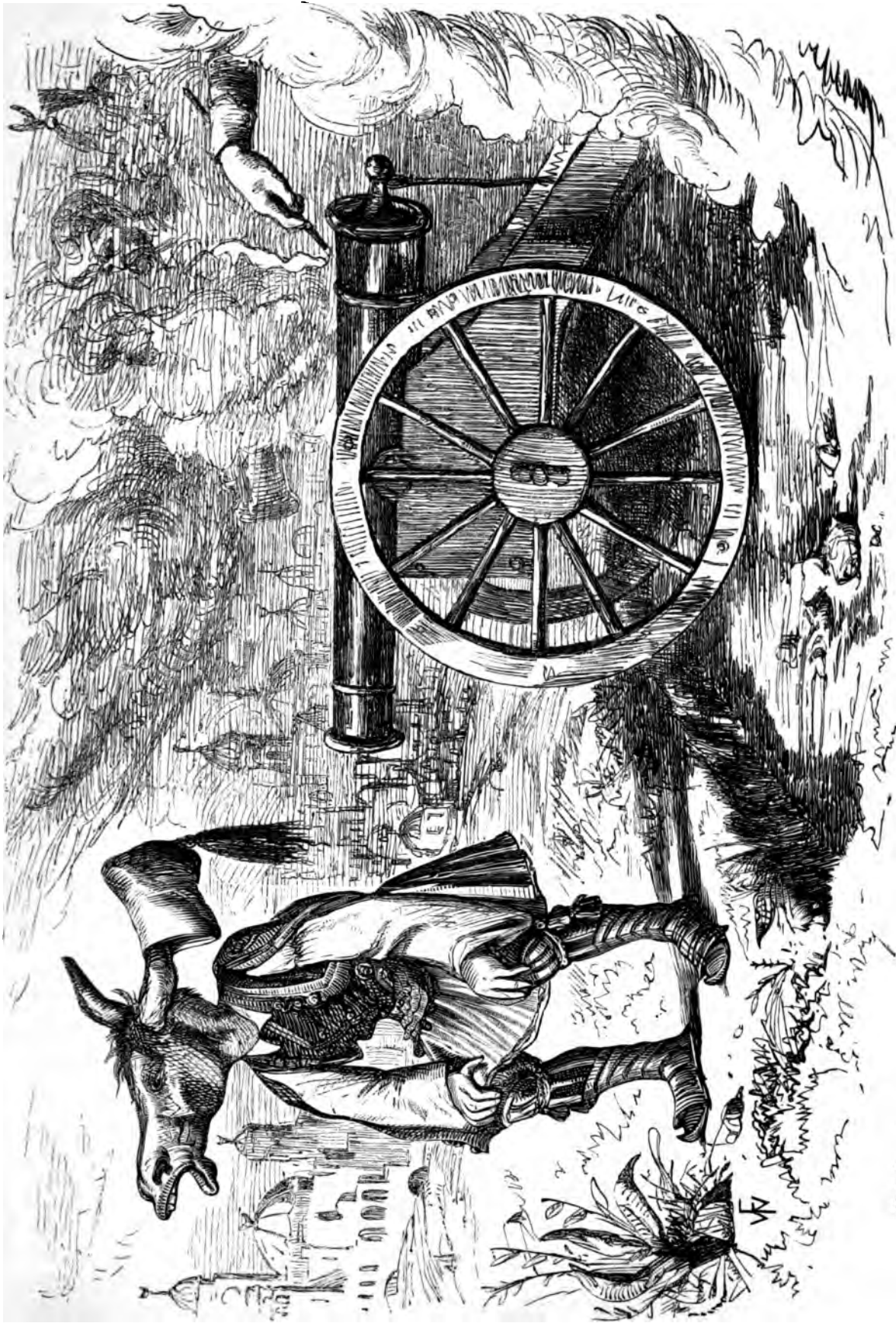
“Ἡ παραμόρφωσις τοῦ Συντάγματος μας προέρχεται ἐκ τοῦ ὅτι, ὅτε τὸ ἐλάβομεν, δὲν ἤμεθα ἔτι ὄριμοι διὰ τοῦτο, καὶ διότι ἤμεθα βυθισμένοι ἐντὸς τῶν παθῶν, ὡς σοὶ προανέφερον. Τὸ Σύνταγμα μεταξὺ λαοῦ, οὐτινος τὸ ὀγδοηκοστὸν μὲν μέρος γιγνώσκει ν' ἀναγινώσκῃ καὶ γράφῃ, δὲν δύναται νὰ λάβῃ χώραν, ὡς μεταξὺ τῶν πεπαιδευμένων λαῶν. Θεώρησον τὴν Ἑρωςσίαν καὶ Βελγικὴν δύο λαοὺς ἀνεπτυγμένους ἴσως μᾶλλον παντὸς ἄλλου τῆς δυτικῆς Εὐρώπης, ποσάκις περιπίπτουν ἐν ἀνωμαλίαις καὶ συγκρούσεσιν ἕξ τῆς Βασιλείας.

“Εἰς Βασιλεὺς ἥπιος καὶ μαλακὸς ὡς ὁ Ὁθων, ὅστις δὲν ἐπιθυμεῖ οὔτε σταγὼν αἵματος τῶν ὑπηκόων του νὰ χυθῇ, ὅστις πρὶν καταθέσῃ τὴν ὑπογραφὴν του ἐν ταῖς θανατικαῖς ἀποφάσεσι τῶν Δικαστῶν του ὀλοκλήρους ἡμέρας τὸ σκέπτεται, ὅστις εἶναι ἔτοιμος ἐν τῇ πρώτῃ παρακλήσει ὑπουργοῦ ἢ ὑπάσπιστοῦ του ν' ἀμνηστεύσῃ τοὺς ἐν ταῖς φυλακαῖς στενάζοντας, καὶ ὅστις τῇ ἀληθείᾳ ἔχει τοῦτο τὸ μέγιστον ἐλάττωμα ἔτι εἶναι λίαν ἥπιος, δὲν εἶναι ὁ τύραννός μας καὶ ἡμεῖς τὰ κτήνη νὰ τὸν ὑπομένωμεν.

“Κατὰ τί ἔπταισεν, ἢ τίς μῶμος προσετρίβη ἐπὶ τοῦτου ἵνα προσπαθῇ νὰ δικαιολογηθῇ ἐνώπιον τοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου; Ἡ τρίτη Σεπτεμβρίου εἶναι ἡμέρα δόξης καὶ διὰ τὸ ἔθνος καὶ διὰ τὸν ἡγεμόνα του· εἶναι τὸ πρωτότυπον ὅλου τοῦ πεφωτισμένου κόσμου. Τὸ μὲν ἔθνος παρεκάλει τὸν Ἡγεμόνα του νὰ τῷ δώκῃ τὸ Σύνταγμα, ὁ δὲ Ὁθων τὸ ἐδώρισεν ἄνευ δισταγμοῦ· τοῦτο εἶναι τὸ ἀδακρυ Σύνταγμα.

“Ὁ Ὁθων ἤθελεν ἐρυθριάσει ἐνώπιον τῆς Γαλλίας, ἐὰν αὕτη δὲν ἀνεβίβαζεν ἐπὶ τῆς λαιμητόμου μετὰ τοσαύτης περιφρονήσεως τὸν Λουδοβίκον ΙΣΤ' καὶ τὴν ἐνάρετον σύζυγόν του. Ἡθελεν αἰσχύνεται τὴν Ἀγγλίαν, ἂν αὕτη δὲν ἐστιγματίζετο διὰ τοῦ μακελίου τοῦ Κρόμβελ καὶ τοῦ ἀποκεφαλισμοῦ τοῦ Καρόλου τῆς τοῦ Α'. καὶ τέλος τὴν Ῥωσσίαν, ἐὰν ὁ θάνατος τοῦ Παύλου τῆς δὲν ἀχνίζῃ ἔτι ἐν τῇ ἱστορίᾳ.

“Ὁ ἄτεκνος Ὁθων, λέγεις, οὐτινος ἡ βασιλεία μετὰ τοῦτου θέλει λήξει, προσπαθεῖ νὰ διαθέσῃ τὸν κόσμον ὅλον νὰ πιστεύσῃ ὅτι εἶναι τὸ ἀγαπητὸν τέκνον τοῦ ἔθνους. Ἐθίξας χορδὴν λεπτοτάτην. Ἐν πρώτοις ἡ βασιλεία τῶν θεμελειωτῶν τῶν ἐθνῶν εἶναι ἐξῆς αἰώνος, ὡς καὶ ἡ τῶν μεγαλητέρων τῆς γῆς Μοναρχῶν. Τὸ ὄνομα τοῦ Ὁθωνος ἐγράφη ἀπαξ παρ' ἐκείνῳ τοῦ Κάδμου, Ῥωμύλου, Κλόβεως, Ἀλφρέδου καὶ Μωάμεθ τοῦ Β'. Ὁ Ὁθων ὅταν βλέπῃ τὸν χάρτην τῆς μικρᾶς Ἑλλάδος, δύναται ὡς ὁ ΙΒ'. Κάρολος τῆς Σουηδίας νὰ λέγῃ “ὁ Θεὸς μοι τὴν ἔδωκεν, ὁ δὲ διάβολος δὲν δύναται νὰ μοι τὴν ἀφαρπάσῃ” ἄλλως τε δύναται τις νὰ λησμονήσῃ τὸ α καὶ τὸ ω τῆς γλώσσης. Ὁ Ὁθων, ἀφαιρεθέντος ἐνὸς κόμματος Σπουδαρχιδῶν, εἶναι πραγματικῶς τὸ ἀγαπητὸν τέκνον τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, καὶ πρὸ πάντων τῆς μεγάλης μὴ ἀνεξαρτήτου Ἑλλάδος. Πρέπει μικρὸν νὰ περιέλθῃ τις ταύτην διὰ νὰ τὸ ἰδῇ. Λέγεις ὅτι ἐμίσθωσε καὶ ἐδέσμευσεν ὅλον τὸν ἐλεύθερον τύπον μας. Καὶ γὰρ φρονῶ τὸ ἐναντίον. Ἐν Ἀγγλίᾳ ὅπου ὁ τύπος εἶναι ἐλευθερώτατος, δὲν ἐνθυμούμαι ἀχαλινωτοῦπιαν μεγαλητέραν τῆς ἰδικῆς μας· δὲν ἐνθυμούμαι ῥαβδισμοὺς βροντωδεστέρους κατὰ τῶν πταιόντων Ἀρχόντων μας τῶν ἰδικῶν μας· δὲν ἐνθυμούμαι, λέγω, συζητήσεις, ἀντιπολιτεύσεις καὶ πολεμογραφίαν πεισματωδεστέραν. Ἐπὶ τίνος λοιπὸν μέρους ἀπαντᾷς τὰ δεσμὰ τοῦ τύπου; Λέγεις ὅτι χέει τοὺς ὑλικοὺς πόρους μας εἰς θέατρα. Εἴθε νὰ εἴχωμεν τὴν σήμερον ὀλίγην τραγωδίαν καὶ κωμωδίαν τῆς ἱστορίας μας! Ἡ τραγωδία ἤθελε μᾶς ἐπενθυμίζει ἀντὶ πόσων αἱμάτων καὶ ἥρωισμῶν οἱ πατέρες μας ἐξηγόρασαν παρὰ τῆς Εὐρώπης τὸ μι-



Καὶ ὅταν ὁ ὄνος ἀναβιβασθῇ εἰς μίαν ὑπουργικὴν θέσιν ; . . . τίθεται μετὰ τοῦ κράτους πύραντα ἐνώπιον στομίου πυροβόλου  
καὶ ὁ δυστυχὴς ἀγὰθὸς ἀγροεὶ τοῦτο.



κρὸν τοῦτο Κράτος, ὅπερ οἱ Σπουδαρχίδαι μας κατασπαράττουσι, καὶ ἤτις ἤθελεν ἀνεγείρει τὴν δραματικὴν εὐφυΐαν καὶ ποιήσιν μας, καὶ παράσχει ἄρτον καὶ στάδιον εἰς πολλούς. Εἶθε νὰ εἴχομεν τὴν κωμωδίαν τὴν μεγαλητέραν διδασκάλισσαν τῶν ἐθιμῶν, τῶν χαρακτήρων καὶ ἐλαττωμάτων τῶν λαῶν. Ναί, εἶθε νὰ εἴχομεν τὴν κωμωδίαν, καὶ ἐπὶ τῆς σκηνῆς αὐτῆς ν' ἀναβιβάξῃς τὸν μαθηματικὸν Δούσχ, τὸν ἀλιτήριον Ἄννινον καὶ τὸν μάγειρον Γρυπάρην, καὶ τοὺς ψευδοεξοχωτάτους καὶ μονοφθάλμους τοῦ 1821. Τότε νὰ ἐβλεπες διορθόνεται τὸ ἔθνος ; μορφόνονται τὰ ἤθη ; μιμεῖται τὰ κακὰ παρδείγματα ἢ νέα μας γενεά ;

Λέγεις ὅτι εἶναι βραδύτατος ὁ Ὅθων εἰς τὰς ἀποφάσεις του, δαπανῶν ὀλόκληρον τὸν καιρὸν του διὰ νὰ διορθῇ τὸ ω καὶ υ καὶ τὸ εἰ καὶ οἰ. Ὅταν εἰς Ἡγεμῶν δὲν ἀπαντᾷ τὴν ἐμπιστοσύνην, ἣν ἤλπιζεν, ἐπὶ τοῦ πρώτου, τοῦ δευτέρου ἢ καὶ τοῦ τρίτου ὑπουργοῦ καὶ ὑπασπιστοῦ του, δὲν δύναται ἄλλως νὰ πράξῃ, ἢ νὰ ᾔναι βραδύτατος κατὰ τὰς ἀποφάσεις του, καὶ προσεκτικώτατος, ὅταν πρόκηται τι νὰ υπογράψῃ.

Ἐπὶ τίνος πράγματος ἢ περιστάσεως ἀπαντᾷ τὴν μνησικακίαν καὶ τὸ ἐκδικητικὸν τοῦ Ὅθωνος ; Δὲν συνεχώρησεν ἐκείνους, οὔτινες προσωπικῶς πρὸς τούτον ἡμαρτον ; δὲν τοὺς ἀνεβίβασε καὶ αὐθις ἐπὶ τῆς ἐξουσίας, ἀφοῦ ἐπιώρκησαν καὶ δὲν ἐτήρησαν τὸν λόγον τῆς τιμῆς των ; Ἄς μὴν ἀναφέρωμεν ὀνόματα διὰ νὰ μὴ σχηματίσωμεν πλείονας ὅσων ἔχομεν ἐχθρούς. Ἡ ἱστορία ἀνδρῶν ζῶντων δὲν γράφεται. ἐδῶ εἶναι αἱ Ἀθῆναι, καὶ ἐκεῖ εἶναι οἱ ἄνδρες.

Μοὶ λέγεις νὰ συνομιλήσω μετ' ἐκείνων οὔτινες ὑπῆρξαν ὑπουργοὶ καὶ τὸν ἐγνώρισαν ἐκ τοῦ πλησίον. Μετὰ τῶν φυσαλίδων τούτων σκοπεύεις νὰ κατασκευάσῃς τὴν ὑδροστάθμην ἐνὸς Βασιλέως ;

Ὡ Τάλαν τέκνον τοῦ σοφοῦ Λουδοβίκου !! ἀπαιτεῖς στέφανον ἐλαίας παρὰ τῶν Ἀθηναίων ; θὰ σοὶ εἰποῦν ὅ,τι καὶ πρὸς τὸν Μιλτιάδην, “Ὅταν μόνος ἀγωνιζόμενος νικήσῃς τοὺς βαρβάρους, τότε ἀπαίτει νὰ τιμηθῇς μόνος.”

Ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες εἴμεθα, πιστευσόν μοι, παράδοξα πλάσματα, φίλε ! Ἐνθυμείσαι βέβαια τὸν τερατώδη Νέρωνα τὸν ἀγωνισθέντα κατὰ τὰ Ὀλύμπιά μας διὰ τῆς κιθάρας καὶ τεθρίππου ἄρματος, τὸν ἀνατραπέντα καὶ ἐπισύραντα τοὺς καρχασμοὺς πάντων τῶν περιεστώτων ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες τὸν ἐκηρύξαμεν Ὀλυμπιονίκην, καὶ τὸν ἐστεφανώσαμεν καὶ ἐν τούτοις ἡμεῖς οἱ Ἕλληνες ἠρνήθημεν τὴν δάφνην καὶ τὴν ἐλαίαν πρὸς τὸν Μιλτιάδην, καὶ παρεχωρήσαμεν τὸν

Παρθενῶνα κατάλυμα τοῦ Δημητρίου τοῦ πολιορκητοῦ μας. Πραγματικῶς ἢ ἀπελπισία διαθέτει τινὰ νὰ ἐκφωνήσῃ τοῦ Βρούτου τοὺς λόγους,

Ὡ τλήμον ἀρετῇ ! λόγος ἄρ' ἤσθ'· ἐγὼ δέ σε  
Ὡς ἔργον ἤσκουν· σὺ δ' ἄρ' ἐδούλευες τύχῃ.<sup>1</sup>

Θέλεις ὁ Ὅθων νὰ ἐξέρχεται πεζὸς καὶ ἄγνωστος, καὶ νὰ διατρέχῃ τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν διὰ ν' ἀκούῃ τὰ παράπονα τῶν ὑπηκόων του. Ἐν ἄλλοις λόγοις τὸν θέλεις νὰ πράττῃ ὡς ὁ Σουλτὰν Μαχμούτης ὁ Β', ἢ ὁ Σουλτάνος Ἀαρὼν Ῥασχιδ τῆς Περσίας, καὶ ποῦ ; ἐν ταῖς μικραῖς Ἀθήναις ὅπου καὶ οἱ λίθοι γνωρίζουν τὸ πρόσωπον τοῦ Βασιλέως, ὅπου ὅλοι οἱ ἐν Ἀθήναις συντόμως θὰ σχηματισθοῦν ὡς κέρκος ὀπισθέν του. Ἐπειτα τὰ τοιαῦτα παράδοξα ἐπράττοντο ἄλλοτε παρ' Ἀσιανῶν τινῶν Μοναρχῶν, καὶ ἐνίοτε παρὰ τινῶν ἐκείνων τῆς Εὐρώπης ἐν μεγάλας Πρωτευούσαις, καὶ οὐχὶ κατὰ τὰ ἔτη τοῦ αἰῶνος τούτου. Πίστευσόν μοι ὅμως ὅτι τώρα οὔτε ἐν Λονδίῳ, οὔτε ἐν Παρισίοις οἱ Βασιλεῖς τῶν ἐθνῶν τούτων ἠκούσθησάν ποτε ἄγνωστοι νὰ εἰσέλθουν μεταξὺ τῶν διαφόρων τάξεων τῆς Κοινωνίας, ὅπως πληροφορηθοῦν περὶ τῆς καταστάσεως τῶν λαῶν των. Ἐπιθυμεῖς ὁ Ἡγεμὼν νὰ πληροφορηθῇ περὶ τῆς καταστάσεως τῶν φυλακῶν, τῶν πράξεων τῶν Ὑπουργῶν, τῶν Βουλευτῶν, τῶν Εἰσαγγελέων τῶν Ἀστυνομῶν, καὶ ἐν γένει περὶ τῆς ἐφαρμογῆς τῶν νόμων μας ; ἄς πράξωμεν καὶ ἡμεῖς ὅπως πράττει ἅπας ὁ πεφωτισμένος κόσμος. Οἱ ἐφημεριδογράφοι μας, ἀφοῦ ἄπαξ ὁ τύπος ᾔναι ἐλεύθερος, ἄς στέλλουν στενογράφοι εἰς τὰ Δικαστήρια, εἰς τὰ Πταισματοδικεῖα, εἰς τὴν Βουλὴν, εἰς τὴν Γερουσίαν, καὶ ἄς δημοσιεύουν κατὰ γράμμα τὴν περιγραφὴν τοῦ κατηγορουμένου, τὴν κατηγορίαν, τὴν ἀγόρευσιν τῶν Βουλευτῶν, τῶν Γερουσιαστῶν, τῶν Εἰσαγγελέων, τὴν ἀγόρευσιν τῶν συνηγόρων, τὰς παρατηρήσεις τοῦ Προέδρου, καὶ τὴν ἀπόφασιν. Ἐκτὸς τοῦ διασκεδαστικοῦ καὶ περιέργου, θέλουν μᾶς διδάξει πρακτικώτερα τοὺς νόμους, ἢ κάλλιον θέλομεν ἀνατρέφει τὰ τέκνα μας μετὰ τῶν νόμων. Ἡ ἀληθὴς ἰκανότης τοῦ Εἰσαγγελέως, αἱ ἀπαιτούμεναι βαθεῖαι γνώσεις του καὶ ἐκεῖναι τῶν δικηγόρων, ἡ σοφία τοῦ Δικαστοῦ ὡς ἐν κατόπτρῳ θὰ μεταβαίνουν ἀπὸ τάξεως εἰς τάξιν τῆς Κοινωνίας μας, θὰ γνωστοποιούνται τὰ ὀνόματα τῶν ἀτόμων, ἐξ ὧν πρέπει νὰ προφυλαττώμεθα, ἢ δὲ καταδικῇ ἢ ἀθώωσις τοῦ κατηγορουμένου θὰ καθίσταται τὸ ἀντικείμενον τοῦ ἔθνους ὅλου ἀναλόγως τῆς τάξεως καὶ ἐγκλήματός του, καὶ δὲν θέλει θάπτεται μεταξὺ τριάκοντα ἢ πενήκοντα

<sup>1</sup> Σὲ ἐθεράπευσα, ὦ ταλαίπωρος ἀρετῇ, καὶ σὲ ἐνόμιζα πρᾶγμα, ἀλλὰ καθὼς βλέπω εἶσαι κενὸν ὄνομα καὶ δουλεύεις τὴν τύχην.

μόνον ἀτόμων, ἐπιτρίβουσιν ἐπὶ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ περιπεσόντος ἅπαξ κατὰ δυστυχίαν του ἐν τῇ θέσει ταύτῃ βαρείαν ὑποψίαν ἐπὶ τῆς διαγωγῆς του. Οὕτω πράττουν ὅλα τὰ πεφωτισμένα τῆς Εὐρώπης ἔθνη· οὕτως ἐμορφώθησαν· οὕτως ἡ αὐστηρὰ τήρησις τοῦ Νόμου εἰσῆλθεν εἰς τὴν καρδίαν ἐκάστου πολίτου· οὕτως ἡ φιλοτιμία τῆς νεολαίας ἐξάπτεται· οὕτω καθίστανται γνωστοὶ οἱ ῥήτορες ἐκάστου ἔθνους· οὕτω διακρίνεται ὁ ἐπιστήμων καὶ νομομαθὴς Εἰσαγγελεὺς, ἀπὸ τοῦ ἀμαθοῦς καὶ ἀγροίκου· οὕτως ἀποθανατίζεται ὁ σοφὸς Δικαστὴς, καὶ οὕτω μορφώνονται οἱ Ἐνορκοὶ, ἐκ τῆς διακρίσεως τῶν ὁποίων ἐξαρτᾶται ἡ τιμὴ, ἡ ζωὴ καὶ τὰ ὑπάρχοντα τῆς Κοινωνίας μας. Ὅλα ταῦτα εἶναι ἔργα ἡμῶν καὶ οὐχὶ τοῦ Βασιλέως· ἡμεῖς οἱ ἔχοντες ἀπαιτήσεις πεφωτισμένου ἔθνους πρέπει τοῦλάχιστον ν' ἀντιγράφωμεν τὰ τῶν πεφωτισμένων ἔθνων, ἀφοῦ δὲν δυνάμεθα νὰ ἐφεύρωμεν παρ' ἡμῶν αὐτῶν. Μ' ἐρωτᾷς ὅποιον ἔργον τῆς καλλιτεχνίας ὁ Ὅθων ἤγειρε. Μὰ τὴν ἀλήθειαν! πρέπει τις ν' ἀμβλυωπῇ διὰ νὰ μὴν ἀναγνωρίζῃ ὅτι ἤγειρεν αὐτὰς τὰς Ἀθήνας.

Τί ἦσαν αὐταὶ ἐπὶ τῆς ὑπάρξεως τῆς Ναυπλίας; ὑπὸ τὴν σκιὰν αὐτοῦ φκοδομήθη ἡ μικρὰ αὕτη πόλις, ἡ ὁποία, ὅταν τελειοποιηθῇ, θέλει κατασταθῇ μία τῶν τερπνοτέρων Πρωτευουσῶν. Πλὴν ἡμεῖς, φίλοι, ἀπαιτοῦμεν τοὺς θριάμβους τοῦ Τραϊανοῦ καὶ Οὐεσπασιανοῦ, καὶ ἐκείνους τῶν δύο Ἀντωνίων ἀπαιτοῦμεν τὰ Μνημεῖα τοῦ Περικλέους καὶ ἐκεῖνα τοῦ Ἀδριανοῦ νὰ πραγματοποιηθῶσι παρ' αὐτοῦ τοῦ Ὅθωνος, μεταξὺ τῶν χειρῶν τοῦ ὁποίου ἡ τύχη ἔθεσε τὰς κλεῖς τοῦ πτωχοτέρου τῆς γῆς ταμείου. Ἀπελθε εἰς Λονδίνον, εἰς τὸ μέγα Λονδίνον καὶ δεῖξόν μοι ἐν μεγαλοῦργημα ὅπερ ἔκτισαν οἱ Βασιλεῖς τῆς Ἀγγλίας. Τὰ πάντα ἐκτίσθησαν καὶ ἀνηγέρθησαν ὑπὸ πολιτῶν· οἱ πλούσιοι ἄγγλοι συνέστησαν τὰ σχολεῖα, τὰ ἀστεροσκοπεῖα, τοὺς ζωολογικοὺς καὶ βοτανικοὺς κήπους, φκοδομήσαντο μεγάλους ναοὺς, ἤγειρον ἀνδριάντας, θριαμβευτικὰς στήλας, Ἡρώα, καὶ ἑκαστον μέγα ἔργον τῆς τέχνης εἶναι δημιουργήματα τῶν πολιτῶν καὶ οὐχὶ τῆς Βασιλείας.

Μοὶ λέγεις τί χρειάζονται αἱ τοσαῦται Κυρίαι τῆς Αὐλῆς, καὶ σοὶ ἀποκρίνομαι μετὰ τῶν αὐτῶν λέξεων τοῦ Φραγκίσκου τοῦ Α'. τῆς Γαλλίας, "Αὐλὴ ἄνευ Κυριῶν, εἶναι ἔτις ἄνευ ἔαρος, ἡ μᾶλλον ἔαρ ἄνευ ῥόδων." Καὶ αὐθις τὸ λέγω, αἰτία τῆς κακῆς καταστάσεως τῶν πραγμάτων μας δὲν εἶναι οὔτε ὁ λαὸς τῆς Ἑλλάδος, οὔτε ὁ Ἡγεμὼν αὐτῆς. Ὁ Ὅθων εὐρίσκεται μεταξὺ τῆς ἀνάγκης νὰ διατηρῇ ἐν τοῖς πράγμασι τοὺς γέροντας τοῦ 1821 ἄνδρας τοῦ βαθυτέρου σεβασμοῦ, ἂν θέλῃς, διὰ τὰς ἐκδουλεύσεις των, πλὴν

ἀλληλομαχοῦντας καὶ καθυστερουμένους ὄντων τῶν ἀληθῶν λειτουργῶν καὶ τί δὲν δύναται νὰ δώκῃ τὴν ἐξουσίαν πρὸς ἱκανότητα τῆς νεότητος. Ἡ δὲ νεότης ἢ Εὐφυΐα· Τρόντι ἡ ἱστορία τῆς νεότης ἱστορία τῆς Εὐφυΐας· ἡ ἱστορία τῶν μὲν τοῦ κόσμου ἀνδρῶν εἶναι, πιστεύσόν μοι Ὁ Δὼν Ἰωάννης τῆς Αὐστρίας ἦτον· ἐκέρδησε τὴν ναυμαχίαν τῆς Ναυπάκτου στῶν Δε Φοὰ ἦτο μόνον 22 ἐτῶν ὅτε ἐξῆλκε τῶν πεδιάδων τῆς Ραβένης. Ὁ Ἀδόλφος ἀπεβίωσε 38 ἐτῶν. Ὁ Δουξ· ἀπεβίωσε μόνον 36. Ὁ Κόρτες ὅτε εἰς Μεξικὸν δὲν ἦτον οὔτε 30 ἐτῶν. Ὁ Μεξικὸν ἀπεβίωσε 32 ἐτῶν, καὶ ἡ Εὐφροσύνη ὡς τὸν ἐνδοξότερον Στρατηγὸν βαθύτερον Διπλωμάτην. Ἰδὲ τὸν Νέκλιν, τὸν λόρδον Χόστ, πλὴν οὗτοι εἰπῆς, στρατιωτικοί. Λάβε τοὺς πολιτικοὺς ἢ Ἰνκεντίος ὁ Γ'. ὁ μεγαλύτερος Πάπας ἦτο 37. Ὁ Ἰωάννης τῶν Μεδίκων πρὸς Καρδινάλιος τὸ 15, καὶ ὁ Γκουίτσιαρδίνι ὅτι διὰ τῆς εὐφυΐας του κατεθάμβωσε τὸν Φερδινάνδον τῆς Ἀραγόνος, καὶ μετέπειτα τῆς ἡλικίας του ἀνεδείχθη ὁ φοβερὸς Πάπας ὁ Γ'. Ὁ Λούθηρος ἀπεβίωσε τὸ 35. Ὁ Λογιόλας καὶ ὁ Ἰωάννης Οὐέλση μετὰ τῶν ἐγκεφάλου ἀνεδείχθησαν μεγάλοι ἄνθρωποι τοῦ κόσμου. Ὁ Ἰγνάτιος ἦτο μόνον 30 ὅτε περιφήμους πνευματικὰς ἐξασκήσεις τοῦ σχόλης ἔγραψε τὸ καλῆτερον Σύγγραμμα καὶ ἀπεβίωσε θεωρούμενος ὡς ὁ μεγάλος Γαλλίας φιλόσοφος μόνον τὸ 37. Ὁ Βυρόν τὸ 37 ἔτος τῆς ἡλικίας του, καὶ πραγματικῶς τοῦτου κατέλυσε τὸν βίον. Ὁ μέγας Ραφαήλ ὁμοίως ἀπέθανε τὸ 37. Ὁ Κρίστιαν· Ρισχελιὸς ἦτο Πρωθυπουργὸς τὸ 31 ἔτος τῆς ἡλικίας του, καὶ ἀπεβίωσε μόνον τὸ 29, καὶ ὁ ξανδρός κατέκτησεν ὅλον τὸν ἀρχαῖον κόσμον. Θέλεις λοιπὸν ἡ νέα Ἑλλὰς διὰ τῶν καὶ κουργισμένων μυελῶν τῶν ὑπεργιγάντων Ἀρχόντων μας, ἢ διὰ τῶν κουκουλομένων τέκνων των μετ' ἀνδρῶν καὶ νῶν παντὸς προσόντος, δραστηριότητος πρὸς τῆς ἀναδείξεως τῆς πατρίδος των, μὴ ποσῶς τῆς Ἑλλάδος, θέλεις διὰ τούτων πτωχῶν ὄντων ν' ἀνορθωθῇ καὶ μορφωθῇ ἡ Ἑλλὰς; Ἄκουσόν μοι, Κύριε Π... ὑπομένω μάρτυρ τῆς ἀξιοθρηνητοῦ μας ταύτης θέσεως





εἴτε λευκὸν ἔσεται τὸ ἀποβησόμενον τῆς τύχης μας, ἅμα ἐπανεέλθω εἰς Λονδίνον, χρέος μου κρίνω νὰ περιγράψω καὶ ἐξεικονίσω τὰ καθέκαστα τῆς ἐθνικῆς ταύτης δίκης.

Δὲν θὰ φεισθῶ οὔτε πτοηθῶ τ' ὄνομα οὐδενὸς, ὅσον ὑψηλὰ καὶ ἂν κάθεται, φθάνει μόνον νὰ πεισθῶ θετικῶς ὅτι εἶναι κακοῦργος. Ἀγαπῶ ἐμπαθέστατα τὴν γῆν ταύτην, τὴν ὁποίαν ὁ Κύριος γινώσκει ἂν ποτε πλέον θὰ ἐπανίδω καὶ φρονῶ ὅτι τὸ ν' ἀφίνη τις τὰς ἀκάνθας καὶ βάτους νὰ ἐξαπλοῦνται ἐπ' αὐτῆς καὶ ἐμποδίζουν τὴν βλάστησιν ἄλλων ἐπωφελῶν βοτάνων ἐκ τοῦ φόβου μόνου τῶν ἀκανθῶν των, οὔτε πολίτου ἴδιον εἶναι, οὔτε τοῦ Ἑλλήνος. Θέλω περιγράψαι καὶ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην, τὴν ὁποίαν ἤκουσα καὶ ἐν τοῖς τρισὶν ἄλλοις ἄκροις τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ἔαν ποτε τὸ βιβλίον μου φθάσῃ μεταξὺ τῶν χειρῶν τοῦ Ἡγεμόνος τῆς Ἑλλάδος, δὲν ἀμφιβιάλλω ὅτι, ὡς ὁ Ἑρρίκος ὁ Δ'. εἶπε πρὸς τὸν Πρωθυπουργόν του Βιλρουνὰ ὅτε ἀνέγνωσε τὸν Ἀντιστρατιώτην: “Σὲ παρακαλῶ, ἀνάγνωσον τὸ Σύγγραμμα τοῦτο, διότι, ἂν καὶ ἐλαφρῶς καθάπτεται μου, ὅλον ἀφορᾷ ὅμως σὲ μόνον.”

Θέλει εἰπεῖ καὶ ἡ Μεγαλειότης του πρὸς τὸν Πρωθυπουργόν του Βούλγαρην καὶ ὡς ὁ ἴδιος Ἑρρίκος πάλιν θέλει προσθέσει: “Εἶναι ἐναντίον τῆς συνειδήσεώς μας νὰ καταδιωχθῇ εἰς ἄνθρωπος, διότι εἶπε τὴν ἀλήθειαν.” Τὸ κατ' ἐμὲ, καὶ ἂν πρόκειται νὰ μοὶ τέμωσι τὴν δεξιὰν ὡς τοῦ Πουριτάνου, ὅστις ἐπὶ Ἑλισαβέτης ἔγραφε τὸ σύγγραμμα, τὸ βάραθρον τῆς καταποντιζομένης Ἀγγλίας, διὰ τῆς ἀριστερᾶς ἀποκαλυπτόμενος θὰ κράξω “Διαφύλαττον, Θεὲ Ὑψιστε, τὸν Βασιλέα μας Ὁθωνα!..”

Μετ' ὀλίγον ἀπεχωρίσθην ἀπὸ τοῦ Κυρίου Π . . . . .

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΛΕ'.

Δέκα ἡμέραι ἀργίας ἐν Κωνσταντινουπόλει.

Τὴν ἐπαύριον τὴν 30<sup>ην</sup> Μαΐου λίαν πρωτὶ ἐπισκεφθεὶς τὸν πατέρα μου διευθύνθην ἀκολουθῶς εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ὁθωνος. Διέτρεχον μετὰ μεγίστης εὐχαριστήσεως τὴν ἐξ 90 χιλιάδων τόμων Βιβλιοθήκην του, ὅτε τὰ βλέμματά μου μετὰ μεγίστης ἀπορίας προσηλώθησαν ἐπὶ τῶν εἰκόνων τοῦ

Χαλκοκονδύλου καὶ λοιπῶν μεγάλων Διδασκάλων τοῦ ἔθνους μας, οἵτινες μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως κατέφυγον εἰς Εὐρώπην καὶ διέδωκαν ἐκεῖ τὰ ἑλληνικὰ φῶτα.

Πολλάκις ἠρεύνησα καὶ ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Μαζαρίνου τῶν Παρισίων, καὶ ἐν ἐκείνῃ τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου καὶ τοῦ διδακτηρίου Λονδίνου ἵνα ἐξιχνιάσω, ἂν ἐσώζοντο αἱ εἰκόνες αὗται, καὶ οἱ κόποι μου ἐστάθησαν ἄκαρποι. Ἐν τῇ θῆα τούτων τώρα ἐνόμιζον ὅτι ἦσαν γέννημα τῆς φαντασίας μου. Πλὴν ὁ Κύριος Ἀποστολίδης βιβλιοθηκᾶριος μοὶ ἔδειξε τότε πολύτιμον σύγγραμμα τῆς Βιέννης, ἐν ᾧ τῶντι αὗται σώζονται. Ἐκ δὲ τούτου ὁ ζωγράφος δι' ἐλαίου ἀντέγραψε ταύτας ἐπὶ τῶν παρειῶν ἐνὸς τῶν δωματίων τῆς Βιβλιοθήκης.

Συντόμως εἶχον τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἐπανίδω καὶ τὸν Κύριον Γεώργιον Τυπάλδον. Μοὶ εἶναι γλυκύτατον, διότι τώρα θὰ δυνηθῶ ν' ἀπομακρύνω ἐμαυτὸν μικρὸν ἀπὸ τῆς δυσαρέστου πολιτικῆς μας καταστάσεως, ἵνα εἴπω τινὰς λέξεις περὶ δύο Ἀνδρῶν, πρὸς οὓς ἡ μέλλουσα Νεολαία χρεωστεῖ σέβας καὶ εὐγνωμοσύνην μεγάλην. Οὗτοι εἶναι οἱ ἄνω ῥηθέντες Κύριοι Ἀποστολίδης καὶ Γ. Τυπάλδος.

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον Ὁθωνος ἠγέρθη ἀπὸ τῶν συνεισφορῶν τῶν ἀπανταχοῦ ὁμογενῶν, πλὴν εἶναι ἐτι ἀληθέστερον ὅτι ἡ ἐκτεταμένη αὕτη βιβλιοθήκη χρεωστεῖται κατὰ μέγα μέρος πρὸς τὴν ἀλληλογραφίαν τῶν δύο τούτων Ἀνδρῶν μετὰ τῶν ἀπανταχοῦ ὁμογενῶν καὶ μετὰ τῶν Βιβλιοθηκῶν τῆς Εὐρώπης. Ἡ ἀκριβὴς τακτοποίησις τῶν συγγραμμάτων καὶ χειρογράφων τῆς ὥς καὶ ἡ τῶν ἀρχαίων νομισμάτων ἐπίσης χρεωστεῖται πρὸς τὸν Κύριον Τυπάλδον καὶ Ἀποστολίδην. Ὁ Κύριος Τυπάλδος μετὰ μόχθου ἀφράστου ἐπεξεργάσθη καὶ ἐτύπωσε τὰς ἐντὸς σάκκου κεκονιορτωμένας καὶ παρημελημένας ἐκ τοῦ ἰνδικοῦ μεταφράσεις τοῦ αἰοδίου Γαλανοῦ. Ἐκαστος ἕτερος ἤθελεν ἴσως ἐκλάβει τὰ χειρόγραφα ταῦτα ὡς παπύρους ἀχρήστους. Ὁ Κύριος Τυπάλδος τὰ ἐκαθάρισεν, ἐτακτοποίησεν, ἐπεξεργάσθη, καὶ διὰ φροντίδος ἀνωτέρας παντὸς ἐπαίνου καὶ παντὸς βραβείου, ἐνεκα τῶν μεγίστων δυσκολιῶν ὅπως πορισθῇ τ' ἀναγκαῖα τῆς τυπώσεως ἔξοδα, ἐπροίκισε τὴν νέαν Ἑλλάδα διὰ τῆς σειρᾶς ταύτης τῆς ἰνδικῆς φιλοσοφίας, ἥτις, τολμῶ νὰ εἴπω ὅτι εἶναι ἀκριβὴς καὶ τελεία ὡς ἐκείνη τῆς ἰνδοκλήτορος Ἀγγλίας.

Ὁ Κύριος Τυπάλδος μοὶ ἐξέφρασε τὴν λύπην του ὅτι ὑστερεῖται τῶν ἀναγκαίων ἐξόδων, ὅπως τυπώσῃ τοὺς καταλόγους τῶν βιβλίων καὶ νομισμάτων τοῦ



ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΟΙΗΤΩΝ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΠΡΩΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971

ΤΕΥΧΟΣ 1

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΝ

ΑΘΗΝΑ 1971





οὔτε τὸ 'Ρίτζεντ-Στρίτ τοῦ Λονδίνου. Προσέτι τὸ Σταυροδρόμιον ἦτο τὸ καταφύγιον τῶν ἐκ Κριμαίας ἐπανελθόντων τυχοδιωκτῶν ὥστε οὐδεὶς ἐτόλμα νὰ ἐξέλθῃ ἀνευ συνοδοιπόρου μετὰ τὰς 8 ὥρας τῆς ἑσπέρας.

Ὁ Κ. Βονὲ εἶχεν ἀδελφὸν κατοικοῦντα ἐντὸς ἰδιαιτέρου ξενοδοχείου νεαπολιτικοῦ κειμένου κατὰ τὰ μικρὰ Μνήματα. Ἐν αὐτῷ κατέλυνον καὶ ἐξ ἧ ἐπτα Γερμανοὶ καὶ Ἑλβετοὶ· κατώκησα καὶ γὰρ ἐν τούτῳ.

Κατὰ τὸ γυῖμα εὐρέθην πλησίον ἰουδαίου γερμανοῦ τινὸς Σουαμπάχερ, ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε νυμφευθῇ μεθ' ὡραίας Κυρίας τῆς αὐτῆς θρησκείας, ἥτις ἐξ ἴσου παρεκάθητο ἀπέναντι ἡμῶν.

Τὸν Κύριον Σουαμπάχερ εἶχον γνωρίσει στενωτάτα ἐν Σμύρῃ πρὸ 14 ἐτῶν, ὅτε ἦτον ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἔμπορος. Ὁ διευθυντὴς τοῦ ἐμπορικοῦ ἐκείνου καταστήματος τότε Κύριος Ντάϊτζ εἶχε νυμφευθῇ γαλλίδα τινὰ Κυρίαν Πολυνή, τὴν ὁποίαν πρὸ ἐτῶν εἴχομεν ἐν τῷ οἴκῳ μας διὰ τὴν ἀνατροφὴν τῶν ἀδελφῶν μου.

Ἡ συνάντησις αὕτη μὲ κατεδειλίασεν. Ἐφοβοῦμην μήπως οὗτος ὁ Κύριος ἀρχίσῃ ἐρωτήσεις περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ πατρός μου, ἥτις πολὺν ἐποίησε κρότον ἐν Κωνσταντινουπόλει.

Μολοντί ἀντηλλάξαμεν λέξεις τινὰς κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀρίστου, ὁ Κύριος Σουαμπάχερ δὲν μ' ἀνεγνώρισεν· ἐγὼ δ' ἀπέφευγον πᾶσαν ἀφορμὴν γνωριμίας, καὶ συνέλαβον ἀπόφασιν ἀμετάτρεπτον τὴν ἐπαύριον νὰ μετατεθῶ ἀπὸ τοῦ ξενοδοχείου ἐκείνου. Ἐπειδὴ ὅμως ὁ εἰρημένος Κύριος μετὰ τοῦ Κυρίου Βονὲ τὴν πρωΐαν τῆς ἐπιούσης ἀπῆρχοντο διὰ Κριμαίαν, μετέβαλον τὸν σκοπὸν καὶ ἔμεινα.

Ὁ Κύριος Ξανθοπουλίδης, ὡς ἐπληροφορήθην, δὲν εἶχε φθάσει ἔτι εἰς Κωνσταντινούπολιν· ἦτον ὅμως ἐν Ἑλλησπόντῳ, καὶ ὁ Κ. Βαχαδούρης διευθυντὴς τοῦ ἐμπορικοῦ οἴκου τῶν Κ. Α. Πῶπ καὶ Σ. μοι εἶπεν ὅτι δὲν ἠδυνάμην νὰ ἴδω τὸν Κ. Πῶπ εἰμὴ τὴν ἐπαύριον, διότι ἦτον εἰς τὸ Βεβέκ.

Τὴν ἐπαύριον τῶντι ὁ Κύριος Βαλαδούρης ἦλθεν εἰς τὸ Ξενοδοχεῖόν μου καὶ μ' ᾠδήγησεν εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ μεγάλου κερδοσκόπου, ὅστις δὲν κατῴκει μετὰ πολλὰς θύρας τῆς κατοικίας μου.

Ὁ Κύριος Α. Πῶπ εἶναι ἀνὴρ τεσσαρακοντούτης, μετ' εὐαρέστου ἐξωτερικοῦ, μᾶλλον ἰσχνὸς καὶ μετὰ φυσιογνωμίας ὀρνιθοειδοῦς.

Ὁ Κύριος Πῶπ μοι ἐδιηγῆθη τὰς συμφοράς του, καὶ ἀπέδιδεν εἰς τὴν αἰφνιδίαν εἰρήνην τὴν καταστροφὴν αὐτῶν· ἐτελείωσε δὲ ἐν βραχυλογίᾳ ὅτι δὲν δύναται νὰ προσφέρῃ περισσότερα τῶν 15 τοῖς % μετὰ ἐξ ἧ ἐννέα μηνῶν προθεσμίας ἀνευ

ἐγγυήσεως, καὶ ὅτι, ἂν δὲν τὰ δεχθῶν οἱ δανεισταὶ του, εἶχε σκοπὸν νὰ προσφύγῃ πρὸς τὴν αὐστριακὴν Πρεσβείαν, ἥτις εἶναι ἐτοιμὴ πάντοτε εὐκόλως νὰ ἐκκαθαρίξῃ τὰς τοιαύτας ὑποθέσεις.

— Ἀξιόλογα!.. εἶπον· ἀλλὰ τὰ φορτία μου τῶν γαιανθράκων, τὰ ὁποῖα ἔδωκα πρὸς τὸν σύντροφόν σας, Κύριε Πῶπ, καὶ τὰ ὁποῖα ἔτι δὲν ἔφθασαν; ἀλλὰ τὸ ἀτμόπλοιον τὸ ὁποῖον ἡγοράσατε; ἀλλὰ τοὺς βαλάνους τοὺς ὁποίους εἴχετε ἐτόιμους νὰ μᾶς στείλετε εἰς Λονδίον;...

— Ὅλα τὰ ὑποθήκευσα καὶ ἐδανείσθην χρήματα παρὰ τοῦ Κυρίου Χρυσοβελώνη, τοῦ Κυρίου Χαρτφίλδ καὶ ἄλλων.

— Ἀξιόλογα, Κύριε Πῶπ!.. μὲ ἄλλους λόγους, ὅ,τι εἶχες τὸ ἐθυσίας εἰς μηδαμνὰς τιμὰς διὰ νὰ ἐξοικονομήσῃς τοὺς ἐν Κωνσταντινουπόλει δανειστάς σου, ἀφήκες τὸν ἐν Λονδίῳ συνεταῖρόν σου ἀνευ ἐμβαστικῶν, τὸν ἐσυμβούλευσας, ἐκεῖνος τό "κ ο ψ ε λ ά σ π ι ἐκεῖθεν, καὶ ἂς κάμωμεν ὅπως μᾶς ἀρέσει. Ἀξιόλογα, Κύριε Πῶπ!.. καὶ δὲν θ' ἀξιοθῶμεν νὰ ἴδωμεν τὸν Κύριον Ξανθοπουλίδην, Κύριε Πῶπ;

— Νὰ τοῦ γράψω νὰ ἔλθῃ ἐξ Ἑλλησπόντου.

— Γράψε του, Κύριε Πῶπ, καὶ συμβούλευσέ τον, παρακαλῶ, νὰ διαπλεύσῃ τὸν Ἑλλήσποντον, εἰ δυνατόν, ἐπὶ τοῦ χρυσοῦ δέματος. Δὲν ἔπρεπε, Κύριε Πῶπ, ὁ Ξανθοπουλίδης σας, ἐνῷ ἐγνώριζεν ὅτι ἡ οἰκογένειά μας κατεποντίζετο, νὰ δώκῃ οὗτος τὸ τελευταῖον λάκτισμα. Ὑγιαίνειτε, Κύριε Πῶπ!· δοῦλός σας ταπεινὸς, Κύριε Πῶπ!· σᾶς προσκυνῶ καὶ ταπεινοπροσκυνῶ, Κύριε Πῶπ!

Ἐξήλθον τῶντι μεθ' ὅλων τῶν περιστροφῶν καὶ συστροφῶν, καὶ διπλώσειν τοῦ σώματος, τὰς ὁποίας εἰς δανειστὴς κατὰ τοιαύτας περιστάσεις ποιεῖ πρὸς τὸν χρεωφειλέτην του, ὅταν ἔχῃ τὴν γλυκεῖαν ἐλπίδα ὅτι διὰ τοῦ καλοῦ καὶ εὐγενοῦς τρόπου κάτι δύναται πλέον τῶν ἄλλων νὰ ἐξελκύσῃ.

Περιεφερόμην ἀρκετὰς ἡμέρας ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ τὰ περίξ αὐτῆς ἄθυμος καὶ ἀργὸς περιμένων τὸν Ξανθοπουλίδην, ἐπισκεπτόμενος τοὺς στρατώνας τῶν συμμάχων, τὰ νοσοκομεῖά των, καὶ ὅ,τι περιέργον εὐρίσκετο ἐπὶ τῆς πορείας μου, ἅπερ, κατὰ κακὴν ἰσως ἔξιν, κατεχώρουν ἐν τῷ ἡμερολογίῳ μου τὸ ἑσπέρας καὶ ἰχνόγραφον, καὶ οὕτως ἀπεμάκρυνα τῆς μνήμης ἐπὶ τινὰ χρόνον τὴν φρικώδη θέσιν μου.

Ἡ Κωνσταντινούπολις κατ' ἐκείνας ἦτον ἡ γέφυρα ὅλων τῶν ἀπερχομένων εἰς Εὐρώπην ἡρώων τῆς Σεβαστουπόλεως.

Ὁ στρατάρχης Πελισιέ, ὁ στρατάρχης Δελά Μαρμόρας, ὁ στρατηγὸς Σίμψων εὐρίσκοντο ἐκεῖ.

‘Ο Σῖρ Κολέν Κάμπελ ἀρχηγὸς τῶν ὀρεινῶν τῆς Σκωτίας περιεφέρετο φέρων τὴν ἐγχώριόν του στολὴν, καὶ ὁ στρατηγὸς Οὐέλλιαμς ὁ γενναῖος ὑπερασπιστὴς τοῦ Κῶρς, καὶ τῶν ὁποίων τὰς εἰκονογραφίας καταθέτομεν ἐνταῦθα, περιεφέροντο συχνάκις ὡς ἄπλοι πολῖται πέραξ τοῦ Σκούταρι, ἢ ἐπὶ τοῦ περιπάτου τῶν Μικρῶν Μνημάτων ὅπου ἡ μουσικὴ ἐπαιάνιζεν. ‘Ο στρατηγὸς Κανρομπέρ ἐπεθεώρει τοὺς ὑπὸ τὸν ἀφρικανὸν ἥλιον ζώντας πελλαιχροὺς γάλλους του.

‘Ο στρατηγὸς Οὐντάμ ὁ ἀρειμάνιος οὗτος ἀνὴρ, ὅστις, καθ’ ἣν στιγμὴν ὁ Πελισιὲ ἐνήργει τὴν ἔφοδον τοῦ Μαλακῶφ, ὠδήγησε τοὺς ἄγγλους του ἐναντίον τῆς Σῆφνης (Redan), εὐρίσκετο καὶ οὗτος ἐνταῦθα. Τίς δὲν ἐνθυμεῖται τοῦ ἥρωος τούτου τὴν ἀνδρείαν ὅτε, ἐγκαταλειφθέντος τοῦ συντάγματος του ἕνεκα ἀσυγγνώστου καὶ ἀκαταλήπτου ἀπερισκεψίας τοῦ στρατάρχου τοῦ ἀγγλικοῦ στρατοῦ, μεμονωμένου ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπικουρίας ἀπέναντι τοῦ ἀνθρωποφθόρου πυρὸς τῶν κανονοστοιχείων τῶν ῥώσων, καὶ βλέπων τοὺς ἀνδρείους στρατιώτας του πίπτοντας πέραξ αὐτοῦ σωρηδόν, παρατηρῶν δὲ μετὰ θαυμασμοῦ ἀξιωματικὸν ῥώσσον ἐξερχόμενον τῆς κανονίθρας τοῦ παραπετάσματος τῆς κανονοστοιχείας του καταξοσχίζοντα διὰ τῶν χειρῶν του ἐν μέσῳ ὀμβροῦ ἀγγλικῶν σφαιρῶν τοὺς κοφφίνους καὶ φακέλλους αὐτῆς ὅπως τὴν καταστίστη εὐρυτέραν καὶ τοποθετηθῇ πυροβόλον μεγάλης ὀλκῆς, τίς δὲν ἐνθυμεῖται τοὺς λόγους οὓς ἔκραξε πρὸς τὸν λοχαγὸν Γκριλώκ; “κύταξε ἐδῶ Γκριλώκ! πρέπει νὰ ἐπιστρέψω πρὸς τὸν στρατάρχην νὰ ζητήσω βοήθειαν” εἰς φονεὺθῶ, γνωστοποίησον διὰ τίνα λόγον ἐγκατέλιπον τὴν θέσιν μου” ἐπανήλθε μετὰ μικρὸν μετὰ τοῦ βασιλικοῦ συντάγματος, πλὴν δυστυχῶς ἦτον ἀργά.

Οἱ στρατῶνες τῶν συμμάχων παρίστων θέαμα ἀληθῶς ζωγραφικώτατον.

Οἱ ἥρωες τῆς Σκωτίας ἐπανελθόντες εἰς Κωνσταντινούπολιν ἐγεύοντο τὸν οἶνον αὐτῆς διηγούμενοι κάθε ἄλλο ἢ τὰ λαμπρὰ κατορθώματά των, συνομιλοῦντες πάντοτε περὶ Σκωτίας, καὶ ἀκροώμενοι μετὰ ζωηροτάτης ἡδονῆς τοὺς ποιοῦντας μνεῖαν τῆς ὥρας τῶν πατρίδος.

Οἱ σκαπανεῖς τοῦ γαλλικοῦ στρατοῦ δὲν ἦσαν κατώτεροι ποσῶς κατὰ τὴν θεωρίαν ἀπὸ τὰ τέκνα τῆς Καλλιδωνίας.

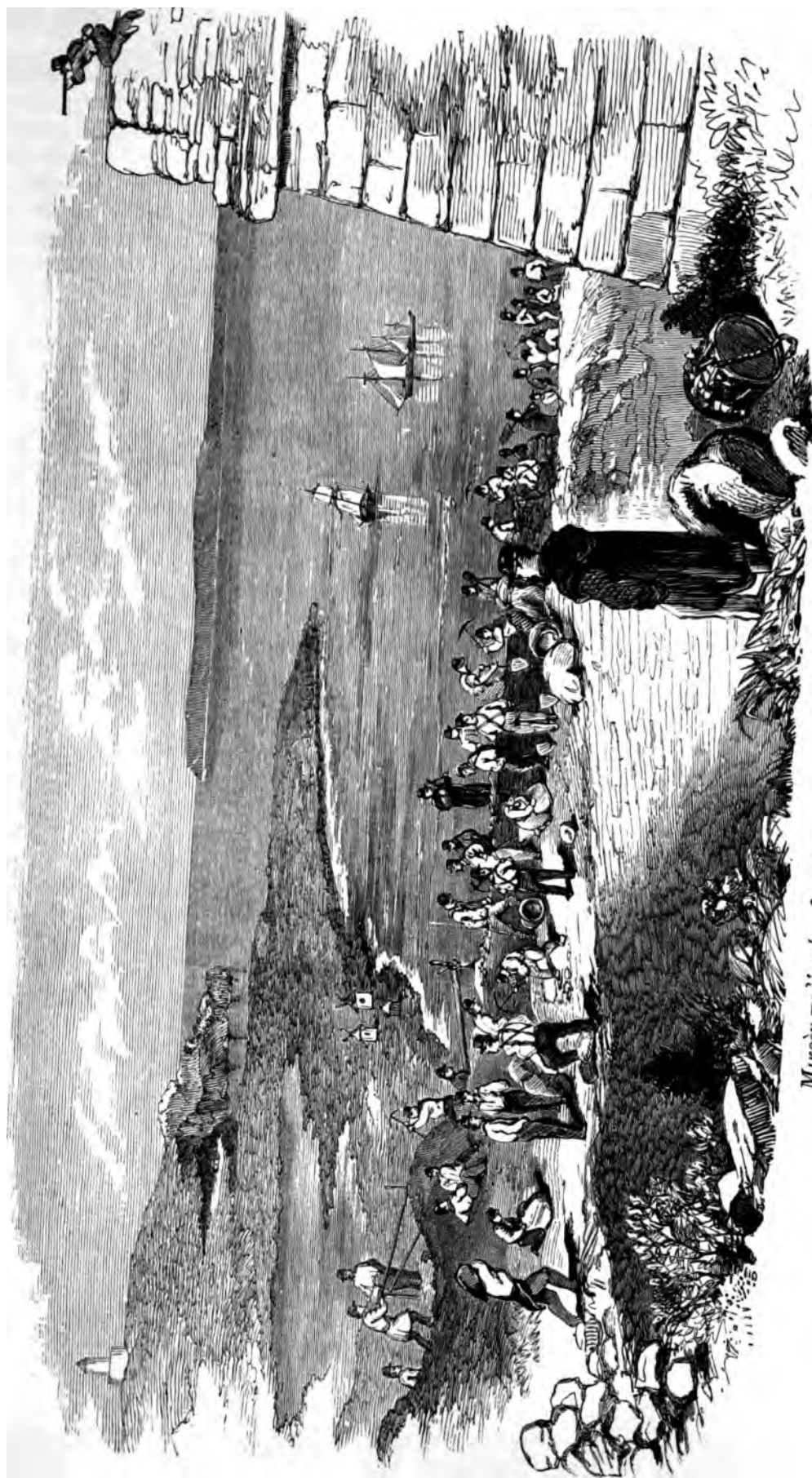
‘Ο ἐπισκεφθεὶς γαλλικὸν στρατόπεδον δὲν δύναται νὰ τὸ παραιτήσῃ ἄνευ μερίστης ἀπορίας διὰ τὸν εὐθυμον χαρακτήρα τῶν στρατιωτῶν καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῶν μεγαλητέρων ὑστερήσεων τῶν ἀναγκαίων τοῦ

βίου. ‘Η ἀκόλουθος εἰκὼν ἢ παριστώσα κατασκήνωσιν στρατοῦ ἐπ’ αὐτῶν τῶν ἐρειπίων τῆς Σεβαστουπόλεως δεικνύει ζωηρότατα τὸ ἀμέριμνον καὶ χαρμόσυνον τοῦ στρατιωτικοῦ καὶ εὐτραπέλου χαρακτήρος τοῦ γάλλου ἐκ δὲ τῆς ἀκολουθοῦς εἰκόνος τῶν ὀδηγουμένων παρὰ τῶν βασιβουζούκιδων νεοσυλλέκτων τούρκων, οἵτινες ἔχουν τὸ φαινόμενον ὡς νὰ σύρωνται εἰς τὸ μακελλεῖον, δὲν ἐξάγεται ὅτι εἶναι γελοῖον τὸ νὰ καταβάλλωνται προσπάθειαι ἵνα μορφωθῶσιν ἐκ τούτων οἱ εὐγενεῖς τοῦ Κράτους ἀπόμαχοι;

Οἱ Ζουάβοι τὰ γενναῖα τέκνα τῆς Γαλλίας, κατὰ τῆς λόγῃς καὶ τοῦ εὐζώνου τῶν ὁποίων οὐδεὶς ἔχθρὸς μέχρι τούδε ἀντέστη, οἱ ὁμοιάζοντες τοὺς λέοντας τῆς Ζαχάρας, ὑπὸ τὰς σκηνάς των οὗτοι οἱ Ζουάβοι ἦσαν θουασῶται τῆς κωμωδίας καὶ τῆς ἀστειότητος· ἐκάπνιζον, ἐδιηγούντο μύθους, ἐνεκωμίαζον τὸ ὡραῖον τουρκικὸν φύλον, τὸν εὐφρόσυτον οἶνον καὶ τὰ μοναδικὰ καπνὰ τοῦ Σ τ α μ π ο Ὑ λ· ἔσκωπτον μετὰ προφυλακτικῆς εἰρωνείας τὸν σοβαρὸν χαρακτήρα τῶν συμμάχων των ἀγγλων, καὶ δὲν ἀπέφευγον ἀπὸ τοῦ νὰ ἐγκωμιάζουν τὴν ἀνδρείαν τῶν αἰχμαλώτων των ῥώσων.

Τὸ σαρδικὸν στρατόπεδον ἦτο δι’ ἐμὲ ἕτερον διασκεδαστικὸν ἀντικείμενον. ‘Η σαρδηνικὴ γῆ περιέχει τὸν μόνον ἐπιζῶντα λαὸν τῆς ποτὲ ἐνδόξου Ἰταλίας· ὁ δὲ Κάρολος Ἀλβέρτος καὶ ὁ υἱὸς αὐτοῦ Βίκτωρ Ἐμμανουὴλ οἱ δύο Βασιλεῖς τῆς προηγῆγον ταύτης μέχρι κολοφῶνος· ἡ πολιτικὴ τοῦ βασιλέως τῆς Βίκτορος Ἐμμανουὴλ τὸ νὰ συμμαχήσῃ μετὰ τῶν ἀγγλογάλλων καὶ τούρκων, δὲν πρέπει νὰ κρύψωμεν ὅτι ἐπέσυρε τὴν ἀγανάκτησιν ἡμῶν τῶν χριστιανῶν τῆς Τουρκίας, καὶ ὅμως ἂς ἐνθυμηθῶμεν ὅτι ὁ βασιλεὺς Βίκτωρ Ἐμμανουὴλ εἰργάζετο διὰ τὴν Σαρδηνίαν· ἠκολούθησε κατὰ γράμμα τοὺς λόγους τοῦ αὐτοκράτορος τῆς Ῥωσσίας Ἀλεξάνδρου τοῦ Α΄, ὅστις μετὰ τὴν εἰρήνην τοῦ Τιλσίτ ὦν εἰς τὸ θέατρον πλησίον τοῦ μεγάλου Ναπολέοντος τῷ εἶπε· “Μεγαλειότατε, ἡ φιλία τῶν μεγάλων ἀνδρῶν εἶναι δῶρον τοῦ Θεοῦ.”

‘Οποίας ἐντυπώσεις δὲν προξενεῖ τοῦτο τὸ νοσοκομεῖον τῆς Χαλκιδόνης! ὁ εἰς ἀπώλεσεν ἓνα πόδα, ὁ ἕτερος ἔμεινε μόνον κορμός . . . καὶ ὅμως ἡ μεγάλῃ του ψυχῇ τὸν διατηρεῖ ἔτι ἐν τῇ ζωῇ. Τὸ ν’ ἀκρωτηριασθῇ τις ἐπὶ τῆς μάχης διὰ τῆς σφαίρας τηλεβόλου ἢ ἄλλου ὅπλου ἐν τῷ ἀναβρασμῷ τῶν στιφῶν, ἐν τῷ σκότει τοῦ καπνοῦ, ἐν τῇ συμπλοκῇ καὶ κρότῳ, τοῦτο δὲν εἶναι τὸ χεῖριστον ταύτης· διότι ἡ πολεμικὴ λύσσα, ἡ ἐθνικὴ φιλοτιμία ἀφαιρεῖ πάντα συλλογισμόν· τὸ χεῖριστον εἶναι αἱ ἱατρικαὶ



Μικρόν πορρωτέρω ἴτον ὁ Γενικαλῆς, ὅπου 8000 σύμμαχοι ὠχυρώθησαν.



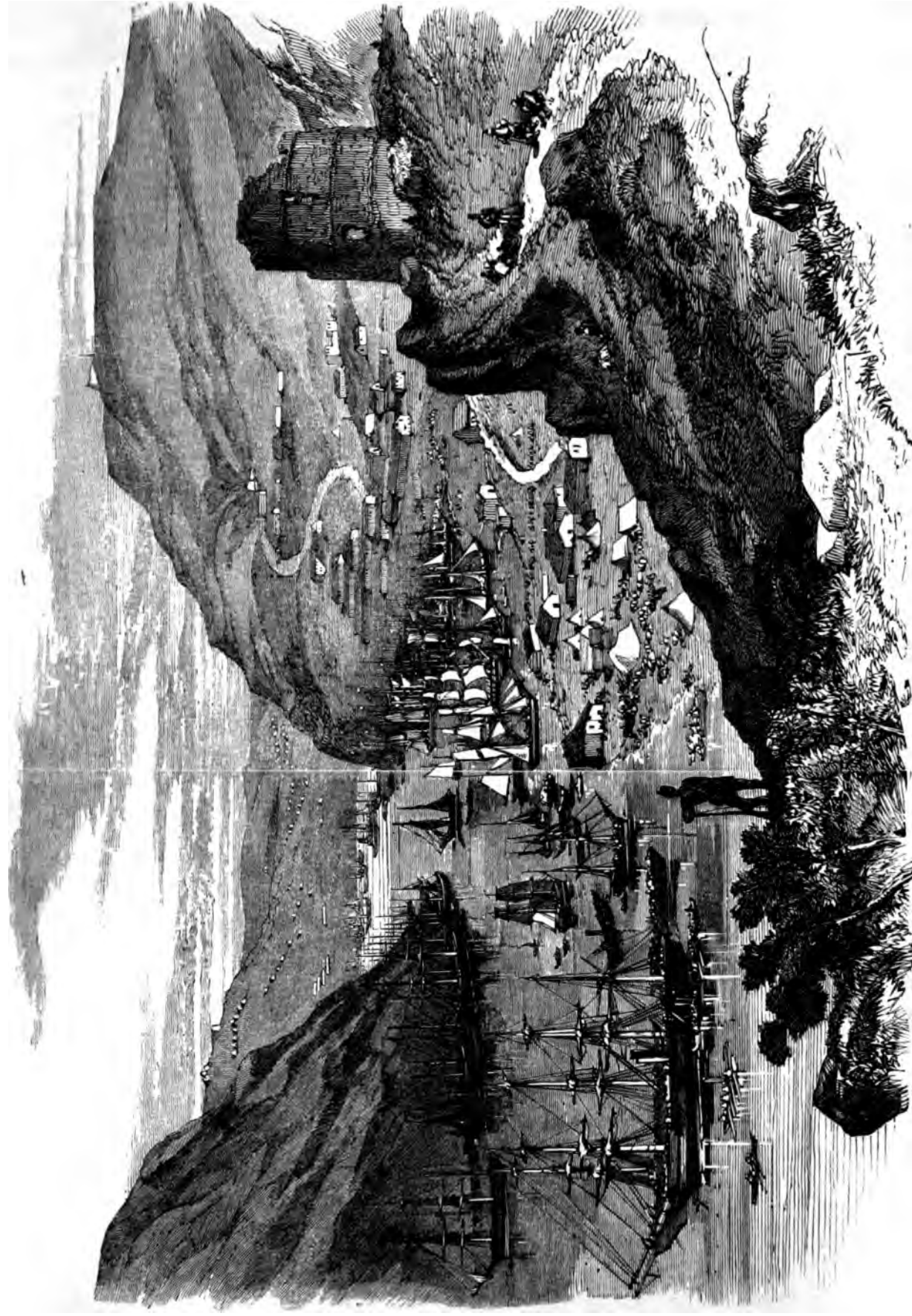
L

△ △ △



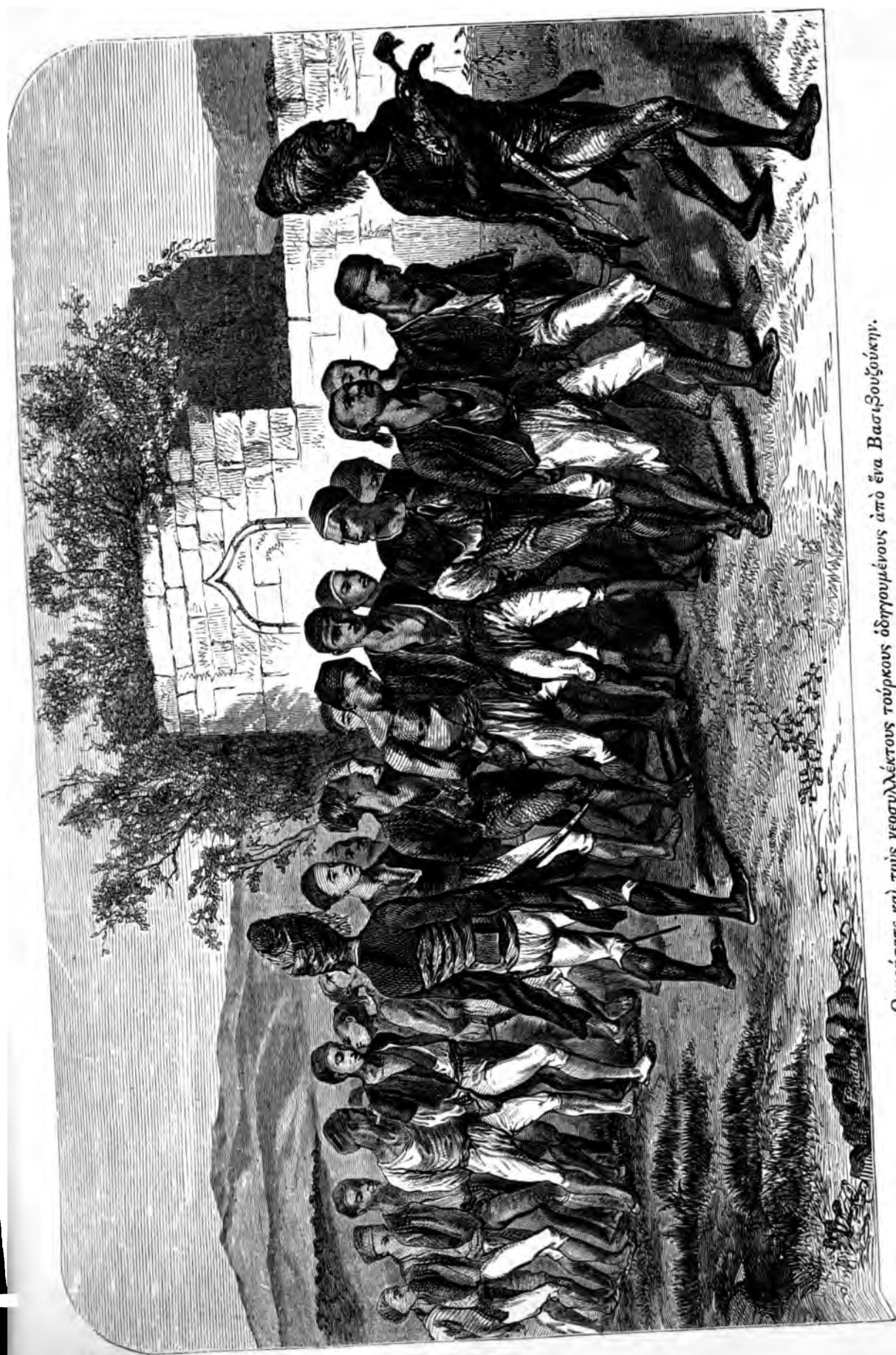






Ἀπέναντι ὀλίγα μόνον μίλια εἶχον τὸν Βαλουκλαβάν, ἐν ᾧ ἐλμενίσθησαν οἱ στόλοι οἱ κομίσαντες τοσούτους δυστυχεῖς, οἵτινες πώποτε πλῆθον δὲν ἔμελλον νὰ ἐπανίδουν τὴν γῆν τῆς γεννήσεώς των.





Θωρήσατε καὶ τοὺς νεοσυλλέκτους τούρκους ὀδηγούμενους ἀπὸ ἑνὸς Βασιβουζούκη.



The following is a list of the  
 names of the persons who have  
 been appointed to the various  
 positions in the Department of  
 the Interior, for the year  
 ending June 30, 1900.  
 The names are given in  
 alphabetical order, and the  
 positions are given in  
 parentheses after the names.  
 The names of the persons who  
 have been appointed to the  
 positions of Assistant  
 Secretary, and of the  
 Assistant Secretary in  
 charge of the Bureau of  
 Land Management, are  
 given in italics. The names  
 of the persons who have  
 been appointed to the  
 positions of Assistant  
 Secretary in charge of the  
 Bureau of Indian Affairs,  
 and of the Assistant  
 Secretary in charge of the  
 Bureau of Geographical  
 Names, are given in  
 plain type. The names of  
 the persons who have been  
 appointed to the positions  
 of Assistant Secretary in  
 charge of the Bureau of  
 Land Management, and of  
 the Assistant Secretary in  
 charge of the Bureau of  
 Indian Affairs, are given  
 in italics. The names of  
 the persons who have been  
 appointed to the positions  
 of Assistant Secretary in  
 charge of the Bureau of  
 Geographical Names, and  
 of the Assistant Secretary  
 in charge of the Bureau of  
 Land Management, are  
 given in plain type.



Η Διδασκάλισσα μικρῶν Ἰταλῶν ἐν ἑνὶ τούτῳ, τῶν νοσοκόμων



ἐγχειρήσεις, ἡ ἐπὶ τῆς κλίνης δέσμευσις, αἱ μεταξὺ ζωῆς καὶ θανάτου ἀγωνίαι, καὶ πρὸ πάντων ἡ ἄκρα ἐπιθυμία τοῦ πολεμιστοῦ τὸ νὰ ἀποθάνῃ εἰς τὴν πατρίδα του, ἐξ ἧς τοσοῦτον μακρὰν ἀπέβησκειν. Ἡ μόνη δὲ εὐχαρίστησις τῶν δυστυχῶν τούτων ἀπομάχων ἦτο, τὸ νὰ διηγῶνται ποῦ καὶ πῶς ἐπληγώθησαν ἡ μόνη παραμυθία των, οἱ ἐπίγειοι ἐκείνοι ἄγγελοι, αἵτινες ἐγκαταλιποῦσαι πατρίδα, συγγενεῖς καὶ πᾶν ὅ,τι ποθητὸν οἶκαδε, παρακολουθοῦν τὸν στρατὸν, καὶ εὐσεβῶς ἀφιερώνουν τὸν βίον των ν' ἀλλάζουν τὰς πληγὰς των, νὰ τοὺς προτρέπουν νὰ λάβουν τὸ ἱατρικὸν, νὰ ἐνθαρρύνουν εἰς τὴν ἀποκοπὴν τῶν πληγωμένων μελῶν, καὶ ν' ἀναγινώσκουν παρὰ τῇ κλίνῃ των βιβλία θρησκευτικὰ, τὰ νέα ἐφημερίδων, ἡ ὅ,τι ἄλλο δύναται ν' ἀποχωρίσῃ ἀπὸ τῶν σωματικῶν πόνων τὴν προσοχὴν των. Ἡ κατ' ἐξοχὴν κατάλληλος γυνὴ πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον εἶναι ἡ ἀγγλίς· δὲν δύναται ἄλλης φυλῆς γυνὴ νὰ τὴν ὑπερβῇ κατὰ τὴν ὑπομονὴν ὡς πρὸς τὸ νοσηλεῖν καὶ οἰκουρεῖν· ῥίψατε βλέμμα ἐπὶ μιᾷς τῶν νοσοκόμων τούτων, ἐπὶ τῆς φαιδρᾶς αὐτῆς φυσιογνωμίας, τῆς καθαρότητος τῶν ἐνδυμάτων της, τῆς ἀπλῆς καὶ παραμυθητικῆς συμπεριφορᾶς της, δὲν αἰσθάνεσθε σέβας διὰ ταῦτα τὰ ὄντα τὰ μετὰ τοσαύτης αὐταπαρνήσεως ἀφιερούμενα εἰς τὴν διάσωσιν τῶν σεσωσμένων πληγωμένων ἐκ τῶν ὑπὲρ πατρίδος πεσόντων ;

Διέτρεχον ἐπὶ δέκα ἡμέρας ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τοῦ Βοσπόρου μέχρι Βουγιουκδερέ, τοῦ τερπινοτέρου ἴσως μέρους τῆς ἀτυχοῦς μὲν, πλὴν μοναδικῆς καθ' ὅλους τοὺς λόγους καθέδρας τῶν Κωνσταντίνων τοῦ Βυζαντίου καὶ Σουλτάνων τῆς Τουρκίας. Ποσάκις ἐπὶ τῶν ὑψηλῶν ἀκρωρείων τῶν ἄνω τοῦ Βουγιουκδερέ, ὅπου ἐκαθήμην μόνος καὶ σκεπτικὸς, δὲν ἐγεννῶντο ἐν τῇ μελαγχολικῇ καρδίᾳ μου χίλια αἰσθήματα ! Ποσάκις ἔχων ἐνώπιόν μου τὸ ἄπειρον ἐκεῖνο κάτοπτρον τοῦ Εὐξείνου Πόντου, ὅστις ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Ἰάσωνος μέχρι τῆς ἰδικῆς μας ἐστάθη ἡ δεξαμενὴ τῶν θρήνων τοσοῦτων δυστυχῶν μητέρων, ἐπαρηγορούμην ὅτι δὲν ἤμεθα μόνοι οἱ ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ θρηνοῦντες ! Ἀπέναντι ὀλίγα μόνον μίλλια εἶχον τὸν Βαλουκλαβάν, ἐν ᾧ ἐλιμενίσθησαν οἱ στόλοι οἱ κομίσαντες τοσοῦτους δυστυχεῖς, οἵτινες πῶποτε πλέον δὲν ἔμελλον νὰ ἐπανίδουν τὴν γῆν τῆς γεννήσεώς των.

Μικρὸν πορρωτέρω ἦτον ὁ Γενικαλές, ὅπου ὀκτὼ χιλιάδες σύμμαχοι πρὸ τινος ὠχυρώθησαν κατὰ ἄκοσι χιλιάδων τοῦ στρατηγοῦ Κρουλώφ, οἱ ἡμίσεις τῶν ὑποῶν ἀφῆκαν τὰ ὅσῳ ἐκεῖ. Ἐν τῷ Γενικαλὲ τούτῳ καὶ οὐχὶ μακρὰν τῆς Ὀδησοῦ ἐπὶ τῶν ὄχθων

τοῦ ποταμοῦ Βούγ εἶναι τὸ Νικολάιεφ, ὅπου, καταστραφείσης τῆς Σεβαστουπόλεως, ἀντικατέστησεν αὐτήν· ἐκεῖ ἦσαν τώρα οἱ ναῦται τοῦ ἐν τῷ πυθμένι τῆς Σεβαστουπόλεως ἀναπαυομένου ῥωσσικοῦ στόλου· ἐδῶ ἦσαν οἱ πληγωμένοι στρατιῶται τοῦ ῥωσσικοῦ στρατοῦ, καὶ ἐδῶ ἦτον ὁ αὐτοκράτωρ Ἀλέξανδρος μετὰ τῶν ἀδελφῶν του Δουκὸς Κωνσταντίνου, Νικολάου καὶ Μιχαήλ. Ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ὁ Κζῦρος ἀποσπάσας τοῦ στήθους του τὸ παράσημον τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τὸ προσήλωσεν ἐπὶ ἐκείνου τοῦ ὑπολοχαγοῦ Δοροχίνσκη ἡκρωτηριασμένου ἤδη, διότι δράξας τὴν δάδα ἐν τῇ ἀποτυχίᾳ ἐκπυρώσεως ὑπονόμου ἀπὸ τῆς χειρὸς λοχίου ἔδραμε, καὶ θέσας τὸ πῦρ ἐπὶ ἀνοικτοῦ κάδου πυρίτιδος κατεφλέχθη ὅλος.

Ἡ εἶδησις τῆς εἰρήνης καὶ ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν αἰχμαλώτων δὲν δύναται ζωηρότερα νὰ παρασταθῇ, εἰμὴ διὰ τῆς οἰκονογραφίας μιᾶς ὁμάδος Ζουάβων κρατουμένων αἰχμαλώτων εἰς Νικολάιεφ.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΣΤ.

### Μία ἀρχαία μονομαχία.

Μεταξὺ τῶν κατοικούντων γερμανῶν ἐν τῷ αὐτῷ ξενοδοχείῳ ὑπῆρχε καὶ ἀνὴρ τεσσαρακοντούτης περίπου, οὐτινος ἡ φυσιογνωμία δὲν μοι ἦτον ἄγνωστος, πλὴν τὸν ὅποιον δὲν ἠδυνάμην κατ' οὐδένα τρόπον ν' ἀναπολήσω εἰς τὴν μνήμην μου. Ἐσπέρας τι κατὰ τὸν δείπνον ὁ κύριος οὗτος ἤρchiσε νὰ διηγῆται ὅτι καθήμενος ἔξωθεν τοῦ καφφενείου τοῦ ὑποκάτωθεν τοῦ ξενοδοχείου παρ' ὀλίγον ἠθελε καταπατηθῇ ὑπὸ ἵππεως, ὅστις καλπάζων διήλθε πλησίον αὐτοῦ. “ Ἡ περίστασις αὕτη μ' ἐπενθυμίζει, Κύριοι, προσέθεσε, μονομαχίαν, ἣτις ἔλαβε χώραν μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ἐνὸς θεοτρέλου ἀξιωματικοῦ ἐν Σμύρνῃ πρὸ δεκατριῶν ἐτῶν.

— Μονομαχία ! διέκοψεν ἕτερος γερμανὸς Λεβιτης, ὅστις ἐκάθητο ἀπέναντι αὐτοῦ.

— Ναί· πρὸ δεκατριῶν ἐτῶν ὅτε πρῶτον ἐπεσκέφθην τὴν Σμύρνην, Κυριακὴν τινα ἐξήλθον εἰς τὸν περίπατον. Νέος τις ἀξιωματικὸς τοῦ ἱππικοῦ, ὅστις εἶχε τὰ μυαλὰ ἄνω τῆς κεφαλῆς, ὡς λέγει ὁ λόγος (la tête montée) ὁ υἱὸς τοῦ προξένου τῆς Ἑλλάδος καλπάζων πλησίον μου μ' ἐκάλυψε λάσπης. Δὲν ἠδυνήθην νὰ μὴ τὸν καλέσω ζῶν. Ἐκεῖνος ἔστρεψε τὸν ἵππον του, καὶ ἐλθὼν πρὸς με

μ' έμαστίγωσε διὰ τοῦ μαστιγίου του κατὰ τὸ πρόσωπον. Ἡ περίστασις αὕτη ἐγέννησε μίαν μονομαχίαν διὰ πιστολίου, τῆς ὁποίας εὐτυχῶς τὸ ἀποβησόμενον ἦτο μηδὲν, πλὴν ἥτις παρήγαγεν οὐκ ὀλίγον σκάνδαλον ἐν τῇ πόλει τῆς Σμύρνης.

— Ὁ υἱὸς τοῦ Προξένου, δηλ. τοῦ κιβδηλοποιοῦ, τὸν ὁποῖον ἔχουν ἤδη ἐν ταῖς φυλακαῖς τῶν Ἀθηνῶν; ἠρώτησεν ὁ Λεβίτης.

— Τοῦ κιβδηλοποιοῦ! ἐν ταῖς φυλακαῖς! ἠρώτησε μετ' ἀπορίας ἀποθέτων τὸ πηροῦν ὁ Κύριος Χέαρ (οὕτως ὠνομαζετο ὁ διηγηθεὶς τὴν μονομαχίαν).

— Ναί, δὲν τὸ γνωρίζεις; δὲν ἀνέγνωσες τὸν Τύπον τῆς Ἀνατολῆς; (la Presse d'Orient) ἔκαμε τοσοῦτον κρότον εἰς ὅλον τὸν κόσμον... Ὅποια φυλὴ αἰσχροτάτη αὐτοὶ οἱ Ἕλληνες! Φαντάσθητι μεταξὺ τῶν καλητέρων των, μεταξὺ τῶν ἀνωτέρων των δὲν εὐρίσκει τις ἓνα τίμιον... τὰ ἐγγλήματα τὰ ὁποῖα ἀπαντᾷ τις μεταξὺ τῶν ἐσχάτων εὐρωπαϊκῶν τάξεων, ἐδῶ πράττονται παρὰ τῶν ἀριστοκρατῶν των...

Καὶ ὁ Λεβίτης ἐξηκολούθησε μίαν τερατόμορφον διήγησιν τῶν συμβάντων τοῦ πατρός μου, καὶ ἐξήμεσε τὰ αἰσχίστα κατὰ ἑλλήνων. Δεκάκις τὸ λέγειν του μὲ διέθεσεν ἐν παράφρονι ἀπελπισίᾳ· ἡ φρόνησις ὅμως ἀπήτει νὰ τηρήσω ἔτι τὸν ἄγνωστον· οὔτε τ' ὄνομά μου ἔτι ἐγνώριζον, οὔτε τὴν πατρίδα μου, διότι ἦτον ἡ δευτέρα φορὰ, καθ' ἣν μετὰ τούτων συνεγευμάτιζον. Ἀφήκα μίαν οἰκογένειαν ἐν Λονδίῳ, εἶχον ἐν Σμύρνῃ δεινοπαθοῦσαν μητέρα καὶ τοσοῦτους ἀδελφούς ὡς καὶ ἓνα προφυλακισμένον πατέρα. Τὸ δὲ ἀποβησόμενον ἤθελε στραφῆ πρὸς μείζονα ἔτι βλάβην ὅλων τῶν ἀθῶων τούτων ἀτόμων, ἐὰν ἤρχομην εἰς σύγκρουσιν μετὰ τοῦ γερμανοῦ τούτου. Ὁ θεὸς τῆς συγῆς Ἀρποκράτης δὲν ἠδύνατο περισσότερον νὰ ῥάψῃ τὸ στόμα μου.

Ἐπενθυμήθην τῶντι τὴν ἐσπέραν ἐκείνην τὸν Κ. Χέαρ καὶ τὴν μονομαχίαν μας, καὶ τῇ ἀληθείᾳ ὡς ὄναρ αὕτη μόλις ἴστατο ἐν τῇ μνήμῃ μου. Δεκατέσσαρα ἔτη ἤρκουν νὰ μεταπλάσουν καθ' ὅλοκληρίαν ἓνα ἄνθρωπον.

Ὁ Κύριος Χέαρ ἦτον ἐκ τοῦ Φρανκφὸρτ, καὶ ἦτο τότε διαβάτης ἀπὸ Σμύρνης μεταβαίνων εἰς Γερμανίαν. Συνεζεύχθη ἐκεῖ μετὰ πλουσιωτάτης Κυρίας, καὶ ἦτις πρὸ δύο ἐτῶν εἶχεν ἀποβιώσει. Οὗτος δ' ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ἀνατολὴν χάριν διασκεδάσεως μᾶλλον ἢ ἐμπορίου· ἦτον ἀνὴρ σοβαροῦ χαρακτήρος, φιλήσυχος καὶ μᾶλλον μελαγχολικός.

Μετὰ τὴν τράπεζαν ἀπεσύρθη ἐν τῷ δωμάτιόν μου, καὶ δὲν ἐρυθριῶ νὰ εἶπω ὅτι ἐκεῖ ἔχυσα τὰ πικρότερα δάκρυα, ἅπερ ποτὲ ἀνέβλυσαν ἀπὸ τῶν

ὀφθαλμῶν μου. Δὲν ἠσθανόμην ἀγανάκτησιν τότε οὔτε κατὰ τοῦ μισέλληνος Λεβίτου γερμανοῦ, ὅστις τοσοῦτον παρεμορφωμένως ἐδιηγήθη τὴν ἱστορίαν ταύτην, οὔτε κατὰ τῶν ἄλλων οἵτινες μετὰ πολλῆς διασκεδάσεως καὶ σαρκασμῶν τὴν ἤκουον μόνος ὁ Κ. Χέαρ ἐξέφρασε δυσπιστίαν πολλήν, ἥτις μοὶ ἐνέπνευσεν ἀπορίαν καὶ σέβας μετὰ τὰ μετὰ τούτου παλαιὰ συμβάντα μας.

— Εἰς λόγος πολλάκις ἀρκεῖ ὡς θεμέλιον ὅπως ἐπὶ τούτου ὁ ὄχλος οἰκοδομήσῃ ἓνα μῦθον καθ' ἐνός, ὅστις κατέχει ἐπίσημον θέσιν, εἶπεν ὁ Κ. Χέαρ. Ἄς μὴ βιαζώμεθα καὶ ἂς περιμένωμεν τὸ ἐξαγόμενον. Ὁ Κύριος Ξένος ἐν Σμύρνῃ ἔχαιρεν ἀπειρον ὑπόληψιν διὰ τὴν τιμιότητά του, ὥστε δὲν δύναμαι νὰ πιστεύσω ταῦτα ἂν πρῶτον δὲν καταδειχθῶσι.

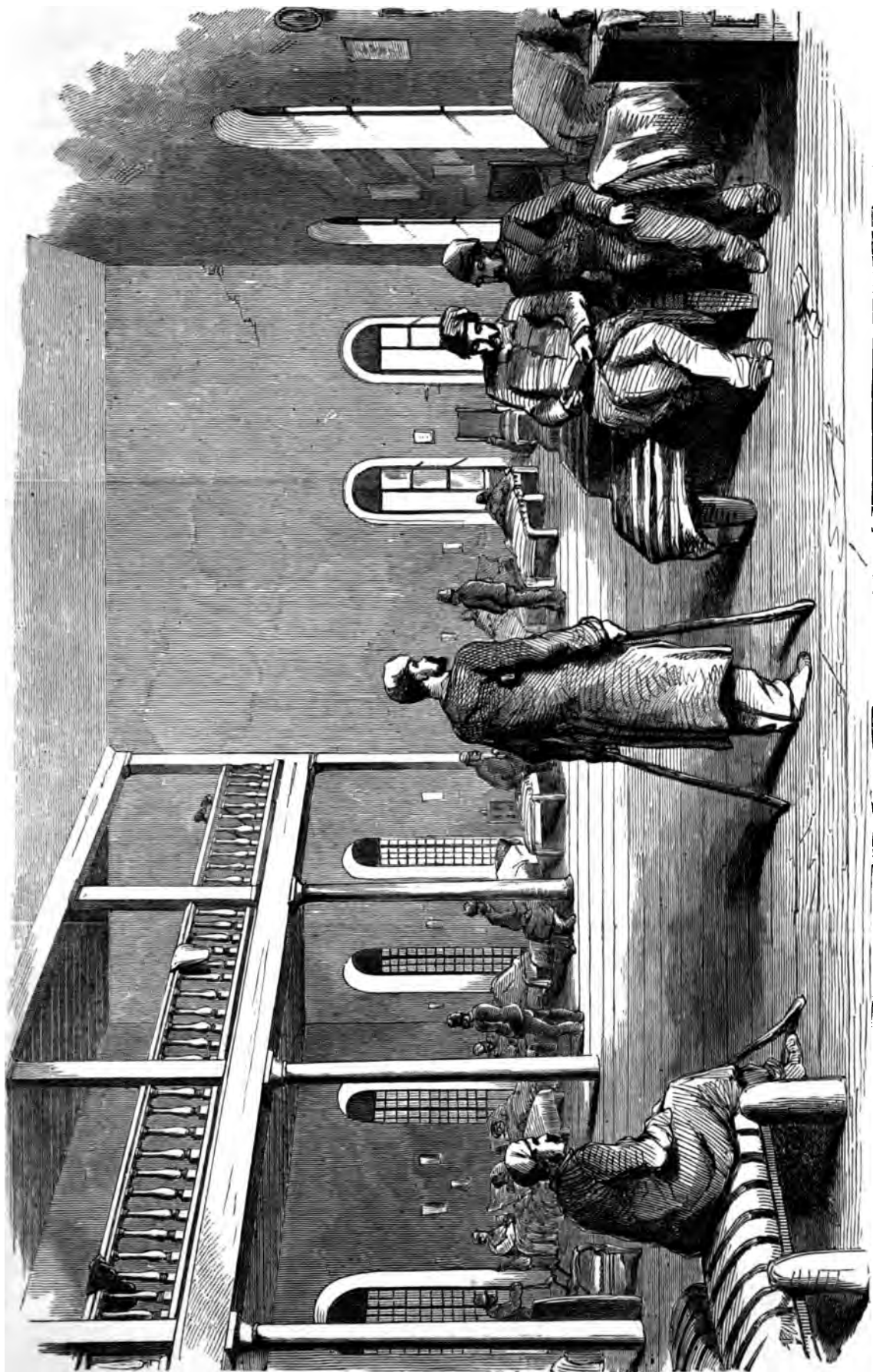
Μετ' ὀλίγον κατέβην εἰς τὸν περίπατον τῶν Μνημάτων, καὶ ἐκεῖ ἀπήντησα τὸν Κύριον Πάγκαλον πρῶην ἑλληνα Πρόξενον ἐν Κωνσταντινουπόλει, ὅστις μοὶ ἐνεχείρισε δύο ἐπιστολάς· ἡ μία ἦτο παρὰ τοῦ πατρός μου, ὅστις μοὶ ἀνήγγελλεν ὅτι καὶ τὸ Ἐφετεῖον παρέπεμπε τούτον εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον ἐντὸς εἰκοσιτεσσάρων ὥρων, χωρὶς κὰν ν' ἀναγνώσῃ τὴν ἀνακοπὴν του, τὴν ὁποίαν καταχωροῦμεν ἐνταῦθα, καὶ χωρὶς νὰ παραδεχθῇ τὴν αἰτησίαν του, τοῦτέστι νὰ ὑποχρεώσουν τὸν Λουλούδαν νὰ κατασκευάσῃ διὰ τῆς βαριᾶς, ὡς ἔλεγεν, δύο μόνον νομίσματα πρὸς δοκιμήν. Ἡ δὲ ἑτέρα ἦτον ἐκ μέρους τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ, ὅστις μοὶ ἀνήγγελλεν ὅτι ἡμέρα τῆς δίκης προσδιωρίσθη ἡ 21 Ἰουλίου, καὶ ὅτι πρὸ μῆας τοῦλάχιστον ἐβδομάδος ἔπρεπε νὰ παρευρεθῶ εἰς Ἀθήνας.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΖ'.

### Μία ἐπίσκεψις εἰς τὰ Πατριαρχεῖα.

Ὁ Κύριος Ξανθοπουλίδης ἐφθασε τὴν 8 Ἰουνίου εἰς Κωνσταντινούπολιν· ἐφαίνετο δὲ πολὺ πλείον τοῦ Κ. Α. Πῶπ ἠθικῶς πάσχων διὰ τὰς ἐμπορικὰς ἀτυχίας του. Ἀποτέλεσμα τῆς πρώτης συνεντεύξεώς μας ἦτο νὰ μοὶ δώκῃ νὰ ἐννοήσω ὅτι ἡ περαιτέρω διατριβή μου ἐν Κωνσταντινουπόλει εἶναι περιττή, διότι δὲν εἶχον τίποτε νὰ πληρώσω.

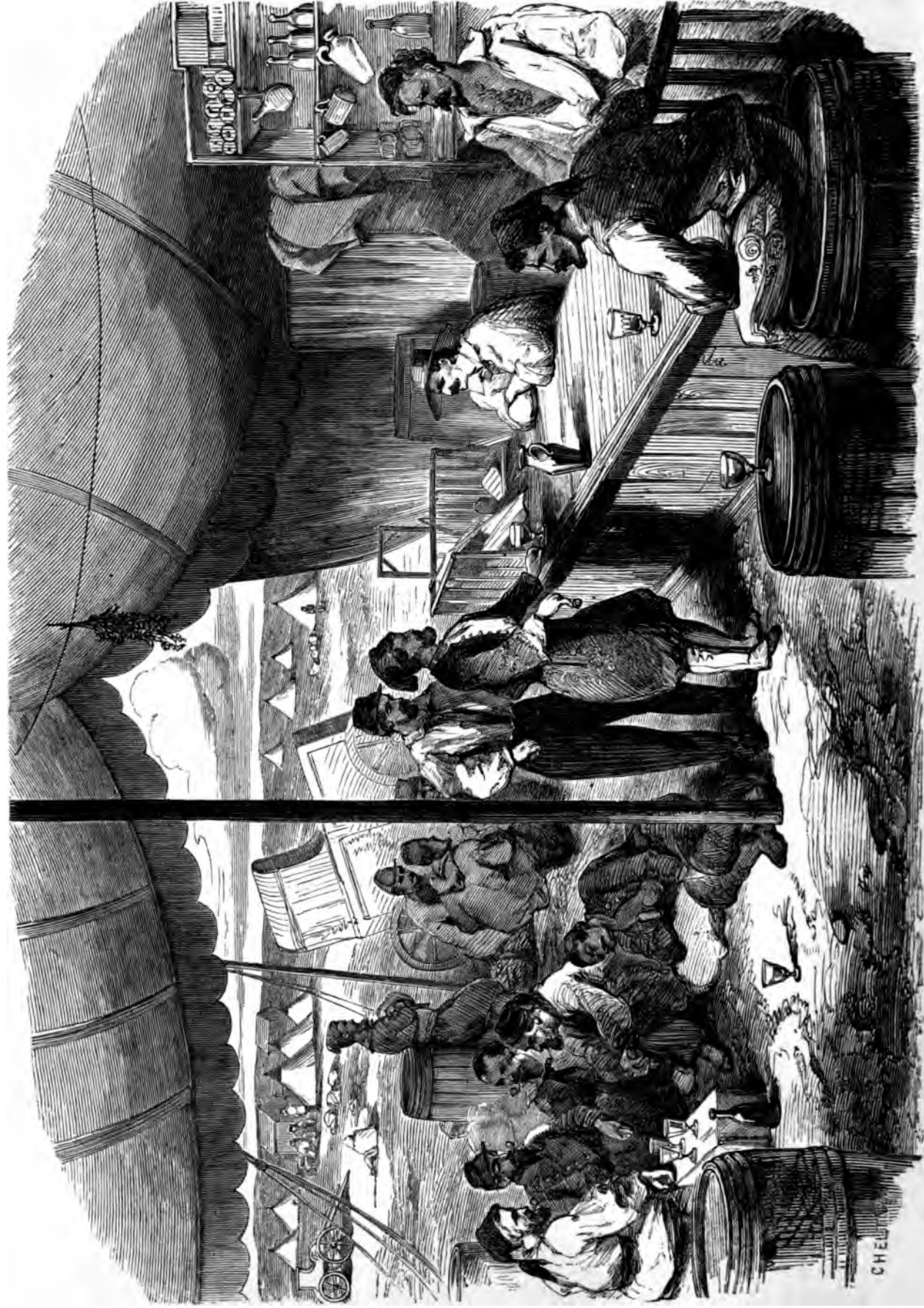
Ἡ ὑπόθεσις αὕτη ἔτι περιεπλέκετο καθ' ἐκάστην. Ὁ εἰς συνεταῖρος ἀπέδιδε τὸ σφάλμα πρὸς τὸν ἑτερον, ὡς πάντοτε συμβαίνει κατὰ τὰς τοιαύτας περιστάσεις. Ἐκεῖνο τὸ ὑπόιον προσέφερον ἦτον ἴσον



Οἱ δυστυχεῖς ἀπόμαχοι δὲν ἔχουν ἄλλην εὐχαρίστησιν, εἰ μὴ νὰ διηγῶνται ποῦ καὶ πῶς ἐπληρώθησαν.







Οὗτοι οἱ Ζουάβοι ἦσαν τέκνα τῆς κωμωδίας, τέκνα τῆς ἀστεϊότητος.



τοῦ μηδενός. Ἀπεφάσισα λοιπὸν ν' ἀπέλθω εἰς Σμύρνην.

Πρὶν ἐγκαταλείψω τὴν μεγάλην ταύτην πρωτεύουσαν ἐπεσκέφθην τὰ Πατριαρχεῖα, ἥτοι τὴν Μεγάλην λεγομένην Ἐκκλησίαν.

Ἦτον ἡ 5 τοῦ ἰουνίου ἡμέρα τοῦ Βαεραμίου.

Ὅστις ἀναγνώσει τὴν Ἡρώϊδα μου τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, θέλει ἰδεῖ ὅτι αὕτη ἀρχεται ἀπὸ τῶν Πατριαρχείων, δηλ. ἀπὸ τῶν φρικτῶν θανάτων τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου, καὶ τῶν Ἀρχιερέων Ἐφέσου, Λαοδικείας, Ἀγχιάλου κτλ.

Ἡ εἰσοδὸς των τὴν σήμερον δὲν εἶναι ἡ αὐτὴ τοῦ 1821 ὑπὸ τὴν ὁποίαν ἠγέρθη ὁ βωμὸς τοῦ πρωτομάρτυρος τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ἥδη μετεσχηματίσθη καὶ ἀνακαινώθη. Καὶ ὅμως ὁποῖας φρικτὰς ἀναμνήσεις δὲν διεγείρει ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Ἑλλήνος!!! Ἐνταῦθα ἐν μαινόμενον πλήθος γενιτζάρων τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα τοῦ 1821 δι' ἐνὸς μόνου νεύματος τοῦ Βεζύρου Βενδερλή-Ἀλῆ ἐξετέλεσαν ὅ,τι ἀνέσιον καὶ ἀθέμητον δύναται νὰ στυγματίσῃ τὴν ἀνέμνησιν ἐνὸς κατακτητοῦ. Ἐνταῦθα μετὰ τὴν πρωϊνὴν λειτουργίαν ἀπηγγονίσθη ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος ὑπὸ τὸν πυλῶνα τοῦτον. Τὸ θέαμα δι' ἑκαστον ἦτο φρικτὸν τρόντι· πλὴν ἔτι φρικτώτερον ὅταν βλέπῃ τις τοὺς ἀθλοὺς ἐκείνους ἐπὶ τῆς ἐξουσίας τοῦ ἔθνους ἐμπαικτὰς, οἷτινες λησμονοῦντες ἀντὶ ἐπείσεως καὶ ὁποίων αἱμάτων ἠγοράσθη ἡ ἀνεξαρτησία τῆς δυστυχούς ταύτης πατρίδος μας, ἀντὶ νὰ προσπαθοῦν νὰ θεραπεύσουν τὰς ἐκ τῆς μακρᾶς δουλείας ἔτι χαινούσας πληγὰς τῆς, τοῦναντίον ἀνοίγων μᾶλλον ταύτας. Ναί, σὺ ἄθλιε ὑπουργέ τῶν ἑξωτερικῶν Ποτλῆ! σὺ Σπηλιωτάκη! σὺ τρισάθλιε Μεταξᾶ! καὶ σεῖς κακοῦργοι εἰσαγγελεῖς Ἀννινε καὶ Γρυπάρη! θεωρήσατε τὸν πυλῶνα τοῦτον· θεωρήσατε τὸ λείψανον τοῦ Γρηγορίου· ὑπέστη τὸν φρικτωδέστατον τῶν θανάτων διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἑλλάδος, πλὴν δὲν ἐννόει ἀνεξαρτησίαν ὅπως ὑμεῖς τὴν κατωρθώσατε. Ἐὰν ἔχῃς συνείδησιν, ὦ δυστυχὴ ὑπουργέ! οἱ ἐλεγχοὶ ταύτης ἀδύνατον εἰς τὴν ὄψιν τοιοῦτου θεάματος νὰ μὴ σὲ συγκινήσουν. Θεώρησον τὴν φυλακὴν τοῦ Βοσταντζῆ ἐντὸς τῆς ὁποίας οἱ Ἀρχιερεῖς Ἐφέσου, Ἀγχιάλου, Λαοδικείας καὶ τόσοι ἄλλοι συνεξωμολογοῦντο καὶ συνεκοινῶν τῶν ἀχράντων μυστηρίων τὴν παραμονὴν τῆς ἀπηγγονίσεώς των εἰς τὰς ἄκρας τοῦ Βοσπόρου θεώρησον τὸν ἀρχιεπίσκοπον Παλαιῶν Πατρῶν ὑποβιβάσαντα εἰς τὸν οἶκον τοῦ Θ. Ξένου εἰς Ναύπλιον, κράζοντα “ἀναστῆτω τὸ ἔθνος καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ.” Θεώρησον τὸν πρωτομάρτυρα τῆς ἐλευθερίας μας

Ῥῆγα κράζοντα “ὦ παιδιὰ μου ὀρφανὰ μου ἴσχορπισμένα ἴδω κ' ἐκεῖ....” Δὲν ἐννόει βέβαια ἀπὸ τὴν Βιέννην ὅπου ἦσο ἐσκορπισμένος, ὦ δεκάθλιε Ποτλῆ! νὰ ἔλθῃς μετὰ τοῦ εἰς τὸ Μόναχον μαθητοῦ σου Λουλούδα, καὶ μετὰ τούτου συνομῶν νὰ καταστρέψῃς μίαν οἰκογένειαν θυσιασθεῖσαν ὑπὲρ τοῦ Μεσολογγείου καὶ τῆς ἐνδόξου ταύτης ἀνεξαρτησίας τοῦ ἔθνους! Θλίψις! θλίψις!

Ὁ παρὰ τὴν εἰσοδὸν ναὸς τῶν Πατριαρχείων, ὅστις ἐπικαλεῖται ἡ Μεγάλη Ἐκκλησία, εἶναι ὁ αὐτὸς, ἐκτὸς τινῶν μικρῶν ἀνασκευῶν, αἵτινες ἐσχάτως ἔλαβον χώραν ἐν αὐτῷ. ὁ ἄμβων τῶν ἱεροκηρύκων, ὁ θρόνος τῶν Πατριαρχῶν ἐξ ἐβένου καὶ ἐλεφαντίνου, τὰ ἐν κιβωτίοις λείψανα τῆς Ἁγίας Εὐφημίας καὶ Σολομονικῆς, τὸ ἡμιστήλιον ἐφ' οὗ ἐφραγγελώθη ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς τὸ ἀπὸ μέλανος μαρμάρου μετὰ τινῶν λευκῶν φλεβῶν, καὶ δύο χρυσόπαστοι εἰκόνες τῆς Θεοτόκου καὶ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ἀνήκουσαί ποτε εἰς τὸν τῆς Ἁγίας Σοφίας εἶναι τὰ μόνα ἀξιοπεριέργα τούτου. Τὰ λείψανα ταῦτα ἀνοίγονται καθ' ἐκάστην Κυριακὴν ὅπως οἱ λειτουργοῦμενοι τὰ ἀσπάζονται.

Προεχώρησα ἄνω εἰς τὰ δώδεκα τῶν ἱερέων κελλία· ἰδὼν δέ τινος τὴν θύραν ἠνεωγμένην εἰσῆλθον, ὅπου ἀπῆντησα ἱερέα, ὅστις μετὰ φιλοξενωτάτου τρόπου μὲ προσεκάλεσε [νὰ καθίσω. Ὁ λόγος συντόμως ἔπεσεν ἐπὶ τῆς νεοκλεισθείσης εἰρήνης καὶ τῶν κατεχουσῶν τὴν Κωνσταντινούπολιν εὐρωπαϊκῶν Δυνάμεων.

—Οἱ Σύμμαχοι δὲν θ' ἀφίσουν τὴν Κωνσταντινούπολιν, εἶπεν ὑπάρχουν μυστικαὶ συνθήκαι μεταξὺ Ῥωσσίας καὶ Γαλλίας, καὶ τὸ ἀνατολικὸν ζήτημα ἔτι δὲν ἐλύθη· οἱ Ῥώσσοι κατὰ τὰς νέας εἰδήσεις ἐπυρπόλησαν πρὸ μικροῦ τὸ Ἐρξερὸν καὶ ἀποσύρονται ἐν τάξει.

Περίεργος παράγραφος συνομιλίας! ἐν Κωνσταντινουπόλει αἱ εἰδήσεις τοῦ θεάτρου τοῦ πολέμου ἔφθانون ἐκ Λονδίνου. Οἱ Ἀγγλογάλλοι ἀνεχώρουν ἤδη καθ' ἐκάστην καὶ ἐξεκένουν μετὰ μεγίστης ταχύτητος τότε τὴν Κωνσταντινούπολιν, καὶ ὅμως πολλοὶ τῶν κατοίκων ἐπίστευον ὅτι ὑπὸ τὰς συνθήκας κρύπτεται τι ἔτι, ὅπερ συντόμως ἤθελε στρέφει τὸ ἀνατολικὸν ζήτημα ὑπὸ μίαν νέαν ἄλλην φάσιν.

Ὁ λόγος μετέβη ἐπὶ τῶν ἀνακαινίσεων τῶν Πατριαρχείων.

—Τὰς χρεωστοῦμεν, προσέθεσεν ὁ Ἱερεὺς, πρὸς τὸν Μακαρίτην καὶ ἀξιωματικόν Πατριάρχην μας Βυζάντιον, ὅστις ἐὰν ἀώρως δὲν ἀπεβίονε πρὸ δύο ἐτῶν, ἤθελε πράξει πολλὰ ἔτι. Ἴσως ἤθελεν ἐγείρει νέον οἰκοδόμημα ἀντὶ τούτου.

Τῶντι τὰ Πατριαρχεῖα ἐκτὸς τῶν δύο νέων πυλώνων καὶ τινων ἐλαφρῶν ἄλλων ἀνακαινίσεων δὲν παρουσιάζουν, εἰμὴ ὑψηλὸν ξύλινον παμπάλαιον κτίριον, εὐπρηστον καὶ ἐτοιμόρροπον, μηδὲως ἀντεικονίζον τὴν Μεγάλην ἡμῶν Ἐκκλησίαν καὶ τὴν κατοικίαν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου καὶ τοῦ ὑψηλοῦ θρόνου τῶν Ἰωάννων τῶν Χρυσοστόμων, Πολυκάρπων, Ἰγνατίων, καὶ λοιπῶν μεγάλων Πατέρων τῆς Ὁρθοδοξίας.

Τὰ 12 ταῦτα κελλία ἐκτίσθησαν ἄλλοτε ὑπὸ τοῦ Γρηγορίου τοῦ Γ'. διὰ κατοικίαν τῶν Ἀρχιερέων. Ἦδη δὲ οἱ Ἀρχιερεῖς κατοικοῦν ἐκτὸς τῶν Πατριαρχείων ἐν αὐτοῖς δὲ καταλύουν μόνον οἱ κατώτεροι κληρικοὶ. Οὗτοι ὅμως εἶναι θάλαμοι ἀνεπαρκεῖς διὰ τοὺς ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας ἕνεκα τῆς στενότητός των.

Ἐξέφρασα ἀκολουθῶς τὴν ἐπιθυμίαν μου ν' ἀσπασθῶ τὴν χεῖρα τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου. Ὁ Ἱερεὺς μὲ ὠδήγησε πρὸς τὸν Ἀρχιδιάκονον τῶν Πατριαρχείων νέον ἡλικίας ὅχι πλέον τῶν 27 ἢ 28 ἐτῶν ἢ φυσιογνωμία του ἦτο γλυκεῖα, ὁ πάγων του ὑπόξανθος, καὶ τὸ ἀνάστημά του μέτριον. Οὗτος μὲ παρεκάλεσε νὰ καθίσω ἐντὸς τοῦ δωματίου του μικρὸν, καὶ ἀπῆλθε νὰ δώκῃ τ' ὄνομά μου πρὸς τὸν Πατριάρχην.

Μετ' ὀλίγον μὲ προσεκάλεσε νὰ τὸν ἀκολουθήσω. Ἀνέβημεν εἰς δύο εὐρύτατα δωμίτια ἐντὸς τοῦ ἐνὸς Ἰσταντο διάφοροι ἱερωμένοι ὑπηρετοὶ, καὶ ἐντὸς τοῦ ἐτέρου ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Κήρυλος, ὅστις, καθ' ἣν στυγμὴν προεχώρησα καὶ τῷ ἡσπᾶσθην τὴν δεξιάν, μὲ ἀντησπᾶσθην ἐπὶ τοῦ προσώπου, μ' ἔλαβεν ἀπὸ τῆς χειρὸς καὶ μὲ ὠδήγησεν ἐπὶ τοῦ ἀνακλίντρου ἐκφράσας εὐγενῶς ὅτι εἶχε πολλὴν ἐπιθυμίαν, ἀφοῦ ἀνέγνωσε τὴν Παγκόσμιόν μου Ἐκθεσιν, νὰ μὲ γνωρίσῃ καὶ προσωπικῶς ὅτι τὸ ὄνομά μου ἦτον ἄλλως τε γνωστὸν ἐκ τῶν κατὰ καιροὺς περιγραφῶν μου ἐν ταῖς ἐφημερίσιν.

Τὸν ἡνυχάριστσα καὶ τὸν διεβεβαίωσα ὅτι ποτὲ δὲν ἀπεφάσιζα ν' ἀφίσω τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἐὰν πρῶτον δὲν ἤθελον προσκυνήσῃ τὸν Ἐκκλησιάρχην μας, καὶ λάβω τὴν εὐχὴν τῆς Παναγιότητός του. Προσέθεσα δὲ ὅτι ἡ ἐπιθυμία ἐγένετο ἔτι μεγαλητέρα, καθ' ὅτι ἤκουσα παρ' ὅλων ὧσων ἐγνώρισα ἐν Κωνσταντινουπόλει νὰ ὑμνοῦν τὰς ἀρετὰς καὶ τὴν παιδείαν τῆς Παναγιότητός του.

Τὸ ἀνάκλιντρον ἦτον ὑπὸ τὰ παράθυρα τῆς αἰθούσης· ἀπὸ τούτων κατὰ τὴν θερινὴν ἐκείνην ἡμέραν ἐβλέπομεν τὸν Κεράτιον κόλπον νηνεμούντα καὶ φέροντα καταστδλιστα διὰ τῶν σημαιῶν τοῦ Βαϊραμίου τὰ λείψανα τοῦ Ὄθωμανικοῦ Στόλου τῆς Σινώπης,

τὴν πληθὺν τῶν ἐμπορικῶν πλοίων, λέμβων, καϊκιῶν καὶ πλοιαρίων, τὸν κυπαρισσῶνα τῶν Μικρῶν Μνημάτων, τὸ ἐκτεταμένον Ναυαρχεῖον καὶ Ναυπηγεῖον, καὶ τὰς πολυχρύσους καὶ ζωγραφικωτάτας οἰκίας τῶν μεγάλων καὶ ἐναερίων ἐνοριῶν τῆς ἀπέναντι πόλεως. Εἶναι ἀδύνατον ὁ ἀνθρώπινος ὀφθαλμὸς ν' ἀπαντήσῃ ποικιλίαν καὶ φύσιν τερπνοτέραν. Καὶ ὅμως ὑποκάτω τῶν παραθύρων τούτων εἶναι ὁ πυλὼν ὑπὸ τὸν ὁποῖον ἀπηγχονίσθη ὁ Πατριάρχης Γρηγόριος· εἶναι τὸ λιθόστρωμα, ἐφ' οὗ οἱ Ἰουδαῖοι ἔσυρον τὸ Ἅγιον Αὐτοῦ σῶμα· εἶναι ἡ ἐνορία, ἐν ᾗ δύο χιλιάδες ἐξηγριωμένοι Γενιτζάροι τὸ 1821 συνηθροίσθησαν, ἐπυρπόλησαν καὶ ἐσφαξαν δεκακισχιλίους χριστιανούς.

—Ἐκτὸς ἐμπορικῆς ὑποθέσεως, ἥτις μ' ὠδήγησεν ἐνταῦθα, ἡ ἐπιθυμία μου τὸ νὰ ἐπισκεφθῶ καὶ αὐθις τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἐξηκολούθησα, ἦτο μεγίστη, ἵνα συλλέξω πληροφορίας τινὰς καὶ σημειώσεις, ἐξ ὧν ἔχω ἀνάγκην.

Πρὸ πάντων ἐπεθύμουν νὰ γνωρίξω, ἐὰν ἐν τοῖς Πατριαρχείοις σώζηται ἡ εἰκὼν τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου. Ἐζήτησα ταύτην ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Λονδίνου, ἐν ᾧ πασι τοῖς ἀναφέρουσι τὸν θάνατον αὐτοῦ Συγγράμμασιν, ἐλπίζων ὅτι ἴσως τις τῶν περιηγητῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης μᾶς διέσωσεν αὐτήν, πλην δυστυχῶς οὐδὲν ἀνεκάλυψα.

—Τοιαύτη εἰκὼν, μοὶ ἀπήντησεν ὁ Πατριάρχης, οὔτε ἐν τοῖς Πατριαρχείοις ὑπάρχει· διότι δὲν ἦτο συνήθεια τότε νὰ διατηρῶνται αἱ εἰκόνες τῶν Πατριαρχῶν.

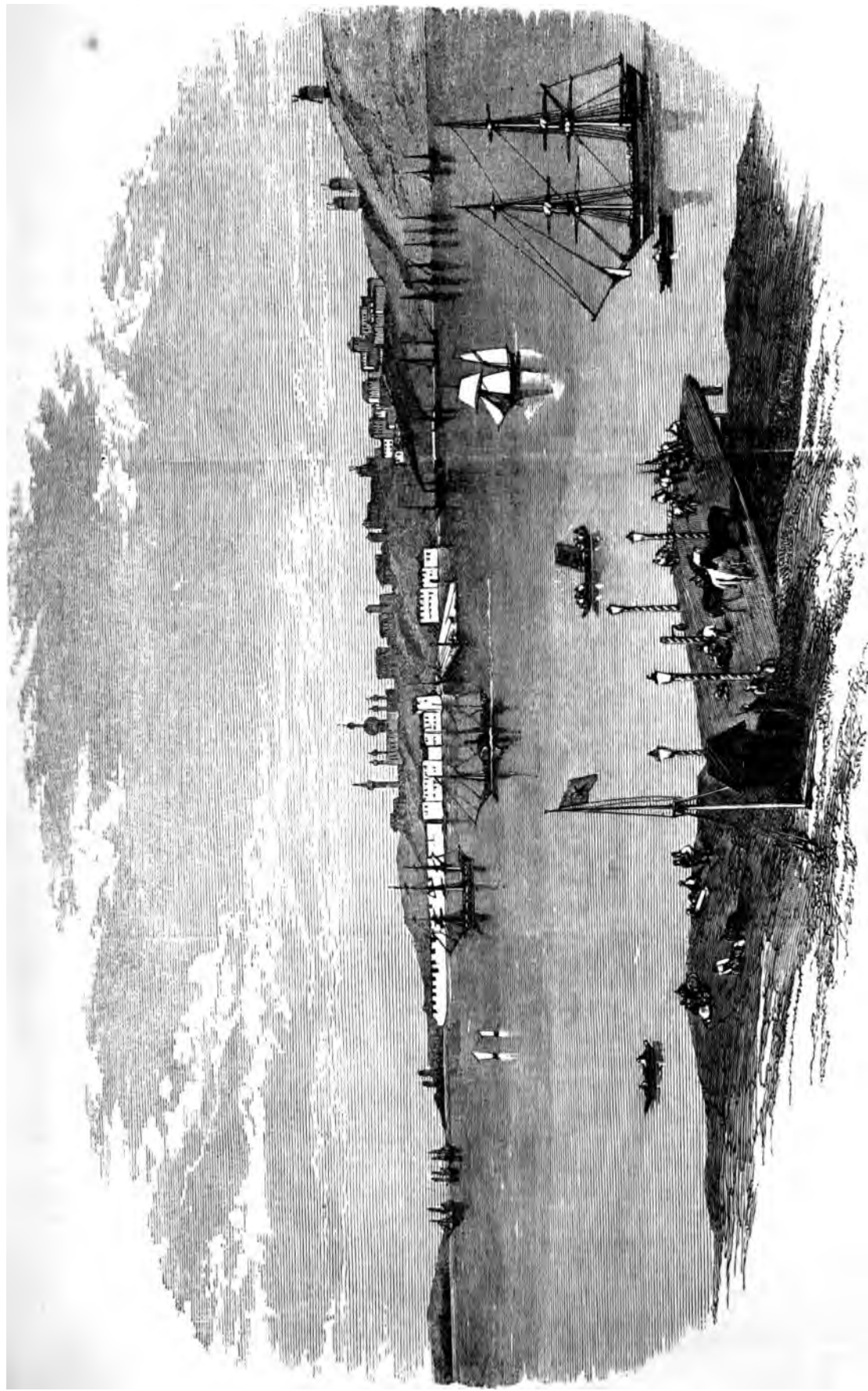
Ἡ συνδιάλεξίς μας ἐστράφη ἐπὶ τῆς ὠραιότητος τῆς Πρωτευούσης ταύτης καὶ τῶν φυσικῶν αὐτῆς καλλωνῶν. Δὲν ἡδυνήθην δὲ νὰ μὴν ἐκφράσω ὅτι ὅση καλὴ ἐντύπωσις λαμβάνει χώραν ἐπὶ τοῦ περιηγητοῦ τοῦ ὁρώντος ταύτην ἔξωθεν, ἄλλη τόση κακὴ ἐπὶ τοῦ ὁρώντος ταύτην ἔσωθεν, ἕνεκα τῶν στενῶν καὶ ἀκαθάρτων ὁδῶν τῆς, ὡς καὶ τῆς ὑπερτιμῆσεως τῶν πρὸς τὸ ζῆν ἀναγκαίων, ἕνεκα τῆς μεγάλης συρροῆς τῶν εἰς αὐτὴν ξένων, ἥτις φθάνει 30% πλέον τῶν τοῦ Λονδίνου, μετὰ τῆς διαφορᾶς ἔτι ὅτι δὲν ὑπάρχουν αἱ ἀναπαύσεις καὶ διευκολύνσεις τῆς Πρωτευούσης τῆς Ἀγγλίας.

—Ἦσαν πολὺ ἀκριβώτερα τὰ πρὸς τὸ ζῆν πρὸ ἐξ μηνῶν. Μετὰ τὴν εἰρήνην ὅμως ἔλαβον μεγίστην μεταβολήν, εἶπεν ὁ Πατριάρχης.

—Πότε νομίζει ἡ Παναγιότης σας, ἐπηρώτησα, ὅτι ἡ νέα τῆς Τουρκίας μεταρρύθμισις θὰ τεθῇ ἐν ἐνεργείᾳ;

—Ὅταν ἐπιστρέψῃ ὁ Ἀλῆ Πασᾶς ἐκ Παρισίων — δὲν εἶναι ἀμφιβολία ὅτι θὰ λάβῃ χώραν ἡ μεταρ—





Ἡ Πόλις Νικολαϊέφ ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ Βούργ.





1





*Ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης.*

ρύθμισις αὕτη. Ὁ νῦν Σουλτάνος εἶναι ἀνὴρ ὅστις ἔχει πολλὰ προτερήματα, καὶ ἀγαπᾷ πολὺ τοὺς ὑπηκόους του ὅλους ἀνευ ἐξαιρέσεως, καὶ καταγίνεται ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του νὰ καταστήσῃ ὅλους εὐτυχεῖς. Πλὴν τοιαύτη μεγάλη μεταρρύθμισις δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λάβῃ χώραν ἀμέσως· βαθμηδὸν καὶ μὲ τὸν καιρὸν ὅλα θὰ τακτοποιηθοῦν.

— Ὁ Σουλτὰν Ἀπτούλ Μετζίτ, εἶπον, εἶναι τω-  
ντὶ ὁ ἡπαιώτερος Μονάρχης, ὃν ἄχρις ὥρας ἡ Τουρ-  
κία εἶδε· ἐκτὸς δὲ τούτου ἀνὴρ ὅστις ἐπιθυμεῖ τὴν  
ισότητα ὅλων τῶν ὑπηκόων του καὶ τὴν εὐδαιμονίαν  
αὐτῶν. Πλὴν ὁ Σουλτάνος δὲν εἶναι ὅλη ἡ Τουρκία,  
ἡ διὰ νὰ εἶπω οὕτω, δὲν εἶναι οἱ Τούρκοι. Πῶς  
δύναται νὰ γνωρίζῃ οὗτος τί συμβαίνει ἐν ταῖς ὁδοῖς  
καὶ τριόδοις τοῦ κράτους του ; . . . Ἐγὼ εὕρισκω  
τοὐναντίον, ὅτι ἅμα ὁ συμμαχικὸς στρατὸς ἀπο-  
σπρῆθῃ, οἱ Τούρκοι θὰ ἐξαγριωθοῦν περισσύτερον καὶ  
τίς οἶδεν, ἂν δὲν θὰ ἔχωμεν σφαγὰς ἐκ τῶν γνωστῶν  
μας ἐκείνων. . . Οἱ σύμμαχοι ὥς καὶ οἱ Ῥώσσοι ἐ-  
κραύγαζον ὅτι ὁ πόλεμος ἐγένετο διὰ τοὺς χριστιαν-  
νοὺς, καὶ διεσάλπισαν ὅτι ἐκλείσαν πάλιν τὴν εἰρή-  
νην διὰ τοὺς χριστιανούς· πλὴν ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι  
οὔτε τὸ ἐν οὔτε τὸ ἕτερον μέρος ἔπραξέ τι. Ἔσπευ-  
σαν μόνον νὰ κλείσουν μίαν εἰρήνην, οἱ δὲ δυστυχεῖς  
χριστιανοὶ τῆς Τουρκίας κατέστησαν τὸ πᾶνγιον τῆς  
ἀπικλήλου τούτων πολιτικῆς.

— Καὶ τὰ μικρότερα, ὥς γνωρίζεις, τέκνον μου,  
ἐθῆ ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ δὲν ἐσχηματίσθησαν. Μεγάλαι  
μεταβολαὶ πραγμάτων χρειάζονται καὶ πολὺς και-  
ρός.

— Ἀναμφιβόλως, ἀπεκρίθη. Διὰ τοῦτο ἔπρε-  
πει οἱ δυτικοὶ σύμμαχοι νὰ ἐγκαταλίπουν ἐνταῦθα  
τοὐλάχιστον στρατὸν 70 ἢ 60,000 καὶ νὰ σταλῇ καὶ  
ἐκ τῆς Ῥωσσίας στρατὸς 30 ἢ 40,000 ὅπως οὗτοι  
ὠθήσουν ἀσφαλῶς καὶ τάχιστα τὴν μεταρρύθμισιν,  
νὰ ἐξασφαλίσουν τὴν ἡσυχίαν τοῦ τόπου, καὶ ὑπο-  
στηρίξουν καὶ ὀδηγήσουν τὸν καλὸν τοῦτον Μονάρ-  
χην εἰς τὰ ἔργα του. Λέγεται ὅτι ἐπὶ κεφαλῆς τῶν  
πραγμάτων θ' ἀναβῇ ὁ Ὁμὲρ Πασᾶς, Παναγιώ-  
τατε, ἔχει τὸν τόπον του ;

— Ὅσον διὰ τὸ στρατιωτικὸν μέρος . . . ἀπεκρίθη,  
δὲν πιστεύω ὅμως καὶ διὰ τὸ πολιτικόν.

Ἀντηλλάξαμεν ἐπίσης διαφόρους ἄλλους λόγους  
ἐπὶ ἄλλων ἀντικειμένων, καὶ εὗρον τὸν Πατριάρχην  
Κήρυλον σκεπτικὸν καὶ βαθύνουν.

Μετ' ὀλίγον ἠγέρθη ν' ἀναχωρήσω.

— Βιάζεσθε, προσέθεσε.

— Τοὐναντίον . . . ἡ τιμὴ δι' ἐμὲ τὸ νὰ διαμείνω  
ἐτι μικρὸν εἶναι ἀπειρος. πλὴν ἀρκούντως γνωρίζω

τὰς ἀσχολίας τῆς Παναγιότητός σας, καὶ δὲν ἐπι-  
θυμῶ πλέον νὰ φέρω ἐμπόδιον. Αὕτη ἡ εὐνοϊκὴ  
περίστασις τὸ ν' ἀσπασθῶ τὴν δεξιάν σας καὶ ἀξιο-  
θῶ τῶν εὐλογιῶν σας θέλει ὑπάρξῃ ἐν τῶν ὠραιότε-  
ρων συμβάντων τοῦ βίου μου, καὶ διὰ τὸ ὅποιον θὰ  
καυχῶμαι.

Ὁ Πατριάρχης Κήρυλος ἔχει τὸ ἀνάστημα μέ-  
τριον, τὴν φυσιογνωμίαν ἱλαρωτάτην, καὶ χαρακτη-  
ριστικὰ συμμετρικώτατα· εἶναι μᾶλλον εὐτραφής ὁ  
δὲ πόντος αὐτοῦ δασὺς ἀρχόμενος ἀπὸ τῶν κροτάφων,  
καὶ ἥδη μικρὸν φαῖος περὶ τὰ ἄκρα. Αἱ παρεαὶ του  
εἶναι ὑπέρυθροι, τὸ δὲ στόμα του γλυκύτατον. Οἱ  
λόγοι του βραχεῖς, πλὴν σκεπτικοὶ καὶ ἐκφράζοντες  
μεγίστην πείραν. Οἱ δὲ τρόποι του ἀπλοὶ καὶ ὑπο-  
χρεωτικοὶ ὥς οἱ τῶν ἀρχαίων Πατριαρχῶν.

Εἶναι ἀληθές ὅτι τοσοῦτον κατεγοητεύθη ἀπὸ  
τῆς συντόμου ταύτης ἐπισκέψεως, ὥστε ἐξερχόμενος  
τοῦ δωματίου του δὲν ἠδυνήθη νὰ μὴν εἶπω πρὸς τὸν  
ἀρχιδιάκονόν του ὅτι ἡ ἐντύπωσις, ἣν μοι ἀφῆκεν,  
ἦτο ζωηροτάτη.

— Εἶναι ἱλαρώτατος, ἀπεκρίθη οὗτος. Ἐὰν δὲν  
βιάζεσθε, εἰσέλθετε ἐντὸς τῶν δωματίων μου.

— Εὐχαρίστως, ἀπεκρίθη, καὶ τὸν παρηκολού-  
θησα.

Μετὰ τούτου ἔλαβε χώραν πλατυτέρα συνδιά-  
λεξις ἀναφορικῶς περὶ τῶν τουρκικῶν πραγμά-  
των.

— Ἐσχηματίσθημεν, τῷ εἶπον, ἐν Λονδίνῳ ἰσχυ-  
ρωτάτη ἀποικία Ἑλλήνων, ἔχομεν οὐκ ὀλίγα μέσα,  
καὶ ἰσάμεθα ἀπέναντι τοῦ ἐλευθερωτέρου τῆς Εὐ-  
ρώπης τύπου. Ὑμεῖς λοιπὸν ἐντεῦθεν πρέπει νὰ  
φροντίζετε νὰ μᾶς πληροφορῆτε τακτικῶς περὶ τῶν  
ἐν τῷ σκότει διατρεχόντων, ὥστε νὰ δημοσιεύωμεν  
ἐκεῖ ταῦτα.

Ἐκ τοῦ Ἁγίου τούτου οἴκου πρέπει νὰ ἐξέλθῃ  
τὸ μεγαλεῖον τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους. Τὸ Πατρι-  
αρχεῖον πρέπει νὰ ᾔναι ὁ μόνος λύχνος τῶν χρι-  
στιανῶν τῆς Ἀνατολῆς.

— Τὸ γνωρίζω, Κύριέ μου! ὅσα λέγετε εἶναι  
μὲν ὀρθὰ, πλὴν εἶναι μᾶλλον ἀκατόρθωτα ἢ δύσκολα.  
Διότι οἱ Γραικοὶ εἴμεθα φυλὴ, ἥτις συνίσταται ὑπὸ  
ἐπιβούλων. Ὁ εἰς προδίδει τὸν ἕτερον. Εἴμεθα  
κακοί. Ὁ εἰς προσπαθεῖ νὰ μάθῃ τι κατὰ τοῦ ἄλλου  
ὅπως τὸν κρημνίσῃ καὶ ἀναβῇ αὐτὸς ἐπὶ τῆς θέσεώς  
του· ἡ δὲ θέσις ἡ ἡμετέρα εἶναι ἡ μᾶλλον δυσχερὴς,  
διότι παραφυλαττόμεθα καὶ κατασκοπευόμεθα, καὶ  
διότι εἴμεθα ῥαγιαῖδες.

“Ὁ ῥαγιαὺς δὲν δύναται νὰ ἐνεργήσῃ ὥς ὁ ὑπῆκοος.  
Πρέπει λοιπὸν νὰ εὕρητέ τινα μεταξὺ τῶν ὑπηκόων

διὰ τὰς πληροφωρῆς τακτικῶς· καὶ διὰ τὰς ἔχτη ἀληθεῖς πληροφορίας, πρέπει νὰ εὕρητε εἰλικρινῆ καὶ πιστὸν ἄνδρα· καὶ διὰ τὸ ν' ἀποκτήσῃτε τοιοῦτον, πρέπει νὰ διαμείνητε χρόνον τινὰ ἐνταῦθα, ὅπως γνωρίσῃτε τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἐκλέξῃτε ὑμεῖς τὸν ἄνθρωπον, τὸν ὅποιον θὰ ἐμπιστευθῇτε.

Ἡ Αἰδεσιμότης τοῦ ὅσον προεχώρει εἰς τὴν συνδιάλεξιν, τόσον καὶ ἐταπείνωνε τὴν φωνὴν ὑποπτειόμενος καὶ τοὺς τοίχους (κατὰ τὴν παροιμίαν) μὴ τὸν ἀκούσωσιν.

— Ὅσακις ἔγινε λόγος ἐν ταῖς Βουλαῖς τῆς Ἀγγλίας περὶ τοῦ Ἀνατολικοῦ ζητήματος ὅπου οἱ ὑπουργοὶ τοῦ ἔθνους τούτου ἐξεφράσθησαν ὅτι δὲν ὑπάρχουν στοιχεῖα ὅπως σχηματισθῇ Βυζαντινὸν Κράτος, ἕκαστος ἑλλήν, ὅταν ἀκούῃ τοῦτο, πρέπει τῇ ἀληθείᾳ νὰ ἐρυθρίῃ. Ἐγὼ δὲν διακρίνω τὸν ἑλληνα τῆς ἀνεξαρτήτου Ἑλλάδος ἀπ' ἐκείνου τῆς Τουρκίας. Κατοικῶ ἐν Λονδίῳ, καὶ ὑπὸ τὸ αὐτὸ ὄμμα οἱ Ἕλληνες τοῦ Λονδίνου ἔχουσι ἀμφοτέρους, καὶ ἐννοοῦμεν ὅτι συνάμα ἀμφοτέροι πρέπει νὰ ἐργασθῶσιν, ὅπως ἀποδείξουν τὰ στοιχεῖα ταῦτα.

— Καὶ ἀφοῦ τις δυσκολεύεται νὰ τ' ἀπαντήσῃ ἐν τῇ ἐλευθερίᾳ καὶ ἀνεξαρτησίᾳ Ἑλλάδι, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ τ' ἀπαντήσῃ ἐδῶ, ὅπου τὰ στόματα εἶναι ἐβραμμένα, καὶ ὅπου ἡ ἐξωτερικὴ ἐπιρροὴ τοσοῦτον μᾶς ὀπισθοδρομεῖ; . .

— Ἐννοεῖτε τὴν Ῥωσσίαν;

— Ἡ Ῥωσσία εἶναι τρομερώτερος Δεσπότης. Θ' ἀπολέσομεν τὸν ἐθνισμόν μας. Ὁ Ἐθνισμός μας ἀποσβέννυται, ἂν ἅπαξ αὕτη εἰσέλθῃ ἐν Κωνσταντινουπόλει. Ὁ Ἐθνισμός μας, ὅστις διεξέφυγεν ἐκ τῶν ὀνύχων τοῦ ἀλλοφύλου, θέλει ἀπολεσθῇ ἐν ταῖς ἀγκάλαις τοῦ ὁμοθρήσκου Δεσπότη. Ναί, οἱ σκοποί της εἶναι ἱερόσυλοι! . . .

Ἐνόμιζον ὅτι ὅλος ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Κλήρος μας ἐβρώσιζε, καὶ ἤθελον ἐκλάβει τὴν γλῶσσαν τοῦ ἱερωμένου τούτου προσώπου διπλωματικὴν μᾶλλον, ἢ εἰλικρίνεια δὲν ἐξεκονίζετο ἐπὶ τῆς φυσιογνωμίας του διὰ ζωηροτάτων χρωμάτων.

— Ἐξεπαιδεύθη μικρὸν ἐν τῇ Θεολογικῇ Σχολῇ τῆς Χάλκης, ἐξηκολούθησε, καὶ θεωρῶ ὅτι ἡ διάδοσις τῶν φώτων μεταξὺ τοῦ Κλήρου καὶ τῶν χριστιανῶν τῆς Τουρκίας εἶναι τὰ μόνα μέσα τῆς προόδου τοῦ ἔθνους. Ὅταν ὁ νέος κλήρος φωτισθῇ ἀρκούντως καὶ ὁ λαὸς ὡσαύτως, τότε θὰ ὀρμιάσουν οἱ καρποὶ, καὶ θὰ ἔλθῃ αὐθόρμητον τὸ θέρος, ὡς καὶ τὸ πλῆρωμα τοῦ χρόνου. Ἄνευ τούτου ἐκάστη ἄλλη προσπάθεια καθίσταται ματαία. Ἐπάρχει προσέτι καθ' ὑμῶν καὶ ἐν ἄλλο δυστύχημα, οἱ Βουλγάροι

μᾶς ἀποστρέφονται, διότι ἡ Ῥωσσία δι' Ἀποστόλων καὶ χρημάτων τοὺς ἄγει καὶ φέρει ὅπως τῇ συμφέρει.

Ἡ συνδιάλεξις ἐστράφη μετὰ ταῦτα ἐπὶ τοῦ ἐν Λονδίῳ Ἱερέως Ναρκήσου Μορφηνοῦ. Ἐγὼ τὸν ἐνεκώμασα διὰ τὴν ἑλληνικὴν παιδείαν του καὶ τὸν ταπεινὸν καὶ χριστιανικὸν βίον του.

— Ὁ ἱερεὺς τοῦ ἐν Λονδίῳ Ἁγίου οἴκου πρέπει νὰ ᾔηται διακεκριμένος ῥήτωρ καὶ ἀνὴρ τολμηρὸς, διέκοψεν οὗτος μετὰ πυρός. Ταῦτα εἶναι τὰ δύο ἀληθῆ προσόντα, ἅτινα δύνανται νὰ διαδόσουν τὴν φήμην ἐνὸς ἱεροκήρυκος, καὶ νὰ γνωστοποιήσουν τὴν πρωτότυπον ἡμῶν θρησκείαν ἐν μιᾷ πόλει ὡς τὸ Λονδίνον, καὶ μεταξὺ μεγάλου ἔθνους ὡς ἐκείνου τῆς Ἀγγλίας. Καὶ κατὰ τὴν ἀπλήν μου γνώμην δὲν διστάζω νὰ εἶπω, ὅτι ἐντὸς τοῦ πολυδόξου Λονδίνου ἔπρεπε μέχρι τῆς ὥρας νὰ ὑπάρχῃ καὶ τὸ Ἀγγλο-ορθόδοξον κόμμα, εἰς μικρὸς προσηλυτισμὸς, ἅπερ ἤθελον οὐ μικρὸν συντείνει πρὸς τὴν ταχύτεραν μεγάλυνσιν τοῦ ἔθνους. Σκοπεύω συντόμως νὰ περιηγηθῶ μικρὸν ἐν Εὐρώπῃ, καὶ ἡ ἐπιθυμία μου εἶναι μεγίστη νὰ ἐπισκεφθῶ τὸ πελωρίον σας Λονδίνον, περὶ τοῦ ὁποίου τοσαῦτα καὶ τηλικαῦτα ἤκουσα.

— Συγχωρήσατέ μοι λοιπὸν νὰ σᾶς δώκω τὴν διεύθυνσίν μου, διέκοψα, καὶ θὰ νομίζωμαι εὐτυχὴς ἔάν, κατὰ τὴν ἐκεῖ διατριβὴν σας, δυνηθῶ νὰ σᾶς φανῶ κατὰ τι χρήσιμος.

Μὲ παρεκάλεσε νὰ ἐπανεέλθω εἰς τὰ Πατριαρχεῖα πρὶν ἀπέλθω τῆς Κωνσταντινουπόλεως, καὶ ὑπεσχέθην τοῦτο· πλὴν αἱ περιστάσεις ἐπαρουσιάσθησαν τοιαῦται, ὥστε μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἐν βίᾳ ἔπρεπε ν' ἀπέλθω διὰ Σμύρνην, χωρὶς νὰ δυνηθῶ νὰ διατηρήσω τὴν ὑπόσχασίν μου.

Ἦθελον βεβαίως παραλίπει τὸ κεφάλαιον τοῦτο ὅλως ἄσχετον ὡς πρὸς τὴν πρόθεσιν τοῦ Βιβλίου μου, ἔάν δὲν τὸ ἐθεώρουν χρέος ἀπαραίτητον, δι' ὅσα ἔγραψα ἐν τῷ συγγράμματι, ὁ ἐν Τουρκίᾳ Διάβολος, περὶ τινῶν παρεκτροπῶν τοῦ πρὸ τεσσαρὰ κοντα ἐτῶν κλήρου τῶν Πατριαρχείων.

Ὁ Ἱερωμένος μεθ' οὗ συνδιελεγόμην ὥρας τινὰς, καὶ οὐτινος μέγα μέρος τῆς συνδιαλέξεως διατρέχω ἐν σιωπῇ, ἥτο νεώτατος, ἐκφραζόμενος εὐφραδέστατα καὶ γέμων θεολογικῶν γνώσεων ἥτο λίαν ἐτυμολόγος ἢ ἀγχίνους, καὶ μετὰ τρόπων οὐχὶ περιωρισμένων καὶ τυπικῶν, ἀλλ' ὁλοκλήρως φυσικῶν καὶ ἀνηκόντων πρὸς ἐξευγενισμένον καὶ ἀνατραφέντα ἐν πλήρει εὐρωπαϊκῇ Κοινωνίᾳ.

Τὸ κατ' ἐμὲ ὁ Πατριάρχης Κήρυλος καὶ ὁ νέος οὗτος ἦσαν ὁ ὑψηλὸς καὶ καθαρὸς ἐκεῖνος βαθμὸς,





Ἡδυνάτο τις νὰ ἰδῇ ἔτι τὰ λείψανα τοῦ Ἀγγλικοῦ νοσοκομείου εἰς 'Ρένκοϊ.



ἐφ' οὗ ἐφαντάσθην πάντοτε τὸν ἀρχαῖον καὶ πλήρη τῶν εὐαγγελικῶν ἀρχῶν κληρὸν μας· βαθμὸς ἐφ' οὗ ὠνειρεύθην τοσάκις νὰ ἴδω τὸ ἱερατεῖόν μας, καὶ ὁ βαθμὸς καὶ ἡ τελειότης, ἐξ ὧν μόνων θέλει ἀπορρέῦσει ἡ μόρφωσις καὶ εὐδαιμονία τοῦ μεγάλου καὶ διεσκορπισμένου ποιμνίου τῶν ἐλλήνων.

Τὸ ἐπίλοιπον τῆς ἡμέρας διηλθον ἐπὶ τοῦ περιπάτου τῶν Μεγάλων Μνημάτων ὑπὸ μέγα δένδρον σύννους, καὶ ὑπὸ τὴν ἐπὶ ῥόϊαν τῆς ἐπισκέψεώς μου ἐν τοῖς Πατριαρχείοις. Οὐχὶ μακράν μου ἔπαιζον ἐλευθέρως καὶ ἄνευ καλύμματος αἱ κυρίαὶ πλουσίου τουρκικοῦ χαρεμίου, ἂν καὶ πλήθος ἀγγλογάλλων ἀξιωματικῶν καὶ ἄλλων ἀνδρῶν ἦσαν ἐκεῖ. Ὅποια διαφορά μεταξὺ ἐκείνου τοῦ ἔτους 1821 καὶ τούτου τοῦ 1856!...

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΗ'.

#### Εἰς ἀληθὲς θρίαμβος.

Τὴν 21 ἰουνίου ἡμέραν Σάββατον περὶ τὰς 3 μ. μ. ἐπεβιάσθην ἐπὶ τοῦ αὐστριακοῦ ἀτμοπλοίου, ὅπερ κατέπλευσε πρῶτον εἰς τὸν Ἑλλησπόντον ὅπου παρέλαβε τοὺς ἀναγκαιοῦντας γαιάνθρακας του.

Διεκείμεν ὑπὸ τὴν ἐπὶ ῥόϊαν τῶν ἐντυπώσεων, τὰς ὁποίας αἱ μαγικαὶ ἀκταὶ τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀσίας γεννοῦν ἐν τῇ τεθλιμμένη ψυχῇ· καὶ τῆς χαρᾶς, ὅτι ἔμελλον νὰ ἐπανίδω μετὰ δεκαετῇ ἀπουσίαν μου τὴν μητέρα, τοὺς ἀδελφούς καὶ ἀδελφάς μου, καὶ τέλος τὴν Σμύρνην, ὅπου ἔλαβε χώραν τὸ θέμα τῆς δραματικῆς ταύτης ἱστορίας·

Ἡ νύξ ἔφερε τοὺς ἀπείρους ἀστέρας της, ἡ δὲ θάλασσα ἦτον ἐπίσης καὶ τότε νηνεμούσα. Ἡ ἡμέρα μᾶς κατέλαβεν εἰς τὴν εἰσοδὸν τοῦ ὀφιδοειδοῦς Ἑλλησπόντου παρὰ τῇ ἀσιατικῇ πλευρᾷ. Ἡδύνατό τις νὰ ἴδῃ ἔτι τὰ λείψανα τοῦ ἀγγλικοῦ Νοσοκομείου εἰς Ῥένκιοι· Ἡ Καλλιπολις ἦτο τὴν ἀρχὴν τῆς ἀφίξεως τῶν Γάλλων ὁ πρῶτος τούτων σταθμός. Περὶ τὴν μεσημβρίαν εὐρέθημεν ἐπὶ τῆς παραλίας τῆς Τρφάδος, ὅπου οὔτε ἔχρος τοῦ Βασιλείου τοῦ Πριάμου προδίδει τὴν λαβοῦσαν ἐκεῖ χώραν δεκαετῇ πολιορκίαν τῶν Ἑρώων τοῦ Ὀμήρου. Τίς οἶδεν ἔαν μετὰ παρέλευσιν τρισχιλίων ἐτῶν δὲν θὰ φαίνεται

τοιούτος μῦθος καὶ ἡ ἐκστρατεία τῆς Ταυρικῆς χερσονήσου, ἥς τινος τὰ λείψανα μετεκόμεζον τὴν ἡμέραν ἐκείνην πέντε ῥυμουλκούμενα δίκροτα διαβαίνοντα ἐν μικρᾷ ἀφ' ἡμῶν ἀποστάσει;...

Συντόμως τὸ πυρόσκαφόν μας ἐστάθη ἐνώπιον τῆς πατρίδος τοῦ Ἀρίωνος καὶ τῆς Σαπφούς, τῆς καρποφόρου Λέσβου. Καθ' ὅλον δὲ τὸν λοιπὸν πλοῦν εἶχομεν ἀριστερόθεν ἡμῶν τὴν ἀρχαίαν Ἰωνίαν.

Μετὰ τὸ μεσονύκτιον ἠγκυροβολήσαμεν ἐν τῷ λιμένι τῆς Σμύρνης.

Τὴν χαρὰν, ἣν ἠσθανόμην κατασπαζόμενος τὴν μητέρα μου, κατεθορύβει βαθεῖα θλίψις. Ἦτον ἡ δυστυχὴς καὶ αὕτη ἡλλοιωμένη ἕνεκα τῶν πικρῶν δακρύων, ἅπερ συχνάκις ἔχσεν ὅσον ἀνεπὶ τὴν προφυλάκισιν τοῦ συζύγου της ὑπέφερε πολὺ εἰς τὴν ὄρασιν. Εἶχον ἐγκαταλίπει ἀνηλίκους ἀδελφούς καὶ ἀδελφὰς, καὶ ἐπανεύρον νέους καὶ νέας σχεδὸν ἀγνώστους πρὸς με.

Δυστυχὲς ἐλληνικὸν ἔθνος!! ὁμοιάζομεν ὡς οἱ ἰουδαῖοι! ἔχομεν πατρίδα, καὶ δὲν ἔχομεν. Ὁ τόπος μας δὲν μᾶς ἀρκεῖ, δὲν εἶναι ἱκανὸς νὰ μᾶς ζήσῃ, καὶ κατασπαρattόμεθα πρὸς ἀλλήλους. Δὲν ὑπάρχει λοιπὸν ἄλλο καταφύγιον ἢ νὰ διασκορπισθῶμεν εἰς τοὺς ξένους τόπους, καὶ ὅπου ἕκαστος εὑρεῖ τὸν ἄρτον του, ἐκεῖ νὰ σχηματίσῃ νέαν πατρίδα, νέους συγγενεῖς, καὶ ἐκεῖ ἄγνωστος νὰ διέλθῃ τὸν βίον. Πανταχοῦ τῆς γῆς ὅταν τις ὑπηρετήσῃ μίαν Κυβέρνησιν πολλὰ ἔτη μετὰ ζήλου καὶ εἰλικρινείας, πολλῶ δὲ μᾶλλον ὅταν θυσιάσῃ τὴν κατάστασίν του ὑπὲρ ταύτης, ἀποκτᾷ δικαιώματα ἀναμφισβήτητα, καὶ περιμένει μίαν Σύνταξιν ὅπως διέλθῃ ἐν ἡσυχίᾳ τὸ λοιπὸν τοῦ βίου του· ἐν Ἑλλάδι συμβαίνει τ' ἀνὰ πάλιν ὅσον ἡ παλαιότης σου αὐξάνει, τόσον καὶ ἡ θέσις σου καθίσταται ἐπισφαλεστέρα, κλονίζεται, καὶ τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι, ἀφοῦ σὺ κοπιήσῃς, ἀφοῦ θυσιάσῃς τὸ πᾶν, ἄλλος νὰ ἐντρυφᾷ ἐπὶ τῶν ἔργων σου.

Εἶδετε τὸν δυστυχὴ Λεβέντην, τὸν Ξάνθον, τὸν Σέκερην, τοὺς Λόντους, τοὺς Καλαμογάρτας, τοὺς Παπαδιαμαντοπούλους καὶ τοσοῦτους ἄλλους πρωταθλητὰς τοῦ ἔθνους; οὐχὶ μόνον ἀπέθανον ἐπὶ γυμνοῦ καὶ ψυχροῦ ἐδάφους, ἀλλὰ κατήντησαν νὰ περιφρονηθῶσιν ὡς σκύβαλα καὶ ὑπὸ τίνων; ὦ Θεέ!! ὑπὸ παιδαρίων καὶ ἀνδραρίων, τῶν ὁποίων εἶναι τῇ ἀληθείᾳ ἀτιμωτικὸν νὰ προφέρῃ τις τὰ ὀνόματα. Τίς μετὰ χαρακτῆρος ἀνὴρ δὲν ἔφυγεν ἐκ τοιαύτης πολιτείας; Ὁ Ψύχας ἐκ τῶν εὐδοκιμωτέρων φυσικομαθηματικῶν μας ἔφυγεν ὁ Διέων Μελάς ἀνὴρ

μοναδικού πατριωτισμοῦ καὶ χαρακτῆρος ἔφυγεν· ὁ Γερακάρης, ἀφοῦ εἴκοσι ἔτη ὑπηρέτησεν, ἀφῆκε τὸ προξενεῖον Θεσσαλονίκης καὶ ἔφυγεν· ὁ Βούρος ὁ Εἰσαγγελεὺς, ὁ Βασιλειάδης ὁ Εἰσαγγελεὺς, ὅταν εἶδον ὅτι δολοφόνους καὶ νόθους καὶ μαγείρους ὡς τὸν Ἄννινον καὶ Γρυπάρην προεβίβασαν Εἰσαγγελεῖς, ἐκάλυψαν τὰ πρόσωπα διὰ τῶν δύο χειρῶν των καὶ ἔφυγον.

Ὁ Δ. Δεσποτόπουλος καθηγητὴς τῶν μαθηματικῶν εἴκοσι δύο ἔτη ἔφυγε, καὶ κατὰ τὸ γῆράς του ἀνεδείχθη ἔμπορος· ὁ Βάφας ἕτερος Καθηγητὴς τῶν Ἀθηνῶν ἐξ ἴσου ἔφυγεν· ὁ Πάγκαλος Πρόξενος ἐν Κωνσταντινουπόλει ὁ τιμιώτερος καὶ πλέον πεπαιδευμένος ἴσως τοῦ προξενικοῦ μας κλάδου ὑπάλληλος· ὁ δικαστὴς Π. Δημητρακαράκος, οἱ νέοι Λεβένται, οἱ νέοι Ῥώμαι, οἱ νέοι Σούτζοι, καὶ τοσοῦτοι ἄλλοι νέοι τῶν χρηστοτέρων προσδοκιῶν καὶ γέμοντες προτερημάτων, οἵτινες πέντε καὶ δέκα κατὰ σειρὰν ἔτη ἐν τοῖς σχολείοις καὶ ἐν Εὐρώπῃ ἐμορφόνοντο ἔφυγον καὶ οὔτοι διὰ τὰ παραχωρήσουν τὸν τόπον πρὸς τὸν ἀναλφάβητον, τὸν ῥαδιούργον καὶ τὸν μαχαιροβγάλτην.

Ἰδοὺ ἡ Σμύρνη ἡ πατρίς τοῦ Ὁμήρου ἡ τερπνοτέρα τῆς Ἰωνίας πόλις καὶ ἡ πλέον πεπολιτισμένη. Τὸ βρετανικὸν νοσοκομεῖον ὑπὸ τῶν κυπαρίσσων τοῦ ὀθωμανικοῦ πολυανδρίου ἐκ τοῦ πυροσκάφου μας προσέφερεν αὐτὴν μαγικωτάτην. Τὸ ὑγειονομεῖόν της ὑπὸ λόφον πετρώδη ἔχει τὴν θέαν τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἑλπίδος· καὶ ἡ ἐπὶ τοῦ Μέλitos γέφυρά της εἶναι ὁ σκυθρωπὸς καὶ μονότονος ἐκεῖνος περίπατος, ἐπὶ τοῦ ὁποίου χίλιοι ἐρωτόληπτοι κάτοικοι της εὗρον τῆς μελαγχολίας των διασκεδάσιν.

Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς καθ' ἣν ἀφῆκα αὐτὴν ὅτε ὅλη σχεδὸν κατετεφρώθη ὑπὸ τῆς πυρκαϊᾶς τῶν 1846 μετεβλήθη πολὺ. Αἱ ἐνορίαι της ἐκτίσθησαν λίθιναι, αἱ ὁδοὶ της κατεσκευάσθησαν πλατύτεραι, καὶ ἤδη παριστᾷ ἡμιευρωπαϊκὴν πόλιν ἥτις, δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν, εἶναι ἡ ὠραιότερα τῆς Τουρκίας.

Τὴν 25 εἶδον τὸν Κύριον Καίσαρα Σαῖδ πρῶτον Διερχομένην τοῦ Προξενείου, ὅστις ἐξέφρασεν ἄπειρον λύπην διὰ τὰ δεινὰ μας. Ἀπέδιδε τὴν κατάστασιν τῶν πραγμάτων τούτων μᾶλλον εἰς ἓν περίπλεγμα ἀπρομελέτητον καὶ τυχαῖον τῶν περιστάσεων, ἢ εἰς μίαν ἀληθῆ συνομωσίαν.

—Ὅταν παρεδώκαμεν τὸν Λουλούδαν, ἔλεγεν οὗτος, πρὸς τὸν Διοικητὴν Σουλεϊμᾶν Πασᾶν καὶ ὁ Διοικητὴς ἔμελλε νὰ τὸν προανακρίνη, ἔτυχε νὰ εὐρεθῶ καὶ ἐγὼ εἰς τὸ Διοικητήριον δι' ὑποθέσεις τοῦ Προξενείου. Ὁ Λουλούδας μὲ εἶδε καὶ μ' ἐφώνηξε,

Κύριε Καίσαρ, Κύριε Καίσαρ! Τί μὲ συμβουλεύεις, νὰ ὑποστηρίξω ὅσα εἶπον καὶ πρὸς τὸν Διοικητὴν, ἢ νὰ τ' ἀναφέρω; Ὅ,τι θέλεις, μωρὲ μπερπάντε, κάμε, τί μ' ἐρωτᾷς ἐμένα; τῷ ἀπεκρίθην καὶ ἐπειδὴ μ' ἐξήτει χρήματα τοῦ ἔδωκα μερικὰ γρόσια καὶ ἀπεμακρύνθην ἀπὸ ἐνα τοιοῦτον ἐπικίνδυνον ἄνθρωπον, ὅστις ἠδύνατο ὅλους νὰ μᾶς περιπλέξη.

Περὶ τὴν μεσημβρίαν ἐπεσκέφθην τὸν Μητροπολίτην Σμύρνης Παῖσιον, ἄνδρα ἀξιοσέβαστον διὰ τὴν ἑλληνικὴν αὐτοῦ Παιδείαν καὶ εὐαγγελικὸν βίον του. Τῷ εὐχαρίστησα δι' ὅσα καλὰ ἐξεφράσθη ὑπὲρ τῶν δυστυχίων μας, καὶ διήλθον περὶ τὴν μίαν ὥραν γευόμενος τὴν γλυκυτάτην συνδιάλεξίν του.

Τὴν ἐπαύριον πρῶτ' ἐξελθὼν τοῦ κοιτῶνός μου εἶδον τὴν μητέρα μου καὶ τὰς ἀδελφάς μου πικρώτατα ὀδυρομένας.

—Κατεδίκασαν τὸν πατέρα σου εἰς δέκα ἔτη φυλάκισιν, μοὶ λέγει ἡ Κυρία Ξένου, καὶ ἔφερον ἐνταῦθα ἐξ Ἀθηνῶν σήμερον τὸν κακούργον Λουλούδαν.

Ἡ εἰδησις αὕτη ὡς κεραυνὸς κατ' ἀρχὰς μὲ προσέβαλε. Κατεδίκασαν τὸν πατέρα μου εἰς δέκα ἐτῶν φυλάκισιν! . . ποῖος σᾶς εἶπε τοῦτο; . . ἡμέρα τῆς δίκης προσδιωρίσθη ἡ 21 τοῦ προσεχοῦς. δὲν ἔχει τὸν τόπον του.

—Ὁ Βαρὼν Τέστας ἐπέστρεψε προχθὲς ἀπὸ Κωνσταντινουπόλεως, καὶ λέγει ὅτι ὁ ἐκεῖ Ἕλλην Πρέσβυς Κουντουριώτης τοῦ τὸ εἶπεν.

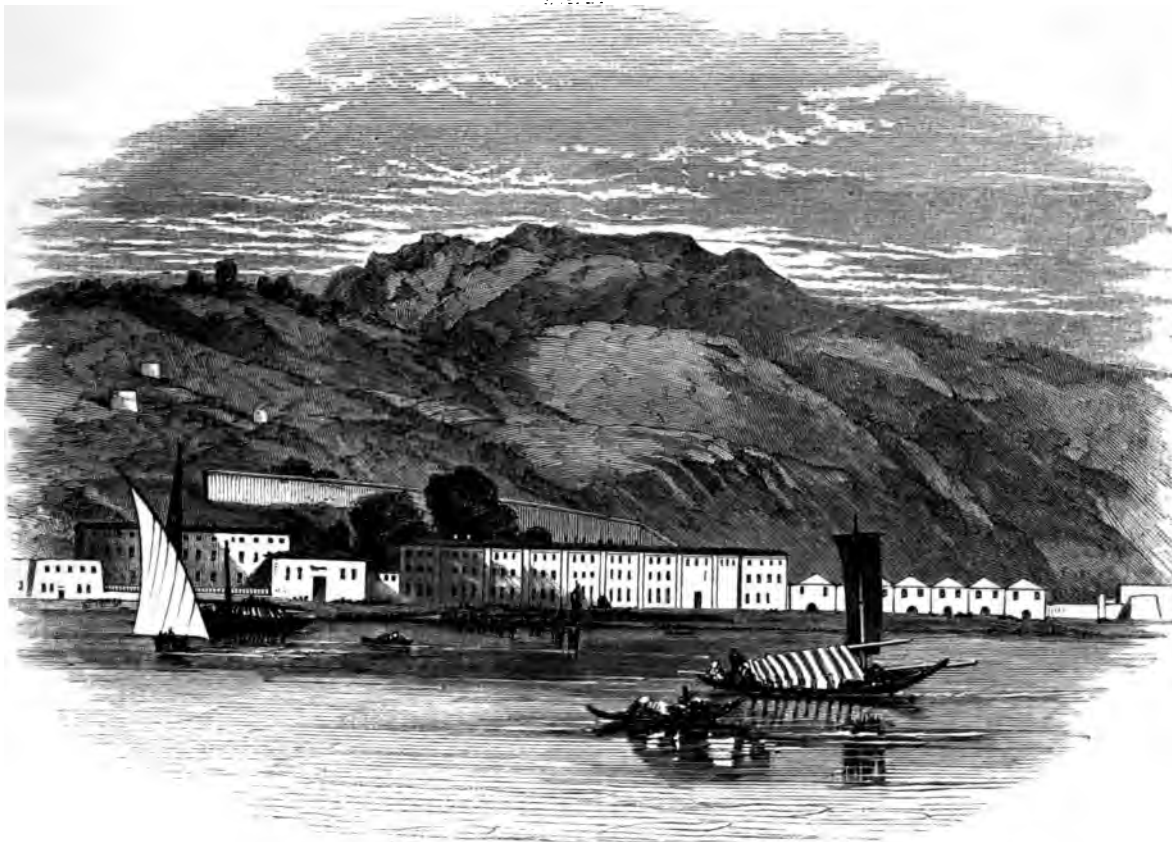
—Ἀλλὰ καὶ ἐγὼ ἐλλείπω ἀπὸ Κωνσταντινουπόλεως μόνον ἐξ ἡμέρας. Τὴν τελευταίαν σχεδὸν στιγμὴν πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς μου εἶχον ἰδεῖ τὸν Πρόξενον καὶ ὑποπρόξενον, οἵτινες, ἐὰν ἐγνώριζον τοῦτο, βεβαίως ἠθελον μοὶ τὸ εἰπεῖ. Μὴ πιστεύετε τίποτε . . αὐτὰ εἶναι φῆμαι ἐξ ἐκείνων, τὰς ὁποίας ἐπίτηδες διαδίδουν χαιρέκακοί τινες διὰ νὰ θλίβουν περισσότερον τοὺς πάσχοντας. Ποῖος σᾶς τὸ εἶπεν;

—Εἰς ὑπηρέτης μας ὅστις τώρα εἶναι ὑπηρέτης τοῦ Βαρὼν Τέστα· ἂν δὲν ἦτον οὕτω, διατὶ νὰ ὀδηγήσουν ἐδῶ τὸν Λουλούδαν σήμερον τὸ πρῶτ' ἂν χωροφύλακες ἐξ Ἀθηνῶν; . . . πῶς ἐξηγεῖς τοῦτο; πρὸ τῆς δίκης εἶναι δυνατόν νὰ τὸν ἀπομακρύνουν ἀπ' Ἀθηνῶν;

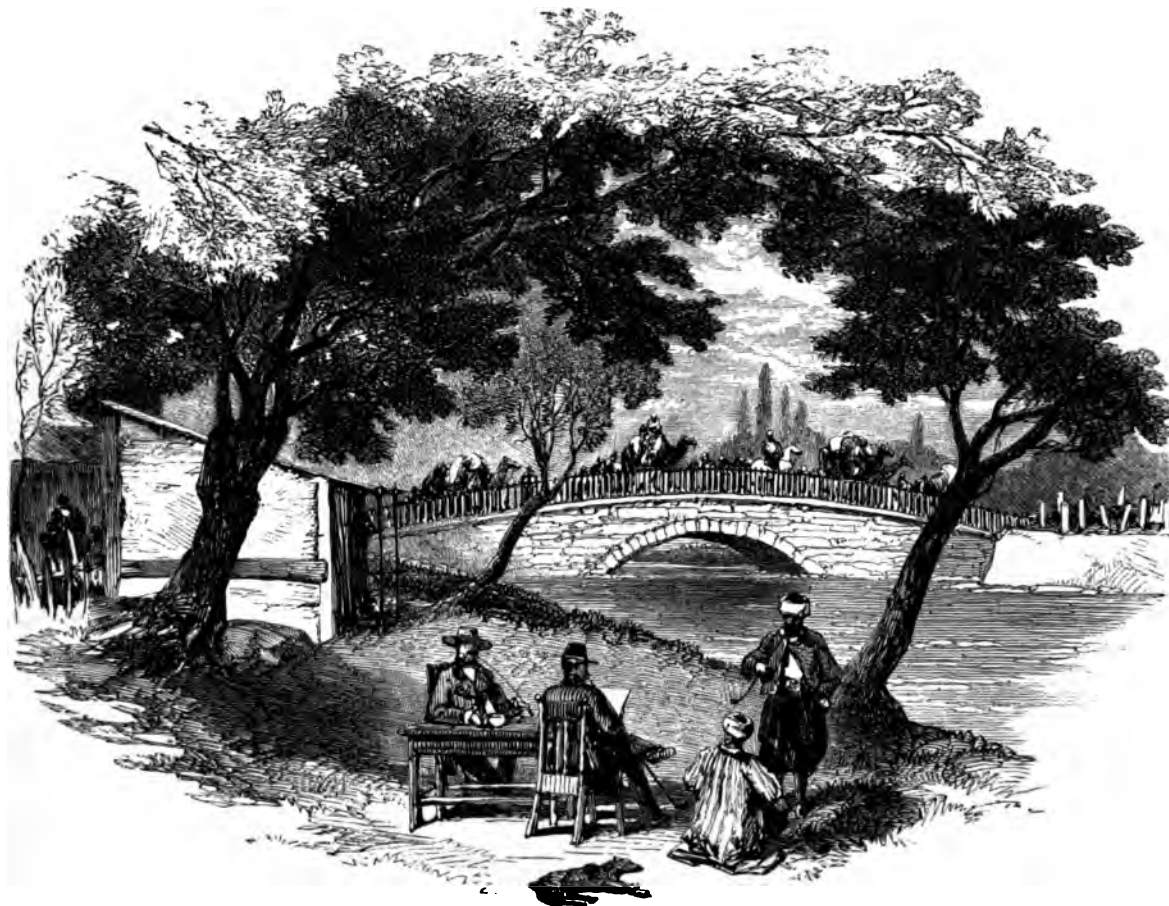
—Εἰσθε βέβαιοι περὶ τούτου; ἠρώτησα βυθιζόμενος καὶ ἐντὸς λαβυρίνθου σκέψεων.

—Τὸν εἶδον μὲ τοὺς ὀφθαλμούς μου γελῶντα καὶ χαϊρόμενον εἰς τὴν θύραν τοῦ Προξενείου, μοὶ λέγει ὁ μικρότερος ἀδελφός μου Ξενοφών.

—Ἄς ὑπομένωμεν μικρὸν καὶ θὰ μάθωμεν τὴν αἰτίαν. Ἐὰν τὸν ἀπέπεμψαν ἀπ' Ἀθηνῶν ἐνταῦθα



*Τὸ ὑγειονομεῖόν της ὑπὸ λόφους πετρώδεις ἔχει τὴν θέαν τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἑλπίδος.*



*Καὶ ἡ ἐπὶ τοῦ Μέλιτος γέφυρά της εἶναι ὁ σκυθρωπὸς καὶ μονότονος ἐκεῖνος περίπατος, εἰς τὸν ὅποιον χίλιοι ἐρωτόληπτοι κάτοικοι εὗρον τῆς μελαγχολίας των διασκέδασιν.*









*Ἰδεὺ ἡ Σμύρνη ἡ πατρίς τοῦ Ὀμήρου ἡ τερπνοτέρα τῆς Ἰωνίας πόλις.*



*Τὸ Βρετανικὸν Νοσοκομεῖον ὑπὸ τοὺς κυπαρίσσους τοῦ ὀθωμανικοῦ πολυανδρίου ἐκ τοῦ πυροσκάφου  
μᾶς προσέφερεν αὐτὴν μαγικωτάτην.*





Ἐπιστρέψας οἶκαδε ἀπεφάσισα νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν ἐπαύριον τὸν περίφημον Λουλούδαν. Ἐστειλα καὶ προσεκάλεσα τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, ὅστις ἔλαβε μέγα μέρος ὑπὲρ τῶν δυστυχιῶν μας, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μὲ συνοδεύσῃ.

— Εἶναι καλῆτερον νὰ ἔλθετε ἀγνώριστος, εἶπεν αὐτός. Ἐγὼ θὰ τὸν ἐρωτήσω διατί τὸν ἔφερον ὀπίσω εἰς Σμύρνην, καὶ ἐκ πλαγίου θ' ἀνοίξω τὴν ὁμιλίαν τοῦ πατρός σας, καὶ θ' ἀκούσετε μὲ τ' αὐτιά σας πῶς ἐκφράζεται.

Λίαν πρῶτ' τὴν ὁγδόην ἰουλίου ἡμέραν τετάρτην ἐπεβιβάσθημεν ἐπὶ καϊκίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Γκεξέρ-χάνι.

Ὁ Λουκᾶς Σαδούκας εἶναι τώρα ἀνὴρ τριακοντούτης, μᾶλλον μικροῦ ἀναστήματος· ἔχει μικρὸν τὸ πρόσωπον καὶ πυκνοὺς τοὺς μύστακας· ἡ φυσιογνωμία του ἐκφράζει τὴν εἰλικρίνειαν, τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἀγαθὴν ψυχὴν. Εἶναι ἐκ τῶν ὀλιγίστων ἐκείνων, οἵτινες διέμεινον πιστοὶ πρὸς τὴν οἰκογένειάν μας ὅτε αὕτη κατεποντίζετο, καὶ ὅστις, ὅχι μόνον δὲν μᾶς ἐγκατέλιπεν, ἀλλὰ καὶ προσεπάθησε διὰ παντοίων θυσιῶν καὶ κόπων νὰ μᾶς βοηθήσῃ ν' ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τῆς τρομερᾶς ταύτης καταδρομῆς.

Τὸ Γκεξέρ-χάνι εἶναι κτίριον λίθινον ὑψηλὸν καὶ πεπαλαιωμένον· τὰ παράθυρα εἰς μέγα ὕψος ἄνω τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς καὶ τῆς ὑπ' αὐτὸ ὁδοῦ εἶναι σιδηρόφρακτα καὶ μικρά. Διαιρεῖται κατὰ θαλάμους ἐντὸς τῶν ὑποῶν ἀνὰ πέντε ἢ καὶ ἐπτὰ κρατοῦνται δέσμιοι οἱ κακοῦργοι.

Οἱ πεφυλακισμένοι διέρχονται σχεδὸν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐπὶ τῶν παραθύρων τούτων, ὅθεν ἐπαιτοῦν παρὰ τῶν κάτωθεν διερχομένων, δηλ. κρατοῦν μικρὰ καλὰθια κατὰ τὴν ὁδὸν διὰ σχοινίου, ὅπως οἱ διαβαίνοντες τοῖς ἐνθέτουν ἄρτον ἢ ἄλλο τι.

Ἐστάθημεν ὑποκάτω τῆς φυλακῆς ταύτης, καὶ ἐκ τῶν παραθύρων ὅλων μᾶς ἐκρεμάσθησαν ἐν μιᾷ στιγμῇ δέκα τοιοῦτοι κρεμαστοὶ δίσκοι τοῦ ἐλέους.

Συντόμως ὁ Λουλούδας ἐγνώρισε τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, καὶ τὸν προσεκάλεσε ν' ἀναβῇ διὰ νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

— Δὲν δύναμαι, ἀποκρίνεται οὗτος, διότι ἔχω τὸν Κύριον Ἀναστασάκην ἐδῶ (δεικνύων με), τὸν ὁποῖον θὰ ὁδηγήσω εἰς τὸ Διοικητήριον.

— Μίαν στιγμὴν... δὲν θὰ σὲ κρατήσω περισσότερο ἀπὸ μίαν στιγμὴν.

Εἰσῆλθομεν εἰς τὸν πυλῶνα τοῦ Γκεξέρ-χανίου καὶ ἀνέβημεν ἀπὸ τῆς ὀπισθεν λιθίνου αὐτοῦ κλίμακος, ἥτις ὠδήγει ἄνω εἰς τὰς φυλακὰς.

Τοῦ Λουλούδα τὸ πρόσωπον ἐπαρουσιάσθη ἐν τῷ

ἄμα διὰ τῆς στρογγύλης ὀπῆς τῆς σιδηρᾶς θύρας, καὶ συνάμα τριῶν ἄλλων δασυτρίχων, μελάνων καὶ ἀγρίων ἀνδρῶν, οἵτινες μᾶς παρεκάλουν νὰ τοῖς δώκωμέν τινα χρήματα διὰ ν' ἀγοράσουν ὀλίγον ἄρτον. Ἐδωκα ἀλλαχοῦ τὴν περιγραφὴν τῆς φυσιογνωμίας τοῦ Λουλούδα.

Ἄμα ἀνέβημεν, ἔτρεξε πρὸς τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν.

— Τί γίνεσαι; ... εἶγε!... οὔτε φαίνεσαι, οὔτε ἀπερνᾷς... ἔτσι εἶναι ὁ κόσμος...

— Τί νὰ ἔλθω ὅπου ἔχω τὴν δουλιάν μου;... δὲν σὲ τὰ ἴσα τί θὰ πάθῃς;... βλέπεις; σπᾶνεις τώρα τὸ κεφάλι σου; διατί σ' ἔφεραν ἐδῶ; Τί νέα ἀπ' Ἀθήνας; δὲν γνωρίζεις διατί σ' ἔφεραν; ἀπόκρίνεται ὁ Λουκᾶς.

— Ποῦ νὰ γνωρίζω!... ἔξαφνα, οὔτε τὰ ρούχα μου μ' ἄφηκαν νὰ πάρω· εἰς μίαν ὥραν μ' ἐμβαρ-κάρησαν.

— Καὶ τώρα τί σκοπὸν ἔχεις; πάντα τὰ ἴδια θὰ λέγῃς; ἐπερώτησεν ὁ καφφεπώλης.

— Νὰ ἰδῶ τί θὰ μὲ εἰποῦν καὶ θὰ εἰπῶ. Τί λέγει ὁ Ἀγκωνάκης; τί λέγει ὁ Καίσαρ; εἶδες κανένα ἀπὸ τούτους;... κάμε με τὴν χάριν νὰ τοὺς ἰδῇς.

— Δὲν εἶδα κανένα... Τοῦ λόγου του, Κύριε Ἀναστασάκη, στραφεὶς πρὸς με ὁ καφφεπώλης, εἶναι διὰ μίαν δουλιάν ἐδῶ μέσα, ὅπου θὰ σὲ διη-γηθῶ ἀκολούθως, καὶ τὰ τραβᾷ ἀπὸ τὸ κεφάλι του, διότι τὸν ἔβαλαν καὶ εἶπεν ἄλλα ἀντ' ἄλλων.

— Ποῖος εἶναι ὁ Κύριος ἀπ' ἐδῶ; μετὰ γλυκύ-τητος ἠρώτησεν ὁ Λουλούδας.

— Εἶναι ἓνας φίλος μου ἔμπορος τῆς Σαλωνίκης, ὅστις προχθὲς ἔφθασεν, ἐπανελάβεν ὁ Λουκᾶς Σαδούκας.

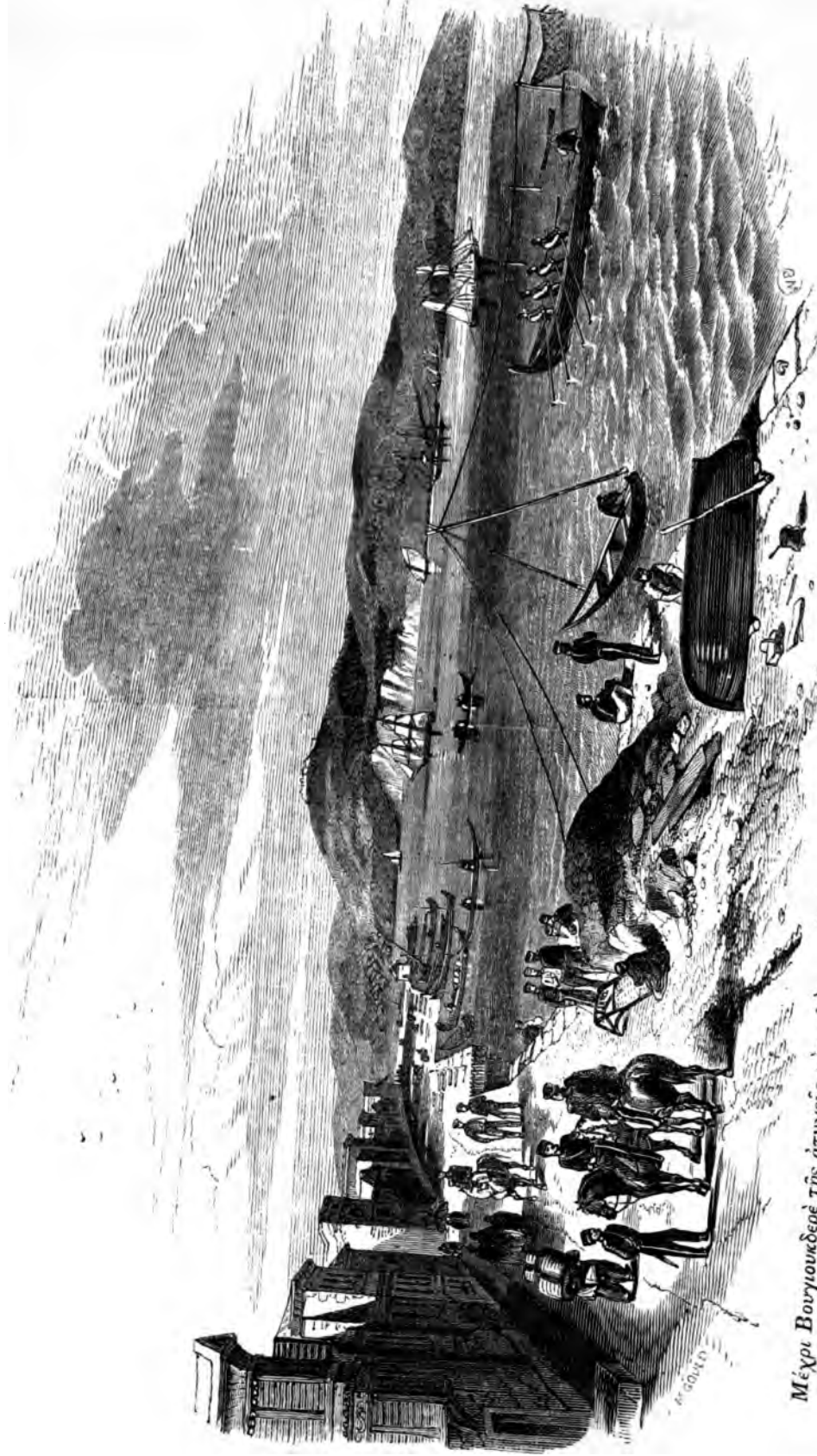
— Διὰ ποῖον λόγον σὲ κρατοῦν εἰς τὴν φυλακὴν; ἠρώτησα.

— Διὰ κάτι κίβδηλα τὰ ὅποια ἔκαμεν μὲ τὸν Πρόξενον, εἶπεν ὁ καφφεπώλης.

— Α! εἶναι ὁ Λουλούδας!.. ἐξεφώνησα τότε ἐγώ. Ἀνέγνωσα εἰς τὰς ἐφημερίδας τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Ἀνέγνωσα πρὸς τούτους ὅτι ὁ Κύριος Ξένος συντόμως ἀθωοῦται καὶ ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὴν θέσιν του. Ἐπειτα αὐτὰ ὅπου λέγεις, μήπως δὲν γνωρίζει ὁ κόσμος ὅτι εἶναι ψεῦδη; ὅλοι γνωρίζουν ποία ἐστάθη ἡ διαγωγὴ τοῦ Κυρίου Ξένου.

Ὁ καφφεπώλης μοὶ ἐπάτησε τὸν πόδα δυνατὰ, διότι εἶδεν ὅτι ἡ ψυχὴ μου ἐπληροῦτο ἀγανα-κτῆσεως.

— Δὲν θ' ἀθωωθῇ τόσον ἐγρήγορα... προσέθε-σεν ὁ κακοῦργος σκωπτικῶς γελῶν. Τὸ κακούργιο-δικεῖον δὲν θὰ τὸν δικάσῃ τὸ ἔτος τοῦτο, οὔτε



Μέχρι Βουγιουκδερέ της άτυχοῦς μέν, πλήν μοναδικῆς καθ' ὅλους τοὺς λόγους ταύτης καθέδρας τῶν Κωνσταντινῶν τοῦ Βυζαντίου καὶ  
Σουλτάνων τῆς Τουρκίας.



τὸ προσεχές, οὔτε τὸ ἄλλο· καὶ ἐγὼ θὰ ἐπιστρέψω εἰς Ἀθήνας· ἦλθα μόνον δι' ὀλίγον καιρὸν ἐνταῦθα.

Τὸ αἷμά μου ἐπάγωσεν εἰς τοὺς λόγους τούτους. Ὑπέθεσα ὅτι ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἐγνώριζεν ὅτι ἐσκόπευον νὰ ἐπεκτείνουν τὴν ἡμέραν τῆς δίκης ἐπὶ δύο ἢ τρία ἔτη, καὶ ἕνεκα τούτου ὅπως τὴν ἀναβάλουν, τὸν ἀπεμάκρυναν τῶν Ἀθηναίων. Συνησθάνομην τῶντι ὅτι τι ὀλεθριώτερον ἐχαλκεύετο κατὰ τοῦ πατρός μου.

— Ἄς προσμένωμεν, εἶπεν ὁ καφφεπώλης. Βρὲ ἀνόητε! ἐγὼ σὲ τὰ ἄλλα καὶ πάλιν σὲ τὰ λέγω, νὰ μὴ πιστεύης ἐκείνους ὅπου σὲ συμβουλεύουν νὰ ἴμῳς κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ σὲ χαντακώσουν διὰ πάντα· ποτὲ πλέον φῶς δὲν θὰ ἴδῃς· ἔκαμες ἓνα κόσμον ἄνω κάτω· ἰδοὺ ἡ θέσις σου...

— Τί ἤθελες, ἀδελφέ μου, νὰ κάμω; δὲν ἐνθυμίσαι, ἀφοῦ δὲν ἐπέτυχεν ἐκείνη ἡ ὑπόθεσις τοῦ ἀσημμοῦ, πῶς μὲ μετεχειρίζετο ὁ Ξένος; μὲ εἶχε μέσα εἰς τὴν Σμύρνην καὶ ἐπεριφερόμην χωρὶς ψωμί· μ' ἐφυλάκισε, μ' ἐρράπισε, καὶ ἐζητοῦσεν ἀπ' ἐμὲ καὶ τὰς 15,000 τὰ ἔξοδα· τί ἤθελες νὰ κάμω; νὰ τὸν ἀφήσω διὰ νὰ μὲ κάμῃ χειρότερα;

— Σὺ ὅχι μόνον τὸν Ξένον ἐκατηγόρησες, ἀλλὰ καὶ ἐμὲ τὸν ἴδιον. Διὰ τί νὰ εἰπῇς ὅτι τὰ δύο γράμματα ὅπου μ' ἔδωκες νὰ ῥίψω εἰς τὸ ταχυδρομεῖον ἦσαν ἐσφραγισμένα; Διὰ τί νὰ μὲ ἀποδόσης τὸ ἔγκλημα ὅτι ἐγὼ τὰ ἤνοιξα; δὲν γνωρίζεις ὅτι νὰ ἐκσφραγίσῃ τις ἐπιστολὰς εἶναι μεγάλον ἔγκλημα;

— Ἐγὼ εἶπα ὅτι ἐξεσφράγισας τὰς ἐπιστολὰς σύ; ψεύματα!... ποτέ!...

— Καὶ ἂν σοῦ τὸ ἀποδείξω;

— Ἄν μὲ τὸ ἀποδείξῃς, κόψε μου τὸ κεφάλι.

Ὁ καφφεπώλης μετὰ θριάμβου ἀπέσπασε τοῦ Στάλακος τοῦ τὸ βούλευμα ὑπερ τῷ εἶχον δόσει πρὶν ἐκεῖ φθάσωμεν, καὶ τῷ ἔδειξε τὸν ἐν τῇ σελ. 42 παράγραφον τὸν ἀφορῶντα τὴν ἀποσφράγισιν τῶν ἐπιστολῶν.

Ὁ Λουλούδας ἐθορυβήθη, ὥχριασε καὶ ἀπέσυρε τὸ πρόσωπόν του ἀπὸ τῆς ὀπῆς κράξας:

— Τί ἤθελες νὰ πράξω, Κύριε; ἔπρεπε νὰ ὑπερασπισθῶ τὸν ἑαυτόν μου· ἔπρεπε νὰ εἰπῶ ὅτι ἔμπόρουν διὰ νὰ ὑπερασπισθῶ τὸν ἑαυτόν μου.

— Τί νὰ κάμω; ἔπρεπε νὰ κάμω ὅ,τι μὲ συμβουλεύουν.

— Κάμε με τὴν χάριν ὅταν ἔλθῃ ὁ Χοιδᾶς νὰ τὸν ἰπῇς νὰ ἔλθῃ ἐδῶ ὁ Χοιδᾶς περιμένεται εἰς Σμύρνην κάθε ἡμέραν ἐρώτησε καὶ τὸν Ἀγκωνάκην ἂν λαβε κανένα μου γράμμα.

Ἀπήλθονμεν, καὶ μετέβην καὶ ἔγραψα πάραυτα κατὰ λέξιν τὰς ἄνω λεπτομερείας ἐν τῷ ἡμερολογίῳ μου. Ἐπειτα ἐπεσκέφθην καὶ αὖθις τὸν μητρο-

πολίτην τῆς Σμύρνης, ἔδειξα πρὸς τὴν Πανιερότητα τοῦ τὸ περίφημον βούλευμα, δι' οὗ κατηγορεῖται ὁ ἀρχιδιάκονός του ὅτι δι' εἴκοσι φλωρίων ἔδωροδῶκε τὸν Λουλούδαν, καὶ τῷ ἐξωμολογήθην τὴν εἰς τὴν φυλακὴν κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην τοῦ διαβοήτου τούτου κακούργου ἐπίσκεψιν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Μ'.

### Δευτέρα ἐπίσκεψις πρὸς τὸν Λουλούδαν.

Τὴν 10 ἰουλίου ἡτοιμαζόμεν ν' ἀπέλθω τῆς Σμύρνης δι' Ἀθήνας, ὅτε ὁ Κύριος Κόκκινος ὁ δικηγόρος τοῦ πατρός μου ἀφίχθη ἐκεῖθεν. Ὁ Κύριος οὗτος μοι εἶπεν ὅτι, ἐπειδὴ ἠναγκάσθη δι' ἰδιαιτέρας αὐτοῦ ὑποθέσεις νὰ ἐγκαταλίπῃ ἐπὶ τινα καιρὸν τὴν πρωτεύουσιν τῆς Ἑλλάδος, παρεκάλεσε τὸν Κύριον Ῥενιέρην ν' ἀναδεχθῇ τὴν ἐκ μέρους τοῦ ὑπεράσπισιν. Μοι προσέθεσε δ' ἐπίσης ὅτι ἦτο μεγίστη ἀνάγκη, ἐπειδὴ τὸ βούλευμα διελάμβανεν ὅτι ὁ ἀρχιδιάκονος τοῦ ἀρχιερέως Σμύρνης ἀντὶ εἴκοσι φλωρίων διέφθειρε τὸν Λουλούδαν ὅπως ἀναιρέσῃ διὰ τῆς ἐν τῇ σελ. 107 ἐπιστολῆς του τὰ ὅσα ἔλεγε, νὰ ζητήσωμεν παρ' αὐτοῦ τοῦ Μητροπολίτου μίαν ἐπιστολὴν, ἥτις νὰ ἐνδιαλαμβάνῃ πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν.

Ἀντέγραψα τῶντι μίαν ἀναφορὰν τὴν ὅποίαν ὁ Κύριος Κόκκινος συνέταξε πρὸς τὸν Ἀρχιερέα, παρακαλῶν τὴν Πανιερότητα τοῦ νὰ μὲ γνωστοποιήσῃ ἐγγράφως τίνι τρόπῳ ὁ Λουλούδας ἐξωμολογήθῃ πρὸς αὐτὸν, καθότι οἱ μὴ διεφθαρμένοι εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλλάδος εἶχον περισσοτέραν ὑπόληψιν εἰς τὸ ἄτομον καὶ τοὺς λόγους τοῦ Λεωνίδου Λουλούδα, ἢ εἰς ἐκεῖνο τοῦ ἱεράρχου τούτου.

Ὁ ἀρχιερεὺς Παῖσιος ἀμέσως ἀπήντησε διὰ τῆς παρὰ πόδας ἐπιστολῆς, τὸ αὐτὸ καὶ ἡ Δημογεροντία Σμύρνης, ὧν τινων τὰ πρωτότυπα παρακατεθέσαμεν ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ ἐν Σμύρνῃ προξενείου, καὶ αἵτινες εἶναι ἀξίαι σπουδῆς παρ' ἐκάστου τῶν κατοικούντων τὴν ἐλευθέραν Ἑλλάδα.

### ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΣΜΥΡΝΗ ΒΑΣ. ΕΛΛ. ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΥ.

Ἀντίγραφον.

“Ἀπὸ ψυχῆς σὰς ἀσπάζομαι.

„Εἰς τὴν συσταινομένην μοι ὑπὸ τοῦ Β. Ἑλληνικοῦ Προξενείου ἀναφορὰν τοῦ Κ. Στεφάνου Ξένου

„ἀπαντῶ, Κυριε Πρόξενε, ὅ,τι καὶ ἄλλοτε προφορι-  
 „κῶς σὰς εἶπον. Ἐπανειλημμένως δὲ καὶ αὖθις ἐν  
 „συνειδήσει λέγω ὅτι πρό τινος χρόνου μοι ἐνεχει-  
 „ρίσθη ἀναφορά τις τοῦ Λουλούδα τῆς ὁποίας τὸ  
 „περιεχόμενον καλῶς γινώσκετε. Ἄμα λαβὼν αὐτὴν  
 „διὰ τοῦ τότε κανονικοῦ μοι ἱερέως Διονυσίου σκευο-  
 „φύλακος (νῦν δὲ πρωτοσυγκέλου τοῦ ἀγίου Ῥόδου)  
 „ἐπεμψα ὅπου ἦν φυλακισμένος ὁ Λουλούδας νὰ ἐ-  
 „ρωτήσῃ αὐτὸν ἂν τῶντι ἡ ὑπογραφή ἦν ἰδική του  
 „καὶ τὸ περιεχόμενον ἐγίνωσκεν. Ὁ Λουλούδας δὲ  
 „οὐ μόνον τὴν ὑπογραφὴν ἀνεγνώρισεν, ἀλλὰ καὶ τὸ  
 „περιεχόμενον σχεδὸν αὐταῖς ταῖς λέξεσι ἀπὸ στήθους  
 „ἐπανέλαβε, καὶ ἐν μετανοίᾳ ἐπὶ τῶν πεπραγμένων  
 „αὐτοῦ ἐζήτησε τὸ θεῖον ἔλεος καὶ τῆς ἐκκλησίας  
 „τὴν προστασίαν. Λυπούμαι δὲ ἐγκαρδίως ἀκούων  
 „ὅτι ὁ Λουλούδας ἀθετήσας τὴν αὐθόρμητον ἐν Χρι-  
 „στῷ ὑπόσχεσιν ἐπανήλθεν εἰς τὴν συνήθη καὶ  
 „πονηρὰν αὐτοῦ ἀποπλάνησιν.

„αωνς. ἰουνίου 30.

„ὁ διάπειρος πρὸς Θεὸν εὐχέτης σας  
 (ὑπογ.) „Ὁ Σμύρνης Παῖσιος.

“Ἐθεωρήθη νὰ κοινοποιηθῇ δι’ ἀντιγράφου εἰς  
 „τὸν Κύριον στέφανον Ξένον κατὰ τὴν αἰτησίαν του.  
 „Ἐν Σμύρῃ τὴν 20 ἰουνίου 1856.

„Ἀπόντος τοῦ Προξένου

„ὁ ὑποπρόξενος  
 (ὑπογ.) „Ι. Ἀγκωνάκης.

„Ἐκοινοποιήθη αὐθημερόν.  
 „Ὁ ὑποπρόξενος Γραμματεὺς  
 (Τ. Σ.) „Ι. Ἀγκωνάκης.

#### ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ ΒΑΣ. ΕΛΛ. ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΥ.

Ἀντίγραφον.

ΕΚ ΤΗΣ ΕΝ ΣΜΥΡΝῃ ΓΡΑΙΚΙΚΗΣ  
 ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ.

“Ἡ ἐν ταύτῃ τῇ πόλει Γραικικὴ Κοινότης ποι-  
 „στοποιεῖ, ὅτι ἡ πρὸς τὸν Κύριον Ι. Γιαγτζόγλου  
 „διαβιβασθεῖσα πρό τινος καιροῦ ἐπιστολὴ τοῦ Κ.  
 „Λεωνίδα Λουλούδα τότε φυλακισμένου εἰς τὰς  
 „ἐνταῦθα φυλακὰς διευθύνθη πρὸς αὐτὸν ὄντα καὶ  
 „τότε Δημογέροντα ἐξ οἰκείας αὐτοῦ προαιρέσεως  
 „ἐκουσίου καὶ ὅλως αὐθορμήτου, ἄλλως τε καθ’ ὅ-  
 „σον μήτε εἰς τὸν χαρακτῆρα τῆς Κοινότητος ταύ-

„της, μήτε εἰς τὰ συμφέροντα αὐτῆς ὑπάρχει τι  
 „ἐνδιαφέρον τὴν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ Κυρίου Θ.  
 „Ξένου διαφορὰν. Διὰ ταῦτα κηρύττομεν ὅτι πᾶσα  
 „ὑπόνοια περὶ τῆς πρὸς τὸν Κύριον Ι. Γιαγτζό-  
 „γλου διευθυνθείσης ἐπιστολῆς τοῦ Κ. Λ. Λου-  
 „λούδα ὡς δῆθεν γραφθείσης ὑπὸ τὸ κράτος ἐπιρ-  
 „ροῆς ἡμῶν πρὸς αὐτὸν εἶναι ἀνυπόστατος, καὶ ὅτι  
 „μηδέποτε παρεκινήσαμεν αὐτὸν εἰς τὴν σύνταξιν  
 „αὐτῆς, μήτε εἰς ἄλλο τι οἰονδήποτε συνεβουλεύσα-  
 „μεν, καὶ ἐπομένως ὅτι ἡ ὑπόνοια αὕτη δὲν εἶναι  
 „μηδόλως ἀξία πίστεως ἀπορρέουσα ἀπὸ τὰς πολ-  
 „λάκις πρὸς ἑαυτὰς ἀντιφατικὰς ἐκθέσεις τοῦ Κ.  
 „Λ. Λουλούδα προσώπου ἐγνωσμένου τὴν διαγωγὴν.  
 „Ὅθεν συνετάχθη σήμερον τὴν πέμπτην τοῦ  
 „μηνὸς Ἰουλίου τοῦ 1856 (ἔκτου) ἔτους ἡμέραν  
 „πέμπτην πρὸ μεσημβρίας συνεπείᾳ ἐγγράφου αἰ-  
 „τήσεως τῆς Κυρίας Λ. Ξένου διαβιβασθείσης διὰ  
 „τοῦ ἐνταῦθα Βασ. Ἑλλ. Προξενείου, συνιστῶντος  
 „τὸ δίκαιον τῆς αἰτήσεως τῆς ἀναφερομένης.

(ὑπογ.) Οἱ Δημογέροντες

„ Ι. Γιαγτζόγλους.  
 „ Ζαχαρίας Βαλλῆς.  
 „ Ἀνδρέας Λούκα.

„ὁ Γραμματεὺς

(Τ. Σ.) (ὑπογ.) „Μ. Καγγελίδης.

“Ὅτι ἀντίγραφον ἀπαράλλακτον τῷ εὐρίσκομένῳ  
 „εἰς τὰ ἀρχεῖα τοῦ Προξενείου πρωτοτύπῳ δοθέν  
 „εἰς τὴν Κυρίαν Λ. Ξένου κατ’ αἰτησίαν της.

„Ἐν Σμύρῃ τὴν 6/18 Ἰουλίου 1856.

„Ὁ ὑποπρόξενος Γραμματεὺς  
 (Τ. Σ.) „Ι. Ἀγκωνάκης.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν προσεκάλεσα καὶ αὖθις τὸν  
 Λουκᾶν Σαδούκαν καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μεταβῇ  
 εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Λουλούδα νὰ τῷ εἰπῇ παῖος  
 ἡμῶν, καὶ νὰ τῷ προσθέσῃ ὅτι ἐπεθύμουν τὴν ἐπ-  
 αύριον νὰ ἔλθῃ νὰ τὸν ἴδω, ὅπως λάβω μίαν καθα-  
 ρὰν συνομιλίαν μετὰ τούτου. Ἐλαβον δὲ τὸ μέτρον  
 τούτου διὰ τὸν ἀκόλουθον λόγον:

Ἦτον ἡ δεκάτη ἰουλίου, τὴν δὲ δωδεκάτην ἀπηρ-  
 χόμεν δι’ Ἀθήνας καὶ Λονδῖνον. Ἐμελλον νὰ γρά-  
 ψω τὴν ἱστορίαν ταύτην, ἔπρεπε λοιπὸν κατὰ πάντα  
 νὰ ἦμαι πληροφορημένος. Ἐπρεπε νὰ ἴδω ἐκ τοῦ  
 πλησίον τὸν ἄνθρωπον τούτον, καὶ ἔπρεπε νὰ προσ-  
 παθίσω ἐκ τοῦ στόματός του παντοίους τρόπους  
 νὰ ἐξαγάγω τὰ ὀνόματα τῶν ὑποβολέων αὐτοῦ—  
 Προέκειτο περὶ τῆς ζωῆς τοῦ πατρός μου καὶ περὶ



Ὁ Στρατηγὸς Καρομβέρ ἐπεβάρει τοὺς ὑπὸ τὸν Ἀφρικανὸν ἥλιον πελλαίχρους Ζουίβους του.





τῆς τιμῆς τῆς οἰκογενείας μας· οὐδεὶς λοιπὸν δύναται νὰ μὲ κατηγορήσῃ δι' ὅ,τι ἐπραξα.

Ὁ Λουκάς Σαδούκας ἐπανελθὼν μὲ εἶπεν ὅτι καὶ ὁ Δουλούδας ἐπεθύμει νὰ μὲ ἴδῃ.

Τὴν ἐπαύριον παρασκευὴν 11 ἰουλίου περὶ τὴν 9 τῆς πρωῒας μετέβημεν λοιπὸν καὶ αὖθις εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Γκεξέρ-χανίου. Τὸν ἀπήντησα ἐν τῷ προδρόμῳ γυμνὸν φέροντα μόνον μακρὺ ὑποκάμισον καὶ ἐσώβρακον καὶ κρατοῦντα ἀνὰ χεῖρας τὰς μακρὰς ἀλύσεις, αἵτινες διὰ δύο κρίκων προσηλούντο περίξ τῶν δύο ἀστραγάλων τῶν ποδῶν του.

Μ' ἐπλησίασε, καὶ δίδων μοι τὴν χεῖρα λίαν φιλοφρονητικῶς μὲ εἶπε:

— Χαίρω, Κύριε Στέφανε, ὅτι λαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ σᾶς γνωρίσω. Λυποῦμαι μόνον διότι μ' εὕρίσκετε εἰς τοιαύτην θέσιν, καὶ σᾶς ἐντρέπομαι, διότι εἶμαι ἡναγκασμένως οὕτω νὰ σᾶς δεχθῶ. Ἐλθετε ἐδῶ· ὁ ἀξιωματικὸς τῆς ὑπηρεσίας μᾶς παραχωρεῖ τὸν θάλαμόν του διὰ νὰ συνομιλήσωμεν.

— Δὲν σοὶ πταίει κανεὶς διὰ τὴν θέσιν σου, τῷ εἶπα, μόνος τὴν ἐξήγησας.

— Α! ἔγειναν ἕνας σωρὸς ἀνοησίαις· οὔτε ἐγὼ πταίω, οὔτε ὁ Κύριος πατήρ σας . . . τώρα δὲν λέγονται.

— Ὅχι, τώρα θὰ τὰ εἰποῦμεν· ἐγὼ ἦλθον ἐδῶ ἐπίτηδες διὰ νὰ συνομιλήσω ἐν ἐκτάσει μετὰ τοῦ Κυρίου Δουλούδα, προσέθεσα μετὰ βεβαιασμένου γέλωτος.

— Εἶμαι εἰς τὰς διαταγὰς σας . . . ὅ,τι προστάξετε, Κύριε Στέφανε . . . καπνίζετε; φέρε τρεῖς καφέδες, καφετζή! ἔκραξε πρὸς τινὰ τῶν φυλάκων, ὅστις ἐπλήρει καὶ τὰ χρέη τοῦ καφφεπώλου.

Ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τοῦ θαλάμου ἐκείνου ἐκοιμᾶτο πρηνὴς ἐπὶ τῶν σανίδων εἰς τοῦρκος ῥέγχων ὡς ἐὰν ἡγρύπνησε τρεῖς κατὰ σειρὰν νύκτας.

— Λοιπὸν, Κύριε Δουλούδα, ἐννοεῖς καὶ ἐπιμένεις πάντοτε ὅτι μετὰ τοῦ πατρός μου κατεσκευάσατε τρεῖς χιλιάδας δίστηλα κίβδηλα;

Οὗτος μ' ἐκύτταξεν ἀσκαρδαμυκτεῖ.

— Δύνασαι νὰ μοὶ εἰπῇς ὁποῖαν χρονολογίαν ἔφερον ταῦτα τὰ δίστηλα;

— Διατί ἐρωτᾷς;

— Διατί; διότι ἂν δὲν γνωρίζῃς ἀκριβῶς τὴν χρονολογίαν τὴν ὁποῖαν φέρουν ταῦτα τὰ δίστηλα, ὁπότε δὲν κατεσκευάσας τοιαῦτα. Ὅποιοι κατασκευάζει ἐν πρᾶγμα, φυσικῶ τῷ λόγῳ πρέπει νὰ γνωρίζῃ ὅλας τὰς λεπτομερείας αὐτοῦ.

— Δὲν ἐνθυμοῦμαι, εἶπεν οὗτος πίπτων εἰς συλλογισμούς.

— Ἐφερον χρονολογίαν τοῦ αἰῶνος τούτου ἢ τοῦ παρελθόντος;

Οὗτος ἤνοιξε τὸ στόμα καὶ μ' ἐθεώρει μετὰ πολλῆς ἀπορίας.

— Δὲν ἐνθυμοῦμαι, ἐπανέλαβε ῥεμβώδης ὡς ἐὰν ἐξήτει νὰ μαντεύσῃ ποίαν ἀπόκρισιν νὰ δώκῃ.

— Καὶ διατί δὲν λέγεις κάλλιον, Κύριε, τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ὅλα ἦσαν παραμύθι τῆς φαντασίας σου, ἢ μᾶλλον τῆς ἐκδικήσεώς σου; . . . Ἄκουσον! οὔτε ἐγὼ, οὔτε ὁ πατήρ μου, οὔτε οὐδεὶς τῆς οἰκογενείας μας φέρει τὴν παραμικρὰν κατὰ σοῦ ἔχθραν. Σὺ παρέστησας τὸ πρόσωπον τοῦ τρελοῦ· ἐτέθης νὰ ἐξαγάγῃς τὸν ὄφιν ἀπὸ τῆς τρύπας του, ὡς λέγει ἡ παροιμία. Ἐκείνους τοὺς ὁποίους πρέπει νὰ μέμφηταί τις καὶ κηρύττῃ ὡς κακούργους, εἶναι ὅσοι σ' ἔθεσαν. Καὶ τίς ὁ τοσοῦτον μωρὸς ὥστε νὰ μὴν ἐννοῇ ὅτι, σὺ ὅστις ἀποφασίζεις, ἐνῶ ἔχεις μητέρα καὶ ἀδελφὰς νὰ θρέψῃς, σὺ ὅστις ἀποφασίζεις, λέγω, νὰ ἐνοχοποιῇς αὐτὸς σεαυτὸν, καὶ νὰ θέλῃς νὰ καταναλίσκησαι ἐν τῇ εἰρκτῇ ταύτῃ, ἐν τοῖς δεσμοῖς τούτοις, ἐν τῇ ἀθλιότητι ταύτῃ, τίς ὁ τοσοῦτον μωρὸς ὅστις νὰ μὴν ἐννοῇ ὅτι ὑποκινεῖσαι ὑπὸ τίνος συμμορίας ἀνθρώπων ἰσχυρῶν ἀδιαλλάκτων ἐχθρῶν μας, οἵτινες σὲ ὑποστηρίζουν διὰ χρημάτων, σὲ νοθετοῦν, καὶ σὲ ἀποπλανοῦν μέχρι τοῦ βαθμοῦ τούτου;

“Ἄς ἀφίσωμεν λοιπὸν τώρα τὸν μῦθον τῆς κιβδηλοποιίας, διότι δὲν δύνασαι ἐδῶ νὰ μοὶ κρύψῃς ἐνώπιον καὶ τοῦ Κυρίου Λουκά· ὅτι δὲν εἶναι μῦθος· Ἄς ἀφίσωμεν λοιπὸν τὸν μῦθον τούτον, καὶ ἂς ἔλθωμεν κατ' εὐθείαν εἰς τὸ ἀποτέλεσμα. Ἰδοὺ τὸ ἀποτέλεσμα· οἱ ἄνθρωποι οἵτινες σ' ἔθεσαν ἐν τῇ θέσει ταύτῃ σ' ἐγκατέλιπον καὶ αὖθις σὲ παρέδωκαν πρὸς τοὺς τούρκους, καὶ θ' ἀποθάνῃς ἐντὸς τῶν φρικτῶν τούτων φυλακῶν. Λοιπὸν ἔτι τοὺς φείδεσαι; διατί δὲν λέγεις τὰ ὀνόματά των; διατί δὲν κηρύττεται τὴν ἀλήθειαν, καὶ οὕτω καὶ σὺ ν' ἀπελευθερωθῇς, καὶ ἡμᾶς ὅλους ν' ἀπαλλάξῃς ἀπὸ τῶν περαιτέρω δεινῶν;

Ὁ Δουλούδας εἶχε τοὺς ὀφθαλμοὺς χαμηλωμένους καὶ τοὺς πόδας διεσταυρωμένους καθήμενος, καὶ ἤκουε σύννους παλίων μηχανικῶς τοὺς κρίκους τῶν σιδηρῶν δεσμῶν του.

— Λέγε, ποῖος σ' ἔθεσε, δὲν εἶναι ὁ Ἄννινος; δὲν εἶναι ὁ Μεταξᾶς; . . . οὗτοι δὲν εἶναι οἱ ἥρωες τοῦ δράματος τούτου;

— Τὰ πράγματα, Κύριε Στέφανε, μόνον τῶν κατήντησαν ὅπως κατήντησαν. Ἄν ὁ πατήρ σου μ' ἔδιδε τὸ διαβατήριόν μου ν' ἀναχωρήσω, δὲν ἤθελον συμβῇ ὅλα ταῦτα· εἶχον τρεῖς ἡμέρας νὰ φάγω ἡμὴν τόσον ἀπληπισμένος, ὥστε τρεῖς ἡμέρας πρὶν ἐλθῇ ὁ Ἄννινος ἐξήτουν πλοῖον ν' ἀναχωρήσω.

Ἐπιστρέψας οἶκαδε ἀπεφάσισα νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν ἐπαύριον τὸν περίφημον Λουλούδαν. Ἐστεῖλα καὶ προσεκάλεσα τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, ὅστις ἔλαβε μέγα μέρος ὑπὲρ τῶν δυστυχῶν μας, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μὲ συνοδεύσῃ.

— Εἶναι καλῆτερον νὰ ἔλθετε ἀγνώριστος, εἶπεν αὐτός. Ἐγὼ θὰ τὸν ἐρωτήσω διατί τὸν ἔφερον ὀπίσω εἰς Σμύρνην, καὶ ἐκ πλαγίου θ' ἀνοίξω τὴν ὁμίλιαν τοῦ πατρός σας, καὶ θ' ἀκούσετε μὲ τ' αὐτιά σας πῶς ἐκφράζεται.

Λίαν πρωτὴ τὴν ὀγδόην ἰουλίου ἡμέραν τετάρτην ἐπεβιβάσθημεν ἐπὶ καϊκίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὰς φυλακὰς τοῦ Γκεξέρ-χάνι.

Ὁ Λουκᾶς Σαδούκας εἶναι τώρα ἀνὴρ τριακοντούτης, μᾶλλον μικροῦ ἀναστήματος· ἔχει μικρὸν τὸ πρόσωπον καὶ πυκνοὺς τοὺς μύστακας· ἡ φυσιογνωμία του ἐκφράζει τὴν εὐλικρίνειαν, τὴν ἐμπιστοσύνην καὶ ἀγαθὴν ψυχὴν. Εἶναι ἐκ τῶν ὀλιγίστων ἐκείνων, οἵτινες διέμεινον πιστοὶ πρὸς τὴν οἰκογένειάν μας ὅτε αὕτη κατεποντίζετο, καὶ ὅστις, ὅχι μόνον δὲν μᾶς ἐγκατέλιπεν, ἀλλὰ καὶ προσεπάθησε διὰ παντοίων θυσιῶν καὶ κόπων νὰ μᾶς βοηθήσῃ ν' ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τῆς τρομερᾶς ταύτης καταδρομῆς.

Τὸ Γκεξέρ-χάνι εἶναι κτίριον λίθινον ὑψηλὸν καὶ πεπαλαιωμένον· τὰ παράθυρα εἰς μέγα ὕψος ἄνω τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς καὶ τῆς ὑπ' αὐτὸ ὁδοῦ εἶναι σιδηρόφρακτα καὶ μικρά. Διαιρεῖται κατὰ θαλάμους ἐντὸς τῶν ὑποῶν ἀνὰ πέντε ἢ καὶ ἐπτά κρατοῦνται δέσμοι οἱ κακοῦργοι.

Οἱ πεφυλακισμένοι διέρχονται σχεδὸν ὅλην τὴν ἡμέραν ἐπὶ τῶν παραθύρων τούτων, ὅθεν ἐπαιτοῦν παρὰ τῶν κάτωθεν διερχομένων, δηλ. κρατοῦν μικρὰ καλὰθια κατὰ τὴν ὁδὸν διὰ σχοινίου, ὅπως οἱ διαβαίνοντες τοῖς ἐνθέτουν ἄρτον ἢ ἄλλο τι.

Ἐστάθημεν ὑποκάτω τῆς φυλακῆς ταύτης, καὶ ἐκ τῶν παραθύρων ὧν μᾶς ἐκρεμάσθησαν ἐν μιᾷ στιγμῇ δέκα τοιοῦτοι κρεμαστοὶ δίσκοι τοῦ ἐλέους.

Συντόμως ὁ Λουλούδας ἐγνώρισε τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν, καὶ τὸν προσεκάλεσε ν' ἀναβῇ διὰ νὰ τῷ ὁμιλήσῃ.

— Δὲν δύναμαι, ἀποκρίνεται οὗτος, διότι ἔχω τὸν Κύριον Ἀναστασάκην ἐδῶ (δεικνύων με), τὸν ὁποῖον θὰ ὁδηγήσω εἰς τὸ Διοικητήριον.

— Μίαν στιγμὴν... δὲν θὰ σὲ κρατήσω περισσότερον ἀπὸ μίαν στιγμὴν.

Εἰσήλθομεν εἰς τὸν πυλῶνα τοῦ Γκεξέρ-χανίου καὶ ἀνέβημεν ἀπὸ τῆς ὀπισθεν λιθίνου αὐτοῦ κλίμακος, ἥτις ὠδήγει ἄνω εἰς τὰς φυλακὰς.

Τοῦ Λουλούδα τὸ πρόσωπον ἐπαρουσιάσθη ἐν τῷ

ἄμα διὰ τῆς στρογγύλης ὀπῆς τῆς σιδηρᾶς θύρας, καὶ συνάμα τριῶν ἄλλων δασυτρίχων, μελάνων καὶ ἀγρίων ἀνδρῶν, οἵτινες μᾶς παρεκάλουν νὰ τοῖς δώκωμέν τινα χρήματα διὰ ν' ἀγοράσουν ὀλίγον ἄρτον. Ἐδῶκα ἀλλαχοῦ τὴν περιγραφὴν τῆς φυσιογνωμίας τοῦ Λουλούδα.

Ἄμα ἀνέβημεν, ἔτρεξε πρὸς τὸν Λουκᾶν Σαδούκαν.

— Τί γίνεσαι; ... εἶγε!... οὔτε φαίνεσαι, οὔτε ἀπερνᾷς... ἔτσι εἶναι ὁ κόσμος...

— Τί νὰ ἔλθω ὅπου ἔχω τὴν δουλιάν μου;... δὲν σὲ τὰ "λεγα τί θὰ πάθῃς;... βλέπεις; σπᾶνεις τώρα τὸ κεφάλι σου; διατί σ' ἔφεραν ἐδῶ; Τί νέα ἀπ' Ἀθήνας; δὲν γνωρίζεις διατί σ' ἔφεραν; ἀπόκρίνεται ὁ Λουκᾶς.

— Ποῦ νὰ γνωρίζω!... ἔξαφνα, οὔτε τὰ ροῦχα μου μ' ἄφηκαν νὰ πάρω· εἰς μίαν ὥραν μ' ἐμβαρκήρησαν.

— Καὶ τώρα τί σκοπὸν ἔχεις; πάντα τὰ ἴδια θὰ λέγῃς; ἐπερώτησεν ὁ καφφεπώλης.

— Νὰ ἰδῶ τί θὰ μὲ εἰποῦν καὶ θὰ εἰπῶ. Τί λέγει ὁ Ἀγκωνάκης; τί λέγει ὁ Καίσαρ; εἶδες κανένα ἀπὸ τούτους;... κάμε με τὴν χάριν νὰ τοὺς ἰδῇς.

— Δὲν εἶδα κανένα... Τοῦ λόγου του, Κύριε Ἀναστασάκη, στραφεῖς πρὸς με ὁ καφφεπώλης, εἶναι διὰ μίαν δουλιάν ἐδῶ μέσα, ὅπου θὰ σὲ διηγηθῶ ἀκολούθως, καὶ τὰ τραβᾷ ἀπὸ τὸ κεφάλι του, διότι τὸν ἔβαλαν καὶ εἶπεν ἄλλα ἀντ' ἄλλων.

— Ποῖος εἶναι ὁ Κύριος ἀπ' ἐδῶ; μετὰ γλυκύτητος ἠρώτησεν ὁ Λουλούδας.

— Εἶναι ἓνας φίλος μου ἔμπορος τῆς Σαλωνίκης, ὅστις προχθὲς ἔφθασεν, ἐπανελάβεν ὁ Λουκᾶς Σαδούκας.

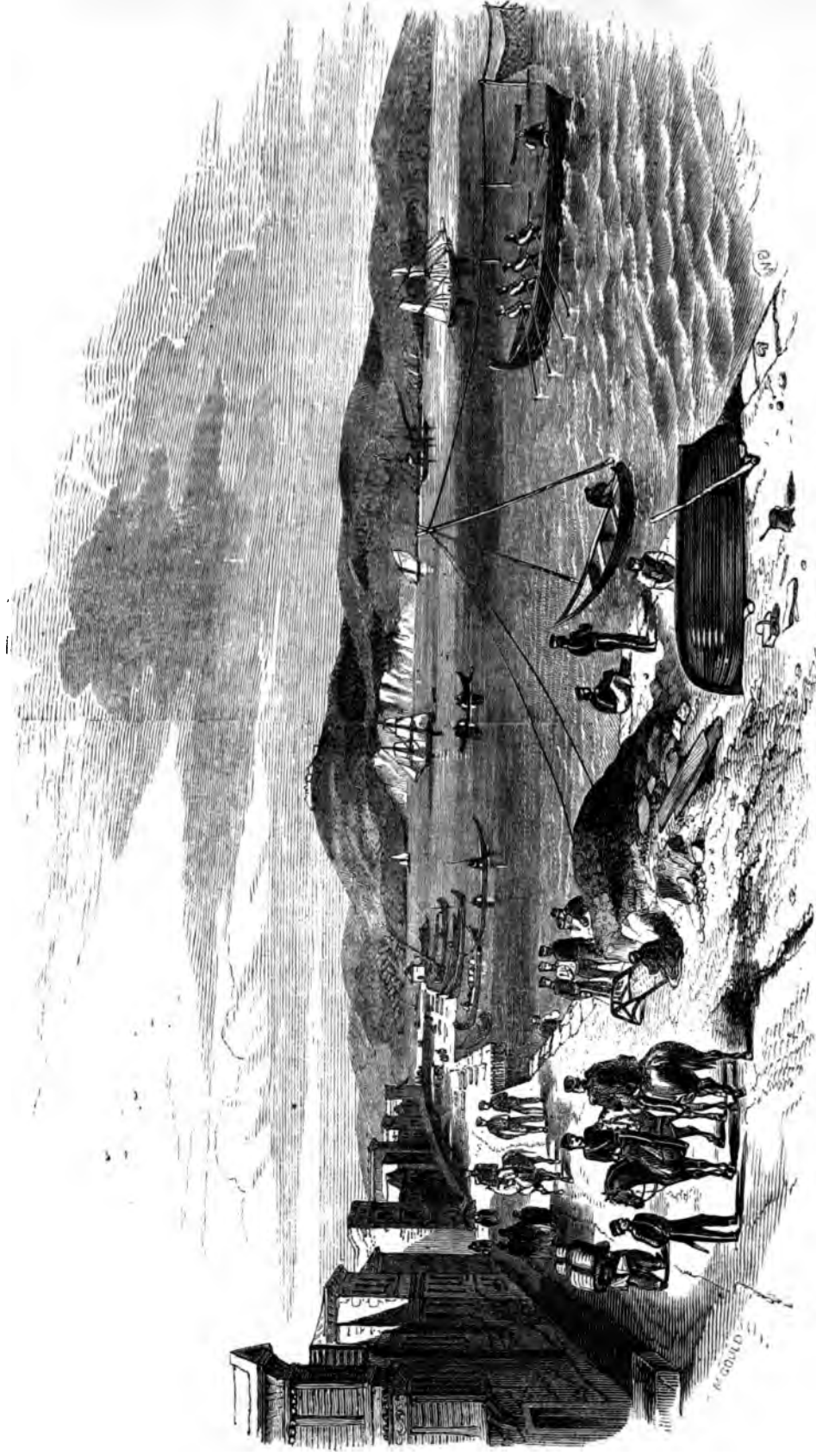
— Διὰ ποῖον λόγον σὲ κρατοῦν εἰς τὴν φυλακὴν; ἠρώτησα.

— Διὰ κάτι κίβδηλα τὰ ὅποια ἔκαμεν μὲ τὸν Πρόξενον, εἶπεν ὁ καφφεπώλης.

— Α! εἶναι ὁ Λουλούδας!.. ἐξεφώνησα τότε ἐγώ. Ἀνέγνωσα εἰς τὰς ἐφημερίδας τὴν ὑπόθεσιν ταύτην. Ἀνέγνωσα πρὸς τούτοις ὅτι ὁ Κύριος Ξένος συντόμως ἀθωοῦται καὶ ἐπιστρέφει πάλιν εἰς τὴν θέσιν του. Ἐπειτα αὐτὰ ὅπου λέγεις, μήπως δὲν γνωρίζει ὁ κόσμος ὅτι εἶναι ψεύδη; ὅλοι γνωρίζουν ποία ἐστάθη ἡ διαγωγὴ τοῦ Κυρίου Ξένου.

Ὁ καφφεπώλης μοι ἐπάτησε τὸν πόδα δυνατὰ, διότι εἶδεν ὅτι ἡ ψυχὴ μου ἐπληροῦτο ἀγανακτήσεως.

— Δὲν θ' ἀθωωθῇ τόσο ἐγρήγορα... προσέθεσεν ὁ κακοῦργος σκωπτικῶς γελῶν. Τὸ κακοῦργοδικεῖον δὲν θὰ τὸν δικάσει τὸ ἔτος τοῦτο, οὔτε



**Μέχρι Βουργικδερέ τῆς ἀτυχοῦς μὲν, πλὴν μοναδικῆς καθ' ὅλους τοὺς λόγους ταύτης καθέδρας τῶν Κωνσταντινῶν τοῦ Βυζαντίου καὶ Σουλτάνων τῆς Τουρκίας.**



τὸν νουθετοῦν, ἀναβαίνει μετὰ θάρρους ἐπὶ τῆς λαιμητόμου, καὶ ὡς ἀθλητῆς μιᾶς παλαίστρας, ὡς ὑποκριτῆς μιᾶς κωμωδίας μᾶλλον ἢ ὡς ἔμφοβος κατὰδικος παλαίει μετὰ τοῦ δημίου, καὶ ἐν ᾧ περιμένει τὴν χαλάρωσιν τῆς λαιμητόμου, ὁ πέλεκυς τῆς πίπτει, κατατομεῖται, ἢ γλῶσσά του ἀποθνήσκει διὰ παντός, καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἀληθῶς κακούργων θάπτονται ἐν τῷ αὐτῷ τάφῳ. Πίπτει λοιπὸν ὁ ἀθῶος θῦμα ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, ἢ οἰκογένειά του ὀδύρεται, οἱ ἐχθροὶ του θριαμβεύουν καὶ ἀγάλλονται τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ Σατανᾶ, καὶ δὲν ἐναπομένει ἢ ἡ μέλλουσα ζωὴ καὶ τὸ ἀνώτατον τοῦ Θεοῦ δικαστήριον διὰ νὰ τιμωρήσῃ τοὺς δολοφόνους του. Τοιοῦτόν τι θὰ συμβῇ καὶ πρὸς σὲ τώρα· εἶσαι ἐν τῇ αὐτῇ θέσει.

“Τρεῖς ἡ πέντε ἰσχυροὶ σ’ ἐξέλεξαν νὰ πράξῃς μίαν δολοφονίαν· σοὶ ἔδωκαν χρήματα, σοὶ ὑπεσχέθησαν, τίς γνωρίζει, πόσα ἄλλα· ἐπραξας αὐτήν διὰ νὰ τὴν ὑποστηρίξῃς καὶ νὰ μὴ τοὺς προδόσῃς σὲ μετέφερον εἰς Ἀθήνας· ἐκεῖ σοὶ ἔδωκαν ἄλλα χρήματα, συνέδραμον τὴν οἰκογένειάν σου, τῇ ὑπεσχέθησαν συντάξεις, καὶ πάλιν σὲ μετέφερον ἐδῶ λέγοντές σοι ὅτι δὲν θὰ διαμένῃς παρὰ τοῖς ὀθωμανοῖς πολὺν χρόνον, διὰ νὰ ἐνεργήσουν διὰ τῶν ἰσχυρῶν μέσων τῶν νὰ σὲ ἀπολύσουν ἀδικαστί. Καὶ ὅμως γνωρίζεις τί θὰ συμβῇ; ὁ πατήρ μου μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας θὰ δικασθῇ καὶ θ’ ἀθωωθῇ, ὡς μὲ βλέπεις καὶ σὲ βλέπω· θ’ ἀθωωθῇ, καὶ διότι εἶναι, ὡς τὸ γνωρίζεις κάλλιστα, ἀθωώτατος, καὶ διότι ὁ μῦθος τὸν ὁποῖον ἐδιηγῆθης εἶναι τοσοῦτον κακῶς συντεταγμένος καὶ γελοῖος, ὥστε ὅχι ἄνθρωποι ἀν ἦναι οἱ ἐνορκοί, ἀλλὰ καὶ χῆνες δὲν θὰ τὸν πιστεύσουν. Θ’ ἀθωωθῇ, σὺ δὲ θὰ μένης ἐδῶ καὶ θὰ μεταφερθῇς εἰς τὸ κάτεργον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, νὰ μὴν ἐξέλθῃς ποτὲ ἐκεῖθεν. Εἶναι λοιπὸν ἔτι καιρὸς νὰ εἰπῇς τὴν ἀλήθειαν, νὰ ὁμολογήσῃς τίς σὲ ὠδήγησε νὰ εἰπῇς ὅλα ταῦτα, καὶ νὰ ἀπαλλάξῃς μίαν ὀλόκληρον οἰκογένειαν ἀπὸ τῆς θέσεως, εἰς τὴν ὅποίαν τὴν ἔρριψας. Δὲν δύναμαι ἐπὶ τοῦ παρόντος οὔτε νὰ σοὶ ὑποσχεθῶ, οὔτε νὰ σοὶ δώκω τίποτε· διότι δὲν ἐπιθυμῶ οὔτε σὺ, οὔτε οἱ ἐχθροὶ μας νὰ εἴπουν ὅτι σ’ ἐδωροδώκησα διὰ ν’ ἀλλάξῃς γλῶσσαν τοῦτο μόνον ἐγγράφως σοὶ ὑπόσχομαι, νὰ παραδῶσω τὰ ὁμόλογα τῶν δεκαπέντε χιλιάδων γροσίων, τὰ ὅποια χρεωστεῖς πρὸς τὸν πατέρα μου, ἅμα ἐκεῖνος δικασθῇ καὶ ἀπολυθῇ τῆς κρατήσεώς του.

Τοῦ Λουλούδα τὸ πρόσωπον ἤλεγχον ἐντυπώσεις ποικίλαι κατὰ τὸ διάστημα τῆς ὀμίλιας μου. Ἐφαίνετο ἔτοιμος μίαν στιγμὴν ν’ ἀνοίξῃ τὸ στήθος

του καὶ ὁμολογήσῃ ὅσους τὸν ὑπεκίνησαν καὶ νὰ εἰπῇ τὴν ἀλήθειαν, πλὴν ἐπανερχόμενος εἰς τὴν πονηρὰν αὐτοῦ ἀποπλάνησιν, ἐπανερχόμενος εἰς τὸ φιλύποπτον καὶ προφυλακτικόν του ἔσφυγγε τὰ χεῖλη του πεισματωδῶς, μᾶς ἐθεώρει ἀσκαρδαμυκτεῖ, ἐπιπτεν εἰς συλλογισμόν, καὶ ἐφαίνετο ὅτι ἦτον ἀνὴρ μετὰ δύο μεγάλων ὠτῶν, πλὴν ἄνευ γλώσσης καὶ στόματος.

— Ἀμφιβάλλεις, Κύριε Στέφανε, ὅτι δὲν τὸν ἔχουν πληρωμένον πολὺν ἀκριβὰ, καὶ ὅτι δὲν τοῦ ὑπεσχέθησαν μεγάλα πράγματα, ὅτι δὲν εἶναι κατὰ τι ἄλλο κάτω κάτω κεκρυμμένον εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, διὰ νὰ ἔχῃ κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ῥαμμένον τὸ στόμα καὶ νὰ μὴν ὀμιλῇ, διὰ νὰ ἦναι τόσον τυφλὸς καὶ νὰ μὴ βλέπῃ τὸ φῶς; εἶπεν ὁ Λουκάς λαμβάνων μετὰ πλείονος πυρετοῦ τὸν λόγον, καὶ προσπαθῶν καὶ οὗτος νὰ τὸν πείσῃ.

— Δὲν εἰμπορῶ . . . δὲν εἰμπορῶ, Κύριε Στέφανε . . . Ἄν σᾶς ἐβλεπα πρὶν μὲ μεταφέρουν εἰς Ἀθήνας, ἡδυνάμην νὰ εἰπῶ πολλά· ἀν τοῦλάχιστον μ’ ἔφερον ἐνώπιον τοῦ κακουργιοδικείου πάλιν ἤθελον τὰ ἀναιρέσει. Πλὴν τώρα ὅπου εἰμαι εἰς τὰς χεῖρας τῶν τούρκων, μολονότι ἐννοῶ καὶ παραδέχομαι ὅσα μοι λέγετε, μολονότι γνωρίζω ὅτι θὰ ὑποφέρω πολλὰ, δὲν δύναμαι ν’ ἀναιρέσω τίποτε. Ἄς μένουν τὰ πράγματα ὅπως εἶναι, καὶ ἂς πάθω ὅ,τι πάθω. Ἐγὼ γνωρίζω νὰ ὑποτάσσωμαι εἰς τοὺς νόμους. Μήπως νομίζετε ὅτι ἀν θέλω νὰ δραπετεύσω ἐκ τῆς φυλακῆς ταύτης δὲν δύναμαι; Βλέπεις αὐτὰ τὰ σίδηρα; μὲ ὀλίγον ὀξύ, τὸ ὅποῖον οἱ τούρκοι δὲν γνωρίζουν, εἰμπορῶ νὰ τὰ θραύσω· εἰμπορῶ ἐγὼ ν’ ἀνοίξω μίαν σιδηρᾶν κάσαν εἰς μίαν στιγμὴν, καὶ τὰ σίδηρα ταῦτα νομίζεις ὅτι δὲν δύναμαι νὰ τὰ θραύσω; Πλὴν ὅχι . . . ἀπεφάσισα νὰ ὑποταχθῶ εἰς τοὺς νόμους. Δὲν εἰμποροῦν νὰ μὲ κρατήσουν αἰωνίως εἰς τὴν φυλακὴν.

Ἐπαυσα ἀπὸ τοῦ νὰ ὀμιλῶ καὶ τὸν παρακινῶ, διότι ὁ Λουκάς Σαδούκας ἀνεδέχθη μετὰ ζήλου πολλοῦ τὸ θέμα τῆς ἐπισκέψεώς μας. Τῷ ὀμίλει μετ’ ἐπιχειρημάτων καὶ γλώσσης, καὶ τῷ ἔδιδεν ὑποσχέσεις, τὰ ὅποια ὀλίγοι τῶν ἀνθρώπων ἤθελον ἀπορρίψει. Πλὴν ὁ Λουλούδας ἐνῶ τὴν μίαν στιγμὴν ἐφαίνετο ἔτοιμος νὰ ὑποχωρήσῃ καὶ συγκατανεύσῃ εἰς τὰς προτάσεις μας, τὴν ἄλλην ἀπεκτηνοῦτο, προσήλου βλέμμα ἀτενὲς, ἔρραπτε τὰ χεῖλη του ἢ ἐπήδα ἐπὶ ἄλλων ἀντικειμένων προδιδόντων ἄνθρωπον πραγματικῶς καὶ βυσσόφρονα ἐπάκρως, καὶ ἐπικίνδυνον.

— Εὐχαριστῶ τὸν Θεόν! . . . ἔκραξα τέλος μετὰ τινος ἀδημονίας, ὅτι ὁ μῦθός σας τοσοῦτον κακῶς

συνετάχθη, ὥστε νὰ φαίνεται ὅτι εἶναι μῦθος. Ἐὰν ἔν τινι χωρίῳ δὲν ἐφίπτατο ἐπὶ τινος τεραστίας ὑπερβολῆς, ἠθέλατε μᾶς ἀφανίσει διὰ παντός. Ἡ Θεία Πρόνοια ὅμως πάντοτε ὀπισθεν τῶν ποδῶν τῶν κακούργων ρίπτει μικρὸν βρόχον, ἐν ᾧ θᾶπτον ἢ βράδιον οὗτοι θὰ περιπλακοῦν, καὶ θὰ καταδειχθῇ τίνες ἦσαν. Λέγεις ὅτι κατεσκευάσατε 3,000 τάλληρα, καὶ λέγεις εἰς τὴν ἐξομολόγησίν σου ὅτι ταῦτα ἤρχισατε νὰ κατασκευάζητε ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, ἀφ' ἧς ἔφθασε τὸ Νίκελον ἐκ Τεργέστης. Ἴδου ἡ ἐπιστολὴ τοῦ ἐν Τεργέστη Κυρίου Ἀντωνίου Γιαλούση, ὅστις ἔστειλε τὸ Νίκελον φέρει ἡμερομηνίαν 2 Ἀυγούστου 1855, εἶναι, ὡς βλέπεis, ἡ αὐτὴ ἐπιστολὴ, τὴν ὁποίαν ὁ Κύριος Γκλέντζος μοι ἔδωκε, καὶ τὴν φέρω μετ' ἐμοῦ διὰ νὰ τὴν δείξω εἰς τὸ δικαστήριον. Τὸ ἀτμοκίνητον ἔφθασεν εἰς Σμύρνην μετὰ πέντε ἢ ἑξ ἡμέρας, δηλ. τὰς 8 Ἀυγούστου. Λέγεις ὅτι ἐπαύσατε τῆς ἐργασίας τὴν 3 τοῦ Σεπτεμβρίου καὶ ὅτι ἐπὶ δέκα ἡμέρας ἔνεκα τῆς ἀφίξεως τοῦ Κυρίου Πάκμορος εἰς Σμύρνην δὲν εἰργάσθητε ὥστε κατὰ τοὺς λόγους σου αἱ 3,000 τάλληρα κατεσκευάσθησαν ἐντὸς δεκαπέντε ἡμερῶν. Ποῖος λογικὸς ἄνθρωπος, ἐκτὸς τῶν κακοβούλων Εἰσαγγελέων καὶ Ὑπουργῶν οἵτινες σ' ἔβαλον, εἶναι δυνατόν νὰ πιστεύσῃ ὅτι σὺ καὶ αἱ ἀσθενεῖς χεῖρες τοῦ πατρός μου καθ' ἐκάστην νύκτα ἄνευ μηχανῶν, ἄνευ ἐργαλείων τῆς νομοματοποιίας διὰ δύο σφραγίδων καὶ μιᾶς βαρεῖᾶς ἐννέα ὀκάδων κατεσκευάζετε διακόσια τάλληρα κατὰ νύκτα ὡς ἡ ἀναλογία; Πρέπει τοῦλάχιστον ἐξακοσίας φορὰς νὰ ὑψώσῃς καὶ καταβιβάσῃς τὴν βαρεῖαν ταύτην καὶ ἐγὼ σοὶ λέγω ὅτι ὅχι σὺ, ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ Ἡρακλῆς ἠθέλε τὸ εὖρει λίαν ἐπιμολχθόν. Ὁ δὲ ἐκ τούτου κρότος ἦτον ἀδύνατον νὰ μὴν ἀκουσθῇ ὑπὸ τινος ἀνθρώπου, ἀφοῦ ἐνηργεῖτο ἐν τῷ μέσῳ τῆς πόλεως. Ἐὰν οἱ Εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλλάδος ἦσαν Εἰσαγγελεῖς τῆς Εὐρώπης, ἐχρεώστουν νὰ σοὶ ἐγχειρίσουν μίαν βαρεῖαν ζυγίζουσιν δέκα ὀκάδας, ὅπως ποιήσῃς τὴν ἐφαρμογὴν πρὶν σὲ πιστεῦσουν εἶμαι δὲ βέβαιος ὅτι μετὰ τὴν παράστασιν ἠθέλον σὲ κλείσει ἐντὸς φρενοκομείου.

Ὁ Λουλούδας ἐγέλα ὡς ἂν ἀνεγνώριζε καὶ αὐτὸς τὸν μῦθον.

—Ἡ δύνασο νὰ μᾶς ἀφανίσῃς ἂν ἔλεγες ὅτι ὁ Κύριος Ξένος κατεσκεύασε τρία ἢ τέσσαρα μόνον δίστηλα, ἐξήκολούθησα· τὸ δ' ἔγκλημα εἴτε δύο κίβδηλα κατασκευάσῃς, εἴτε 4,000 εἴτε 100,000 εἶναι τὸ αὐτό· ἠθελες λοιπὸν σπεῖρει μίαν ὑποψίαν, τὴν ὁποίαν ἦτο δυσκολώτατον νὰ ἐξαγάγῃ τις ἐκ τῆς κεφαλῆς τῆς Κοινωνίας. Πλὴν τώρα εἶμαι ἡσυχώτατος, διότι γνωρίζω ὅτι μόνον οἱ ὅμοιοί σου δύναν-

ται νὰ πιστεύουν ἓνα τοσοῦτον τερατῶδη μῦθον, ὡς ἐκείνον τὸν ὁποῖον ἐδιηγῆθης.

Ἡ παρατήρησις αὕτη τοσαύτην ἐντύπωσιν ἐποίησεν ἐπὶ τοῦ Λουλούδα, ὥστε διὰ μιᾶς τρώντι ἀνετεινάχθη ἀπὸ τοῦ καθίσματός του ἐρυθροῦς καὶ εἶπεν:

—Αἱ 3000 τὰ δίστηλα κατεσκευάσθησαν ὅχι εἰς δεκαπέντε ἡμέρας, ἀλλ' εἰς δύο μῆνας. Πῶς κάμνεις τοῦ λόγου σου τὸν λογαρισμόν;

—Εἶσαι τρελός! ὅλως διόλου θεότρελος! . . . διέκοψεν ὁ Σαδούκας. Τί εἶδος ἀνθρώπου εἶσαι, κἀνείς δὲν δύναται νὰ σ' ἐννοήσῃ. Τώρα λέγεις τὸ ἐν, τὴν ἄλλην τὸ ἀναιρεῖς· βύσιν εἰς τοὺς λόγους σου δὲν ἔχεις· καὶ εἶναι ἀκόμη πλέον τρελός, ὅστις κἀθήται καὶ σὲ ἀκούει, καὶ σὲ πιστεύει, καὶ ὅστις ὁμιλεῖ μαζύ σου . . . Ἄς πηγαίνωμεν, Κύριε Στέφανε, καὶ ἂς μὴ χάνωμεν ματαίως τὸν καιρὸν μας περισσότερον μ' ἓνα τοιοῦτον ἄνθρωπον.

—Ἄς πηγαίνωμεν, εἶπον κἀγώ. Θὰ ὁμολογήσεις τὴν ἀλήθειαν εἰς τὴν κλίνην τοῦ θανάτου σου ἂν δηλ. προφθᾷς ν' ἀποθάνῃς ὡς χριστιανός.

—Μὲ κακοφαίνεται, Κύριε Στέφανε, ὅτι δὲν δύναμαι νὰ σᾶς εὐχαριστήσω! . . . λυπούμαι παραπολύ! προσέθεσε, καὶ μοι ἐξέτεινε τὴν χεῖρα φιλοφρονέστατα.

Ὀλίγοι εἶναι οἱ εὐγενεῖς κακούργοι ὡς τὸν Λουλούδα. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς συνομιλίας μας, μολονότι ἐγὼ ἐξήφθην καὶ παρεφέρθην εἰς τοὺς λόγους μου, οὗτος ἐξέφραζε τοσαύτην γαλήνην καὶ γλυκύτητα διὰ τῶν τρόπων του, ὥστε τῇ ἀληθείᾳ ὁ γνωρίζων τοῦτον κατὰ βάθος ἐμαίνετο καὶ ἐθλίβετο βλέπων τοιοῦτον ἓνα νέον νὰ λάβῃ τὴν κατωφερῆ τῆς κακίας ὁδόν, καὶ μετὰ τοσαύτης ταχύτητος μέχρι τοῦ τέρματός της νὰ κυλισθῇ. Ἦμην ἀπηυδισμένος· ἡ ἐπισκεψίς μας τὴν ἡμέραν ταύτην διήρκεσεν ἕξ κατὰ σειρὰν ὥρας ἐν τῇ φυλακῇ ταύτῃ. Εἰσήλθομεν ἐντὸς μαγειρείου τῶν ἀγορῶν τῆς Σμύρνης ὅπως γευματίσωμεν.

—Βλέπεις ὅπου ὁμολόγησεν ὅτι ὁ Ἄννινος εἶναι ἡ αἰτία πάντων, καὶ ὅτι ἡ ἱστορία τῆς κιβδηλείας εἶναι μῦθος; Ἐὰν δὲν κατωρθώσαμεν ἄλλο, τοῦλάχιστον ἐμάθομεν ἐκ τοῦ στόματός του γυμνῇ τὴν ἀλήθειαν.

—Ἐγὼ νομίζω ὅτι εἶναι μονομανῆς, εἶπεν ὁ Ζαχαροποιός· ἔφθασε νὰ εἶπῃ οὕτω, τώρα ὑποστηρίζει τὰ ὅσα εἶπε, καὶ πιθανὸν τὰ πιστεύει καὶ αὐτός· εἶναι ὅμως ἀληθές ὅτι εἶναι καὶ ἄνθρωπος κακός. Τὴν σήμερον ρίπτεται κάποιον φῶς ἐπὶ τῆς σιωπῆς τοῦ Λουλούδα· γνωρίζομεν ἐκ πηγῶν θετικωτάτων ὅτι ἡ ἐθνικὴ τράπεζα κατὰ τὴν 1/13







πρὸς τὴν μητέρα του δισχιλίας  
 Ἀήμαρχος Γαλάτης τῇ ἐχάρισε  
 οὐ πρὸς τοῦτον χρέους της.

ορφὴ πολλὰς ἡμέρας μὲ παρ-  
 ἔν ἦτον ἔτι τριακονταετῆς, καὶ  
 Ζῶμεν πραγματικῶς ἐντὸς  
 τῶν ἐτῶν. γηράσκομεν ἕνεκα  
 παθῶν καὶ ἐλαττωμάτων.  
 τὴν ψυχὴν καὶ καταπτύσ-  
 ῖσκομεν ἕνεκα τῆς ζηλοτυ-  
 ποφίας, τῶν ἀντιχριστια-  
 μας, τοῦ φιλαρπάγου καὶ  
 μεν. Ἐὰν δὲν μετείχομεν  
 ἡ διατηρεῖται μέχρι τέ-  
 λέγει καὶ ἡ ἁγία Γραφή,  
 ἡσκει ἑκατονταετές ”.

τῷ κόσμῳ τούτῳ καρ-  
 ῖ ἡλικία τοῦ σώματος  
 εἶναι σπάνια. Αὗται  
 πτηροῦνται νεώταται·  
 ἴσαι ἐκεῖναι εἰκόνες,  
 παρξιν ζωηρόταται,  
 ἔντος, ὅσον καὶ ἂν  
 αὐτῶν περιθώριον.  
 τέβην εἰς τὸ Προ-  
 ριθ. 330 ἔγγραφον  
 ἄλλα. Ὁ δὲ λι-  
 Ἀγκωνάκης ἦτον  
 ἦν ἐν τῷ δικα-

, νὰ μοι ἐπιθε-  
 , διότι αὐριον

ἔτ’ ὀλίγον μοι  
 ὠμάτιόν του.  
 ἄθη ἢ ἀπο-  
 τοῦτο συνί-  
 τιμωτάτων  
 οὐ χωλοῦ  
 ἢ ἡ τύχη  
 τῶν τριῶν  
 ὑψηλοῦ  
 ἰὰ πλα-  
 ὀ πλεν-  
 ἢ Λά-  
 ἰα τὸν

, Κύ-  
 μας

Μετ’ ὀλίγον ὁ Λυκοῦργος καὶ ὁ Σόλων ἐξῆλθον,  
 ὁ δὲ Ἀγκωνάκης ἔλαβεν ἀνὰ χεῖρας τὰ ἔγγραφα μου  
 ὅπως ἀναγνώσῃ ταῦτα.

— Μάλιστα... εὐχαρίστως... νὰ σᾶς τὰ ἐπι-  
 κυρώσω, εἶπε, πλὴν νομίζω ὅτι εἶναι περιττὰ, διότι  
 δὲν περιλαμβάνονται εἰς τὴν ἀνάκρισιν.

— Τώρα εἶναι καιρὸς νὰ σοὶ ἀποκριθῶ, Ἀγκω-  
 νάκη, καὶ νὰ σοὶ εἶπω ὅτι δὲν εἶναι περιττά. Τὰ  
 ἔγγραφα ταῦτα εἶναι τὰ μαρτυρικὰ τοῦ Κ. Λουκᾶ  
 Σαδούκα, τὸ τοῦ δικηγόρου Βασιλειάδου, ἡ ἐξομο-  
 λόγησις τοῦ Γαβριήλ ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας  
 Σμύρνης, τοῦ Ἀρχιερέως Παῖσιου ἢ ἀπάντησις περὶ  
 τῆς πονηρᾶς ἀποπλανήσεως τοῦ Λουλούδα, καὶ τὸ  
 μαρτυρικὸν τοῦ Βαπτιστοῦ Μικριδότη ἐὰν ἢ προανά-  
 κρισις ἦτον ἀμερόληπτος καὶ ἀνεπλόρκος, ταῦτα  
 ἔπρεπε νὰ γέλουν ἐκ μέρους σου καὶ ἐκ μέρους τοῦ  
 Ἀννίνου. Πλὴν ὑμεῖς ἐξετελέσατε χρέη δημίων καὶ  
 οὐχὶ ἀνακριτῶν· ὑμεῖς ὑπεσκάψατε καὶ ὄχι ἀνε-  
 κρίνατε· ὑμεῖς ἐδολοφονήσατε, καὶ ἕκαστον ἔγγρα-  
 φον ἀρμόδιον διὰ νὰ καταδείξῃ τὴν διαγωγὴν σας  
 ὑπεκρύβῃ παρ’ ὑμῶν. Οὐδὲν εἶναι περιττὸν ἐν τῷ  
 κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη· πολὺ μᾶλλον τὰ ἔγγραφα  
 ταῦτα, δι’ ὧν κατὰδεικνύεται τίνι τρόπῳ ἤρπασας  
 τὸ Προξενεῖον. Καὶ ἐν πεπαλαιωμένον πέταλον δὲν  
 εἶναι περιττὸν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη.  
 Ἀκουσον τὴν μικρὰν ταύτην διήγησιν ἀρμοδίαν καὶ  
 κατάλληλον διὰ σέ τὸν ὀκνηρὸν καὶ μικρόνουν  
 Ἀγκωνάκην:

“ Χωρικός τις ὠδοιπόρει ποτὲ μετὰ τοῦ μικροῦ  
 αὐτοῦ υἱοῦ. Καθ’ ὁδὸν εὗρον παλαιὸν τετριμμένον  
 πέταλον· “ κύψον καὶ λάβε το, καὶ θέσε το ἐντὸς  
 τοῦ σάκκου σου ” εἶπεν ὁ πατὴρ πρὸς τὸν υἱόν·  
 “ τοῦτο τὸ πέταλον ; οὔτε κἂν τὸν κόπον ἀξίζει ”  
 ἀπεκρίθη ὁ υἱός. Ὁ πατὴρ χωρὶς νὰ προφέρῃ ἄλ-  
 λην λέξιν ἔκυψε, τὸ ἔλαβε, καὶ τὸ ἔθεσεν ἐντὸς τοῦ  
 σάκκου του· ὅτε δὲ ἔφθασαν ἐν τῷ χωρίῳ τὸ ἐπώ-  
 λησε μίαν πεντάραν, καὶ δι’ αὐτῆς ἠγόρασε κερά-  
 σια, τὰ ὅποια καὶ ἐτήρησεν. Ἐξηκολούθησαν τὴν  
 ὁδοιπορίαν των, καὶ περὶ τὴν μεσημβρίαν ὁ ἥλιος  
 ἐφλεγεν ὡς πῦρ· ἦσαν δὲ μακρὰν πάσης πηγῆς  
 ὕδατος. Ὁ πατὴρ ἰδὼν τὸν υἱόν του ἀπηυδισμένον  
 καὶ μένοντα ὀπισθεν ἀφήκε νὰ πέσῃ ἐν κεράσιον  
 ἀπὸ τοῦ σάκκου του· ὁ νέος κύψας τὸ ἔλαβε καὶ τὸ  
 ἔφαγε μετὰ πολλῆς χαρᾶς. Μετὰ μικρὸν ἀφήκε δεύ-  
 τερον, ὅπερ μετ’ ἴσης χαρᾶς ἔδραξεν ὁ υἱός· ἐν τρί-  
 τον, ἐν τέταρτον, ἐν πέμπτον, καὶ ὅτε ἀφήκε τὸ  
 τελευταῖον στραφεὶς πρὸς τοῦτον τῷ εἶπε· “ κύττα-  
 ξον τέκνον μου! ἐὰν ἔκυπτες μόνον ἄπαξ νὰ λάβῃς  
 τὸ πέταλον, δὲν ἤθελες κύψῃ τοσάκις διὰ νὰ λά-  
 βῃς ταῦτα τὰ κεράσια ”.

Οὐδέν ἐστι περίττον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη! ἐὰν ἦσουν ἀθῶος, καὶ ἐὰν ἐνήργεις τὰς προανακρίσεις, ὡς τὸ χρέος σου ἀπῆται, καὶ οὐχὶ μετὰ τῆς αὐτῆς ὀκνηρίας καὶ ἀσυνειδησίας, δὲν ἤθελες κατασταθῇ τῶρα τοσοῦτον κατάπτυστος ἐνώπιον ὅλων τῶν κατοίκων τῆς Σμύρνης καὶ ἐκείνων τῆς Θεσσαλονίκης· δὲν ἤθελες περιποιήσῃ τοσοῦτον μῶμον πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ὁποίαν ἀντιπροσωπεύεις· δὲν ἤθελες ἴσως εἶσαι ὑπὸ τῆς ἐρρίνους συνειδήσεώς σου τοσοῦτον οἰστρηλατούμενος.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΑ'.

#### Αἱ παραμοναὶ τῆς Δίκης.

Τὰς δώδεκα ἰουλίου ἐπὶ τοῦ γαλλικοῦ ἀτμοκινήτου ἀφῆκα τὴν Σμύρνην μετὰ δεκαεννέα ἡμερῶν διαμονήν. Τὴν ἐπιοῦσαν ἐλμενίσθημεν ἐν Σύρῳ, καὶ ἀπῆλθον αὐθημερὸν εἰς Ἀθήνας.

Τὴν φορὰν ταύτην εὗρον τὸν Κύριον Ξένον οὐχὶ λίαν ἀπαραμύθητον ὡς ἄλλοτε· ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤρχισε νὰ συνεθίσῃ ὁλόγον νὰ ὑπομένη ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ Καρβολᾶ, καθεῖρξαν ἐκεῖ κατ' ἐκείνας τὸν ὑπεύθυνον συντάκτην τῆς Ἀθηνᾶς, καὶ τὸν Κύριον Λαπουσιάδην πρὶν τῆς Λεβαδίας Βουλευτὴν διὰ τὴν περιφύμον ἐγκύκλιον τοῦ Ὁβριένους.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπεσκέφθην ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Στρατιωτικῶν τὸν φίλον Κύριον Ἰωσήφ Π..... καὶ τὸ ἑσπέρας τὸν γερουσιαστὴν Κύριον Χρηστίδην. Ὁ Κύριος Χρηστίδης μοι ἐξέφρασε τὴν λύπην τὴν ὁποίαν ἡσθάνετο διὰ τὴν θέσιν τοῦ πατρός μου· μοι προσέθεσε δὲ, ὅτι μετὰ πολλῶν ἐφιλονέκησε διὰ τὴν τιμιότητα καὶ ἀθωότητά του, καὶ διὰ τὸν προσαπτόμενον μῶμον διὰ τοιοῦτου κινήματος πρὸς τὴν ἐθνικὴν ἀξιοπρέπειαν. “ Κατὰ δυστυχίαν ταῦτα ἀκολουθοῦν παρ' ἡμῖν συχνὰ, ἔλεγεν. ἐνθυμήσου τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Δοβλέτη ὑπὲρ τοῦ ὁποίου τοσοῦτον ἠγωνίσθη, καὶ τοσοῦτος ἐγένετο λόγος καὶ διὰ τοῦ τύπου μας καὶ ἐκείνου τῆς Εὐρώπης. Ἐκατηγορήθη ἐπὶ κλοπῇ· ἐπαρουσίασαν πλαστογραμμένην ἀπόδειξιν ὅτι δῆθεν εἶχε συμφωνίαν μετὰ τοῦ τελώνου καὶ διοικητοῦ τῶν Σπετζῶν νὰ συγκαταχρῶνται. Τὸν καθεῖρξαν δύο ἔτη· ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἔνεκα τῆς πενίας καὶ θλίψεώς της ἀπεβίωσε, καὶ αὐτὸς ἐκινδύνευσε ν' ἀποθάνῃ· ὁ πλαστογράφος ἐπὶ τέλους ὡμολόγησε τὴν ἀλήθειαν, καὶ ὁ δυστυχὴς Δοβλέτης ἀπεφυλακίσθη.”

Τὰς 18 τοῦ αὐτοῦ μετέβην πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Κυρίου Θεοχάρη πρῶτον Ἱπουργοῦ καὶ ἤδη μέλους τοῦ ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου. Εἶναι ἐκ τῶν ἀξιολογωτέρων ἀνδρῶν τῆς νέας Ἑλλάδος, ἐνὸς καὶ τοῦ αὐ-

τοῦ πάντοτε συστήματος, ἐργατικώτατος, φίλος, εὐκρινὴς καὶ τιμιώτατος· ἰδοὺ πρὸ πάντων τί χαρακτηρίζουν τὸν Κύριον Θεοχάρην.

Τὴν ἐπιοῦσαν μετέβην εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον διὰ ν' ἀκούσω τὸν εἰσαγγελέα Γρυπάρην, ὅστις ἐγαβρία πανταχοῦ ἐν Ἀθήναις ὅτι μετὰ δύο ἡμέρας ἐμελλε νὰ καταδικάσῃ τὸν Κύριον Ξένον εἰς δεκαετὴ δεσμά.

Ἐδικάζετο τότε ὁ συντάκτης τῆς Μερίμνης Θερμογιάννης, διότι ἔγραψεν ἄρθρον ἐπενθυμίζον πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα τῆς Ἑλλάδος τὴν ἱστορίαν.

Ὁ δικηγόρος αὐτοῦ Σαρίπολος τὸν ὑπερασπίσθη καὶ διὰ παραδευμάτων, καὶ διὰ μεγάλης εὐγλωττίας. Ὁ Γρυπάρης ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε προβιβασθῇ ἀντεισαγγελεὺς τῶν Ἐφετῶν καὶ τὸ πρῶτον ἠγόρευσε, ἐπέφερε διὰ τῶν γελοίων αὐτοῦ χειρονομιῶν καὶ τῶν μηκυνίων αὐτοῦ φράσεων τῶν αὐτῶν κακῶν ἐντύπωσιν, ὥστε, ἐὰν οἱ ἔνορκοι δὲν ἦσαν προδιατεθειμένοι κατὰ τοῦ Θερμογιάννη, βεβαίως ὁ ὑπεύθυνος οὗτος συντάκτης δὲν κατεδικάζετο εἰς διετὴ φυλάκισιν. Ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ συνητηθῇ μετὰ τοῦ Κυρίου Κ. . . . ὅθεν ἐξήλθομεν συνάμα τοῦ δικαστηρίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὸν βασιλικὸν κήπον.

— Ἡ καταδίκη τοῦ Θερμογιάννη θέλει συντείνει πολὺ εἰς τὴν ἀθώωσιν τοῦ πατρός σου, μοι λέγει οὗτος.

— Διὰ τί; τὸν ἐρωτῶ μετὰ μεγίστης ἀπορίας.

— Διότι συνήθως οἱ ἔνορκοι ὅταν ἀθωώσωσιν ἓνα ἢ δύο, πρέπει ἐξ ἀνάγκης νὰ χαρίσουν τὸν τρίτον πρὸς τὸν εἰσαγγελέα· ἀφοῦ ἤδη κατεδίκασαν τὸν Θερμογιάννην, τώρα δύνανται ν' ἀθωώσουν τὸν ἐπόμενον.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐδῶ εἶναι πάντοτε κατὰ τοῦ ὑποδίκου, εἴτε ἀθῶος εἶναι εἴτε ἔνοχος ὁ ὑπόδικος;

— Καὶ δὲν τὸ γνωρίζεις; σπανίως εἰς εἰσαγγελεὺς ἐπικαλεῖται τὴν ἀθώωσιν τοῦ ὑποδίκου. Ὁ υἱὸς τοῦ Κυρίου Κοντοσταύλου ὁ νέος Ἀλέξανδρος Κοντόσταυλος, κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ συντάκτου τῆς Ἑλπίδος ἔδειξε μοναδικὸν παράδειγμα· παρητήθη τῆς εἰσαγγελίας, διότι δὲν ἐπεθύμει ν' ἀγορεύσῃ κατ' ἀθώου.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐν Ἑλλάδι εἶναι μᾶλλον δῆμιος ἢ εἰσαγγελεὺς! . . .

— Οἱ εἰσαγγελεῖς ἐν Ἑλλάδι ὁμοιάζουν ὡς οἱ κυνηγοί· καὶ ὡς, ἀξιώτερος κυνηγὸς θεωρεῖται ὅστις φονεύσει περισσότερα πτηνὰ, οὕτω καὶ ἀξιώτερος εἰσαγγελεὺς θεωρεῖται ἐνταῦθα ὅστις ἐνεργήσῃ νὰ καταδικασθοῦν περισσότεροι εἰς θάνατον, ἢ εἰς δεσμὰ διὰ βίου. Ὁ νῦν ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης Σκαλιστήρης, λέγω, ἦτο συνήθως ὁ εἰσαγγελεὺς τοῦ

κακουργιοδικείου. Οὗτος, φίλε μου, ὁσάκις ἡγόρευεν, ἔκλαιεν, ὠδύρευτο, παρεπονεῖτο, ἔφερεν ὅλους τοὺς ἁγίους καὶ ὅλους τοὺς δαίμονας ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων, καὶ τοὺς παρεκάλει νὰ καταδικάσουν τὸν ὑπόδικον, διότι ἂν ἀθωωθῇ θὰ καταστραφῇ τὸ ἔθνος, ἡ ἑλληνικὴ Κοινωνία· καὶ ἐὰν δὲν ἐπετίγχανε τὴν καταδίκην τοῦ ὑποδίκου, ἐπέστρεφεν εἰς τὸν οἶκόν του, ἐκλείετο ἐντὸς τρεῖς ἡμέρας, καὶ ἔμενεν ἄσιτος ἐκ τῆς λύπης του.

— Καὶ οὗτος εἶναι τώρα ὑπουργός σας τῆς Δικαιοσύνης; καυχάσας καὶ σταθεὶς ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὁδοῦ ἔκραξα. Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐνταῦθα ὁμοιάζει τοὺς Μανδρινούς τῆς Κίνας· θεωρεῖ ὅτι, ἂν δὲν ἐξέλθῃ νικητὴς ἐκ τῆς μάχης, ἔχει νὰ ἐκδαρῇ ζῶν ἢ νὰ ῥαπισθῇ μέχρι θανάτου, ἢ νὰ δεθῇ εἰς τὰς κινήσας στήλας μέχρι διαμελισμοῦ, ἀδιάφορον ποῖαι αἱ πρῶν ἐκδουλεύσεις του, ἀδιάφορον τὰ αἷτια ὅπου ἔχασε τὴν μάχην. Λοιπὸν οἱ δυστυχεῖς οὗτοι Μανδρινοὶ τῆς νέας πατρίδος μας νομίζουν ὅτι ἂν δὲν κατατομήσουν θὰ κατατομηθῶν. (ἴδε εἰκονογραφίαν, ὁ Στρατιωτικὸς Μανδρινὸς ἀπολέσας μίαν μάχην.)

— Πάλιν, νομίζω, ὅτι θὰ ἐπανεέλθωμεν ἐπὶ τῆς συνομιλίας, ἣν ἡκολουθήσαμεν πρὶν ἀπέλθης διὰ Κωνσταντινουπόλιν. Πῶς σοὶ φαίνεται ἡ καταδίκη τοῦ δυστυχοῦς Θερμογιάννη;

— Τίς τὸν κατεδίκασεν;

— Ἡ Αὐλὴ βεβαίως...

— Οἱ δώδεκα ἔνορκοι, τοὺς ὁποίους διὰ τῶν ὀφθαλμῶν μου εἶδον, δὲν ἦσαν ἡ Αὐλὴ, Κύριε Κ!.. ἀνασπῶν τοὺς ὤμους ἀπεκρίθην.

— Ὑπεκινήθησαν ὁμῶς παρὰ τῆς Αὐλῆς.

— Ἡ Αὐλὴ εἶναι λέξις γενικὴ· ἐννοεῖς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς;

— Βέβαια...

— Ἐν πρώτοις ὁ Βασιλεὺς Ὁθων εἶναι ἀπὸν εἰς τὴν Γερμανίαν. Ἡ Αὐτῆς Μεγαλειότης ἡ Βασίλισσα Αμαλία νομίζει καὶ πιστεύει ὅτι ἀνεσκευπώθη διὰ νὰ καταδικάσῃ τὸν Θερμογιάννην; ἐννοεῖς ὅτι ἀνέβαλε τὰς τοῦ Κράτους σπουδαιότητας ὑποθέσεις τῆς καὶ ὅλον τὸν πολῦτιμον καιρὸν τῆς τὸν ἐδαπάνησεν εἰς τὸ νὰ δωροδοκῇ τοὺς ἐνόρκους;... φοβεροὶ ἔνορκοι, Κύριε!.. καὶ φοβερώτερα τὰ δικαστήρια!... Ἡ Βασίλισσα ἴσως οὔτε κὰν ἀνέγνωσε τὸ ἄρθρον τοῦ Θερμογιάννη. Ἡμεῖς τὸν προσφυλακίσσαμεν, καὶ ἡμεῖς τὸν κατεδικάσαμεν ἡμεῖς ὁσάκις θέλομεν νὰ ἐκδικηθῶμεν κατ' ἀντιπολιτευομένου, καὶ δυστυχῶς ἔχομεν τὴν ἐξουσίαν εἰς χεῖράς μας, λαμβάνομεν πρόφασιν ὅτι ἐξύβρισε τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς, κτίζομεν ἓνα μῦθον ἐπὶ

μᾶς ἀπλῆς συνταγματικῆς ιδέας τὴν ὁποίαν ὁ ἐλεύθερος πολίτης δυνατόν νὰ ἐξεφράσθῃ ἀπέναντι τοῦ ὄζοντος κυβερνητικοῦ βορβόρου, συνταράττομεν καὶ διεγείρομεν τὸ Κοινὸν μὲ χίλια παραμύθια, ὅτι ὁ πολίτης οὗτος ἐζήτησε νὰ ἐκθρονίσῃ, νὰ δολοφονήσῃ, κορένομεν τὴν πολιτικὴν μας λύσσαν, κατορθόνομεν τὸν σκοπὸν μας, καὶ ἔχομεν μίαν καλὴν πρόφασιν ὅτι προσεβλήθη ἡ ἐστεμμένη κεφαλὴ. Οἱ δὲ ἔνορκοι, οἵτινες ὡς πᾶς ἑλλήν μετὰ τοῦ Καποδιστρίου τὸν θάνατον, μετὰ τὴν τότε ἀναρχίαν καὶ χάος ἐδιδάχθησαν νὰ θεωροῦν τὸν Βασιλέα τῶν ὡς τὴν ὑπαρξιν καὶ τὸ μέλλον τοῦ ἔθνους, τρέμοντες μὴ ἡ ἀθώωσις τοῦ διωκομένου κάμῃ ἄλλον τολμηρότερον εἰς τὸ νὰ προσβάλλῃ ἀληθῶς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς καὶ φέρῃ τὸ χάος, εἶναι ἡναγκασμένοι, καὶ ἂν ἀθῶως ᾔναι ὁ κατηγορούμενος, νὰ ῥίψουν πάντοτε, ὁσάκις τοιαῦται δίκαι παρουσιάζονται ἐνώπιόν των, τὴν μέλαιναν ψήφον. Οὕτως ἔχουν τὰ πράγματα, φίλε!...

“Δὲν ἐπεμβαίνω εἰς τὴν βαρύτητα τοῦ ἄρθρου τῆς Μερίμνης, οὔτε θέλω νὰ ἐξετάσω ἂν ὁ Θερμογιάννης ἔπραξε καλῶς ἢ κακῶς ἐπενθυμίζων πρὸς τὴν Α. Μ. τὴν ἱστορίαν· τοῦτο δὲν εἶναι διὰ συνταγματικὸν Κράτος ἐγκλημα. Ὁ Δαρειὸς εἶχεν ἐπιφορτισμένον ὑπὲρ τὴν νὰ ἴσταται ἐκάστην πρωτὰν ἐκτὸς τῆς θύρας καὶ νὰ τὸν ἐπενθυμίζῃ ἐξερχόμενον ὅτι εἶναι ἄνθρωπος. Καὶ ὁ Μάρκος Αὐρήλιος ἐκλείετο τὸ ἐσπέρας ἐντὸς τοῦ θαλάμου του καὶ ἐξήταζε τὰς κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν πράξεις του. Πλὴν τοῦτο πρέπει νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν Κύριε Κ.... ὅτι ἐν ταῖς διαφωνίαις μας τὰ ἱερὰ ὀνόματα τῶν Βασιλέων δὲν πρέπει νὰ ἀναμυγνύωνται. Τὸ ἔθνος μας εἶναι ἔτι ἐντὸς τοῦ χάος· νομίζομεν ὅτι εἴμεθα ῥυθμισμένοι, πλὴν εἰσέτι δὲν εἴμεθα· νομίζομεν ὅτι ἐλάβομεν πλέον τὸν ροῦν τοῦ πολιτισμοῦ καὶ ῥέομεν μετὰ τούτου, πλὴν εἶναι ἀληθὲς ὅτι εἰσέτι δὲν εἰσῆλθομεν ἐκεῖ· νομίζομεν ὅτι κατέχομεν τέχνας, ἐπιστήμας, πεπαιδευμένους καὶ σοφοὺς, πλὴν οὐδὲν τούτων ἔτι ἔχομεν. Εὐρίσκόμεθα ἔτι ἐντὸς βαθυτάτου σκότους· τούτου ἀπόδειξις εἶναι ὅταν ὑβριζώμεθα καὶ δολοφονώμεθα πρὸς ἀλλήλους. Ἐὰν λοιπὸν σήμερον ἐπιτραπῇ πρὸς τὸν Θερμογιάννην ἐλαφρῶς νὰ καθάψῃται τῆς Βασιλείας, καὶ αὐριοῦν πρὸς τὸν ἕτερον ἔτι πλείον, ποῦ θὰ καταντήσῃ τὸ πρᾶγμα; θὰ καταβιβάζομεν ταύτην μέχρις ἡμῶν, θὰ νομίζομεν ταύτην ὁμοίαν μας, καὶ τότε;... τότε θὰ καταντήσομεν εἰς πραγματικὴν ἀναρχίαν. Εἰς τοῦτο προσπαθοῦν νὰ μᾶς ὠθήσουν οἱ σπουδαρχίδαι μας. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι οἱ Βασιλεῖς εἶναι ἄνθρωποι, καὶ ὡς τοιοῦτοι πράττουν καὶ οὗτοι σφάλματα· τὰ

Οὐδέν ἐστι περίττον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Ἀγκωνάκη! ἐὰν ἦσουν ἀθῶος, καὶ ἐὰν ἐνήργεις τὰς προανακρίσεις, ὡς τὸ χρέος σου ἀπῆται, καὶ οὐχὶ μετὰ τοσαύτης ὀκνηρίας καὶ ἀσυνειδησίας, δὲν ἤθελες κατασταθῇ τώρα τοσοῦτον κατάπτυστος ἐνώπιον ὅλων τῶν κατοίκων τῆς Σμύρνης καὶ ἐκείνων τῆς Θεσσαλονίκης· δὲν ἤθελες περιποιήσῃ τοσοῦτον μῶμον πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ὁποίαν ἀντιπροσωπεύεις· δὲν ἤθελες ἴσως εἶσαι ὑπὸ τῆς ἐρρίνους συνειδήσεώς σου τοσοῦτον οἰστρολητούμενος.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΑ'.

#### Αἱ παραμοναὶ τῆς Δίκης.

Τὰς δώδεκα ἰουλίου ἐπὶ τοῦ γαλλικοῦ ἀτμοκινήτου ἀφῆκα τὴν Σμύρνην μετὰ δεκαεννέα ἡμερῶν διαμονήν. Τὴν ἐπιοῦσαν ἐλιμενίσθημεν ἐν Σύρῳ, καὶ ἀπῆλθον αὐθημερὸν εἰς Ἀθήνας.

Τὴν φορὰν ταύτην εὗρον τὸν Κύριον Ξένον οὐχὶ λίαν ἀπαραμύθητον ὡς ἄλλοτε· ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἤρχισε νὰ συνεθίσῃ ὁλόγον νὰ ὑπομένη ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ Καρβολᾶ, καθεῖρξαν ἐκεῖ κατ' ἐκείνας τὸν ὑπεύθυνον συντάκτην τῆς Ἀθηνᾶς, καὶ τὸν Κύριον Λαπουσιάδην πρὶν τῆς Λεβαδίας Βουλευτὴν διὰ τὴν περιφρόνησιν ἐγκύκλιον τοῦ Ὀβριένους.

Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐπεσκέφθην ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Στρατιωτικῶν τὸν φίλον Κύριον Ἰωσήφ Π..... καὶ τὸ ἑσπέρας τὸν γερουσιαστὴν Κύριον Χρηστίδην. Ὁ Κύριος Χρηστίδης μοι ἐξέφρασε τὴν λύπην τὴν ὁποίαν ἠσθάνετο διὰ τὴν θέσιν τοῦ πατρός μου· μοι προσέθεσε δὲ, ὅτι μετὰ πολλῶν ἐφιλονείκησε διὰ τὴν τιμιότητα καὶ ἀθωότητά του, καὶ διὰ τὸν προσαπτόμενον μῶμον διὰ τοιοῦτου κινήματος πρὸς τὴν ἐθνικὴν ἀξιοπρέπειαν. “ Κατὰ δυστυχίαν ταῦτα ἀκολουθοῦν παρ' ἡμῖν συχνά, ἔλεγεν. ἐνθυμήσου τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Δοβλέτη ὑπὲρ τοῦ ὁποίου τοσοῦτον ἠγωνίσθη, καὶ τοσοῦτος ἐγένετο λόγος καὶ διὰ τοῦ τύπου μας καὶ ἐκείνου τῆς Εὐρώπης. Ἐκατηγορήθη ἐπὶ κλοπῇ· ἐπαρουσίασαν πλαστογραμμένην ἀπόδειξιν ὅτι δῆθεν εἶχε συμφωνίαν μετὰ τοῦ τελώνου καὶ διοικητοῦ τῶν Σπετζῶν νὰ συγκαταχρῶνται. Τὸν καθεῖρξαν δύο ἔτη· ἡ σύζυγος αὐτοῦ ἔνεκα τῆς πενίας καὶ θλίψεώς της ἀπεβίωσε, καὶ αὐτὸς ἐκινδύνευσε ν' ἀποθάνῃ· ὁ πλαστογράφος ἐπὶ τέλους ὡμολόγησε τὴν ἀλήθειαν, καὶ ὁ δυστυχὴς Δοβλέτης ἀπεφυλακίσθη.”

Τὰς 18 τοῦ αὐτοῦ μετέβην πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Κυρίου Θεοχάρη πρῶτον Ἱπουργοῦ καὶ ἤδη μέλους τοῦ ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου. Εἶναι ἐκ τῶν ἀξιολογωτέρων ἀνδρῶν τῆς νέας Ἑλλάδος, ἐνὸς καὶ τοῦ αὐ-

τοῦ πάντοτε συστήματος, ἐργατικώτατος, φίλων, εὐλκρινὴς καὶ τιμώτατος· ἰδοὺ πρὸ πάντων τί χαρακτηρίζουν τὸν Κύριον Θεοχάρην.

Τὴν ἐπιοῦσαν μετέβην εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον διὰ ν' ἀκούσω τὸν εἰσαγγελέα Γρυπάρην, ὅστις ἐγαβρία πανταχοῦ ἐν Ἀθήναις ὅτι μετὰ δύο ἡμέρας ἔμελλε νὰ καταδικάσῃ τὸν Κύριον Ξένον εἰς δεκαετὴ δεσμά.

Ἐδικάζετο τότε ὁ συντάκτης τῆς Μερίμνης Θερμογιάννης, διότι ἔγραψεν ἄρθρον ἐπενθυμίζον πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα τῆς Ἑλλάδος τὴν ἱστορίαν.

Ὁ δικηγόρος αὐτοῦ Σαρίπολος τὸν ὑπερασπίσθη καὶ διὰ παραδευμάτων, καὶ διὰ μεγάλης εὐγλωττίας. Ὁ Γρυπάρης ὅστις κατ' ἐκείνας εἶχε προβιβασθῇ ἀντεισαγγελεὺς τῶν Ἐφετῶν καὶ τὸ πρῶτον ἠγόρευσε, ἐπέφερε διὰ τῶν γελοίων αὐτοῦ χειρονομιῶν καὶ τῶν μηκυνίων αὐτοῦ φράσεων τοσαύτην κακὴν ἐντύπωσιν, ὥστε, ἐὰν οἱ ἔνορκοι δὲν ἦσαν προδιατεθειμένοι κατὰ τοῦ Θερμογιάννη, βεβαίως ὁ ὑπεύθυνος οὗτος συντάκτης δὲν κατεδικάζετο εἰς διετὴ φυλάκισιν. Ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ συνητηθὴν μετὰ τοῦ Κυρίου Κ. . . . ὅθεν ἐξήλθομεν συνάμα τοῦ δικαστηρίου καὶ διευθύνθημεν εἰς τὸν βασιλικὸν κήπον.

— Ἡ καταδίκη τοῦ Θερμογιάννη θέλει συντείνει πολὺ εἰς τὴν ἀθώωσιν τοῦ πατρός σου, μοι λέγει οὗτος.

— Διὰ τί; τὸν ἐρωτῶ μετὰ μεγίστης ἀπορίας.

— Διότι συνήθως οἱ ἔνορκοι ὅταν ἀθωώσωσιν ἓνα ἢ δύο, πρέπει ἐξ ἀνάγκης νὰ χαρίσων τὸν τρίτον πρὸς τὸν εἰσαγγελέα· ἀφοῦ ἤδη κατεδίκασαν τὸν Θερμογιάννην, τώρα δύνανται ν' ἀθωώσωσιν τὸν ἐπόμενον.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐδῶ εἶναι πάντοτε κατὰ τοῦ ὑποδίκου, εἴτε ἀθῶος εἶναι εἴτε ἔνοχος ὁ ὑπόδικος;

— Καὶ δὲν τὸ γνωρίζεις; σπανίως εἰς εἰσαγγελεὺς ἐπικαλεῖται τὴν ἀθώωσιν τοῦ ὑποδίκου. Ὁ υἱὸς τοῦ Κυρίου Κοντοσταύλου ὁ νέος Ἀλέξανδρος Κοντόσταυλος, κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ συντάκτου τῆς Ἐλπίδος ἔδειξε μοναδικὸν παράδειγμα· παρητήθη τῆς εἰσαγγελίας, διότι δὲν ἐπεθύμει ν' ἀγορεύσῃ κατ' ἀθώου.

— Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐν Ἑλλάδι εἶναι μᾶλλον δῆμιος ἢ εἰσαγγελεὺς! . . .

— Οἱ εἰσαγγελεῖς ἐν Ἑλλάδι ὁμοιάζουν ὡς οἱ κνηγοί· καὶ ὡς, ἀξιώτερος κνηγὸς θεωρεῖται ὁ σφονεύσει περισσότερα πτηνὰ, οὕτω καὶ ἀξιώτερος εἰσαγγελεὺς θεωρεῖται ἐνταῦθα ὅστις ἐνεργήσῃ καταδικασθῶν περισσότεροι εἰς θάνατον, ἢ εἰς σμὰ διὰ βίου. Ὁ νῦν ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης Σκαλιστήρης, λέγω, ἦτο συνήθως ὁ εἰσαγγελεὺς

κακουργιοδικείου. Οὗτος, φίλε μου, ὁσάκις ἡγόρευεν, ἔκλαιεν, ᾠδύρετο, παρεπονείτο, ἔφερεν ὅλους τοὺς ἀγίους καὶ ὅλους τοὺς δαίμονας ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων, καὶ τοὺς παρεκάλει νὰ καταδικάσουν τὸν ὑπόδικον, διότι ἂν ἀθωωθῇ θὰ καταστραφῇ τὸ ἔθνος, ἡ ἑλληνικὴ Κοινωνία· καὶ ἐὰν δὲν ἐπετύγχανε τὴν καταδίκην τοῦ ὑποδίκου, ἐπέστρεφεν εἰς τὸν οἶκόν του, ἐκλείετο ἐντὸς τρεῖς ἡμέρας, καὶ ἔμενεν ἄσιτος ἐκ τῆς λύπης του.

— Καὶ οὗτος εἶναι τῶρα ὑπουργός σας τῆς Δικαιοσύνης; καγχάσας καὶ σταθεὶς ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὁδοῦ ἔκραξα. Λοιπὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐνταῦθα ὁμοιάζει τοὺς Μανδαρίνους τῆς Κίνας· θεωρεῖ ὅτι, ἂν δὲν ἐξέλθῃ νικητὴς ἐκ τῆς μάχης, ἔχει νὰ ἐκδαρῇ ζῶν ἢ νὰ ραπισθῇ μέχρι θανάτου, ἢ νὰ δεθῇ εἰς τὰς κινήσας στηλας μέχρι διαμελισμοῦ, ἀδιάφορον ποῦ αἱ πρῆν ἐκδουλεύσεις του, ἀδιάφορον τὰ αἷτια ὅπου ἔχασε τὴν μάχην. Λοιπὸν οἱ δυστυχεῖς οὗτοι Μανδαρίνοι τῆς νέας πατρίδος μας νομίζουν ὅτι ἂν δὲν κατατομήσουν θὰ κατατομηθῶν. (ἴδε εἰκονογραφίαν, ὁ Στρατιωτικὸς Μανδαρίνος ἀπολέσας μίαν μάχην.)

— Πάλιν, νομίζω, ὅτι θὰ ἐπανέλθωμεν ἐπὶ τῆς συνομιλίας, ἣν ἡκολούθησαμεν πρὶν ἀπέλθης διὰ Κωνσταντινούπολιν. Πῶς σοὶ φαίνεται ἡ καταδίκη τοῦ δυστυχχοῦς Θερμογιάννη;

— Τίς τὸν κατεδίκασεν;

— Ἡ Αὐλὴ βεβαίως...

— Οἱ δώδεκα ἑνορκοί, τοὺς ὁποίους διὰ τῶν ὀφθαλμῶν μου εἶδον, δὲν ἦσαν ἡ Αὐλὴ, Κύριε Κ!.. ἀνασπῶν τοὺς ὤμους ἀπεκρίθην.

— Ἵπεκινήθησαν ὅμως παρὰ τῆς Αὐλῆς.

— Ἡ Αὐλὴ εἶναι λέξεις γενικὴ· ἐννοεῖς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς;

— Βέβαια...

— Ἐν πρώτοις ὁ Βασιλεὺς Ὁθων εἶναι ἀπὸν εἰς τὴν Γερμανίαν. Ἡ Αὐτῆς Μεγαλειότης ἡ Βασίλισσα Αμαλία νομίζει καὶ πιστεύει ὅτι ἀνεσκουμπώθη διὰ νὰ καταδικάσῃ τὸν Θερμογιάννην; ἐννοεῖς ὅτι ἀνέβαλε τὰς τοῦ Κράτους σπουδαιοτάτας ὑποθέσεις καὶ ὅλον τὸν πολύτιμον καιρὸν τῆς τὸν ἐδαπάνησεν εἰς τὸ νὰ δωροδοκῇ τοὺς ἐνόρκους;... φοβεροὶ ἑνορκοί, Κύριε!.. καὶ φοβερώτερα τὰ δικαστήρια!... Ἡ Βασίλισσα ἴσως οὔτε κἀν ἀνέγνωσε τὸ ἄρθρον τοῦ Θερμογιάννη. Ἡμεῖς τὸν προεφυλακίσσαμεν, καὶ ἡμεῖς τὸν κατεδικάσαμεν· ἡμεῖς ὁσάκις θέλομεν νὰ ἐκδικηθῶμεν κατ' ἀντιπολετευομένου, καὶ δυστυχῶς ἔχομεν τὴν ἐξουσίαν εἰς χεῖράς μας, λαμβάνομεν πρόφασιν ὅτι ἐξύβρισε τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς, κτίζομεν ἓνα μῦθον ἐπὶ

μᾶς ἀπλῆς συνταγματικῆς ἰδέας τὴν ὁποίαν ὁ ἐλεύθερος πολίτης δυνατόν νὰ ἐξεφράσθῃ ἀπέναντι τοῦ ὄζοντος κυβερνητικοῦ βορβόρου, συνταράττομεν καὶ διεγείρομεν τὸ Κοινὸν μὲ χίλια παραμύθια, ὅτι ὁ πολίτης οὗτος ἐζήτησε νὰ ἐκθρονίσῃ, νὰ δολοφονήσῃ, κορένομεν τὴν πολιτικὴν μας λύσσαν, κατορθόνομεν τὸν σκοπὸν μας, καὶ ἔχομεν μίαν καλὴν πρόφασιν ὅτι προσεβλήθη ἡ ἐστεμμένη κεφαλὴ. Οἱ δὲ ἑνορκοί, οἵτινες ὡς πᾶς Ἕλλην μετὰ τοῦ Καποδιστρίου τὸν θάνατον, μετὰ τὴν τότε ἀναρχίαν καὶ χάος ἐδιδάχθησαν νὰ θεωροῦν τὸν Βασιλέα τῶν ὡς τὴν ὑπαρξίν καὶ τὸ μέλλον τοῦ ἔθνους, τρέμοντες μὴ ἡ ἀθώωσις τοῦ διωκομένου κάμῃ ἄλλον τολμηρότερον εἰς τὸ νὰ προσβάλλῃ ἀληθῶς τὰς ἐστεμμένας κεφαλὰς καὶ φέρῃ τὸ χάος, εἶναι ἡναγκασμένοι, καὶ ἂν ἀθῶος ᾖ ὁ κατηγορούμενος, νὰ ῥίψουν πάντοτε, ὁσάκις τοιαῦται δίκαι παρουσιάζονται ἐνώπιόν των, τὴν μέλαιναν ψήφον. Οὕτως ἔχουν τὰ πράγματα, φίλε!...

“ Δὲν ἐπεμβαίνω εἰς τὴν βαρύτητα τοῦ ἄρθρου τῆς Μερύμνης, οὔτε θέλω νὰ ἐξετάσω ἂν ὁ Θερμογιάννης ἔπραξε καλῶς ἢ κακῶς ἐπενθυμίζων πρὸς τὴν Α. Μ. τὴν ἱστορίαν· τοῦτο δὲν εἶναι διὰ συνταγματικὸν Κράτος ἔγκλημα. Ὁ Δαρεῖος εἶχεν ἐπιφορτισμένον ὑπηρέτην νὰ ἴσταται ἐκάστην πρωΐαν ἐκτὸς τῆς θύρας καὶ νὰ τὸν ἐπενθυμίζῃ ἐξερχόμενον ὅτι εἶναι ἄνθρωπος. Καὶ ὁ Μάρκος Αὐρήλιος ἐκλείετο τὸ ἐσπέρας ἐντὸς τοῦ θαλάμου του καὶ ἐξήταξε τὰς κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν πράξεις του. Πλὴν τοῦτο πρέπει νὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν Κύριε Κ... ὅτι ἐν ταῖς διαφωνίαις μας τὰ ἱερὰ ὀνόματα τῶν Βασιλέων δὲν πρέπει νὰ ἀναμινγνῶνται. Τὸ ἔθνος μας εἶναι ἔτι ἐντὸς τοῦ χάος· νομίζομεν ὅτι εἵμεθα ῥυθμισμένοι, πλὴν εἰσέτι δὲν εἵμεθα· νομίζομεν ὅτι ἐλάβομεν πλεόν τὸν ῥοῦν τοῦ πολιτισμοῦ καὶ ῥέομεν μετὰ τούτου, πλὴν εἶναι ἀληθὲς ὅτι εἰσέτι δὲν εἰσῆλθομεν ἐκεῖ· νομίζομεν ὅτι κατέχομεν τέχνας, ἐπιστήμας, πεπαιδευμένους καὶ σοφοὺς, πλὴν οὐδὲν τούτων ἔτι ἔχομεν. Εὐρισκόμεθα ἔτι ἐντὸς βαθυτάτου σκότους· τούτου ἀπόδειξις εἶναι ὅταν ὑβριζώμεθα καὶ δολοφονώμεθα πρὸς ἀλλήλους. Ἐὰν λοιπὸν σήμερον ἐπιτραπῇ πρὸς τὸν Θερμογιάννην ἐλαφρῶς νὰ καθάψῃται τῆς Βασιλείας, καὶ αὔριον πρὸς τὸν ἕτερον ἔτι πλεῖον, ποῦ θὰ καταντήσῃ τὸ πρᾶγμα; θὰ καταβιβάσομεν ταύτην μέχρις ἡμῶν, θὰ νομίζομεν ταύτην ὁμοίαν μας, καὶ τότε;... τότε θὰ καταντήσομεν εἰς πραγματικὴν ἀναρχίαν. Εἰς τοῦτο προσπαθοῦν νὰ μᾶς ὠθήσουν οἱ σπουδαρχίδαι μας. Εἶναι ἀληθὲς ὅτι οἱ Βασιλεῖς εἶναι ἄνθρωποι, καὶ ὡς τοιοῦτοι πράττουν καὶ οὗτοι σφάλματα· τὰ

δὲ σφάλματα τούτων ἀνοίγουν τοῦ ἔθνους πληγὰς μεγίστας· σύμφημι, εἶναι ἄνθρωποι, οἵτινες ἐπιφυλάττονται νὰ δώκουν λόγον μόνον πρὸς τὸ θέσαντα αὐτοὺς ὑπεράνω ὅλων τῶν ἄλλων ἀνθρώπων. Ὁ βίος αὐτῶν εἶναι ἡ ἱστορία καὶ τὰ παραδείγματα διὰ τοὺς μεταγενεστέρους, καὶ οὐχὶ διὰ τοὺς παρόντας· αἱ δὲ Κοινωνίαι μορφοῦνται οὐχὶ ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ, ἀλλὰ μεταβαίνουσαι ἀπὸ Βασιλείας εἰς Βασιλείαν. Ἡμεῖς ἐγεννήθημεν σήμερον, καὶ πρέπει ν' ἀνατραφώμεν καὶ μορφωθώμεν κατὰ τὸν νῦν πολιτισμὸν, ἢ διὰ τὸν μέλλοντα ἂν θέλῃς, οὐχὶ ὅμως καὶ κατὰ τοὺς παρελθόντας αἰῶνας· ὁ δὲ νῦν πολιτισμὸς δὲν θεωρεῖ πλέον τὸν Τιμολέοντα, τὸν Βρούτον, τὸν Ἀρμόδιον καὶ τὸν Ἀριστογείτωνα διὰ ἥρωας, ἀλλὰ τοὺς καλεῖ δολοφόνους. Ἡμεῖς χρεωστοῦμεν νὰ ἐκπαιδευθώμεν καὶ νὰ ἐκπαιδεύσωμεν τὰ τέκνα μας· νὰ γείνωμεν χρηστοί, τίμιοι, ἐνάρετοι καὶ ἀνεξαρτήτων αἰσθημάτων· καὶ ὅταν τοῦτο γείνη, ὅποιοιδήποτε Βασιλεῖς καὶ ἂν μᾶς διοικούν, χρεωστοῦν νὰ μᾶς ἀκολουθήσουν, νὰ διοικήσουν ὅπως τὸ Σύνταγμα καὶ ἡ αὐτονομία μας τοὺς ἐπιβάλλει, καὶ οὐχὶ ὅπως οὗτοι βούλονται. Ἴδου ἡ ἀληθὴς πρόοδος· ἴδου οὗτος ὁ κῆπος ὅμοιος τῶν ὠραιότερων τοῦ Λονδίνου ἀρκῶν· τί δύναται ἡ ἀνθρώπινος θέλησις νὰ πράξῃ, οὗτος σαφέστατα τὸ δεικνύει· ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τούτου πρὸ δέκα μόνον ἐτῶν ἀφήκα βράχους καὶ γῆν τραχείαν, ἐπὶ τῆς ὁποίας μόλις ἡ χλόη τῶν χειμῶνα ἔνθεν κακεῖθεν ἀνεφύετο· ἤδη δὲ ἐκτὸς τῶν δασυφύλλων καὶ ὑψηλῶν δένδρων τὰ ὅποια ἀπαντῶ, ἐκτὸς τῆς ποικιλίας τῶν ἀνθέων του, στρέψον νὰ ἴδῃς τὴν εὐρωπαϊκὴν ἐνταῦθα τάξιν, τὰς διαιρέσεις, τὰ ὑδραγωγεία του, τὰς δεινροστοιχίας του.

— Εἶναι ἔργον τῆς Βασιλίσσης ὁ κῆπος οὗτος· αὐτὴ τὸν ἐπιστατεῖ, ἔδαπανήθησαν μυριάδες δραχμῶν, ἐργάζονται ἀδιακόπως ἐντὸς ἀρκετῆς χεῖρες· τὰ δὲ δένδρα καὶ ἄνθη του ἐκομίσθησαν παρ' ὅλων τῶν μερῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἑλλάδος.

— Τοιαῦτα εἶναι τὰ ἀνθρώπινα ἔργα· ἐκ τοῦ μηδενὸς βεβαίως δὲν δύναται τις νὰ κτίσῃ ἢ μηδέν. Κατὰ τὴν διὰ Συρου διάβασίν μου ἠπόρησα ἰδὼν τὴν Ἑρμούπολιν μικρὰν καθαρωτάτην τῆς Εὐρώπης πόλιν· πόθεν τοῦτο; διότι ἔχει ἐμπορικὸν καὶ φιλεργὸν λαὸν, ὅστις δὲν προσέχει εἰς τὰς ἀκρομαχίας τῶν πολιτικῶν σας. Ἐὰν τοὺς παροϊμακοὺς καὶ ἀνύδρους βράχους τῆς Σύρου μετέβαλον οἱ Ἑρμουπολίται εἰς κομψὰς οἰκίας καὶ εἰς εὐγενῆ δημόσια καταστήματα, πῶς ἤθελον ἀναδείξει ἐὰν εἶχον ἀντὶ τῆς Σύρου τὰς ὠραίας Ἀθήνας σας; ἢ θέλεν ὑπάρχει τοσοῦτος κονιορτὸς καὶ ξηρασία; οὐχὶ βέβαια... Πίστευσόν μοι ὅτι διὰ τοῦ χρό-

νου ἡ Ἑλλὰς θέλει ἀναδειχθῇ παρὰ τῶν ἀπλῶν πολιτῶν τῆς, καὶ οὐχὶ παρὰ τῶν κυβερνητῶν αὐτῆς. Οἱ ἄγγλοι λέγουν “ὁ Θεὸς δημιουργεῖ τὰς ἐπικρατείας, καὶ οἱ ἄνθρωποι τὰς πόλεις”. Ἀλλὰ καὶ αὐθις τὸ λέγω, εἰς τὰ πράγματα πρέπει νὰ ἔλθουν ἄνθρωποι, οἵτινες νὰ ἐννοοῦν τὸ ἔθνος, νὰ ἐξῇσαν πολὺν χρόνον μεταξὺ τοῦ ἐξευγενισμένου κόσμου, καὶ ἐθήλασαν τὴν φιλοκαλλίαν τούτου· οἵτινες γνωρίζουν τί εἶναι ἐφαρμοστέον ἐνταῦθα, καὶ οἵτινες δύνανται, ἐὰν οὐχὶ νὰ ἐφεύρουν, τοῦλάχιστον νὰ ἀντιγράψουν.

Ἦτο σχεδὸν σκότος ὅταν ἐξήλθομεν τοῦ κήπου τῶν Ἀνακτόρων καὶ διευθύνθημεν εἰς ἓν τῶν ὑπὸ τοὺς πρόποδας τοῦ ναοῦ τοῦ Ὀλυμπίου Διὸς μικρῶν καφφενείων.

Ὁ Κύριος Κ... ἤναψε τὴν καπνοσύριγκά του, καὶ στηριχθεὶς ἐπὶ μιᾷ τῶν στηλῶν τοῦ ναοῦ ἐτήρει σιωπὴν βαθυτάτην.

Τὸ κατ' ἐμέ ἄμα ὁ νοῦς μου δὲν ἦτο μικρὸν ἐπησχολημένος ἐπὶ τινος συνομιλίας, ἡ ἰδέα τῆς προσεγγυζούσης ἡμέρας τῆς δίκης ἐπληττε τοῦτον, καὶ μ' ἐῤῥιπτεν εἰς μεγάλην μελαγχολίαν καὶ δειλίαν τοῦλάχιστον ἐὰν ἐγνώριζον βεβαίως, ἔλεγον κατ' ἐμαυτὸν, ὅτι μεθαύριον θὰ τελεώσουν τὰ δεινά μας... Ἀλλ' οἱ ἐχθροὶ μας εἶναι πάμπολλοι καὶ ἰσχυροί, καὶ ἀφοῦ οὗτοι ὥθησαν τὴν ὑπόθεσιν μέχρι τοῦ κακουργιοδικείου, τίς οἶδεν ἐὰν παρουσιάσουν καὶ ψευδομάρτυρας, καὶ ψευδομηχανὰς, καὶ ὅ,τι ἄλλο δύνανται, διὰ νὰ μᾶς καταποντίσουν εἰς αἰωνίαν ἀθλιότητα; Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι ὅσον ἡσθανόμην ὅτι ἀπεμάκρυνον τὸν Λουλούδα τῆς δίκης, τόσον καὶ αἱ ὀδυνηραὶ ἀνησυχίαι κατέπληττον τὴν διανοίαν μου. Ποσάκις τὸ ἐσπέρας ἐκείνο δὲν ἔστρεψα τὰ βλέμματά μου πρὸς τὸ ὕψος τῶν στηλῶν τοῦ ὠραιότατου ἐκείνου ναοῦ τῆς ἀρχαιότητος! Ποσάκις δὲν ἔστρεψα ταῦτα πρὸς τὴν κλασικὴν Ἀκρόπολιν, πρὸς τὸν ὑψηλὸν Ἱμῆτον καὶ τὸν Σαρωνικὸν κόλπον, ἐπὶ τῶν ὁποίων τὸ μινύρισμα τῆς Αἰολίου κιθάρας παῖζον μετὰ τῆς χρυσῆς κόμης τῆς ὠραίας Σελήνης προσέφερον ὅ,τι ζωογόνον καὶ τερπνὸν ὁ ἄνθρωπος ἐπιθυμεῖ ἐπὶ τῆς γῆς. Καὶ ποσάκις δὲν ἀνεστέναξα συλλογιζόμενος ὅτι ἔχων τις πατρίδα τὴν ὠραιότεραν τῆς γῆς θέσιν εἶναι ἡσθασμένος νὰ φεύγῃ μακρὰν ταύτης, καὶ νὰ τρέχῃ εἰς ξένας χώρας ὅπως εὐρὴ πόρον καὶ ἀσφάλειαν τῆς ζωῆς καὶ τιμῆς του!

Ὅλην τὴν Κυριακὴν σχεδὸν διήλθον ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ πατρὸς μου· ἡσθάνετο καὶ οὗτος λίαν ἄθυμος καθ' ὅσον ἡσθάνετο ὅτι ὀλίγαι πλέον ὥραι τὸν ἀπεχώριζον ἀπὸ τῆς φοβερᾶς βαθμίδος τοῦ κακουργιο-













δικείου. Εἰς μίτην καὶ γὰρ ὡς καὶ διάφοροι ἄλλοι φίλοι, οὔτινες τὸν ἐπεσκέπτοντο, τὸν παρηγύρουν.

— Ἐὰν ἐγνώριζον, ἔλεγεν, ὅτι θὰ μὲ δικάσουν κατὰ τὰς ἀποδείξεις ἃς εὔρον, καὶ τὰς μαρτυρίας ἃς ἐν Σμύρῃ ἔλαβον, ποσῶς δὲν ἤθελε μὲ μέλλει ἤθελον μόνον θλίβεσθαι, διότι κατὰ τὸ γῆράς μου τοῦτο καταβιβάζομαι εἰς τοῦ κακούργου τὴν βαθμίδα, πλὴν μοὶ ἔμενε παρηγορία ὅτι ἐκεῖ ἔμελλε νὰ καταδειχθῇ καθαρῶτατα ἡ ἀθωότης μου. Ἀλλὰ καθὼς περιεπλέχθησαν τὰ πράγματα, ἀφοῦ οἱ δύο Εἰσαγγελεῖς ἐνεργοῦν οὐχὶ ὡς δημόσιοι ὑπῆρέται, ἀλλ' ὡς φανεροὶ ἐχθροὶ μας, ἀφοῦ ἀπὸ τοῦ μέσου ἀφῆρσαν τὸν Λουλούδαν καὶ τὸν ἀπέστειλον εἰς Σμύρνην, τίς οἶδε τί κατ' ἐμοῦ ὑποσκάπτουν, καὶ τί ἔχουν σκοπὸν νὰ πράξουν;

Αἱ ὑποψαῖαι αὗται δὲν ἦσαν ἀλλότριαι εἰς τὴν καρδίαν ἐνὸς προφυλακισμένου, οὔτινος ἡ τύχη πρὸ ἐννέα μηνῶν ἐκρατεῖτο ἐκκρεμῆς, οὔτινος ἡ οἰκογένεια πρὸ ἐννέα μηνῶν ἐθρήνει, οὔτινος τὰς ἡμέρας ὅλος ὁ κόσμος ἔβλεπεν ὅτι ἐσφαγιάζε μετὰ μεγίστης φυσικότητος αὐτὴ ἡ Κυβέρνησις του.

— Καλὴν νύκτα, πάτερ μου· εἶναι ἡ τελευταία νύξ τὴν ὁποίαν ἐνταῦθα διέρχεται. Αὔριον τὴν ὁγδόην τῆς πρωίας θὰ ἔλθω νὰ σὲ μεταφέρω διὰ τῆς ἀμάξης εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον· μόνος ὁ ἀρχιφύλαξ τῆς φυλακῆς ταύτης Βλαχάκης θὰ ἐλθῇ μεθ' ἡμῶν οὗτος μὲ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἐμπυδίσει τοὺς χωροφύλακας νὰ μᾶς συνοδεύουν. Ἔσο βεβαίωτατος, πάτερ μου, ὅτι θὰ ἀθωωθῇς αὔριον, προσέθεσα θλίβων τὴν χεῖρά του.

— Ἀπὸ τὸ στόμα σου καὶ εἰς τοῦ Θεοῦ τὰ ὦτα, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Ξένος μειδιῶν.

— Χρεωστέεστε τώρα ν' ἀπέλθῃτε εἰς τὴν κλίνην σας καὶ νὰ κοιμηθῇτε καλῶς, διὰ νὰ ἔχητε σθένος καὶ διάθεσιν αὔριον.

— Ἀμφιβάλλω ἂν θὰ κλείσω τὰ βλέφαρα ὅλην τὴν νύκτα· ἔχω καθ' ὑπερβολὴν ἐρεθισμένα τὰ νεύρα. Μὴ λησμονήσης νὰ κομίσης εἰς τὸ δικαστήριον καὶ μίαν βαρεῖαν ἐννέα ὁκάδων, διὰ νὰ πεισθοῦν διὰ τῆς πείρας, ἂν ᾖναι δυνατόν αἱ γεροντικαὶ χεῖρές μου νὰ ἔκαμαν χρήσιν ταύτης.

Ἐπιστρέφων εἰς τὸ ξενοδοχεῖόν μου καθ' ὁδὸν πῆντησα τὸν μοίραρχον Κύριον Π. . . . . συγγενῆ οὐ Γρυπάρη καὶ φίλον μου, καὶ τὸν ὁποῖον παρεῖλα νὰ ἔλθῃ πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα τοῦτον καὶ ἐπὶ τῇ ἐπενθυμίᾳ τὰς χάριτας ἃς παρὰ τῆς οἰκογενείας μας ἔλαβε· νὰ τὸν παρακαλέσῃ δὲ νὰ παύσῃ τῆς φανερᾶς καθ' ἡμῶν καταδρομῆς του, ἥτις οὐτὸν σκάνδαλον ἐν Ἀθήναις ἐγέννησε καὶ ψιθυρισμούς.

Ὁ μοίραρχος Π. . . . . ἐπέστρεψε μετὰ μικρὸν, πλὴν δὲν μ' ἀπήντησεν ἐξελθόντα δι' ὑποθέσεις μου. Μετὰ τρεῖς ἡμέρας, ὅτε ἐπεσκέφθη τούτον, μὲ εἶπεν ὅτι δὲν ἔλειψε καὶ νὰ ὁμιλήσῃ καὶ νὰ παρακαλέσῃ τὸν Κύριον Γρυπάρη, πλὴν εὔρεν αὐτὸν ἤδη προπαρασκευασμένον καὶ προδιατεθειμένον, καὶ διὰ τοῦτο μάλιστα ἀμέσως ἐπέστρεψεν ἵνα μὲ εἰδοποιήσῃ διὰ νὰ λάβω τὰ μέτρα μου. Ἐξ ἄλλου ὁμως, ἔλεγεν, ἡὐχαριστεῖτο ὅτι δὲν μ' ἀπήντησε, διότι ἴσως ἡ ἀπόκρισις ἤθελε μὲ καταπληρώσει ἀθυμίας.

Τὴν αὐτὴν ἐσπέραν καθ' ὁδὸν συνηντήθη μετὰ τοῦ Κυρίου Ρ. . . . . ὅστις ἦτον ἐκ τῶν ὑποψηφίων ἐνόρκων, λαβὼν με δὲ κατ' ἰδίαν μοὶ εἶπε:

— Σήμερον μ' εὔρε φίλος μου τίς καὶ ἐξίτει νὰ λάβῃ τὴν ὑπόσχασίν μου, ὅτι ἐὰν θὰ ᾔμαι ἐκ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐνόρκων, νὰ δώκω τὴν ψήφόν μου κατὰ τοῦ πατρός σου. Κατ' ἀρχὰς τὸ ἡρνήθη, πλὴν ἐπειδὴ εἶναι ἐκ τῶν ἰσχυρῶν, δὲν ἠδυνήθη μέχρι τέλους νὰ τ' ἀποφύγω. Σὲ εἰδοποιῶ λοιπὸν, ὅπως εἰδοποιήσης τοὺς δικηγόρους σου, ἐὰν ὁ κληρὸς μου πέσῃ, νὰ μ' ἐξαιρέσουν, καὶ οὕτω θέλω ἀπαλλαγῇ τῆς σκολιάς ταύτης θέσεως, εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκομαι μεταξὺ φίλων καὶ ἀνάγκης.

— Λοιπὸν ὑπάρχουν ἄνθρωποι οὔτινες διατρέχοντες τοὺς ἐνόρκους ζητοῦν νὰ προεπηρέασουν τὴν συνείδησίν των ! ! .

— Ἀμφιβάλλεις περὶ τούτου;

Διήλθον μίαν νύκτα φρικτοτέραν καὶ τῆς τοῦ Σισύφου ἀπηλπιζόμενῃ παρὰ τῶν ἀνθρώπων, καὶ μόνον πρὸς τὸν οὐρανὸν ἠλπίζον.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΒ'.

### Ἡ Δίκη.

Ἡ εἰκοστὴ πρώτη ἰουνίου ἀνηγγέλθη μετὰ κρότου ὑπὸ τῆς ἀγγλογαλλικῆς κατοχῆς. Ὁ στρατάρχης Πελλισιὲ ἀφίχθη ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀπερχόμενος εἰς Μασσαλίαν. Ὅθεν οἱ μὲν ἐκ τῶν κατοίκων τῶν Ἀθηνῶν ἔτρεχον εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον ὅπως προκαταλάβουν θέσεις, οἱ δὲ εἰς τὴν Ἀκρόπολιν, ὅπως ἴδουν τὸν ἥρωα τῆς Σεβαστουπόλεως.

Περὶ τὴν ἐβδόμην τῆς πρωίας ἀφήκα τὸ ξενοδοχεῖόν μου μετὰ τινος πολιτοφύλακος Χαραλάμπους, ὅστις ἄλλοτε ἦτο πολλὰ ἔτη ὑπῆρέτης μας ἐν Σμύρῃ, καὶ διευθύνθη εἰς τὰ σιδηρογραφεῖα τῆς

πόλεως, ὅπως προμηθευθῶ σφύραν ζυγίζουσιν ἐννέα ὀκάδας κατὰ τὴν παραγγελίαν τοῦ Κυρίου Ξένου. Διετρέξαμεν σχεδὸν ὅλα τὰ χαλκεῖα τῶν Ἀθηνῶν χωρὶς νὰ δυνηθῶμεν νὰ εὕρωμεν τοιαύτην ὅσας οἱ σιδηρουργοὶ μᾶς ἐδείκνυν ἐξύγιζεν ἐκάστη τὸ πολὺ τρεῖς ἢ τέσσαρας ὀκάδας.

— Πρέπει νὰ υπάγητε νὰ τὴν ζητήσητε εἰς τοὺς πετράδες, μᾶς εἶπεν εἰς τούτων· ἐὰν περιέλθῃτε ὅλα τὰ σιδηρουργεῖα τῶν Ἀθηνῶν δὲν θὰ εὕρῃτε τοιούτου βάρους.

Ἡ ὥρα ἐπλησίαζε καὶ ἡμῖν σφόδρα στενοχωρημένος διὰ τὴν ἀποτυχίαν μου ταύτην τέλος περὶ τὴν ὁδοὴν καὶ ἡμίσειαν εὗρον μίαν ἑξ ὀκάδων καὶ ἡμισείας, τὴν ὁποίαν ἐν ἐλλείψει τῆς πρώτης ἔλαβον, καὶ ἦτις ἡδύνατο κάλλιστα νὰ δώκῃ ἰδέαν ὁποίου βάρους ἐργαλεῖον ἦτον τὸ ἐκ δύο ὀκάδων βαρύτερον· τὴν ἔθεσα ἐπὶ τῆς ἀμάξης καὶ διευθύνθη ἐπὶ τὴν φυλακὴν τοῦ Καρβολᾶ.

Ὁ Κύριος Ξένος μὲ περιέμενε μετ' ἀνυπομονησίας· ἦτον ἐνδεδυμένος μέλανα, ὠχρὸς καὶ ἄκρως ἄθυμος· ἔνεκα τῆς ἀθυμίας του οὔτε κἂν εἶχε προγευματίσει· ἐγερθεὶς ἀπὸ τοῦ βαθυτάτου ὄρθρου εὗρίσκετο ἐν τῇ ἀγωνίᾳ ἐκείνῃ, ἐν ᾗ ἕκαστος φιλότιμος, οὐτινος ὁ βίος καὶ τὸ παρελθὸν ἐστάθῃ ἔντιμον, ἤθελεν εὐρεθῇ προσωγόμενος ὡς κακοῦργος ἐνώπιον μιᾶς Κυβερνήσεως, ἦτις φανερὰ ἐφαίνετο αὐτῇ διώκτρια καὶ ἐχθρὰ του.

Ὁ Ἀρχιφύλαξ Βλαχάκης ἐκάθισεν εἰς τὸ πλευρὸν τοῦ ἡνίοχου, καὶ ὡς δύο ἄγνωστοι ἰδιῶται ἐφθάσαμεν ἀνενόχλητοι ἀπὸ τοῦ ὄχλου περὶ τὰς ἐννέα εἰς τὸ Δικαστήριον, ὅπου ἦτον ἤδη ἄρκετὸν πλῆθος συνηθροισμένων· ὠδήγησαν τότε τὸν Κύριον Ξένον ἐντὸς μικροῦ θαλάμου, ἐν ᾧ εἰσέρχονται οἱ προφυλακισμένοι, καὶ ἐντὸς οὐτινος εἰσῆλθον καὶ οἱ Δικηγόροι του. Ἐγὼ δὲ ἀπῆλθον ὅπως κατὰσχω θέσιν πλησίον τοῦ κατηγορουμένου, διὰ νὰ δύναμαι νὰ κρατήσω τὰς σημειώσεις μου.

Ἄς ρίψωμεν ἐν βλέμμα ἐντὸς τοῦ Κακουργιοδικείου τούτου, ἐν ᾧ ἡ τύχη καὶ ἡ ζωὴ πολλῶν δυστυχῶν ἀποφασίζεται. Ἄγνοῶ ἐὰν προγενεστέρως ὑπῆρξε σχολὴ ἢ ἐκκλησία, πλὴν τὸ σχῆμά του παριστᾷ ἐν τῶν δύο. Εἶναι θάλαμος ὀρθογώνιος περιεκτικὸς οὐχὶ πλέον τῶν πεντακοσίων ἢ ἑξακοσίων ἀνθρώπων· ἐν τῷ μυχῷ ὑπάρχει ὑψωμά τι ἐφ' οὗ κάθεται ὁ Πρόεδρος, οἱ δύο Πάρεδροι καὶ ὁ Εἰσαγγελεὺς· πρὸς τ' ἀριστερὰ δὲ εἶναι τὰ καθίσματα τῶν ἐνόρκων καὶ τὸ δωμάτιον αὐτῶν· ἐξ εὐωνύμων τῆς αἰθούσης ταύτης ὑπάρχουν τρία μικρὰ δωμάτια ἐν διὰ τὸν Πρόεδρον καὶ τοὺς Πάρεδρους του, ἕτερον διὰ τοὺς γραμματεῖς καὶ γραφεῖς τοῦ Δικαστηρίου, καὶ τὸ τρίτον διὰ τὸν κατηγορούμενον.

Τὸ ἀκροατήριον διαχωρίζεται ἀπὸ τῶν Δικηγόρων καὶ μαρτύρων διὰ ξυλίνων φραγμῶν καὶ πρὸς συμπλήρωμα τῆς εὐτοπίας τούτου ὑπάρχει ὑψηλὰ ἄνω τῆς εἰσόδου τοῦ Δικαστηρίου εἰς ἀνοικτὸς γυναικωνίτης, ὅστις κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἦτο καὶ οὗτος πλήρης ἀνθρώπων.

Τὸ πᾶν ἐνταῦθα εἶναι γυμνὸν πάγγυμνον· οὔτε καθίσματα, οὔτε τάπητες, οὔτε εἰκόνες, οὔτε χρώματα, οὔτε ἀραβουργήματα ὑπάρχουν· οὐδὲν ἕτερον τῶν τεσσάρων γυμνῶν τοίχων, ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἀραχνῶν τῶν ὁποίων κρέματα μικρά τις εἰκὼν τῆς Αὐτοῦ Μεγαλειότητος, φαίνεται ἐνταῦθα.

Ὁ εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης εὐκόσμως ἐνδεδυμένος ἐβημάτιζε σκεπτικὸς ἐπὶ τοῦ μικροῦ πατώματος τοῦ ὑψώματος τούτου βραδέως καὶ συντόμως, κρατῶν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς τὴν ταμβακοθήκην, καὶ διὰ τῆς ἐτέρας δακτυλολαβὴν ταμβάκου, μετὰ τοῦ Προέδρου Ἰωαννίδου συνδιαλεγόμενοι ἢ διασκεπτόμενοι.

Τινὲς κατεσκεύαζον τὰ χάρτινα σιγαρέτα των, ἄλλοι ἐντὸς τῶν πλαγιῶν θαλάμων ἐκάπνιζον ταῦτα, καὶ ἄλλοι ἐπεξεργάζοντο τὸ κιβώτιον τῶν πιεστηρίων, τὸ ὁποῖον παρὰ τῇ βάσει τῆς ἑδρας τοῦ Γρυπάρη ἠνεώχθη. Περιείχοντο δ' ἐντὸς, ὡς καὶ ἀλλαχοῦ εἶπομεν, τὸ φυσερὸν τῆς Κοκκῶνας Ἀγγελικὸς, τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον, τὰ δύο κίβδηλα ἅπερ ἐν Λαμῖᾳ τῆς Φθιώτιδος συνέλαβον, τινὲς σωλῆνες ὀχετοὶ τῶν ὑδροχυτῶν, τὸ μίγμα τοῦ Λουλούδα, μία ῥίνη φαρμακοποιῶν, δι' ἧς οὗτοι κατεσκεύαζον τὰ καταπότιά των, καὶ οὐδὲν ἕτερον.

Ἦν σὺ θεὰ Θέμις θύγατερ τοῦ Οὐρανοῦ καὶ τῆς Γῆς προστάτις τοῦ δικαίου, καὶ ὑμεῖς τρεῖς θυγατέρες αὐτῆς Εἰρήνη, Εὐνομία καὶ Δίκη αἱ ἐπιστατούσαι ἐπὶ τῶν νεφελῶν τοῦ εἰσαγγελέως Γρυπάρη, καὶ ὑμεῖς θυγατέρες αὐτῆς Κλωθῶ, Λάχεσις καὶ Ἄτροπος αἱ διατάττουσαι τὰ συμβάντα τῶν ἀνθρώπων καὶ αἱ σύρουσαι ἡμᾶς σήμερον ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου! ἐνθυμεῖσθε ἐν τίνι πομπῇ καὶ τιμῇ ὑπεδέχθητε τὴν ἡμέραν ἐκείνην τὸν Ἀρειμάνιον τούτον εἰσαγγελέα, ὅστις καθήμενος ἐπὶ ὄνου, ὡς τὸν Σελήνον, καὶ περιστοιχισμένος ὑπὸ Βακχίδων καὶ Μαινάδων καὶ ὄλων τῶν Σατύρων, κρατῶν τὸν μέγα θύρσον του διὰ τῆς δεξιᾶς μετὰ χορῶν, πηδημάτων ἀλαλαγμῶν καὶ κυμβάλων εἰσῆλθεν ἐντὸς τοῦ ἀπλοῦ τούτου Δικαστηρίου σου, καὶ εἰσελθὼν ἐκράτησε τὸν ὄνον αὐτοῦ, καὶ ὁ ὄνος αὐτοῦ τότε ἐκραύγασε τὸν Ἐνυάλιον, καὶ τοῦ συνθήματος Εὐοῖ δοθέντος, ἤρξατο ἡ μάχη μετὰ τούτου καὶ τῶν τεσσάρων δικηγόρων τοῦ Κ. Ξένου, τοῦ Δαμιανοῦ, Διομήδους, Ῥενιέρη καὶ Χαλκισπούλου; Αἱ Βακχίδες ὥρμησαν πηδῶσαι καὶ ἀλαλῶσαι καὶ τὰ μὲν κύμβαλα ἔγεινον ἀσπίδες, οἱ δὲ θύρσοι δόρατα. Ἡ μάχη διήρκεσεν ἀπὸ τῆς ἐν-



νάτης τῆς πρωίας μέχρι τοῦ μεσονυκτίου. Τέλος ὁ πτωχὸς εἰσαγγελεὺς ἐκρημνίσθη ἀπὸ τοῦ ὄνου του, ὁ λαὸς ἐπέπεσεν ἐπ' αὐτοῦ, καὶ ἔφυγε κατησχυμένους διωκόμενος καὶ παρ' αὐτῶν τῶν Σατύρων του.

Βοηθήσατέ μοι, ὦ ὠραῖαι Θεότητες! νὰ ἐξεικονίσω τὴν ἐνδοξον ταύτην ἡμέραν καὶ σὺ, Μοῦσα τῆς τραγῳδίας Μελπομένη! μὴν ὀργισθῆς, ἐὰν τῆς τραγῳδίας σου τὸ θλιβερώτερον ποίημα εὐρίσκῃς εἰς κωμῳδίαν μεταβεβλημένην, διότι ἡ συναδέλφη σου Κλειὼ ἢ τῆς ἱστορίας προστάτις ἐν ταῖς αὐταῖς σελίδαι τοῦ 1856, ἐν αἷς μᾶς διετήρησε τὴν τριακονταπενταετὴ πρόοδον τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, ἐξεκόνισεν ἀρκούντως τὸ δραματικόν της μέρος. Σὺ δὲ Μῶμε νιὲ τῆς νυκτὸς καὶ τοῦ ὕπνου, ὅστις ἐχλεύασας τὸν κόσμον ὅλον, καὶ ἐπ' αὐτῆς τῆς ἐντελούς Ἀφροδίτης εὔρες ἐλάττωμα ὅτι τρίζουσι τὰ σανδάλιά της, καὶ ὅστις ἐχλεύασας τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀνθρώπου, διότι ἐπὶ τοῦ στήθους δὲν εἶχε θυρίδιον, ὅπως φαίνονται οἱ διαλογισμοὶ του, σήμερον φρίζον, διότι ἡ Μήκωνος ἐσχίσθη, καὶ ἐκ τῶν σπλάγχχνων ταύτης ἐξῆλθεν ὁ Γρυπάρης ἐντελής, ἐντελέστερος, ὥστε οὐδ' αὐτὰ τὰ σανδάλιά του τρίζουσι, καὶ ὅστις, χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην θυρίδων, βλέπει τὰ διανοήματα ὅλων τῶν ἀνθρώπων διὰ τῶν θυρίδων τῶν ὀμματοῦαλίων του. Ἐξῆλθε, λέγομεν, οὗτος, οὗτινος ἡ ῥητορικὴ ἀφθονος καὶ καθαρὰ ὡς ὁ μέγας τῆς Ῥωσσίας ποταμὸς Βόλγας, ἡ δὲ λογικὴ ἀπέραντος καὶ ἀκύμαντος ὡς ἡ Κασπία θάλασσα, πλημμυροῦσι καὶ καταποντίζουσι σήμερον τὴν δυστυχὴ Ἑλλάδα ἀπὸ ἄκρου τῆς Ἀττικῆς μέχρις ἄκρου τῆς Πελοποννήσου.

Σιωπή! σιωπή!...

Ὁ κώδων τοῦ Προέδρου ἠκούσθη. Τὸ πλῆθος συνεσφρεύετο μετὰ τοιοῦτου τρόπου, ὥστε δὲν ἠδύνατό τις νὰ κινηθῇ. Τὸ Δικαστήριον ἤδη περιεῖχεν ἑκατοντάδας πλείονας ὅσων ἠδύνατο νὰ χωρέσῃ ἡ δὲ τῇμέρα ὅσον προεχώρει, συνεπέφερε καὶ τὸν καύσωνα τῶν τροπικῶν.

Συντόμως κυματισμὸς τῶν κεφαλῶν παρακολουθούμενος παρὰ τινων ψιθυρισμῶν τριάκοντα διὰ μιᾶς ὀτομάτων ἠκούσθη, καὶ ὅλων τὰ βλέμματα ἔστρεφον πρὸς ἐν σημείον, τὸ δὲ σημεῖον τοῦτο ἦτον ὁ Κύριος Ξένος, ὅστις ἐν μέσῳ δύο χωροφυλάκων καραβηνοφόρων ὠδηγεῖτο ἐνώπιον τῶν ἐνόρκων. Τῷ ἐδόθη κάθισμα, δεξιὰ δὲ καὶ ἀριστερά του ἐκάθισαν οἱ δύο λοχιοφόροι χωροφύλακες ἑτοιμοί, ἐὰν ὁ λαγὼς προσπαθῇ νὰ διεκφύγῃ, νὰ τὸν προφθάσουν διὰ τῶν μολυβδίνων σφαιρῶν των ἢ τῶν λογχῶν.

— Σιωπή! σιωπή! κωδωνίζων σφοδρῶς ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος. Σιωπή!... κλητὴρ, ἀραιώσον τὸ πλῆθος ὀλίγον πρὸς τὸ μέρος τῆς εἰσόδου, προσέθεσεν

ὅστις ὁμιλεῖ καὶ ταράττει τὴν ἡσυχίαν τοῦ Δικαστηρίου, πρέπει νὰ τεθῇ ἔξω τῆς θύρας ὑπὸ τοῦ κλητῆρος.

Τὸ πλῆθος πραγματικῶς μετὰ τινος ἀδαμάστου περιεργείας προσεπάθει νὰ ἴδῃ τίς εἶναι αὐτὸς ὁ κακοῦργος Πρόξενος.

Ὁ θόρυβος μετὰ μικρὸν μετεβλήθη εἰς νεκρῶν συγῆν. Συνέβη δὲ τοῦτο, διότι ἔφερον ἐνώπιον τοῦ Προέδρου ἀγγεῖον ἐξ ὑέλου, ἐντὸς οὗτινος ὑπῆρχον οἱ κληροὶ τῶν Ἑνόρκων.

Ὁ Γρυπάρης ἠτένισε τοὺς ὀφθαλμούς του ἐπὶ τοῦ πλῆθους, καὶ ἀνοίξας τὴν ταμβακοθήκην του ἔλαβε μίαν δακτυλίαν ταμβάκου, τὴν ὁποίαν κρατῶν ἐναέριον μεταξὺ αὐτῆς καὶ τῆς πομπονίου ῥινὸς του, ἔδιδε ποικίλους μορφασμοὺς εἰς τὴν φυσιογνωμίαν του ἀκουων τὰ ὀνόματα τῶν Ἑνόρκων.

— Κωνσταντῖνος Λεβιδης, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Τὸν ἐξαιρῶ, ἔκραξεν ὁ Γρυπάρης. Τὸν ἐξαιρῶ, διότι πρῶτος δὲν ἐδίστασε, διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ' 842 ἄρθρου του νὰ κατασαλπίσῃ τὴν ἀφροσύνην τῆς Κυβερνήσεως, καὶ τὴν παρανομίαν ἡμῶν τῶν Νομοκρατῶν.

— Ἐὐστ. Σίμος, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Ἐξαιρῶ καὶ τοῦτον, ὑψῶν τὸ ἄνω χεῖλός του καὶ δεικνύνων τοὺς ὀδόντας του εἶπεν ὁ Γρυπάρης. Τὸν ἐξήρесе, διότι γνωρίζει γράμματα· ἡ κιβδηλεία ἀπαιτεῖ ἐνόρκους ἀγραμμάτους διὰ νὰ τὴν ἐννοήσουν.

— Βενιζέλος, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Ἐξαιρῶ καὶ τοῦτον, ἔκραξε κινῶν τὴν κεφαλὴν δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ καὶ μὴ ἀποφασίζων ἔτι νὰ ῥοφήσῃ τὸν ταμβάκον του ὁ Γρυπάρης· τὸν ἐξαιρῶ... καὶ αὐτὸς γνωρίζει γράμματα.

Ἐπεσε λοιπὸν καὶ οὗτος ἀπὸ τοῦ μέσου κάτω εἰς τὸ ἀκροατήριον.

— Κύρ Γούσιος, ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος.

— Τὸν ἐξαιρῶ! τὸν ἐξαιρῶ! δὲν χρειάζομεθα ἐνταῦθα τιμίους ἀνθρώπους! προσέθεσε μετὰ τινος ἀδημονίας ὁ εἰσαγγελεὺς.

Ὁ Γρυπάρης ἐξήρесе τὸσους, ὥστε δὲν εἶχε πλέον τὸ δικαίωμα νὰ ἐξαίρεσθαι ἄλλους· καὶ τότε ὑπὸ Θεῆς εὐδοκίας ἐκληρώθησαν δώδεκα ἔντιμοι καὶ νουνεχεῖς πολῖται, μεταξὺ τῶν χειρῶν τῶν ὁποίων ὁ ὑψιστος ἐναπέθεσε τὴν τύχην, τὴν ὑπόληψιν, τὸ παρελθὸν καὶ τὸ μέλλον τοῦ δυστυχοῦς τούτου Μάρτυρος. Ἦσαν δὲ οὗτοι:

1. ὁ Δ. Κανταντζόγλους.
2. Κ. Κοντογόνης.
3. Δ. Στρούμπος.
4. Χ. Ζώτος.

5. Β. Δρόσος.
6. Κ. Βασιλείον.
7. Δ. Καλάμας.
8. Μ. Νικολάου.
9. Α. Παλιάς.
10. Γ. Κουκουβρής.
11. Δ. Ράμος.
12. Μ. Πατίχας.

Τὸ πρόσωπον τοῦ Γρυπάρη ἔγεινε μελάνγχρουν, εἶτα ὠχρίασε καὶ ῥοφήσας βιαίως τὴν δακτυλιὰν τοῦ ταμβάκου, τοῦ ὁποίου τὸ πλεῖστον διεσκορπίσθη ὡς μέλαν σήσαμον ἐπὶ τοῦ λευκοῦ του ὑποκαμίσου, ὠρθώθη ἐπὶ τῆς ἔδρας του καὶ ἐξεφώνησε:

— Κύριε Πρόεδρε! ζητῶ ἀναβολὴν τῆς δίκης! ζητῶ, λέγω, ἀναβολὴν τῆς δίκης! καθότι ἔχω νὰ συλλέξω καὶ πολλὰς ἄλλας μαρτυρίας καὶ πληροφορίας· καθότι ἔχω νὰ συμβουλευθῶ τὸν συναδελφόν μου Ἀννίνον, ὅστις ἤδη εἶναι εἰς Ναυπλίαν, καθότι ἔχω νὰ φέρω ἀπὸ Σμύρνης οὐσιωδεστάτους μάρτυρας, καὶ καθότι ἡ ὑπόθεσις εἶναι τοσοῦτον περίπλοκος καὶ σοβαρὰ, ὥστε δὲν προητοιμάσθην ἔτι διὰ ταύτην. Τὸ ἐπαναλαμβάνω, Κύριε Πρόεδρε! ζητῶ ἀναβολὴν τῆς δίκης μέχρι τῆς προσεχοῦς συνεδριάσεως τοῦ Κακουργιοδικείου, διότι μοὶ ἐλλείπει καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, ὅστις εἶναι ὁ πρῶτος μάρτυς τῆς κατηγορίας.

Ἐὰν τὸ αἷμα τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου κατεψύγῃ τὴν στυγμὴν ἐκείνην, τὸ ἰδικόν μας παντελῶς ἐξέλειπεν ἐκ τῶν φλεβῶν μου.

Ἀναβολὴ τῆς δίκης! ζητεῖ, εἶπον κατ' ἐμαυτὸν, νὰ κρατήσῃ ἐννέα ἔτι μῆνας προφυλακισμένον ἓνα ἀθῶον οἰκογενειάρχην χάριν τῆς ἀμελείας του μὴ προετοιμασθεῖς, ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ! . . ὦ Συνταγματικὴ Ἑλλάς!! . . Σὺ εἶσαι ἐπὶ τῆς ὁποίας τώρα πατῶ; Σὺ ἐκείνη, τὴν ὁποίαν ἡμεῖς οἱ ἐν τῷ ἔξωτερικῷ ἑλληνες τοσοῦτον ζωηρῶς ὀνειρευνόμεθα, καὶ διὰ τὴν ὁποίαν ὑπὸ τοσαύτης νοσταλγίας βασανιζόμεθα; Λοιπὸν ἀφοῦ ἡ Κυβέρνησις ἔσφαλε, διὰ νὰ καλυφθῇ ἀπαιτεῖ τὸ αἷμά μας; τίς ὁ μωρὸς νὰ μὴν ἐννοῇ, νὰ μὴ διορᾷ καθαρῶτατα, ὅτι ἡ αἰσχρὰ καὶ δολοφόνος Κυβέρνησις, ἥτις μᾶς κατεδίωξε, προσεπάθει ἀναβάλλουσα τὴν δίκην ἀπὸ περιόδου τοῦ Κακουργιοδικείου εἰς περίοδον, ἢ νὰ καταστήσῃ τὸν δυστυχῆ Ξένον ν' ἀποθάνῃ ἀπόπληκτος πρὶν δικασθῇ καὶ φανῇ ἡ ἀθώότης του, καὶ οὕτω καλύψῃ τὴν ἀφρονα καὶ κακοήθη διαγωγὴν τῆς, ἢ νὰ τὸν βιάσῃ νὰ δραπέτευσῃ, ἵνα τὸν ἀποδείξῃ πρὸς τὸ Κοινὸν ἀληθῶς ἔνοχον, ἢ τέλος προμηθευθεῖσα ψευδομάρτυρας καὶ ἄλλα μηχανορραφήματα μετὰ χρόνον νὰ φέρῃ τὸ καθ' ἡμῶν τελευταῖόν της λάκτισμα; Ἡ τύχη μας,

ἔβλεπον καθαρῶς, ἐκρέματο ἀπὸ τριχὺς καὶ ὅσον ἀνεπώλουν ἐν τῇ μνήμῃ ὅτι ἐν Λονδίῳ ἐγκατέλιπον τὸ ἔργον μου, τὴν οἰκογενειάν μου καὶ ἔδραμον ἐνταῦθα πρὸς βοήθειαν τοῦ δεινοπαθοῦντος πατρός μου, καὶ ἤδη ὅτε ἠλπιζον ὅτι τὸ μέγα τοῦτο κακὸν τέλος θὰ παύσει, ὅσον ἀνελογιζόμεν, λέγω, ταῦτα, καὶ ἡ ὑπόθεσις ἐπεκτείνεται ἴσως δι' ἑτη πολλὰ, ἔφριττον, κατεψυχόμεν, ἔτρεμον καὶ ἠθύμουν ὡς ὁ δειλότερος τῶν ἀνθρώπων.

Κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν, ἃς μάθῃ ὁ ἀναγνώστης, ὅτι σὺν τῷ Στρατάρχῃ Πελοσιῇ Δουκὶ τοῦ Μαλακῶφ, ἔφθασε καὶ ἕτερον ἐπίσημον ὑποκείμενον εἰς Ἀθήνας.

Οὗτος ἦτον ὁ ΠΕΤΡΟΣ Ὁ ΤΡΑΝΟΣ.

Ἐστάλη παρὰ τοῦ Ἀγκωνάκη καὶ Συντροφίας ἐκ Σμύρνης; Προσεκλήθη παρὰ τοῦ Ποτλῆ, Ἀννίνου καὶ Συντροφίας ἐξ Ἀθηνῶν, ἡ αὐθορμήτως ἦλθεν; δὲν δύναμαι οὐδὲν νὰ εἶπω τοῦτο μόνον γνωρίζω ὅτι ἔφθασεν ἐκ Σμύρνης καὶ περιεφέρετο ἔξω τοῦ Δικαστηρίου κατὰ τὸν χρόνον τῆς Δίκης· καὶ ἰδὼν ὅτι ὁ Κύριος Ξένος ἀθωώθη, τὴν ἐπαύριον ἐπεβιβάσθη διὰ Σμύρνην.

Ἐνεθυμήθην ταυτοχρόνως τοὺς λόγους τοῦ Λουλούδα, ὅτε πρῶτον ἐπεσκέφθην μετὰ τοῦ Λουκά Σαδούκα τὰς φυλακὰς τῆς Σμύρνης, ὅτι ὁ Ξένος δὲν θὰ δικασθῇ κατὰ τὴν περίοδον ταύτην τοῦ δικαστηρίου· οὗτοι δὲ οἱ λόγοι ἐξήγουν κάλλιστα ὅτι ὁ Λουλούδας ἦτον ἐν οὐ μικρᾷ συναφείᾳ μετὰ τοῦ Γρυπάρη καὶ Ἀννίνου.

Ἡ αἴτησις τῆς ἀναβολῆς τῆς Δίκης προεκάλεσε θόρυβον καὶ τινα ἀγανάκτησιν τοῦ ἀκροατηρίου ἀγανάκτησις ἥτις κατεπνίγη πάραυτα, διότι ὁ Κύριος Δαμιανὸς ὁ πρῶτος συνήγορος τοῦ Κυρίου Ξένου, μόλις ὁ διὰ τοῦ γρόνθου του κροτῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης Γρυπάρης ἔπαυσεν, ὑψώσας τὴν φωνὴν θυμοειδῶς ἔκραξεν:

“Εἶναι σκάνδαλον, Κύριε Πρόεδρε! μέγιστον “σκάνδαλον, εἰς Εἰσαγγελεὺς ν' ἀπαιτῇ τὴν πα- “ράτασιν προφυλακίσεως ἐνὸς πολίτου ὡς τὸν “Κύριον Ξένον, καὶ τοῦτο χάριν τῆς ἀμελείας του “μόνον! Ὁ εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης εἶχεν ἐνώπιόν “του μῆνας πολλοὺς ὅπως καὶ μελετήσῃ τὴν ὑπό- “θεσιν, καὶ συλλέξῃ τὰς μαρτυρίας του. Τοῦναν- “τίον ὁ εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης τὸν πρῶτον μάρτυρα, “τὸν πρῶτον κατήγορον, τὸν πρῶτον κατηγοροῦ- “μενον τὸν Λουλούδαν ἀπεμάκρυνεν ἐντεῦθεν. “Δὲν εἶναι σήμερον ὁ Ἡρῶς οὗτος τῆς ἱστορίας “ταύτης ἐνταῦθα· ὅχι, Κύριε Πρόεδρε! πιστεύω “ὡς πιστεύει καὶ ὅλον τὸ ἀκροατήριον τοῦτο, καὶ “ὅλος ὁ ἑλληνικὸς λαὸς σήμερον ὅτι δὲν συγκατε- “νεύσατε εἰς μίαν τοιαύτην ἄδικον αἴτησιν. Ἐὰν “ἡμεῖς εἴχομεν ἀρκετὸν χρόνον διὰ νὰ προετοιμα-



*Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Νομισματοκοπείου Κύριος Καρβούνης.*

*Ἰδὲ σελ. 162.*





“σθῶμεν διὰ τὴν ὑπεράσπισιν, καὶ ἐὰν ἐπιθυμῶμεν  
 “ὅσον τάχιον νὰ λάβῃ χώραν ἡ Δίκη αὕτη ὅπως  
 “καταδείξωμεν τὴν ἀθωότητά μας, ὁ Εἰσαγγελεὺς  
 “ὅστις συνέθεσεν ἐν βούλευμα, δι’ οὗ μᾶς παρέ-  
 “πεμψεν ἐνώπιον ἐνὸς Κακουργιοδικείου, ἀναγκαί-  
 “ως πρέπει καὶ νὰ ἐμελέτησε καὶ ἀντελήφθῃ τῆς  
 “ὑποθέσεως ταύτης, εἶναι δυνατὸν, πρὸς Θεοῦ!  
 “νὰ λέγῃ ὅτι εἶναι ἀπροπαρασκευάστος; καὶ χά-  
 “ριν τῆς ἀμελείας αὐτοῦ εἰς πολίτης, μάλιστα ὡς  
 “ὁ Κύριος Ξένος ὅστις κατέσχε πολυετῶς διακε-  
 “κριμένην θέσιν, εἰς οἰκογενειάρχης τέλος ἐκ τῆς  
 “τύχης τοῦ ὁποίου ἐξαρτῶνται τοσαῦται ψυχαί,  
 “καὶ διὰ τὰ δεινὰ τοῦ ὁποίου τοσοῦτοι φίλοι καὶ  
 “συγγενεῖς του θρηνοῦν, σήμερον πρέπει πάλιν νὰ  
 “σταλῇ εἰς τὰς φυλακὰς τῶν κακούργων καὶ νὰ  
 “διαμείνῃ κεκλεισμένος ἐν αὐταῖς τυραννούμενος  
 “καὶ τάλαιπωρούμενος μῆνας ἴσως καὶ ἔτη, ἕως οὗ  
 “ἔλθῃ ἡ διάθεσις πρὸς τὸν Εἰσαγγελέα ν’ ἀποφα-  
 “σίῃ νὰ μελετήσῃ τὴν ὑπόθεσίν του; Ὁ Κύριος  
 “Ξένος εἶναι ἀθῶος, Κύριε Πρόεδρε! εἶναι ἀθωό-  
 “τατος! εἶναι θῦμα μιᾶς τρομερᾶς συμμορίας πο-  
 “λιτικῶν ἐχθρῶν του! εἶναι ὁ μάρτυρ τινῶν ἀθλίων,  
 “εἰς τῶν ὁποίων τὰς χεῖρας δυστυχῶς ἡ ἐξουσία  
 “περιέπεσε! Δὲν χρειαζόμεθα εἰμὴ ὀλίγας ὥρας σή-  
 “μερον ὅπως καταδείξωμεν τὰ πάντα καὶ προ-  
 “σθέτομεν, ὅτι πᾶσα ἀναβολὴ εἶναι ἄδικος καὶ  
 “ματαίᾳ· ἄδικος μὲν, διότι τὴν σήμερον πλέον ὅλος  
 “ὁ κόσμος ἐπληροφορήθη τὴν ῥαδιουργίαν καὶ τὴν  
 “κατὰ τοῦ Κυρίου Ξένου συκοφαντίαν· ματαίᾳ δέ,  
 “διότι καὶ τρία ἔτη ἂν δώκωμεν καιρὸν πρὸς τὸν  
 “Κύριον Γρυπάρην διὰ νὰ μελετήσῃ τὴν ὑπόθεσιν  
 “ταύτην, εἶναι ἀδύνατον περισσότερον ἀφ’ ὅ,τι  
 “ἐφωτίσθῃ νὰ φωτισθῇ, καὶ πλειότερας τῶν ὧρων  
 “συνέλεξε πληροφοριῶν καὶ μαρτυριῶν ἄλλας νὰ  
 “συλλέξῃ.

—Δὲν ἔχω ἀνάγκην, Κύριε, ἀπὸ τρία ἔτη. Ἐπι-  
 “θυμῶ ν’ ἀναβληθῇ ἡ Δίκη, Κύριε Πρόεδρε, καὶ σὰς  
 “πύσχομαι ἐντὸς τῆς περιόδου τοῦ Κακουργιοδι-  
 “είου τούτου νὰ δυνηθῶ νὰ προετοιμασθῶ διὰ νὰ  
 “μασθῇ ὁ Κύριος Ξένος. Ὁ Κύριος Λάνδερερ ἐπίσης  
 “ἐν εἶναι ἐδῶ σήμερον...

Ὁ Δυστυχὴς Ξένος εἶχε τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ  
 “τήθους δακρύων.

Ὁ Κύριος Δαμιανὸς κατεπολέμησε τὴν αἴτησιν  
 “τοῦ Γρυπάρη· ὁ δὲ Πρόεδρος Ἰωαννίδης μετὰ τῶν  
 “ἑξ ἑκείνων Ν. Ῥάδου καὶ Δελυγιάννη ἀπεσύρ-  
 “ησαν ἐντὸς τοῦ δωματίου τῆς διασκέψεως τῶν  
 “ὡς ἀποφασίσουν.

Παρήλθον δέκα λεπτὰ ἢ ἐν τέταρτον τῆς ὥρας  
 “καρὸν ὡς μίαν ἡμέραν, καὶ κατ’ εὐτυχίαν τὴν στυγ-  
 “ρὴν ἐκείνην ἔφθασε καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, τοῦ

ὁποίου ἡ ἄφιξις ἐκοινοποιήθη εἰς τὸ Συμβούλιον.  
 Τέλος ἐξήλθεν ὁ Πρόεδρος, καὶ σημάνας εἶπεν ὅτι ἡ  
 Δίκη δὲν ἀναβάλλεται.

Τὸ ἀκροατήριον ἐπευφήμησεν, ὁ δὲ Γρυπάρης  
 ἔκρουσε τοὺς δύο δακτύλους του ὡς ἐὰν ἔλεγεν,  
 ἔφυγε τὸ πτηνὸν, ἐπέταξεν . . . . μετ’ ἀδημονίας·  
 καὶ ἐξαπλωθεὶς ἐπὶ τῆς ἐδρας του καὶ τανύσας τὰς  
 κνήμας του, καὶ δέσας τὰς χεῖράς του ἐπὶ τοῦ στή-  
 θους ἔφερε μετ’ εἰρωνείας τοὺς ὀφθαλμούς του  
 πρὸς τὸ Κοινόν, πρὸς τοὺς Ἑνόρκους, πρὸς  
 τοὺς Δικηγόρους, εἰς τὰ κιβώτια τῶν μηχανῶν, καὶ  
 τέλος πρὸς τὸν ἐπὶ τοῦ καθίσματος τοῦ κακούργου  
 καθήμενον Πρόξενον.

—Ἐχομεν μάρτυρας, Κύριε Πρόεδρε! εἶπε μετὰ  
 χαρᾶς ἀφράστου ὁ Κύριος Δαμιανὸς θεωρῶν τὸν  
 Γρυπάρην, καὶ πρὸς τὸν ὁποῖον ἔρριπτεν ἤδη τὸ  
 χειρόκτιον τῆς μονομαχίας.

—Ποιοὶ εἶναι οἱ μάρτυρές σας;

—Εἶναι ὁ πρῶν Ἰπουργὸς Κ. Θεοχάρης, ὁ Κύριος  
 Λουκᾶς Ῥάλλης Δήμαρχος Πειραιῶς, ὁ Γερουσια-  
 στὴς Κύριος Παξιμάδης, ὁ Κύριος Νικόλαος Καλ-  
 λέργης, καὶ ὁ φαρμακοποιὸς Κύριος Κρίνος· εἶπεν ὁ  
 Κ. Δαμιανός.

—Ποιοὶ εἶναι οἱ συνήγοροι;

—Ἐγὼ, ὁ Κύριος Ῥενιέρης, ὁ Κύριος Διομήδης,  
 καὶ ὁ Κύριος Χαλικιόπουλος.

—Ὅλοι θὰ ὁμιλήσετε;

—Ὅλοι, ἂν ἡ χρεία τὸ καλέσῃ.

Ὁ Γρυπάρης ἀνέσπασε τοὺς ὤμους, καὶ διὰ τῶν  
 δακτύλων ἔτριψε τὴν ρῖνά του. Ἐμελλε ν’ ἀγω-  
 νισθῇ κατὰ τεσσάρων, καὶ μ’ ὅλον τοῦτο ἦν ἀτρό-  
 μητος ὡς Μίλων ὁ Κροτονιατὴς. Μόνον ἡ Μήκωνος  
 ἔχει τὴν τιμὴν νὰ γεννᾷ τοιοῦτους ἥρωας!

Οὐχὶ μακρὰν ἴσταντο καὶ ὡς μάρτυρες τῆς κατη-  
 γορίας ἢ μᾶλλον οἱ πραγματογνώμονες, οἵτινες  
 ἦσαν ὁ λοχαγὸς Καρβούνης Διευθυντὴς τοῦ Βασι-  
 λικοῦ Νομισματοκοπείου τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ὁ Κύριος  
 Λάνδερερ Διευθυντὴς τοῦ Βασιλικοῦ φαρμακοποι-  
 εῖου καὶ Καθηγητὴς τῆς χημείας.

—Κατηγοροῦμενε! ἔκραξεν ὁ πρόεδρος, ἐγέρθητι.

Ὁ Κύριος Ξένος ὠρθώθη.

—Πῶς ὀνομάζεσαι;

—Θεόδωρος Ξένος.

—Ποῦ ἐγεννήθης;

—Εἰς Πάμον.

—Πόσων ἐτῶν εἶσαι;

—62 ἐτῶν.

—Ποίου ἐπαγγέλματος;

—Ἦμην Πρόξενος τῆς Ἑλλάδος εἰς Σμύρνην εἰ-  
 κοσιδίου κατὰ σειρὰν ἔτη, μειδιῶν προσέθεσεν.

—Ὁρκίσθητι ἐπὶ τοῦ εὐαγγελίου ὅτι θὰ εἰπῇς γυμνὴν τὴν ἀλήθειαν.

—Ὁρκίζομαι.

—Ἀσπάσθητι αὐτό. Τὸ ἡσπάσθην.

—Κατηγοροῦμενε! κατηγορεῖσαι ἐπὶ σοβαρῶ ἐγκλήματι, ὅτι δηλ. μετὰ τινος Λουλούδα κατεσκευάσατε κίβδηλα· τί λέγεις διὰ τοῦτο;

—Δὲν ἔχω τὴν παραμικρὰν εἰδήσιν, Κύριε Πρόεδρε· λέγω ὅτι εἶμαι ἀθώοτατος.

—Κάθισαι, καὶ ὅταν σὲ χρειασθῶ πάλιν σηκώνεσαι.

Ὁ Κύριος Ξένος ἐκάθισεν.

—Ὡς ἔλθουν ἐν πρώτοις οἱ μάρτυρες τῆς κατηγορίας.

Ὁ Κύριος Καρβούνης πρῶτος ἐνεφανίσθη, ὥρκισθη, κατέθεσε τὴν ἡλικίαν του, τὸ ὄνομα καὶ ἐπάγγελμα του, τὸν τόπον τῆς γεννήσεώς του κ.τ.λ.

—Γνωρίζεις τὸν κατηγορούμενον, Κύριε Καρβούνη; ἔχεις κάμμειαν σχέσιν ἢ συγγένειαν μαζύ του;

—Τὸν γνωρίζω ἀπλῶς, πλὴν οὔτε συγγένειαν, οὔτε ἐξιδιασμένην φιλίαν ἔχω μετ' αὐτοῦ.

—Ἐνθυμείσθε ποτὲ ὁ κατηγορούμενος νὰ ἐπεσκέφθη μόνος ἢ μετ' ἄλλου τινὸς τὸ βασιλικὸν Νομισματοκοπεῖον τοῦ ὁποίου εἰσθε διευθυντής; τὸν ἠρώτησεν ὁ Κύριος Δαμιανός.

—Ὅχι... ποτὲ δὲν τὸ ἐπεσκέφθη· διὰ νὰ ἐπισκεφθῇ τις τὸ κατάστημα, πρέπει νὰ ἔχῃ ἔγγραφόν μου ἄδειαν. Καὶ ποτὲ δὲν ἐνθυμούμαι νὰ ἔδωκα τοιαύτην πρὸς τὸν Κ. Ξένον.

—Γνωρίζετε, Κύριε Καρβούνη, ἂν ὁ ὑποδιευθυντὴς τοῦ Νομισματοκοπεῖου ἐν ἀπουσίᾳ σας ἐξέδωκε τοιαύτην ἄδειαν;

—Οὔτε ὁ ὑποδιευθυντὴς ἐξέδωκε τοιαύτην ποτὲ, καθότι πληροφορηθεὶς ὅτι ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἔλεγεν ὅτι μετὰ τοῦ Κυρίου Ξένου ἐπεσκέφθη δις ἢ τρίς τὸ Νομισματοκοπεῖον, ἠρεύνησα καὶ ἠρώτησα καὶ τὸν ὑποδιευθυντὴν καὶ τὸν μετὰ τοῦτον ἐὰν ἐνθυμῶνται ποτε τὸν Κύριον Ξένον εἰσελθόντα ἐνταῦθα ἢ ἂν ἔδωκαν πρὸς τοῦτον ἄδειαν τινα, καὶ ἐβεβαιώθην ὅτι ποτὲ τοιοῦτόν τι δὲν ἔλαβε χάραν.

—Ἀκούσατε, Κύριε Πρόεδρε! ἀκούσατε, Κύριε Εἰσαγγελεῦ! εἶπεν ὁ Κύριος Δαμιανός. Ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι πρὶν ἀκολουθήσῃ τὸν Κ. Ξένον εἰς Σμύρνην τὸν ἔπεισε νὰ κατασκευάσουν κίβδηλα, καὶ σὺν τῷ Κυρίῳ Ξένῳ ἐπεσκέφθησαν δις ἢ τρίς τὸ Νομισματοκοπεῖον. Ἦδη ὁ Διευθυντὴς τοῦ Νομισματοκοπεῖου τὸν ἀποδεικνύει ψεύστην, καὶ λέγει ὅτι οὔτε οὗτος, οὔτε ὁ Κύριος Ξένος ποτὲ

ἐπεσκέφθησαν τὸ κατάστημα τοῦτο· οὔτε εἶναι δυνατὸν ποτὲ ἄνευ ἀδείας νὰ τὸ ἐπισκεφθῇ τις.

Ὁ Γρυπάρης ἔτριβε τοὺς ὀφθαλμούς του καὶ δὲν ἠδύνατο νὰ πιστεύσῃ ὅτι εἰς μάρτυς τῆς κατηγορίας ὀμιλεῖ οὕτω.

—Κύριε Καρβούνη! ἐξηκολούθησεν ὁ Κύριος Δαμιανός, ὑμεῖς ὅστις πρὸ πολλῶν ἐτῶν διευθύνετε τὸ Νομισματοκοπεῖον, κάμετέ μοι τὴν χάριν νὰ γνωμοδοτήσητε, ἂν διὰ τοῦ τρόπου, δι' οὗ ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι κατεσκεύαζε νομίσματα, δηλ. διὰ σφραγίδων καὶ βαρειᾶς, ὡς ταύτην τὴν βαρειὰν, φέρων δύο ἢ τρία κτυπήματα ἄνευ κρότου, καὶ ἐντὸς ξυλίνης συνοικίας, ἐὰν, λέγω, διὰ τοῦ τρόπου τούτου τοῦ Λουλούδα ἦτο δυνατόν ἐντὸς δεκαπέντε ἢ εἴκοσι ἡμερῶν νὰ παραχθοῦν τρεῖς καὶ ἐπέκεινα χιλιάδες νομίσματα τριῶν διαφόρων ἐθνῶν, καὶ ἔπειτα τοὺς τρεῖς διαφόρους γύρους των νὰ κατασκευάζῃ διὰ ῥίνης ὡς τὴν τῶν καταποτίων τῶν φαρμακείων.

—Αὐτὰ, Κύριοι, εἶναι παραμύθια. Πρέπει τις νὰ μὴν εἰσῆλθε ποτὲ εἰς Νομισματοκοπεῖον, καὶ νὰ μὴν ἔχῃ τὴν ἐλαχίστην ἰδέαν τῆς χημείας καὶ μεταλλουργίας διὰ νὰ πιστεύῃ τὰ τοιαῦτα πράγματα· γελῶν εἶπεν ὁ Κύριος Καρβούνης.

Ὁ Γρυπάρης ἀνεγείρεται ἐπὶ τοῦ καθίσματός του. Μ' ὅλον τοῦτο δὲν ἐνόησε καλῶς τὰς φράσεις τοῦ ἐντίμου λοχαγοῦ· ἦσαν καθ' ὑπερβολὴν λεπταὶ διὰ τὰ ὠτά του.

—Λοιπὸν φρονεῖτε ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ κατασκευασθῶσι νομίσματα διὰ τοῦ τρόπου τούτου; ἐπηρώτησεν ὁ Κ. Δαμιανός.

—Ὅλως διόλου ἀδύνατον· ἐκτὸς ἐὰν πρόκειται διὰ λουκουμάδες (γέλωτες καὶ καγχασμοὶ τοῦ ἀκροατηρίου).

Ὁ Πρόεδρος κωδωνεῖ διὰ νὰ ἡσυχάσουν οἱ δὲ ἔνορκοι κινοῦν τὰς κεφαλὰς των τρόπον τινὰ ἐλπειολογούντες τινά.

—Καὶ ἂν τις ἐπιμένῃ λέγων ὅτι “κατεσκεύασεν ὅμως ταύτας τὰς χιλιάδας” πῶς ἠθέλατε τὸν ὀνομάσει, Κύριε Καρβούνη;

—Βεβαίως τρελόν.

—Βεβαίως τρελόν!... ἐξεφώνησεν ὁ Κύριος Δαμιανός θεωρῶν τὸν Γρυπάρην κατὰ πρόσωπον ἐπὶ τῆς ρινὸς τοῦ ὁποίου ἤδη ἀνεφύοντο μαργαρίται ἰδρώτος. Οὗτος ἤδη ἐνόει ὅτι ἐὰν ὁ λέγων ὅτι κατεσκεύασε ταῦτα ἦτο τρελός, ὁ πιστεύων καὶ γράφων ἐν ὁλόκληρον βούλευμα ἦτο δεκάκις τρελιώτερος, καὶ εἰκοσάκις ἀμαθέστερος.

—Δός μοι ἐκεῖνο τὸ κομμάτι τὸ μέταλλον, κλητῆρα! εἶπεν ὁ Γρυπάρης. Καὶ λαβὼν τὸ ἐν τῷ κιβωτίῳ μέταλλον, τὸ δυστυχὲς τοῦτο μέταλλον το-

σούτον χρήσιμον ἐν τῇ βιομηχανίᾳ, ὅπερ ἤδη εὐρίσκετο ἐνταῦθα ὡς σῶμα ἐγκλήματος, εἶπε πρὸς τὸν Κύριον Καρβούνην. “Ἐννοεῖτε, Κύριε Καρβούνη, ὅτι ἀπὸ τοῦ μετάλλου τούτου δὲν δύνανται νὰ παραχθῶσι κίβδηλα νομίσματα;”

—Ἐὰν τὸ μέταλλον τοῦτο ἀναμιχθῇ μετὰ τινων ἄλλων σωμάτων, καὶ ἂν τεθῇ ἐντὸς τακτικῶν νομισματομηχανῶν, τότε ναί· πλὴν ὅχι κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Λουλούδα.

—Δοιπὸν κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Λουλούδα νομίσματα δὲν γίνονται! μετ’ ἀπορίας ἐπερώτησεν.

—Ἐξ ἐκείνου ὅπερ γνωρίζω, νομίζω ὅχι. Αὕτῃ εἶναι ἡ ἰδέα μου, πιθανὸν νὰ λανθάνωμαι...

—Περίεργον πρᾶγμα!... ἐτονθόρυσεν ὁ Εἰσαγγελεὺς ἀνασπῶν τοὺς ὀφρεῖς του. Δὸς μοι ἐκεῖνα τὰ δύο τάλληρα, κλητῆρ!

Ἐλαβε τὰ ἐν Λαμία συλληφθέντα δύο τάλληρα, καὶ δίδων ταῦτα πρὸς τὸν Κύριον Καρβούνην ἐρωτᾷ μετὰ τινος μεμψιμοιροῦς θριάμβου “αὐτὰ δὲν εἶναι κίβδηλα;”

—Αὐτὰ εἶναι κίβδηλα, πλὴν εἶναι προῖόν τακτικοῦ καὶ ἐντελοῦς Νομισματοκοπείου, Κύριε Εἰσαγγελεῦ! καὶ οὐχὶ βαρειᾶς καὶ ῥίνης καταποτιών. Ἐκτὸς τούτου συνίστανται καὶ ἀπὸ οὐσιῶν διαφόρων μετάλλων τοῦ μίγματος τοῦ Λουλούδα, ἐμπεριχουσὼν καὶ χρυσόν. Ταῦτα μᾶς ἐδόθησαν πρό τινων ἡμερῶν καὶ ἀνελύσαμεν, καὶ δὲν εὖρομεν τὴν ἐλαχίστην συγγένειαν μεταξὺ τούτων καὶ ἐκείνων τοῦ Λουλούδα. Ἐπειτα ταῦτα εὐρέθησαν ἐν Λαμία...

—Δοιπὸν εἶναι δύσκολον νὰ γίνωνται νομίσματα κατὰ τὸν τρόπον τοῦ Λουλούδα, Κύριε Καρβούνη; διὰ τελευταῖον ἠρώτησεν ὁ Εἰσαγγελεὺς.

—Δύσκολον!... ἐγὼ λέγω ἀκατόρθωτον διότι ἐὰν τὸ τοιοῦτον ἦτο δυνατόν, τότε πρέπει νὰ καταργηθῶσιν ὅλαι αἱ περὶ δαπάναι μηχαναὶ τῶν Νομισματοκοπειῶν τῆς Εὐρώπης.

Ὁ Γρυπάρης ὡς τὸν Πελαργὸν ἔρριψε τὸ μακρὸν ῥάμφος του ἐπὶ τοῦ στήθους του καὶ ἐτήρησε συγὴν σκεπτικὴν πολλὰ λεπτά.

Ὁ Κύριος Καρβούνης μετὰ τινος ἄλλας ἐρωτήσεως ἐκάθισε.

—Τί δυστυχία ὅπου ὁ Λουλούδας δὲν εἶναι ἐδῶ!... ἔλεγον τινες· διατὶ τὸν πρῶτον ἥρωα τῆς ἱστορίας ταύτης νὰ τὸν βγάλουν ἀπὸ τὴν μέσσην;

—Ἄμ γιὰ τέτοια φουσερὰ καὶ τουλούμα φυλακόνουν ἓνα χρόνον, κὶ ἀφανίζουσιν ἓνα ἄνθρωπον... ἔκραξεν ἕτερος.

—Μωρὲ ῥωμαῖκο!... πάντοτε τὸ ῥωμαῖκο

νὰ, Σύνταγμα θέλεις ῥωμιέ; φάγε το μὲ τὸ κουτάλι· Τί θὰ λὲς καὶ σὺ παιδάκι μου πούρχεσαι ἀπὸ τὴ Λόντρα νὰ βλέπῃς τέτοια χάλια... ἄγνωστός τις γέρον φουστανελοφόρος στραφεὶς μοι εἶπεν· Ἐγὼ τὸν γνωρίζω τὸν πατέρα σου ἀπὸ τὰ 22 ἀπὸ τὴ Κρήτη· οὗτος ἦτον ὁ Κύριος Λ... .

—Ἀκούαμεν καὶ ἡμεῖς μηχανὰς μηχανὰς, πιεστήρια, κίβδηλα· ὅλος ὁ κόσμος ἤθελε καὶ δὲν ἤθελεν ἐπίστευσεν ἀπὸ τὰ ὅσα ἤκουσεν ὅλα ἓνα σωρὸ ψεύματα, ἔλεγον ἄλλοι.

Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι ἡ ἀγανάκτησις τοῦ δημοσίου μετὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Κυρίου Καρβούνη ἦτο τοιαύτη, ὥστε πολλὰ κατὰ συνέχειαν λεπτὰ ὁ Πρόεδρος ἐκωδώνιζε κραυγάζων πρὸς τοὺς κλητῆρας νὰ ἐκβάλουν τοῦ Δικαστηρίου ἂν τινα ἔβλεπον θορυβοῦντα.

Προσεκλήθη μετ’ ὀλίγον καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, ὅστις κατέθεσε τὸν ὄρκον, τ’ ὄνομά του, τὴν γέννησίν του, τὸ ἐπάγγελμά του, τὰ ἔτη του κ.τ.λ.

—Γνωρίζεις τὸν κατηγορούμενον;

—Μάλιστα, Κύριε Πρόεδρε, ἀρκούντως καλῶς.

—Πρὸ πόσου καιροῦ τὸν γνωρίζεις;

—Τὸν εἶχον ἰδεῖ διαφόρους φορὰς ἐν Ἀθήναις, καὶ πρό τινων ἐτῶν διαβὰς ἀπὸ Σμύρνης ἐφιλοξενήθη ἐν τὸν οἶκόν του.

—Γνωρίζεις τὸν Λουλούδαν;

Μάλιστα... ἦτον ὑπηρετῆς μου εἰς τὸ φαρμακεῖον ὀλίγον καιρόν· δηλ. ἐδείκνυε κλίσιν τινὰ διὰ τὴν χημείαν, καὶ ἤρχετο καὶ κατεγίνετο εἰς τὸ πειραματικὸν αὐτῆς μέρος.

Ἐνταῦθα ὁ Κύριος Λάνδερερ ἐδιηγήθη τινὰ περὶ τῆς διαγωγῆς τοῦ Λουλούδα, καὶ τῆς ἀποσπείρας αὐτοῦ κατὰ τῆς ζωῆς τοῦ συνεταίρου του Χελιώτου.

—Εἶναι ἀληθές, Κύριε Λάνδερερ, ὅτι ἔλαβες κατὰ τὰ τέλη μαῖου τοῦ παρελθόντος ἔτους ἐπιστολὴν ἐκ Σμύρνης παρὰ τοῦ κατηγορουμένου, δι’ ἧς οὗτος σοὶ ἔλεγε νὰ τῷ στείλῃς Νίκελον καὶ Σμάλτον;

—Περὶ τὰ τέλη τοῦ Μαῖου τοῦ παρελθόντος ἔτους ἔλαβον ἐπιστολὴν τοῦ Κ. Ξένου μέσον ἐνὸς Καλλιγᾶ, δι’ ἧς μοι ἐξίτηι ἐκ μέρους τοῦ Λουλούδα τ’ ἄνω εἶδη χρήσιμα εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικὴν· ἐπειδὴ δὲ δὲν τὰ εἶχον, τῷ ἀπήντησα ὅτι ἔγραψα εἰς Γερμανίαν ὅπως μοι τὰ πέμψουν.

—Ὅταν ἔλαβες τὴν παραγγελίαν ταύτην δὲν ὑποπτεύθης τίποτε, Κύριε Λάνδερερ; ἠρώτησεν ὁ Γρυπάρης.

—Μοὶ ἐφάνη παράδοξον τῶντι πῶς ὁ Κύριος Ξένος ἐξίτηι τὰ εἶδη ταῦτα.

—Τὰ εἶδη ταῦτα! δηλ. τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον

λέγετε ὅτι δὲν εἶναι ἀναγκαῖα εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικήν; ἠρώτησεν ὁ Κύριος Δαμιανός.

—Ὅχι . . . . δὲν λέγω τοῦτο . . . . ἐμπορεῖ νὰ ᾔηται, πλὴν ὅχι τόσο ἀπολύτως ἀναγκαῖα.

—Σὰς παρουσιάζω ἐνταῦθα, Κύριε Λάνδερερ, τὸ ἐμπορικὸν καὶ βιομηχανικὸν λεξικὸν τοῦ Mascoloek, ὅστις ῥητῶς εἰς τὴν λέξιν Νίκελον καὶ εἰς τὴν λέξιν Σμάλτον λέγει ὅτι τὰ εἶδη ταῦτα εἶναι ἀναγκαῖα εἰς τὴν πηλοποιίαν.

—Μάλιστα . . . . δὲν ἀντιλέγω, εἶναι χρήσιμα εἰς τὴν πηλοποιίαν, πλὴν κατὰ πόσον εἶναι ἀπολύτως ἀναγκαῖα εἰς τὴν τέχνην, τοῦτο οἱ πηλοποιοὶ καὶ οἱ ἀγγειοπλάσται τὸ γνωρίζουν κάλλιον ἐμοῦ.

Ὁ εἰσαγγελεὺς διετῆρει τὴν σιωπὴν καὶ ἀπέφευγε τὰς ἐρωτήσεις· πλὴν ὁ ἀναγνώστης εἶναι δίκαιον νὰ ἐνθυμηθῇ ὅτι τὸ βούλευμα ὅπερ παρέπεμψε τὸν Κ. Ξένον ἐνταῦθα λέγει, ὅτι ἐρωτηθεὶς ὁ Κ. Λάνδερερ εἶπεν, ὅτι τὸ Νίκελον καὶ Σμάλτον δὲν εἶναι διόλου χρήσιμα εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικήν, ἀλλ' εἶναι χρήσιμα εἰς τὴν Κιβδηλείαν. Οἱ ἄνωθεν λόγοι τοῦ Κ. Λάνδερερ ἐξήγουν κάλλιστα ὅτι ὁ συγγραφεὺς τοῦ βουλευματος ἐνόθευσε τὰς καταθέσεις τῶν μαρτύρων.

—Αὐτὸς ὁ Καλλιγᾶς, Κύριε Λάνδερερ, ποίους εἶδους ἄνθρωπος ἦτο, δύνασθε νὰ μᾶς τὸν περιγράψετε; ἠρώτησεν ὁ Γρυπάρης.

—Ἦτον ἓνας ἄνθρωπος μᾶλλον νέος, νομίζω.

—Ὅχι, τί εἶδους φυσιογνωμίαν εἶχεν; ἦτον ἡμερος, ἄγριος, καλοενδυμένος, ποίου εἶδους ἐντύπωσιν τὸ ἐξωτερικόν του σᾶς ἔκαμεν; . . .

—Ἦτον εἰς τῶν συνήθων ἀνθρώπων· ἡ φυσιογνωμία του δὲν ἦτον ἀγρία· ἦτον ἀπλῶς ἐνδευμένος.

—Σὰς ἐρωτῶ τίνας εἶδους ἄνθρωπον ἠθέλατε τὸν ἐκλάβει, τεχνίτην, βιομήχανον, ἔμπορον, ταξειδιώτην; ἐπηρώτησεν ὁ εἰσαγγελεὺς.

—Ὡς τεχνίτην ἢ βιομήχανον μᾶλλον, ὅστις ἐταξείδευεν· ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Λάνδερερ.

—Ὡς τεχνίτην καὶ ὅχι ὡς Κύριον τῆς τάξεώς μας; εἶπεν ὁ εἰσαγγελεὺς (γέλωτες). . . . Εἶχεν ἄρκετὰ καλὸν θεωρητικόν;

—Ἦτο μᾶλλον εὖρωστος καὶ ὀλίγον ῥωμαλέος.

—Ἦτον εὖρωστος! καὶ ῥωμαλέος! (ὁ εἰσαγγελεὺς ἔλαβε σημειώσεις τινὰς κινῶν εἰρωνικῶς τὴν κεφαλὴν του καὶ γελῶν). Δὲν ἤκουσας ἕκτοτε πλεόν τιποτε περὶ αὐτοῦ τοῦ Καλλιγᾶ καὶ τοῦ Λουλούδα; στερεῶν τοὺς ὕλους τῶν ὀφθαλμῶν του ἐπὶ τῶν ὠτῶν, καὶ διὰ τοῦ ἐρυθροῦ ῥινομάκτρου του σπογγίζων τὸ μέλινον ῥυάκιον, ὅπερ ἐκ τῆς ταμβακοφόρου προβοσκίδος του ἔρρεεν.

—Ὅχι· πλὴν μετ' ὀλίγον ἔλαβον ἄλλην τοῦ Κ. Ξένου ἐπιστολήν, ἐν ᾗ ἐξεφράζετο πικρῶτατα κατὰ τῆς διαγωγῆς τοῦ Λουλούδα.

“ Ἐν Σμύρνῃ τὴν 13 Ἰουλίου 1853.

„ Ἀξιότιμε φίλε Κύριε Λάνδερερ.

„ Σὰς εἰδοποιῶ μὲ μεγάλην μου δυσaráσκεϊαν ὅτι „ ὁ Λεωνίδας Λουλούδας δὲν τρέχει τὸν δρόμον ἐ „ κείνον ὅπου οἱ καλοὶ καὶ τίμιοι ἄνθρωποι τρέχουν „ ἐγὼ τὸν ἐνηγκαλίσθην μὲ σκοπὸν ἀμοιβαίας ὠ „ φελείας διὰ τὸ ἔργον του νομίζων ὅτι εἶναι τι „ μίου χαρακτήρος, ἀλλὰ παρατηρῶ ὅτι αἱ σχέσεις „ του εἶναι μὲ ἄτομα τῆς ἐσχάτης κακοθείας καὶ „ οἱ σκοποὶ του τείνουν εἰς πράξεις καταχθονίους, „ καὶ μίαν ἡμέραν θὰ ἐνοχοποιηθῇ ἐπὶ τοσοῦτον „ ὥστε δυσκόλως θὰ ἀποφύγῃ τὸ τουρκικὸν δεσμω „ τήριον καὶ θὰ ἀνεχθῶ πάποτε νὰ μοὶ προσαφθῇ „ ὁ παραμικρὸς μῶμος εἰς τὴν ὑπόληψίν μου; διότι „ ἐδῶ ὁ κόσμος τὸν εἶδε νὰ μὲ πλησιάζῃ. Ἐγὼ τὸν „ εἶπον καὶ ἐσυμβούλευσα πολλὰ, ἀλλὰ φαίνεται „ ὅτι εἶναι τυφλωμένος ὁ νέος, καὶ τὰ ἐπακόλουθά „ του θὰ ᾔηται δεινότερα. Σὲ παρακαλῶ, φίλε, νὰ „ ὁμιλήσῃς τῆς καλῆς μητρός του ὑπὸ μεγάλην ἐμ „ πιστοσύνην, διότι γνωρίζω ὅτι ἀγαπᾶτε τὴν οἰ „ κογένειάν του, ἴσως καὶ ἀλλάξῃ φρόνημα· καὶ „ διὰ τὴν ἐγγύησιν τὴν ὁποίαν σᾶς ἔδωσα διὰ τὴν „ πρόβλεψιν τῶν χρωμάτων τὴν ἀναιρῶ ἀπὸ τοῦδε, „ διότι ὁ ἄφρων τοῦτος νέος μὲ ἐξέθεσε μὲ τὴν ἀπά „ την του 3000 δραχ. οἰκογενειάρχην· καὶ τὸ περί „ εργον, ὅτι γνωρίζει πῶς τὰς χρεωστῶ, ἀφοῦ τὸν „ εἶχον εἰς τὴν οἰκίαν μου ὡς τέκνον μου. Ἐχετε „ τὴν ἄδειαν νὰ διαβιάσετε τὴν παρούσάν μου μυσ „ τικῶς εἰς τὴν καλὴν μητέρα του.

„ Σὰς προσκυνῶ μετὰ τῆς Κυρίας σας καὶ εἰμαι

„ Θ. Ξένος . .

— Ἐγὼ ἀπήντησα συλλυπούμενος τὸν Κύριον Ξένον δι' ὅσα μὲ ἔγραφεν, ὡς ἀκολουθῶς:

“ Τὴν 17 Ἰουλίου 1855 Ἀθήναι.

„ Εὐγενέστατε Κύριε Πρόξενε.

„ Ἐλαβον τὸ ἀγαπητὸν μου γράμμα σας· λυποῦ „μαι ὅμως ἐπὶ τοῦ ἐμπεριεχομένου εἰς αὐτὸ τὸ ἀ „φορῶν τὸν Λουλούδα. Ἐλυπήθην πρὸς τούτους „ ὅτι δώσαντες αὐτῷ πίστιν καὶ παραχωρήσαντες „ χρήματα θέλετε ἐπὶ τέλους ζημιωθῇ ἀντὶ νὰ λά „βῃτε ὠφέλειαν τινά. Ἡ κοινωνία ἐφθάρη εὐτυ „χῆς ἐκεῖνος ὅστις δύναται νὰ ζήσῃ ἀπομεμακρυ „σμένος ἀπὸ τὸν κόσμον καθότι οὐδένα δύναται „ νὰ ἐμπιστευθῇ τις χωρὶς νὰ ἀπατηθῇ. Δὲν ἤλπι „ζον ποτὲ νὰ ἀκούσω τὰ τοιαῦτα· αὐτὸς ἔπρεπε νὰ



*Ὁ Καθηγητὴς τῆς χημείας Κύριος Λάνδερ.*

*Ἰδὲ σελ. 163.*



„ὠφελῆθῃ τῆς λαμπρᾶς ταύτης εὐκαιρίας τῆς ὑ-  
 „μετέρας συνδρομῆς, καὶ νὰ φανῇ ἄξιος τοιαύτης  
 „εὐνοϊκῆς προστασίας. Τὴν μητέρα του ἐπληροφό-  
 „ρησα περὶ τῶν διατρεξάντων αὐτὴ ἐλυπήθη τὰ  
 „μέγιστα· ἀλλὰ τί νὰ τοῦ κάμῃ; μήπως θὰ τὴν  
 „ἀκούσῃ καὶ ἀλλάξῃ τὸν βίον του; Μεγίστην  
 „ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ νέου τούτου ἔχει  
 „ὁ Κύριος Α. Μεταξᾶς, καθότι εἰς αὐ-  
 „τὸν ὀφείλει τὴν ὑπαρξίν του.

„Κἀγὼ θὰ τοῦ γράψω ὅτι ἤκουσα τοιαῦτα περὶ  
 „τῆς διαγωγῆς του προτρέπων αὐτὸν νὰ ἀλλάξῃ  
 „βίον· τὸ πρῶτον εἶναι νὰ ἀσφαλισθῇ διὰ τὰ  
 „χρήματά σας διὰ νὰ μὴ τὰ χάσετε, διότι ὁ ἄνθρω-  
 „πος οὗτος ἀπερискέπτως δύναται νὰ ἐγκαταλείψῃ  
 „μίαν ἡμέραν τὸ κατὰστημα Σμύρνης καὶ νὰ ἀφή-  
 „σῃ τὰ πάντα εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ τυχόντος.  
 „Γνωρίζω ὅτι δὲν ἔχετε ἀνάγκην τῆς συμβουλῆς  
 „μου, ἀλλὰ τὸ πρὸς ὑμᾶς σέβας μου μὲ προτρέ-  
 „πει νὰ σᾶς ἐκφρασθῶ οὕτως.

„Περὶ τῶν δι' αὐτὸν χρωμάτων μὴν λάβετε ἔ-  
 „γνοιαν· ἅμα φθάσουν θὰ τὰ κρατήσω δι' ἄλλην  
 „εὐκαιρίαν.

„Ἐποσημειοῦμαι μὲ τὴν διαβεβαίωσιν τῆς πρὸς  
 „ὑμᾶς εἰλικρινοῦς φιλίας καὶ σεβασμοῦ ταπεινό-  
 „τατος

„Λάνδερερ „

—Ποία εἶναι ἡ ἰδέα σας διὰ τὸν κατηγορούμενον ;  
 δὲν ἐλάβετε ὑπονοίας ὅτι ἡδύνατο νὰ πράττῃ τι  
 κακὸν μετὰ τοῦ Λουλούδα ;

—Πάντοτε ἤκουσα πολλὰ καλὰ διὰ τὸν Κύριον  
 Ξένον. Ὅσοι ἤρχοντο ἐκ Σμύρνης ἐδιηγούντο τὴν  
 φιλοξενίαν του· ἤκουσα πάντοτε ὅτι ἦτο μεγαλό-  
 δωρος, τίμιος καὶ ἄνθρωπος πολλῆς ὑπολήψεως·  
 καὶ τοιοῦτον τὸν εὗρον καὶ ἐγὼ ὅτε διέβην ἐκ Σμύρνης  
 καὶ ἐφιλοξενήθην εἰς τὸν οἶκόν του.

—Κύριε Λάνδερερ, ἠκούσατε τίνι τρόπῳ ὁ Λου-  
 λούδας ἐδιηγῆθη ὅτι κατεσκεύαζε τὰ κίβδηλα ; ἠρώ-  
 τησεν ὁ Κύριος Δαμιανός. Εἰπήτέ μας, παρακα-  
 λούμεν τώρα, ὅποια εἶναι ἡ ἰδέα σας, καὶ ἂν φρονήτε  
 ὅτι κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἡδύνατο νὰ κατασκευ-  
 ἀξῃ νομίσματα.

—Ἐὰν ὁ Λουλούδας δύναται κατὰ τοῦτον τὸν  
 τρόπον νὰ κατασκευάζῃ νομίσματα, ἡ ἐλληνικὴ  
 Κυβέρνησις ἀντὶ νὰ τὸν παιδεύσῃ, ἔπρεπε νὰ τῷ  
 δώκῃ βραβεῖον ἑκατὸν λιρῶν, διότι ὑπερέβη κατὰ  
 τὴν δύσκολον ταύτην τέχνην καὶ τοὺς Ἀγγλους,  
 καὶ τοὺς Γάλλους, καὶ τοὺς Γερμανοὺς καὶ ὅλον τὸν  
 πεφωτισμένον κόσμον, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Λάνδερερ  
 γελῶν.

—Λοιπὸν φρονεῖτε ὅτι τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀδύνα-  
 τον ;

Τὸ κατ' ἐμὲ θεωρῶ ἕνα μῦθον τὸν τρόπον τοῦ  
 Λουλούδα· καὶ εἶναι γελοῖον νὰ πιστεύῃ τις τὰ  
 τοιαῦτα πράγματα (ψιθυρισμοὶ, θόρυβος καὶ γέλωτες  
 τοῦ ἀκροατηρίου).

—Σιωπὴ ! σιωπὴ ! κλητῆρες, ἐκβάλλετε ἔξω  
 τοὺς θορυβοῦντας, ἡχῶν τὸν κώδωνα ἔκραξεν ὁ  
 Πρόεδρος.

Κύριε Λάνδερερ ! πάλιν ἠρώτησεν ὁ Κ. Δαμι-  
 ανός, εἰς τὴν κατάθεσίν σας εἶπετε ὅτι ἠκούσατε ὅτι  
 ὁ Κ. Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως  
 κατεσκεύαζε κίβδηλα. Σᾶς παρακαλῶ νὰ μᾶς εἰ-  
 πῇτε παρὰ τίνος τὸ ἠκούσατε ;

—Ἐγὼ ποτὲ δὲν εἶπον τοιοῦτόν τι· ἰδοὺ τί εἶπον·  
 ὅτε ἐφυλακίσθη ἐνταῦθα εἰς τὸν Μεδρεσὲ ὁ Κύριος  
 Ξένος, ἡ εἶδησις διέτρεχε τὴν ἡμέραν ἐκείνην μετὰ  
 διαφόρων φημῶν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τὰς Ἀθήνας  
 ὅλας. Καθ' ὁδὸν ἀπήντησα τὸν Κύριον Π . . . .  
 ὅστις μοι ἔδωκε τὴν εἶδησιν ταύτην, καὶ ὅστις ὁμι-  
 λῶν περὶ τοῦ Κυρίου Ξένου μοι εἶπεν ὅτι δὲν πι-  
 στεύει τίποτε τούτων ὧν, ἂν καὶ πολλοὶ διὰ νὰ  
 ὑποστηρίξουν τὴν κατηγορίαν κηρύττουν ὅτι ὁ Κ.  
 Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως κατεσκεύαζε κί-  
 βδηλα· ἐγὼ μάλιστα ἐγέλασα καὶ εἶπον τότε ὅτι ὁ  
 Κύριος Ξένος πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἦτο μεγαλέμ-  
 πορος ἐν Βιέννῃ καὶ Ἀμστελδάμφ, καὶ ἐκεῖ δὲν  
 εἶναι τόσο ἐύκολον, καὶ ἂν θέλῃ τις, τοιαῦτα πράγ-  
 ματα νὰ γίνωνται.

Ὁ Γρυπάρης ἐρρούφα ἀδιακόπως δακτυλιὰν ἐπὶ  
 δακτυλιᾶς ταμβάκον κατὰ τὴν διήγησιν ταύτην· εἶχε  
 τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ  
 ἐπροσποιεῖτο ὅτι ἐλάμβανε σημειώσεις.

—Ἄλλ' ἂν ὑποθέσῃτε διὰ μίαν στυγμὴν, Κύριε  
 Λάνδερερ, ὅτι εἶναι δυνατόν διὰ τοῦ τρόπου τοῦ Λου-  
 λούδα νὰ κατασκευασθῶσι νομίσματα κυκλοφορίας,  
 δύνασθε νὰ μᾶς εἰπῇτε πόσον χρειάζεται διάστημα  
 χρόνου διὰ νὰ κατασκευασθῶσιν αἱ τρεῖς χιλιάδες  
 τοῦ Λουλούδα ; ἐπηρώτησεν ὁ Κ. Δαμιανός.

—Μ' ὅλον ὅτι δὲν δύναμαι νὰ ὑποθέσω πρᾶγμα,  
 τὸ ὅποιον δὲν πιστεύω, μ' ὅλον τοῦτο ἂν παραδεχθῶ  
 τὴν νέαν ταύτην Νομισματοκοπίαν, διὰ νὰ κατα-  
 σκευασθῇ ὁ ἄνωθεν ἀριθμὸς χρειάζονται δέκα, εἴκοσι  
 καὶ ἑκατὸν ἴσως ἔτη (γέλωτες, καγχασμοὶ, καὶ τῶν  
 ποδῶν κρότος).

—Σιωπὴ ! σιωπὴ ! κλητῆρες, διατὶ δὲν ἐκτελεῖτε  
 τὰ χρέη σας ; ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος κωδωνίζων πολλὴν  
 ὥραν.

—Μᾶς ἀρκεῖ . . . ἐκ μέρους μας δὲν ἔχομεν ἀνάγκην



ἄλλης ἐρωτήσεως· εἶπεν ὁ Κύριος Δαμιανὸς λαν-  
ηὺχαριστημένος.

Ἐπὶ τῆς μελαγχολικῆς φυσιογνωμίας τοῦ φυλα-  
κισμένου πρώτην φοράν μετὰ ἐν ἔτος διεχέοντό τινες  
ἀκτίνες παρηγορίας.

— Καθίστατε . . . εἶπεν ὁ Πρόεδρος.

Καὶ ὁ δεύτερος οὗτος μάρτυς τῆς κατηγορίας, διὰ  
τοῦ ὁποίου τὴν ἀπουσίαν ὁ Γρυπάρης τοσοῦτον ἀνη-  
σύχει καὶ ἀπῆται ἀναβολὴν τῆς δίκης, ἐκάθισεν.

Ὁ εἰσαγγελεὺς ἦτον ὡς ἐσβεσμένος· τὸ ἀρειμάνιον  
αὐτοῦ, τὸ ἀγέρωχον, τὸ κουνιστόν του, τὸ εἰρωνικόν  
του, μεθ' ὧν κατ' ἀρχὰς ἐπαρουσιάσθη καὶ ἐβρόντα  
ἐπὶ τῆς τραπέζης, ὡς ξένα πτερὰ ἔπεσον ἀπὸ τοῦ  
σώματός του, καὶ μετεβλήθη εἰς τί, δὲν γνωρίζω, ἄ-  
ξιον οἴκτου. Ὅσον ἔβλεπε τὸ μέρος, ὅπερ τὸ ἀκρο-  
ατήριον ὑπὲρ τοῦ κατηγορουμένου ἐλάμβανε, καὶ  
ἀνεγίνωσκεν ἐπὶ τῶν προσώπων τῶν ἐνόρκων τὴν  
πλήρη αὐτῶν πεποιθήσιν ὑπὲρ τῆς ἀθωότητός του,  
ὅσον ἤκουε τὰς καταθέσεις τῶν πραγματογνωμόνων,  
τοὺς ὁποίους οὗτος προσεκάλεσεν ὅπως διὰ τούτων  
ὑποστηρίξῃ τὴν κατηγορίαν, ὑπεσείετο.

Ὅποια κωμῳδία ἀπαράμιλλος ἤθελε παρασταθῇ  
ἂν ὁ Λουλούδας ἦτον ἐνταῦθα! Ὁ Λουλούδας μετὰ  
τοῦ Γρυπάρη ἀναβαίνων ἐπὶ τῆς σκηνῆς στενοχω-  
ρούμενος παρ' ὅλων τῶν μερῶν ἐκ τῶν ἐρωτήσεων  
τῶν Δικηγόρων καὶ Ἐνόρκων ἤθελεν ὁμολογήσει τὴν  
ἀλήθειαν· ἤθελε πραγματικῶς ὁ Λουλούδας παίξει  
τὸ πρόσωπον τοῦ Κῶξ, καὶ ὁ Γρυπάρης ἐκεῖνο τοῦ  
Μπῶξ· δηλ. ἤθελε παρασταθῇ κατὰ τὸν Ἰούνιον  
τοῦ 1856 εἰς Ἀθήνας ἡ περίφημος ἐκεῖνη κωμῳδία  
τοῦ Κῶξ καὶ Μπῶξ ἡ τοσοῦτον ἀστεία, ἡ τοσοῦτον  
διασκεδαστικὴ, ἡ τοσοῦτον εὐφυής, ἡ τοσοῦτον δη-  
μοτικὴ, ἥτις συχνάκις παρίσταται εἰς τὸ τοῦ Λονδί-  
νου θέατρον Χαϊμάρκετ, καὶ τὴν ὁποίαν ὁ ἀγγλικὸς  
λαὸς ποτὲ δὲν βαρύνεται νὰ βλέπῃ. Τὸ κοινὸν τῶν  
Ἀθηνῶν ὑστερήθη τῆς κωμῳδίας ταύτης, διότι ἡ οἰ-  
κοδέσποινα τοῦ Κῶξ καὶ Μπῶξ, ὁ Σκαλιστήρης,  
λέγομεν, εἶχεν ἀρκετὸν προγνωστικὸν νὰ μὴν ἀφήσῃ  
τοὺς δύο τούτους μεγάλους κωμῳδοὺς τῆς ἡμέρας νὰ  
συναπαντηθῶσιν εἰς Ἀθήνας, καὶ τοὺς διεχώρισεν  
ἀποπέμφας τὸν μὲν Κῶξ εἰς Σμύρνην, τὸν δὲ Μπῶξ  
ἀφήνων ἔρημον καὶ μοναχὸν ἐπὶ τοῦ ἄμβωνος τῆς  
εἰσαγγελίας.

Προσεκλήθη καὶ ὁ φαρμακοποιὸς Κύριος Κρίνος,  
κατέθεσε καὶ οὗτος τὴν γέννησίν του, τὰ ἔτη του, τὸ  
ἐπάγγελμά του, καὶ ἔδωκε τὸν ὄρκον ὅτι θὰ εἰπῇ τὴν  
ἀλήθειαν, γυμνῇ τὴν ἀλήθειαν· ἠρωτήθη τί φρονεῖ  
περὶ τοῦ τρόπου, δι' οὗ λέγει ὁ Λουλούδας ὅτι κατε-  
σκεύασε τὰ νομίσματα.

— Πρέπει, Κύριοι, ποτὲ τις νὰ μὴν ἐπεσκέφθῃ

Νομισματοκοπεῖον διὰ νὰ πιστεῖν τὰ τοιαῦτα, ἡ  
μᾶλλον ν' ἀγνοῇ παντάπασιν τὴν πρόοδον τῆς τέχνης  
ταύτης. Πιστεύσατε, Κύριοι, ὅτι ἡ κατασκευὴ ἐνὸς  
νομίσματος δὲν εἶναι τόσον εὐκόλον πρᾶγμα. Τὸ  
κίβδηλον νόμισμα διὰ νὰ κυκλοφορῇ, πρέπει νὰ ὁμοι-  
άζῃ καὶ κατὰ τὸν ἦχον, καὶ τὸ πάχος, καὶ τὸ ἀλύγι-  
στον, καὶ μέγεθος, καὶ στιλπνότητά· ἐν ἐνὶ λόγῳ νὰ  
ῆναι ἐντελές ὡς τὸ γνήσιον· ἄλλως θέλει προδοθῇ  
ἀμέσως ἀφ' ἑαυτοῦ εἰς τὰς ἀγοράς· καὶ κατὰ τὸν  
τρόπον, δι' οὗ διηγείται ὁ Λουλούδας ὅτι κατεσκευάζε  
τὰ κίβδηλα, εἶναι ἀδύνατον νὰ προαχθῇ νόμισμα τέ-  
λειον καθότι ὅσον στερεῶς καὶ ἂν ὑποθέσῃτε ὅτι ἡ  
φῶλα, ὡς οὗτος τὴν ὀνομάζει, ἐτίθετο μεταξὺ τῶν  
δύο σφραγίδων, ἐπειδὴ εἰς μίαν κατεβασιὰν τῆς βα-  
ρειᾶς δὲν ἐκόπτετο, ἀλλ' ἀπητύντο δύο ἢ τρεῖς (ὡς  
οὗτος ὁμολογεῖ), ἡ φῶλα αὕτη ὡς μέταλλον ἐλιγικόν  
εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴ μετακινηθῇ τῆς θέσεώς της, καὶ  
τότε εἰς κάθε κατεβασιὰν τῆς βαρειᾶς, ἕνεκα τῆς  
ἀντωθήσεως, θέλει γείνει μία διαφορετικὴ ἐκτύπωσις·  
καὶ ὅταν τὸ νόμισμα κοπῇ ἐπὶ τούτου, θέλει γείνει  
μία σύγχυσις τριῶν ἢ τεσσάρων διαφόρων ἐκτυπώ-  
σεων, δηλ. ὅσων κατεβασιῶν ἐχρειάσθησαν διὰ νὰ  
κοπῇ. Ὁ τρόπος οὗτος τοῦ Λουλούδα ἦτον ἐν χρήσει  
κατὰ τοὺς ἀρχαιοτάτους χρόνους ὅτε ἡ τέχνη τῆς  
Νομισματοποιίας ἦτον εἰς τὰ σπάργανά της. Διὸ  
βλέπομεν ἐπὶ τινων τῶν ἀρχαίων νομισμάτων τὴν  
ἀτέλειαν τὴν ὁποίαν σᾶς εἶπον.

Ἐνταῦθα ὁ Κύριος Κρίνος ἀνέλυσεν ἐπιστημονι-  
κώτερον τὸ μέρος τοῦτο· ἐξήγησε τί ἐστὶν εἰδικὴ  
βαρύτης τῶν μετάλλων τί ἐστὶ νομισματοκοπεῖον·  
ἔφερε μαρτυρίας τινῶν ἐφευρετῶν καὶ συντεινάντων  
εἰς τὴν πρόοδον τῆς τέχνης, καὶ μετὰ πολλῆς λεπτό-  
τητος ἀπέδειξε τοὺς εἰσαγγελεῖς, πρωτοδίκας καὶ  
ἐφέτας μας κολυμβῶντας ἐντὸς τῆς παχυλωτέρας  
ἀμαθείας, μὴ γινώσκοντας οὐδὲ τὰ στοιχεῖα αὐτὰ  
τῆς χημείας. Ἐπεραίωσε δὲ τὸν λόγον του προσθέ-  
των ὅτι ὁ γύρος τῶν ταλλήρων εἶναι δυσκολώτερον  
μέρος, καὶ πρὸ πάντων τῶν τουρκικῶν, τὰ ὁποῖα  
εἶναι τῆς τελευταίας τελειοποιήσεως ἔργα· καὶ  
στρέψας τὰ βλέμματα πρὸς τὸ ἔδαφος, οἰκτεῖρων  
τρόπον τινὰ τὴν κατάστασίν μας, προσέθεσεν, ὅτι  
εἶναι γελοιωδέστατον καὶ παράλογον νὰ πιστεύωμεν,  
ὅτι διὰ τῆς ῥίνης τῶν καταποτίων κατεσκευάζοντο οἱ  
γύροι οὗτοι, καὶ μάλιστα ἀφου πλέον τὸ μέταλλον  
ἦτο ψυχρώτατον.

Ὁ Γρυπάρης ὡς οἱ χωρικοὶ τῆς Μηκῶνου ἴστατο  
μετὰ χαίνοντος στόματος κρατῶν τοὺς ὑέλους του  
ἀπλανεῖς καὶ ἡκροάζετο· καὶ ἐξ ἐνὸς μὲν ἠδύνετο εἰς  
τὸ μάθημα τῆς τέχνης, ἡσχύνετο δ' ἐξ ἄλλου δι' ὅτι  
κατάρθωσεν· εὐφραίνετο ἐξ ἐνὸς, διότι ἐκ τῶν κατω-



Ὁ Καθηγητὴς Στρούμπας.

Ἰδὲ σελ. 159.



„ὠφελήθη τῆς λαμπρᾶς ταύτης εὐκαιρίας τῆς ὑ-  
 „μετέρας συνδρομῆς, καὶ νὰ φανῇ ἄξιος τοιαύτης  
 „εὐνοϊκῆς προστασίας. Τὴν μητέρα του ἐπληροφό-  
 „ρησα περὶ τῶν διατρεξάντων αὐτῇ ἐλυπήθη τὰ  
 „μέγιστα· ἀλλὰ τί νὰ τοῦ κάμῃ; μήπως θὰ τὴν  
 „ἀκούσῃ καὶ ἀλλάξῃ τὸν βίον του; Μεγίστην  
 „ἐπιρροὴν ἐπὶ τοῦ νέου τούτου ἔχει  
 „ὁ Κύριος Α. Μεταξᾶς, καθότι εἰς αὐ-  
 „τὸν ὀφείλει τὴν ὑπαρξίν του.

„Κἀγὼ θὰ τοῦ γράψω ὅτι ἤκουσα τοιαῦτα περὶ  
 „τῆς διαγωγῆς του προτρέπων αὐτὸν νὰ ἀλλάξῃ  
 „βίον τὸ πρῶτον εἶναι νὰ ἀσφαλισθῇ διὰ τὰ  
 „χρήματά σας διὰ νὰ μὴ τὰ χάσετε, διότι ὁ ἄνθρω-  
 „πος οὗτος ἀπερυσκέπτως δύναται νὰ ἐγκαταλείψῃ  
 „μίαν ἡμέραν τὸ κατὰστημα Σμύρνης καὶ νὰ ἀφή-  
 „σῃ τὰ πάντα εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ τυχόντος.  
 „Γνωρίζω ὅτι δὲν ἔχετε ἀνάγκη τῆς συμβουλῆς  
 „μου, ἀλλὰ τὸ πρὸς ὑμᾶς σέβας μου μὲ προτρέ-  
 „πει νὰ σᾶς ἐκφρασθῶ οὕτως.

„Περὶ τῶν δι' αὐτὸν χρωμάτων μὴν λάβετε ἔ-  
 „γνωιαν· ἅμα φθάσουν θὰ τὰ κρατήσω δι' ἄλλην  
 „εὐκαιρίαν.

„Ἐποσημειοῦμαι μὲ τὴν διαβεβαίωσιν τῆς πρὸς  
 „ὑμᾶς εὐλικρινοῦς φιλίας καὶ σεβασμοῦ ταπεινό-  
 „τατος

„Λάνδερερ,

—Ποία εἶναι ἡ ἰδέα σας διὰ τὸν κατηγορούμενον;  
 δὲν ἐλάβετε ὑπονοίας ὅτι ἡδύνατο νὰ πράττῃ τι  
 κακὸν μετὰ τοῦ Λουλούδα;

—Πάντοτε ἤκουσα πολλὰ καλὰ διὰ τὸν Κύριον  
 Ξένον. Ὅσοι ἤρχοντο ἐκ Σμύρνης ἐδιηγούντο τὴν  
 φιλοξενίαν του ἤκουσα πάντοτε ὅτι ἦτο μεγαλό-  
 δωρος, τίμιος καὶ ἄνθρωπος πολλῆς ὑπολήψεως·  
 καὶ τοιοῦτον τὸν εὔρον κἀγὼ ὅτε διέβην ἐκ Σμύρνης  
 καὶ ἐφιλοξενήθην εἰς τὸν οἶκόν του.

—Κύριε Λάνδερερ, ἤκούσατε τίνι τρόπῳ ὁ Λου-  
 λούδας ἐδιηγῆθη ὅτι κατεσκεύαζε τὰ κίβδηλα; ἠρώ-  
 ησεν ὁ Κύριος Δαμιανός. Εἰπήτέ μας, παρακα-  
 οῦμεν τώρα, ὅποια εἶναι ἡ ἰδέα σας, καὶ ἂν φρονήτε  
 τε κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ἡδύνατο νὰ κατασκευ-  
 ῇ νομίσματα.

—Ἐὰν ὁ Λουλούδας δύναται κατὰ τοῦτον τὸν  
 ὅποιο νὰ κατασκευάζῃ νομίσματα, ἡ ἑλληνικὴ  
 κυβέρνηση ἀντὶ νὰ τὸν παιδεύσῃ, ἔπρεπε νὰ τῷ  
 κῆ βραβεῖον ἑκατὸν λιρῶν, διότι ὑπερέβη κατὰ  
 τὸν δύσκολον ταύτην τέχνην καὶ τοὺς Ἀγγλους,  
 τοὺς Γάλλους, καὶ τοὺς Γερμανοὺς καὶ ὅλον τὸν  
 κόσμον, ἀπεκρίθη ὁ Κύριος Λάνδερερ

—Λοιπὸν φρονεῖτε ὅτι τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀδύνα-  
 τον;

Τὸ κατ' ἐμὲ θεωρῶ ἓνα μῦθον τὸν τρόπον τοῦ  
 Λουλούδα· καὶ εἶναι γελοῖον νὰ πιστεύῃ τις τὰ  
 τοιαῦτα πράγματα (ψιθυρισμοὶ, θόρυβος καὶ γέλωτες  
 τοῦ ἀκροατηρίου).

—Σιωπή! σιωπή! κλητῆρες, ἐκβάλλετε ἔξω  
 τοὺς θορυβοῦντας, ἡχῶν τὸν κώδωνα ἔκραξεν ὁ  
 Πρόεδρος.

Κύριε Λάνδερερ! πάλιν ἠρώτησεν ὁ Κ. Δαμι-  
 ανός, εἰς τὴν κατάθεσίν σας εἶπετε ὅτι ἤκούσατε ὅτι  
 ὁ Κ. Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως  
 κατεσκεύαζε κίβδηλα. Σᾶς παρακαλῶ νὰ μᾶς εἰ-  
 πῇτε παρὰ τίνος τὸ ἤκούσατε;

—Ἐγὼ ποτὲ δὲν εἶπον τοιοῦτόν τι· ἰδοὺ τί εἶπον  
 ὅτε ἐφυλακίσθη ἐνταῦθα εἰς τὸν Μεδρεσέ ὁ Κύριος  
 Ξένος, ἡ εἰδησις διέτρεχε τὴν ἡμέραν ἐκείνην μετὰ  
 διαφόρων φημῶν ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον τὰς Ἀθήνας  
 ὅλας. Καθ' ὁδὸν ἀπήντησα τὸν Κύριον Π . . . .  
 ὅστις μοι ἔδωκε τὴν εἰδησιν ταύτην, καὶ ὅστις ὁμι-  
 λῶν περὶ τοῦ Κυρίου Ξένου μοι εἶπεν ὅτι δὲν πι-  
 στεύει τίποτε τούτων ὧν, ἂν καὶ πολλοὶ διὰ νὰ  
 ὑποστηρίξουν τὴν κατηγορίαν κηρύττουν ὅτι ὁ Κ.  
 Ξένος καὶ πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως κατεσκεύαζε κί-  
 βδηλα· ἐγὼ μάλιστα ἐγέλασα καὶ εἶπον τότε ὅτι ὁ  
 Κύριος Ξένος πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως ἦτο μεγαλέμ-  
 πορος ἐν Βιέννῃ καὶ Ἀμστελδοάμφ, καὶ ἐκεῖ δὲν  
 εἶναι τόσο ἐύκολον, καὶ ἂν θέλῃ τις, τοιαῦτα πράγ-  
 ματα νὰ γίνωνται.

Ὁ Γρυπάρης ἐβρούφα ἀδιακόπως δακτυλιὰν ἐπὶ  
 δακτυλιᾷ ταμβάκον κατὰ τὴν διήγησιν ταύτην· εἶχε  
 τὸ πρόσωπον ἐστραμμένον ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ  
 ἐπροσποιεῖτο ὅτι ἐλάμβανε σημειώσεις.

—Ἄλλ' ἂν ὑποθέσῃτε διὰ μίαν στιγμὴν, Κύριε  
 Λάνδερερ, ὅτι εἶναι δυνατόν διὰ τοῦ τρόπου τοῦ Λου-  
 λούδα νὰ κατασκευασθῶσι νομίσματα κυκλοφορίας,  
 δύνασθε νὰ μᾶς εἰπῇτε πόσον χρειάζεται διάστημα  
 χρόνου διὰ νὰ κατασκευασθῶσιν αἱ τρεῖς χιλιάδες  
 τοῦ Λουλούδα; ἐπηρώτησεν ὁ Κ. Δαμιανός.

—Μ' ὅλον ὅτι δὲν δύναμαι νὰ ὑποθέσω πρᾶγμα,  
 τὸ ὅποιον δὲν πιστεύω, μ' ὅλον τοῦτο ἂν παραδεχθῶ  
 τὴν νέαν ταύτην Νομισματοκοπίαν, διὰ νὰ κατα-  
 σκευασθῇ ὁ ἄνωθεν ἀριθμὸς χρειάζονται δέκα, εἴκοσι  
 καὶ ἑκατὸν ἴσως ἔτη (γέλωτες, καγχασμοὶ, καὶ τῶν  
 ποδῶν κρότος).

—Σιωπή! σιωπή! κλητῆρες, διατί δὲν ἐκτελεῖτε  
 τὰ χρέη σας; ἔκραξεν ὁ Πρόεδρος κωδωνίζων πολλὴν  
 ὥραν.

—Μᾶς ἀρκεῖ . . . ἐκ μέρους μας δὲν ἔχομεν ἀνάγκη

[REDACTED]

1









1800  
 Wilkes' Throat  
 Trench, & Air  
 1/2 per 10 id  
 15 days

As Sep

Giorgio Benzo of

Summe

Col cap. re

„ Ἡ ἐν Λονδίνῳ

“ Ἑλληνικὴ Πρεσβεία.

“ Ἐν Λονδίνῳ τὴν 10/22 Μαΐου, 1857.

„ Ἀρ. 133.

“ Κύριε,

„ Ἐλαβον τὴν πρὸς ἐμὲ ἀναφοράν σας τῆς  
„ 20 ἰσταμένου καὶ κατὰ τὴν αἰτησίαν σας ἀπο-  
„ στέλλω αὐτὴν σήμερον εἰς Ἀθήνας.

„ Δέξασθε, Κύριε, τὴν διαβεβαίωσιν τῆς ἐξαι-  
„ ρέτου μου πρὸς ὑμᾶς ὑπολήψεως.

„ Ὁ Πρέσβυς

„ Σ. Τρικούπης.

„ Τῷ Κυρίῳ Κυρίῳ Στεφάνῳ Ξένῳ

„ κ.τ.λ. κ.τ.λ. κ.τ.λ.

„ Εἰς Λονδίνον.,

Ἰδοὺ καὶ τὰ πιστοποιητικὰ τῶν ὁκτὼ ἐντίμων  
ἀνδρῶν:

“ Οἱ ὑποφαινόμενοι βεβαιοῦμεν ὡς αὐτόπται καὶ  
„ αὐτήκοοι ὅτι κατὰ τὴν συζήτησιν ἐν τῇ δίκῃ τοῦ  
„ Κυρίου Θ. Ξένου ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίουτῶν ἐνόρ-  
„ κων, ὁ εἰσαγγελεὺς Κύριος Γ. Γρυπάρης ἀγορεύων  
„ ὠμίλησε περὶ ἀποδεικτικοῦ ἀγορᾶς νικέλου ἀξίας  
„ ἐξ χιλιάδων ἀριθ. 6000 φιορινίων, τὸ ὅποιον δὴ-  
„ θεν ὁ Γ. Κλέντζος ἐπώλησε τῷ Λουλούδᾳ, ὅτι ἐ-  
„ κράτει εἰς χεῖρας καὶ ἐπεδείκνυν εἰς τοὺς ἐνόρ-  
„ κους χαρτὶ, ὡς δῆθεν τὸ περὶ οὗ ὁ λόγος ἀποδει-  
„ κτικόν· ὅτι ἐπὶ τοῦ ἀποδεικτικοῦ τούτου ἐστήριξε  
„ τὴν, κατ’ αὐτὸν, βεβαιότητα τοῦ ἐγκλήματος, καὶ  
„ ὅτι μετὰ πολλῆς ἐμφάσεως ἐπανελάμβανεν: “ ἐξ  
„ χιλιάδων φιορινίων νικέλον ἐπρο-  
„ μηθεύθη πρὸς τίνα σκοπόν; διὰ τὴν  
„ κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων.  
„ Ποῦ εὗρεν ὁ Λουλούδας ἐξ χιλιάδας  
„ φιορίνια; τὰς ἔδωκεν ὁ Ξένος, διότι  
„ διὰ λογαριασμόν του ἐγένετο ἡ προ-

„ μῆθεια, ἀφοῦ τὸ νικέλον ἐχρειάζετο  
„ διὰ τὴν κιβδηλοποιίαν.,

„ Ἀθῆναι τῇ 25 Δεκεμβρίου 1856.

„ Κ. Λεβίδης, δημοσιογράφος.

„ Ι. Μ. Δαμιανὸς, δικηγόρος.

„ Βαπτιστῆς Δρόσος, ἑνορκος.

„ Χ. Μ. Πατίχας, „

„ Χ. Ζώτος, „

“ Κύριε Θ. Ξένε.

„ Ἐν Ἀθήναις τῇ 3 Ἰανουαρίου 1857.

„ Ἐνθυμούμαι τφόντι ὅτι κατὰ τὴν ποινικὴν δι-  
„ κην σας ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἀναπτύσσων τὴν  
„ καθ’ ὑμῶν κατηγορίαν ἀνέφερε περὶ τινος ἀποδειkti-  
„ κοῦ ἀγορᾶς νικέλου ἐκ φιορινίων ἐξ χιλιάδων, καὶ  
„ ὅτι μάλιστα τὴν στυγμὴν ἐκείνην μὲ εἶπετε μὲ ἐκ-  
„ πληξίν σας ὅτι τοιοῦτον ἀποδεικτικὸν δὲν εἶναι  
„ δυνατὸν νὰ ὑπάρχη· ἀλλ’ ἡ μνήμη μου δὲν μὲ βοηθεῖ  
„ νὰ ἐνθυμηθῶ πλεϊότερόν τι τούτου.

„ Σᾶς ἀσπάζομαι.

„ πρόθυμος φίλος σας

„ Διομ. Κυριακοῦ.,

“ Κύριε Θεόδ. Ξένε,

„ Ἐνθυμούμαι τφόντι καὶ ἐγὼ ὅτι κατὰ τὴν ποι-  
„ νικὴν δίκην σας ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἐστήριξε  
„ τὴν κατηγορίαν μεταξὺ ἄλλων καὶ εἰς ἐν ἀποδει-  
„ κτικὸν ἀγορᾶς νικέλου ἐκ πολλῶν χιλιάδων φιο-  
„ ρινίων, τὸ ὅποιον ὅμως δὲν μοι ἐπεδείχθη, καὶ ἀνέ-  
„ πτυξε διὰ τῆς ἀγορεύσεώς του ὅτι ἀγορὰ τοσοῦ-  
„ του νικέλου βεβαίως ἐγένετο πρὸς σκοπὸν κιβδη-  
„ λοποιίας.

„ Ἐν Ἀθήναις τὴν 13 Ἰανουαρίου 1857.

„ Πρόθυμος φίλος σας

„ Μ. Ρενιέρης, δικηγόρος.,

„Ο υποφαινόμενος δηλοποιῶ ὅτι ὁ Εἰσαγγελεὺς  
„ἀγορεύων ποτὲ κατὰ τοῦ Κυρίου Θ. Ξένου ἀνέ-  
„φερεν ὡς ἐπιχείρημα καὶ τὴν τοῦ νικέλου nickel  
„γενομένην ἀγορὰν ὡς ἐπιβαρυντικὴν δῆθεν περί-  
„στασιν.

„ὁ ἔνορκος

„Δ. Σ. Στρούμπος.

„Τὴν 15 Μαρτίου 1857 Ἀθήναι. „

Ἰδού ἤδη καὶ ἡ ἀπάντησις τοῦ ὑπουργείου τῆς  
Δικαιοσύνης διαβιβασθεῖσα ἡμῖν μέσον τῆς ἐνταῦθα  
Β. Ἑλλ. Πρεσβείας:

„Ἡ ἐν Λονδίνῳ

„Ἑλληνικὴ Πρεσβεία.

„Ἐν Λονδίνῳ τὴν 18/30 Ἰουνίου, 1857.

„Ἀρ. 156.

„Κύριε,

„Τὸ Βασιλικὸν ὑπουργεῖον λαβὼν γινώσιν τῆς  
„ὑμετέρας ἀναφορᾶς ὑπὸ ἡμερομηνίαν 20 Μαΐου  
„μοὶ ἐπέστρεψεν αὐτὴν μετὰ ἐπισημειώσεως τοῦ  
„ἐπὶ τῆς Δικαιοσύνης ὑπουργοῦ, ἣν κοινοποιῶ  
„ὑμῖν ὀπισθόγραφον εἰς ἀπάντησιν τῶν ὑμετέρων  
„αἰτήσεων ἐπισυναπτῶν καὶ τὸ ἀναφερόμενον ἀντί-  
„γραφον.

„Δέξασθε, Κύριε, τὴν διαβεβαίωσιν  
„τῆς ἐξαιρέτου μου πρὸς ὑμᾶς ὑπολήψεως,

„Ὁ Πρέσβυς

„Σ. Τρικούπης.

„Τῷ Κυρίῳ Κυρίῳ Στεφάνῳ Ξένῳ

„κ.τ.λ. κ.τ.λ. κ.τ.λ.

„Εἰς Λονδίνον.”

Ἀντίγραφον.

„Ἐπιστρέφεται πρὸς τὸ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν  
„ὑπουργείῳ μὲ τὴν παρατήρησιν ὅτι μόνος ὁ διά-  
„δικος Θ. Ξένος δύναται νὰ ζητήσῃ καὶ λάβῃ τῇ  
„ἀδείᾳ τοῦ Εἰσαγγελέως τῶν Ἐφετῶν ἀντίγραφον  
„τῶν ζητουμένων ἐγγράφων, συμφώνως μὲ τὸ ἄρθ.  
„43 τῆς Ποιν. δικονομίας.

„Τῷ Κ. Μήλερ δὲν δυνάμεθα νὰ δώσωμεν, ἢ  
„μὴ ἀδειαν τοῦ νὰ χορηγήσῃ ἀντίγραφον τῆς ἀγο-  
„ρεύσεως, ὡς μὴ ἔχοντες πρὸς τοῦτο ἀρμοδιότητα.

„Περὶ δὲ τοῦ ἐγγράφου τῶν 6,000 φιορινίων,  
„περὶ οὗ ἐν τῇ παρουσίᾳ γίνεται λόγος, ὁ Ἄντει-  
„σαγγελεὺς Κύριος Γρυπάρης ἐδήλωσεν ἤδη ὅτι  
„δὲν ὑπῆρξεν, οὔτε ἐποίησέ ποτε χρήσιν τοιούτου,

„ἀλλὰ τοῦ ἤδη, πρὸς ἀπλὴν πληροφορίαν τοῦ  
„ὑπουργείου, ἐν ἀντιγράφῳ ἐπισυναπτομένου.

„Ἐν Ἀθήναις τὴν 29 Μαΐου 1857.

„Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης

„(ὑπογ) Μ. Σκαλιστήρης.”

Ἰδού καὶ τοῦ διαδίκου ἡ ἀναφορὰ τὴν ὁποίαν ζητεῖ  
ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης, καὶ τὴν ὁποίαν ὁ δι-  
άδικος τοῦ ἐπεμψεν ἐξ Ἀθηνῶν καὶ γὰρ μέσον τοῦ  
Κ. Σ. Τρικούπῃ τοῦ ἐπεμψα ἀντίγραφον· τί λοιπὸν  
παρεπᾶν ζητεῖ ὁ Σκαλιστήρης, δὲν ἀντιφάσκει ὁ  
ὑπουργός; ἔδωσεν ἀπάντησιν εἰς ταύτην; ὅχι· ἔ-  
δωσεν εἰς ἐκείνην τῆς πρώτης ὁκτωβρίου; ὅχι· ἔ-  
δωσε τοῦλάχιστον εἰς τὴν τρίτην αἴτησιν τοῦ  
ἰδίου κατὰ τὸν αὐτὸν μῆνα; ὅχι· ἕως πότε λοιπὸν  
ὁ διάδικος ἔπρεπε νὰ ζητῇ, ἀφοῦ τετράκις τὴν ἐξή-  
τησεν;

„Διὰ δύο προλαβουσῶν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον ἀνα-  
„φορῶν μου ἐξήτησα νὰ μοὶ χορηγηθῇ παρὰ τῆς  
„Εἰσαγγελίας ἀντίγραφον τῆς ἀποδείξεως τοῦ Κ.  
„Γεωρ. Κλέντσου, βεβαιοῦντος δῆθεν ὅτι ἐπληρώθη  
„παρὰ τοῦ Α. Λουλούδα 6000 φιορίνια, δι’ ἀντίτι-  
„μον νικέλου προμηθευθέντος παρ’ αὐτοῦ. Εἰς  
„ἀπάντησιν τῆς ἀναφορᾶς μου ἀνέφερεν ἡ εἰσαγγε-  
„λία πρὸς τὸ Ὑπουργεῖον ὅτι εἰς τὴν δικογραφίαν  
„ὑπάρχει ἔγγραφος ἀπόδειξις τοῦ Κ. Φλωρίου  
„Κλέντσου, διὰ φιορίν. 60 περίπου. Μολονότι ἡ  
„αἴτησίς μου ἦτο σαφής, ἡ ἀπάντησις δὲν ἦτο σύμ-  
„φωνος μὲ αὐτήν· καὶ βιάζομαι νὰ ἐπαναλάβω  
„τὴν αἴτησίν μου. Ὁ ὑποστηρίξας τὴν κατ’ ἐμοῦ  
„κατηγορίαν ἐν τῷ ἀκροατηρίῳ Κύριος Γρυπάρης  
„ἔκαμε χρήσιν τῆς ἐγγράφου ἀποδείξεως τοῦ Κ.  
„Φλωρίου Κλέντζου ἐκ φιορίν. ἐξήκοντα περίπου,  
„καὶ ὑποπτεύσας περὶ τῆς γνησιότητος αὐτῆς πα-  
„ρουσίασε τὴν ἀπόδειξιν μὲ διάφορα σχήματα τῶν  
„χειρῶν του καὶ τοῦ προσώπου πρὸς τοὺς Κυρίους  
„ἐνόρκους, ἐκφράζων διὰ τῶν σχημάτων αὐτῶν τὰς  
„ὑπονοίας του. Ἀκολούθως ἀνέγνωσε μεγαλοφώνως  
„ἐτέραν ἀπόδειξιν ἐξ χιλιάδων, καὶ ἐπὶ τῆς ἀπο-  
„δείξεως ταύτης ἐστήριξε κατὰ μέγα μέρος τὴν  
„κατ’ ἐμοῦ κατηγορίαν. Οἱ συνήγοροί μου διεμαρ-  
„τυρήθησαν καὶ ἔψευσαν τὴν ἀπόδειξιν ταύτην  
„ζητήσαντες ἀμέσως αὐτήν, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε νὰ  
„διακόψῃ τὴν ἀγόρευσίν του ἵνα μὴ χάσῃ τὴν  
„σειρὰν τῶν ἰδεῶν του. Τῆς δευτέρας ταύτης ἀπο-  
„δείξεως, τὴν ὁποίαν ἀνέγνωσεν ὁ ἀντεισαγγελεὺς  
„Κ. Γρυπάρης ἐπὶ ἀκροατηρίου, καὶ τὴν ὁποίαν  
„ἐνθυμούνται οἱ ἔνορκοι, οἱ ἀκροαταὶ καὶ οἱ συνή-  
„γοροί μου, ζητῶ νὰ βεβαιωθῇ ἡ ὑπαρξίς, ἄλλως

„ τοιοῦτον ἔγγραφον δὲν ὑπῆρξε ποτὲ ἐν τῇ δικογρα-  
 „ φιά· καὶ δικαιοῦμαι νὰ παραπονοῦμαι ὅτι ἡ κατ'  
 „ ἐμοῦ κατηγορία ἐστηρίχθη οὐ μόνον εἰς ψευδεῖς  
 „ ἀποδείξεις, ἀλλὰ καὶ εἰς πλαστάς. Παρακαλῶ  
 „ λοιπὸν νὰ βεβαιωθῇ ἐὰν ποτὲ ὑπῆρξε τοιοῦτον ἐν  
 „ τῇ δικογραφίᾳ καὶ παρὰ τίνος ἐπαρουσιάσθη.  
 „ Δὲν ἀρκοῦμαι, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, εἰς τὴν ἄδολον  
 „ καὶ εὐσυνείδητον ἐτοιμῆγορίαν δώδεκα εὐσεβά-  
 „ στων καὶ ἐντίμων συμπολιτῶν μου, οἵτινες, ὡς ἐν-  
 „ θυμείσθε, μετ' ἀγανακτῆσεως ἀπέκρουσαν τὴν  
 „ κατ' ἐμοῦ κατηγορίαν, καὶ ἐβεβαίωσαν τὴν ἀθω-  
 „ ὄτητά μου· θέλω νὰ πείσω τοὺς συμπολίτας μου,

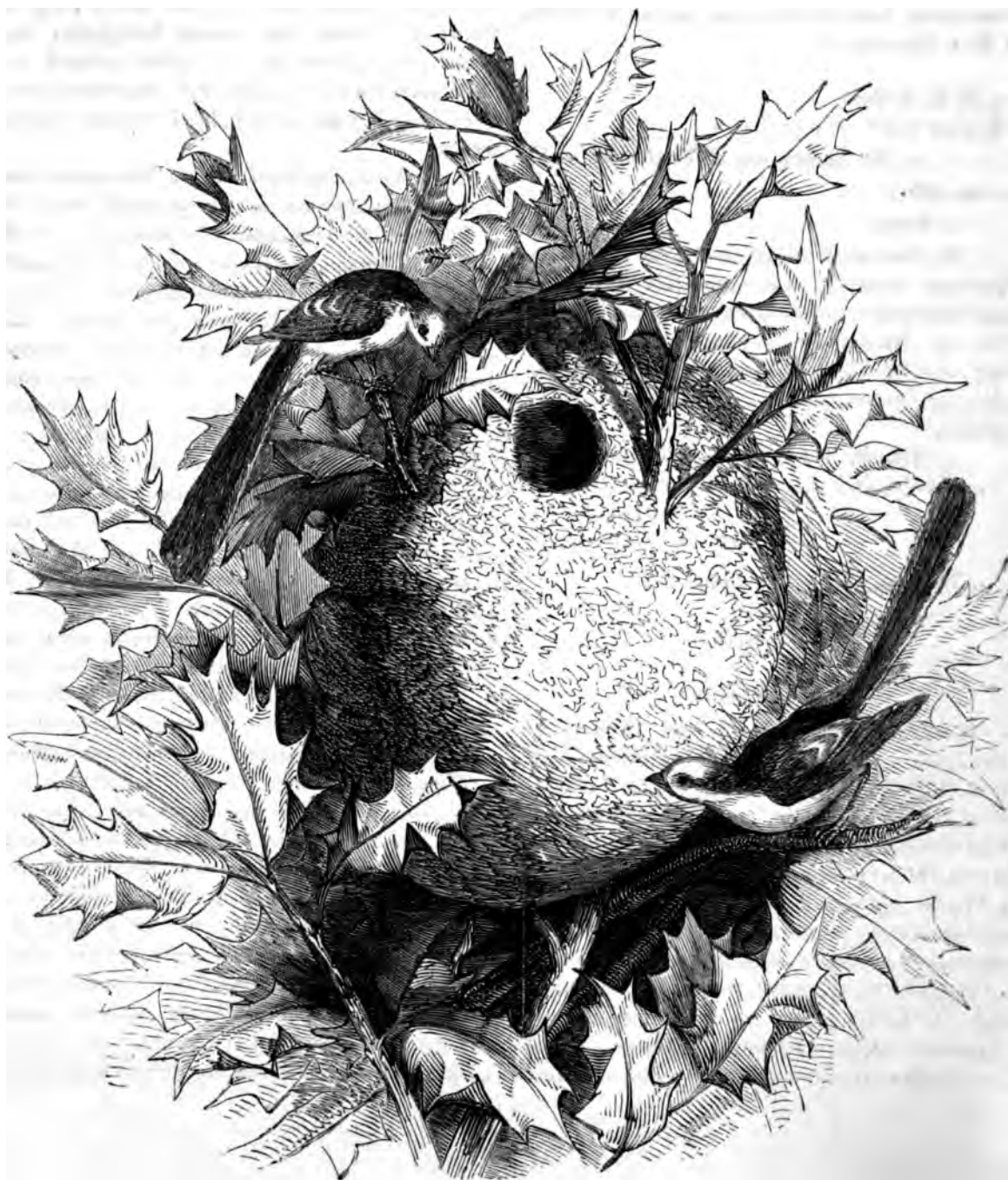
„ μετὰ τῶν ὁποίων συνηγωνίσθην διὰ τὴν ἀνεξαρτη-  
 „ σίαν τῆς πατρίδος, συνέζησα καὶ συνεκινδύνευσα,  
 „ ὅτι ἡ κατ' ἐμοῦ κατηγορία ἦτο σκευωρία διὰ τὴν  
 „ ὑπαρξιν τῆς ὁποίας ἐχαλκεύθησαν καὶ ἐπράχθη-  
 „ σαν ψευδεῖς ἀποδείξεις.

„ Ἀθῆναι, 10 Νοεμβρίου 1856.

„ Εὐπειθέστατος

„ Θ. Ξένος. „

Ἐντεῦθεν ἄρχονται ἤδη αἱ καταθέσεις τῶν μαρ-  
 τύρων, πρώτη τῶν ὁποίων εἶναι ἡ τοῦ Κυρίου Θεο-  
 δώρου Ξενου, καὶ εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ὁποίων ἐ-  
 πικαλούμεθα τὴν προσοχὴν τῶν ἀναγνωστῶν ἡμῶν.



## Ο ΑΝΑΚΡΙΤΙΚΟΣ ΦΑΚΕΛΛΟΣ

ANNINOY καὶ ΑΓΚΩΝΑΚΗ,

ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὁποίου ἡ Αὐτοῦ Ἐξοχότης ὑπουργὸς τότε τῶν ἐξωτερικῶν Μιχαὴλ Ποτλῆς παρέπεμψεν εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον τὸν Κ. Θεόδωρον Ξένον, χωρὶς οὔτε ν' ἀναγνώσῃ τὸ περιεχόμενον αὐτοῦ, οὔτε, ὡς ἔδει, νὰ ὑποβάλῃ αὐτὸν εἰς τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ὅπως ἀκούσῃ καὶ τῶν συναδέλφων αὐτοῦ τὴν γνώμην, καθόσον διὰ τοιαύτης πράξεως ἤθελε προστριβῇ οὐ μικρὸς εἰς τὴν Κυβέρνησιν τοῦ ἔθνους μῶμος ἔσωθέν τε καὶ ἔξωθεν. Τὸ δὲ πάντων δεινότατον, τὸ μαρτυροῦν τὴν κουφότητα, ἢ τὴν κακοβουλίαν, ἐνὸς λειτουργοῦ τοῦ Κράτους εἶναι, ὅτι ὁ Μ. Ποτλῆς (τίς ἤθελε τὸ πιστεύσει;) οὐδὲ κἀν ἀπεσφράγισε τὸν ἐν λόγῳ φάκελλον, πρὶν ἀποφασίσῃ τὴν εἰς δίκην εἰσαγωγὴν ἐνὸς Γενικοῦ Προξένου τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος, πρὸ τοσούτων ἐτῶν μετ' αὐταπαρνήσεως καὶ δεξιότητος οὐ τῆς τυχούσης ὑπηρετούντος εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τὴν πατρίδα καὶ τὸν θρόνον, καὶ ταῦτα, Κύριοι, ἐνῶ περὶ μεγίστου καὶ αἰσχροτάτου ἐπρόκειτο ἐγκλήματος! . . . Ἄλλ' ἀνάγνωτε τοῦλάχιστον αὐτὸν ὑμεῖς, οἵτινες δὴ ποτε ἂν ἦσθε, εἰς ὧν τυχὸν τὰς χεῖρας ἤθελε περιέλθει τὸ βιβλίον τοῦτο. Ὑμεῖς, ὦ δούλης καὶ ἐλευθέρas Ἑλλάδος τέκνα! καὶ ὑμεῖς, οἱ ἀνὰ πᾶσαν τὴν Εὐρώπην διεσκορπισμένοι Ἕλληνες! καὶ εἴ τις ἄλλος θέλει, γράμματα εἰδὼς καὶ κρίσιν ἔχων, εἰ καὶ μὴ βαθεῖαν, ἀλλὰ γε τὴν κοινὴν, δι' ἧς πάντας ἀνθρώπους ἡ φύσις ἐδώρησε, τὸν Μ. Ποτλῆν μόνον παραδόξως ἀποστερήσασα, ὅπως ἐπικυρώσῃ τὸν γενικὸν κανόνα, ὅτι οὐδεὶς κανὼν ἄνευ ἐξαιρέσεως. Ἀνάγνωτε, λέγω, αὐτόν. Πρὸς Θεοῦ! ἀνάγνωτε αὐτόν, καί τοι ἄλλως ἀηδῇ ὄντα εἰς τὴν τερψίμυθον καρδίαν σας. Καὶ εἰ μὲν ἐν τῇ δικαιοφρονίᾳ εὐφυῖά σας εὗρητε εἰς ἄλλην μαρτυρίαν, παρὰ τὴν τοῦ ἀκαθάρτου Λουλούδα, καὶ μὴν συνεταίρου τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος, ἐνοχὴν δικαιολογοῦσαν, ἔστω καὶ κατ' ἐλάχιστον βαθμὸν, τὴν εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον παραπομπὴν ἐνὸς εἰς τὴν ὑπηρεσίαν πολιθθέντος καὶ νυνιδιωτεύοντος, ἵνα μὴ τι χεῖρον εἴπωμεν, Γενικοῦ Προξένου δὲν βλέπω τὸν λόγον, διατί νὰ μὴ παραδώσῃτε εἰς τὸ πῦρ μετ' ἀγανακτικῆς τὸ ἀνὰ χεῖρας πόνημα, καὶ ἀνταμείψῃτε αὐτοῦ τὸν συγγραφέα διὰ τῆς δικαίας σας περιφρονήσεως. Εἰ δὲ μὴ τὸ πρᾶγμα ἄλλως ἔχει, καὶ ὑμεῖς ἐκ τῶν πραγμάτων πεισθῇτε, ὅτι ἡ αὐθαιρεσία ἐν Ἑλλάδι ὑπὸ τὴν σκιὰν τῶν νόμων, ὡς ἔχιδνα ὑπὸ τὰ χόρτα, τιτρώσκει ἐκάστοτε τὰ ἱερώτερα δικαιώματα τοῦ πολίτου, τότε δὴ τότε ἂς παύσωμεν λέγοντες, ὅτι ἐλευθερίαν καὶ σύνταγμα ἔχομεν. Σύνταγμα τοιοῦτον ἔχει καὶ ἡ Τουρκία. Εἰς τὸ Χάτι Χουμαγιούμ αὐτῆς εἶναι ἐρρίμενοι οἱ σπόροι τῆς ἐλευθερίας, ἀλλ' οὐδέποτε ἐβλάστησαν, οὐδ' ἴσως θέλουσί ποτε βλαστήσει. Καὶ εἰς τὸ Σύνταγμα ἡμῶν ὑπάρχει εὐθύνη ὑπουργῶν οὐδεὶς ὅμως ποτὲ εὐθύνas τῶν κακῶς πεπραγμένων ἔδωκε καὶ τοῦτο· διότι δὲν ἔχομεν Βουλὰς, διότι δὲν ἔχομεν θέλῃσιν. Ἄντι ἀντιπροσώπων τοῦ λαοῦ ἔχομεν ὑπαλλήλους, καὶ ὑπαλλήλους τὰ πολλὰ πειθηνιωτέρους καὶ τῶν κυρίως ὑπαλλήλων. Ἐγείρεται ἐνίοτε ἡ εὐγενὴς φωνή, ἀπαύγασμα ἀληθοῦς ἐλευθερίας, ἀγνοῦ πατριωτισμοῦ, ἀλλὰ πάραυτα πνίγεται ἐν τῷ μέσῳ μεμολυσμένης ἀτμοσφαίρας δουλικῶν παθῶν ταπεινώσεως καὶ ἐξευτελισμοῦ! Καὶ ὅμως διὰ τούτους καὶ τοὺς τοιούτους ἀφαιρεῖται πολλάκις ὁ ἄρτος τοῦ γεωργοῦ, τὸ ταμῆιον κενοῦται, τὰ καλὰ δὲν προάγονται, ὁ ἀγωνιστῆς ψυχορραγεῖ ἐπὶ τῆς ψάθης!

Λαὲ τῆς ἐλευθέρas Ἑλλάδος! Ἐλεύθερος εἶσαι, ἡ δούλος; Ἀπόλυτον Κυβέρνησιν ἔχεις, ἡ συνταγματικὴν; Ἐγὼ οὔτε τὸ ἓν, οὔτε τὸ ἄλλο βλέπω. Βλέπω μόνον ὅ,τι καὶ πᾶσα ἀδιάφορος καρδιά ὁρᾷ· δηλαδὴ μίαν κωμωδίαν, ἣτις πρώτην ἤδη φορὰν παρίσταται εἰς τὸν βίον ἐνὸς ἔθνους. Ναπῶμεν τὸ Σύνταγμα, ἀλλὰ δὲν ἐχθαίρομεν τὴν μοναρχίαν. Οὐ τὸ εἶδος, ἀλλ' ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ, ἢ ἐκείνου τοῦ πολιτεύματος καθιστᾷ τοὺς λαοὺς εὐτυχεῖς καὶ εὐδαίμονας. Ἀλλὰ τὸ εἶδος σημερινοῦ πολιτεύματός μας, ὡς ἐννοοῦσι καὶ ἐφαρμόζουσιν αὐτὸ οἱ ἄρχοντές μας, εἶναι πρωτοφάες, μὴδὲ εἰς τὴν ἀπαρίθμησιν τῶν Ἀριστοτελείων πολιτευμάτων εὐρισκόμενον.

Τί μέρους λόγου λοιπὸν κυρίως εἶναι, κανεὶς δὲν ἤξεύρει, παρὰ τὰ εἰς τὴν σκηὴν τῆς κωμωδίας ἀναβαίνοντα καὶ πολλάκις μετὰ πατάγου καταβαίνοντα πρόσωπα. Τὰ πρόσωπα ἀλλάσσουν ἀλλὰ τὸ σύστημα μένει εἰς τὸ πείσμα τῶν ποθούντων τὴν ἀλλαγὴν αὐτοῦ. Αὕτη δὲ ἡ ἄρρυθμος κίνησις τῆς συνταγματικῆς μηχανῆς ποῦ θέλει καταστήσει ἐπὶ τέλους; Διατί παραγνωρίζουσιν οἱ σύμβουλοι τοῦ Ἑλληνικοῦ Στέμματος τοὺς ἀπαρασαλεύτους νόμους τῆς φύσεως; Ἐκ τῶν δύο μεγάλων καὶ οὐσιωδῶν μοχλῶν τῆς συνταγματικῆς μηχανῆς ὁ εἰς μόνον σήμερον κινεῖται, ὁ δὲ ἕτερος ἡρεμεῖ, ἡ μᾶλλον εἰπεῖν, οἰκτρῶς πιέζεται. Τῆς ἐλευθερίας δὲ ταύτης πίεσεως ποῖον θέλει εἶσθαι τὸ ἐξαγόμενον; ἡ χαλάρωσις κατ' ἀρχὰς ὅλων τῶν δευτερευόντων ἐργαλείων, ἅτινα συναποτελοῦσι τὴν ἐναρμόνιον κίνησιν τοῦ συνόλου τῆς μηχανῆς; ἔπειτα γενικὴ παραλυσία καὶ διαφθορά, ἐξαχρεώσεις ἥθων, σκωρίασις χαρακτήρων, παντοειδεῖς καταχρήσεις καὶ ἀδικαίαι ἀνήκουστοι ὑπὸ τὰς συνταγματικὰς ὁθόνας τῶν νόμων, οἷα καὶ ἡ τοῦ ἀτυχοῦς Προξένου τῆς Σμύρνης, διὰ τὰ μὴ ἀναδράμωμεν εἰς ξένα παραδείγματα, οἰκείων παρόντων, καὶ τέλος ἡ βαθμιαία ἀποχώρισις, ἡ ἀνατροπή. Κατ' ἀναπόδραστον ἀνάγκην τότε ὁ ἕτερος τῶν μοχλῶν πρέπει νὰ ἐκλείψῃ τῆς πολιτικῆς ζωῆς. Τίς οὗτος; οὐκ οἶδα. Ὅθεν ὑψωσον, λαέ τῆς Ἑλλάδος, τὴν φωνὴν σου πρὸς τὸν Ἡγεμόνα καὶ κατὰδειξον αὐτῷ τὸν λάκον, εἰς ὃν σύρουσι τὸ σκάφος τῆς πολιτείας οἱ ἀσύμετοι λειτουργοὶ, οἵτινες ἀναβιβαζόμενοι εἰς τὴν ἐξουσίαν δὲν καταγίνονται, πῶς νὰ διαλλάξωσι πρὸς τὸ γενικὸν τῆς πατρίδος καλὸν, ἀλλὰ πῶς ν' ἀπομακρύνωσιν ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον τὰ φύσει ὑποδυστῶτα στοιχεῖα τῆς βασιλείας καὶ τοῦ λαοῦ. Ἡ ἀγαθότης καὶ σύνεσις τοῦ Ἡγεμόνος εἶναι μεγάλη καὶ ἀναντίρρητος, ἀλλὰ δύναται οὗτος τὰ πάντα ὁρᾶν καὶ ἀκούειν; Ὅχι! καὶ ἄλλοτε τὸ εἴπομεν, καὶ ἤδη τὸ ἐπαναλαμβάνομεν, ἵνα μὴ ἀναρχικοὶ κληθῶμεν, καὶ ἵνα μὴ οἱ ἰουδαϊκῶς ἐν Ἑλλάδι τὸν νόμον ἐρμηνεύοντες εἰσαγγέλεις, ὅπερ πολὺ φοβούμεθα, εἰς κόρακας πέμψωσι τὸ ταπεινὸν ἡμῶν ἔργον, πρὶν εἰς τὸ δημόσιον κυκλοφορήσῃ, πρὶν ἀναγνώσωσιν αὐτὸ οἱ δι' οὗς προώρισται. Ἀνάγκη λοιπὸν, σὺ λαέ, ἐὰν δὲν ἐσβέσθησιν τὰ ζώπυρα τῆς ἐλευθερίας σου, ἅτινα ἔδειξας ἄλλοτε μὲ τὸν πλέον πανηγυρικώτερον καὶ φρονιμώτερον τρόπον, νὰ σταματήσῃς τὸ κακὸν, νὰ προλάβῃς τὸν ἐπικείμενον κίνδυνον τῆς μικρᾶς καὶ δυστήνου πατρίδος, ὅστις κατὰ τοὺς παρόντας οἰωνοὺς φαίνεται καὶ εἶναι ἀφευκτος ἢ εἰς σέ, ἢ εἰς τὴν βασιλείαν σου, ἣν ἀπαξ παρεδέξω, ἐπολιτογράφας, καὶ ὠρκίσθης διὰ τοῦ στήθους σου νὰ προασπίξῃς ἢ δὲν δυσανασχετεῖς διὰ τὰ θλιβερά ἐπακόλουθα; Ὅχι, διότι αἰέποτε ἐδέλχθης ζηλωτὴς τῆς τάξεως καὶ τῆς ἐλευθερίας καὶ δὲν πιστεύομεν νὰ ὑπέστης πολυχρόνιον καὶ αἱματηρὸν ἀγῶνα, μόνον ὅπως ἀλλάξῃς Κύριον, ἀπαλλοτριούμενος τοῦ ἀναπαλλοτριώτου δικαϊώματος τῆς κυριαρχικῆς σου βουλήσεως.

Βλέπεις πολλάκις πολλοὺς τῶν συμπολιτῶν σου ἀπηνῶς διωκομένους καὶ μέχρις ἐξοντώσεως ὑπὸ ἀμειλίκτου καὶ ἀπολυτοφρονούσης Κυβερνήσεως, τὸν τύπον σου κολαφιζόμενον, καὶ τοὺς ἐφημεριδογράφους προβατηδὸν ἀπαγομένους εἰς τὰ δικαστήρια, τοὺς ὑπὲρ σοῦ γράφοντας καὶ λαλοῦντας ὑποβλεπομένους, ἢ εἰς τὰς φυλακὰς ῥιπτομένους, τοὺς ὑπαλλήλους κατὰ γενικὸν κανόνα κακῶς διαχειριζόμενους τὴν ἐξουσίαν, ἥτις τοῖς ἐμπιστεύεται, τὰς ἐκλογὰς διὰ καλπονοθεύσεων, ἢ τῆς λόγχης, παραβιαζόμενας, τὸ πᾶν ἐκμυκτηριζόμενον, τὸ πᾶν ἀπορροφούμενον, τοὺς βλαστοὺς τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς φιλοπατρίας πάσῃ μηχανῇ περικλωμένους, τὸ μέλλον σου δολίως σμικρυνόμενον, ἢ ἀναφανδὸν πολεμούμενον, παρόν σου... ὦ! κάλλιον ἦτο νὰ συγῆσω ἀλλὰ δύναμαι, ὑπ' ἄλγους θρυπτόμενος καὶ ἀνίας, νὰ μὴ τὸ ὀνομάσω ῥικνὸν καὶ κατεσκληκός, καὶ αὐχμηρόν, καὶ ἄθλιον, καὶ ἐλεεινόν, ἄξιον οἴκου καὶ στεναγμῶν, καὶ πρὸς τοὺς ἔξω δυσέραστον καὶ τοῖς ἔνδον μιστητόν; Καὶ ὅμως οἱ πάντες καθεύδομεν Ὡς τῆς ἀναληθσίας! ἤθελον ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ μου ἀνακράξαι, ἐὰν πρὸς παρηγορίαν μου δὲν ἐφρόνουν, ὅτι ἡ τοσαύτη ὑπείξις εἶναι σημεῖον συνετῆς λαοῦ μακροθυμίας. Εἴθε νὰ μὴ ψευσθῶ! εἴθε ὡς ὁστοῦν ἐκ τῶν ὁστών σου καὶ σὰρξ ἐκ τῆς σαρκός σου νὰ σὲ εἶδω, λαέ τῆς ἐλευθερίας Ἑλλάδος, οἶον πᾶσα εὐγενὴς καρδία σὲ ποθεῖ, οἶον ἡ Εὐρώπη σὲ ὑποθέτει, οἶον ἡ πατρίς μᾶς ἀπαιτεῖ, παρ' ἡμῶν τὸ μεγαλεῖον προσδοκῶσα!

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΓ.

## Αἱ Καταθέσεις.

## 1. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ Θ. ΞΕΝΟΥ.

“Ἐν Σμύρνη καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι Ἑλληνικοῦ Προξενείου, σήμερον τὴν 2 Δεκεμβρίου βρῖο τοῦ 1855 ἔτους, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις πλημμελειοδίκαις Εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματοῦς Νικολάου Τ. Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθεν ἐξητήσατο ὡς ἑξῆς:

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι; κτλ.

“Ἀπ. Θεόδωρος Ξένος, ἐγεννήθην εἰς Πάτμον, κατοικῶ τὴν Σμύρνην, ἐτῶν 63, πρόξενος τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος, χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ὑπήκοος ἑλλην.

“Τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν ἐγνώρισα ἀτυχῶς πρὸ καιροῦ, καὶ τὸν ὁποῖον ὁ Κύριος Γεώργιος Σκούφος μοι ἐσύστησεν ἐξ Ἀθηνῶν διὰ τὰ τοῦ εὖρω δουλειᾶν. Μόνος του, ἀγνοῶ πῶς ἔκαμε μερικὰς γνωριμίας, καὶ ἔμεινε διὰ καιρὸν ἐνταῦθα. Εἰς Ἀθήνας περίσου μετὰ τὴν διακοπὴν τῶν σχέσεών μας, γνωρίζων ὅτι εἶχε γνωριμίαν μετὰ τὸν διαβόητον Παππαλουκά, διὰ τὸν ὁποῖον ἐταξειδεύσατε ἄλλοτε, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, καὶ ἔχων μεγίστην ἀνάγκην νὰ γνωρίζω τὴν διαμονὴν του, διότι εἶχε μεσεγγυάσει τοὺς μισθοὺς μου καὶ ὠφείλον διὰ δικαστικῆς κλήσεως νὰ γνωρίζω τὴν διαμονὴν του, ἐμετεχειρίσθην τὸν Λουλούδαν διὰ τὰ ἐξετάσει, ἀλλὰ δὲν ἠμπόρεσέ τι νὰ μάθῃ.

“Εἰς τὰς ἐπισκέψεις ὅπου με ἔκαμε μετὰ τὴν πρόσφασιν πάντοτε νὰ με εἰπῇ ὅτι ἐξετάσας τὸν μὲν καὶ τὸν δὲ δὲν ἠμπόρεσε νὰ μάθῃ, μοι λέγει ὅτι καὶ αὐτὸν ἐξημίωσε ἐπαισθητῶς ὁ Παππαλουκάς. Περιέργος ἐγὼ νὰ πληροφορηθῶ, ἤρchiσε νὰ με λέγῃ, ὅτι ἐνῶ μετήρχετο ὁ Λουλούδας τὴν πηλοποιῶν ἐν Σμύρνη, παρετήρησεν ὅτι ἀπὸ τὸ χῶμα τὸ ὁποῖον ἐδούλευε, ἔβγαγεν ἀσήμι, καὶ τὸ ἐπαρέδιδε τοῦ Παππαλουκά καὶ τὸ ἐπωλοῦσεν, ὡς ἔλεγε τότε, τριανταπέντε παράδες τὸ δράμι, ὅτι ἔφθασαν νὰ κάμουν ἀργυρὸν ἀξίας ἕως ἐπτακοσίων ταλλήρων, πλὴν δὲν ἐβαστοῦσεν αὐτὸς τὸν λογαριασμόν.

“Εἰς τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἔγεινεν ἡ σύλληψις τοῦ Παππαλουκά, καὶ ἐπαρακάλεσεν οὗτος τὸν Λουλούδαν νὰ μὴ με εἰπῇ τίποτε, καὶ ὅτι ἅμα φθάσῃ εἰς Ἀθήνας ἡ ἐπιστρέψῃ ἐνταῦθα θέλει προσπαθήσει νὰ τὸν ἀποζημιώσῃ. Ὁ Λουλούδας φοβηθεὶς μήπως κατηγορηθῇ καὶ οὗτος ἐνεκα τῆς φιλίας του μετὰ τὸν Διερχομένον τοῦτον τοῦ Προξενίου ἀνεχώρησε διὰ Κωνσταντινουπόλιν ὅπου εὐρίσκετο πλησίον τοῦ Κυρίου Μεταξᾶ Πρέσβευς.

“Ὁ Λουλούδας ἐπλησίαζε πάντοτε εἰς τὰς ὥρας τοῦ γεύματός μου, καὶ με ὑπέσχετο πολλὰ διὰ τὴν μέλλουσαν εὐτυχίαν τοῦ ἀργύρου.

“Ἦλθεν ἡ ὥρα τῆς ἀναχωρήσεώς μας, καὶ ἐδίσταζα νὰ πιστεύσω τὰ λεγόμενά του, ἀλλ’ αὐτὸς μ’ ἐβεβαίωσεν ὅτι νὰ τὸν πάρω μαζί μου καὶ νὰ μὴ φοβηθῶ τὸ παραμικρὸν, καὶ οὕτω πρὶν βεβαιωθῶ περὶ τῆς ταυτότητος τοῦ πράγματος τὸ ἀπεφάσισα.<sup>1</sup> Μὲ εἶπεν ὅτι ἔχει ἀνάγκην μερικῶν χρημάτων διὰ ἐργαλεῖα τῆς χημικῆς, τὰ ὅποια εἶδατε.

“Φθάσας ἐνταῦθα τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἐπήγγεν εἰς τὸ μέρος ὅπου ὑπάρχει τὸ χῶμα, ἔφερον εἰς ἐν μανδύλι, ἐπροσπάθησεν εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ ἐκτελέσῃ τὸν σκοπὸν του καὶ ἐβγάλῃ τὸ δένγμα, ἔλαβεν ἀνάγκην φουσεροῦ, προφασιζόμενος ὅτι δὲν ἔχει τὰ ἀναγκαῖα, τῷ ἔδωκα χρήματα, ἀλλὰ ἡ ἐργασία του εἰς τὴν οἰκίαν μου δὲν τὸν ἐσύμφερε, φαίνεται, καὶ ἐπομένως μ’ ἐζήτησε νὰ τοῦ εὕρω ἐν ἄλλο μέρος, ὅπου καὶ τοῦ ἐπρομήθευσα εἰς ἐν περιβόλι.

<sup>1</sup> Τινὲς εἶπον, τί δουλειὰν εἶχεν ὁ Κ. Ξένος νὰ παραλάβῃ τὸν Λουλούδαν διὰ τοιαύτην ὑπόθεσιν μετ’ ἑαυτοῦ; Τὰ μέρη μας γέμουν μετὰλλων, τὰ ὅποια δὲν γνωρίζομεν νὰ εὕρωμεν, δὲν γνωρίζομεν νὰ διακρίνωμεν, δὲν ἔχομεν τὰ ἐργαλεῖα νὰ ἐξορύξωμεν, καὶ δὲν τολμῶμεν φανερὰ νὰ ἐξορύξωμεν αὐτά· πρῶτον διότι δὲν ὑπάρχει ἀτομικὴ ἀσφάλεια, καὶ δεύτερον διότι αἱ Κυβερνήσεις τῆς Τουρκίας καὶ Ἑλλάδος θέλουσιν ἐπέμβει καὶ σφετερισθῇ αὐτὰ τὸν θησαυρὸν τοῦτον. Καὶ ὅμως Ἐνταῦθα εἰς τὴν Ἀγγλίαν τὰ πράγματα εἶναι πολὺ διαφορετικά. Ὁ Κύριος Στομπάρ ἄνθρωπος μηδαμινὸς πρὶν, ἔγεινεν ἑκατομυριοῦχος, διότι ὑπὲρ τῆς του τίς ἀνεκάλυψεν εἰς ἓνα του ὑποστατικὸν ἀνθρακούχον στρώμα, τὸ ἐκαλλιέργησε, καὶ ἤδη εἶναι τὸ βαθύτερον καὶ περιφθον τῆς Ἀγγλίας ἀνθρακουχεῖον τοῦ Σάντερλαν ὀνομαζόμενον Monkwearmouth Colliery. Ὁ Κύριος Vaughan ἐκ τοῦ μηδενὸς ἀνεκάλυψε τὸν σίδηρον τοῦ Middlesbro’-on-Tees καὶ ἤδη ἔχει κατὰστασιν ἑκατομμύρια, καὶ ὅλη ἡ ἀνατολικὴ Ἀγγλία ἐκ τούτου ὑπηρετεῖται. Καὶ ἄλλα καὶ ἄλλα χιλία παραδείγματα δύνανται νὰ σᾶς φέρω ἐντὸς τῆς Ἀγγλίας καὶ Αὐστραλίας. Ἡ τάχα μετὰ τῶν ἀναγνωστῶν μου ὑπάρχουν σήμερὸν τινες εἰς τὴν σημερινὴν λέγω ἑκατονταετηρίδα, καὶ μετὰ τῶν ἡμῶν μάλιστα τῶν Ἑλλήνων μεγάλων καὶ μικρῶν μόνον διὰ τὸν Πλοῦτον ἐργαζομένων, ὑπάρχουν, λέγω, Φωκίῶνες καὶ Ἐπαμινῶνδαι οἵτινες οὐχὶ μόνον ἤθελον ἀπολακτίσει μίαν πρότασιν ἀργυροῦχον, ἀλλὰ καὶ ἀδιαφοροῦσι νὰ ἐγερθοῦν καὶ ὑπάγουν δύο βήματα μακρὰν χάριν περιεργείας μόνον νὰ τὴν ἴδουν ὅτε τις τοὺς παρακαλεῖ βεβαιῶν ὅτι ἐκεῖ εὐρίσκεται τὸ μεταλλεῖόν της; Εἶναι, λέγομεν, σφάλμα καὶ ἀνοησία διότι ἐπλησίασε τὸν δεικνύμενον εἰς τούτον ἀργυροῦχον ἀγρόν; Ἀς κρίνωμεν ἀφ’ οὗ φαντασθῶμεν, Κύριοι, πρῶτον ἡμᾶς αὐτοὺς εἰς τὴν θέσιν τοῦ Κ. Ξένου· καὶ ἀφ’ οὗ ὁ Λουλούδας τότε ὅχι μόνον ὑποψίας δὲν ἐνέσπειρε, ἀλλὰ καὶ υἱὸς τοῦ Ταγματάρχου Λουλούδα ἦτο, καὶ παρὰ τῆς Ἑλληνικῆς κυβερνήσεως εἶχεν ἀποσταλῇ εἰς Γερμανίαν νὰ σπουδάσῃ, καὶ ἐφαρμογὴν τῆς χημείας παρὰ τῷ Βασιλικῷ Φαρμακείῳ τοῦ Κ. Λάνδερερ ἔκαμε, καὶ τέλος ἦτον, ὡς ἔλεγε, βαπτιστικὸς τοῦ Α. Μεταξᾶ καὶ ὑπασιπιστῆς τούτου· καὶ τῷ ἦτο συστημένος ἀπὸ τὸν Κ. Σκούφον.

“ Ἐκεῖ ἐξετέλεσε τὸ σχέδιόν του καλλιτέρα, ἔτριψεν ἐντὸς τοῦ χώματος ἄργυρον, μοῦ ἔφερεν ἕως δράμμα τριάντα περίπου, καὶ ἀφοῦ ἔστειλα ν’ ἀναλύσουν τοῦτο, εὐρέθη πραγματικὸν ἀσήμι καὶ ἐξετιμήθη τὸ ἀναλυθὲν εἰς γρόσια δύο ἕως δυόμισυ, καὶ ἀμφιβολία δὲν μένει ὅτι ἔβαλεν ἀσήμι, καθὼς κατωτέρω θέλετε ἰδεῖ, διὰ νὰ μὲ ἀπατήσῃ.<sup>1</sup>

“ Ἀπῆλθομεν ὁμοῦ ἀκολουθῶς εἰς τὸ χωρίον Σευδίκιοι μετὰ τὴν βεβαίωσιν ὅτι τὸ χῶμα αὐτὸ ἐξάγει ἀσήμι, καὶ εἶδομεν ἐπιτοπίως τὸ χωράφι, ὅπου ἠθέλησα νὰ πληροφορηθῶ εἰς ποῖον ἀνήκει διὰ νὰ ὀδηγηθῶ ὡς πρὸς τὴν ἀγορὰν τοῦ κτήματος, καὶ ἐπομένως νὰ σκεφθῶ διὰ ποίου μέσου νὰ τὸ καταγγείλω εἰς τὴν ὁθωμανικὴν κυβέρνησιν ὅπως ἐξασφαλίσθῃ. Ἐνησχολήθη ἐπίσης διὰ νὸ ἐνοικιάσω κατὰστημα πρὸς κατασκευὴν τῆς ἀγγειοπλαστίας, καὶ κατ’ αὐτὸν τὸν Λουλούδα νὸ ἐβγάξῃ συγχρόνως καὶ ἀσήμι.

“ Ἦρχισεν ἡ μετακόμισις τοῦ χώματος διὰ τῶν ὄνων, ὡς παρατηρεῖτε καὶ ἀπὸ τὰ ἔξοδα τῆς πληρωμῆς τοῦ καταστήτου ὅπου ἔχετε εἰς χεῖράς σας, Κύριε Εἰσαγγελεῦ· ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ δουλεύῃ τὸ χῶμα καθ’ ὃν τρόπον ἐγνώριζεν αὐτὸς πρὸς ἐξόρυξιν τοῦ ἀργύρου βάζων μύγματα νίκελον σμάλτον καὶ ἄλλα, τὰ ὅποια δὲν γνωρίζω, καὶ μόλις ἤναψε δύο ἢ τρεῖς καμινιαῖς, νομίζω, ἔβγαλε τὸ ἀσήμι λεγόμενον.

“ Αἶφνης δύο ἄνθρωποι ἐξ Ἀθηνῶν ἔφθασαν εἰς ἀντάμωσίν του. Πληροφορηθεὶς τοῦτο ὠργίσθη καὶ ἡγανάκησα κατ’ αὐτοῦ, ὁ δὲ Λουλούδας ἐπροφασίσθη ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ κάμῃ τοιαύτην ἐργασίαν μόνος του, καὶ ὅτι εἶχεν ἀνάγκην ἀπὸ βοηθούς. Ἦρχισε νὰ μὲ βεβαιόη ὅτι εἶναι ἄνθρωποι τίμιοι καὶ μάλιστα ὁ εἰς ὁ Χρήστος Καλλιγῆς εὐρίσκετο ἀνέκαθεν εἰς τὴν οἰκίαν των καὶ τὸν ἀνέθρεψε.

“ Θεωρῶν τὸ ἀδύνατον, διότι τοὺς εἶπε τὸ μυστικὸν, ἐζήτησα νὰ τοὺς ἴδω ἐκ τοῦ πλησίον.

“ Μόλις φθάσαντες ὁ Χρήστος Καλλιγῆς καὶ ὁ

<sup>1</sup> Ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Λουλούδα πρὸς τὸν διαγγελέα τῆς ἐν Ἀθήνῃσι συμμορίας Κωνσταντίνου Βιλιμέζην ἥδη τρανώτατα καταδεικνύεται ἡ ἀλήθεια αὕτη. Εἰς τὴν τοῦ Ἀπριλ. καὶ 29 Μαρτίου ἐπιστολὴν του τὴν ὅποιαν ὁ ἀναγνώστης βλέπει ἐνταῦθα λιθογεγραμμένην λέγει: “Ἐχω φίλον τινὰ ψωμᾶ, αὐτὸς ὁ φίλος μ’ εὐκολύνει εἰς ὅλας τὰς ἀνάγκας περὶ τοῦ δείγματος εἰς τὸν Ξένον καὶ τοῦ χρεωστῶ 150 δραχμᾶς, καὶ δυνάμει αὐτῶν τῶν δραχμῶν εἶδεν ὁ Ξένος 360—362 δράμματα ἄργυρον. Ἐκτὸς τούτου φίλτατε Κωνσταντίνε, ἀλλὰ καὶ φίλος μου τίς Νικολῆς τὸν ὅποιον γνωρίζει ὁ Χρήστος καὶ Λάμπρος, εἰς ὅλας τὰς δοκιμασίας τὰς ὁποίας ἔκαμον εἰς τὸν Ξένον ἀπὸ ἀσήμι καὶ λοιπὰ τὸν ἐξόδουσα ὑπὲρ τὰς 100 δραχμᾶς.”

Λάμπρος. . . ἀγνοῶ τὸ ἐπίθετόν του, μ’ ἔγραψεν ἐν γράμμα ὁ Λουλούδας τὸ ὅποιον ἔχετε ἀνὰ χεῖρας, ζητῶν χιλίας δραχμᾶς, καὶ ὅτι ἔχει ἀνάγκην ἀπὸ μύγματα, καὶ νὰ ὑπάγῃ εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ φέρῃ αὐτά.

“ Εἰς τὴν αἴτησίν του ἡναντιώθη, καθότι κατ’ ἐκείνας τὰς ἡμέρας φθάσας ὁ Κύριος Εὐρυπιδῆς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐλθὼν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Προξενείου ὕστερον ἀπὸ ὁμιλίας τινὰς μὲ λέγει: “ ἦλθον νὰ σὲ εἰπῶ ἐν πρᾶγμα, ὅτι πεπεριπλανᾶσαι εἰς μίαν ἀπάτην τρομεράν, ὅτι εἰς φίλος του ἐξ Ἀθηνῶν τοῦ εἶπεν, ἂν καὶ δὲν μὲ γνωρίζῃ, ὅτι ὁ Λεωνίδας Λουλούδας μὲ ἠκολούθησεν ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι θὰ κάμῃ τὴν πηλοποιίαν, ἀλλ’ ὁ σκοπὸς του εἶναι νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα, καὶ ὅτι τοῦ εἶπε μάλιστα ὅτι ὁ Λουλούδας ἔκαμε τὴν πρότασιν εἰς ἐμὲ ἐξ Ἀθηνῶν, καὶ ὅτι γνωρίζει ὅτι δὲν τὴν ἐδέχθη καὶ νὰ λάβω τὰ μέτρα μου. Ἐπαρακάλεσα τὸν Κύριον Εὐρυπιδῆν νὰ μὲ εἰπῇ ποῖος εἶναι αὐτὸς, ἀλλ’ ἀπεποιήθη.<sup>1</sup> Τὸν εὐχαρίστησα, τὸν εἶπον ὅτι κατὰ δυστυχίαν θεωρῶ καὶ ἐγὼ ὅτι ὁ Λουλούδας δὲν εἶναι καλῆς διαγωγῆς, ἀλλὰ πῶς νὰ κάμω ἀφοῦ μ’ ἔκαμε νὰ ἐξοδευθῶ περίπου δεκαπέντε χιλιάδας γρόσια, καὶ ἅμα ἐβγάλει ὑλικὸν δηλαδὴ γλάστρας καὶ ἄλλα ἀγγεῖα καὶ ἀποζημιωθῶ, ἔχω σκοπὸν νὰ τὸν ἀποβάλω.

<sup>1</sup> Μία καὶ μόνη λέξις ἀνοίγει τοὺς ὀφθαλμούς μας ἐνίστη καὶ βλέπομεν τὴν πρὸ τῶν ποδῶν μας παγίδα. Ἄν ὁ Κ. Εὐρυπιδῆς ἔλεγε μίαν μόνην λέξιν ὅτι ὁ Γιαννάκος τοῦ εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας ἔρριπτε ῥυτίσματα ἀργύρου εἰς τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιου, ὁ Κ. Ξένος ἤθελε πάραυτα ἀνακαλύψει τὴν πλάνην του. Ὁ Κύριος Εὐρυπιδῆς δὲν τοῦ ἔδωκε κἄν νύξιν περὶ τούτου, καὶ ὁ Κ. Ξένος ὅστις ἔπεμψεν εἰς τὴν ἀγορὰν Σμύρνης πλεῖον ἢ ἀπαξ τὸ χῶμα τοῦτο καὶ τὸ εὖρον ἀργυροῦχον, ὅστις τὸ ἔπεμψεν εἰς Κωνσταντινούπολιν πρὸς τὸν ἀνέψιόν του Κ. Γκίλην καὶ τὸ εὖρον ὁμοίως ἀργυροῦχον, ὡς καταδεικνύεται ἐκ τῆς ἀκολουθοῦ ἐπιστολῆς παραδοθείσης ἐπίσης ἐγκαίρως πρὸς τὸν Ἀννικὸν, ἡτο τόσον πεπευσμένος περὶ τῆς υποθέσεώς του καὶ περὶ τοῦ χώματος τούτου, ὥστε ἂν καὶ οἱ λόγοι τοῦ Κ. Εὐρυπιδῆ τοῦ κατετάραξαν πολὺ, γνωρίζων τὸ πολυπράγμον ὅμως τῆς πόλεως Σμύρνης, ὑπέθεσεν ὅτι ἴσως εἶναι ἐφευρέσεις καὶ σπερμολογίαι ἐχθρῶν του τινῶν, οἵτινες ἐπροσπάθησαν νὰ διερμηνεύσουν οὕτω τὴν φαινομένην μετὰ τοῦ Λουλούδα μυστηριώδη σχέσιν του, ἀποδίδοντες εἰς τοῦτον τὸν Λουλούδα τὰς ἀρετὰς τοῦ ποτὲ φίλου του διερμηνέως Παπαλουκά, δηλ. ταύτην τὴν κιβδηλείαν διὰ τὴν ὅποιαν ὁ παστῆς τῆς Σμύρνης καὶ αἱ ἐπιτόπιοι ἀρχαὶ τοσοῦτον τὸν ὑποπτεύοντο (ἰδὲ λεπτομερείας συνδιαλέξεως Εὐρυπιδῆ σελ. 68 καὶ 69).

Ἔπεται ἡ ἐπιστολὴ:

“ Κωνσταντινούπολις, τῇ 11 Ἀπριλίου 1855.

„Σεβαστέ μοι Θεῖε!

Εἰς Σμύρνην.

„Τὴν ὑπὸ τὴν πρώτην τρέχοντος ἐπιστολὴν σας „ἔλαβον ἐξ ἧς πληροφορηθεὶς τὰ περὶ τῆς υγείας σας καὶ περὶ τῆς ἐπανόδου σας ἐχάρην ἐλυπηθῆν, „δὲ διὰ τὰ ὅσα ὑποφέρετε ἔνεκα τῶν περιστάσεων,



“Εἰς τὸν Κύριον Εὐρυπίδην ἔκρυψα τὴν περιστάσιν τοῦ χρώματος μετὰ τὸ ἀσῆμι. Ἐφώναξα ἀμέσως

ἀλλ’ ἐπίσης αὐταὶ ταῦται αἱ περιστάσεις μ’ ἔκαμαν  
 „καὶ ἐμὲ νὰ μὴν εἶμαι τόσο εὐχαριστημένος.  
 „Πολλοὶ μὲν ἐνταῦθα ὠφελήθησαν, οὐχὶ ὅμως καὶ  
 „ἐγὼ ἄς ἔχωμεν ὅμως ὑγίαν καὶ ἔχει ὁ Θεός.  
 „Ἐλαβον τὸ κουτί μετὰ τοῦ δειγματος τὸ ὁποῖον  
 „μὲ ἐνεχείρισεν ὁ Κύριος Πρόξενος, εἰς τὸν ὁποῖον  
 „ἐκάμετε κάλλιστα νὰ μὲ συστήσετε, καὶ εὐθὺς δὲν  
 „ἀμέλησα νὰ ὑπάγω εἰς τὸν ταραπχανᾶ ὅπου ἔχω  
 „καλὰς σχέσεις, ὅπου καὶ μὲ ὅλην τὴν ἀκρίβειαν  
 „ἐξετάσθη, ἀνελύθη καὶ λοιπὰ. Σὰς λέγω λοιπὸν  
 „καὶ πληροφορήσατε τὸν φίλον, ὅτι εὐρέθη νὰ ἦναι  
 „καλῆς ἀξίας δηλ. βαθμοῦ 96 καὶ τὸ ὁποῖον ὁ ταρα-  
 „πχανᾶς μοὶ τὸ πληρόνι πρὸς παράδ. 119 εἰς με-  
 „τρίτη πρὸς γρ. 20· ἐὰν δὲ εἰς χαρτονόμισμα πρὸς  
 „παρ. 130 τοῖς μετρητοῖς, καὶ ἔστω πρὸς γινώσκιν τοῦ  
 „φίλου σας. Προσθέσατέ του δὲ ὅτι ἐὰν ἦναι ὅλον  
 „κατὰ τὸ δείγμα τὸ ὁποῖον μοὶ ἐστείλατε, δύναται  
 „νὰ βάλλῃ βάσιν εἰς τὴν ἄνω τιμὴν· συμπίπτει δὲ,  
 „ὥς μοὶ εἶπον, ἀναλυόμενον νὰ εὐρεθῇ ἐμπεριέχον  
 „καὶ χρυσόν· τότε δὲ ἡ τιμὴ θέλει αὐξάνει ἀναλό-  
 „γως τοῦ βαθμοῦ, καὶ τοιουτοτρόπως εἶναι ἀσφα-  
 „λισμένος καὶ βέβαιος ὅτι δὲν θέλει εἰσχωρήσει  
 „κάμμία ἀπάτη. Τὸ κατ’ ἐμὲ εὐχαριστοῦμαι εἰς  
 „μίαν προμήθειαν τὸ 1%, ὅμως τὸ ὁποῖον καὶ προ-  
 „σφέρει εἶναι μοὶ φαίνεται ὀλίγον, καθ’ ὅτι, ὥς γνω-  
 „ρίζετε, τὰ διαστήματα ἐδῶ εἶναι μεγάλα καὶ ἡ ἐρ-  
 „γασία πολλή· καὶ ἂν τὸ ἐγκρίνεται εἰπέτε του νὰ  
 „μοὶ πληρώσῃ πρὸς 2% καὶ θέλει τὸν δουλεύσω μὲ  
 „ὅλην τὴν τιμιότητα, μυστικότητα κτλ. Ἐλαβα  
 „εἰς σημείωσιν τὰ ὅσα περὶ μυστικότητος μοῦ γρά-  
 „φετε· τὰ γράμματά σας ἐξακολουθεῖτε νὰ μοὶ τὰ  
 „στέλνεται μέσον τοῦ Κ. Προξένου μετὰ τὸν ὁποῖον ἐ-  
 „φιλώθη, καὶ θέλει τὰ λαμβάνω ἀσφαλῶς. Σὰς  
 „παρακαλῶ νὰ μοὶ στείλητε μίαν συστατικὴν διὰ  
 „νὰ τὴν ἐγχειρίσω ἐγὼ αὐτὸς εἰς τὸν ἐδῶ Πρέσβυν  
 „μας· συστήσατέ με ὅμως μὲ ἕνα τρόπον καλὸν καὶ  
 „οἰκεῖον, ἐὰν ἔχετε μὲ αὐτὸν τοιαύτας σχέσεις, διὰ  
 „νὰ μὲ εὐνοῇ καὶ ὠφελῇ εἰς περιστάσεις τινὰς, δηλ.  
 „ὠφέλειαν ἐννοῶ νὰ μὲ διορίξῃ εἰς ἐπιτροπὰς ἐλ-  
 „ληνικῶν ἀβαριῶν καὶ λοιπῶν, αἱ ὁποῖαι δύνανται  
 „νὰ μὲ ὠφελήσουν, ὥς τοῦτο ἔπραττεν εἰς ἐμὲ καὶ ὁ  
 „καλὸς Μαυροκορδάτος καὶ λοιποὶ, ἐνῷ ὁ Κύριος  
 „Μεταξᾶς μὲ ἀπέκλεισεν ἐνεκα τῶν σχέσεών μου  
 „μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Γριζιώτη ἀλλ’ ἤδη αὐταὶ αἱ  
 „αἰτίαι ἐξέλιπον. Ὁ ἐπιφέρων ταύτην μου εἶναι ὁ  
 „Κύριος Ἰωάννης Ζάρπας στενὸς φίλος μου καὶ  
 „γνωστὸς ὁ πατήρ του πρὸς ὑμᾶς· θὰ διαμείνῃ ὀλί-  
 „γας ἡμέρας αὐτοῦ διὰ ἐμπορικὰς του υποθέσεις, τὸν  
 „ὁποῖον σὰς συστήνω στενῶς, διότι εἶναι κάλλιστος  
 „νέος αὐτὸς τε καὶ ὁ αὐτάδελφός του ἐδῶ, καὶ εἶναι  
 „ἐξ ἐκείνων οἱ ὁποῖοι ὠφελήθησαν ἐκ τῶν σημερινῶν  
 „περιστάσεων· ἐγὼ ὅμως ὄχι. Ἄνευ δ’ ἐτέρου εἰς  
 „προσθήκην μὴ ἔχοντος, σὰς προσκυνῶ μετὰ σεβασ-  
 „μοῦ καὶ τὴν Σ. θείαν μου, τὸ αὐτὸ ποιοῦσα καὶ ἡ  
 „οἰκογένειά μου, μένω

„ὁ ἀνεψιός σας  
 „Ἰω. Γκίλλης.”

τὸν Χρήστον Καλλιγᾶ καὶ τὸν εἶπον ὅτι τοῦ Λεωνί-  
 νίδα ἡ διαγωγή δὲν μὲ ἀρέσει, ὅτι ἀκούω ὅτι ἔχει  
 κακοὺς σκοποὺς, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ τὸν νουθε-  
 τήσῃ· τὸν εἶπον ὅτι ὅταν θέλῃ νὰ κερδίσῃ χρήματα,  
 ἰδοὺ ὅπου ἔχει εὐρὺ στάδιον νὰ πλουτίσῃ. (ἰδὲ λε-  
 πτομερείας σελ. 70.) Ὁ Χρήστος Καλλιγᾶς μὲ εἶπε  
 νὰ ἡσυχάσω καὶ ὅσον εἶναι ἐνώπιόν του δὲν θὰ τὸν  
 ἀφήσῃ νὰ κάμῃ τίποτε.

“Κατ’ ἐκείνην τὴν ἡμέραν εἶχον λάβει καὶ μίαν  
 ἐφημερίδα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅπου ἔκαμνε  
 μυεῖαν περὶ συλλήψεως κιβδηλοποιῶν παρὰ τοῦ ἐδῶ  
 Πασᾶ εἰς τὸ μέρος τῆς Πούντας, ἦσαν Νεαπολιτάνοι  
 καὶ Μαλτέζοι, καὶ ἀνέγνωσα ὅτι οἱ πρόξενόι των  
 ἐνταῦθα δὲν εἶχον δικαίωμα νὰ ὑπερασπισθοῦν κι-  
 βδηλοποιούς, καὶ ἐρρίφθησαν εἰς τὸ Μπάνιον.

“Τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἔκραξα τὸν Λεωνίδα  
 Λουλούδαν καὶ ἐκλείσθην μετ’ αὐτοῦ εἰς τὴν κάμα-  
 ράν μου· τὸν εἶπον ὅτι πληροφοροῦμαι ὅτι οἱ σκο-  
 ποί του εἶναι διὰ νὰ μὲ ἀπατήσῃ, ὅτι ἐγὼ διὰ τὴν  
 ὑπόληψίν μου ἐθυσιάσθην ἐνταῦθα, ὅτι προτιμῶ μὲ  
 τὸ ζεμπίλι εἰς χεῖρας νὰ ψωμοζήτησω, παρὰ νὰ ἀ-  
 φήσω μῶμον εἰς τὰ τέκνα μου· ἔλαβον μάλιστα ἐν  
 πιστόλιον καὶ τὸν εἶπον ὅτι μὲ αὐτὸ θέλω τοῦ κά-  
 ψει τὸν μυελόν, καὶ ἔπειτα νὰ δώσω τέλος εἰς ἐμαυτὸν,  
 ἂν καὶ ἔκαμε τοιαῦτα πράγματα.

“Ὁ κακούργος οὗτος ἡρνήθη μὲ γέλωτας καὶ μὲ  
 ὄρκους ὅλα, λέγων ὅτι εἶναι τῶν ἐχθρῶν του ἐφευ-  
 ρέσεις. (ἰδὲ λεπτομερείας σελ. 71.) Ἐν τούτοις τὸ κα-  
 τάστημα εἶχε πρό τινων ἡμερῶν παύσει τὰς ἐργα-  
 σίας του διὰ τὴν ἑλλειψιν μυγμάτων, καὶ μὲ εἶχε  
 δώσει μίαν σημείωσιν διὰ νὰ προβλεφθοῦν ἐκ Τερ-  
 γέστης νίκελον καὶ σμάλτον, καὶ ἐπειδὴ ἦτο πιθα-  
 νὸν ν’ ἀργήσουν, εἶχεν ἀποφασισθῇ πρὸ ἡμερῶν καὶ  
 πρὶν τῆς ὁμιλίας μου μετὰ τοῦ Κ. Εὐρυπίδου νὰ  
 ὑπάγῃ ὁ Χρήστος εἰς Ἀθήνας νὰ τὰ φέρῃ.

“Ἐγραψα δὲ εἰς τὸν Κύριον Λάνδερν, διότι μ’  
 ἐβεβαίωσεν ὁ Λουλούδας ὅτι ἔχει ἀρκετὰ, καὶ τοῦ  
 ἐγγυήθη τὴν πληρωμὴν. Ὁ Χρήστος καὶ ὁ Λάμ-  
 προς μ’ ἐπαρακάλεσαν νὰ γράψω νὰ τοὺς δοθοῦν  
 ἑκατὸν δραχμαὶ διὰ νὰ ἀφήσῃ εἰς τὴν οἰκογένειάν  
 των, ὃ καὶ ἔκαμα κατὰ τὴν ἀπόδειξιν, ἡ ὁποία εὐ-  
 ρίσκεται εἰς τὰ ἔγγραφα τὰ ὁποῖα σὰς ἐπαρέδωκα.

“Ἐνῷ διευθυνόμεν, τὴν ἡμέραν τῆς ἀποστολῆς  
 ταύτης τοῦ Χρήστου, ἀπὸ τὴν οἰκίαν μου εἰς τὸ  
 γραφεῖον παρετήρησα τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν νὰ  
 κάθῃται εἰς τὸ καφενεῖον τὸ δίπλα τοῦ Γραφείου μ’  
 ἕνα ὑποπτον ἄνθρωπον.

“Ὁ ἄνθρωπος οὗτος μ’ ἔδωκε μετὰ τὰ κινήματά του  
 ὑποψίας καὶ μ’ ἔφερεν εἰς ἀνησυχίαν. Ἐλαβα τότε  
 ὑπ’ ὄψιν καὶ τὴν ὁμιλίαν τοῦ Κυρίου Εὐρυπίδου· ἡ

φρόνησις ἀπῆλθε νὰ μὴ κάμω κἀνὲν κίνημα κατ' ἐκείνην τὴν στιγμήν· ἀφοῦ ὁ Χρῆστος διευθύνθη εἰς τὸ ἀτμοκίνητον τὸν ἠκολούθησα κατόπιν καὶ ἐγὼ, ἀφοῦ ἐξήτησα καὶ τὸν Λουλούδαν καὶ δὲν τὸν εὔρον. Ἐφθασα ἐντὸς τοῦ αὐστριακοῦ ἀτμοκινήτου μὲ μίαν ῥαγδαίαν βροχὴν καθ' ἣν στιγμήν ἦτον ἔτοιμον ν' ἀναχωρήσῃ. Φωνάζω κατὰ μέρος τὸν Χρῆστον, τὸν ἐξετάζω πόθεν γνωρίζει αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον· ὁ Χρῆστος Καλλυγᾶς ἀρνεῖται· ζητῶ τὰ συστατικὰ γράμματα ὀπίσω, ὑπὸ προφάσει διὰ νὰ παρατηρήσω κἀτι τι, ἀλλ' οὗτος ἀποκρίνεται ὅτι εὐρίσκονται εἰς τὸ κιβώτιόν του τὸ εἰς τὸν πυθμένα τοῦ σκάφους.

“Ἐξέρχομαι ἔξω τοῦ ἀτμοπλόου, ἐρωτῶ τὸν καφφετζὴν Λουκά ἂν ἐγνώριζεν ἐκείνον τὸν ἄνθρωπον ὅπου ἐκάθετο μὲ τὸν Χρῆστον καὶ ὠμιλοῦσε· μὲ εἶπεν ὅτι τοὺς ἐκέρασεν πλὴν δὲν τὸν γνωρίζει. Ἐρωτῶ τὸν Λουλούδα, καὶ οὗτος μὲ ἀποκρίνεται μὲ ὄρκους ὅτι δὲν τὸν γνωρίζει, καὶ μάλιστα ἐπιθυμοῦσε νὰ ἤξεύρῃ ποῖος εἶναι ὁ ἄνθρωπος οὗτος.

“Συντόμως ὁ Χρῆστος ἐπέστρεψεν ἄνευ μυγμάτων, διότι ὁ Λάνδερερ δὲν εἶχε τοιαῦτα. Τὴν ἡμέραν τῆς ἐπιστροφῆς του ἦλθε καὶ ὁ Χρῆστος καὶ ὁ Λάμπρος εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ μ' ἔφεραν τὸ γράμμα τοῦ Κυρίου Λάνδερερ· ὁ Χρῆστος παρεπονέιτο κατὰ τοῦ Λουλούδα, ὁ Λουλούδας κατὰ τοῦ Χρήστου ὅτι τὸν ἐξητοῦσε καὶ δὲν τὸν εὔρισκε· τώρα ἐννοῶ ὅτι ἦτο προσποίησης καὶ συνεννόσεις.

“Τὴν ἐπιούσαν ὁ Λεωνίδας ἔρχεται δρομαῖος εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ μὲ ἀναγγέλλει ὅτι παγαϊνάμενος τὸ ἑσπέρας εἰς τὸ κατάστημα διὰ νὰ κοιμηθῇ εὔρε τὰ ρούχα τοῦ Λάμπρου καὶ Χρήστου σηκωμένα· ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι εἰς ἐξαδέλφος τοῦ Λάμπρου ὅστις εἶχε κλέψει ἀπὸ τὸν θεῖόν του εἰς Κριμαίαν 450 λίρας περίπου, τὰς εἶχε δώκει εἰς ἓνα κεμέρι πρὸς τοῦτον τὸν Λάμπρον, ἐπειδὴ καὶ τὸν ἐβάρυνε, διὰ νὰ τὸ βαστᾷ, καὶ οὗτος τὸ ἐπῆρε φαίνεται μὲ τὰ χρήματα τοῦ ἐξαδέλφου του καὶ ἀνεχώρησαν.

“Ὁ Λουλούδας ἐκλαυγεν καὶ ἔλεγεν ὅτι ἐντρέπετο διὰ νὰ μὴ νομίσω ὅτι εἶναι καὶ αὐτὸς σύμφωνος μὲ αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους.

“Εἰς τὴν ἀκοὴν τούτων ὅλων φαντασθῆτε, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, τὴν ἐκπληξίν μου πάραυτα ἔβαλα διὰ νὰ τοὺς ζητοῦν, ἀλλ' ἐστάθη ἀδύνατον νὰ τοὺς εὔρουν.

“Ἡμέραν τινὰ μὲ προσέβαλεν ἡ ἰδέα ὅτι ὁ Χρῆστος καὶ ὁ Λάμπρος πιθανὸν νὰ ἦσαν κρυμμένοι εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ὑπόπτου ἀνθρώπου, ὡς ἄνωθι εἶπον, ἀνθρώπου ὑποβλεπομένου πρὸ καιροῦ ἀπὸ τοῦ Προξενίου διὰ τὴν διαγωγὴν του· οὗτος ὀνομάζεται Γιαννακὸς Καλπάκας. Ἀπῆλθον συνοδευόμε-

νος ἀπὸ τὸν ἰδιαίτερόν μου γραμματέα Εὐαγγέλην Δημητριάδην καὶ ἓνα καβάσιν μου αὐτοπροσώπως εἰς τὸν οἶκόν του, πλὴν καὶ οὗτος καὶ ἡ οἰκογένειά του ἦσαν ἀπόντες εἰς τὸ χωρίον. Ἀφῆκα παραγγελλίαν νὰ τοῦ εἰποῦν νὰ ἔλθῃ αὐρίον εἰς τὸ Προξενεῖον ἅμα ἐπιστρέψῃ· οὗτος ὁμως ἦλθεν εἰς τὸν οἶκόν μου πρὶν ἐξέλθω τούτου διὰ νὰ ὑπάγω εἰς τὸ γραφεῖον.

“Ὅποια ἐστάθη ἡ ἐκπληξίς μου, Κύριε Εἰσαγγελεῦ ὅταν τὸν ἤκουσα γνωρίζοντα ἐν λεπτομερείᾳ τὸ μυστικὸν τοῦ Λουλούδα! Οὗτος τοῦ εἶπεν ὅτι ὁ σκοπὸς του εἶναι νὰ μὲ ἀπατήσῃ, καὶ ὅτι ἔβαλεν ἀσῆμι εἰς τὸ χῶμα τῆς πρώτης δοκιμῆς, ὅτι ἀπὸ τὸ χῶμα δὲν ἐξέρχεται ἀσῆμι παρὰ μίγματα μετάλλου, ὅτι ἐγράψαμεν νὰ φέρωμεν νίκελον καὶ σμάλτον, ὅτι ἔστειλα δεῦγμα χῶματος εἰς τὸ Λονδίνον, καὶ ὅτι μ' ἓνα λόγον ὁ Λουλούδας εἶναι μπερμπάντες, ὅτι τὰ χρήματα τὰ ὅποια ἔχω ἐξοδευμένα νὰ τὰ θάψω, καὶ ὅτι οὗτος ἤθελε νὰ ἔλθῃ νὰ μὲ εἰδοποιήσῃ ἀφοῦ μάλιστα ἤκουσεν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Λουλούδα ὅτι μ' ἐπρότεινε νὰ κάμωμεν κίβδηλα, καὶ ἐγὼ δὲν τὸ ἐδέχθην.

“Ὁ Γιαννακὸς Καλπάκας μ' ἐπληροφόρησεν ἐπίσης ὅτι ὁ Χρῆστος εἶναι ἄτιμος ἄνθρωπος καὶ ἐπιτήδειος νὰ σκαλίσῃ σφραγίδας.

“Τὸν εὐχαρίστησα καὶ τὸν ἐπαρακάλεσα νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸν οἶκόν μου ἅμα μάθῃ τι περισσότερον.

“Μετὰ τὰς πληροφορίας ταύτας πάραυτα ἔκραξα τὸν Λουλούδαν. Οὗτος ἅμα ἤκουσεν ὅτι ὁ Γιαννακὸς Καλπάκας μοὶ ἀνήγγειλε τὰ πάντα, ἔμεινεν ὡς ἀπολιθωμένος· ἤρχισε ν' αὐθαδιᾷ ὅτι θὰ τὸν σκοτώσῃ, θὰ κάμῃ καὶ θὰ δείξῃ, ὅτι ἡ καταμήνυσίς του προέρχεται ἀπὸ ζηλίαν, διότι δὲν ἠθέλησε νὰ τοῦ δώσῃ μερίδιον καὶ νὰ συμφωνήσῃ εἰς τὰς προτάσεις τούτου.

“Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τὰ μίγματα ἦλθον ἐκ Τεργέστης, καὶ ὁ Λουλούδας εἶχεν ἐκβάλλει ἄρκετὸν ποσὸν τοῦ λεγομένου ἀργύρου.

“Ἡ ἀνάλυσις τοῦ ποσοῦ τούτου ἤρχισε νὰ γίνε-ται εἰς τὴν οἰκίαν μου· ἠγόρασα διὰ τὸν σκοπὸν τῆς ἀναλύσεως ἓνα μεγάλο φυσερὸν καὶ χωνί, πλὴν ἐπειδὴ ἡ δυσωδία καὶ ὁ καπνὸς ἦτο τόσοις μεγάλος καὶ ἀνυπόφορος, ὥστε ἤθελε φθάσει εἰς ὅλην τὴν γειτονίαν, διέταξα τὴν παῦσιν. Μετεβιβάσαμεν τὴν ἐργασίαν εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς καὶ ἐκεῖ ἐγὼ αὐτοπροσώπως μετὰ τοῦ υἱοῦ μου Φραγγίσκου ἐθέσαμεν τὸν Λουλούδα, ὅστις ἐπέμενεν ὅτι εἶναι ἄργυρος νὰ ἐκβάλλῃ ἓνα ἄρκετον ποσὸν τοῦ μετάλλου τούτου. Τοῦτο ὁ ἴδιος τὸ παρέδωκα πρὸς χρυσοχόους διὰ νὰ βεβαιωθῇ, καὶ ἐνώπιόν του ἔγεινεν ἡ δοκιμή.

“Ἐπέστρεψεν ἀναπολόγητος. Τὸ ἀναλυμένον ποσὸν εἶναι αὐτὸ τὸ ὅποιον σὰς ἔδωσα, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ἀμέσως μετὰ τὴν ἐμφάνισίν σας εἰς τὴν οἰκίαν μου.”

“Ἦτο νομίζω σάββατον, καὶ μετὰ τὰς ἐξετάσεις ταύτας μετέβην εἰς τὴν ἐξοχὴν ὅπου ἐκατοικοῦσεν ἡ οἰκογένειά μου. Τὴν δευτέραν καὶ τὴν τρίτην ὁ Λουλούδας δὲν ἐφάνη διόλου εἰς τὸν οἶκόν μου. Τὴν ἰδίαν ἡμέραν ἐνθυμηθεὶς ὅτι ἔχει τὸ φυσερόν καὶ τὸ χωνὶ καὶ τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰσθημα εἰς χεῖράς του, καὶ φοβηθεὶς διὰ τὰ μὴν ἤθελε τῶντι ἐνεργήσει τι ἀμέσως ὁ ἴδιος, μετέβην διὰ τὰ κλείσω τοῦτο. εὔρον τὰ ρούχᾳ του τειλεγμένα, καὶ ἐπέισθην ὅτι ἦτον ἔτοιμος διὰ τὰ ἀναχωρήσῃ· τὰ μετέφερα εἰς τὴν οἰκίαν μου καὶ ἐκλείδωσα τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατὰσθημα. Ἡρώτησα τοὺς ἐκεῖ γείτωνας ἂν ἦναψε κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας τὸ καμῆνι, καὶ ἡ γυνὴ τοῦ Χρήστου Ψαρᾶ, τῆς ὁποίας ἐβάπτισεν ἡ ὑπανδρος Θιγάτηρ μου τὸ τέκνον τῆς, μὲ εἶπε:

“Κουμπάρε δὲν γνωρίζω, ἀλλὰ τὸ παιδὶ αὐτὸ “ εἶναι πολὺ μπερμπάντικο, καὶ ἕνας μεγάλος πρᾶ-  
“ ματευτὴς εἶπε τοῦ ἀντρός μου πὼς κρίμα γιὰ τὴν Θὰ γελάσῃ τὸν ἀφέντη.”

“Τεταραγμένος νὰ μάθω ποῖος εἶπε τὰς λέξεις ταύτας ἐφώνησα τὸν ἄνδρα τῆς τὸν Χρήστον.

“Κουμπάρε, λέγει οὗτος, ποῦ νὰ σοῦ τὰ λέγω  
“ ὅλα, αὐτὸ τὸ παιδὶ εἶναι κακὸς ἄνθρωπος· μοῦ εἶ-  
“ πε πὼς σοῦ ὀβγάζει τρεῖς καὶ τέσσερες ὀκάδες ἀ-  
“ σῆμι τὴν ἡμέρα, καὶ πὼς τὸν ἔχεις καὶ πεινᾷ...  
“ μοῦ εἶπε καὶ ἕνα ἄλλο πρᾶγμα ποῦ δὲν τολμῶ νὰ  
“ σοῦ τὸ ᾤω.”

“Τὸν εἶπον λέγε.

“Προσπαθεῖτε νὰ τὸν βάλετε, λέγει, εἰς μιὰ με-  
“ γάλῃ δουλιᾷ καὶ αὐτὸς δὲν καταπείθεται.,”

“Ἡ φρᾶσις αὕτη μὲ ἔκαμε μεγίστην ἐντύπωσιν καὶ ἀγανάκτησιν· δὲν ἤμην πλέον κύριος τοῦ ἑαυτοῦ μου, καὶ ἐθεώρουν ὅτι δὲν ἔχω νὰ κάμω πλέον μὲ ἄνθρωπον, ἀλλὰ μὲ ἀνθρωπόμορφον θηρίον.

“Ἐπέστρεψα εἰς τὸ γραφεῖον καὶ διέταξα ἀμέ-  
σως τοὺς καβύσιδες νὰ προσπαθήσουν νὰ εὔρουν τὸν Λουλούδαν. Τὸν εὔρον τέλος ἡμέραν τινὰ καὶ τὸν ἔφερον εἰς τὸ Προξενεῖον ὅπου καὶ πάραυτα τὸν ἐφυλάκισα. Ἀκολουθῶς ἔστειλα καὶ προσεκά-  
λεσα τὸν Χρήστον Ψαρᾶ καὶ ἔβαλα αὐτὸν ὀπισθεν τῆς θύρας καὶ διευθύνθη εἰς τὸν Λουλούδαν ἐρω-  
τῶνάς τον πὼς τὸν ἐβάσταξεν ἡ ψυχὴ του ἀφοῦ τὸν ἔδωσα, τὸν συνέδραμον καὶ ἐξόδευσα τόσα διὰ τοῦτον, νὰ τολμᾷ νὰ ἐκφράζεται οὕτως ἐναντίον τῆς ὑπολήψεώς μου;

“Ὁ Λουλούδας ἐκ τοῦ βάθους τῆς φυλακῆς ἤρ-

χισε νὰ ὀρκίζεται καὶ νὰ ἀρνήται διὸ δὲν εἶπε τοιαῦτα πράγματα εἰς τὸν Χρήστον, ἀλλὰ τοῦ εἶπε μόνον ὅτι ἐβγάξαμεν ἀσῆμι, ὅτι πὼς ἤμπορούσε νὰ ἐκφωνήσῃ τοιαῦτα πράγματα, ἐνῶ δὲν ὑπῆρξε τοιοῦτόν τι, καὶ ἐνῶ ἔχῃ ἀπ’ ἐμὲ τὰς μεγαλητέρας εὐγνωμοσύνας καὶ εὐεργεσίας. Τὰς λέξεις εὐγνωμοσύ-  
νας καὶ εὐεργεσίας τὰς ἤκουσε καὶ ὁ Λουκάς καφφετζῆς ὅστις ἦτον ἔξω τῆς θύρας τῶν καβάσιδων, καὶ τὸν ὅποιον ἀπαιτῶ, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, νὰ ἐξετάσῃτε.

“Ἐπαρουσίασα τότε τὸν Χρήστον Ψαρᾶ, ὅστις ἦτο κρυμμένος ὀπισθεν τῆς θύρας. Ὁ Λουλούδας ἄμα τὸν εἶδεν ἔμεινεν ὡς σβυστός· ὁ Χρήστος Ψαρᾶς ἀπήντησε: “Δὲν μὲ εἶπες αὐτὰ καὶ σὲ εἶπα νὰ μὴ τὰ ξαναπῆς εἰς κανένα ἄλλον;” ὁ δὲ Λουλούδας εἶπεν: “Ἀδελφε Χρήστο σ’ εὐχαριστῶ, ἀπ’ ἐσὲ τέτοιο πρᾶγμα δὲν ἐπερίμενα.”<sup>1</sup>

“Ἐξήγησα ἀκολουθῶς ἀπὸ τὸν Λουλούδαν διὰ τὰ πληροφορηθῶ τὸ μέρος ὅπου ἐκοιμήθη τὰς νύκτας ὅπου ἔλειψε, τί ἔκαμε τὸ φυσερόν, ἀλλ’ ἐστάθη ἀδύνατον νὰ μὲ εἰπῇ· ἀκολουθῶς ἔφερα πάλιν τὸν Γιαννακὸν Καλπᾶκα νὰ τὸν ἐρωτήσω τί ἤθελεν εἰς τὸν κῆπον τοῦ κατὰσθηματος τῆς ἀγγειοπλαστικῆς προχθὲς ὅπου ἦτο μὲ φορέματα κυνηγοῦ, καὶ μοὶ ἀπήντησεν ὅτι ἐρχόμενος ἀπὸ τὴν ἐξοχὴν ἐπέρασεν ἀπὸ ἐκεῖ διὰ τὰ πληροφορηθῇ ὁ μπιρμπάντες αὐτὸς τί κάμνει.

“Μετὰ ταῦτα τὰ διατρέχοντα εἰς τὸ Γραφεῖον ἐξηγήθη πρὸς τὸν Κύριον Ἀγκωνάκην τὰ πάντα καὶ πὼς ἐξήγησε νὰ μὲ ἀπατήσῃ ὁ Λουλούδας· ὁμοίως καὶ πρὸς τὸν Καίσαρα Σαῖτ εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ τοῦ προσέθεσα τὴν ἀγανάκτησίν μου καὶ τὴν ἀπελπισίαν μου μὲ τοῦτον τὸν Κακούργον, ὁ ὁποῖος δὲν φθάνει ὅτι μὲ ἠπάτησε καὶ ἐξόδευσα τόσα χρήματα, ἀλλὰ ἐτόλμησε καὶ νὰ μὲ ἐνοχοποιήσῃ. Ὁ κύριος Καίσαρ μὲ ἐνουθέτει νὰ τὸν καταδιώξω καὶ ἀναγγεῖλω εἰς τὸ Ἱπουργεῖον ὅλα τὰ περιστάτικά. Ὁ κύριος Ἀγκωνάκης δὲν μὲ ἐνεψύχωσεν εἰς τοῦτο, ἀλλὰ τοῦναντίον μὲ ἐνουθέτει νὰ τοῦ δώσω τὸ διαβατήριον καὶ ἀποπέμψω τῆς Σμύρνης.

“Κύριε Εἰσαγγελεῦ! λυπούμαι διότι δὲν τὸν ἀπέπεμψα ἐντεῖθεν. Ὁ κακούργος οὗτος ἀφοῦ τὸν ἐρράπισα καὶ ἐφυλάκισα, ἐξηγριώθη πολὺ καὶ ἐμνησικακεῖ διὰ τὰ μὲ ἐκδικηθῇ.

<sup>1</sup> Τὴν οὐσιωδεστάτην ταύτην προανάκρισιν ἐζητήσαμεν πολ-  
λάκις ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ τὴν εἰσαγ-  
γελίαν τῶν Ἐφετῶν, πλην μᾶς τὴν ἡρνήθησαν, ἐπειδὴ δὲν τοὺς  
συνέφερε. Διὰ τοῦτο λυπούμεθα ὅτι δὲν δυνάμεθα ἐνταῦθα νὰ  
καταθίσωμεν.

“Ἐφοβούμεν οἱ ἄνθρωποι ὅτι ἤθελον παρεξηγήσει τὸ πρᾶγμα ἐὰν οὗτος ἀνεχωροῦσε διὰ Κωνσταντινούπολιν. Ὁ σκοπὸς τοῦ ἦτο, καθὼς ἔλεγε, νὰ ὑπάγῃ ἐκεῖ νὰ ἀνταμώσῃ ἓνα ἀρμένιον καὶ τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν καὶ Λάμπρον οἱ ὅποιοι ἐχάραξαν χαρτονομίσματα τουρκικὰ εἰς Ἀλεξάνδρειαν μεγάλης ποσοτήτος, καὶ τῶν ὁποίων ἐκαυχᾶτο ὅτι αὐτὸς τοὺς ἐχάραξε τὴν πλάκα τῆς λιθογραφίας καὶ τοὺς ἔστειλεν ἐκ Σμύρνης, καὶ ἐφοβήθη ὅτι ἂν ἦναι ἀληθὲς τοῦτο καὶ φοραθῇ ὁ Λουλούδας, αἱ ὁθωμανικαὶ ἀρχαὶ ἤθελον παρεξηγήσει τὴν διαγωγὴν μου διότι ἤθελον τὸν ἐφοδιάσει μὲ ἐλληνικὸν διαβατήριον. Ἦδη, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ἔχετε ἐμὲ, ἔχετε αὐτὸν, δύνασθε νὰ πορισθῇτε ἀπὸ πολλὰ ἄτομα τὴν καθεαυτὸ ἀλήθειαν καὶ ν’ ἀποκρούσητε πᾶσαν σκευωρίαν καθ’ ὑπαλλήλου δεδοκιμασμένου καὶ γηράσαντος εἰς τὴν ὑπηρεσίαν.

“Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἐκ τῆς φυλακῆς ἤρχισε νὰ μὲ παρακαλῇ μὲ κλαύματα νὰ τὸν συγχωρήσω. Μ’ ὄλον ὅτι εἶχον μεγίστην κατ’ αὐτοῦ ἀγανάκτησιν, ἀπεφάσισα νὰ τὸν ἀποφυλακίσω.<sup>1</sup> Μοὶ εἶπεν ὅτι ἔχει χρήματα νὰ μὲ ἀποζημιώσῃ, καὶ ὅτι ἐὰν θέλω νὰ τοῦ δώσω τὰ μίγματα, μ’ ὄλον ὅτι δὲν ἦσαν ἄργυρος, ἡδύνατο νὰ τὰ πωλήσῃ πρὸς δύο γρόσια τὸ δράμι. Ἀπεφάσισα νὰ μὴ κάμω τὴν καταμήνυσίν του διότι δὲν εἶχον βασίμους κατ’ αὐτοῦ κατηγορίας, οὔτε ἀποδείξεις, οὔτε σώματα ἐγκλήματος· διότι ἐγκλημα δὲν ἐπράχθη, ἀλλ’ ὅτι μόνον ἐφλυάρει ἡ γλῶσσά του· ὅθεν τὸν ἀφήκα ἐλεύθερον, μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ ἡμπορέσω νὰ ἐξιχνιάσω τὴν ἐνοχὴν του, καὶ διὰ νὰ μάθω ποῦ καὶ μὲ ποῖα ἄτομα ἔχει σχέσεις· ἀλλὰ δὲν ἐστάθη τρόπος, διότι δὲν εἶχον καὶ κατάλληλον ἄνθρωπον, ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμοῦ ἐργαζομένου εἰς τὸ γραφεῖον.

“Ἐν τούτοις τότε ἔμαθον τὸ ἄτομον εἰς τὸ ὁποῖον ἐπροσπαθοῦσεν ὁ Λουλούδας νὰ πωλήσῃ τὸ μίγμα ὡς ἄργυρον, καὶ διὰ νὰ πληροφορηθῇτε, Κύριε εἰσαγγελεῦ, κατὰ πόσον εἶμαι ἀθῶος, εἰδοποίησα τὸ ἄτομον τοῦτο τὸ ὁποῖον δὲν ἦτον ἄλλο εἰμὴ ὁ Κ. Διών πρόξενος τῆς Δανιμαρκίας, νὰ προφυλαχθῇ μὴν ἤθελε καὶ γελασθῇ ἀπ’ αὐτόν.

“Ὁ Κ. Διών ἡρνήθη κατ’ ἀρχὰς ὅτι γνωρίζει τὸν

<sup>1</sup> Ὁ Κ. Ξένος ἀπεφυλάκισε τὸν Λουλούδα διότι δὲν εἶχε κατ’ αὐτοῦ λαβὰς, ὥστε περισσότερον νὰ τὸν κρατήσῃ εἰς τὴν φυλακὴν· διότι ἂν οὗτος ἔλεγεν ὅτι κατεσκευάσεν, εἶχε σκοπὸν νὰ κατασκευάσῃ κίβδηλα, καὶ οὔτε μηχανὰς εἶχεν, οὔτε κατεσκεύασεν οὔτε ἴχνος παραμικρὸν τοῦ σώματος τοῦ ἐγκλήματος ὑπῆρχεν οὐδεὶς πρόξενος δύναται ἄνευ μεγίστης εὐθύνης νὰ παραπέμψῃ ἓνα ἄνθρωπον εἰς τὰ ποινικὰ Δικαστήρια καὶ νὰ θέσῃ τοῦτον εἰς προφυλάκισιν.

Λουλούδαν, ἀλλὰ φοβούμενος ἀπὸ τὰ ἰδικά μου παθήματα, ἀπετεινόμενην πρὸς αὐτὸν μὲ ὅλην τὴν ἀβροφροσύνην· διότι δὲν ἤθελον ποτὲ ἀνεχθῇ ν’ ἀπατηθῇ εἰς ἄλλος. Ὁ Κ. Διών μ’ εὐχαρίστησεν. Τὴν ἀκόλουθον ἡμέραν ἦλθε πάλιν εἰς τὴν οἰκίαν μου διὰ νὰ μ’ εὐχαριτήσῃ μετὰ τῆς αὐταδέλφης του καὶ ζητῶν νὰ τοῦ παρουσιάσω τὸν Λουλούδαν· πρὸς ἀποφυγὴν ταραχῶν δὲν τὸ ἔκαμα.

“Ὁ Λουλούδας περιεφέρετο, πλὴν ἡγνύουν. Οὗτος ἔθεσεν εἰς μέρος ὅπου ἐσύχναζεν ἓνα κηπουρὸν ὀνόματι Χατζῆ Φράγκον ἄνθρωπον εὐνόληπτον καὶ εὐκατάστατον, καὶ ἀρχηγὸν τῶν ἐδῶ κηπουρῶν, διὰ νὰ μοῦ ὁμιλήσῃ νὰ τοῦ δώσω τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς νὰ ἐργάζεται καὶ νὰ μὲ ἀποζημιώσῃ μὲ τὴν ἐργασίαν του κάθε ἐβδομάδα.

“Ἐρώτησα τὸν Χ. Φράγκον ἂν γνωρίζῃ καλῶς τοῦτον τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν περὶ τοῦ ὁποίου μεσιτεύει, καὶ ἔμεινα, πάλιν τὸ λέγω Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ἐκπληκτος, ὅταν μὲ εἶπεν ὅτι γνωρίζει ὅλα τὰ μυστικά τοῦ Λουλούδα.

“Παρακάλεσα αὐτὸν νὰ εὑρεθῇ τὴν τρίτην ὥραν μετὰ τὸ γεῦμα εἰς τὸ περιβόλιόν του· εἰδοποίησα καὶ τὸν Λουλούδα χωρὶς νὰ γνωρίζῃ τὴν συνομιλίαν μας μὲ τὸν Χ. Φράγκον, νὰ ὑπάγῃ νὰ μὲ περιμένῃ ἐκεῖ.

“Ἐνταῦθα θεωρῶ περιττὸν, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, νὰ σᾶς εἶπω τὴν ὁμιλίαν τὴν ὁποίαν ἔκαμα μὲ τὸν Χ. Φράγκον παρόντος καὶ τοῦ διαβοήτου Λουλούδα. Ἐρωτήσατε τὸν Χ. Φράγκον ἄνθρωπον εὐσυνείδητον καὶ χαίροντα ὑπόληψιν διὰ νὰ σᾶς ἐξηγήσῃ τὰ πάντα·<sup>2</sup> τοῦτο μόνον ἐνθυμοῦμαι ὅτι ὁ Χ. Φράγκος ἀπετάνθη πρὸς τὸν Λουλούδαν ὅτι δὲν ἔχω ἄδικον διὰ νὰ μὴ τοῦ δώσω τὸ κλειδί· διότι ἡ ὑπόληψίς μου κινδυνεύει.

“Μετὰ πολλὰς ἡμέρας πάλιν ἔβαλε τὸν Λουκᾶν Σαδοῦκα, εἰς τοῦ ὁποῖου τὴν ὑπηρεσίαν ἐτέθη, διὰ νὰ μὲ παρακαλέσῃ νὰ τοῦ δώσω πάλιν τὸ κλειδί διὰ τὸν ἄνωθι σκοπὸν· ἐξετάσατε καὶ αὐτὸν διὰ νὰ πληροφορηθῇτε τί τὸν ἀπῆντησα, καὶ πῶς ἡρνήθη νὰ ἔχω τὸ παραμικρὸν νὰ δώσω καὶ λάβω μὲ τοιοῦτον πλέον ἄνθρωπον.

“Πρὶν δώσω πέρας εἰς τὴν παρούσαν ἐξομολόγησίν μου, ἔρχομαι εἰς τὴν ἀγορὰν τοῦ οἰκοπέδου τὴν ὁποίαν ἐπροσπάθησα νὰ κάμω.

“Ἐμεταχειρίσθη εἰς τὴν ἀγορὰν ταύτην τὸν ἐν Σεβδικιοῖ ἐπιφορτισμένον τὰς ἐλληνικὰς ὑποθέσεις

<sup>2</sup> Καὶ τὴν προανάκρισιν ταύτην μᾶς ἡρνήθη τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ ἡ Εἰσαγγελία τῶν Ἐφετῶν.

Θεοδωράκην Κονίδην ἐπίσης καὶ τὸν Κύριον Καί-  
σαρα Σαῦτ πρῶτον διερμηνεῖα διὰ τὰ ὁμιλήσουσαν τοῦ  
ιδιωκτῆτου Χαλήλ Ἀγά· ἀφοῦ ἐσυμφώνησα εἰς τὴν  
τιμὴν τῶν ἑπτὰ χιλιάδων γροσίων ἐζήτησα διὰ τοῦ  
διερμηνέως πῶς πρέπει νὰ γείνουν τὰ τε μεσοῦτια,  
ἔστειλα καὶ τὰ χρήματα μετὰ τὸν Κύριον Θεοδωράκην  
εἰς τὸν ιδιωκτῆτην Χαλήλ Ἀγά, καὶ μετὰ παραγγελίαν  
διὰ τὰ λάβῃ προσωρινὴν ἀπόδειξιν ἕως οὗ νὰ γε-  
νοῦν τὰ ἔγγραφα τῆς πωλήσεως. Ἐστάθην ἄρκετὰ  
τυχερὸς, διότι ὁ Χαλήλ Ἀγάς ἀπεποιήθη νὰ δόσῃ  
ἀπόδειξιν παραλαβῆς προσωρινῆς τῶν χρημάτων,  
καὶ διεύθυνε τὸν Θεοδωράκην Κονίδην νὰ ὑπάγῃ εἰς  
τὸν ἄνθρωπον τοῦ διὰ τὰ τοῦ δόσῃ ἀπόδειξιν. Πει-  
ραχθεὶς ἐγὼ διὰ τὴν ὑπεροψίαν ταύτην ἔστειλα  
ἀμέσως τὸν Εὐαγγελινὸν Δημητριάδην καὶ ἐπῆρ-  
εν ὀπίσω τὰ χρήματα, καὶ οὕτως ἡ ἀγορὰ ἔμεινεν ἀτε-  
λεσφόρητος.

“Κύριε Εἰσαγγελεῦ, σὰς ἀναγγέλλω καὶ ἄλλην  
πράξιν τοῦ Λουλούδα διὰ τὰ μάθητε τί εἶδους ἄν-  
θρωπος εἶναι.

“Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν εἰς ἀπεσταλμένος ἀπὸ  
τὴν διεύθυνσιν τοῦ Λούδ ἦλθεν εἰς τὴν οἰκίαν μου  
κατεσπευσμένως, καὶ μετὰ εἶπεν ὅτι ἕνας ἄνθρωπος  
μας ὑπῆγε καὶ παρέλαβε λαθραίως ἀπὸ τὸ ταχυ-  
δρομεῖον ἕνα γροῦπον φιορινίων 500 περίπου εἰς  
διάφορα νομίσματα· ἀμέσως ἄφισα τὸ γεῦμά μου,  
ὑποπτευθεὶς ὅτι εἶναι ὁ διαβόητος Λουλούδας.

“Ἐστειλα τοὺς ὀθωμανοὺς κλητῆρας διὰ τὰ τὸν  
ζητοῦν· ὁ Λουκάς καφφετζῆς μετὰ εἶπεν ὅτι διεύθυνθη  
πρὸς τὸ μέρος τοῦ Τζαρσίου. Δὲν ἀπέραςεν  
οὔτε ἐν τέταρτον τῆς ὥρας, καὶ εἰς τῶν κλητῆρων  
τὸν ἀπήντησεν καὶ τὸν συνέλαβεν· ἐζήτησε διὰ  
τὰ τοῦ φύγῃ λέγων ὅτι ἔρχεται ἀμέσως· ὁ κλητῆρ  
ὅμως εἶχε διαταγήν μου νὰ μὴ τὸν ἀφήσῃ, καὶ  
ἔφερεν αὐτὸν τρέμοντα.

“Ποῦ εἶναι ὁ γροῦπος ὅπου ἔλαβες ἀπὸ τὴν διεύ-  
θυνσιν τοῦ Λούδ;” τὸν ἐρωτῶ· ἤρχισε ν’ ἀρνήται  
ἐντελῶς. Παρόντες ἦσαν ὁ Λουκάς καφφετζῆς καὶ  
ἄλλοι Μικριδίτζης δικαστικῶς ὑπὸ φύλαξιν.  
Ἀφοῦ τὸν ἠπειλήσαμεν ἄρκετὰ, ἀφοῦ τὸν εἶπα ὅτι  
θα σταλῇ εἰς Τεργέστην νὰ δικασθῇ κατὰ τοὺς  
ἐκεῖ νόμους, καὶ ὅτι ἔχω τὴν ἀπόφασιν διὰ τὰ  
ἐμὲ ἐπιτόπιον ἐξέτασιν, ὁ κακούργος ἔβγαλε ἐκ  
τοῦ κόλπου τοῦ τὰ χρήματα καὶ μετὰ ἐπαρέδωκεν, ὡς  
καὶ τὸ γράμμα τοῦ ἐμπόρου εἰς Χίον ὅπου ἐδήλωνεν  
εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ ὁποῖα νομίσματα τοῦ  
στέλλει· ἔσωθεν αὐτοῦ τοῦ γράμματος περιείχετο  
ἕν ἄλλο γράμμα, τὸ ὁποῖον λαβὼν ἐγὼ εἰς χεῖράς  
μου, ὁ Λουλούδας ὠχρίασε καὶ ὥρμησε νὰ ἀρπάσῃ  
διὰ τὰ ξεσχίσῃ. Οἱ παρόντες γνωρίζουν τὴν περι-

στασιν ταύτην καὶ τὰ μέναντα χαρτῖα σὰς παρε-  
δόθησαν, Κύριε Εἰσαγγελεῦ.

“Ἀμέσως προσεκάλεσα τὸν ἄνθρωπον τοῦ Λούδ  
καὶ ἐμετρήθησαν ἐμπρὸς τοῦ τὰ χρήματα· ἔλλειψαν  
δὲ, νομίζω, διακόσια γρόσια, διότι εἶχεν ἀγοράσει  
ὁ Λουλούδας πράγματα· ἐζήτησα ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον  
τοῦ Λούδ νὰ καταδιωχθῇ, ἀλλ’ ἡ διεύθυνσις ἐνταῦθα  
μετὰ παρεκάλεσε νὰ μὴ γείνη τοῦτο, διὰ τὰ μὴν ἐκτεθῇ  
ἡ ὑπόληψις τῶν Αὐστριακῶν ταχυδρομείων.

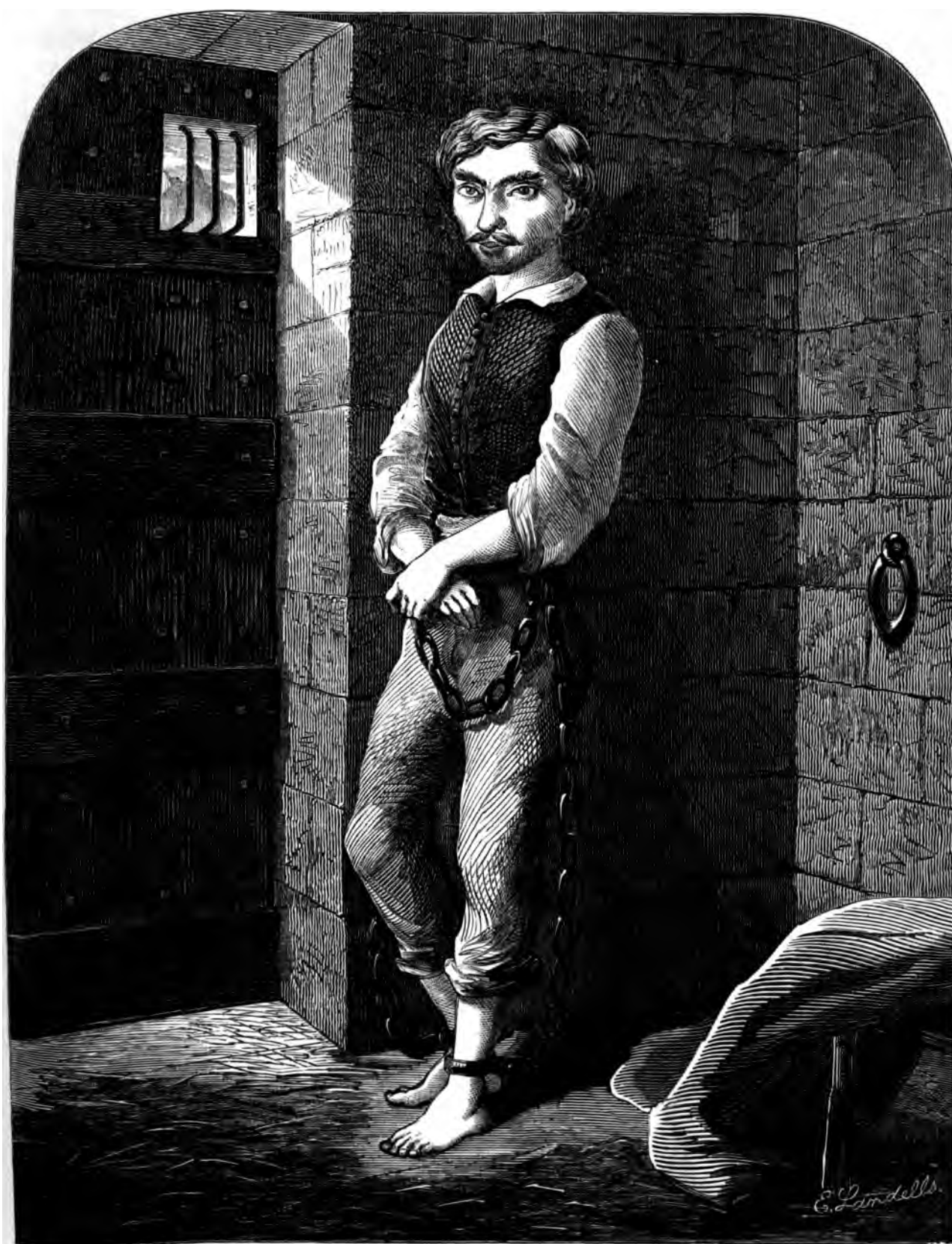
“Ἐλησμόνησα, Κύριε Εἰσαγγελεῦ, ὡς ἐκ τῆς  
μεγάλῃς μου ταραχῆς νὰ σὰς εἶπω, ὅτι μετὰ τὴν  
ἀπόπειραν ὅπου ἔκαμεν εἰς τὸν Χ. Φράγκον διὰ τὰ  
τοῦ παραχωρήσω τὸ κατάστημα, ἦλθε πάλιν εἰς ἐμὲ  
διὰ τὰ μετὰ πείσῃ μετὰ τὰς παρακλήσεις του. Ἐζήτη-  
ναι τοῦ παραχωρήσω τὰ μίγματα, καὶ μετὰ ὑπόσχε-  
ται ἐντὸς δύο ἐβδομάδων νὰ μετὰ φέρῃ 700 καὶ 800  
τάλληρα· ὅτι, ἔλεγε, ἔφερε ἄλλο νίκελον καὶ σμάλ-  
τον, ὅτι εὗρεν ἕνα ἄλλον ἄνθρωπον νὰ τοῦ δανείσῃ  
χρήματα, καὶ ὅτι ὀργήγορα ἦλπιζε νὰ μετὰ πληρώσῃ  
ὅσα μετὰ χρεωστῇ, διότι τοῦ ἔστειλον 17,000 γρ. οἱ  
σύντροφοί του πλην τὰς 7,000 ἐξώδευσε διὰ πράγ-  
ματα ὅπου ἠγόρασε καὶ ἔστειλεν εἰς Ἀθήνας διὰ  
προῖκα τῆς ἀδελφῆς του, καὶ μάλιστα μοι ἔδειξε  
μίαν σημείωσιν ὅπου εἶχεν εἰς τὸ σημειωματάριόν  
του ἔχων γεγραμμένα πόλκας, βελούδα, μεταξωτὰ,  
σεπετάκια καὶ ἄλλα εἶδη. Ποῦ εἶναι λοιπὸν τὰ  
ἄλλα 10,000 γρόσια; τὸν ἐρωτῶ. Εἶναι εἰς τὸν  
φίλον ὅπου μετὰ κατεμηνύσατε, ὁ ὁποῖος εἶναι δυσ-  
ρεστημένος διότι σὰς εἶπον τὸ μυστικόν του<sup>1</sup> καὶ  
ἐὰν δὲν ὑπάγω εἰς Ἀθήνας νὰ προβλέψω τὰ ἀνα-  
γκαῖα, διότι μετὰ θέλει νὰ μετὰ ἔχῃ διὰ τοὺς σκοποὺς  
του, καὶ διὰ τοῦτο δὲν μετὰ δίδει τὰ χρήματά μου·  
ἀλλὰ δόσετέ μου τὸ διαβατήριόν μου ν’ ἀναχωρήσω  
διὰ Κωνσταντινούπολιν, καὶ τότε ἀπὸ ἐκεῖ ἐγὼ τοῦ  
γράφω νὰ σὰς τὰ δώσῃ.”

“Ἐκ τῶν λεγομένων του τούτων ὑπέθεσα, ὅτι  
ἀφοῦ ἠπάτησεν ἐμὲ ὅπου τὸν εὐεργέτησα, ἡ γλῶσσά  
του δὲν ἐφείδετο, καὶ ὅτι ἐψεύδετο λέγων ὅτι τοῦ  
κατακρατεῖ 10,000 γρόσ. Δὲν ἀμφίβαλλον πλέον  
ὅτι ὁ κακούργος οὗτος ἔχει συντρόφους πολλοὺς  
ὁμοίους του, τοῦτο ἀποδεικνύεται καὶ ἀπὸ τὸ ἰδιό-  
χειρόν του, τὸ ὁποῖον σήμερον μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν  
μου ἀπὸ τὸ γραφεῖον μοι ἔφερεν ὁ Καβάσης, καὶ τὸ  
ὁποῖον γραμμάτιον ἔδωκεν ὁ Λουλούδας εἰς κάποιον  
Θεοδωρὴν ἀλευρᾶν εὕρισκόμενον ὑπὸ φύλαξιν, καὶ  
δὲν τὸ ἔδωκεν εἰς τὸν ἄνθρωπον ὅπου τοῦ εἶπεν,  
ποῖος εἶναι ὁ Νικολῆς ὅπου γράφει, ἀγνωστῶν. Ἀλλὰ  
διὰ τὸν Γιαννάκον ἀμφιβολία δὲν μένει ὅτι εἶναι ὁ  
Γιαννακὸς Καλπακῆς.

“ὑπογ. Θ. Ξένος, κ.τ.λ.”

<sup>1</sup> Ἐννοεῖ τὸν Πρόξενον Κ. Διδόν.





Ὁ Λεωνίδας Λουλούδας ἐν τῇ φυλακῇ τοῦ Γκεζέρ-Χάνι.





“Απ. Ὅχι ποτέ δὲν παρευρέθη ἄλλος.

“Ερ. Ποῖος τὰ ἐλάμβανεν αὐτὰ ὅλα τὰ τάλληρα, τὰ ὅποια κατεσκεύαζες;

“Απ. Ὁ Κύριος Ξένος μόνον καὶ οὐδεὶς ἄλλος.

“Ερ. Τί τὰ ἔκαμεν ὁ Κ. Ξένος αὐτὰ τὰ τάλληρα, καὶ ποῦ τὰ ἐξώδευσεν;

“Απ. Ἐκεῖνος τὰ ἔπερνε καὶ δὲν ἄφινεν οὔτε εἰς ἐμένα οὔτε εἰς τὸν Φραγγίσκον κἀνένα· μόλα ταῦτα ἐκράτησα ἀπὸ αὐτὰ μίαν ἢ δύο φοραῖς καὶ τὰ ἐξώδευσα χωρὶς νὰ τὰ γνωρίσῃ κανεὶς, ἐπειδὴ κατεσκευάζοντο μὲ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε δὲν διεκρίνοντο παντάπασιν ἀπὸ τὰ γνήσια.

“Ερ. Μὲ ποῖαν μηχανὴν καὶ ἐργαλεῖα κατεσκεύαζες αὐτὰ τὰ νομίσματα, τὰ ὅποια ἐχάραζες.

“Απ. Μὲ τρεῖς σφραγίδας εἰς ἕξ κομμάτια, μὲ ἓνα γύρον διὰ τὰ μεζῖτια, καὶ ἓνα ἄλλον διὰ τὰ Κολονάτα, διὰ δὲ τὰς ρεγγίνας εἶχα ἐν ἄλλο ἐργαλεῖον στρογγύλον, εἰς τὸ ὅποιον ἔθετα μέσα τὴν φύλλαν τοῦ μύγματος καὶ τὸ ἐγύριζα καὶ ἐτυπώνετο ὁ γύρος.

“Ερ. Ποῦ τὰς ἡῤες αὐτὰς τὰς σφραγίδας, ἢ ἀπὸ ποῖον τὰς ἐπρομηθεύθης;

“Απ. Ὁ Ξένος τὰς εἶχε καὶ μοῦ τὰς ἔδωσεν, ἀλλὰ δὲν εἰξεύρω ἀπὸ πότε τὰς εἶχε, καὶ ἀπὸ ποῖον τὰς ἐπρομηθεύθη· ἀλλὰ τοῦ Κολονάτου καὶ τοῦ ρεγγινάτου ἦσαν ὡς παλαιαὶ, διότι ἦσαν ἐσκουριασμένοι, τοῦ δὲ ταλλήρου τοῦ Τουρκικοῦ ἦτον νεοκατασκευασμένη.

“Ερ. Εἰξεύρεις ποῖος κατεσκεύασεν αὐτὰς τὰς σφραγίδας καὶ μάλιστα τοῦ Τουρκικοῦ ταλλήρου τὴν ὁποίαν λέγεις ὡς νέαν.

“Απ. Δὲν εἰξεύρω ποῖος τὰς κατεσκεύασεν, ὑποθέτω ὅμως, ὅτι ἐδῶ κατεσκευάσθη ἡ σφραγὶς τοῦ Τουρκικοῦ ταλλήρου, διότι εἴχομεν σκοπὸν νὰ κατασκευάσωμεν σφραγίδα διὰ Τουρκικὴν λίραν ἐδῶ.

“Ερ. Εἰξεύρεις ποῦ εἶναι αὐταὶ αἱ σφραγίδες καὶ τὰ ἐργαλεῖα μὲ τὰ ὅποια κατεσκεύαζες αὐτὰ τὰ κίβδηλα.

“Απ. Ὅχι διότι ὁ Ξένος τὰς ἐφύλαττε καὶ δὲν τὰς ἐμπιστεύετο εἰς κανένα, καὶ μόνον ὅταν ἤθελα νὰ τυπώσωμεν νομίσματα μοῦ τὰς ἔδιδε αὐτὰς, καθὼς καὶ τὴν κόφτραν καὶ παρευρίσκετο πάντοτε εἰς τὴν ἐργασίαν αὐτὴν, καὶ ἅμα ἐτελείονε ἐλάμβανε τὰς σφραγίδας, καὶ τὰ μικρὰ αὐτὰ ἐργαλεῖα καὶ τὰ παραχαρattόμενα νομίσματα καὶ ἀνεχώρει χωρὶς νὰ ἀφῆναι εἰς ἐμέ, οὐδ' εἰς τὸν υἱὸν τοῦ Φραντζῆν τίποτε, καὶ μόνον πλέον εἰς τὸ κόψιμον ἂν τὸν ἐγελοῦσα νὰ λάβω δύο τρία τάλληρα.

“Ερ. Εἰς τί ἐχρησίμευσεν ἡ ἐκ γύψου πλάξ ἥτις εἶχε σχῆμα ὑπλάδος καὶ περίξ εἶχεν αὐλακα;

“Απ. Αὕτη ἐχρησίμευσεν εἰς τὸ χύσιμον τοῦ μετάλλου τὸ ὅποιον ἐλύονα εἰς τὴν φωτιά· δηλαδὴ τὸ μπακίρι μὲ τὸ ὅποιον ἦγονα καὶ τὰς ἄλλας ὕλας τὰς ὁποίας ἀνέφερα ἀνωτέρω οἷον ἀρσενικόν, Νίκελον δύο εἰδῶν, ποτάσα, σόδα μπόραξ, καὶ σμάλτον, καὶ ἐσχηματίζετο λάμα, τὴν ὁποίαν πάλιν ἐξαναλύονα, καὶ μετὰ ταῦτα πάλιν τὸ ἔψηνα εἰς τὴν φωτιάν, καὶ εἶχα κουρούπια πῆλινα καὶ τὸ ἔχυνα μέσα εἰς αὐτὰ καὶ ἐσχηματίζετο λάμα, καὶ τότε ἔβαζα εἰς τὴν κόφτραν τὴν βίδαν τῆς καὶ μὲ ἓνα σφυρὶ ὅπου εἴχομεν ἐννέα ὀκάδων ἐκτυπούσα καὶ ἐκόπτετο καὶ ἐγένετο φώλλα, καὶ ἔπειτα ἔκαμνα τοὺς γύρους των, καὶ μετὰ ταῦτα ἔβαζα τὰς σφραγίδας τὴν μίαν ἐπάνω καὶ τὴν ἄλλην κάτω, καὶ εἰς τὸ μέσον τὴν φώλλαν καὶ ἐκτυπούσα πάλιν μὲ τὸ ἴδιον σφυρὶ τὰς σφραγίδας δυνατὰ καὶ ἐτυπώνετο τὸ νόμισμα.

“Ερ. Γνωρίζει κανεὶς ἄλλος ἂν ὁ Ξένος εἶχε συμμετοχὴν εἰς τὴν ἐπιχείρησιν αὐτὴν τῆς κιβδηλοποιίας;

“Απ. Δὲν γνωρίζει κανεὶς ἄλλος τίποτε, διότι ἐγὼ δὲν εἰμποροῦσα νὰ εἶπω τοιοῦτόν τι, διότι δὲν μὲ ἐσύμφερε.

“Ερ. Εἶχες κανέν ἔργον εἰς Ἀθήνας πρὶν ἔλθης ἐδῶ μὲ τὸν Κ. Ξένον;

“Απ. Ἦμουν μὲ τὸν Κ. Λάνδερερ εἰς τὸ φαρμακεῖον τὸ βασιλικόν.

“Ερ. Ὁ Κύριος Ξένος σοῦ ἔδωκε χρήματα;

“Απ. Μοῦ ἔδωκε μόνον δώδεκα Τουρκικὰ τάλληρα, ἐκεῖνα ὅπου ἔστειλα εἰς τὸν Καλλιγᾶν.

“Ερ. Πότε ἔστειλες αὐτὰ τὰ τάλληρα εἰς τὸν Καλλιγᾶν;

“Απ. Καθόσον ἐνθυμοῦμαι ἦτον μετὰ τὸ πάσχα πέρυσι.

“Ερ. Ἦλθεν ἐδῶ ὁ Καλλιγᾶς, ἀφοῦ τὸν ἔστειλες τὰ εἰρημένα τάλληρα.

“Απ. Ἦλθεν μάλιστα μὲ τὸν Λάμπρον Λιμπερόπουλον.

“Ερ. Διατί ἐφέρατε ἐδῶ τὸν Καλλιγᾶν;

“Απ. Διὰ νὰ τὸν ἔχωμεν βοηθὸν εἰς τὴν ἐργασίαν τῆς κατασκευῆς τῶν νομισμάτων· ἀλλὰ αὐτὸς ἔφερε μαζί του καὶ τὸν Λάμπρον Λιμπερόπουλον καὶ ὁ Κ. Ξένος δὲν ἐδέχθη κανένα, καὶ ἐφιλονεικούσα ἐγὼ μαζί του, διότι ἐγὼ ἐπέμενα νὰ μένουν ἐδῶ αὐτοὶ διὰ νὰ χρησιμεύωσιν εἰς τὴν ἐργασίαν μας, ἀλλ' ὁ Κύριος Ξένος δὲν ἐδέχετο τὸν Λιμπερόπουλον. Κατ' ἐκείνην δὲ τὴν ἐποχὴν ἔτυχε νὰ ἔλθῃ ἐδῶ ὁ ἀνεψιὸς τοῦ Φριδερίκου Ψαλόγλου Θεμιστοκλῆς Φρανσουᾶς, ὅστις ἐκλεψεν ἀπὸ τὸν εἰρημένον θεῖόν του 1,000 λίρας ἥτοι χιλίας καὶ ἀπὸ αὐτὰς εἶχεν εἰς ἐν κεμέριον 250, τὸ ὅποιον ἔδωκε εἰς τὸν Λιμπερό-

πουλον, καὶ ὁ τελευταῖος οὗτος λαβὼν τὸ κεμέρι τοῦτο ἔγεινεν ἄφαντος αἰφνιδίως ὁμοῦ μὲ τὸν Καλλιγᾶν, τὸν ὁποῖον συγχρόνως ὁ Κ. Ξένος εἶχεν ἐπιφορτίσει νὰ φέρῃ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας ἀπὸ τὰ ὁποῖα σᾶς ἐσημείωσα ἀνωτέρω μίγματα, ἂν ὑπάρχουν ἐκεῖ δηλαδὴ νίκελον καὶ λοιπά.

“Ἐρ. Ἀπὸ ποῖον ἡγόραζες ἐνταῦθα τὸ μπακίρι καὶ τὰ ἄλλα μίγματα, τὰ ὁποῖα ἀνεμίγνυνες εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ὁποίων ἐχάραττες νομισμάτων.

“Ἀπ. Ἀπὸ διαφόρους· τὸ δὲ μπακίρι τὸ ἡγόραζα ἀπὸ τοὺς μπρουντζάδες, διότι τὸ εὑρίσκα πλέον εὐθινὸν καὶ ἐπομένως εἰς τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα ἐνῶ ἦτον ἀκριβὸν, ἦτον καὶ φόβος καὶ κίνδυνος νὰ μὴ δώσωμεν ὑπόνοιαν διὰ τὴν χρῆσιν του.

“Ἐρ. Ποῖος σοῦ ἔδιδε τὰ χρήματα καὶ ἡγόραζες αὐτὰ τὰ εἶδη.

“Ἀπ. Ὁ Κύριος Ξένος μοῦ τὰ ἔδιδε τὰ χρήματα καὶ ἡγόρασα αὐτὰ τὰ εἶδη.

“Ἐρ. Ἐκάματε κατάστημα ἀγγειοπλαστικῆς καὶ εἰς ποῖον μέρος τὸ ἐκάματε;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐνοικιάσαμεν εἰς ἓν περιβόλι πρὸς τὸ μέρος Ταραγκατζίου καὶ ἐκεῖ ἐκάμαμεν ἓνα καμίνι καὶ ἐδοιλεῦσαμεν τὰ νομίσματα.

“Ἐρ. Ἐκάματε ἀγγεῖα εἰς τὸ κατάστημα αὐτό;

“Ἀπ. Ἐκάμαμεν ἕως ἑκατὸν γλάστραις καὶ ὅχι περισσότεραις.

“Ἐρ. Διὰ τί λοιπὸν ἐσυστήσατε αὐτὸ τὸ κατάστημα;

“Ἀπ. Τὸ ἐσυστήσαμεν, διὰ νὰ ἐξακολουθήσωμεν τὴν ἄλλην ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας, καὶ ἐπροσπαθήσαμεν καὶ εὐρομεν αὐτὸ τὸ μέρος ὡς κατὰλληλον, διότι ὅταν ἔκαμνα τὴν ἀνάλυσιν τῶν μετὰλλων καὶ τὴν ἀνάμιξιν τῶν ἄλλων ὑλῶν καὶ μυγμάτων ἐξήρχετο πολλὴ ἀποφορὰ, καὶ ἦτον ἀνυπόφορος, καὶ ἐπομένως δὲν ἦτον καλὸν νὰ ἐργαζόμεθα πλησίον ἄλλων οἰκημάτων κατοικουμένων ἀπὸ ἄλλους ἀνθρώπους, διότι ἠθέλαμεν δώσει ὑπονοίας.

“Ἐρ. Εἰσπορεῖς νὰ ὀρίσῃς πόσα χρήματα ἔδωκανήθησαν διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν ὑλῶν;

“Ἀπ. Καθόσον ἐνθυμούμαι ἐξωδεύθησαν ἕως ἑξ χιλιάδες γρόσια.

“Ἐρ. Ἀπὸ πότε ἄρχισες νὰ κατασκευάζῃς τὰ κιβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ἰουλίου μηνὸς τοῦ παρελθόντος ἔτους, ὅτε μᾶς ἦλθον πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἢ περὶ τὰ τέλη τοῦ Ἰουνίου τὰ φάρμακα καὶ μίγματα ἀπὸ τὴν Εὐρώπην.

“Ἐρ. Ποῖος τὰ ἔφερεν αὐτὰ τὰ φάρμακα ἢ μίγματα ἀπὸ τὴν Εὐρώπην.

“Ἀπ. Τὸ μεταλλικὸν νίκελον ἔφερεν ὁ φαρμακοποιὸς Φαβρίκιος· τὰ δὲ ἄλλα νίκελον σκόνιν καὶ σμάλτον μᾶς ἔφερεν ἀπὸ τὴν Τεργέστην ὁ γαμβρὸς τοῦ Ξένου Φλώριος Κλέντζος.

“Ἐρ. Αὐτὰ τὰ εἶδη τῶν φαρμάκων καὶ ἄλλων ὑλῶν, τὰ ὁποῖα ἐμνημόνευσες ἀνωτέρω χρησιμεύουν καὶ εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ἀγγείων;

“Ἀπ. Μάλιστα χρησιμεύουν διὰ ἀγγεῖα ἀπὸ πορτζολάνην διὰ ἀλειφὴν αὐτῶν, ἀλλὰ διὰ τὰς γλάστρας τὰς ὁποίας ἐκάμαμεν δὲν ἐχρησίμευον.

“Ἐρ. Ὁ Ξένος εἶπεν εἰς τὴν κατάθεσίν του, ὅτι σὺ εἶπες εἰς τὸν Ψαῤῥᾶν τὸν κουμβάρον του, ὅτι ὁ Ξένος σοῦ εἶπεν νὰ κάμετε κιβδηλα νομίσματα καὶ σὺ τὸν εἶπες ὅτι δὲν θέλεις;

“Ἀπ. Δὲν εἶπον ἐγὼ ἀπὸ αὐτὰ εἰς τὸν Ψαῤῥᾶν μὴ ταῦτα ὁ Ψαῤῥᾶς μὲ τὸ εἶπεν, ὅτι αὐτὸ τὸ περιστατικὸν τὸ ἀνέφερεν εἰς τὸν Ξένον.

“Ἐρ. Ἐκάματε νομίσματα εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου;

“Ἀπ. Μόνον τοὺς γύρους ἐκάμαμεν πολλαῖς φοραῖς ἐκεῖ, μάλιστα μίαν ἡμέραν, ὅτε ἦτον Δικαστήριον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου εὐρισκόμεν κατ' ἐκείνην τὴν ὥραν ἐκεῖ καὶ ἐργαζόμεθα μετὰ τοῦ Φραντζῆ τοῦ υἱοῦ τοῦ Ξένου κάμνοντες τοὺς γύρους· πλὴν ὁ Φραντζῆς δὲν εἰμποροῦσε νὰ ἐργάζηται· μάλιστα καλῆτερα εἰργάζετο ὁ Ξένος ἀπὸ τὸν υἱὸν του, καὶ μάλιστα εἰς τὴν ἐκτύπωσιν ἐκείνος ἦτον πάντοτε παρὼν καὶ ἔκαμνε περισσότεραν βοήθειαν.

“Ἐρ. Ὅσον μέταλλον ἢ μίγμα ἀπὸ τὸ μπακίρι καὶ τὰ ἄλλα φάρμακα καὶ ἄλλα εἶδη ἐσύνθεσες, ὅλον τὸ μετεσκευάσες εἰς κιβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ὅχι· ἔμεινεν καὶ ἀπὸ λάμαις καὶ σφαίρας δηλ. καὶ ἀπὸ πρῶτον καὶ δευτέρου ψήσιμον, καὶ συμπεραίνω, ὅτι ἀπὸ πρῶτον ψήσιμον ἔμεινε πρᾶγμα ἕως δέκα ὀκάδας ἀπὸ τὸ δευτέρον ἦτον 18—20 λάμαις.

“Ἐρ. Ἦρχετο κάνεις εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς;

“Ἀπ. Κάνεις δὲν ἦρχετο διότι δὲν ἐδεχόμεθα κάνένα· μάλιστα ὅταν ἦρχετο ὁ Κ. Ξένος ἐκλείομεν καὶ τὴν μίαν πόρταν καὶ τὴν ἄλλην, διὰ νὰ μὴ ἔλθῃ κάνεις νὰ μᾶς ἰδῇ τί ἐκάμαμεν.

“Ἐρ. Πόσας ὀκάδας νίκελον εἰς σκόνιν καὶ πόσον εἰς σμάλτον ἐξοδεύσατε;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω, διότι δὲν τὸ ἐξύγιζα.

“Ἐρ. Εἶπες εἰς τὸν Ξένον, ὅτι γνωρίζεις ἐν χῶμα εἰς Σμύρνην τὸ ὁποῖον ἐξάγει ἄργυρον;

“Ἀπ. Αὐτὴ ἦτον ἡ πρώτη μου ὁμιλία μὲ τὸν

Ξένον εἰς τὰς Ἀθήνας, καὶ ὅτι νὰ τὸ ἐξάγωμεν καὶ νὰ τὸ μεταχειριζώμεθα εἰς κατασκευὴν νομισμάτων κιβδηλῶν.

“ Ἐρ. Ἐδέχθη αὐτὴν τὴν πρότασιν ὁ Ξένος;

“ Ἀπ. Μάλιστα τὴν ἐδέχθη, καὶ μάλιστα ἐπήγαμεν μαζὴ μὲ τὸν Ξένον εἰς τὸ Β. Νομισματοκοπεῖον τῶν Ἀθηνῶν καὶ παρατηρήσαμεν τὰς μηχανάς;

“ Ἐρ. Ἐνθυμείσαι κατὰ ποίαν ἐποχὴν ἐπήγες εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον, καὶ ποίος ἦτον ἐκεῖ εἰς τὸ κατάστημα, καὶ ἂν ἐπαρατηρήσατε τὰς μηχανάς;

“ Ἀπ. Καθόσον ἐνθυμοῦμαι ἦτον ἀποκρέω, καὶ εἰς τὸ κατάστημα εὗρομεν τοὺς ἀνθρώπους τοῦ καταστήματος ἐργαζομένους, τρέχοντας ἄνω καὶ κάτω εἰς τὰ καζάνια καὶ τὰ ἄλογα καὶ παρατηρήσαμεν τὰς μηχανὰς μὲ τὰς ὁποίας ἐχάρατταν τὰ χαλκονομίσματα. Νομίζω ὅτι ἦτον Διευθυντὴς τοῦ καταστήματος ὁ Κ. Καρβούνης, διότι ὁ Ξένος μὲ τὸ εἶπεν, ἐπειδὴ καὶ μ' ἔλεγεν ὅτι εἶναι φίλος του καὶ ὡς ἐκ τούτου δυνάμεθα ἐλευθέρως νὰ ὑπάγωμεν καὶ νὰ παρατηρήσωμεν τὰς μηχανάς.<sup>1</sup>

“ Ἐρ. Ἐφερεν ὁ Κ. Ξένος κάμμίαν μηχανὴν ἀπὸ τὴν Εὐρώπην;

“ Ἀπ. Δὲν εἶχε φέρει· ἔγραψεν ὅμως νὰ τὸν φέρουν ἓνα κύλινδρον ἀπὸ τὸ Λονδίνον, καὶ νομίζω ὅτι ἔγραψεν εἰς τὸν ἐκεῖ νιόν του διὰ νὰ τοῦ τὸν στείλῃ, ἀλλὰ δὲν τὸν εἶδα ἐγώ.<sup>2</sup>

“ Ἐρ. Εἰξεύρεις ἂν ἐστάλῃ ἐνταῦθα αὐτὸς ὁ κύλινδρος;

“ Ἀπ. Ὅχι· δὲν γνωρίζω.

“ Ἐρ. Ὅταν τὴν πρώτην φορὰν ἦλθες εἰς Σμύρην συστημένος εἰς τὸν Ξένον ἀπὸ τὸν Σκούφον, τί ἦλθες νὰ κάμῃς;

“ Ἀπ. Ἦλθα διὰ νὰ εὕρω κάμμίαν ὑπηρεσίαν μάλιστα ἐσκόπευα νὰ ὑπάγω τότε εἰς τὴν Γαλλίαν.

“ Ἐρ. Ἐγνώριζεν ὁ Ξένος ὅτι σὺ εἶχες καταδικασθῇ ἀπὸ τὸ κακουργιοδικεῖον διὰ τὴν πληγὴν τὴν ὁποίαν ἔκαμες εἰς τὸν σύντροφόν σου τὸν Χελιώτην;

<sup>1</sup> Ὁ Λουλούδας ἐνταῦθα δὲν ἀγνοεῖ ὅτι τὰ νομίσματα διὰ νὰ γίνουν χρειάζονται μηχαναὶ, αἱμὸς, ἴπποι, καζάνια καὶ δυνάμεις· καὶ ὅμως ὅτε ἦλθεν ἡ ὥρα νὰ παραστήσῃ πῶς ἔκαμνεν οὗτος τὰ ἰδικάτου, ἐπειδὴ τὸ ἀκροατήριόν του συνίστατο ἀπὸ τὸν κουτοπολὴν, Ἀννίον, Γρυπάρην καὶ τοὺς τοιούτους, ἔλεγεν ὅτι τὰ ἔκαμνεν ἐν τῷ μαγειρείῳ μὲ μίαν βαρεῖαν, τρεῖς σκουριασμέναις σφραγίδας, καὶ τῶν χαπίων τὸ ξύλον. Ἄν ἐπεσκέφθῃ δὲ ἡ ὁχὶ ποτὲ τὸ νομισματοκοπεῖον, ἰδὲ τὴν κατάθεσιν τοῦ Διευθυντοῦ Κ. Καρβούνη σελίς. 162.

<sup>2</sup> Διαταγὴν περὶ κυλίνδρου δὲν ἐλάβομεν· τὸ μόνον τ' ὅποιον ἐκασκευάσθη εἰς Λονδίνον εἶναι ἡ σφραγὶς τῆς ἀτιμώσεως μὲ τὴν ὁποίαν, ὡς γνωστὸν, ἐσφραγίσθησαν τὰ παμπόνηρα μέτωπα τοῦ Ποτλῆ, Ἀννίου, Σπηλιωτάκη, Γρυπάρη καὶ Μεταξῆ.

“ Ἀπ. Μάλιστα τὸ ἐγνώριζε, διότι καὶ ἐγὼ ὁ ἴδιος τοῦ τὸ εἶχα εἰπεῖ.

“ Ἐρ. Ἐνα γέροντα Γαβριὴλ διώρισεν ὁ Ξένος νὰ ἐργάζεται πλησίον σου;

“ Ἀπ. Μάλιστα εἰργάσθη μόνον οὗτος εἰς τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, οὐχὶ ὅμως καὶ εἰς τὴν παραχάραξιν τῶν νομισμάτων.

“ Ἐρ. Ἀπὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι τί ἐξήγετο;

“ Ἀπ. Δὲν ἐξάγει τίποτε ἄλλο εἰμὴ μίαν σκωρίαν, τὴν ὁποίαν ἐξήγαγεν ἀφοῦ ἤθελα τὸ ἔχω μέσα εἰς τὰς χύτρας εἰς τὴν φωτιὰν διὰ τέσσαρας ὥρας, καὶ ὅταν ἤθελε καταντήσῃ νὰ γείνῃ αὐτὴ ἡ σκουριά δηλαδὴ νὰ γείνῃ μαῦρον στερεὸν σῶμα, τότε ἔρριπτον τὰ φάρμακα ἐγὼ μέσα εἰς τὰς χύτρας, ὅπου ἦτον αὐτὸ, καὶ μπακίρι καὶ ὀλίγον ἄργυρον, καὶ ἐγίνετο τὸ λευκὸν μίγμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον κατεσκευάζαμεν τὰ κίβδηλα νομίσματα.

“ Ἐρ. Ὁ Κύριος Ἀννίνος εἰσαγγελεὺς εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικεῖον σὲ ἐξέτασεν περὶ τῆς ἰδίας ὑποθέσεως καὶ πράξεως ὅτε περὶ τὰ τέλη τοῦ Νοεμβρίου ἦλθεν ἐδῶ;

“ Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἐξέτασεν.

(Ἀνεγνώσθη ἡ παρὰ τοῦ Κυρίου Ἀννίου γενομένη ἐξέτασις, καὶ ἐβεβαιώθη παρὰ τοῦ ἐξεταζομένου Λεωνίδα Λουλούδα, ὅτι οὕτως ἔχει.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα;

“ Ἀπ. Μάλιστα.

“ Ἀνεγνώσθη καὶ ἡ παροῦσα εἰς τὸν ἐξετασθέντα καὶ ὑπογράφεται παρ' αὐτοῦ, τοῦ Διερμηνέως καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου.

“ ὁ ἐξετασθεὶς

“ Δ. Λουλούδας.

“ ὁ Α'. Διερμηνεὺς

“ Καίσαρ Σαῖτ.

“ ὁ ὑποπρόξενος

“ Ι. Ἀγκωνάκης.”

“ Ἐξέτασις τοῦ ἰδίου Λουλούδα σήμερον γεγενηία δεκάτην πέμπτην τοῦ ἰδίου μηνὸς καὶ ἔτους, καὶ ἐνώπιον ἐμοῦ Ι. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου, καὶ τοῦ Α'. Διερμηνέως Καίσαρος Σαῖτ.

“ Ἐρ. Πόσας σφραγίδας εἶχες καὶ κατεσκεύαζες τὰ κίβδηλα νομίσματα, δηλαδὴ τὰ τουρκικὰ τάλληρα, τὰ ρεγγινάτα καὶ τὰ κολλονάτα;

“ Ἀπ. Ἐγὼ σὰς εἶπα καὶ ἄλλοτε ὅτι τρεῖς σφραγίδας μὲ ἔδωσεν ὁ Κ. Ξένος καὶ ἔκαμα αὐτὰ τὰ νομίσματα τὰ ὁποῖα παρεχάραξα, ἀλλὰ νὰ σὰς εἶπω τὴν ἀλήθειαν, διὰ νὰ ἐλευθερωθῶ σκοπεύω νὰ ἀναιρέσω ὅσα εἶπα ὅτι ἔπραξα περὶ κιβδηλίαν, κατὰ συνέπειαν τῶν ὁποίων ἐνοχοποιήθη ὁ Ξένος καὶ νὰ

παραστήσω εἰς τὸν ἐδῶ Διοικητὴν, ὅτι, ἔχων πάθος κατὰ τοῦ Ξένου εἶπα ὅσα εἶπα κατ' αὐτοῦ καὶ ἐνοχοποίησα καὶ τὸν ἑαυτὸν μου, ἀλλὰ δὲν ὑπῆρξαν καὶ τοιουτωτρόπως ἐλπίζω νὰ ἐλευθερωθῶ ἀπὸ τοὺς τούρκους, διότι τότε θὰ ζητήσω μάλιστα ἀπὸ τὸν Πασᾶν νὰ μ' ἐξορίσῃ ἀπὸ τὸν τόπον αὐτὸν, καὶ νὰ μὲ στείλῃ εἰς ἄλλον νὰ ᾔμαι ἐλεύθερος. Σημειώσατε δὲ ὅτι δὲν ἀναιρῶ ἐγὼ ὅσα εἶπα εἰς τὸν Κύριον Ἀννινον καὶ εἰς τοῦ λόγου σου καὶ ὅσα εἶπα προλαβόντως καὶ χθὲς ἀκόμη εἰς τὴν εὐγενεῖάν σου, ἀλλὰ τὸ νόημά μου εἶναι νὰ κάμω τὴν ἀναίρεσιν αὐτὴν εἰς τοὺς τούρκους, διὰ νὰ ἀπαλλαχθῶ ἀπὸ τὰς φυλακάς των<sup>1</sup> διότι ἂν ᾔμουν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ μάλιστα εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅπου ἔχω τὴν οἰκογενεῖάν μου καὶ εἰμποροῦσα νὰ ἔχω κάποιαν περίθαλψιν, δὲν ἤθελα κάμει κάμμίαν ἀναίρεσιν.<sup>1</sup>

“ Ἐρ. Ἐγραψες κάμμίαν ἀναφορὰν εἰς τὸν ἀρχιεπίσκοπον Σμύρνης, καὶ τί ἀνέφερες εἰς αὐτήν;

“ Ἀπ. Ἐκαμα μίαν ἀναφορὰν εἰς τὸν ἀρχιεπίσκοπον Σμύρνης, καὶ ἀνέφερα εἰς αὐτήν ὅτι ἦλθα εἰς τὴν Σμύρνην μὲ σκοπὸν νὰ κάμω τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, καὶ ὅχι ποτὲ διὰ νὰ κάμω κίβδηλα νομίσματα, καὶ ζητῶ τὸ ἑλῆός του διὰ νὰ μὲ βοηθήσῃ νὰ ἐλευθερωθῶ ἀπὸ τὰς φυλακάς των τούρκων.

“ Ἐρ. Ἀναφέρεις εἰς αὐτὴν τὴν ἀναφορὰν σου πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον, ὅτι ἀπὸ πάθος πρὸς τὸν Ξένον εἶπες ὅσα εἶπες κατὰ τοῦ ἰδίου;

“ Ἀπ. Νομίζω ὅτι σημειῶ ἐν τοιοῦτον εἰς αὐτὴν τὴν αἰτησίν μου, ἀλλὰ λέγω εἰς αὐτὴν τὴν ἰδίαν ὅτι νὰ μεσολαβήσῃ ἡ πανιερότης του ν' ἀπαλλαχθῶ καὶ ἐγὼ, καὶ νὰ μὴν ὑποφέρῃ καὶ ὁ Ξένος.

“ Ἐρ. Ἐγραψες κάμμίαν ἐπιστολὴν εἰς τὸν ὑπηρέτην τοῦ Κυρίου Μεταξᾶ εἰς Ἀθήνας Κωνσταντῖνον Ἀρσένην;

“ Ἀπ. Μάλιστα τὸν ἔγραψα.

“ Ἐρ. Ἐγραψες εἰς αὐτὸν ὅτι ἔκαμες νομίσματα κίβδηλα, καὶ διατί ἔγραψες εἰς αὐτὸν αὐτά;

“ Ἀπ. Μάλιστα ἔγραψα εἰς τὸν Κωνσταντῖνον Ἀρσένην ὑπηρέτην τοῦ Κυρίου Μεταξᾶ, καὶ τὸν εἰδοποίησα ὅτι ἔκαμα κίβδηλα νομίσματα, διότι τὸν εἶχα φίλον, ἐπειδὴ συνεζήσαμεν μαζὴ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Μεταξᾶ.

“ Ἐρ. Ἐγραψες εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις μητέρα

<sup>1</sup> Ἀφοῦ ὁ Λουλούδας ἀνῆρσεν ἐνώπιον τοῦ Ἀρχιερέως Σμύρνης καὶ τῆς Δημογεροντίας τὰ ὅσα εἶπε κατὰ τοῦ Κ. Ξένου, τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν εὐρέθη εἰς τὴν δεινότεραν τοῦ κόσμου θέσιν. Διέταξε πᾶσαν νῆας ἀνακρίσεις δηλ. τὰς ἀνωθι, εἰς τὰς ὁποίας εἶναι περιττὸν νὰ θελήσωμεν νὰ καταδείξωμεν ἡμεῖς ὅτι ἡ γλῶσσα τὴν ὁποίαν ὁ Λουλούδας ἐνταῦθα μεταχειρίζεται εἶναι κατὰ παραγγελίαν τῶν ἐξεταζόντων τούτων. Ὁ διατρέχων τὸ βιβλίον μας εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν ἀνωθι φράσεων κάλλιστα τὸ ἐννοεῖ.

σου ὅτι ἔκαμες τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κίβδηλας ἐνταῦθα.

“ Ἀπ. Ἐγραψα εἰς τὴν μητέρα μου ὅτι θὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ τὸν Κ. Ῥάλλην, καθὼς μὲ ὑπεσχέθη ὁ Ξένος.

“ Ἐρ. Εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Κυρίου Ἀννίνου ἐξέτασίν σου λέγεις ὅτι ἔγραψες εἰς τὴν μητέρα σου καὶ περὶ κίβδηλας καὶ περὶ πάντων, καθὼς καὶ εἰς τὸν Ἀρσένην πῶς λοιπὸν λέγεις τώρα ὅτι ἔγραψες μὲν εἰς τὴν μητέρα σου, ἀλλὰ δὲν τῆς ἐσημείωσες τίποτε περὶ κίβδηλοποιίας;

“ Ἀπ. Δὲν ἐνθυμούμαι ἂν τὸ εἶπα εἰς τὸν Κύριον Ἀννινον, ἀλλὰ σᾶς λέγω ὅτι δὲν ἔγραψα περὶ κίβδηλοποιίας εἰς τὴν μητέρα μου, διότι δὲν ἤθελα νὰ τὴν βάλῃ εἰς μπελάδες νὰ τρέχῃ εἰς τὰ δικαστήρια. Αὐτὴ ὅμως εἰξεύρω ὅτι τὸ ἔμαθε ἀπὸ τὸν Καλλιγᾶν, ὅστις ἐπῆγγε καὶ τὴν ἀντάμωσεν εἰς Ἀθήνας καὶ τῆς τὸ εἶπεν, εἰς δὲ τὸν Ἀρσένην, ἐπαναλαμβάνων νὰ εἶπω, ὅτι τὸ ἔγραψα τὸ περιστατικόν.

“ Ἐρ. Ἀναφέρεις ὅτι ὁ Καλλιγᾶς τὸ εἶπεν εἰς τὴν μητέρα σου, καὶ πόθεν τὸ ἐγνώριζεν αὐτὸς ὁ Καλλιγᾶς;

“ Ἀπ. Ὁ Καλλιγᾶς τὸ ἐγνώριζεν, ὡς εἶπον ἀνωτέρω, διότι ὁ Κύριος Ξένος τὸν ἔστειλεν εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ προμηθευθῇ καὶ μᾶς φέρῃ ἐνταῦθα ὕλας ἀναγκαίας καὶ μύγματα διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν νομισμάτων χρησιμεύοντα, καὶ μάλιστα αὐτὸς ἔλαβε τὸ διαβατήριόν του ἀπὸ τὸ Προξενεῖον κατὰ τὰ τέλη ματοῦ ἢ ἀρχὰς ἰουνίου.

“ Ἐρ. Ποῦ κατοικοῦσες, ποῦ ἔτρωγες καὶ ποῦ ἐκοιμᾶσο, ἀφοῦ ἦλθες ἐνταῦθα μὲ τὸν Ξένον;

“ Ἀπ. Κατοικοῦσα, ἔτρωγα καὶ ἐκοιμώμουν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου, ἀλλ' ἐνίστε ἔτρωγα εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς, ὅπου μᾶς ἔφεραν ἀπὸ τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου φαγητὰ, καὶ ἔτρωγα μετὰ τοῦ Φραντζῆ υἱοῦ τοῦ Ξένου, καὶ ἔμενα δὲ εἰς τὸ αὐτὸ κατάστημα καὶ ἐκοιμώμην τὴν νύκτα.

“ Ἐρ. Σὲ ἔκρυπτεν ὁ Κύριος Ξένος ὁσάκις ἤθελε παρουσιασθῇ ἄνθρωπος ἄλλος μὴ οἰκιακός;

“ Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἔλεγεν, ὁσάκις ἤθελεν ἔλθει κανεὶς ξένος νὰ κρύπτωμαι, καὶ ἐγὼ ὑπῆκουα.

“ Ἐρ. Διατί σὲ ἔκρυπτε;

“ Ἀπ. Δὲν ἤξεύρω διατί, ἀλλὰ μὲ ἔλεγε μόνον ὅτι δὲν θέλει νὰ μὲ βλέπῃ κανεὶς.

“ Ἐρ. Σ' ἔκρυπτεν ἀπὸ τὸν Εὐαγγελινὸν Δημητριάδην;

“ Ἀπ. Μάλιστα, μ' ἔκρυπτε καὶ ἀπὸ αὐτόν<sup>1</sup> εἰς τὰς ἀρχὰς μὲ ἔλεγεν περὶ τοῦ Εὐαγγέλη ὅτι ἂν ἀποθάνῃ (ὁ Ξένος) νὰ μὴν ἀποχωρισθῶ ἀπὸ τὸν Εὐαγγέλην, διότι φαίνεται δὲν εἶχε τότε σκοπὸν, εἰς τὴν ἀρχὴν δηλαδὴ, νὰ μεταχειρισθῇ τὸν υἱὸν τοῦ Φραντ—

ζῆν εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας, καὶ μοῦ ἐσύσταινε τὸν Εὐαγγέλην· ἀλλὰ μετὰ ταῦτα μετέβαλε σκοπὸν καὶ ἀπεφάσισε νὰ μεταχειρισθῇ τὸν ῥηθέντα υἱὸν τοῦ εἰς τὴν κιβδηλίαν, καὶ τότε πλέον μ' ἐκρυπτε καὶ ἀπὸ τὸν Εὐαγγελινὸν αὐτόν.

“ Ἐρ. Ὁ Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης γνωρίζει τι περὶ τῆς ἐπιχειρήσεως τῆς κιβδηλίας, ἡ παρευρέθη εἰς καμμίαν πρᾶξιν ἢ δοκιμὴν ἀφορῶσαν τὴν αὐτὴν κιβδηλίαν ;

“ Ἀπ. Δὲν παρευρέθη εἰς καμμίαν πρᾶξιν ἢ δοκιμὴν εἰς ἣν ἐγὼ ἔλαβα μέρος, ἀλλ' οὔτε τὸν εἶπα ἐγὼ τίποτε περὶ τῆς αὐτῆς κιβδηλίας.

“ Ἐρ. Δὲν σὲ εἶδε ποτὲ ὁ Εὐαγγελινὸς αὐτὸς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ;

“ Ἀπ. Ἀφοῦ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ κρύπτωμαι καὶ ἀπὸ αὐτόν, ἐπροφυλαττόμην νὰ μὴ μὲ βλέπῃ, ἀλλὰ ἐνόησε δὲν εἰμποροῦσα καὶ μὲ ἔβλεπε.

“ Ἐρ. Τὸν εἶπες ποτὲ ἢ σὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε ;

“ Ἀπ. Οὔτε τὸν εἶπα οὔτε μὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε.

“ Ἐρ. Εἶπες εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Κυρίου Ἀννίου κατάθεσίν σου, ὅτι τὴν τρίτην Σεπτεμβρίου κατεσκεύασες ἕως 91—92 κομμάτια τουρκικὰ τάλληρα καὶ ὅτι τοῦτο ἐνθυμείσαι, διότι ὁ Ξένος σὲ εἶπεν ὅτι θὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἐπειδὴ εἶναι βασιλικὴ ἐορτὴ ;

“ Ἀπ. Αὐτὸ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος, διότι μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εὐκαιρεῖ τὸ πρῶτ' ἐπειδὴ ἔμελλε νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, καὶ τὴν κατασκευὴν τῶν νομισμάτων νὰ τὴν ἀφίσωμεν ὕστερον ἀπὸ τὸ μεσημέρι, καὶ ἀληθῶς τὸ μεσημέρι ἀρχίσαμεν καὶ ἐτελειώσαμεν εἰς δύο σχεδὸν ὥρας τὴν κατασκευὴν τῆς ἀνωτέρω ποσότητος τῶν 91—92 κιβδηλῶν ταλλήρων νομισμάτων.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Ἡ τρίτη Ἰβρίου δὲν ἐωρτάσθη ποτὲ εἰς Σμύρνην, καὶ ποτὲ δὲν ἐπῆγεν ὁ Κ. Ξένος εἰς τὴν ἐκκλησίαν· τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ ὁ Ἀγκωνάκης διὰ τῆς ἀκολουθου ἐγγράφου μαρτυρίας τὴν ὁποίαν ὅτε ἐπῆγα εἰς Σμύρνην ἐζήτησα ἀπὸ τούτου δι' ἀναφορὰς τοῦ Πατρὸς μου καὶ μ' ἔδωκεν.

#### “ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ ΣΜΥΡΝΗΣ.

“ Συνεπεία τῆς ἀπὸ 21 Ἰουνίου τ. ε. καὶ ὑπ' ἀρ. 4167 ἐπίση-  
 “ μείωσης τοῦ Σεβ. ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐπὶ τῆς ἀνα-  
 “ φορᾶς ἀπὸ 17 Ἰουνίου τ. ε. τοῦ Κ. Θ. Ξένου πιστοποιῶ ὅτι ἀφ'  
 “ ὅτου ἦλθον ἐν Σμύρνην ὡς ὑποπρόξενος γραμματεὺς τοῦ προ-  
 “ ξενίου τούτου οὐδέποτε ἐγένεεν ἐπίσημος ἐορτὴ διὰ τὴν ἐπέ-  
 “ τειον ἡμέραν τῆς 3 Σεπτεμβρίου οὔτε δοξολογία, καὶ ἐπομένως  
 “ οὐδέ τὴν 3 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 ἐτελέσθη  
 “ τοιαυτὴ ἐκ μέρους τοῦ Προξενίου.

“ Ἐν Σμύρνη τὴν 28 Ἰουνίου 1856.

“ Ἀπόντος τοῦ Προξένου

“ ὁ ὑποπρόξενος

(Τ. Σ.)

“ Ἰ. Ἀγκωνάκης.”

“ Ἐρ. Δὲν ἠμπόρεσες νὰ κρατήσῃς κἀνὲν ἐξ αὐτῶν ἀφοῦ ἦσαν τόσοι πολλοί ;

“ Ἀπ. Δὲν εἰμποροῦσα, διότι ἐστέκετο ὁ Ξένος ἀποπάνω μου καὶ τὰ ἔπερνεν ἅμα ἐτελείωναν, ἀλλὰ καθὼς σὰς εἶπα χθές, κρυφίως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ ἐκράτησα ἄλλοτε ἀπὸ αὐτὰ τὰ κίβδηλα, ἀλλὰ τὰ ἐξώδευσα· τότε ὅμως δὲν ἠμπόρεσα νὰ κρατήσω κἀνὲν διότι μὲ ἐπρόσεχε πολὺ τόσοι ὁ ἴδιος καθὼς καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Φραντζῆς, ὅστις ἦτο καὶ αὐτὸς παρὼν, δὲν τὸ εἶπα δὲ τοῦτο εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Ἀννίου κατάθεσίν μου.

“ Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λιμπερόπουλος ποῦ ἔτρωγον καὶ ποῦ κατέλυσαν ;

“ Ἀπ. Εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς ἐκοιμῶντο καὶ οἱ δύο Καλλιγᾶς καὶ Λιμπερόπου-  
 λος, ἔφαγαν δὲ δύο τρεῖς φοραὶς εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ Ξένου μὲ ὅλην τὴν οἰκογένειαν καὶ μὲ αὐτὸν τὸν ἴδιον Ξένον.<sup>1</sup>

“ Ἐρ. Ἐγραψεν ὁ Ξένος εἰς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον Καλλιγᾶν ὅταν ἐντεῦθεν ὁ τελευταῖος με-  
 τέβη εἰς τὰς Ἀθήνας ;

“ Ἀπ. Μάλιστα, ἔγραψε καὶ ὁ Ξένος καὶ ἐγὼ εἰς τὸ αὐτὸ φύλλον χάρτου πρὸς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον τὸν Καλλιγᾶν διὰ νὰ μᾶς προμηθεύσῃ φάρμακα καὶ μίγματα ἐξ Ἀθηνῶν.

“ Ἐρ. Σῶς ἔστειλε τὰ ζητούμενα φάρμακα καὶ μίγματα ὁ Κ. Λάνδερερ ;

“ Ἀπ. Μᾶς ἀπήντησεν ὅτι δὲν ὑπῆρχον τοιαῦτα ὁποῖα τῷ ἐζητήσαμεν.

“ Ἐρ. Ποῦ κατεσκεύασες τὴν πρώτην δοκιμὴν τοῦ μίγματος ἀπὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι, ἀπὸ τὸ ὁποῖον τὸ πρῶτον εἶπες εἰς τὸν Κύριον Ξένον ὅτι ἐξάγεται ἄργυρος ;

“ Ἀπ. Ἐκαμα μίαν δοκιμὴν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου τὸ πρῶτον, καὶ ἐπειδὴ ἔκαμον μεγάλην ἀπο-  
 φορὰν τὰ μίγματα, ἀπεφασίσθη νὰ μὴ κάμωμεν πλέον τοιαύτην ἐργασίαν εἰς τὸ σπῆτί του· ἐγὼ δὲ εἰς τὰς Ἀθήνας εἶπον εἰς τὸν Ξένον ὅτι αὐτὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι ἐξάγει ἄργυρον, καὶ ὅτι τὸν ἄργυρον αὐτὸν θὰ τὸν μεταχειρισθῶμεν εἰς παρα-  
 ποίησιν νομισμάτων καὶ ἦτον σύμφωνος· ἀλλ' ὅταν ἔφθασαν ἀπὸ τὴν Εὐρώπην τὰ μίγματα εἶπον εἰς αὐτὸν ὅτι τὸ χῶμα αὐτὸ δὲν ἐξάγει ἄργυρον, ἀλλὰ μίαν σκωρίαν, καὶ τὸν εἶπα συγχρόνως ὅτι εἶναι δαπανηρὸν νὰ ἐξάγωμεν ἀπὸ αὐτὸ τὸ χῶμα τὴν

<sup>1</sup> Ἐκ τῆς καταθέσεως τοῦ ἰδίου Λιμπεροπούλου φαίνεται ὅτι οὗτος πάποτε δὲν ἐγευμάτισεν ἐκεῖ· ὁ Καλλιγᾶς μόνον τὴν πρῶ-  
 τὴν ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς του ἐλθὼν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Ξένου ἐν καιρῷ τοῦ γεύματος ἐγευμάτισεν ἐκεῖ ἅπαξ.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000

ζῆν εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας, καὶ μοῦ ἐσύσταινε τὸν Εὐαγγέλην· ἀλλὰ μετὰ ταῦτα μετέβαλε σκοπὸν καὶ ἀπεφάσισε νὰ μεταχειρισθῇ τὸν ῥηθέντα υἱὸν τοῦ εἰς τὴν κιβδηλίαν, καὶ τότε πλέον μ' ἔκρυπτε καὶ ἀπὸ τὸν Εὐαγγελινὸν αὐτόν.

“Ἐρ. Ὁ Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης γνωρίζει τι περὶ τῆς ἐπιχειρήσεως τῆς κιβδηλίας, ἡ παρευρέθη εἰς κάμμιαν πρᾶξιν ἡ δοκιμὴν ἀφορῶσαν τὴν αὐτὴν κιβδηλίαν;

“Ἀπ. Δὲν παρευρέθη εἰς κάμμιαν πρᾶξιν ἡ δοκιμὴν εἰς ἣν ἐγὼ ἔλαβα μέρος, ἀλλ' οὔτε τὸν εἶπα ἐγὼ τίποτε περὶ τῆς αὐτῆς κιβδηλίας.

“Ἐρ. Δὲν σὲ εἶδε ποτὲ ὁ Εὐαγγελινὸς αὐτὸς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου;

“Ἀπ. Ἀφοῦ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ κρύπτωμαι καὶ ἀπὸ αὐτόν, ἐπροφυλαττόμην νὰ μὴ μὲ βλέπῃ, ἀλλὰ ἐνόησε δὲν εἰμποροῦσα καὶ μὲ ἔβλεπε.

“Ἐρ. Τὸν εἶπες ποτὲ ἡ σὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε;

“Ἀπ. Οὔτε τὸν εἶπα οὔτε μὲ εἶπεν αὐτὸς τίποτε.

“Ἐρ. Εἶπες εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Κυρίου Ἀννίου κατάθεσίν σου, ὅτι τὴν τρίτην Σεπτεμβρίου κατεσκεύασες ἕως 91—92 κομμάτια τουρκικὰ τάλλα καὶ ὅτι τοῦτο ἐνθυμείσαι, διότι ὁ Ξένος σὲ εἶπεν ὅτι θὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἐπειδὴ εἶναι βασιλικὴ ἑορτὴ;

“Ἀπ. Αὐτὸ μὲ εἶπεν ὁ Ξένος, διότι μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εὐκαιρεῖ τὸ πρῶτ' ἐπειδὴ ἔμελλε νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν ἐκκλησίαν, καὶ τὴν κατασκευὴν τῶν νομισμάτων νὰ τὴν ἀφήσωμεν ὕστερον ἀπὸ τὸ μεσημέρι, καὶ ἀληθῶς τὸ μεσημέρι ἀρχίσαμεν καὶ ἐτελειώσαμεν εἰς δύο σχεδὸν ὥρας τὴν κατασκευὴν τῆς ἀνωτέρω ποσότητος τῶν 91—92 κιβδηλῶν ταλλήρων νομισμάτων.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Ἡ τρίτη 7βρίου δὲν ἐωρτάσθη ποτὲ εἰς Σμύρνην, καὶ ποτὲ δὲν ἐπῆγεν ὁ Κ. Ξένος εἰς τὴν ἐκκλησίαν· τοῦτο μαρτυρεῖ καὶ ὁ Ἀγκωνάκης διὰ τῆς ἀκολουθοῦ ἐγγράφου μαρτυρίας τὴν ὅποιαν ὅτι ἐπῆγα εἰς Σμύρνην ἐζήτησα ἀπὸ τοῦτον δι' ἀναφορᾶς τοῦ Πατρὸς μου καὶ μ' ἔδωκεν.

#### “ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΝ ΣΜΥΡΝΗΣ.

„Συνεπεία τῆς ἀπὸ 21 Ἰουνίου τ. ε. καὶ ὑπ' ἀρ. 4167 ἐπιστομείωσης τοῦ Σεβ. ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν ἐπὶ τῆς ἀναφορᾶς ἀπὸ 17 Ἰουνίου τ. ε. τοῦ Κ. Θ. Ξένου πιστοποιῶ ὅτι ἀφ' οὗ ἡλθον ἐν Σμύρνην ὡς ὑποπρόξενος γραμματεὺς τοῦ προξενίου τούτου οὐδέποτε ἔγεινεν ἐπίσημος ἑορτὴ διὰ τὴν ἐπέτειον ἡμέραν τῆς 3 Σεπτεμβρίου οὔτε δοξολογία, καὶ ἐπομένως οὐδὲ τὴν 3 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 ἐτελέσθη τοιαύτη ἐκ μέρους τοῦ Προξενίου.

„Ἐν Σμύρνη τὴν 28 Ἰουνίου 1856.

„Ἀπόντος τοῦ Προξένου

„ὁ ὑποπρόξενος

(Τ. Σ.)

„Ι. Ἀγκωνάκης.”

“Ἐρ. Δὲν ἠμπόρεσες νὰ κρατήσης κἀνὲν ἐξ αὐτῶν ἀφοῦ ἦσαν τόσοι πολλοί;

“Ἀπ. Δὲν εἰμποροῦσα, διότι ἐστέκετο ὁ Ξένος ἀποπάνω μου καὶ τὰ ἔπερνεν ἅμα ἐτελείωναν, ἀλλὰ καθὼς σᾶς εἶπα χθὲς, κρυφίως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ ἐκράτησα ἄλλοτε ἀπὸ αὐτὰ τὰ κίβδηλα, ἀλλὰ τὰ ἐξώδευσα· τότε ὅμως δὲν ἠμπόρεσα νὰ κρατήσω κἀνὲν διότι μὲ ἐπρόσεχε πολὺ τόσοι ὁ ἴδιος καθὼς καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Φραντζῆς, ὅστις ἦτο καὶ αὐτὸς παρὼν, δὲν τὸ εἶπα δὲ τοῦτο εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ Ἀννίου κατάθεσίν μου.

“Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς καὶ ὁ Λιμπερόπουλος ποῦ ἔτρωγον καὶ ποῦ κατέλυσαν;

“Ἀπ. Εἰς τὸ κατάστημα τῆς ἀγγειοπλαστικῆς ἐκοιμῶντο καὶ οἱ δύο Καλλιγᾶς καὶ Λιμπερόπουλος, ἔφαγαν δὲ δύο τρεῖς φοραῖς εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ Ξένου μὲ ὅλην τὴν οἰκογένειαν καὶ μὲ αὐτόν τὸν ἴδιον Ξένον.<sup>1</sup>

“Ἐρ. Ἐγραψεν ὁ Ξένος εἰς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον Καλλιγᾶν ὅταν ἐντεῦθεν ὁ τελευταῖος μετέβη εἰς τὰς Ἀθήνας;

“Ἀπ. Μάλιστα, ἔγραψε καὶ ὁ Ξένος καὶ ἐγὼ εἰς τὸ αὐτὸ φύλλον χάρτου πρὸς τὸν Λάνδερερ μὲ τὸν ἴδιον τὸν Καλλιγᾶν διὰ νὰ μᾶς προμηθεύσῃ φάρμακα καὶ μίγματα ἐξ Ἀθηνῶν.

“Ἐρ. Σῶς ἔστειλε τὰ ζητούμενα φάρμακα καὶ μίγματα ὁ Κ. Λάνδερερ;

“Ἀπ. Μᾶς ἀπήντησεν ὅτι δὲν ὑπῆρχον τοιαῦτα ὅποια τῷ ἐζητήσαμεν.

“Ἐρ. Ποῦ κατεσκεύασες τὴν πρώτην δοκιμὴν τοῦ μίγματος ἀπὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι, ἀπὸ τὸ ὅποιον τὸ πρῶτον εἶπες εἰς τὸν Κύριον Ξένον ὅτι ἐξάγεται ἄργυρος;

“Ἀπ. Ἐκαμα μίαν δοκιμὴν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου τὸ πρῶτον, καὶ ἐπειδὴ ἔκαμον μεγάλην ἀποφορὰν τὰ μίγματα, ἀπεφασίσθη νὰ μὴ κάμωμεν πλέον τοιαύτην ἐργασίαν εἰς τὸ σπῆτρί του· ἐγὼ δὲ εἰς τὰς Ἀθήνας εἶπον εἰς τὸν Ξένον ὅτι αὐτὸ τὸ χῶμα τοῦ Σεβδίκιοι ἐξάγει ἄργυρον, καὶ ὅτι τὸν ἄργυρον αὐτόν θὰ τὸν μεταχειρισθῶμεν εἰς παραποίησιν νομισμάτων καὶ ἦτον σύμφωνος· ἀλλ' ὅταν ἐφθάσαν ἀπο τὴν Εὐρώπην τὰ μίγματα εἶπον εἰς αὐτόν ὅτι τὸ χῶμα αὐτὸ δὲν ἐξάγει ἄργυρον, ἀλλὰ μίαν σκωρίαν, καὶ τὸν εἶπα συγχρόνως ὅτι εἶναι δαπανηρὸν νὰ ἐξάγωμεν ἀπὸ αὐτὸ τὸ χῶμα τὴν

<sup>1</sup> Ἐκ τῆς καταθέσεως τοῦ ἰδίου Λιμπεροπούλου φαίνεται ὅτι οὗτος πᾶποτε δὲν ἐγευμάτισεν ἐκεῖ ὁ Καλλιγᾶς μόνον τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς του ἐλθὼν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Ξένου ἐν καιρῷ τοῦ γεύματος ἐγευμάτισεν ἐκεῖ ἅπαξ.

σκαρίαν αὐτήν, ἐνῷ μὲ ὀλιγώτερα ἔξοδα καὶ μὲ ὀλιγώτερους κόπους τελειόνομεν τὴν ἐργασίαν μας, δηλαδή μὲ τὴν χρήσιν τοῦ χαλκοῦ καὶ τῶν ἄλλων μυγμάτων, καὶ κατασκευάζομεν τὰ παραποιημένα νομίσματα.

“Πότε ἔφθασαν τὰ μύγματα ἐξ Εὐρώπης καὶ διὰ ποίου μέσου;

“Σᾶς εἶπον ὅτι τὰ μύγματα αὐτὰ ἔφθασαν ἀπὸ τὴν Τεργέστην περὶ τὰ τέλη Ἰουνίου τὰ ὅποια μᾶς ἔφερεν ἐκεῖθεν ὁ γαμβρὸς τοῦ Ξένου Φλώριος Κλέντζος.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ὁ ῥηθεὶς γαμβρὸς τοῦ Φλώριος Κλέντζος ἔλαβε μέρος εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιχείρησιν τῆς κιβδηλοποιίας;

“Ἀπ. Ὁχι, δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Ἀφοῦ ἔκαμες αὐτὴν τὴν δοκιμὴν καὶ ἀπεφασίσθη νὰ μὴ κάμετε τοιαύτην ἐργασίαν εἰς τοῦ Κ. Ξένου τὴν οἰκίαν, ἐκάματε ἄλλην δοκιμὴν καὶ ποῦ ἐκάματε αὐτήν;

“Ἀπ. Ὁ Ξένος μὲ ἐπῆγεν εἰς ἓνα περιβόλι καὶ ἐκεῖ ἐκάμαμεν τὴν δοκιμὴν καὶ εὐγάλαμεν ἕως διακόσια δράμια πρᾶγμα καὶ τὸ ἔδωσα εἰς τὸν Κ. Ξένον, ὅστις τὸ ἔδοκίμασεν εἰς μίαν μαύρην πέτραν (λίδιον λίθον) καὶ μὲ εἶπεν, ὅτι τὸ ἔδειξεν εἰς τὸν χρυσοχόον καὶ τὸν εἶπεν ὁ χρυσοχόος, ὅτι εἶναι ἄργυρος· μὲ εἶπε δὲ ὁ Ξένος ὅτι τὸ πρᾶγμα αὐτὸ ἦτο κατὰλληλον διὰ τὸν σκοπὸν μας, δηλαδή διὰ νὰ κατασκευάσωμεν τὰ κίβδηλα ἐννοῶν, καὶ ἐπρόσθεσε μάλιστα νὰ εὐρωμεν τὸ κατὰστημα διὰ νὰ ἀρχίσωμεν τὸ ἔργον τῆς κιβδηλείας.

“Ἐρ. Πότε ἔγεινεν αὐτὴ ἡ δοκιμὴ εἰς τὸ περιβόλι καὶ ποίου ἦτον αὐτὸ τὸ περιβόλι;

“Ἀπ. Ἡ δοκιμὴ αὐτὴ ἔγεινεν ὕστερον ἀφοῦ ἤλθαμεν ἐδῶ, δηλαδή ἀφοῦ παρήλθον δεκαπέντε ἡμέραι ἀπὸ τὴν ἀφίξιν μας. Ἐλθαμεν δὲ τὴν παρασκευὴν τῆς δευτέρας ἐβδομάδος τῆς τεσσαρακοστῆς τοῦ παρελθόντος ἔτους· τὸ δὲ περιβόλι δὲν γνωρίζω εἰς ποῖον ἀνήκει· μολαταῦτα μοῦ εἶπεν ὅτι εἶναι τοῦ Μπαλτατζῆ, καὶ εἶναι ἐκεῖ μία Ἀγγελικῶ σχετικὴ τοῦ Ξένου.

“Ἐρ. Εἰς τὴν δοκιμὴν αὐτὴν ποῖος ἄλλος ἦτον παρὼν ἐκτὸς σοῦ καὶ τοῦ Ξένου;

“Ἀπ. Οὐδεὶς ἄλλος ἦτον παρὼν εἰμὴ ἐγὼ καὶ ὁ Ξένος.

“Ἐρ. Αὐτὴ ἡ Ἀγγελικὴ ἦτο παρούσα εἰς αὐτὴν τὴν ἐργασίαν;

“Ἀπ. Ὁχι δὲν παρευρέθη διόλου.

“Ἐρ. Ἐγνώριζε τίποτε ἢ γνωρίζει αὐτὴ ἡ Ἀγγελικὴ;

“Ἀπ. Ὁχι, δὲν γνωρίζει τίποτε αὐτή.

“Ἐρ. Ἐγραψες κάμμίαν ἐπιστολὴν ἀπ’ εὐθείας εἰς τὸν Κύριον Ἀνδρέαν Μεταξᾶν πλῆσιον τοῦ ὁ-

ποίου ἦσαν ἐν Κωνσταντινουπόλει ὅτε ἦτον πρέσβυς τῆς Ἑλλάδος;

“Ἀπ. Ἐγραψα μίαν ἐπιστολὴν ἀπ’ εὐθείας εἰς τὸν εἰρημένον Κύριον Μεταξᾶν καθ’ ἣν ἐποχὴν εἶχομεν μὲ τὸν Ξένον τὴν φιλονεικίαν δηλαδή ὅτε τὸν ἐζητοῦσα χρήματα νὰ ἐμβάσω εἰς τὴν οἰκογένειάν μου, καὶ αὐτὸς μὲ ὑπέσχετο ὅτι θὰ γράψῃ εἰς τὸν Κ. Λουκᾶν Ῥάλλην νὰ ἐμβάσῃ 2000 δραχμὰς εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις οἰκογένειάν μου, καὶ δὲν τὸ ἔκαμε ποτὲ ἀλλὰ μὲ ἔπαιζε μὲ τὸ σήμερον καὶ αὔριον· καὶ ὅτε ἀπέρασεν ἀπ’ ἐδῶ ὁ Κύριος Τ. Πάκμωρ διευθυνόμενος εἰς τὴν ἐν Βηρυτῷ προξενικὴν του θέσιν.

“Ἐρ. Τί ἔγραψες εἰς τὸν Κύριον Μεταξᾶν.

“Ἀπ. Ἐγραψα εἰς αὐτὸν ὅλα τὰ διατρέξαντα, δηλαδή τὴν αἰτίαν καὶ τὸν σκοπὸν διὰ τὰ ὅποια ἀνεχώρησα ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἄφησα τὴν θέσιν μου καὶ ἦλθον ἐνταῦθα· καὶ ἐξιστόρουν εἰς αὐτὸν τὰ πάντα, σημειῶν εἰς αὐτὸν τὴν ἐπιχείρησιν μας, καὶ ὅτι ἔφθασαν τὰ ἐκκοπέντα κίβδηλα νομίσματα παρ’ ἐμοῦ εἰς τὸν ἀριθμὸν τὸν ὅποιον ἐσημείωσα ἀνωτέρω, ἦτον ὅμως, ἂν δὲν λανθάνωμαι, τὰς ἀρχὰς τοῦ Σεπτεμβρίου.<sup>1</sup>

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ἔλαβεν αὐτὸ τὸ γράμμα σου ὁ Κύριος Μεταξᾶς;

“Ἀπ. Ὁχι δὲν γνωρίζω, ἀπὸ τὴν μητέρα μου ὅμως ὁ Ξένος ἔλαβεν ἐν γράμμα καὶ τοῦ ἔγραφεν αὐτὴ νὰ τὴν εἰδοποιήσῃ ποῦ εὐρίσκομαι καὶ ἂν ἦμαι διωρισμένος εἰς κάμμίαν θέσιν.

“Ἐρ. Ἐγραψες τότε εἰς τὴν μητέρα σου περὶ τῆς ἐργασίας σου ἐδῶ, δηλαδή ὅτι κάμνεις κίβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ὁχι· μόνον ὅτι θὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ τὸν Κύριον Λουκᾶν Ῥάλλην διὰ παραγγελίας ἐντεύθεν τοῦ Ξένου.

<sup>1</sup> Ὅταν ὁ Ἡρώς τῆς Λάλας ἠρνήθη τὴν δεξιάν του πρὸς τὸν Κ. Θ. Ξένον, οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ δυστυχοῦς προξένου κάμνουντα ἠνεώχθησαν. Ἦρχισε λοιπὸν νὰ διαμαρτύρεται καὶ νὰ ζητῇ νὰ ἐξετασθῇ ὁ Λουλούδας ἂν ἦτο εἰς ἀλληλογραφίαν μὲ τὸν ἀνάδοχόν του. Κατὰ συνέπειαν λοιπὸν ὁ Ἀγκωνάκης δὲν ἠδύνατο νὰ μὴ τὸν ἐρωτήσῃ. Ἐκ τῆς ἀνωθι ἀποκρίσεως τοῦ Λουλούδα γίνεται καταφανές ὅτι ὁ Μεταξᾶς εἶναι ὁ πρῶτος ἄνθρωπος πρὸς τὸν ὅποιον ὁ Λουλούδας ἔγραψε κατηγορῶν τὸν Κ. Ξένον. Ὁ Μεταξᾶς ἔτρεξε πρὸς τὸν ὑπουργὸν Ποτλῆν μὲ τὴν ἐπιστολὴν ταύτην καὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν ἐκατασκευάσθη τὸ δρᾶμα ὀλόκληρον. Ἦδη ἐκ τῶν λιθογεγραμμένων ἐπιστολῶν τοῦ Λουλούδα αἰτίνες ἔπесαν εἰς χεῖράς μας εὐτυχῶς ἀνεκαλύφθησαν τὰ πάντα, ὥστε ἀδιστακτικῶς δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν ὅτι ὁ κατήγορος τοῦ Κ. Ξένου ὅστις ὑπὸ τὸ παραπέτασμα καὶ τὴν προσωπίδα τὴν ἡμέραν τῆς δίκης εἰς τὸ κακουργοδοκεῖον δὲν ἤθελε νὰ δείξῃ τὸ πρόσωπόν του μὲ ὅλας τὰς φωνὰς τῶν δικηγόρων τοῦ κατηγορουμένου καὶ τοῦ κοινού ἦτον ὁ περίφημος ἈΝΔΡΕΑΣ ΜΕΤΑΞΑΣ.





Ὁ Δικηγόρος Ῥενιέρης.



“Ερ. Ἐλαβεν χρήματα ἢ μητέρα σου ἀπὸ τὸν Κ. Ράλλην;

“Απ. Δὲν γνωρίζω ἂν ἔλαβεν ἢ δὲν ἔλαβε χρήματα, ἀλλ’ οὐδὲ γράμμα ἔλαβα ἐγὼ ἐκ μέρους της, διότι τὰ γράμματά μου ἐλάμβανεν πάντοτε ὁ Ξένος καὶ πιθανὸν νὰ ἔλαβεν αὐτὸς καὶ δὲν μοῦ τὸ ἐφάνερωσε.

“Ερ. Ἐχεις καὶ διατηρεῖς κἀνὲν πάθος πρὸς τὸν Ξένον;

“Απ. Οὔτε πρῶτον εἶχα οὔτε τώρα διατηρῶ τοιοῦτόν τι.

“Ερ. Ὅσα ὁμολογεῖς καὶ ἐκθέτεις εἰς τὴν παρῶσάν σου ἔκθεσιν εἶναι ὅλα ἀληθῆ καὶ βέβαια;

“Απ. Μάλιστα ἀληθῆ καὶ βέβαια εἶναι.

Ἄ παγγελία κατηγορίας.

“Κατηγορεῖσαι ὅτι ἐκ συστάσεως μετὰ τοῦ Θεοδώρου Ξένου, Φραγγίσκου Ξένου καὶ Χρήστου Καλλυᾶ, ἐν Σμύρνῃ ἀπὸ τοῦ Ἰουνίου μηνὸς μέχρι τοῦ Δεκεμβρίου 1855, κατεσκευάσατε κίβδηλα νομίσματα ἀργυρᾶ, οἷον τουρκικὰ τάλληρα, ἰσπανικὰ καὶ αὐστριακὰ, ἀπηγορευμένα ἐντὸς τοῦ βασιλείου τῆς Ἑλλάδος, ἔχοντα ἐσωτερικὴν ἀξίαν κατωτέρα παρὰ τὴν ὁποίαν ἔχουν τὰ γνήσια τοῦ εἵδους τούτου νομίσματα, καὶ ἐθέσατε τὰ κίβδηλα ταῦτα εἰς κυκλοφορίαν, τί ἀπολογεῖσαι;

“Εγὼ ὡμολόγησα μόνος μου τὸ σφάλμα μου καὶ σὰς ἀναμνήσκω ὅσα ἐξέθεσα.

“Ερ. Ἐχεις τι νὰ προσθέσης εἰσέτι;

“Επ. Ὅχι.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα πρᾶξις, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα εὐκρινῶς καὶ μεγαλοφώνως εἰς τὸν ἐξετασθέντα, ὑπεγράφη παρ’ αὐτοῦ καὶ ἐμοῦ καὶ τοῦ διερμηνέως.

“ὁ ἐξετασθεὶς

“Α. Λουλούδας.

“ὁ ὑποπρόξενος

“Ι. Ἀγκωνάκης.

“ὁ Α’. διερμηνεὺς

“Καῖσαρ Σαῖτ.”

Ἄλλη κατάθεσις τοῦ αὐτοῦ.

“Σήμερον εἰκαστὴν ἐβδόμην τοῦ μηνὸς φεβρουαρίου ἡμέραν δευτέραν, ὥραν τρίτην μ. μ. 1856 ἐν Σμύρνῃ, ἐν τῷ καταστήματι τοῦ διοικητηρίου τῆς πόλεως ταύτης, ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰ. Ἀγκωνάκη ὑποπρόξενου Γραμματέως καὶ ἀναπληροῦντος τὸν πρόξενον, καὶ τοῦ Καίσαρος Σαῖτ Ἀ διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν γραμματέα συνεπεία τῆς ὑπ’ ἀρ. 2,547 καὶ ἀπὸ 21 φεβρ. τ. ε αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις πλημμελειοδίκαις Εἰσαγγελέως Κ. Ἀν-

νίνου προήχθη ὁ ὑπόδικος Λεωνίδας καὶ ἐξετάζεται κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον.

“Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης καὶ ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας καὶ ἡλικίας εἶσαι, καὶ τι ἐπαγγέλεσαι;

Απ. Λεωνίδας Λουλούδας, ἐγεννήθην εἰς Ἀθήνας καὶ ἐκεῖ εἶναι ἡ κατοικία μου, ἐτῶν 25, χριστιανὸς ὀρθόδοξος καὶ ἀγγειοπλάστης τὸ ἐπάγγελμα.

“Ερ. Ἐγραψες κἀμμίαν ἀναφορὰν ἢ κἀνὲν γράμμα εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέα Κ. Ἀννινον;

“Απ. Ἐγραψα ἐν γράμμα εἰς τὸν ἴδιον Κ. Ἀννινον.

“Ερ. Πότε τὸ ἔγραψες;

“Απ. Πρὸ δέκα σχεδὸν ἡμερῶν, ἢ μετὰ δύο ἢ τρεῖς ἡμέρας ἀφοῦ ἤλθετε ἐνταῦθα καὶ μὲ ἐξετάσατε.

“Ερ. Ποῖος ἦλθεν εἰς τὴν φυλακὴν καὶ σοῦ ἔδωσεν ἐκεῖνο τὸ τεμάχιον τὸ ὁποῖον ἔγραψες ὅτι εἶναι ψαλιδισμένον μέρος ἐφημερίδος, διὰ νὰ τὸ παρουσιάσης εἰς τὸν Μπουταλιέ (συμβούλιον) καὶ ν’ ἀναιρέσης τὰ ἐν τῷ τεμαχίῳ ἐνδιαλαμβανόμενα;

“Απ. Δὲν δύναμαι νὰ ὁμολογήσω τὸ πρόσωπον αὐτὸ, διότι ἡ κατάστασις εἰς τὴν ὁποίαν εὐρίσκομαι δὲν μὲ τὸ συγχωρεῖ, διότι ἂν ἡ Κυβέρνησις ἤθελεν ἐνεργήσει νὰ μεταβῶ εἰς Ἀθήνας, ἤθελον ὁμολογήσει τὰ πάντα.

“Ερ. Τί περιεῖχεν αὐτὸ τὸ τεμάχιον τῆς ἐφημερίδος, τὸ ὁποῖον σὲ ἔδωσεν αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος, τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα δὲν θέλεις νὰ ὁμολογήσης ἀπὸ φόβον, ὡς λέγεις;

“Απ. Αὐτὸ τὸ τεμάχιον περιεῖχε μίαν ἐπιστολὴν ἐκ μέρους μου πρὸς τὴν μητέρα μου, ἢ ὁποία ἔλεγεν ὅτι κατασκευάζω κίβδηλα νομίσματα καὶ θὰ πέμψω εἰς αὐτὴν (δηλ. τὴν μητέρα μου) ἑξ χιλιάδας γρόσια, καὶ ἡ ὁποία ἐπιστολὴ εἶχε δοθῇ εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης.<sup>1</sup>

“Ερ. Ἐγραψες εἰς τὴν μητέρα σου ἐν τοιοῦτον γράμμα, διὰ τοῦ ὁποίου ἔλεγες εἰς αὐτὴν ὅτι κατασκευάζεις κίβδηλα νομίσματα;

“Απ. Μάλιστα. Ἐγραψα ἐν γράμμα εἰς τὴν μητέρα μου ὅτι κατασκευάζω κίβδηλα νομίσματα, ἀλλὰ δὲν ἔγραψα ὅτι θὰ λάβῃ γρόσια ὡς ἀναφέρει τὸ γράμμα τοῦτο, ἀλλὰ δύο χιλιάδας δραχμὰς ἀπὸ τὸν Λουκᾶν Ράλλην.

“Ερ. Κατὰ ποίαν ἐποχὴν ἔγραψες αὐτὸ τὸ γράμμα εἰς τὴν μητέρα σου;

<sup>1</sup> Τὸ τεμάχιον τοῦτο εἶναι τῆς Ἀνατολῆς, τ’ ὁποῖον βλέπει ὁ ἀναγνώστης εἰς τὸ δεύτερον μέρος τοῦ Βιβλίου μας δηλ. εἰς τὴν δεξιὰν γωνίαν πρὶν τῆς δίκης· ἐφημ. Ἀνατολὴ ἀριθ. 147.

“Απ. Κατὰ τὸν αὐγουστον μῆνα τοῦ παρελθόντος ἔτους τὸ ἔγραψα εἰς αὐτήν, ὅτε ἡ μητέρα μου μ' ἔγραψεν ὅτι ἔμαθεν ἀπὸ τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν ὅτι ἐγὼ κατασκευάζω ἐδῶ κίβδηλα νομίσματα.

“Ἐρ. Ποῖος ἄλλος ἐκτὸς τοῦ εἰρημένου ἀνθρώπου ὅστις σὲ ἔφερε τὸ τεμάχιον τῆς ἐφημερίδος τῆς ἐπιστολῆς, ὡς λέγεις, ἦλθεν εἰς τὴν φυλακὴν καὶ σὲ ὠμίλησεν;

“Απ. Δὲν γνωρίζω τὰ ὀνόματα αὐτῶν, διότι ἦλθόν τινες περιεργείας χάριν καὶ με ἡρώτων περὶ τῆς πράξεως ἣν ἀνήγγειλα· μόνον τὸν Κύριον Σπορίδην γνωρίζω καὶ τὸ ὄνομά του.

“Ἐρ. Τί σὲ εἶπεν ὁ Κ. Σπορίδης καὶ οἱ ἄλλοι οὔτινες σὲ ὠμίλησαν εἰς τὰς φυλακάς;

“Απ. Μὲ ἡρώτα ἂν ἦναι ἀληθὴ ὅσα ἐγὼ ὡμολόγησα περὶ κιβδηλοποιίας, καὶ με εἶπεν ὅτι ὑποφέρω καὶ ἐγὼ καὶ ὁ Κ. Ξένος καὶ νὰ εἴπω τὴν ἀλήθειαν.

“Ἐρ. Ποῖος σὲ ἔδωσε χρήματα, καὶ διατὶ σὲ τὰ ἔδωσαν;

“Απ. Ἐκ τῶν ἐρχομένων εἰς τὰς φυλακάς εἶτε περιεργείας χάριν, εἶτε διὰ νὰ ἴδωσι κανένα ἰδικόν των ἀνθρώπων φυλακωμένον τινὲς μοῦ ἔδιδον ἀπὸ ἐν Μπαχτσῆσι, καὶ ἄλλοι ὀλυγώτερον.

“Ἐρ. Ποῖοι εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι σὲ εἶπον ὅτι θὰ σὲ κάμουν ραγιάν διὰ ν' ἀπαλλαχθῆς ἀπὸ τὰς φυλακάς καὶ νὰ ἀθωωθῆς, ἀρκεῖ νὰ εἴπῃς ὅτι δὲν ἔκαμες κίβδηλα, οὔτε ἰδέα ὑπῆρχε περὶ κιβδηλοποιίας, καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἔχει ἐχθροὺς καὶ ἐνήργησαν ταύτην τὴν κατηγορίαν;

“Απ. Δὲν εἰμπορῶ νὰ εἴπω ποῖοι ἦσαν, διότι ὡς ἀνωτέρω εἶπον, ἡ θέσις μου σήμερον δὲν με τὸ συγχωρεῖ.

“Ἐρ. Ποῖος ἦτον αὐτὸς ὁ ὁποῖος σὲ εἶπεν ὅτι ὁ Ξένος θὰ ἐπανέλθῃ πάλιν πρόξενος, καὶ ἂν δὲν ἀρνηθῆς ὅσα κατ' αὐτοῦ ὡμολόγησας, θὰ ἐνεργήσῃ αὐτὸς νὰ σὲ κόψουν;

“Απ. Ἀπὸ τοὺς ἰδίους αὐτοὺς ὁποῦ ἦλθον πρὸς ἐμὲ ἦτον, ἀλλὰ σᾶς ἐπαναλέγω ὅτι δὲν εἰμπορῶ νὰ ὁμολογήσω τὰ ὀνόματά των.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ὅλους αὐτοὺς οὔτινες ἦλθον καὶ σὲ εἶδον καὶ σὲ ἐπεσκέφθησαν εἰς τὰς φυλακάς;

“Απ. Ἄλλους γνωρίζω, ἄλλους δὲν γνωρίζω;

“Ἐρ. Ποῖοι ἦσαν λοιπὸν ἐκεῖνοι τοὺς ὁποῖους γνωρίζεις;

“Απ. Δὲν εἰμπορῶ νὰ τοὺς εἴπῶ.

“Ἐρ. Ποῖος ἀπὸ τὸ Συμβούλιον ἦλθεν εἰς τὰς φυλακάς καὶ σ' ὠμίλησε;

“Απ. Ὅταν ἦλθεν ἡ ἐπιτροπὴ τῶν φυλακισμένων, ἡ ὁποία ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν ἔρχεται

καὶ ἐπισκέπτεται τὰς φυλακάς καὶ τοὺς φυλακισμένους διὰ νὰ πληροφορηθῶν περὶ τῆς καταστάσεώς των, ἦλθε με αὐτήν καὶ ὁ Κ. Γιοβανάκης Δημογέρων καὶ ἐκράτει εἰς χεῖράς του ἀντίγραφον τῆς ἀναφορᾶς τὴν ὁποίαν ἔκαμα πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἐνταῦθα περὶ ἀπαλλαγῆς μου, καὶ ἀφοῦ με τὸ ἔδωσε καὶ τὸ ἀνέγνωσα καὶ εἶδα ὅτι ὑπάρχει διαφορὰ τις εἰς τὸ ἀντίγραφον αὐτὸ, διότι με εἶπεν ὁ Κ. Γιοβανάκης ὅτι τὸ πρωτότυπον ἔμεινεν εἰς τὰ ἀρχεῖα τῆς Μητροπόλεως, καὶ ἐπομένως με εἶπε νὰ ὑπογράψω αὐτὸ καὶ εἶναι τὸ ἴδιον, ἐγὼ δὲν ἠθέλησα νὰ τὸ ὑπογράψω.

“Ἐρ. Τί περιεῖχεν ἡ ἀναφορὰ αὕτη πρὸς τὸν Μητροπολίτην, καὶ ποῖαν ἡμερομηνίαν φέρει;

“Απ. Ἡ ἀναφορὰ μου ἔγεινεν πρὸ δέκα πέντε σχεδὸν ἡμερῶν καὶ περιεῖχεν ὅτι ἀπὸ πάθος μου πρὸς τὸν Ξένον, ἐκατηγόρησα αὐτὸν, καὶ ὅταν ὁ Μητροπολίτης με ἐπεμψεν ἕνα ἱερέα με τὴν ἀναφοράν μου αὐτήν διὰ νὰ πληροφορηθῇ περὶ τῆς γνησιότητος τῆς ὑπογραφῆς μου καὶ ἂν ἐπιστηρίξω τὰ ἐν αὐτῇ διαλαμβανόμενα, ἐγὼ ἀπεκρίθην εἰς τὸν ἱερέα αὐτὸν ὅτι τὸ ἔγγραφον αὐτὸ εἶναι ἰδικόν μου, καὶ ἡ ὑπογραφή γνησία ἰδική μου.

“Ἐρ. Τί ἡ ποῖος σὲ παρεκίνησε νὰ κάμῃς ἐν τοιούτῳ ἔγγραφον εἰς τὸν Μητροπολίτην;

“Απ. Αὐτοὶ οἱ ὁποῖοι ἤρχοντο καὶ με ὠμιλοῦσαν, καὶ ἡ ἰδέα τὴν ὁποίαν ἐνέπνεον ὅτι με τοῦτο εἰμπορῶ ν' ἀπαλλαχθῶ.

“Ἐρ. Ἐκαμες κάμμιν ἀναφορὰν ἢ κανὲν γράμμα εἰς τὸν Γιοβανάκην (ἐθνάρχην);

“Απ. Ἐκαμα εἰς αὐτὸν δύο γράμματα.

“Ἐρ. Κατὰ ποῖαν ἐποχὴν ἔκαμες αὐτὰ, καὶ τί περιέχουν αὐτὰ τὰ γράμματα;

“Απ. Τὴν ἄλλην ἡμέραν ἀφοῦ ἔκαμα πρὸς τὸν Μητροπολίτην καὶ ἀκολούθως, διότι οἱ ἴδιοι με παρεκίνησαν καὶ με ὑπέσχοντο ὅτι ὁ Γιοβανάκης οὗτος θὰ με κάμει ραγιάν, πρῶτον, θὰ μ' ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὴν φυλακὴν, καὶ ἐπομένως θὰ με διορίσῃ εἰς τὸ κατὰστημά του τῆς ἀγγειοπλαστικῆς, λέγοντές μου μάλιστα ὅτι τὸ προσεγγίζον τότε Σάββατον ἐμελλον νὰ με παρουσιάσουν ἐνώπιον τοῦ μεντζησιῶ (Συμβουλίου) διὰ νὰ γείνῃ κάπποια τοπικὴ εξέτασις ἐπανειλημμένως τρεῖς, καὶ τοιουτωτρόπως νὰ μείνῃ ἐλεύθερος καὶ νὰ μοῦ κάμουν ὅλα ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα με ὑπέσχοντο, καὶ τότε με ἔδωσε μάλιστα καὶ τὸ τεμάχιον τῆς ἐφημερίδος τῆς πρὸς τὴν μητέρα μου ἐπιστολῆς ἀρχομένης “φιλτάτη μου μητέρα μὴ στενοχωρεῖσαι.” Ἀλλ' ἐγὼ ἐζήτησα νὰ με φέρουν ὁλόκληρον τὸ φύλλον τῆς ἐφημερίδος διὰ νὰ παρατηρήσω τί λέγει ἀπ' ἀρχῆς περὶ αὐτῆς τῆς

ὑποθέσεως μέχρι τέλους, ἀλλ' αὐτοὶ μὲ εἶπαν ὅτι δὲν συμφέρει νὰ παρουσιάσω ἄλλο τι εἰμὶ τὸ τεμάχιον αὐτό· ἀλλ' ἐγὼ τὸ τεμάχιον αὐτὸ ἔπεμψα εἰς τὸν ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέα αὐθημερόν.

“ Ἐρ. Ἦλθον αὐτοὶ καὶ σὲ παρουσίασαν εἰς τὸ Μεντζλῆσι ὡς ὑπεσχέθησαν ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν ἦλθον.

“ Ἐρ. Ὅστερον ἀπὸ αὐτὸ δὲν σ' ἐπλησίασαν πλέον ;

“ Ἀπ. Ἦλθον εἰς ἐμὲ δύο φορές μετὰ ταῦτα, ἀλλ' ἀφοῦ εἶδον ὅτι ἐγὼ ἤρνήθην νὰ θέσω τὴν ὑπογραφὴν μου εἰς τὸ ἀντίγραφον ἐκείνο τῆς πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἀναφορᾶς μου, ἔνεκα τῆς ὁποίας παρετήρησα διαφορὰς, τὸ ὁποῖον ἀντίγραφον μὲ παρουσίασεν ὁ Γιοβανάκης, δὲν ἀπεπειράθησαν πλέον νὰ υπογράψω αὐτὸ τὸ ἀντίγραφον.

“ Ἐρ. Ποία διαφορὰ ὑπῆρχε μετὰ τοῦ πρωτοτύπου τῆς πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἐπιστολῆς σου ἢ ἀναφορᾶς καὶ τοῦ ἀντιγράφου, τὸ ὁποῖον σὲ παρουσίασεν ὁ Γιοβανάκης διὰ νὰ θέσῃς τὴν ὑπογραφὴν σου ;

“ Ἀπ. Δὲν ἐνθυμούμαι τόσον καλὰ, ἀλλὰ μόνον ὅτι περιεῖχεν ἐπανειλημμένως τὸ ἀντίγραφον αὐτὸ τὴν λέξιν, κιβδηλοποιίας, καὶ ὅτι δὲν ἔλαβε χώραν τοιαύτη πρᾶξις, καὶ αὐτὴ ἦτον ἡ διαφορὰ, ἐνῶ εἰς τὸ πρωτότυπον τῆς πρὸς τὸν Μητροπολίτην ἀναφορᾶς μου δὲν ὑπῆρχεν ἡ λέξις, Κιβδηλοποιία, ἀλλ' ἐγένετο λόγος περὶ τῆς κατηγορίας ἐμοῦ καὶ τοῦ Ξένου, καὶ ὅτι ἀπὸ πάθος κατηγόρησα τὸν Κύριον Ξένον.

“ Ἐρ. Ὅστερον ἀπὸ ὅλα αὐτὰ παρουσιάσθης εἰς τὸ Μεντζλῆσι ; (Συμβούλιον).

“ Ἀπ. Ὅχι, διότι ἐφοβοῦντο αὐτοὶ οἱ ἐνεργούντες νὰ μὴ ἐπιστηρίξω τὰ ἴδια, δηλ. ὅτι ἔγειναν τὰ κιβδηλα.

“ Ἐρ. Σοῦ ὑπεσχέθησαν νὰ σοῦ δώσουν πολλὰ χρήματα, ὅταν, καθὼς σοῦ ἐπρότειναν, ν' ἀναιρέσῃς καὶ ἀρνηθῇς ὅσα εἶπες εἰς τὰς ἀνακρίσεις σου, καὶ βεβαιώσῃς ὅσα αὐτοὶ σὲ ὑπαγόρευσαν ;

“ Ἀπ. Μοῦ ὑπέσχοντο νὰ μοῦ δώσουν χρήματα, ἀλλὰ δὲν μὲ ἐπροσδιώρισαν τὴν ποσότητα.

“ Ἐρ. Πόσοι ἄνθρωποι ἦσαν ἡ ἐπιτροπὴ ἣτις ἦλθε καὶ παρετήρησε τοὺς φυλακισμένους ;

“ Ἀπ. Ἦτον τρεῖς τούρκοι καὶ ὁ Γιοβανάκης.

“ Ἐρ. Ἐὰν σ' ἐπιδειχθῇ κἀνὲν τάλληρον ἀπὸ ἐκεῖνα ὅπου κατεσκευάσας τὰ κιβδηλα, εἴμπορεῖς νὰ τὸ ἀναγνωρίσῃς καὶ νὰ τὸ βεβαιώσῃς ὅτι εἶναι ἀπὸ ἐκεῖνα ;

“ Ἀπ. Δὲν εἴμπορῶ νὰ τὸ διακρίνω, διότι αὐτὰ εἶχον πολλὴν ὁμοιότητα μὲ τὰ γνήσια.

(Ἐπεδείχθη εἰς τὸν ἐξεταζόμενον τὸ παρὰ τοῦ

Κωνσταντίνου Ἀποστολίδου παρακατατεθὲν τάλληρον ὀθωμανικὸν (Μετζιτιέ) καὶ ἐρωτήθη ἂν τὸ γνωρίξῃ, καὶ ἀπεκρίθη ἀποφατικῶς, εἰπὼν ὅτι ὅταν κάμῃ τὴν ἀνάλυσίν του, εἴμπορεῖ νὰ βεβαιώσῃ τοῦτο.)

“ Ἐρ. Τὰ τάλληρα τουρκικὰ τὰ ὁποῖα κατεσκευάζες ἐνταῦθα ὡς ἐβεβαίωσες εἰς τὰς ἀνακρίσεις σου, εἶχον τὸ αὐτὸ βάρος καὶ τὴν αὐτὴν στιλπνότητα μὲ τὰ γνήσια τοῦ εἶδους τούτου ;

“ Ἀπ. Μάλιστα, εἰς τὸ βάρος ἦσαν ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα παρεχάραττον τουρκικὰ τάλληρα, ἰσοβαρῇ καὶ στιλπνὰ καὶ ἀδιάκριτα ἀπὸ τὰ γνήσια· ἀλλ' εἰς τὴν ἀνάλυσιν μόνον ὡς προείπον, δύναται τις νὰ τὰ διακρίνῃ.

“ Ἐρ. Ἐχεις νὰ προσθέσῃς ἄλλοτι ἀναφορικῶς ὡς πρὸς τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Δὲν ἔχω τι ἄλλο νὰ εἰπῶ, εἰμὶ ὅτι παρακαλῶ νὰ γράψῃς εἰς τὸ ὑπουργεῖον διὰ νὰ ἐπιφορτισθῇ τὸ προξενεῖον νὰ μὲ χορηγῇ ὁλίγα χρήματα τὴν ἡμέραν διὰ νὰ προμηθεύωμαι τὸ προσφάγιόν μου.<sup>1</sup>

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γραμμάτα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα εἰς τὸν ἐξεταζόμενον ὑπεγράφη παρ' αὐτοῦ, τοῦ διερμηνέως, καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου :

“ Ὁ ἐξετασθεὶς

“ Α. Λουλούδας.

“ Ὁ διερμηνεὺς

“ Καίσαρ Σαῖτ.

“ Ὁ ὑποπρόξενος

“ Ἰ Ἀγκωνάκης.

“ Ἀ λ λ η κ α τ ά θ ε σ ε ι ς τ ο ὗ α ὐ τ ο ὗ.

“ Σήμερον δευτέραν τοῦ μηνὸς μαρτίου ἐν τῷ διοικητηρίῳ τῆς πόλεως ταύτης, ἐνώπιον ἐμοῦ ὑποπροξένου γραμματέως καὶ τοῦ διερμηνέως Καίσαρος Σαῖτ προσήχθη ὁ κατηγορούμενος Λουλούδας καὶ ἐξετάζεται ὡς ἔπεται :

“ Ἐρ. Εἶπες εἰς τὸν Κ. Σπορίδην ὅτι δὲν ἐπραγματοποιήσατε τὴν πρᾶξιν τῆς κιβδηλοποιίας, ὅτι σὺ ἔβαλες εἰς τὸν νοῦν σου ἓνα τοιοῦτον σκοπὸν, ἀλλ' ὁ Ξένος δὲν ἠθέλησέ ποτε νὰ παραδεχθῇ τὸ τοιοῦτον,

<sup>1</sup> Αὕτη εἶναι ἡ τελευταία ἀναισχυντία τοῦ ἀθλίου τούτου νέου τὸ νὰ ἐξαιτῇται ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν συτηρέσιον δι' ὅσα ἔλεγε κατὰ τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς Α.Μ. Ποῖος δὲν ἐννοεῖ τὸ θάμνος του ἐνταῦθα μετὰ τῶν ἐξεταζόντων αὐτόν ; ποῖος δὲν ἐννοεῖ τὴν ἀνακριτικὴν ταύτην κωμῶδιαν ; ποῖος δὲν ἐννοεῖ τὸ βῆμα ἐπὶ τοῦ ὁποίου τὸ ἄθλιον τοῦτο πλάσμα ἦτον ἀναβιβασμένον ὅτε οὕτως ἐλάλει ; Φρικασμὸς καὶ βῆγος θέλουν κυριεύσει τὴν καρδίαν παντὸς ἐλευθέρου ἀνθρώπου εἰς τὴν ἀνάγνωσιν τῶν τοιούτων πραγμάτων !

ἀλλ' ἔκτοτε μάλιστα ὁ ἴδιος ἄρχισε νὰ σὲ κακομεταχειρίζεται, καὶ ὡς ἐκ τούτου σὺ παθητικῶς κινούμενος εἶπες κατ' αὐτοῦ ὅσα ὠμολόγησας εἰς τὴν ἀνάκρισιν;

“ Ἀπ. Τοιαύτην ὁμιλίαν δὲν ἔκαμα μὲ τὸν Κ. Σπορίδην.

“ Ἐρ. Σὲ εἶπεν ὁ ἴδιος Σπορίδης ἂν σὲ παρεκίνησε κἀνείς ἄλλος νὰ εἴπῃς ὅσα ὠμολόγησας εἰς τὰς ἀνακρίσεις σου, ἢ μόνος σου καὶ οἶκοθεν τὰ ὠμολόγησας, καὶ ὅτι εἶπες σὺ ὅτι κἀνείς ἄλλος δὲν σοῦ εἶπεν οὐδὲ σὲ παρακίνησεν νὰ τὰ ὁμολογήσῃς, ἀλλὰ μόνον ὁ Κ. Ἀννίνος σὲ εἶπε νὰ ὑποστηρίξῃς ὅσα ὠμολόγησας;

“ Ἀπ. Ἀπ' αὐτὰ κάμμιαν ὁμιλίαν δὲν ἔκαμα μὲ τὸν Κ. Σπορίδην.

“ Ἐρ. Εἶπες ἐπίσης εἰς τὸν Κ. Σπορίδην ὅταν σοῦ ἀνέφερε περὶ τοῦ γράμματός σου τὸ ὅποιον ἤτον καταχωρημένον εἰς τὴν ἐφημερίδα πῶς κόπτεις κίβδηλα νομίσματα, ὅτι δὲν ἔγραψες σὺ εἰς τὴν μητέρα σου ὅτι κόπτεις κίβδηλα νομίσματα, ἀλλ' ὅτι τὴν ἔγραψες μόνον νὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ τὸν Κ. Ῥάλλην;

“ Ἀπ. Περὶ γράμματος καὶ ἐφημερίδος δὲν ὠμολήσαμεν μὲ τὸν Κ. Σπορίδην· ναὶ μὲν ἔγραψα εἰς τὴν μητέρα μου περὶ κίβδηλων ἀφοῦ ὑπήγγεν ὁ Καλλυγᾶς καὶ τὴν εἶπεν τοῦτο, ἀλλὰ μὲ τὸν Σπορίδην δὲν ἔκαμα μὲν τοιαύτην ὁμιλίαν.

“ Ἐρ. Ἐχεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς ὡς πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἔκτεθέντα;<sup>1</sup>

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν ἔχω.

“ Ἀνεγνώσθη καὶ ὑπεγράφη παρὰ τοῦ ἐξετασθέντος καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου.

“ ὁ ἐξετασθεὶς

“ Α. Λουλούδας.

“ ὁ ὑποπρόξενος

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

“ ὁ Α'. διερμηνεὺς

“ Καῖσαρ Σαῖτ. „

<sup>1</sup> Αὕτη εἶναι ἡ Β'. κατάθεσις τοῦ Λουλούδα· Ἡ ἐνώπιον τοῦ Ἀννίνου ὅτε ἀπεστάλη εἰς Σμύρνην μᾶς καθυστερήθη, ἢ πρώτη, λέγω, καὶ τερατώδης διήγησις τοῦ ἡγορασμένου τούτου κτήματος τοῦ ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν μᾶς καθυστερήθη ὡς καὶ ἐκείνη εἰς Ἀθήνας πρόσωπον κατὰ πρόσωπον μὲ τὸν Κ. Θ. Ξένου· ὡς καὶ τόσκι ἄλλαι ἀφοῦ καὶ ὁ ὑπόδικος, καὶ ὁ ἴδιος μέσον τῆς ἐν Λονδίῳ Πρεσβείας τὰς ἐξηγήσαμεν. Ποία μεγαλητέρα ἀπύδειξις ἐνοχῆς ἐνὸς ὑπουργοῦ ἢ ἐνὸς εἰσαγγελέως εἰμὶ ἢ κατακράτησις τῶν ἀνακριτικῶν ἐγγράφων τοῦ δικασθέντος ἐπὶ αἰσχυρῇ κακουργήματι ἀθώου; ποία τρανωτέρα παρανομία ἢ νὰ σὲ ἀρνώνται ὁ ὑπουργὸς καὶ ὁ εἰσαγγελεὺς τὰ ἀνακριτικὰ ἔγγραφα δι' ὧν σὲ ἀτίμασαν καὶ σὲ κατέστρεψαν ἐνώπιον τοῦ κόσμου, ὅπως τὰ δείξῃς εἰς τὸν κόσμον!!! Εὐτυχία μεγίστη ὅτι ἡδυνήθημεν νὰ σώσωμεν τοῦλάχιστον ὅσα ἤδη ἐνταῦθα θέτομεν.

### 3. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Ι. ἈΓΚΩΝΑΚΗ.

“ Ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἐλληνικοῦ Προξενείου, σήμερον τὴν 13 τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν τρίτην καὶ ὥραν 10 Π. Μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικαῖς Εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου, παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματέως Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἔπεται:

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.λ.π.

“ Ἀπ. Ἰωάννης Ἀγκωνάκης ἐγεννήθη ἐν Νάξῳ κατοικῶ ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐνταῦθα ἐτῶν 45 ὑποπρόξενος Γραμματεὺς τοῦ ἐνταῦθα ἐλληνικοῦ Προξενείου καὶ Χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Θεόδ. Ξένον, τὸν υἱὸν αὐτοῦ Φραγκίσκον, καὶ τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν;

“ Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.<sup>1</sup>

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τ' ἄρθρ. 121 τῆς Ποιν. Δικονομ. τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“ Ἐρ. Τὸν Λουλούδαν ἀπὸ πότε γνωρίζεις;

“ Ἀπ. Τὸν γνωρίζω ἀπὸ τὸ ἔτος 1852 ὅτε ἦτον ἐνταῦθα.

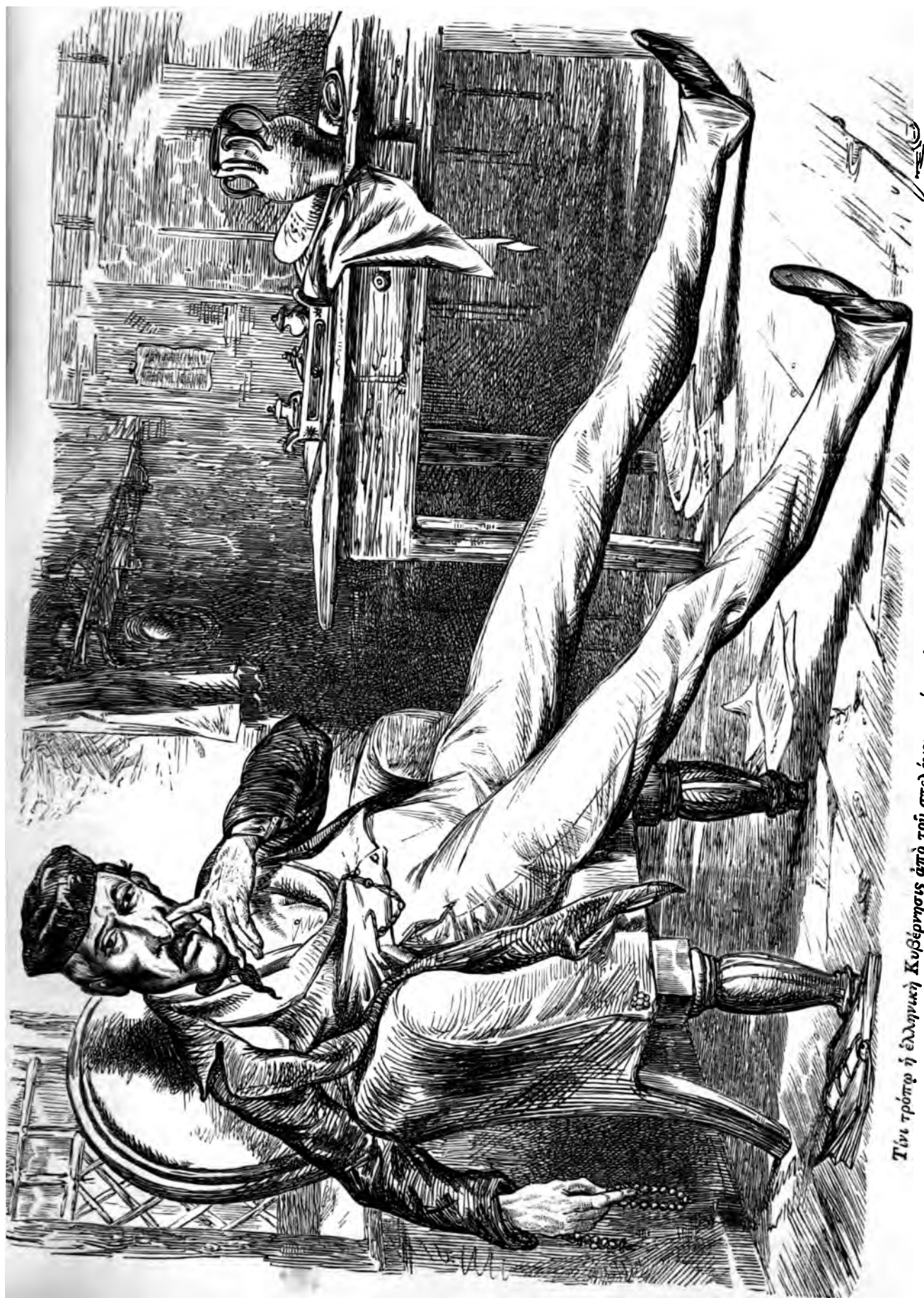
“ Ἐρ. Ποίαν ἰδέαν ἐσχημάτισες περὶ αὐτοῦ τοῦ προσώπου ὡς πρὸς τὴν διαγωγὴν του ἐν γένει;

“ Ἀπ. Κακίστην ἰδέαν ἐσχημάτισα, καὶ ἐφρόνουν πάντοτε ὅτι εἶναι κακῆς διαγωγῆς.<sup>2</sup>

“ Ἐρ. Κατὰ τὸ ἔτος 1852 ὅτε ἐνεργεῖτο ἐνταῦθα ἀνάκρισις κατὰ τοῦ δευτέρου πρῶην διερμηνέως Παπαλουκά, σοῦ εἶπεν ὁ Θεόδ. Ξένος, ἐνῶ ἐνεργεῖτο ἡ ἀνάκρισις ἢ μετὰ ταῦτα, ὅτι ὁ εἰρημένος Λουλούδας κατεσκεύαζε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Παπαλουκά;

<sup>1</sup> Ὁ Ἀγκωνάκης ἐξ κατὰ σειρὰν ἔτη ὧν ἐν Σμύρῃ ὑποπρόξενος ἐγενεμάτιζε δις καὶ τρίς τῆς ἐβδομάδος ἐν τῷ ὄψε τοῦ Κ. Ξένου, συνειργάζετο μετὰ τούτου 10 ὥρας καθ' ἐκάστην ἐν τῷ Προξενείῳ, διήρχετο πολλάκις τὰς ἐσπέρας ἐν τῷ ὄψε τοῦ, καὶ ἔπειτα λέγει ὅτι ἀπλῶς μόνον γινώσκει τὸν Κ. Θ. Ξένον, ἀντὶ νὰ εἴπῃ τὴν καθαρὰν ἀλήθειαν ὅτι ἦτο στενὸς φίλος τοῦ. Ἡδὴ τὰ πράγματα ἐξηγοῦνται κάλλιον ὅταν ἀποδειχθῇ ὅτι ὁ δολοφονηθεὶς ἦτο φίλος του καὶ τὸν εὐεργέτησε πολλαπλῶς.

<sup>2</sup> Ἀφοῦ ἐσχημάτισας κακίστην ἰδέαν, ὡς διορατικὴ καὶ ἀγγίζου ἄνερ, διατί πάποτε τοῦλάχιστον δὲν ἤνοιξας τὸ στόμα σου νὰ εἴπῃς τὴν ἰδέαν σου ταύτην εἰς τὸν Κ. Ξένον ἐν τῷ ὄψε τοῦ ὁποίου ἔβλεπες τὸν Λουλούδαν; Ἦτο χρέος σου νὰ πρέξῃς τοῦτο τοῦλάχιστον ὡς ὑποπρόξενος ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς τιμῆς, εἰς ὃν διὰ τὴν πρὸς τὸν Κ. Ξένον φιλίαν σου. Ἐν τούτοις ἡ λυθογραφημένη ἤδη ἀλληγογραφία τοῦ Λουλούδα, δεικνύει πόσον μετὰ τούτου στενὴν σχέσιν εἶχες, καὶ ὅτι σὺ τὸν διετῆρες ἐν τῇ φιλακῇ καὶ διὰ τροφῶν καὶ ἐνδυμάτων.



Τίνι τρόπω ἡ ἐλληνικὴ Κυβέρνησις ἀπὸ τοῦ στελέχους τούτου ἐπελέκθηεν ἓνα ὑποπρόξενον, εἶναι καὶ τοῦτο ἕτερον θαῦμα!

Ἰβλ. σελ. 145.



100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100



“Απ. Ἐσχάτως ὅτε ὁ Ξένος μοῦ εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας πρόκειται νὰ κάμῃ ἐνταῦθα κίβδηλα νομίσματα ἢ ἐσκόπει νὰ κάμῃ τοιαῦτα, μοῦ ἀνέφερεν ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας ἐξανάκαμε καὶ ἄλλην φορὰν ἐνταῦθα νομίσματα κίβδηλα κατὰ τὸ ἔτος 1851 ἢ 1852 μετὰ τοῦ Παππαλουκά.<sup>3</sup>

“Ἐρ. Πόθεν ἔλαβεν ἀφορμὴν ὁ Ξένος νὰ σοὺ κάμῃ τοιαύτην ὁμιλίαν;

“Απ. Περὶ τὰ μέσα τοῦ 7βρίου ε.ε. καθόσον ἐνθυμοῦμαι ὁ Κ. Ξένος ἦλθεν εἰς τὴν οἰκίαν μου διότι ἦτον ἑορτὴ καὶ μ' εἶπεν, ὅτι εἶναι πολὺ στενοχωρημένος διὰ μίαν ὑπόθεσιν μετὰ τοῦ Λουλούδα λέγων μοι ὅτι ἠπατήθη παρ' αὐτοῦ ὅτι ἐγνώριζεν ἓνα χῶμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξήγετο ἄργυρος, ὅτι κατ' ἀρχὰς ἔκαμε τὴν δοκιμὴν καὶ ἐξήγαγεν ἀπὸ τὸ χῶμα αὐτὸ ἄργυρον τὸν ὁποῖον καὶ εἰς Κωνσταντινούπολιν ἔστειλε πρὸς δοκιμὴν, καὶ ἐδῶ. Ἐπίσης ἐδοκιμάσθη καὶ ἐφάνη ὅτι εἶναι ἄργυρος, ἀλλὰ μετὰ ταῦτα ἔκαμεν ἀρκετὴν ποσότητα πεντήκοντα ἕως ἐξήκοντα ὀκάδας<sup>4</sup> ἀπὸ αὐτὸ τὸ μέταλλον τὸ ὁποῖον διὰ δοκιμῶν ἀπε-

<sup>3</sup> Ὁ Κ. Ξένος δὲν εἶπε πρὸς τὸν Ἀγκωνάκην τοιαῦτα πράγματα ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ πιστεύσῃ βεβαίως ὅτι ἐκ τῶν τριῶν τούτων ἐπιθυμῇ ἢ ὁ Ἀννίνος ἐπλαστόγραψε τὴν κατάθεσιν ἐνταῦθα τοῦ Ἀγκωνάκη, ἢ ὁ Ἀγκωνάκης ἐπιорκῶν λέγει τὰ τοιαῦτα διὰ νὰ ἐνοχοποιήσῃ τὸν Κ. Ξένον, ἢ τῷ ὀντι ὁ Κ. Ξένος εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας μετὰ τοῦ Παππαλουκά ἔκαμαν ὄχι ἄργυρον 700 ταλλήρων, ἀλλὰ κίβδηλα· ἐνῶ δὲν ὑπῆρξε τοιοῦτον τί, ὅπερ ἀντιβαίνει εἰς τὴν λογικὴν καὶ τοῦ ἐυθεστερέου τῶν ἀνθρώπων;

<sup>4</sup> Ἐνταῦθα προφανῶς πλεον ἐπιорκεῖς, ὁ Ἀγκωνάκης ὁ Κ. Ξένος εἶπε μόνον 5—6 ὀκάδας, καὶ ὄχι 50—60· λέγεις δὲ 50—60 διὰ νὰ βοηθήσῃ τὸν συνεταῖρόν σου Λουλούδαν μετὰ τοῦ ὁποίου εἶσαι συνενορημένος· διότι ἔλεγεν οὗτος ὅτι ἐκ τοῦ τοιοῦτου μεγάλου ποσοῦ κατεσκεύασε τὰς 3000 τάλληρα· διὰ νὰ βοηθήσῃ τὸν Ἀννίνον εἰς τοῦ ὁποίου τὰς χεῖρας ὁ Κ. Ξένος παρέδωκε τὸ μίγμα τοῦτο 5—6 ὀκάδας· καὶ οὗτος συμπεραίνει ὅτι αἱ λοιπαὶ 45—55 πρέπει νὰ ἐχρησίμευσαν διὰ τὰ κίβδηλα. Ἐὰν τὰ μίγματα ταῦτα δὲν ἦσαν περισσότερα τῶν 5—6 ὀκάδων, τότε ὁ μῦθός σας τῆς κίβδηλείας ἀμέσως πίπτει τρίμματα, καθότι ἅμα πᾶς παρέδωκεν ὁ Κ. Ξένος τὰς 5—6 ὀκάδας, δὲν μένει ἢ μηδὲν διὰ τὰ κίβδηλα. Ἀλλ' ἂς ὑποθέσωμεν διὰ μίαν στιγμὴν ὅτι σὺ λέγεις τὴν ἀλήθειαν καὶ ὄχι ὁ Κ. Ξένος· διατί ἀφοῦ διετάχθης παρὰ τῆς Κυβερνήσεώς σου νὰ ἐνεργήσῃς προανακρίσεις, καὶ ὁ Λουλούδας ἔλεγεν ὅτι τὰς 50—80 ὀκάδας μίγματα κατασκεύασαν ἐκ χαλκοῦ, ὅπερ ἐν τῇ ἀγορᾷ τῆς Σμύρνης παρὰ Ἰουδαίων ἡγόραζε, διατί, λέγω, ἀφοῦ ὁ Κ. Ξένος ὁ κατηγορούμενος τὸ ἀπῆτει, ὥς ἀκέραιος ἀνακριτὴς δὲν προσεκάλεσας τοὺς Ἰουδαίους τούτους νὰ λάβῃς τὴν μαρτυρίαν των, ἐπὶ τοῦ ποσοῦ τοῦ χαλκοῦ, ὅπερ παρ' ἐκάστου ὁ Λουλούδας ἡγόρασεν; Ἴδου τὸ διατί· διότι ὁ Λουλούδας πῶποτε δὲν ἡγόρασε 40—50 ὀκάδας χαλκὸν παρ' οὐδενός, καὶ πῶποτε δὲν κατεσκεύασε μίγματα ψευδαργύρου 50—60 ὀκάδας, καὶ διότι δὲν συνέφερε πρὸς τὸν συνεταῖρόν σου σὺ νὰ ἐπλῆθης εἰς τοιαύτας λεπτομερείας, αἵτινες ἔτι καθαρώτερα ἤθελον σὲ παραστήσει, ἢ ὅσον ἤδη εἶσαι, ἐπίορκος.

δείχθῃ ὅτι δὲν εἶναι ἄργυρος, καὶ ὅτι εἰς τὸ πρῶτον μῦγμα τὸ ὁποῖον κατασκεύασεν ὁ Λουλούδας ἐβρίφη τάλληρα καὶ τὸν ἠπάτησεν εἰς τὴν πρώτην ἐξαγωγήν, ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας τοῦ ἐπρότεινε νὰ κάμῃ κίβδηλα νομίσματα μετὰ αὐτὸ τὸ μέταλλον καὶ ἔνεκα τούτου τὸν ἀπέβαλε, διότι ἐφοβεῖτο μήπως προσβληθῇ ἢ ὑπόληψις του, ἐζητοῦσε δὲ τὴν γνώμην μου τί νὰ πράξῃ εἰς αὐτὴν τὴν περίστασιν τότε ἐγὼ ἠρώτησα τὸν Κ. Ξένον ἂν ὁ Λουλούδας ἐχάραξε κίβδηλα νομίσματα, καὶ μ' εἶπεν “ὄχι δὲν τῶν ἄφησα νὰ κάμῃ” τότε λοιπὸν εἶπον πρὸς τὸν Κ. Ξένον, νὰ τὸν ἀποβάλῃ ἀπὸ τὴν οἰκίαν του καὶ εἰ δυνατόν καὶ ἀπὸ τὴν πόλιν· ὁ Κ. Ξένος μ' ἀπεκρίθη ὅτι δὲν δύναται νὰ τὸν στείλῃ ἔξω ἀπὸ τὴν πόλιν, διότι ὅπου καὶ ἂν ὑπάγῃ αὐτὸς ὁ Λουλούδας θὰ μετέλθῃ τὴν τέχνην του ἥτοι τὴν κίβδηλείαν καὶ φοβεῖται μήπως προσβληθῇ ἢ ὑπόληψις του ἀφοῦ τὸν προσέλαβεν ἀπὸ τὰς Ἀθῆνας καὶ τὸν εἶχεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Μετὰ τοῦτο ἐξήλθομεν μαζὶ τῆς οἰκίας μου καὶ ἐπήγαμεν εἰς τὸν περίπατον.

“Ἐρ. Κατ' ἐκείνην μόνην τὴν ἐποχὴν καθ' ἣν ἀνωτέρω ἀνέφερες σοὶ ἔκαμεν λόγον ὁ Ξένος περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως ἢ καὶ πρὶν;

“Απ. Μόνον κατὰ τὴν ἀνωτέρω ἐποχὴν, κατὰ πρώτην φορὰν ἔλαβον γνῶσιν τοιαύτης ὑποθέσεως, ὥστε οὔτε πρὶν οὔτε μετὰ ταῦτα μ' ἔκαμε λόγον ὁ Ξένος περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως.

“Ἐρ. Ὁ Ξένος σ' εἶπε ποτὲ ὅτι ἔφερε τὸν Λουλούδαν ἐξ Ἀθηνῶν ἐνταῦθα διὰ νὰ συστήσῃ κατὰστημα ἀγγειοπλαστίας;

“Απ. Ὅχι.

“Ἐρ. Τὸν Λουλούδαν ἐβλεπες συχνάζοντα εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ἀπὸ τῆς μεγάλης παρελθούσης Τεσσαρακοστῆς καὶ ἐντεῦθεν;

“Απ. Μετὰ τὸ Πάσχα ἦλθον ἐνταῦθα ἐγὼ καὶ μίαν μόνην φορὰν εἶδον τὸν Λουλούδαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου, ὅτε ἐπῆγον εἰς αὐτὴν πρὸς ἐπίσκεψιν μετὰ τοῦ Κ. Γεωργ. Πάκμωρος ὅστις κατέλυνεν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου καὶ ἐμελλε ν' ἀναχωρήσῃ κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν διὰ τὴν θέσιν του εἰς Βηρυτὸν, καθήμενον εἰς ἓν μικρὸν δωμάτιον μετὰ τοῦ ὑπηρέτου τοῦ Κ. Πάκμωρος.<sup>5</sup>

“Ἐρ. Ὁ Ξένος ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδαν καὶ πότε;

“Απ. Τὸν ἐφυλάκισεν, ἀλλὰ δὲν ἐνθυμοῦμαι

<sup>5</sup> Ὁ Ἀγκωνάκης καθ' ἐκάστην σχεδὸν ἐβλεπε τὸν Λουλούδαν πρὸ τῆς θύρας τοῦ γραφείου τοῦ Προξενείου καὶ ἐν τῇ οἰκῇ τοῦ Κ. Ξένου· τοῦτο καὶ αὐτὸς ὁ Λουλούδας ὁμολογεῖ καὶ προφορικῶς καὶ ἐγγράφως.

πότε, ὅμως πρὶν ἢ μοῦ γνωστοποιήσῃ ὁ Κ. Ξένος τὴν ὑπόθεσιν.

“Ἐρ. Ὅτε ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδαν ὁ Ξένος ἐγνώριζες τὴν αἰτίαν;

“Ἀπ. Παντάπασιν, οὔτε κἂν ἠρώτησα περὶ τούτου νὰ μάθω.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας σ’ ἐβαλε νὰ ὁμιλήσῃς τοῦ Ξένου διὰ νὰ τοῦ δώσῃ τὸ διαβατήριόν του ν’ ἀναχωρήσῃ ἐντεῦθεν καὶ τὰ ροῦχά του;

“Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἐπαρακάλεσε, μετὰ πολλὰς ἡμέρας ἀφοῦ ὁ Ξένος μ’ ἔκαμε τὴν ἀνωτέρω ὁμιλίαν, νὰ ὁμιλήσω εἰς αὐτὸν τὸν Ξένον νὰ τοῦ δώσῃ τὰ ροῦχά του καὶ τὸ διαβατήριόν του ν’ ἀναχωρήσῃ ἐντεῦθεν, καὶ ἐγὼ εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν “ μέσα εἰς τὸ Γραφεῖον εἶναι, καὶ πῆγαινε νὰ ὁμιλήσῃς μαζὶ του μὴ θέλεις ν’ ἀνακατωθῶ ἐγὼ εἰς τὰ τοιαῦτα.<sup>6</sup>

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Οὐδὲν γνωρίζω.

“ Πρὸς βεβαίωσιν συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἔπεται:

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Ἰ. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.”

“ Αὐθωρεὶ ὁ αὐτὸς ἐξετάζεται ὡς ἑξῆς:

“Ἐρ. Ἀφ’ οὗτου ἦλθεν ἐνταῦθα ὁ Πρόξενος Κ. Ξένος ἐσχηματίσθη Δικαστήριον εἰς τὴν οἰκίαν του πρὸς συζήτησιν ὑποθέσεων καὶ ποσάκις συνεκροτήθη τοιοῦτον;

“Ἀπ. Μάλιστα εἰς δύο ἢ τρεῖς δίκας ἐσχηματίσθη τὸ Δικαστήριον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου.

“Ἐρ. Ἔλαβες μέρος εἰς αὐτὰς τὰς δίκας;

“Ἀπ. Μάλιστα ὡς Γραμματεὺς του Δικαστηρίου ἐλάμβανον μέρος.

“Ἐρ. Παρετήρησες ἂν, καθὼς Πρόεδρος τοῦ Δικαστηρίου ὁ Πρόξενος Θ. Ξένος, ἄφηνε τὴν συνεδρίασιν ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν καὶ ἐσυκόνετο καὶ μετέβαινεν εἰς ἄλλα μέρη τῆς οἰκίας;

“Ἀπ. Μάλιστα παρετήρησα ὅτι ἐνῶ διήρκει ἡ συζήτησις τῆς ὑποθέσεως ἐξήρχετο τοῦ δωματίου καὶ μετέβαινεν ἐκτὸς αὐτοῦ, ἀλλὰ πῶς καὶ διατὶ δὲν γνω-

<sup>6</sup> Πόσον ἐμφαντικὰ καὶ δραματικὰ εἶναι τῶντι αἱ φράσεις αὗται!! καὶ ὁ Λουλούδας τότε θὰ ἀπήντησε βέβαια ὡς ὁ Ἰούλιος Καίσαρ πρὸς τὸν Βρούτον: “Καὶ σὺ τέκνον Βρούτε, καὶ σὺ μ’ ἐγκαταλείπεις;”

ρίζω ἐνόμιζα ὅτι ἐξήρχετο εἴτε διὰ φυσικὴν του ἀνάγκην εἴτε διὰ νὰ πῇ νερόν, μετ’ ὀλίγον δ’ ἐπανήρχετο καὶ ἐλάμβανε τὴν θέσιν του.<sup>7</sup>

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἔπεται:<sup>8</sup>

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Ἰ. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.”

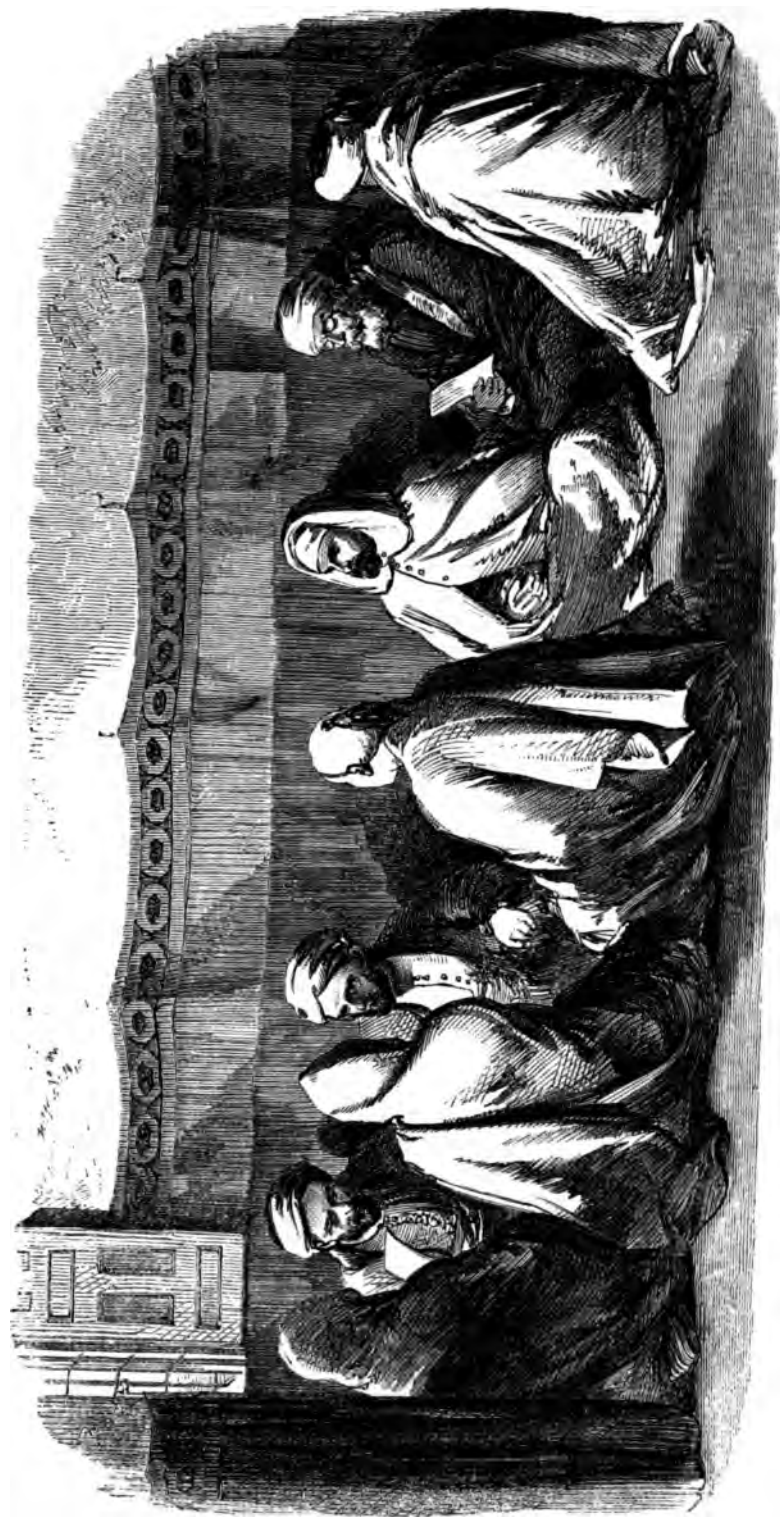
#### 4. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΑΙΤ.

“Ἐν Σμύρνη σήμερον τὴν 14 Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν τετάρτην ὥραν 10 Π. Μ. ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέως τῶν Πρωτοδικῶν Μ. Ἀννίνου, παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς Ὑπογραμματεὺς Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἔπεται:

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κτλ.

<sup>7</sup> Γινώσκετε, ὦ Ἕλληνες, τί σημαίνει ἡ ἀνωθὶ ἐρώτησις Ἀννίνου, καὶ ἡ ἀνωθὶ ἀπόκρισις τοῦ Ἀγκωνάκη; ἐν ταύτῃ περιλαμβάνεται ἡ ἀληθὴς ἰδέα ἣν οὗτοι ἔχουν δι’ ὅλην ἑλληνικὴν φυλὴν ἀκούσατε καὶ σχισατέ με εἰάν δὲν ἔχη οὐτὶ ἰδοὺ τί συμβαίνει, ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι καθ’ ἣν στιγμὴν Κ. Ξένος ἐν μιᾷ αἰθούσῃ του προέδρευε τὸ ἐμπορικὸν δικαστήριον, ὁ μάγας οὗτος Λουλούδας ἐν τῷ μαγειρείῳ, ὅπερ ἀχωρίζετο τῆς αἰθούσης δι’ ἐνὸς μόνου ξυλίνου τοίχου, ἐκπικίδηλα, ἀπερ κατεσκεύαζεν ὡς λουκουμάδες, ὅπως εἶπε κα διευθυντῆς τοῦ νομισματοκοπείου Κ. Καρβούνης, δηλ. ἀνεχανῶν, ἀνεκρότου, ἀνεκλονισμοῦ. Ὁ δὲ Κ. Ξένος ἐκ τῆς νησυχίας του μὴ ὁ Λουλούδας τῷ κλέψῃ μέρος τούτων, πα ἐκ διαλειμμάτων τὸ δικαστήριον καὶ ἔτρεχεν εἰς τὸ μαγειρεῖον ἰδοὺ πόσα ἐκόπησαν, τὰ ἐμέτρα, καὶ πάλιν ἐπέστρεφεν εἰς δικαστήριον, καὶ πάλιν ἔτρεχε καὶ τὰ ἐμέτρα, ὡς τὸν Ἑξηγτην, καὶ πάλιν ἐπέστρεφεν εἰς τὸ δικαστήριον, καὶ πάλιν καὶ τὰ ἐμέτρα, καὶ ὁ δυστυχὴς Ξένος εὐρίσκετο ἐν τοιαύτῃ ἀνησυχίᾳ, ὥστε δὲν ἐβλεπε τὴν ὥραν πότε νὰ τελειώσῃ στήριον. Ὁ δὲ Ἀγκωνάκης ἀπορεῖ διατὶ ἐξήρχετο συχνὰ, καὶ ὑποθέτει ἢ ὅτι ὁ Πρόξενος εἶχε διάρρουν ἐδίψα, διότι δὲν ἤκουε κρότον, καὶ διότι, πού νὰ φαδζύνους οὗτος ἀνὴρ ὅτι εἰς μόνος ἀπλοῦς τοίχος τὸν δ ἀπὸ τοῦ πρώτου νομισματοκόπου τοῦ κόσμου. Λοιπὸν Ἕλληνες, ὅστις γράφει τοιαῦτα διὰ νὰ σᾶς πείσῃ ὅτι νὰ φυλακισθῇτε καὶ ἀτιμασθῇτε, δὲν ἔχει ὑψηλὴν καὶ ἰδέαν ὑπὲρ ὑμῶν, ὦ Ἕλληνες; δὲν σᾶς νομίζει πνευμ ελευθερον ἔθνος, ὦ Ἕλληνες;

<sup>8</sup> Ἐνταῦθα βέβαια ὁ Ἀννίνος ἐλησμόνησε νὰ τὸν γνωρίζῃ γράμματα νὰ ὑπογράψῃ.



... μᾶς ὁμάδος Ζουίβων κρατουμένων αἰχμαλώτων εἰς Νικολαῖφ.



“**Ἀπ.** **Καίσαρ Σαίτ**, ἐγεννήθην καὶ κατοικῶ εἰς **Σμύρνην**, ἐτῶν 47, **Α΄**. **Διερμηνεύς** τοῦ ἐνταῦθα Ἑλληνικοῦ **Προξενίου**, καὶ **Χριστιανὸς** τοῦ **Δυτικοῦ Δόγματος**.

“**Ἐρ.** **Γνωρίζεις τὸν Θ. Ξένον**, τὸν υἱὸν τοῦ **Φραντζίσκον** καὶ τὸν **Λεωνίδαν Λουλούδαν**.

“**Ἀπ.** **Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς**,<sup>1</sup> τὸν δὲ **Λουλούδαν** ἐγνώρισα ἐνταῦθα εἰς **Σμύρνην**, τὴν ἐποχὴν καθ’ ἣν ἦτο **δεύτερος Διερμηνεύς** τοῦ Ἑλληνικοῦ **Προξένου** ὁ **Παππαλουκάς**, ἀλλ’ οὐδέποτε ὠμίλησα **μαζὴ** του οὔτε **σχέσιν** ἔλαβα.

(**Ἐρρίσθη** ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τ’ ἄρθρ. 121 τῆς **Ποιν’ Δικονομ.** τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“**Ἐρ.** **Ποίαν ιδέαν ἐσχημάτισες** περὶ τοῦ **χαρκτηῆρος** καὶ τῆς **διαγωγῆς** τοῦ **Λ. Λουλούδα** κατὰ τὴν ἐποχὴν καθ’ ἣν τὸν εἶδες ἐνταῦθα καὶ ἐντεύθεν;

“**Ἀπ.** **Οὔτε καλὴν ιδέαν οὔτε κακὴν εἶχον** περὶ αὐτοῦ τοῦ ἀτόμου, καθόσον **μαζὴ** του δὲν εἶχον **καμμίαν** **σχέσιν**.

“**Ἐρ.** **Ἦκουσες ἀπὸ κανένα πρὶν τῆς ἐνταῦθα ἀφίξεώς** **μας**, ὅτι ὁ εἰρημένος **Λουλούδας**, ὅτε ἦτον ἐδῶ ὁ **Παππαλουκάς** **κατεσκεύασε** **κίβδηλα νομίσματα**;

“**Ἀπ.** **Περὶ τὰ τέλη τοῦ μηνὸς 7βρίου ε.ε.** ἡ **ἀρχὰς Ὀκτωβρίου**, διότι δὲν ἐνθυμούμαι **καλῶς**, **μίαν** **ἡμέραν** **πρὸ** τῆς **μεσημβρίας** ἦλθεν εἰς τὸ **γραφεῖον** τοῦ **Προξενίου** ὁ **Κ. Ξένος** ὅστις ἦτον **στενοχωρημένος**, καὶ μ’ εἶπεν, ὅτι ἐπιθυμεῖ **νὰ μεταβῶμεν** **εἰς** τὴν **οἰκίαν** **μου**, **διὰ** **νὰ** **μοῦ** **ἀνἀφέρῃ** **μίαν** **ὑπόθεσιν** ἢ **ὅποια** **τοῦ** **συμβαίνει** **ἐνεκα** **τῆς** **ὁποίας** **εἶναι** **πολὺ** **στενοχωρημένος**· **τότε** **διευθύνθην** **ὁμοῦ** **μ’** **αὐτὸν** **εἰς** τὴν **οἰκίαν** **μου**, καὶ ἐντὸς τῆς αἰθούσης αὐτῆς **μὴ** **παρόντος** **ἄλλου** ἤρχισε **νὰ** **μοι** **λέγῃ**: “ὁ **Λεωνίδας Λουλούδας** τὸν ὅποιον ἔφερον ἐξ Ἀθηνῶν **μαζὴ** **μου**, ὅτε **εὕρισκόμεν** **ἐκεῖ** **μὲ** **εἶπεν** ὅτι αὐτὸς **εὕρισκετο** **ἐνταῦθα** **ἐπὶ** **τῆς** **ἐποχῆς** **τοῦ** **Παππαλουκά**, **κατεσκεύασαν** **κίβδηλα νομίσματα** **μετὰ** **τοῦ** **Παππαλου-**

**κά**,<sup>2</sup> ὅστις ἐξ αὐτῶν καὶ ἔφαγε ὀκτακόσια τάλληρα, ὅτι αὐτὸς ὁ **Λουλούδας** μ’ εἶπε κατόπιν, ὅτι ἐνταῦθα **γνωρίζει** **ἐν** **χώμα** **ἀπὸ** **τὸ** **ὅποιον** **ἐξάγεται** **ἄργυρος**, ὅπερ ἐπίστευσα· **τούτου** **ἐνεκα** **τὸν** **ἔφερον** **μαζὴ** **μου** ἐξ Ἀθηνῶν, ἅμα ἐφθάσαμεν ἐνταῦθα ὑπήγον **μαζὴ** **του** καὶ εἶδον αὐτὸ τὸ **χώμα** καὶ ἀκολούθως κατὰ **παραγωγέλιαν** **μου** **λόγῳ** **δοκιμῆς** **κατεσκεύασεν** **ἐν** **τεμάχιον** **μετάλλου** **τὸ** **ὅποιον** **μὲ** **ἔφερον**, καὶ τὸ ὅποιον λαβὼν **παρ’** **αὐτοῦ** ἔστειλα εἰς **Κωνσταντινούπολιν** **πρὸς** **φίλον** **μου** **τινὰ** ὅστις **μοι** **ἀπήντησεν**, ὅτι τὸ **μέταλλον** αὐτὸ **περιέχει** **ἄργυρον** **ἄρκετὸν**, καὶ ἐκτιμᾶτο **πρὸς** **ἐκατὸν** **παραδες** **τὸ** **δράμι**· **τότε** **ἐπειδὴ** ὁ **Λουλούδας** ἐγνώριζε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, τοῦ ἐσύστησα **κατὰ-** **στημα** **εἰς** **τὴν** **Πούνταν** **πρὸς** **κατασκευὴν** **δῆθεν** **ἀγ-** **γείων**, ἀλλὰ ὁ **Κύριος** **σκοπὸς** **αὐτοῦ** **τοῦ** **καταστή-** **ματος** ἦτο **πρὸς** **ἐξαγωγήν** **ἐκ** **τοῦ** **χώματος** **ἀργύρου**, καὶ ἐξηκολούθει **νὰ** **ἐξάγῃ** **μέταλλον** ἢ ἐξήγαγε **διά-** **φορα** **μέταλλα** **τεμάχια**, ἀλλὰ τὸ **ποσὸν** **ὠρισμένον** **δὲν** **μοι** **ἀνέφερεν**, τὸ ὄνομά **του**, ἐν **τεμάχιον** **τὸ** **ὅ-** **ποιον** **δοκιμάσας** **μὲ** **εἶπεν** ὅτι αὐτὸ τὸ **μέταλλον** **δὲν** **περιέχει** **παντάπασιν** **ἄργυρον**, ἀλλὰ **σύγκειται** **ἀπὸ** **χαλκὸν** καὶ **ἄλλα** **μίγματα**, **τότε** **προσεκάλεσα** **τὸν** **Λουλούδαν**, καὶ τοῦ εἶπον ὅτι αὐτὸ τὸ **μέταλλον** **τὸ** **ὅποιον** **μοῦ** **ἔδωσες** **δὲν** **περιέχει** **ἄργυρον**, ἀλλὰ **σύγ-** **κεται** **ἀπὸ** **χαλκὸν** καὶ **ἄλλα** **μέταλλα**, καὶ αὐτὸς μ’ εἶπε “καὶ δὲν **περιέχει** **ἄργυρον**, ἀλλὰ **εἶναι** **χαλκὸς**, καὶ τὸ **πρῶτον** **μέταλλον** **τὸ** **ὅποιον** **σᾶς** **ἔδωσα** **εἶχεν** **ἄργυρον**, διότι ἔρριψα ἐντὸς αὐτοῦ ἀπὸ τὰ **χρήματα** **τὰ** **ὅποια** **μοῦ** **ἔδωκες**, ἡσύχασον ὅμως διότι ἐγὼ **γνω-** **ρίζω** **νὰ** **κατασκευάσω** **αὐτὸ** **τὸ** **μέταλλον** **κίβδηλα** **νομίσματα** „**τοῦτο** **ἀκούσας** **ἐθύμωσα** **καὶ** **ἡγανάκτη-** **σα** **κατ’** **αὐτοῦ** **ὥστε** **τὸν** **ἔδωσα** **δύο** **μπάτζους** **καὶ** **τὸν** **ἔβαλα** **εἰς** **τὴν** **φυλακὴν**, ὅπου **κρατεῖται** **ἤδη**.” **Ταῦτα** **ἀκούσας** **ἐγὼ** **μὲ** **ἀπορίαν** **μου** **τῷ** **παρετήρησα**, ὅτι **κακὰ** **ἔκαμε** ὅπως ἐφέρθη, ν’ ἀκούσῃ καὶ **πιστεύσῃ** **τοιούτον** **ἄνθρωπον**, **νὰ** **ἐξοδεύσῃ** **χρήματα** **ἐνεκα** **τοιαύτης** **ὑποθέσεως**, ἀφοῦ ἐγνώριζε **μάλιστα** ὅτι ἔκαμε **κίβδηλα νομίσματα** ὁ **Λουλούδας** **μὲ** **τὸν** **Παππαλουκά**,<sup>3</sup> **μολαταῦτα** **ἐπειδὴ** **μοῦ** **ἐξήτει** **τὴν**

<sup>1</sup> Καὶ ὁ ἐντιμὸς οὗτος διερμηνεύς γνωρίζει τὸν **Κ. Ξένον** ἀπλῶς καὶ ὄχι στενωτάτα· ὁ **Κ. Σαίτ** γνωρίζει τὸν **Πρόξενον** πρὸ 22 ἐτῶν, δηλ. ἀφ’ ἧς ἐποχῆς διωρίσθη **πρόξενος**· ἦτον ὁ ἐξαπορρήτων τῆς **γαλλικῆς ἀλληλογραφίας** τοῦ **Κ. Θ. Ξένου** **μυστικοσύμβουλος** **του**, εἶχε **βαπτίσει** **τὸν** **πρό** **τινων** **μηνῶν** **ἀποθανόντα** **ἀδελφόν** **μας** **Ξενοφόντα** **Ξένον**, ἦτον ὡς **συγγενὴς** **ἐν** **τῷ** **οἴκῳ** **τοῦ** **Κ. Ξένου** **πρὸ** **22** **ἐτῶν** **ἐγευμάτιζε** **συννώματα** **μετὰ** **τούτου**, ἐξήρχετο **μετὰ** **τοῦ** **Προξένου** **εἰς** **τὸν** **περίπατον**, ἐπεσκέπτετο τοὺς **Διωκτὰς** καὶ **Πολιτάρχας** **μετ’** **αὐτοῦ**, καὶ **διεκοῖνου** **διὰ** **τῆς** **τουρκικῆς** **γλώσσης** **πᾶσαν** **ιδέαν** **τοῦ** **Προξένου**, ἢ **πᾶσαν** **ιδέαν** **τῆς** **κυβερνήσεώς** **του** **πρὸς** **αὐτοὺς**· καὶ ἔπειτα **λέγει** ὅτι τὸν **γνω-** **ρίζει** **ἀπλῶς** καὶ ὄχι στενωτῶς, καὶ ὥστε τὰ 22 ἔτη **νὰ** **θεωρῶνται** **ὡς** **μὴδὲν**; **Σημειοῦμεν** ὅμως ἐνταῦθα **πρὸς** **τιμὴν** **τοῦ** **Καίσαρος** **τού-** **του** ὅτι **χρεωστῇ** **τὸν** **βαθμὸν** **του** **πρὸς** **τὸν** **Κ. Θ. Ξένον**· οὗτος

τὸν ὠνόμασε καὶ διώρισε διερμηνέα **του**, καὶ **διὰ** **μεσιτείας** **του** **τῷ** **ἐδόθη** ὁ **σταυρὸς** **τοῦ** **σωτήρος**· ἐγκαταλείπομεν ἐπὶ τοῦ **πα-** **ρόντος** **τὰς** **λοιπὰς** **ἐννεργεσίας**.

<sup>2</sup> **Ἐνταῦθα** **ἀπαντῶμεν** **τὴν** **ιδίαν** **τοῦ** **Ἀγκωνάκη** **γλώσσαν**, ὥστε **περιωριζόμεθα** **νὰ** **εἴπωμεν** ὅτι ὁ **Κ. Ξένος** **ποτὲ** **δὲν** **τῷ** **εἶπε** **τοιούτους** **λόγους**, ἀλλὰ **μόνον** ὅτι ὁ **ἄργυρος** **τὸν** **ὅποιον** **ἐξήγαγον** **ἐκ** **τοῦ** **χώματος** **μετὰ** **τοῦ** **Παππαλουκά** **ἔλεγεν** ὁ **Λουλούδας** ὅτι ἦτον **ἀξίας** **700** **ταλλήρων**.

<sup>3</sup> **Τοὺς** **τελευταίους** **τούτους** **λόγους** **πῶποτε** **δὲν** **εἶπε** **πρὸς** **τὸν** **Κ. Θ. Ξένον**· ὁ **Κ. Θ. Ξένος** **μετὰ** **τὴν** **συνταγὴν** **τοῦ** **Βουλευμάτος** **προέτεινε** **νὰ** **τὸν** **φέρουν** **κατὰ** **πρόσωπον** **μετὰ** **τοῦ** **διερμηνέως**

μοστ'.

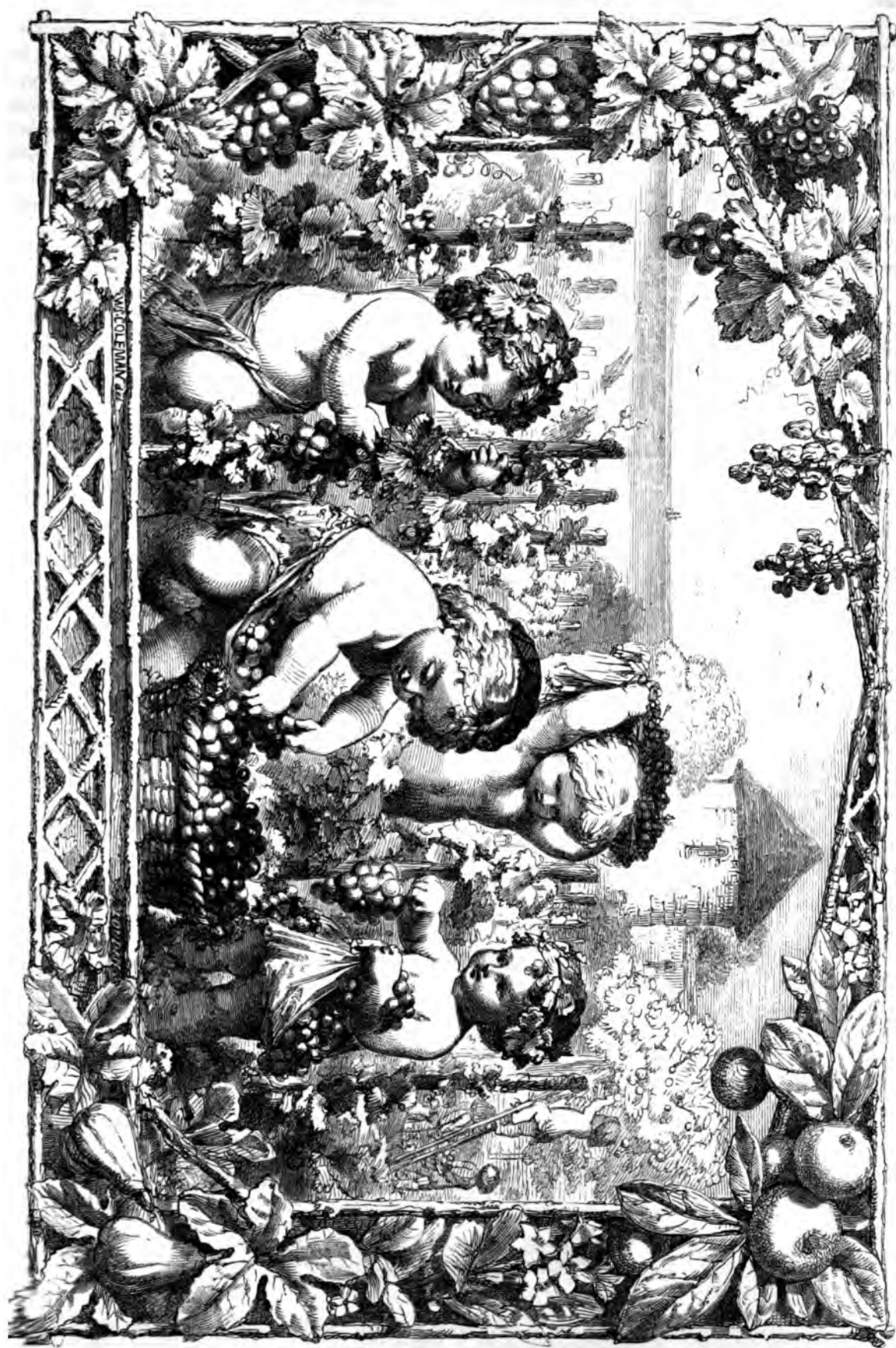
## ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΤΑΕΤΜΑ.

Ισχυροὶ θέλουσι, καὶ πρέπει ἐπὶ τέλους κατακαμφθῆ ἐν τῇ γενικῇ αὐτῆς ἐπιβρόῃ; Καὶ οὗτοι διὰ τοῦ χρόνου θέλουσι μεταβληθῆ ὡς καὶ οἱ λαοί. Οἱ ἰσχυροὶ βελτιοῦνται καθ' ὅσον βελτιοῦνται καὶ οἱ λαοί, διότι καὶ οὗτοι εἶναι ἀνθρώπινα ὄντα. Ἐνίοτε τὰ συμ- φέροντά των τοὺς διαθέτουσι νὰ πολεμοῦν τὴν πρόδοον τῆς ἀλη- θείας, ἀλλὰ σαρόνονταν ὑπὸ τοῦ γενικοῦ χειμάρρου τοῦ φωτός, χωρὶς οἱ δυστυχεῖς νὰ τὸ αἰσθάνωνται· γίνονται καλλίτεροι, φιλανθρωπότεροι, φρονιμώτεροι συνάμα μετὰ τῶν λαῶν. Τότε στερεοῦται ἡ ἐλευθερία· καὶ τότε ὁ ἡγεμὼν καὶ ὁ ἀπλοῦς πολί- της εἶναι ἀληθῶς ἐλεύθεροι, καὶ ἡ Κυβέρνησις τῶν Νόμων βασι-

λεύει. Ἡ Θεία Σοφία ἠκολούθησε πάντοτε ταύτην τὴν ὁδόν· ἡ πολιτικὴ ἐλευθερία τῶν ἐθνῶν συχνάκις ἀπωλέσθη, πλην ἡ ἀλή-θεια ποτὲ ἐξ ὁλοκλήρου δὲν ἠφανίσθη· συνδέει ἀδιαλείπτως δι- ἰσχυρῶν δεσμῶν τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἀποκαθιστᾷ τὴν ἐπιβρόχην τῆς μᾶλλον ἰσχυράν. Καὶ δυναμαὶ ἀσφαλῶς νὰ προείπω ὅτι θέλει ἐλθεῖ ἐποχή, καθ' ἣν ἡ Κοινωνία θέλει ὑπερβῇ τοὺς εὐγενεῖς Ἕλληνας κατὰ τὴν διάγνωσιν τῆς ἀληθείας· καὶ αὕτη θέλει ἐλ-θεῖ, ὅτε ὁ κόσμος θέλει εἶσθαι ἡ κατοικία πλείων μιᾶς εὐγενοῦς φυλῆς, καὶ οὐχὶ μόνον ἐνὸς εὐγενοῦς ἔθνους."

## ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΒΟΛΕΤΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΟΜΟΥ.







“Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι ; κ.τ.λ.

“Απ. Εὐαγγελῆς Δημητριάδης, ἐγεννήθην καὶ κατοικῶ εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 29, πρῶτῃν δεύτερος διερμηνεὺς τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου καὶ νῦν ὑπάλληλος τοῦ αὐτοῦ Προξενείου, Χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“Ερ. Γνωρίζεις τὸν Θ. Ξένον, Λ. Λουλούδαν καὶ Φ. Ξένον ;

“Απ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τὸ ἄρθ. 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“Ερ. Τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν πότε ἐγνώρισες ;

“Απ. Τὸν ἐγνώρισα ἐξ ὄψεως, ὅμως κατὰ τὸ ἔτος 1852 νομίζω ὅτε ἤλθατε ἐνταῦθα καὶ ἐνεργήσατε ἀνακρίσεις περὶ τοῦ δευτέρου διερμηνεύως Παππαλουκά, ποτὲ ὅμως σχέσιν δὲν ἔλαβον μαζὴ του.

“Ερ. Ποίαν διαγωγὴν ἔδειξε κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ;

“Απ. Δὲν γνωρίζω διότι δὲν τὸν ἐπλησίασα ποτὲ, οὔτε ἐσχέτισθην μαζὴ του· ἔβλεπον ὅμως αὐτὸν ἔχοντα συναναστροφὴν μὲ οὐτιδανούς καὶ κακῆς διαγωγῆς ἀνθρώπους, ἦτο δὲ καὶ σχετικὸς τοῦ Παππαλουκά.

“Ερ. Ἦκουσας τότε ἢ μετὰ ὅτι ὁ Λουλούδας κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μὲ τὸν Παππαλουκά μαζή ;

“Απ. Ὅχι.

“Ερ. Ἐσχάτως ὁ Ξένος σέ εἶπε τοιοῦτόν τι ;

“Απ. Ἦδη ἐνθυμήθην ὅτι ὁ Θεόδωρος Ξένος μὲ εἶπεν ἐσχάτως ὅτι, ὡς ἐπληροφορήθη, ὁ Λουλούδας εἶναι κακῆς διαγωγῆς, καὶ ἄλλοτε ἔκαμε κίβδηλα νομίσματα μὲ τὸν Παππαλουκά μαζή.

“Ερ. Πόθεν ἔλαβεν ἀφορμὴν ὁ Ξένος νὰ σοῦ κάμῃ τοιαύτην ὁμιλίαν ;

“Οτε ἐσχάτως κατὰ τὴν μεγάλην παρελθούσαν τεσσαρακοστὴν, νομίζω, ὅτε ἦλθεν ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Ξένος ἐνταῦθα, ἔβλεπον πάντοτε εἰς τὴν οἰκίαν του τὸν Λουλούδαν, τρὶς ἢ τετράκις, νομίζω· ὁ Κύριος Ξένος δὲν μὲ εἶπέ τι περὶ τοῦ Λουλούδα, οὔτε ἐπομένως ἐγὼ ἠθέλησα νὰ ἐρωτήσω διὰ νὰ μὴ φανῶ ἀδιάκριτος· περιεργεῖα ὅμως κινούμενος ἠρώτησα μίαν ἡμέραν τὸν υἱὸν του Φραγκίσκον, καὶ αὐτὸς μὲ εἶπεν ὅτι θὰ συστήσουν κατὰστημα τοῦ Λουλούδα πρὸς τὸ μέρος τῆς Πούντας διὰ νὰ κατασκευάζῃ ἀγγεῖα· ἔκτοτε πλέον οὔτε ἠρώτησα οὔτε ἐγνώρισα τί μεταξὺ τοῦ Λουλούδα καὶ Ξένου ὑπάρχον. Πρὸ δύο ἢ τριῶν μηνῶν, νομίζω, ὁ Κύριος Ξένος μὲ εἶπεν, ὅτι ὁ Λουλούδας τὸν ἠπάτησε καὶ ἐξημώθη ἀρκετὰ χρήματα, καὶ κατὰ συνέπειαν ἐζήτηε αὐτὸν διὰ νὰ τὸν φυλακίσῃ. Ἐν τούτοις εἰς τῶν γιασαξίδων συν-

ἔλαβεν αὐτὸν, τὸν ἔφερεν εἰς τὸν Ξένον, ὅστις τὸν ἐφυλάκισεν. Ἐνῶ εὐρίσκετο ὁ Λουλούδας εἰς τὴν φυλακὴν μ’ ἐπαρακάλεσεν ὁ Ξένος νὰ ὑπάγω καὶ νὰ τὸν εἶπω νὰ τὸν ἐξασφαλίσῃ διὰ τὰ χρήματα τὰ ὅποια τὸν ἐξημώσε ἵνα ἀποφυλακισθῇ· τότε ὑπήγα καὶ εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν τοῦτο, καὶ μὲ εἶπεν ὅτι εὐρίσκεται εἰς τὴν φυλακὴν δὲν δύναται νὰ κάμῃ τίποτε, ἅς τὸν βγάλῃ διὰ νὰ λάβῃ χρήματα ἀπὸ ἐκείνους οἱ ὅποιοι τοῦ χρεωστοῦν διὰ νὰ τὸν πληρώσῃ τὸν ἠρώτησα ποῖοι εἶναι ἐκεῖνοι οὔτινες τὸν ὀφείλουν, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε νὰ μοῦ τοὺς εἰπῇ. Ταῦτα πάντα ἐπιστρέψας ἀνέφερον εἰς τὸν Κύριον Ξένον, ὅστις μὲ εἶπε νὰ εἶπω εἰς τὸν Λουλούδαν νὰ γράψῃ εἰς τοὺς ἐν Ἀθήναις συγγενεῖς του ἵνα ἐξασφαλίσουν αὐτόν. Τοῦτο εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν ἀλλὰ δὲν ἠθέλησε. Μετὰ ταῦτα ἀπεφυλάκισεν αὐτὸν ὁ Ξένος· πῶς ὅμως καὶ διατὶ τὸν ἀπεφυλάκισε δὲν γνωρίζω. Ἐνῶ δὲ εὐρίσκετο ὁ Λουλούδας εἰς τὴν φυλακὴν μὲ εἶπε τότε κατὰ πρώτην φορὰν ὁ Κύριος Ξένος: “Αὐτὸς ὁ ἀχρεῖος, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, ὑπῆγε καὶ εἶπεν εἰς τὸν Χρῆστον Ψαῖρᾶν ὅτι ἐγὼ ἠθέλησα νὰ τὸν μεταχειρισθῶ πρὸς κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων., Τότε μετέβην ἀμέσως εἰς τὴν φυλακὴν καὶ εἶπον εἰς τὸν Λουλούδαν: “σὺ θέλεις νὰ τελειώσῃς τὴν ὑπόθεσίν σου μετὰ τοῦ Ξένου, ἐνῶ ἐξ ἄλλου πηγαινέεις καὶ φλυαρεῖς, καὶ λέγεις ὅτι ὁ Ξένος σοῦ ἐπρότεινε νὰ κατασκευάσῃς κίβδηλα νομίσματα ; , Τότε αὐτὸς ἠρνήθη ὅτι εἶπε τὰ τοιαῦτα, καὶ κατὰ συνέπειαν ἀμέσως εἶπον πρὸς τὸν Κύριον Ξένον ὅτι ἐπειδὴ τὰ τοιαῦτα προσβάλλουν τὴν ὑπόληψίν του, χρεωστεῖ νὰ τὸν καταμηνύσῃ εἰς τὰ δικαστήρια διὰ νὰ τιμωρηθῇ. Ὁ Κύριος Ξένος μὲ εἶπε “καλὸ, ἔχεις δίκαιον, ἀλλὰ χωρὶς ἀποδείξεις καταμηνύσεις δὲν γίνονται.”

“Ερ. Εἶπεν ὁ Ξένος τί τοῦ ἔκαμεν ὁ Λουλούδας καὶ τὸν ἐξημώσε ;

“Απ. Τότε κατὰ πρώτην φορὰν μὲ εἶπεν ὅτι ὁ Λουλούδας τὸν ἠπάτησεν εἰπὼν εἰς αὐτόν, ὅτι ἀπὸ ἐν χωράφιον εἰς Σέβδικοῖ ἐξάγεται ἄργυρος, ἀλλὰ ἐσχάτως ἐνόησεν ὅτι τοῦτο δὲν εἶναι ἀληθές, καὶ μάλιστα εἶχε σκοπὸν νὰ ἀγοράσῃ αὐτὸ τὸ χωράφι, ἀλλὰ δὲν τὸ ἠγόρασεν ἐννοήσας τὴν ἀπάτην· ἀπέστειλε δὲ ἐμὲ καὶ ἐπῆρα τὰ χρήματα ὅπισω διὰ τῶν ὁπαίων ἠθελε νὰ ἀγοράσῃ τὸ χωράφιον.

“Ερ. Πότε σὲ ἀπέστειλε καὶ ἐπῆρες τὰ χρήματα ;

“Απ. Πρὸ ἐνὸς μηνὸς, νομίζω, πρὶν ἢ φυλακίσῃ τὸν Λουλούδαν μὲ ἔστειλε καὶ ἐπῆρα τὰ χρήματα αὐτὰ, δὲν ἐγνώριζον ὅμως διατὶ ἠθελε νὰ ἀγοράσῃ τὸ χωράφιον αὐτὸ καὶ τὴν αἰτίαν τῆς εἰρημένης ἀ-



γορᾶς τὴν ἔμαθον δὲ ἀκολούθως μετὰ τὴν φυλάκισιν τοῦ Λουλούδα ὡς ἀνωτέρω εἶπον.

“Ἐρ. Σ’ εἶπεν ὁ Ξένος ἂν ὁ Λουλούδας ἐξήγαγεν ἄργυρον ἢ ἄλλο τι μέταλλον εἰς τὸ διάστημα καθὸ εἰργάζετο;

“Ἀπ. Ὅχι, ποτὲ δὲν μὲ εἶπε τοιοῦτόν τι ἡ-ξεύρω μόνον ὅτι κατὰ τὸν Ἰούλιον καὶ Αὐγουστον ε.ε. ὁ Κύριος Ξένος μοι ἔδωκε ἐν τεμάχιον μετάλλου ἐκ δεκαπέντε ὡς ἑγγιστα δραμίων διὰ τὸ δώσω εἰς τινα χρυσοχόον νὰ τὸ διαλύσῃ καὶ ἴδωμεν ἂν ἐμπεριέχῃ ἄργυρον τὸ ἔφερον εἰς ἓνα χρυσοχόον ἐβραῖον, τοῦ ὁποίου τ’ ὄνομα δὲν ἤξεύρω ἂν ὅμως ἡ ἀνάκρισις ἔχῃ ἀνάγκην αὐτοῦ δύναται νὰ εὐρεθῇ· οὗτος ἀνέλυσεν αὐτὸ τὸ μέταλλον καὶ εὗρεν ὅτι περιέχει μέταλλον ἀργύρου κατὰ τὸ πλεῖστον μέρος· ἔφερον τὸν εὐρεθέντα ἄργυρον εἰς τὸν Κύριον Ξένον ὅστις μοι εἶπε “καλό”. Ἦδη δὲ ἀφοῦ ἐπαρουσιάσθῃ τὸ ζήτημα περὶ τῆς κιβδηλοποιίας μ’ εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι αὐτὸ τὸ μέταλλον τὸ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας, ἐντὸς τοῦ ὁποίου φαίνεται ὅτι ἔρριψεν ἄργυρον διὰ νὰ τὸν ἀπατήσῃ.

“Ἐρ. Σ’ εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι ἦτον αὐτὸ τὸ πρῶτον μέταλλον τὸ ὁποῖον τοῦ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Τὸν Λουλούδαν εἶδες ποτὲ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ἐργαζόμενον;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Εἰς τὸ κατάστημα τὸ ὁποῖον ἐσύστησεν ὑπῆργες ποτέ;

“Ἀπ. Ὅχι ποτέ.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας σὲ εἶπεν ἂν ἔκαμε κίβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Δὲν μοι εἶπε.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα ἐκθεσις ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἑξῆς:

Ὁ ἐξετασθεὶς

Ε. Δημητριάδης.

Ὁ εἰσαγγελεὺς

Μ. Ἀννίνος.

Ὁ ὑπογραμματεὺς

Ν. Φραντζῆς.

Δευτέρα κατὰ θεσιν τοῦ Ε. Δημητριάδου.

“Σήμερον εἰκοστὴν πέμπτην Φεβρουαρίου ἡμέραν σάββατον καὶ ὥραν ἑνδεκάτην καὶ ἡμίσειαν πρὸ μεσημβρίας τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πεντηκο-

στοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρῃ, ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου Γραμματέως ἀναπληροῦντος τὸν ἀπόντα Πρόξενον, καὶ τοῦ Κυρίου Καίσαρος Σαῖτ πρώτου Διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν Γραμματέα, συνεπεία τῆς ὑπ’ ἀριθ. 140 καὶ τῆς ἀπὸ 30 ε.ε. αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδίκαις ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου, ἐμφανεισθεὶς ὁ μάρτυς Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης, ἐξετάζεται ὡς ἑπεται:

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ κατοικεῖς, ποῦ ἐγεννήθης, ποίας θρησκείας καὶ ἡλικίας εἶσαι, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι;

“Ἀπ. Ὀνομάζομαι Εὐαγγελινὸς Δημητριάδης, ἐγεννήθην εἰς Μαγνησίαν, κατοικῶ ἐνταῦθα, ἐτῶν 29, πρῶτην δεύτερος διερμηνεὺς τοῦ Προξενείου τούτου, ἤδη δὲ ἄνευ ἐπαγγέλματος καὶ χριστιανὸς ὁρθόδοξος.

“Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν, ἔχεις καμμίαν συγγένειαν μετ’ αὐτῶν, φιλίαν ἢ ἔχθραν;

“Ἀπ. Τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν δὲν τὸν γνωρίζω· τοὺς ἄλλους δὲ γνωρίζω καθόσον εὕρισκόμενος εἰς τὸ Προξενεῖον ἤμουν εἰς σχέσεις πάντοτε μετὰ τοῦ Προξένου Θ. Ξένου καὶ τοῦ υἱοῦ του Φραγκίσκου, τὸν δὲ Λουλούδαν ἐγνώρισα ἀπλῶς· συγγένειαν δὲ μετ’ αὐτῶν δὲν ἔχω καμμίαν, οὔτε φιλίαν οὔτε ἔχθραν.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου τὸν κατὰ τὸ ἄρθρον 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας περὶ μαρτύρων ὅρκον.)

“Ἐρ. Ἐξετάσθης παρὰ τοῦ Κυρίου Ἀννίνου εἰσαγγελέως περὶ τῆς ἐν ταῖς πράξεσι κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 ἐνταῦθα ἐν Σμύρῃ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐξετάσθην ἀπὸ τὸν εἰρημένον Ἀννινον.

(Ἀνεγνώσθη εἰς αὐτὸν ἡ ἀπὸ 13 Δεκεμβρίου π.ε. ἐν ἀντιγράφῳ κατὰθεσις αὐτοῦ γεγονυία ἐνώπιον τοῦ εἰρημένου Ἀννίνου, καὶ ἐβεβαιώθη παρ’ αὐτοῦ εἰπόντος ὅτι οὕτως ἔχει).

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ἀπὸ τοῦ Ἰουνίου μέχρι τοῦ Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους καὶ ἀκολούθως ἐκυκλοφόρησαν ἐν Σμύρῃ κίβδηλα νομίσματα ἢ τάλληρα Ἰσπανικὰ καὶ Αὐστριακὰ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω τοιοῦτόν τι.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν παρούσαν ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Ἄλλο τι δὲν γνωρίζω, εἰμὴ ὅτι μίαν ἡμέραν ὁ Θ. Ξένος, ὁμοῦ καὶ ὁ ἐνταῦθα ἱατρὸς Πα-

λαιολόγος, μοι ἔδωσαν μίαν σημείωσιν τουρκιστὶ γεγραμμένην, ἣτις τοῖς ἀπεστάλῃ ἀπὸ τὸ Νομισματοκοπεῖον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, μέσον τοῦ 'Ρεσχίτ Πασσᾶ, διὰ τὰ τὴν μεταφράσω εἰς τὴν γλῶσσάν μας, καὶ ἐγὼ τὴν μετέφρασα καὶ τὴν ἔδωσα πρὸς τὸν Κύριον Ξένον.

" 'Ερ. Τί περιεῖχεν αὕτη ἡ σημείωσις ;

" 'Απ. Ἡ σημείωσις αὕτη περιεῖχε τὴν ἀνάλυσιν διαφόρων μετάλλων, καὶ τί ἐξ ἐνὸς ἐκάστου μετάλλου ἐξήχθη τὸ βέβαιον δὲ εἶναι ὅτι, καθόσον ἐνθυμούμαι, ἡ σημείωσις διαλαμβάνει ὅτι δὲν ἐξήχθη ἐκ τῶν διαφόρων τούτων μετάλλων οὔτε ἄργυρος οὔτε χρυσός.

" 'Ερ. Ἐχεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς σχετικῶς πρὸς τὴν πρᾶξιν ;

" 'Απ. Ὅχι δὲν ἔχω.

" 'Ερ. Γνωρίζεις γράμματα ;

" 'Απ. Μάλιστα.

" Ἀναγνωσθεῖσα ἡ παρούσα ὑπεγράφη παρὰ τοῦ ἐξετασθέντος, τοῦ διερμηνέως καὶ ἐμοῦ.

" Ὁ ἐξετασθεὶς

" Ε. Δημητριάδης.

" Ὁ ὑποπρ. γραμματεὺς

" Ι. Ἀγκωνάκης.

" Ὁ Α'. διερμηνεὺς

" Καίσαρ Σαττ. „

#### 6. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Γ. ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ.

" Ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἐλληνικοῦ Προξενείου σήμερον τὴν 17 Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11. Π. Μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματέως Νικολάου Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξαιτάζεται ὡς ἑξῆς.

" 'Ερ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.λ.π.

" 'Απ. Γεώργιος Εὐρυπίδης, ἐγεννήθην εἰς Μήλον, κατοικῶ προσωρινῶς εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 35, ἔμπορος καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ὑπήκοος ἑλλην.

" 'Ερ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φραγκικὸν Ξένον ;

" 'Απ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τὸ ἄρθρ. 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον).

" 'Ερ. Ποῦ καὶ πότε ἐγνώρισες τὸν Λουλούδαν ;

" 'Απ. Πρὸ χρόνων τινῶν ἐγνώρισα ἐνταῦθα

αὐτὸν τὸν Λουλούδαν ὑπηρέτην ὄντα εἰς ἓνα καφενεῖον, καὶ μάλιστα ἔμαθον τότε ὅτι ἐν Ἀθήναις ἐμαχαίρωσεν ἓνα σύντροφόν του καὶ ὡς ἐκ τούτου ἦλθεν ἐνταῦθα, ἀλλὰ κάμμίαν σχέσιν δὲν εἶχον μετ' αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, οὔτε ὠμίλησα, ἐκτὸς μόνον μίαν φορὰν ὅπου μ' ἔφερεν ἓνα καφεὲ καὶ ἓνα ἀργελε, ὅπου ἔλαβον ἀφορμὴν νὰ μάθω ὅτι ὀνομάζεται Λουλούδας. Προκειμένου δὲ ν' ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Ξένος δι' ἐνταῦθα κατὰ τὴν μεγάλην παρελθούσαν τεσσαρακοστὴν, ἂν δὲν ἀπατῶμαι, μετέβην εἰς τὴν οἰκίαν εἰς ἣν κατέλυσεν οὗτος διὰ τὰ τὸν ἀποχαιρετήσω κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν ἐκεῖ εὗρον τὸν Λουλούδαν καὶ ἐρωτοῦσα περὶ αὐτοῦ τὸν Κ. Ξένον. μου εἶπεν ὅτι τοῦ τὸν ἐσύστησεν ὁ Κ. Λάνδερερ διὰ τὰ ἔλθῃ ἐδῶ εἰς τὴν Σμύρνην ὁ Λουλούδας ὅπου ὑπάρχει τὸ κατάλληλον χῶμα ἵνα συστήσῃ κατάστημα ἀγγειοπλαστικῆς.

" 'Ερ. Ἄλλο τι σ' εἶπε περὶ τοῦ Λουλούδα ὁ Ξένος ;

" 'Απ. Τίποτε ἄλλο δὲν μου εἶπεν.

" 'Ερ. Μήπως σ' εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι εἰς τὸ χωρίον Σεβτίκιοι ὑπάρχει ἐν χωράφιον ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος.

" 'Απ. Ὅχι, ποτὲ δὲν μ' ἀνέφερε τοιοῦτόν τι.

" 'Ερ. Ἦκουσες ἐν ὅσῳ εὕρισκесо εἰς Σμύρνην, ὅτι ὑπάρχει εἰς Σεβτίκιοι ἐν τοιοῦτον χωράφιον, ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος ;

" 'Απ. Ὅχι.

" 'Ερ. Μετὰ πόσας ἡμέρας ἀνεχώρησες ἐξ Ἀθηνῶν ἀφ' ὅτου ἀνεχώρησεν ὁ Ξένος δι' ἐδῶ ;

" 'Απ. Ἀνεχώρησα μετὰ εἴκοσι περίπου ἡμέρας τὸ πολὺ ἐξ Ἀθηνῶν διὰ Σμύρνην μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Ξένου, καὶ ἐνθυμούμαι ὅτι ἔφθασα ἐνταῦθα τὴν μεγάλην ἐβδομάδα.

" 'Ερ. Ὅτε ἔφθασες ἐνταῦθα ἐντάμωσες τὸν Κύριον Ξένον καὶ τοῦ ἀνέφερες τί περὶ Λουλούδα ;

" 'Απ. Κατὰ τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον νομίζω ε.ε. ἦλθε ἐνταῦθα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἓνας κάποιος Χ. Γεωργιάδης, ἀλλὰ δὲν ἤξεύρω ἂν ὀνομάζεται Χαράλαμπος ἢ Χρήστος, ἦτον ὅμως ὑπάλληλος ἐπὶ τῶν διαβατηρίων εἰς τὴν ἀστυνομίαν Σύρου πρὸ δύο ἐτῶν, ἂν δὲν ἀπατῶμαι ὁ εἰρημένος Γεωργιάδης ἦτο γνωστὸς καὶ σχετικὸς μου, ὡς εἶχε σχέσιν μὲ τὸν μακαρίτην πατέρα μου, εὕρισκόμενος δὲ εἰς ἀνάγκας εἶχεν ἀνάγκην ἐκ τῆς βοηθείας μου διὰ ν' ἀναχωρήσῃ εἰς Σύρον. Ἡμέραν τινὰ μετὰ παρέλευσιν ὀκτῶ ἢ δέκα ἡμερῶν τῆς ἀφίξεώς του, μὲ ἠρώτησεν ἂν ἔχω φίλον τὸν Πρόξενον Θ. Ξένον ἀφοῦ τοῦ ἀπήντησα καταφατικῶς, μὲ εἶπεν ὅτι πρέπει νὰ φροντίσω νὰ σώσω αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ μίαν ἀπάτην εἰς

τὴν ὁποίαν εὐρίσκεται καὶ δύναται ὡς ἐκ τούτου νὰ πάθῃ. Ταῦτα ἀκούσας ἐπέστησα τὴν προσοχήν μου καὶ ἤρχισα νὰ ἐξετάζω αὐτὸν μὲ ἀκρίβειαν, ἵνα πληροφορηθῶ τί τρέχει· τότε αὐτὸς μὲ εἶπεν, ὅτι ἀπὸ φίλον του τινὰ ἐπληροφορήθη ἐνταῦθα, ὅτι ὁ Ξένος ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν ἕνα ἄνθρωπον λόγῳ ὅτι γνωρίζει ἐν χώμα ὑπάρχον ἐνταῦθα, ἀπὸ τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρον, ἐνῷ τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει, ἀλλ' ἔχει ἄλλους σκοποὺς ἂν καὶ ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ξύει τάλληρα καὶ φαίνεται ἐντεῦθεν ὅτι ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ὑπάρχει ἄργυρος. Τοῦτο πληροφορηθεὶς ἐπέστησα ἔτι μᾶλλον τὴν προσοχήν μου, καὶ ἠρώτησα αὐτὸν τὸν Γεωργιάδην νὰ μοῦ εἴπῃ τὸν ἄνθρωπον, ὅστις τοῦ διεβίβασε τὰ τοιαῦτα κατ' ἀρχὰς ἐδίσταζε νὰ μὲ εἴπῃ τ' ὄνομά του, μετὰ δύο ἢ τρεῖς ὅμως ἡμέρας μὲ εἶπεν ὅτι ὀνομάζεται Γιαννάκος, ἀλλὰ τὸ ἐπίθετόν του δὲν μὲ ἀνέφερεν οὔτε ἠρώτησα περὶ τούτου, οὔτε γνωρίζω αὐτὸ μέχρι τοῦδε· τότε παρεκάλεσα τὸν Γεωργιάδην ὥστε νὰ κάμῃ τρόπον νὰ ὁμιλήσω ἐγὼ μὲ τὸν Γιαννάκον αὐτὸν, ὡς καὶ συνέβη, διότι μετ' ὀλίγον ὑπήγον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γιαννάκου αὐτοῦ μετὰ τοῦ Γεωργιάδου καὶ παρόντος αὐτοῦ μοῦ ἐξέθεσεν ὁ Γιαννάκος ὅσα καὶ ὁ Γεωργιάδης προσθέσας μοι, ὅτι αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ὁ Ξένος ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, δὲν γνωρίζει χώμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον νὰ ἐξαγάγεται ἄργυρος, ὅτι αὐτὸς ξύνει τάλληρα ἐντὸς τοῦ χώματος τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρ' ἄλλου, ἀλλὰ ἀπὸ ποῖον δὲν μοῦ εἶπεν, καὶ ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ χρήματα τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρὰ τοῦ Ξένου δι' ἐξόδα τῆς μεταφορᾶς τοῦ χώματος, καὶ ἐντεῦθεν φαίνεται ὅτι ὑπάρχει ἐντὸς τοῦ χώματος ἀσῆμι· ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας ἔφερεν καὶ ἕνα ἄλλον ἐξ Ἀθηνῶν, τοῦ ὁποῦ τοῦ ὄνομα δὲν μοι εἶπεν, ὅτι αὐτοὶ οἱ δύο ἄνθρωποι ἦτοι ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν, προσπαθοῦν καὶ καταγίνονται νὰ κάμουν κίβδηλα νομίσματα καὶ λέγον μάλιστα ὅτι προσπαθοῦν νὰ πείσουν τὸν Ξένον νὰ κάμῃ καὶ φέρῃ μηχανὴν ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν ἐπὶ τῷ σκοπῷ τούτῳ, λέγοντες πρὸς αὐτὸν ὅτι τὰ νομίσματα τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ κατασκευάσῃ δὲν θὰ διακρίνῃται ἀπὸ τὰ γνήσια, ἀλλ' ὁ Ξένος δὲν θέλει τὸ τοιοῦτον· εἶπεν δ' εἰς αὐτοὺς, ὅτι ἂν κάμουν τὸ τοιοῦτον πρῶτος αὐτὸς θὰ τοὺς κρεμάσῃ μετὰ τὴν ὁμιλίαν ταύτην ἐντάμωσα πάλιν τὸν Γιαννάκον ἐπὶ τῷ σκοπῷ τοῦ νὰ μάθω ἂν συναινῇ εἰς τοιαύτην πράξιν ὁ Ξένος, ἀλλ' ὁ Γιαννάκος μὲ εἶπεν ὅτι ἐξέτασεν αὐτὸς τοὺς δύο ἄνθρώπους στενῶς περὶ τούτου διὰ νὰ μάθῃ καὶ

τὸν εἶπον ὅτι δὲν συναινῇ ὁ Ξένος, εἰπὼν εἰς αὐτοὺς ὅτι “ ἀφοῦ ἀπὸ αὐτὸ τὸ χώμα ἐξαγάγεται ἄργυρος, τίς ἢ ἀνάγκη νὰ κάμωμεν νομίσματα; ” τότε ἐπιθυμῶν νὰ φανῶ χρήσιμος εἰς τὸν Κ. Ξένον, τὸν ὁποῖον ἔχω φίλον καὶ τὸν ὁποῖον ἀντιπολιτεύονται ἐνταῦθα ἀγενεῖς τινες εἶπον εἰς αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, καὶ τὸν παρεκάλεσα μάλιστα νὰ ἀναφέρῃ ὅλα ταῦτα ἀπ' εὐθείας πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ὅστις μὲ εἶπεν, ὅτι τοῦ τὰ ἀνέφερεν τὸν ἠρώτησα πότε, καὶ μοῦ εἶπεν πρὸ πέντε ἐξ ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης καθ' ἣν διὰ τὴν τελευταίαν φορὰν ὠμίλησα μαζὶ του περὶ τῆς τοιαύτης ὑποθέσεως, ἦτον δὲ ἐντὸς τῆς μηνιμονευθείσης ἐποχῆς, ἦτοι τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον ε.ε. Ἐκτοτε πλέον δὲν ὠμίλησα μὲ αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, διότι τὸν ἀπέφευγα πληροφορηθεὶς ὅτι εἶχε σχέσιν μὲ τοὺς αὐτοὺς ἄνθρώπους, καὶ καθ' ὅσον δὲν ἦτον τῆς τάξεώς μου οὔτε ἄλλην τινὰ αἰτίαν εἶχον νὰ τὸν συναναστραφῶ.

Ἐσχάτως μὲ ἐντάμωσεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ περάσματος τοῦ Βαλτατζῆ, καὶ ἀφοῦ μ' ἐχαιρέτησε μοῦ εἶπε: “ Κύριε Εὐρυπίδῃ, εἶδες αὐτὸς ὁ μπερμπάντης, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, τί ἔφτιασε τοῦ Κ. Ξένου; ” ἐγὼ διὰ νὰ μάθω τι τρέχει ἐπροσποιήθη ὅτι δὲν γνωρίζω τί. Τότε αὐτὸς μοῦ εἶπεν, ὅτι ἔγραψεν ὁ Λουλούδας εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Ξένου· ἅμα μοῦ εἶπεν ταῦτα τοῦ εἶπον ἐγὼ “ Βρέ σκυλὶ, τί ἔπιασες καὶ ἔκαμες νὰ πᾶς νὰ γράψῃς ψεύματα νὰ θυσιάσῃς τὸν ἄνθρωπον ” καὶ αὐτὸς ὁ Λουλούδας μ' ἀπήντησε, “ τὰ ἔγραψα διότι ὁ Ξένος μὲ κακομεταχειρίσθη καὶ νὰ τοῦ δείξω ἐγώ. ” Τὸν ἠρώτησα πῶς γνωρίζει ταῦτα; καὶ μ' ἀπήντησεν ὅτι εἶδε τὴν κόπια τοῦ Γράμματος τὸ ὁποῖον ἔγραψε, καὶ τὸ ὁποῖον τοῦ ἔδειξεν ὁ Λουλούδας.

Ἀφοῦ ὡς ἀνωτέρω εἶπον, ὁ Γιαννάκος μοῦ διεβίβασεν ὅσα ἐξέθεσα περὶ Λουλούδα καὶ Ξένου καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ τ' ἀνέφερε καὶ ἀπ' εὐθείας, ἦλθον ἀμέσως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Κ. Ξένου, τὸν ὁποῖον καὶ ἀντάμωσα, καὶ εἶπον πρὸς αὐτὸν ὅσα ὁ Γιαννάκος μοῦ ἐξέθεσε μὲ μόνον τὴν διαφορὰν, ὅτι δὲν τὰ ἔμαθα ἀπὸ τὸν Γιαννάκον, ἀλλὰ διὰ νὰ δώσω περισσοτέραν σπουδαιότητα καὶ βαρύτητα εἰς τὴν ὑπόθεσιν, τὸν εἶπον ὅτι φίλος μου τίς ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου τῶν οἰκονομικῶν μοι ἀγγέγειλεν ἐξ Ἀθηνῶν ὅλα ταῦτα καὶ σοῦ τὰ γνωστοποιῶ διὰ νὰ πληροφορηθῇς εἰς τὴν ὁποίαν ἀπάτην εὐρίσκεσε. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Ξένος ἔμεινεν ἐκστατικὸς καὶ ὡς σαστισμένος· μ' εἶπεν ὅτι δὲν σοῦ τὰ γράφουν ἐξ Ἀθηνῶν ἀλλ' ἐδῶ τὰ ἔμαθες· καὶ ἐγὼ τοῦ εἶπον ὅτι ἐξ Ἀθηνῶν μοῦ τὰ γράφουν καὶ τοῦ προσέθηκα

λαιολόγος, μοι ἔδωσαν μίαν σημείωσιν τουρκιστὶ γεγραμμένην, ἣτις τοῖς ἀπεστάλῃ ἀπὸ τὸ Νομισματοκοπεῖον τῆς Κωνσταντινουπόλεως, μέσον τοῦ 'Ρεσχίτ Πασσᾶ, διὰ τὰ τὴν μεταφράσω εἰς τὴν γλῶσσάν μας, καὶ ἐγὼ τὴν μετέφρασα καὶ τὴν ἔδωσα πρὸς τὸν Κύριον Ξένον.

“ Ἐρ. Τί περιείχεν αὕτη ἡ σημείωσις ;

“ Ἀπ. Ἡ σημείωσις αὕτη περιείχε τὴν ἀνάλυσιν διαφόρων μετάλλων, καὶ τί ἐξ ἑνὸς ἐκάστου μετάλλου ἐξήχθη τὸ βέβαιον δὲ εἶναι ὅτι, καθόσον ἐνθυμούμαι, ἡ σημείωσις διαλαμβάνει ὅτι δὲν ἐξήχθη ἐκ τῶν διαφόρων τούτων μετάλλων οὔτε ἄργυρος οὔτε χρυσός.

“ Ἐρ. Ἐχεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς σχετικῶς πρὸς τὴν πράξιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν ἔχω.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα.

“ Ἀναγνωσθεῖσα ἡ παρούσα ὑπεγράφη παρὰ τοῦ ἐξετασθέντος, τοῦ διερμηνέως καὶ ἐμοῦ.

“ Ὁ ἐξετασθεὶς

“ Ε. Δημητριάδης.

“ Ὁ ὑποπρ. γραμματεὺς

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Α'. διερμηνεὺς

“ Καίσαρ Σαῖτ. „

#### 6. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ Γ. ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ.

“ Ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἑλληνικοῦ Προξενίου σήμερον τὴν 17 Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11. Π. Μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματοῦς Νικολάου Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξαιτάζεται ὡς ἑξῆς.

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.λ.π.

“ Ἀπ. Γεώργιος Εὐρυπιδῆς, ἐγεννήθην εἰς Μήλον, κατοικῶ προσωρινῶς εἰς Σμύρῃν, ἐτῶν 35, ἔμπορος καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ὑπήκοος ἑλλην.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδα Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φραγκικὸν Ξένον ;

“ Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ὡρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου κατὰ τὸ ἄρθρ. 121 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον).

“ Ἐρ. Ποῦ καὶ πότε ἐγνώρισες τὸν Λουλούδαν ;

“ Ἀπ. Πρὸ χρόνων τινῶν ἐγνώρισα ἐνταῦθα

αὐτὸν τὸν Λουλούδαν ὑπηρέτην ὄντα εἰς ἓνα καφφενεῖον, καὶ μάλιστα ἔμαθον τότε ὅτι ἐν Ἀθήναις ἐμαχαίρωσεν ἓνα σύντροφόν του καὶ ὡς ἐκ τούτου ἦλθεν ἐνταῦθα, ἀλλὰ καμμίαν σχέσιν δὲν εἶχον μετ' αὐτοῦ τοῦ ἀνθρώπου, οὔτε ὠμίλησα, ἐκτὸς μόνον μίαν φορὰν ὅπου μ' ἔφερεν ἓνα καφφέ καὶ ἓνα ἀργελέ, ὅπου ἔλαβον ἀφορμὴν νὰ μάθω ὅτι ὀνομάζεται Λουλούδας. Προκειμένου δὲ ν' ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Ξένος δι' ἐνταῦθα κατὰ τὴν μεγάλην παρελθούσαν τεσσαρακοστήν, ἂν δὲν ἀπατώμαι, μετέβην εἰς τὴν οἰκίαν εἰς ἣν κατέλυσεν οὗτος διὰ τὰ τὸν ἀποχαιρετήσω κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν ἐκεῖ εὗρον τὸν Λουλούδαν καὶ ἐρωτοῦσα περὶ αὐτοῦ τὸν Κ. Ξένον· μοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ τὸν ἐσύστησεν ὁ Κ. Λάνδερερ διὰ τὰ ἔλθῃ ἐδῶ εἰς τὴν Σμύρῃν ὁ Λουλούδας ὅπου ὑπάρχει τὸ κατάλληλον χῶμα ἵνα συστήσῃ κατὰστημα ἀγγειοπλαστικῆς.

“ Ἐρ. Ἄλλο τι σ' εἶπε περὶ τοῦ Λουλούδα ὁ Ξένος ;

“ Ἀπ. Τίποτε ἄλλο δὲν μοῦ εἶπεν.

“ Ἐρ. Μήπως σ' εἶπεν ὁ Ξένος ὅτι εἰς τὸ χωρίον Σεβτικιοῦ ὑπάρχει ἐν χωράφιον ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξάγεται ἄργυρος.

“ Ἀπ. Ὅχι, ποτὲ δὲν μ' ἀνέφερε τοιοῦτόν τι.

“ Ἐρ. Ἦκουσες ἐν ὅσῳ εὗρίσκεσο εἰς Σμύρῃν, ὅτι ὑπάρχει εἰς Σεβτικιοῦ ἐν τοιοῦτον χωράφιον, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξάγεται ἄργυρος ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Μετὰ πόσας ἡμέρας ἀνεχώρησες ἐξ Ἀθηνῶν ἀφ' ὅτου ἀνεχώρησεν ὁ Ξένος δι' ἐδῶ ;

“ Ἀπ. Ἀνεχώρησα μετὰ εἴκοσι περίπου ἡμέρας τὸ πολὺ ἐξ Ἀθηνῶν διὰ Σμύρῃν μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Ξένου, καὶ ἐνθυμούμαι ὅτι ἔφθασα ἐνταῦθα τὴν μεγάλην ἐβδομάδα.

“ Ἐρ. Ὅτε ἐφθασες ἐνταῦθα ἐντάμωσες τὸν Κύριον Ξένον καὶ τοῦ ἀνέφερες τί περὶ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Κατὰ τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον νομίζω ε.ε. ἦλθε ἐνταῦθα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἓνας κάποιος Χ. Γεωργιάδης, ἀλλὰ δὲν ἤξεύρω ἂν ὀνομάζεται Χαράλαμπος ἢ Χρήστος, ἦτον ὁμῶς ὑπάλληλος ἐπὶ τῶν διαβατηρίων εἰς τὴν ἀστυνομίαν Σύρου πρὸ δύο ἐτῶν, ἂν δὲν ἀπατώμαι· ὁ εἰρημένος Γεωργιάδης ἦτο γνωστὸς καὶ σχετικὸς μου, ὡς εἶχε σχέσιν μὲ τὸν μακαρίτην πατέρα μου, εὗρισκόμενος δὲ εἰς ἀνάγκας εἶχεν ἀνάγκην ἐκ τῆς βοηθείας μου διὰ ν' ἀναχωρήσῃ εἰς Σύρον. Ἡμέραν τινὰ μετὰ παρέλευσιν ὀκτῶ ἢ δέκα ἡμερῶν τῆς ἀφίξέως του, μὲ ἠρώτησεν ἂν ἔχω φίλον τὸν Πρόξενον Θ. Ξένον· ἀφοῦ τοῦ ἀπήντησα καταφατικῶς, μὲ εἶπεν ὅτι πρέπει νὰ φροντίσω νὰ σώσω αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ μίαν ἀπάτην εἰς

τὴν ὁποίαν εὐρίσκεται καὶ δύναται ὡς ἐκ τούτου νὰ πάθῃ. Ταῦτα ἀκούσας ἐπέστησα τὴν προσοχήν μου καὶ ἤρχισα νὰ ἐξετάζω αὐτὸν μὲ ἀκρίβειαν, ἵνα πληροφορηθῶ τί τρέχει· τότε αὐτὸς μὲ εἶπεν, ὅτι ἀπὸ φίλον του τινὰ ἐπληροφορήθη ἐνταῦθα, ὅτι ὁ Ξένος ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν ἕνα ἄνθρωπον λόγῳ ὅτι γνωρίζει ἐν χώμα ὑπάρχον ἐνταῦθα, ἀπὸ τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐξαγάγῃ ἄργυρον, ἐνῷ τοιοῦτόν τι δὲν ὑπάρχει, ἀλλ' ἔχει ἄλλους σκοποὺς ἂν καὶ ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ξύει τάλληρα καὶ φαίνεται ἐντεῦθεν ὅτι ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ χώματος ὑπάρχει ἄργυρος. Τοῦτο πληροφορηθεὶς ἐπέστησα ἔτι μᾶλλον τὴν προσοχήν μου, καὶ ἠρώτησα αὐτὸν τὸν Γεωργιάδην νὰ μοῦ εἴπῃ τὸν ἄνθρωπον, ὅστις τοῦ διεβίβασε τὰ τοιαῦτα· κατ' ἀρχὰς ἐδίσταξε νὰ μὲ εἴπῃ τ' ὄνομά του, μετὰ δύο ἢ τρεῖς ὥμως ἡμέρας μὲ εἶπεν ὅτι ὀνομάζεται Γιαννάκος, ἀλλὰ τὸ ἐπίθετόν του δὲν μὲ ἀνέφερεν οὔτε ἠρώτησα περὶ τούτου, οὔτε γνωρίζω αὐτὸ μέχρι τοῦδε· τότε παρεκάλεσα τὸν Γεωργιάδην ὥστε νὰ κάμῃ τρόπον νὰ ὁμιλήσω ἐγὼ μὲ τὸν Γιαννάκον αὐτὸν, ὡς καὶ συνέβη, διότι μετ' ὀλίγον ὑπήγον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Γιαννάκου αὐτοῦ μετὰ τοῦ Γεωργιάδου καὶ παρόντος αὐτοῦ μοῦ ἐξέθεσεν ὁ Γιαννάκος ὅσα καὶ ὁ Γεωργιάδης προσθέσας μοι, ὅτι αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ὁ Ξένος ἀπὸ τὰς Ἀθήνας, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, δὲν γνωρίζει χώμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον νὰ ἐξάγεται ἄργυρος, ὅτι αὐτὸς ξύνει τάλληρα ἐντὸς τοῦ χώματος τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρ' ἄλλου, ἀλλὰ ἀπὸ ποῖον δὲν μοῦ εἶπεν, καὶ ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ χρήματα τὰ ὁποῖα λαμβάνει παρὰ τοῦ Ξένου δι' ἔξοδα τῆς μεταφορᾶς τοῦ χώματος, καὶ ἐντεῦθεν φαίνεται ὅτι ὑπάρχει ἐντὸς τοῦ χώματος ἀσῆμι· ὅτι αὐτὸς ὁ Λουλούδας ἔφερεν καὶ ἕνα ἄλλον ἐξ Ἀθηνῶν, τοῦ ὁποῖου τὸ ὄνομα δὲν μοι εἶπεν, ὅτι αὐτοὶ οἱ δύο ἄνθρωποι ἦτοι ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος τὸν ὁποῖον ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν, προσπαθοῦν καὶ καταγίνονται νὰ κάμουν κίβδηλα νομίσματα καὶ λέγουσιν μάλιστα ὅτι προσπαθοῦν νὰ πείσουν τὸν Ξένον νὰ κάμῃ καὶ φέρῃ μηχανὴν ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν ἐπὶ τῷ σκοπῷ τούτῳ, λέγοντες πρὸς αὐτὸν ὅτι τὰ νομίσματα τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ κατασκευάσῃ δὲν θὰ διακρίνονται ἀπὸ τὰ γνήσια, ἀλλ' ὁ Ξένος δὲν θέλει τὸ τοιοῦτον· εἶπεν δ' εἰς αὐτούς, ὅτι ἂν κάμουν τὸ τοιοῦτον πρῶτος αὐτὸς θὰ τοὺς κρεμάσῃ· μετὰ τὴν ὁμιλίαν ταύτην ἐντάμωσα πάλιν τὸν Γιαννάκον ἐπὶ τῷ σκοπῷ τοῦ νὰ μάθω ἂν συναινῇ εἰς τοιαύτην πράξιν ὁ Ξένος, ἀλλ' ὁ Γιαννάκος μὲ εἶπεν ὅτι ἐξέτασεν αὐτὸς τοὺς δύο ἀνθρώπους στενῶς περὶ τούτου διὰ νὰ μάθῃ καὶ

τὸν εἶπον ὅτι δὲν συναινεῖ ὁ Ξένος, εἰπὼν εἰς αὐτοὺς ὅτι “ἀφοῦ ἀπὸ αὐτὸ τὸ χώμα ἐξάγεται ἄργυρος, τίς ἢ ἀνάγκη νὰ κάμωμεν νομίσματα;” τότε ἐπιθυμῶν νὰ φανῶ χρήσιμος εἰς τὸν Κ. Ξένον, τὸν ὁποῖον ἔχω φίλον καὶ τὸν ὁποῖον ἀντιπολιτεύονται ἐνταῦθα ἀγενεῖς τινες εἶπον εἰς αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, καὶ τὸν παρεκάλεσα μάλιστα νὰ ἀναφέρῃ ὅλα ταῦτα ἀπ' εὐθείας πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ὅστις μὲ εἶπεν, ὅτι τοῦ τὰ ἀνέφερεν τὸν ἠρώτησα πότε, καὶ μοῦ εἶπεν πρὸ πέντε ἐξ ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης καθ' ἣν διὰ τὴν τελευταίαν φορὰν ὠμίλησα μαζὶ του περὶ τῆς τοιαύτης ὑποθέσεως, ἦτον δὲ ἐντὸς τῆς μηνιμονευθείσης ἐποχῆς, ἦτοι τὸν Ἰούνιον ἢ Ἰούλιον ε.ε. Ἐκτοτε πλέον δὲν ὠμίλησα μὲ αὐτὸν τὸν Γιαννάκον, διότι τὸν ἀπέφευγα πληροφορηθεὶς ὅτι εἶχε σχέσιν μὲ τοὺς αὐτοὺς ἀνθρώπους, καὶ καθ' ὅσον δὲν ἦτον τῆς τάξεώς μου οὔτε ἄλλην τινὰ αἰτίαν εἶχον νὰ τὸν συναναστραφῶ.

Ἐσχάτως μὲ ἐντάμωσεν εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ περάσματος τοῦ Βαλτατζῆ, καὶ ἀφοῦ μ' ἐχαιρέτησε μοῦ εἶπε: “Κύριε Εὐρυπίδῃ, εἶδες αὐτὸς ὁ μπερμπάντης, ἐννοῶν τὸν Λουλούδαν, τί ἐφτιάσε τοῦ Κ. Ξένου;” ἐγὼ διὰ νὰ μάθω τι τρέχει ἐπροσποιήθην ὅτι δὲν γνωρίζω τί. Τότε αὐτὸς μοῦ εἶπεν, ὅτι ἔγραψεν ὁ Λουλούδας εἰς τὰς Ἀθήνας, ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ Ξένου ἅμα μοῦ εἶπεν ταῦτα τοῦ εἶπον ἐγὼ “Βρέ σκυλὶ, τί ἐπιασες καὶ ἔκαμες νὰ πᾶς νὰ γράψῃς ψεύματα νὰ θυσιάσῃς τὸν ἄνθρωπον” καὶ αὐτὸς ὁ Λουλούδας μ' ἀπήντησε, “τὰ ἔγραψα διότι ὁ Ξένος μὲ κακομεταχειρίσθη καὶ νὰ τοῦ δείξω ἐγώ.” Τὸν ἠρώτησα πῶς γνωρίζει ταῦτα; καὶ μ' ἀπήντησεν ὅτι εἶδε τὴν κόπια τοῦ Γράμματος τὸ ὁποῖον ἔγραψε, καὶ τὸ ὁποῖον τοῦ ἔδειξεν ὁ Λουλούδας.

Ἀφοῦ ὡς ἀνωτέρω εἶπον, ὁ Γιαννάκος μοῦ διεβίβασεν ὅσα ἐξέθεσα περὶ Λουλούδα καὶ Ξένου καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ τ' ἀνέφερε καὶ ἀπ' εὐθείας, ἦλθον ἀμέσως εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Κ. Ξένου, τὸν ὁποῖον καὶ ἀντάμωσα, καὶ εἶπον πρὸς αὐτὸν ὅσα ὁ Γιαννάκος μοῦ ἐξέθεσε μὲ μόνον τὴν διαφορὰν, ὅτι δὲν τὰ ἔμαθα ἀπὸ τὸν Γιαννάκον, ἀλλὰ διὰ νὰ δώσω περισσοτέραν σπουδαιότητα καὶ βαρύτητα εἰς τὴν ὑπόθεσιν, τὸν εἶπον ὅτι φίλος μου τίς ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου τῶν οἰκονομικῶν μοι ἀγγέγειλεν ἐξ Ἀθηνῶν ὅλα ταῦτα καὶ σοὺ τὰ γνωστοποιῶ διὰ νὰ πληροφορηθῇς εἰς τὴν ὁποίαν ἀπάτην εὐρίσκεσε. Ταῦτα ἀκούσας ὁ Ξένος ἔμεινεν ἐκστατικὸς καὶ ὡς σαστισμένος μ' εἶπεν ὅτι δὲν σοῦ τὰ γράφουν ἐξ Ἀθηνῶν ἀλλ' ἐδῶ τὰ ἔμαθες καὶ ἐγὼ τοῦ εἶπον ὅτι ἐξ Ἀθηνῶν μοῦ τὰ γράφουν καὶ τοῦ προσέθηκα

μάλιστα καὶ ἐν τυχαίῳ ὀνομα· τότε μοῦ εἶπεν, “ἀχ τὸ σκυλί, τί ζητεῖ νὰ μοῦ κάμῃ!” ἀλλ’ εἶδον τὸν ἄνθρωπον πολὺ σαστισμένον· μὲ εἶπεν ὅτι ἐξώδευσεν τόσας χιλιάδας Γρόσια καὶ ἐπομένως μοῦ ἐζήτησε τὴν γνώμην μου τί πρέπει νὰ πράξῃ· τότε τοῦ εἶπον, ὅτι “ἂν ἤμην ἐγὼ εἰς τὴν θέσιν σου, ἤθελον ἀποφασίσαι νὰ χάσω αὐτὰ τὰ χρήματα καὶ νὰ μὴν ἔχω πλέον μὲ αὐτὸν τὴν σχέσιν καὶ νὰ τὸν ἀποπέμψω ἀπὸ τὴν Σμύρνην,” αὐτὸς μ’ εὐχαρίστησε δι’ ὅλα ταῦτα καὶ ἀπῆλθον.

“Ἐρ. Ἄλλοτε ἔκαμες λόγον περὶ αὐτῆς τῆς υποθέσεως μὲ τὸν Ξένον;

“Ἀπ. Ὁχι, μολονότι μετὰ τὴν ὁμιλίαν αὐτὴν εἶδον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου εἰς τὴν αὐλὴν αὐτῆς ἰστάμενον τὸν Λουλούδαν ὡς ὑπηρέτην, ἀλλὰ δὲν ἠθέλησα νὰ ἐρωτήσω ποτὲ τὸν Κ. Ξένον σχετικῶς πρὸς τὴν ὑπόθεσιν.

“Ἐρ. Ὅτε ἀνέφερες εἰς τὸν Ξένον ὅσα ἀνωτέρω ἐξέθεες, σ’ ἀνέφερον ὅτι ὁ Λουλούδας ἐξάγει ἄργυρον ἀπὸ τὸ χῶμα;

“Ἀπ. Ὁχι· μάλιστα παρετήρησα ὅτι ἀπέφευγε νὰ μοῦ ἀναφέρῃ τι ὡς πρὸς τὸ περιστατικὸν τοῦτο.

“Ἐρ. Σοὶ εἶπεν ὁ Γιαννάκος αὐτὸς ὅτι ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος ἄνθρωπος κατεσκευάσαν κίβδηλα νομίσματα;

“Ἀπ. Ὁχι.

“Ἐρ. Κατὰ τὸν Ἰούνιον, Ἰούλιον, Αὐγουστον καὶ Σεπτέμβριον ε. ε. συνέπεσε νὰ πέσουν εἰς χεῖράς σου κίβδηλα τάλληρα ὡς ἔμπορος ὅπου εἶσαι;

“Ἀπ. Ποτέ.

“Ἐρ. Ὁ Ξένος κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν μήπως συνέβη νὰ σοῦ δώσῃ χρήματα;

“Ἀπ. Δὲν μοῦ ἔδωσε· νομίζω ὅμως ὅτι ἐπλήρωσα προξενικὰ δικαιώματα καὶ μοῦ ἔδωκε ῥέστα εἰς τάλληρα.

“Ἐρ. Ἀφοῦ ἔκαμες αὐτὴν τὴν ὁμιλίαν εἰς τὸν Ξένον μετέβαλεν οὗτος ἀναβολὴν ὡς πρὸς τὴν ἐπιχείρησίν των;

“Ἀπ. Δὲν ἠξεύρω, ἤκουσα ὅμως τυχαίως κατὰ τὸν Αὐγουστον ε. ε. ἂν δὲν ἀπατώμαι, ὅτι ἐφυλάκισεν ὁ Ξένος αὐτὸν τὸν Λουλούδαν, ἀλλὰ διατί τὸν ἐφυλάκισεν δὲν ἠξεύρω.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν;

“Ἀπ. Ὁχι.

“Ἐρ. Γνωρίζεις ποῦ εὐρίσκεται αὐτὸς ὁ Γεωργιάδης ἤδη;

“Ἀπ. Νομίζω ὅτι εὐρίσκεται εἰς Σύρον.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἔπεται:

“Ὁ ἐξετασθεὶς

“Γ. Εὐρυπίδης.

“Ὁ εἰσαγγελεὺς

“Μ. Ἀννινος.

“Ὁ ὑπογραμματεὺς

“Ν. Φραντζῆς.,

#### Δευτέρα κατάθεσις τοῦ αὐτοῦ.

“Σήμερον δεκάτην ὀγδόην τοῦ μηνὸς φεβρ. ἡμέραν Σάββατον, ὥραν 10 π. μ. τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πενηκοστοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρνη εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ Ἑλλ. Προξενείου ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰω. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου γραμματέως ἀναπληροῦντος τὸν ἀπόντα πρόξενον, καὶ τοῦ Κ. Καίσαρος Σαῖτ Α’. διερμηνέως τοῦ προξενείου ἀναπληροῦντος τὸν γραμματέα, κατὰ συνέπειαν τῆς ὑπ’ ἀρ. 140 καὶ ἀπὸ 30 Ἰανουαρίου ε. ε. αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικαῖς Ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου ἐνεφανίσθη ὁ κἀτωθι Γεώργιος Εὐρυπίδης καὶ ἐξετάζεται ὡς ἔπεται:

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης, ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας καὶ ἡλικίας εἶσαι, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι;

“Ἀπ. Γεώργιος Εὐρυπίδης, ἐγεννήθην εἰς τὴν νῆσον Μήλον, κατοικῶ προσωρινῶς εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 36, χριστιανὸς ὀρθόδοξος, ἔμπορος καὶ ὑπήκοος ἑλλην.

“Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φραγκίσκον Ξένον υἱὸν του, καὶ συγγενεῖς μετ’ αὐτῶν;

“Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ὅλους ἀπλῶς δὲν ἔχω δὲ συγγένειαν.

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου κτλ.)

“Ἐρ. Ποῦ καὶ πότε ἐγνώρισες τὸν εἰρημένον Λουλούδαν;

“Ἀπ. Ἐδῶ τὸν ἐγνώρισα εἰς ἐν καφενεῖον ὡς ὑπηρέτην καὶ καθόσον ἐνθυμούμαι κατὰ τὸ 1850, διότι αὐτὸς εἶχε κάμει ἐγκλημά τι εἰς Ἀθήνας καὶ κατέφυγεν ἐνταῦθα διὰ νὰ μὴ φυλακισθῇ ὡς ἠκουσα.

“Ἐρ. Ἄλλοτε δὲν ἐγνώρισες αὐτόν;

“Ἀπ. Τὸν εἶχον ἰδεῖ καὶ εἰς τὰς Ἀθήνας εἰς τὴν κατοικίαν τοῦ Ξένου, κατὰ τὴν ἐποχὴν καθ’ ἣν ὁ Ξένος ἀναχωροῦσεν ἀπὸ τὰς Ἀθήνας νὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα, καὶ νομίζω ὅτι τὸν εἶχον ἰδεῖ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου εἰς τὴν αὐλὴν τῆς οἰκίας του.

Ἐρ. Ὅταν εἶπες εἰς τὸν Ξένον ὅσα ἐξέθεσες, ἀνέφερεν οὗτος ὁ Ξένος ἂν ὁ Λουλούδας ἐξῆγεν ἄργυρον ἀπὸ τὸ χῶμα ;

“ Ἀπ. Ὅχι, δὲν μ’ εἶπε τίποτε ἄλλ’ ἐνόησα ἀπὸ τὸν τρόπον του ὅτι ἀπέφευγε νὰ κάμῃ περὶ τούτου τοῦ ἀντικειμένου ὁμιλίαν.

“ Ἐρ. Σὲ εἶπεν ὁ εἰρημένος Γιαννάκος, ἡ ὁ Λουλούδας καὶ ὁ ἄλλος ἄνθρωπος, ὅστις συνειννοεῖτο μετ’ αὐτοῦ καὶ ἐξυε τὰ τάλληρα, κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν μοῦ εἶπε, μάλιστα μοῦ ἐπρόσθεσεν ὅτι, ἂν ὁ Λουλούδας γνωρίζῃ νὰ κατασκευάζῃ κίβδηλα νομίσματα, στοιχηματίζει τὸ κεφάλι του.

“ Ἐρ. Ἀφοῦ ἔκαμες τὴν ὁμιλίαν αὐτὴν πρὸς τὸν Ξένον, ἤλλαξε διαγωγὴν ὡς πρὸς τὸν Λουλούδαν, καθ’ ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐπιχείρισίν των ;

“ Ἀπ. Δὲν γνωρίζω, διότι δὲν συνδιελέχθην πλέον μετὰ τοῦ Ξένου.

“ Ἐρ. Ὡμίλησές ποτε μὲ τὸν Λουλούδαν ἤκουσες ἂν ὁ Ξένος ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδαν ;

“ Ἀπ. Μάλιστα τὸ ἤκουσα ὅτι τὸν Λουλούδαν ἐφυλάκισε ὁ Ξένος, ἀλλὰ δὲν γνωρίζω τὴν αἰτίαν, διότι δὲν ἐζήτησα νὰ μάθω.

“ Ἐρ. Κατὰ ποίαν ἐποχὴν ἔγεινε τοῦτο ;

“ Ἀπ. Ἄν δὲν ἀπατῶμαι, συνέβη κατὰ τὸν Σεπτέμβριον.

“ Ἐρ. Ἀφοῦ εἶχες τόσον ζῆλον διὰ τὴν τιμὴν τοῦ ἔθνους, ὡς εἶπες, νὰ ὁμιλήσῃς τὸ πρῶτον εἰς τὸν Ξένον περὶ ὅσων τὸν εἶπες, διατὶ δὲν σοῦ ἐκίνησε τὴν περιέργειαν τὸ περιστατικὸν τῆς φυλακίσεως τοῦ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ἐγὼ ἐθεώρησα καθήκόν μου τὸ πρῶτον, νὰ ἀναγγεῖλω αὐτὰ εἰς τὸν εἰρημένον, καθ’ ὅσον ὁ ἴδιος ἦτον καὶ ἡ προσοχή μου.

“ Ἐρ. Ὁ Ἄννινος Εἰσαγγελεὺς σὲ ἔκαμεν ἐξέτασιν κατὰ τὸν Σεπτέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους ἐνταῦθα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα μὲ ἔκαμεν ἐξετασιν ἐνόρκως.

(Ἀναγνωσθείσης τῆς ἀπὸ 17 Δεκεμβρίου Ε. Ε. καταθέσεώς του γενομένης ἐνώπιον τοῦ εἰρημένου Ἀννίνου Εἰσαγγελέως ἐβεβαίωσεν ὅτι οὕτως ἔχει).

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι νὰ προσθέσῃς ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Ναί.

“ Ἀναγνωσθείσης εἰς τὸν ἐξετασθέντα μάρτυρα

μεγαλοφώνως καὶ εὐκρινῶς ὑπεγράφη παρ’ αὐτοῦ, τοῦ διερμηνέως, καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποπροξένου.

“ Ὁ ἐξετασθεὶς

“ Γ. Εὐρυπίδης.

“ Ὁ διερμηνεὺς

“ Καῖσαρ Σαῦτ.

“ Ὁ ὑποπρόξενος

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

#### 7. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΠΕΤΡΟΥ ΤΡΑΝΟΥ.

Ἐν Σμύρῃ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ αὐτόθι ἑλλήν. Προξενείου σήμερον τὴν 9 τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1855 ἡμέραν παρασκευὴν καὶ ὥραν π. μ. ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ ἐν Ἀθήναις Εἰσαγγελέως τῶν Πρωτοδικῶν Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ ὑπογραμματέως Ν. Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἐξῆς :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ; κ.τ.λ.

“ Ἀπ. Πέτρος Τρανός, ἐγεννήθην καὶ κατοικῶ εἰς Σμύρνην, ἔμπορος, 32 ἐτῶν, ὀρθόδοξος χριστιανός.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεων’ Λουλούδαν, Θ. Ξένον καὶ Φ. Ξένον ;

“ Ἀπ. Τοὺς δύο τελευταίους γνωρίζω μόνον ἀπλῶς (ἔδωκε τὴν διὰ χειραψίας ὑπόσχεσιν, κ.τ.λ.)

“ Ἐρ. Κατὰ τὸν ἀπρίλιον καὶ μαῖον καὶ ἐντεῦθεν ἦσουν εἰς Ἀθήνας ;

“ Ἀπ. Ἦλθον δ’ ἐνταῦθα κατὰ τὸν αὐγουστον μῆνα Ε. Π.

“ Ἐρ. Σοὶ ἔγραψεν ὁ Ξένος ποτὲ νὰ δώσῃς χρήματα εἰς κάποιον Χρήστον Καλλυγᾶν καὶ πόσα ;

“ Ἀπ. Ὁ ἐν Ἀθήναις Κουμπαρούτζος ὑπάλληλος τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν μοι εἶπεν ὅτι ὁ Ξένος τοῦ γράφει νὰ δώσω εἰς τὸν Χρήστον Καλλυγᾶν 100 δραχ. μετὰ δύο ἢ τρεῖς ἡμέρας, νομίζω, ἔλαβον διὰ τοῦ ταχυδρομείου γράμμα τοῦ Ξένου δι’ οὗ μοι ἔγραφε τὸ αὐτό.

“ Ἐρ. Ἐδωσες τὰ χρήματα εἰς ποῖον ;

“ Ἀπ. Ἐπειδὴ δὲν τὸν ἐγνώριζον, εἶπα εἰς τὸν Κουμπαρούτζον τοῦτο, ὅστις μὲ εἶπε νὰ δώσω πρὸς αὐτὸν τὰς 100 δραχ. ἵνα δώσῃ αὐτὸς εἰς τὸν Καλλυγᾶν ὃν γνωρίζει· ἔδωσα ἐπομένως τὰς δραχμὰς εἰς τὸν Κουμπαρούτσον, καὶ ἔλαβον ἀπόδειξιν ἑστειλα εἰς τὸν Ξένον.

“ Ἐρ. Τὸν εἶδες αὐτὸν τὸν Καλλυγᾶν ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

ὅπου κοιμούνται οἱ Γιατζίδες, τὴν ἡμέραν ὅμως ἐκεῖ ἦτον ἐλεύθερος καὶ περιεφέρετο· τὴν δευτέραν ὅμως φορὰν τὸν ἔφερον καὶ κρατεῖται εἰς τὴν φυλακὴν φυλαττόμενος αὐστηρῶς.

“ Ἐρ. Τὴν πρώτην φορὰν σοῦ εἶπε διατί κοιμᾶται ἐκεῖ καὶ δὲν κοιμᾶται ἔξω ;

“ Ἀπ. Μ’ εἶπεν ὅτι εὐρίσκεται εἰς αὐτὸ τὸ μέρος διότι ἔχει νιτερέσον μὲ τὸν Πρόξενον τὰ δὲ νιτερέσα των, ὡς μ’ εἶπεν, ὅτι ἦσαν, ἐσυμφώνησε μὲ τὸν πρόξενον νὰ κατασκευάσουν ἄργυρον ὅτι κατεσκεύασαν τοιοῦτον, ἀλλ’ ἔλαβον ἀκολούθως διαιρέσεις καὶ τὰ παρόμοια· μὲ ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι γνωρίζει νὰ κατασκευάζῃ τριῶν ἢ τεσσάρων εἰδῶν νομίσματα· τοῦ ἐζήτησα νὰ μὲ δείξῃ κανένα τοιοῦτον νόμισμα, καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι δὲν ἔχει.

“ Ἐρ. Σοῦ εἶπεν ὅτι ἐκ συμφώνου μετὰ τοῦ προξένου Ξένου κατεσκεύασαν κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι· τοιοῦτόν τι ὁ Λουλούδας δὲν μοῦ εἶπεν· μοῦ εἶπεν ὅμως ὅτι ἡμέραν τινὰ ὁ Ξένος εὗρεν αὐτὸν ὁμιλοῦντα εἰς τὸ κατάστημα τὸ ὁποῖον εἶχον μὲ τινα Γιαννακὸν, τοῦ ὁποῖου τὸ ἐπίθετον δὲν μ’ εἶπε, καὶ ἅμα τὸν εἶδε ὁμιλοῦντα μὲ αἰσὸν τὸν ἄνθρωπον τοῦ εἶπε, μ’ ἔσβυσες σκυλί, καὶ ἀμέσως τοῦ ἔκλεισε τὸ κατάστημα καὶ τὸν ἔστειλεν εἰς τὴν φυλακὴν.

“ Ἐρ. Τὴν δευτέραν φορὰν σοῦ εἶπεν ὁ Λουλούδας διατί ἐφυλακίσθη ;

“ Ἀπ. Τὴν δευτέραν φορὰν μ’ ἐδιηγήθη τὴν αἰτίαν ἕνεκα τῆς ὁποίας ἐφυλακίσθη, τουτέστιν ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ προξένου, καὶ τούτου ἕνεκα ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν, καὶ μάλιστα μοῦ ἔδωκε καὶ δύο ἐπιστολάς διὰ νὰ τὰς δώκω ὅπου διευθύνοντο, ἀλλ’ ἐγὼ αὐτὰς τὰς ἐπιστολάς τὰς ἔλαβον μὲν ἀπὸ τὸν Λουλούδαν, ἀλλὰ τὰς ἔδωσα εἰς τὸν Καβάσην Μουσταφᾶν διὰ νὰ τὰς ὑπάγῃ εἰς τὸν Πρόξενον.

“ Ἐρ. Αὐταὶ εἶναι αἱ δύο ἐπιστολαὶ ἃς σοῦ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας ; (ἐνταῦθα ἐπεδείχθησαν εἰς αὐτὸν αἱ εἰς τὴν δικογραφίαν ὑπάρχουσαι δύο ἐπιστολαί, ἡ μὲν διευθυνομένη πρὸς τὴν Ἀγγελικὴν, ἡ δὲ πρὸς τὸν Νικολῆν.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ποία εἶναι ἡ Ἀγγελικὴ καὶ ὁ Νικολῆς ;

“ Ἀπ. Τὴν Ἀγγελικὴν δὲν γνωρίζω, τὴν πρὸς αὐτὴν δὲ ἐπιστολὴν μὲ εἶπε νὰ δώκω εἰς τὸ περιβόλι τοῦ Μπαλταντζῆ· τὸν δὲ Νικολῆν γνωρίζω ὅστις ἐργάζεται εἰς τὸ φραντζολάδικο τοῦ Ἀντῶ· Κασιμάκη κατὰ τὰ παλαιὰ ψαβράδικα.

“ Ἐρ. Ἦκουσες ποτὲ τὸν Ξένον νὰ ὁμιλῇ περὶ τοῦ Λουλούδα.

“ Ἀπ. Δὲν ἤκουσα ποτὲ νὰ ὁμιλοῦν μεταξὺ των ἀφότου ὅμως ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν τοὺς εἶδα ἔξωθεν τοῦ προξενίου ὅπου εἶναι ἡ φυλακὴ νὰ ὁμιλοῦν, ἀλλὰ τί ἔλεγον δὲν ἤξεύρω. Πολλάκις δὲ ὁ Πρόξενος ἤρχετο καὶ ἐρώτα ἐμὲ ποῦ εἶναι ὁ Λεωνίδας, καὶ ἂν ἐκοιμήθη ἀπόψε ἐδῶ, δηλ. εἰς τὸ μέρος ὅπου ἐκοιμούμην καὶ τότε δὲν ἐκοιμήθη.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς.

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Θεόδωρος Κοκέας.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.

#### Δευτέρα κατάθεσις Θ. Κοκέας.

Σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἐνάτην τοῦ μηνὸς φεβρουαρίου, ἡμέραν τετάρτην, ὥραν τετάρτην μ. μ. τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρῃ, ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἐλληνικοῦ Προξενίου ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰ. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου Γραμματέως καὶ ἀναπληροῦντος τὸν Πρόξενον, καὶ τοῦ Καίσαρος Σαῖτ. Ἀ<sup>ου</sup> Διερχομένου ἀναπληροῦντος τὸν Γραμματέα, συνεβία τῆς ὑπ. ἀρ. 140 καὶ ἀπο 30 Ἰανουαρίου τρέχοντος ἔτους αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδίκαις Ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου ἐνεφανίσθη ὁ κάτωθι μάρτυς Θεόδωρος Κοκέας καὶ ἐξετάζεται ὡς ἑπεται·

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης, ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας εἶσαι, ποίας ἡλικίας, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι ;

“ Ἀπ. Ὀνομάζομαι Θεόδωρος Κοκέας, ἐγεννήθην εἰς τὸν δῆμον Λεύκτρων τῆς Λακωνίας, ἐτῶν 45, ἀλευρᾶς, καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον, τὸν Φραγκίσκον Ξένον καὶ Χρ. Καλλιγᾶν, ἔχεις συγγένειαν μετ’ αὐτῶν φιλίαν ἢ ἔχθραν ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω τὸν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φ. Ξένον· συγγένειαν δὲ, φιλίαν ἢ ἔχθραν



as in the case of all the other cases of the same kind  
which have been reported by the same person

It is not possible to say whether the case is  
new or not in this case. It is not possible to say.

E. S. Jones



Ὁ Γαβριήλ περιβολάρης.

Ἴδ. σελ. 59.





παρελθόντος ἔτους περὶ αὐτῆς τῆς ἰδίας ὑποθέσεως ;

“ Ἀπ. Μάλιστα ἐξετάσθην.

(Ἀνεγνώσθη ἡ ἀπὸ δώδεκα Δεκεμβρίου 1855 εἰς ἀντίγραφον ἐξέτασις τοῦ ἰδίου γεγωνότος, ἐνώπιον τοῦ Κ. Ἀννίνου εἰσαγγελέως ἐνταῦθα ἐν Σμύρῃ, καὶ ὡμολόγησεν ὅτι αὐτὴ ἦτον ἡ κατάθεσις, τὴν ὁποίαν ἔκαμεν ἐνώπιον τοῦ εἰρημένου Ἀννίνου, καὶ τὴν ἐβεβαίωσεν ὅτι οὕτως ἔχει.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἂν ἀπὸ τὸν Ἰούνιον μέχρι τοῦ Σεπτεμβρίου καὶ ἀκολουθῶς τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855, ἐκυκλοφόρησαν ἐνταῦθα νομίσματα κίβδηλα, οἷον Τουρκικὰ τάλληρα, Ἰσπανικὰ, ἢ κολονάτα καὶ μετζιτιέδες ;

“ Ἀπ. Ὅχι, οὔτε εἶδα οὔτε ἤκουσα, ἐκτὸς ἐκείνου τὸ ὁποῖον μὲ ἔδωκεν ὁ Κύριος Ξένος καὶ τὸ ἐπέστρεψα εἰς αὐτόν.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν παρούσαν ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι δὲν γνωρίζω ἄλλο τι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἐκθεσις καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπογράφεται ὡς ἑξῆς :

“ Ὁ ὑποπρ. γραμματεὺς

“ Ι. Ἀγκωνάκης.

“ Ὁ Α'. Διερμηνεὺς

“ Καίσαρ Σατ.,

#### 10. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ Κ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

“ Ἐν Σμύρῃ σήμερον τὴν 8 τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1855, ἡμέραν πέμπτην καὶ ὥραν 10 π. μ. ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἑλλ' Προξενίου ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ εἰσαγγελέως τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν Μ. Ἀννίνου, παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματοῦ Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἑξῆς :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι κ.τ.λ.

“ Ἀπ. Κωνσταντῖνος Γιαννάκοπουλος, ἐγεννήθην εἰς Καλάβριτα τῆς Ἑλλάδος, κατοικῶ ἤδη ἐνταῦθα, ἐτῶν 32, ζαχαροπλάστης καὶ χριστιανὸς Ὁρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Α. Λουλούδα, Θ. Ξένον, Φ. Ξένον, ἢ ἔχεις συγγένειαν μετ' αὐτῶν ;

“ Ἀπ. Ἐνταῦθα τοὺς ἐγνώρισα ἀφ' οὗτου ἦλθον. (Ἐδωκε τὴν διὰ χειραψίας ὑπόσχεσιν).

“ Ἐρ. Ἀπὸ πότε ἦλθες ἐνταῦθα εἰς Σμύρνην ;

“ Ἀπ. Ἦλθον ἐνταῦθα τὴν 16 Σεπτεμβρίου π. ε. καὶ ἐκτοτε εὐρίσκομαι ἐδῶ.

“ Ἐρ. Τὸν Α. Λουλούδα πότε ἐγνώρισες ἐνταῦθα ;

“ Ἀπ. Τὸν ἐγνώρισα ἀφ' οὗτου ἦλθεν ἐνταῦθα μετὰ τοῦ Προξένου Κ. Ξένου, ἐσύχναζε δὲ εἰς τὸ καφφενεῖόν μου ἤρχετο καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Ξένου Φραγκίσκος, ὁ ὁποῖος ὡς εἶδον εἶχε σχέσεις μετὰ τοῦ Λουλούδα, καὶ κατὰ συνέπειαν ἠρώτησα αὐτὸν τὸν Φραγκίσκον τί εἶναι αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος καὶ ἂν τὸν ἔχουν ὑπηρέτην, καὶ αὐτὸς μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εἶναι ὑπηρέτης τῶν, ἀλλὰ τοὺς τὸν ἔχει συστημένον ὁ Κ. Μεταξᾶς καὶ τοῦ ἐσύστησαν κατὰστημα διὰ νὰ κατασκευάζῃ ἀργεῖα.

“ Ἐρ. Ἀλλοτε μὲ τὸν Φραγκίσκον Ξένον ὠμίλησες περὶ τοῦ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ἀπαξ ὠμίλησα, παρατηρῶ δὲ ὅτι ὁ υἱὸς τοῦ Φραγκίσκος πολλάκις ἤρχετο εἰς τὸ καφφενεῖόν μου, καὶ ἰδίως τὸ βράδι πρὸς ἀναζήτησιν τοῦ Λουλούδα, καὶ ὁσάκις εὕρισκεν αὐτὸν εἰς τὸ καφφενεῖον τὸν ἐλάμβανεν μαζὴ του, ὁσάκις δὲ δὲν τὸν εὕρισκεν μοῦ ἔλεγεν ἂν ἔλθῃ ἐκεῖ νὰ τὸν στεῖλῶ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου.

“ Ἐρ. Μὲ τὸν Λουλούδα ὠμίλησες τί σχέσεις ὑπάρχει μετὰξὺ Ξένου καὶ αὐτοῦ ;

“ Ἀπ. Ὀμίλησα καὶ μ' εἶπεν ὅτι ὁ Ξένος κατέβαλε χρήματα διὰ νὰ μετέλθῃ τὴν τέχνην του, ἥτοι τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, ἀλλ' ὅτι τὸ χῶμα δὲν τοῦ βοηθεῖ.

“ Ἐρ. Ἄλλο τι σ' εἶπεν ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Σοὶ ἀνέφερε ποτὲ ὁ Λουλούδας ὅτι ἐνταῦθα ἐν Σμύρῃ ὑπάρχει ἐν χῶμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξάγεται ἀσήμι ;

“ Ἀπ. Ῥητῶς τοιοῦτόν τι δὲν μὲ ἀνέφερε, τὸ βέβαιον ὅμως εἶναι ὅτι συχνάζων εἰς τὸ καφφενεῖόν μου κατὶ ἤθελε νὰ μὲ εἰπῇ κατὶ νὰ μοῦ ἐξηγηθῇ, ἀλλ' ἐγὼ ποτὲ δὲν ἔδωσα ἀκρόασιν οὔτε προσοχὴν εἰς αὐτόν, ὡς μὴ ἔχων ὑπόληψιν εἰς τὸ ἄτομόν του ἕνεκα τῆς διαγωγῆς του, καὶ ὡς ἐκ τούτου ποτὲ δὲν ἠθέλησα νὰ ἔλθω εἰς ἐξηγήσεις, τοσοῦτον μᾶλλον, ὅσῳ μοῦ ἐξήτει νὰ τὸν δανείσω χρήματα, καὶ τοῦ ἠρνήθην τὴν αἴτησίν του ταύτην, ἀφοῦ ὅμως τοῦ ἔδωσα 13 γρόσια.

“ Ἐρ. Ποία εἶναι ἡ διαγωγή αὐτοῦ τοῦ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ὀρισμένως δὲν δύναμαι νὰ εἶπω τι, διότι δὲν γνωρίζω ἀκριβῶς.

“ Ἐρ. Περὶ κιβδηλῶν νομισμάτων σ' ἔκαμε ποτὲ λόγον ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Ἀκουσες κανένα ἐνταῦθα πρὸ τῆς ἀφίξεώς σου ὅτι ὁ Λουλούδας κατασκευάζει κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Ὁ Λουλούδας ποῦ κατῶκει τότε, ποῦ ἔτρωγε καὶ ποῦ ἐπλύνετο ;

“ Ἀπ. Ὁ ἴδιος Λουλούδας μὲ εἶπεν ὅτι πηγαίνει καὶ τρώγει εἰς τὸ τραπέζι τοῦ Ξένου μὲ τὴν οἰκογένειάν του μαζῇ.

“ Ἐρ. Ὁ Ξένος σου ἔκαμε ποτὲ λόγον περὶ Λουλούδα ;

“ Ἀπ. Ὁχι, ἀλλ’ ἤρχετο ὡς εἶπον καὶ ἐζήτει αὐτὸν, καὶ μὲ ἡρώτα ἂν ἦλθεν ἢ δὲν ἦλθεν εἰς τὸ καφενεῖον.

“ Ἐρ. Ἐνταῦθα τὰ κίβδηλα νομίσματα κυκλοφοροῦν εὐκόλως ;

“ Ἀπ. Κυκλοφοροῦν καὶ ἐμὲ μ’ ἐγέλασαν δις καὶ τρίς καὶ μοῦ ἔδωσαν κίβδηλα τουρκικὰ τάλληρα καὶ μισαῖς ρεγγίνας, ἀλλ’ ἀπὸ ποῖον τὰ ἔλαβα δὲν γνωρίζω.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλοτι περὶ αὐτῆς τῆς υποθέσεως ;

“ Ἀπ. Ὁχι· γράμματα δὲν γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα υπογράφεται ὡς ἑξῆς ;

“ Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ υπογραμματαεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.”

Αὐθωρεὶ ὁ αὐτὸς ἐξετάζεται ὡς ἑπεται :

“ Ἐρ. Ἐχεις κανένα νόμισμα ἀπὸ αὐτὰ τὰ κίβδηλα τὰ ὁποῖα σοῦ ἔδωσαν, ὡς ἀνωτέρω εἶπες ;

“ Ἀπ. Ὁχι, διότι τὰ ἔρριψα ἀμέσως εἰς τὴν θάλασσαν.

“ Ἐρ. Ἐνθυμῆσαι κατὰ ποίαν ἐποχὴν σοῦ ἐδόθησαν αὐτὰ τὰ κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὁχι δὲν ἐνθυμοῦμαι, ἡξεύρω ὅμως ὅτι πολλοὶ ἄλλοι ἔλαβον τοιαῦτα κάλπικα νομίσματα, καὶ μάλιστα ἐξ αὐτῶν τὰ ὁποῖα ἔλαβον ἔδωσα ἐν ὁγνοίᾳ εἰς ἓνα ὀθωμανὸν ὁ ὁποῖος μοῦ τὸ ἐπίστρεψεν.

“ Συνετάχθη καὶ ἡ παρούσα, ἣτις ἀνεγνώσθη καὶ ὑπεγράφη ὡς ἑπεται.

“ Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ υπογραμματαεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.

# 11. ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΠΑΝ. ΚΑΡΔΕΛΗ.

“ Ἐν Σμύρνη σήμερον τὴν 10 Δεκεμβρίου 1855, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 3 μ. μ. ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ ἑλλην· προξενείου ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πρωτοδίκαις Εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου, παρουσίᾳ καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτόθι ὑπογραμματαεὺς Ν. Φραντζῆ ἐμφανισθεὶς ὁ κάτωθι ἐξετάζεται ὡς ἑπεται :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ;

“ Ἀπ. Παναγιώτης Καρδέλης ἐγεννήθην εἰς Μιτυλήνην, κατοικῶ εἰς Σμύρνην, ἐτῶν 20, ὑπηρέτης καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος, καὶ ὑπήκοος ὀθωμανός.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, Θ. Ξένον καὶ Φ. Ξένον ;

“ Ἀπ. Τοὺς γνωρίζω ἀπλῶς.

(Ἐρκίσθη ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ εὐαγγελίου τὸν περὶ μαρτύρων ὅρκον κατὰ τὸ ἀρθρ. 121 τῆς ποινικῆς Δικονομίας).

“ Ἐρ. Ἐχρημάτισας ὡς ὑπηρέτης παρὰ τῷ Θ. Ξένῳ ;

“ Ἀπ. Ἐν ἔτος ἐχρημάτισα παρ’ αὐτῷ ὑπηρέτης, καὶ πρὸ ἐνὸς μηνὸς ἔφυγον ἀπὸ τὴν οἰκίαν του.

“ Ἐρ. Διὰ τί ἔφυγες ;

“ Ἀπ. Ἐμάλωσα καὶ δὲν ἤμην εὐχαριστημένος καὶ διὰ τοῦτο ἔφυγα.

“ Ἐρ. Ὅταν ἦλθεν ἐσχάτως ὁ Ξένος ἐξ Ἀθηνῶν μὲ τὸν Λουλούδαν, ἦσαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου ;

“ Ἀπ. Εἰς τὸ σπήτι τοῦ ἡμουν πρὸ τεσσάρων μηνῶν, διότι ἡ σύζυγός του κατὰ τὴν ἀπουσίαν του μὲ εἶχε προσλάβει ὡς ὑπηρέτην.

“ Ἐρ. Ὁ Λουλούδας εἰς τὸ σπήτι τοῦ Ξένου ἐκοιμᾶτο καὶ ἔτρωγεν ;

“ Ἀπ. Εἰς τὸ σπήτι αὐτὸ ἔτρωγε, καὶ μάλιστα κάποτε εἰς τὸ τραπέζι τοῦ ἀφεντὸς καὶ ἐκεῖ ἐκοιμᾶτο.

“ Ἐρ. Τί δουλειὰν ἔκαμνεν ὁ Λουλούδας τότε εἰς τὸ σπήτι τοῦ ἀφεντός σου ;

“ Ἀπ. Ἐκάθετο, καὶ ἀκολούθως ἤρχισε νὰ κατασκευάζῃ καμῆνι ἔξω εἰς ἓνα περιβόλι διὰ νὰ κατασκευάζουν ἀργεῖα· ἀφοῦ ἔκτισαν τὸ καμῆνι μετὰ τὸ Πάσχα ἐκατασκεύασαν κάμμιαν ἑκατοστὴ γλάστρες· καὶ μετὰ ταῦτα, ἦτοι μετὰ ἓνα μῆνα ἢ ἐνάμισιν ὁ Λουλούδας ἐφτιανε μασούρια ἀπὸ χῶμα τὰ ὁποῖα ἔβανεν εἰς τὸν ἥλιον καὶ ἐξηραίνοντο, καὶ ἀκολούθως τὰ ἔβανεν εἰς τὸ καμῆνι ἀνὰ τριακόσια ἐκάστην φορὰν, καὶ ἀφοῦ τὰ ἔκαιεν αὐτὰ τὰ μασούρια ἔβγανε μέταλλον. Ταῦτα τὰ μασούρια ἦσαν κούφια μέσα· διότι ὁ Λουλούδας ἔβανεν ἓνα σανίδι σχήματος στρογγύλου καὶ ἐπομένως τὸ ἐτραβοῦσε, καὶ ὡς ἐκ τούτου ἔμενον κούφια ὡς



ρακοστήν ἢ μετὰ, ἀνεχώρησες ἐντεύθεν με τὸν Χρ. Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἀνεχώρησα κατ’ αὐτὴν τὴν ἐποχὴν καθόσον ἐνθυμούμαι.

“Ἐρ. Διατί μετέβης τότε με τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Τὸν Χρ. Καλλιγᾶν ἐγνώρισα ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος, ὅτε ἦτο φυλακισμένος μαζί μ’ ἐμέ, ἐπίσης ἐντὸς τῶν αὐτῶν φυλακῶν ἐγνώρισα ἕνα κάποιον Λεωνίδα Λουλούδαν ὁ ὁποῖος ἀπεφυλακίσθη ἀφῆσας ἡμᾶς ἤτοι τὸν Καλλιγᾶν καὶ ἐμέ εἰς τὰς φυλακάς· παρουσιασθείσης τῆς ἐπαναστάσεως κατὰ τὴν Θεσσαλίαν καὶ Ἡπειρον, ἐδραπετεύσαμεν, ὡς εἶναι γνωστὸν, ἀπὸ τὰς φυλακὰς καὶ ἐλάβομεν μέρος εἰς αὐτὴν, εἰσελθόντες εἰς τὸ Κράτος μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως συνεπέα τῆς δοθείσης ἀμνηστίας, ἕκαμα ἐν μικρὸν ἐργαστήριον πλῆσιον τῶν ἐνταῦθα φυλακῶν Καρμπολᾶ εἰς τὸ ὅπου ὡς προσέλαβον ὡς ὑπηρετὴν μου τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν ὅστις ὑπηρετήσε παρ’ ἐμοὶ δύο μῆνας νομίζω καὶ ἀνεχώρησεν. Ἡμέραν τινὰ κατὰ τὴν μηνιμονευθεῖσαν ἐποχὴν ἤτοι τὴν παρελθοῦσαν μεγάλην Τεσσαρακοστήν ἢ μετὰ ταῦτα, μ’ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς ὅτι θ’ ἀναχωρήσῃ διὰ Σμύρνην διότι ὁ ἐκεῖ εὑρισκόμενος Λεωνίδας Λουλούδας τῷ ἔγραψεν ὅτι κατ’ ὥρην νὰ προετοιμάσῃ τὰ πάντα πρὸς κατασκευὴν κιβδηλῶν νομισμάτων καὶ τὸν ἐπροσκάλει νὰ λάβῃ μέρος. ὅπερ καὶ ἀπεφάσισε μ’ ἐπρότεινε συγχρόνως ὁ Καλλιγᾶς ἂν θέλω νὰ τὸν παρακολουθήσω καὶ οὕτως ἀνεχωρήσαμεν μαζί ἐντεύθεν εἰς Σμύρνην ὅπου ἐφθάσαμεν τὸν Μάϊου μῆνα νομίζω τοῦ π. ἔτους.

“Ἐρ. Διατί ἦσαν φυλακισμένος εἰς τὰς ἐν Χαλκίδι φυλακάς ;

“Ἀπ. Ἦμουν φυλακισμένος ὡς κατάδικος ἕνεκεν τῆς κλοπῆς τῆς Τραπεζῆς.

“Ἐρ. Ὅτε ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην με τὸν Καλλιγᾶν εὑρετε ἐκεῖ τὸν Λουλούδαν ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐκεῖ τὸν εὑρομεν, ἔχοντα μακρὰν τῆς πόλεως ἕνα κατάστημα εἰς τὸ ὅποιον κατεσκεύαζεν ἀγγεῖα.

“Ἐρ. Τί σὰς εἶπεν ὁ Λουλούδας ἅμα ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Εἶπεν εἰς τὸν Χρήστον Καλλιγᾶν ὅτι κατὰ τὴν ἐποχὴν νὰ πείσῃ τὸν Ξένον εἰς τὴν κατασκευὴν κιβδηλῶν νομισμάτων διὰ τοῦ μέσου ὅτι ὑπάρχει ἐν τῷ χωρῷ ἀπὸ τὸ ὅποιον ἐξάγεται ἄργυρος, ἀλλὰ ὁ Ξένος διστάζει νὰ παραδεχθῇ τοῦτο καὶ δὲν στέργει ἀπαιτῶν νὰ ἐξαγάγῃ τὸν ἄργυρον ἀπὸ τὸ χωρὶς, ἀλλὰ τί τοῦ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς καὶ τί συνεφώνησαν μαζί του δὲν γνωρίζω, διότι παρὼν εἰς τὰς ὁμιλίας των δὲν

ἤμουν, ἀλλ’ ἤκουσα ταῦτα ἐκ στόματος τοῦ Καλλιγᾶ, ὁ δὲ Λουλούδας δὲν μ’ ἀνέφερε τί περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως· μ’ εἶπεν πρὸς τοῦτοις ὁ Καλλιγᾶς, ὅτι ὁ Λουλούδας τοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ κατεσκεύαζε μέταλλον συγκείμενον ἀπὸ χαλκὸν καὶ καλᾶ ἐντὸς τοῦ ὁποῖου ἔρριπτε καὶ καθαρὸν ἄργυρον, κατεσκεύαζε δὲ αὐτὸ τὸ μέταλλον ἐντὸς σωλῆνων ἀπὸ χῶμα κατασκευασμένον, ἀλλ’ ἐγὼ τοιοῦτον μέταλλον δὲν εἶδον, οὔτε ἐργασίαν τοιαύτην.

“Ἐρ. Νομίσματα κιβδηλὰ γνωρίζεις ἂν κατεσκεύαζεν ὁ Λουλούδας ἐν Σμύρνη ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι ἐγὼ μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας ἀνεχώρησα ἐκ Σμύρνης καὶ μετέβην εἰς Κωνσταντινούπολιν.

“Ἐρ. Διατί μετέβης εἰς Κωνσταντινούπολιν ;

“Ἀπ. Διότι δὲν εὔρον δουλειὰν εἰς Σμύρνην καὶ μετέβην ἐκεῖ ὅπου ἐπῆρα μία βάρκα με τὸ ἐνοίκιον καὶ ἐδούλευα εἰς τ’ Ἀγγλογαλλικὰ πλοῖα.

“Ἐρ. Μόνος σου ἀνεχώρησες διὰ Κωνσταντινούπολιν ἢ με τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀρ. Μόνος μου ἀνεχώρησα ἀφῆσας τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην.

“Ἐρ. Διατί ἔμεινεν ὁ Καλλιγᾶς εἰς Σμύρνην, γνωρίζεις ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω διότι δὲν μ’ εἶπεν, ἔμεινεν ὁμως μαζί με τὸν Λουλούδαν.

“Ἐρ. Ἐκτοτε ἀντάμωσες τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀπ. Ὁχι, εἰς Κωνσταντινούπολιν ἔμαθον, ὅτι ἐκ Σμύρνης μετέβη εἰς Κύπρον καὶ ἐκεῖθεν εἰς Καραμανίαν ὅπου ἔχει ἕναν ἀδελφὸν πλούσιον.

“Ἐρ. Ὅτε μετέβητε με τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην, ἀνεχώρησεν οὗτος διὰ τὰς Ἀθήνας ;

“Ἀπ. Ἐνόσφ ἤμην ἐκεῖ δὲν ἀνεχώρησεν, ἂν ὁμως ἀνεχώρησε μετὰ ταῦτα δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Με τὸν Ξένον ὠμίλησες ποτέ ;

“Ἀπ. Ὁχι, οὔτε εἰς τὸ σπῆτι τοῦ ἐπῆγα, ἡμέραν ὁμως τινὰ εὑρισκόμενος εἰς τὸ κατάστημα τοῦ Λουλούδα ἦλθεν ἐκεῖ ὁ Ξένος καὶ ἠρώτησε τὸν Λουλούδαν ἂν ἔψησε γλάστρες, καὶ ἀπαντήσας καταφατικῶς ὁ Λουλούδας, τοῦ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ στείλῃ τινὰς εἰς τὴν Κυρίαν του.

“Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς ὠμίλησε με τὸν Ξένον καὶ τί ὁμίλιαν ἔκαμεν ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι περὶ τούτου οὐδεμίαν γνῶσιν ἔχω, οὔτε ὁ Καλλιγᾶς μ’ ἀνέφερε τί περὶ τούτου.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας δὲν σ’ ἔκαμε λόγον περὶ κατασκευῆς κιβδηλῶν νομισμάτων ;

“Ἀπ. Ὁχι, διότι αὐτὸς ὠμίλει καὶ συνεννοεῖται μαζί με τὸν φίλον τοῦ Χρ. Καλλιγᾶ.



ὅπου κοιμούνται οἱ Γιατσαξίδες, τὴν ἡμέραν ὅμως ἐκεῖ ἦτον ἐλεύθερος καὶ περιεφέρετο· τὴν δευτέραν ὅμως φορὰν τὸν ἔφερον καὶ κρατεῖται εἰς τὴν φυλακὴν φυλαττόμενος αὐστηρῶς.

“ Ἐρ. Τὴν πρώτην φορὰν σοῦ εἶπε διατί κοιμᾶται ἐκεῖ καὶ δὲν κοιμᾶται ἔξω ;

“ Ἀπ. Μ' εἶπεν ὅτι εὐρίσκεται εἰς αὐτὸ τὸ μέρος διότι ἔχει νιτερέσον μὲ τὸν Πρόξενον· τὰ δὲ νιτερέσα των, ὡς μ' εἶπεν, ὅτι ἦσαν, ἐσυμφώνησε μὲ τὸν πρόξενον νὰ κατασκευάσουν ἄργυρον· ὅτι κατεσκεύασαν τοιοῦτον, ἀλλ' ἔλαβον ἀκολούθως διαιρέσεις καὶ τὰ παρόμοια· μὲ ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι γνωρίζει νὰ κατασκευάζῃ τριῶν ἢ τεσσάρων εἰδῶν νομίσματα· τοῦ ἐζήτησα νὰ μὲ δείξῃ κανένα τοιοῦτον νόμισμα, καὶ μοῦ εἶπεν ὅτι δὲν ἔχει.

“ Ἐρ. Σοῦ εἶπεν ὅτι ἐκ συμφώνου μετὰ τοῦ προξένου Ξένου κατεσκεύασαν κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι· τοιοῦτόν τι ὁ Λουλούδας δὲν μοῦ εἶπεν· μοῦ εἶπεν ὅμως ὅτι ἡμέραν τινὰ ὁ Ξένος εὗρεν αὐτὸν ὁμιλοῦντα εἰς τὸ κατάστημα τὸ ὁποῖον εἶχον μὲ τινα Γιαννακὸν, τοῦ ὁποῖου τὸ ἐπίθετον δὲν μ' εἶπε, καὶ ἅμα τὸν εἶδε ὁμιλοῦντα μὲ αἰτὸν τὸν ἄνθρωπον τοῦ εἶπε, μ' ἔσβυσες σκυλί, καὶ ἀμέσως τοῦ ἔκλεισε τὸ κατάστημα καὶ τὸν ἔστειλεν εἰς τὴν φυλακὴν.

“ Ἐρ. Τὴν δευτέραν φορὰν σοῦ εἶπεν ὁ Λουλούδας διατί ἐφυλακίσθη ;

“ Ἀπ. Τὴν δευτέραν φορὰν μ' ἐδιηγῆθη τὴν αἰτίαν ἕνεκα τῆς ὁποίας ἐφυλακίσθη, τουτέστιν ὅτι κατεσκεύασε κίβδηλα νομίσματα μετὰ τοῦ προξένου, καὶ τούτου ἕνεκα ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν, καὶ μάλιστα μοῦ ἔδωκε καὶ δύο ἐπιστολὰς διὰ νὰ τὰς δώκω ὅπου διευθύνοντο, ἀλλ' ἐγὼ αὐτὰς τὰς ἐπιστολὰς τὰς ἔλαβον μὲν ἀπὸ τὸν Λουλούδαν, ἀλλὰ τὰς ἔδωσα εἰς τὸν Καβάσην Μουσταφᾶν διὰ νὰ τὰς ὑπάγῃ εἰς τὸν Πρόξενον.

“ Ἐρ. Αὐταὶ εἶναι αἱ δύο ἐπιστολαὶ ἃς σοῦ ἔδωκεν ὁ Λουλούδας ; (ἐνταῦθα ἐπεδείχθησαν εἰς αὐτὸν αἱ εἰς τὴν δικογραφίαν ὑπάρχουσαι δύο ἐπιστολαί, ἡ μὲν διευθυνομένη πρὸς τὴν Ἀγγελικὴν, ἡ δὲ πρὸς τὸν Νικολῆν.)

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ποία εἶναι ἡ Ἀγγελικὴ καὶ ὁ Νικολῆς ;

“ Ἀπ. Τὴν Ἀγγελικὴν δὲν γνωρίζω, τὴν πρὸς αὐτὴν δὲ ἐπιστολὴν μὲ εἶπε νὰ δώκω εἰς τὸ περιβόλι τοῦ Μπαλταντζή· τὸν δὲ Νικολῆν γνωρίζω ὅστις ἐργάζεται εἰς τὸ φραντζολάδικο τοῦ Ἄντω· Κασιμάκη κατὰ τὰ παλαιὰ ψαβράδικα.

“ Ἐρ. Ἦκουσες ποτὲ τὸν Ξένον νὰ ὁμιλῇ περὶ τοῦ Λουλούδα.

“ Ἀπ. Δὲν ἤκουσα ποτὲ νὰ ὁμιλοῦν μεταξὺ των ἀφότου ὅμως ἐτέθη εἰς τὴν φυλακὴν τοὺς εἶδα ἔξωθεν τοῦ προξενίου ὅπου εἶναι ἡ φυλακὴ νὰ ὁμιλοῦν, ἀλλὰ τί ἔλεγον δὲν ἤξεύρω. Πολλάκις δὲ ὁ Πρόξενος ἤρχετο καὶ ἐρώτα ἐμὲ ποῦ εἶναι ὁ Λεωνίδας, καὶ ἂν ἐκοιμήθη ἀπόψε ἐδῶ, δηλ. εἰς τὸ μέρος ὅπου ἐκοιμούμην καὶ πότε δὲν ἐκοιμήθη.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι σχέσιν ἔχον μὲ τὴν προκειμένην ὑπόθεσιν ;

“ Ἀπ. Ὅχι.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις γράμματα ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα, ἥτις ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς.

“ Ὁ Ἐξετασθεὶς

“ Θεόδωρος Κοκέας.

“ Ὁ Εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ Ὁ Ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς.

#### Δευτέρα κατάθεσις Θ. Κοκέα.

Σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἐνάτην τοῦ μηνὸς φεβρουαρίου, ἡμέραν τετάρτην, ὥραν τετάρτην μ. μ. τοῦ χιλιοστοῦ ὀκτακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἔκτου ἔτους, ἐν Σμύρῃ, ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ ἐν τῇ πόλει ταύτῃ ἑλληνικοῦ Προξενίου ἐνώπιον ἐμοῦ Ἰ. Ἀγκωνάκη ὑποπροξένου Γραμματέως καὶ ἀναπληροῦντος τὸν Πρόξενον, καὶ τοῦ Καίσαρος Σαῦτ. Α' Διερμηνέως ἀναπληροῦντος τὸν Γραμματέα, συνεβία τῆς ὑπ. ἀρ. 140 καὶ ἀπο 30 Ἰανουαρίου τρέχοντος ἔτους αἰτήσεως τοῦ παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδίκαις Ἀνακριτοῦ Κυρίου Ἰωαννίδου ἐνεφανίσθη ὁ κάτωθι μάρτυς Θεόδωρος Κοκέας καὶ ἐξετάζεται ὡς ἔπεται·

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι, ποῦ ἐγεννήθης, ποῦ κατοικεῖς, ποίας θρησκείας εἶσαι, ποίας ἡλικίας, καὶ τί ἐπαγγέλεσαι ;

“ Ἀπ. Ὀνομάζομαι Θεόδωρος Κοκέας, ἐγεννήθην εἰς τὸν δῆμον Δεύκτρων τῆς Λακωνίας, ἐτῶν 45, ἀλευρᾶς, καὶ χριστιανὸς ὀρθόδοξος.

“ Ἐρ. Γνωρίζεις τὸν Λεωνίδαν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον, τὸν Φραγκίσκον Ξένον καὶ Χρ. Καλλυγᾶν, ἔχεις συγγένειαν μετ' αὐτῶν φιλίαν ἢ ἑχθραν ;

“ Ἀπ. Γνωρίζω τὸν Λουλούδαν, τὸν Θεόδωρον Ξένον καὶ Φ. Ξένον· συγγένειαν δὲ, φιλίαν ἢ ἑχθραν

ρακοστήν ἢ μετὰ, ἀνεχώρησες ἐντεῦθεν μετὸν Χρ. Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἀνεχώρησα κατ’ αὐτὴν τὴν ἐποχὴν καθόσον ἐνθυμούμαι.

“Ἐρ. Διατί μετέβης τότε μετὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Τὸν Χρ. Καλλιγᾶν ἐγνώρισα ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος, ὅτε ἦτο φυλακισμένος μαζί μ’ ἐμὲ, ἐπίσης ἐντὸς τῶν αὐτῶν φυλακῶν ἐγνώρισα ἓνα κάποιον Λεωνίδα Λουλούδαν ὁ ὁποῖος ἀπεφυλακίσθη ἀφήσας ἡμᾶς ἦτοι τὸν Καλλιγᾶν καὶ ἐμὲ εἰς τὰς φυλακάς· παρουσιασθείσης τῆς ἐπαναστάσεως κατὰ τὴν Θεσσαλίαν καὶ Ἡπειρον, ἐδραπετεύσαμεν, ὡς εἶναι γνωστὸν, ἀπὸ τὰς φυλακὰς καὶ ἐλάβομεν μέρος εἰς αὐτήν, εἰσελθόντες εἰς τὸ Κράτος μετὰ τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐπαναστάσεως συνεπεία τῆς δοθείσης ἀμνηστίας, ἕκαμα ἐν μικρὸν ἐργαστήριον πλησίον τῶν ἐνταῦθα φυλακῶν Καρμπολᾶ εἰς τὸ ὁποῖον προσέλαβον ὡς ὑπρέτην μου τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν ὅστις ὑπηρετήσε παρ’ ἐμοὶ δύο μῆνας νομίζω καὶ ἀνεχώρησεν. Ἡμέραν τινὰ κατὰ τὴν μνημονευθεῖσαν ἐποχὴν ἦτοι τὴν παρελθούσαν μεγάλην Τεσσαρακοστήν ἢ μετὰ ταῦτα, μ’ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς ὅτι θ’ ἀναχωρήσῃ διὰ Σμύρνην διότι ὁ ἐκεῖ εὐρισκόμενος Λεωνίδας Λουλούδας τῷ ἔγραψεν ὅτι κατάρθωσε νὰ προετοιμάσῃ τὰ πάντα πρὸς κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων καὶ τὸν ἐπροσκάλει νὰ λάβῃ μέρος. ὅπερ καὶ ἀπεφάσισε μ’ ἐπρότεινε συγχρόνως ὁ Καλλιγᾶς ἂν θέλω νὰ τὸν παρακολουθήσω καὶ οὕτως ἀνεχωρήσαμεν μαζί ἐντεῦθεν εἰς Σμύρνην ὅπου ἐφθάσαμεν τὸν Μάϊου μῆνα νομίζω τοῦ π’ ἔτους.

“Ἐρ. Διατί ἦσαν φυλακισμένοι εἰς τὰς ἐν Χαλκίδι φυλακὰς ;

“Ἀπ. Ἦμουν φυλακισμένοι ὡς κατὰδικος ἐνεκεν τῆς κλοπῆς τῆς Τραπεζῆς.

“Ἐρ. Ὅτε ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην μετὸν Καλλιγᾶν εὗρετε ἐκεῖ τὸν Λουλούδαν ;

“Ἀπ. Μάλιστα ἐκεῖ τὸν εὗρομεν, ἔχοντα μακρὰν τῆς πόλεως ἓνα κατάστημα εἰς τὸ ὁποῖον κατεσκευάζεν ὠγγεῖα.

“Ἐρ. Τί σὰς εἶπεν ὁ Λουλούδας ἅμα ἐφθάσατε εἰς Σμύρνην ;

“Ἀπ. Εἶπεν εἰς τὸν Χρῆστον Καλλιγᾶν ὅτι καταγίνεται νὰ πείσῃ τὸν Ξένον εἰς τὴν κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων διὰ τοῦ μέσου ὅτι ὑπάρχει ἐν χώμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξάγεται ἄργυρος, ἀλλὰ ὁ Ξένος διστάζει νὰ παραδεχθῇ τοῦτο καὶ δὲν στέργει ἀπαιτῶν νὰ ἐξαγάγῃ τὸν ἄργυρον ἀπὸ τὸ χώμα, ἀλλὰ τί τοῦ εἶπεν ὁ Καλλιγᾶς καὶ τί συνεφώνησαν μαζί του δὲν γνωρίζω, διότι παρὼν εἰς τὰς ὁμιλίας των δὲν

ἤμουν, ἀλλ’ ἤκουσα ταῦτα ἐκ στόματος τοῦ Καλλιγᾶ, ὁ δὲ Λουλούδας δὲν μ’ ἀνέφερε τί περὶ τοιαύτης ὑποθέσεως· μ’ εἶπεν πρὸς τούτοις ὁ Καλλιγᾶς, ὅτι ὁ Λουλούδας τοῦ εἶπεν ὅτι τοῦ κατεσκεύασε μέταλλον συγκείμενον ἀπὸ χαλκὸν καὶ καλάϊ ἐντὸς τοῦ ὁποῖου ἔρριπτε καὶ καθαρὸν ἄργυρον, κατεσκεύαζε δὲ αὐτὸ τὸ μέταλλον ἐντὸς σωλῆνων ἀπὸ χώμα κατασκευασμένον, ἀλλ’ ἐγὼ τοιοῦτον μέταλλον δὲν εἶδον, οὔτε ἐργασίαν τοιαύτην.

“Ἐρ. Νομίσματα κίβδηλα γνωρίζεις ἂν κατεσκεύαζεν ὁ Λουλούδας ἐν Σμύρνῃ ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι ἐγὼ μετὰ δεκαπέντε ἡμέρας ἀνεχώρησα ἐκ Σμύρνης καὶ μετέβην εἰς Κωνσταντινούπολιν.

“Ἐρ. Διατί μετέβης εἰς Κωνσταντινούπολιν ;

“Ἀπ. Διότι δὲν εὗρον δουλειὰν εἰς Σμύρνην καὶ μετέβην ἐκεῖ ὅπου ἐπῆρα μία βάρκα μετὸ ἐνοίκιον καὶ ἐδούλευα εἰς τ’ Ἀγγλογαλλικὰ πλοῖα.

“Ἐρ. Μόνος σου ἀνεχώρησες διὰ Κωνσταντινούπολιν ἢ μετὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀρ. Μόνος μου ἀνεχώρησα ἀφήσας τὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην.

“Ἐρ. Διατί ἔμεινεν ὁ Καλλιγᾶς εἰς Σμύρνην, γνωρίζεις ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω διότι δὲν μ’ εἶπεν, ἔμεινεν ὁμως μαζί μετὸν Λουλούδαν.

“Ἐρ. Ἐκτοτε ἀντάμωσες τὸν Καλλιγᾶν ;

“Ἀπ. Ὅχι, εἰς Κωνσταντινούπολιν ἔμαθον, ὅτι ἐκ Σμύρνης μετέβη εἰς Κύπρον καὶ ἐκεῖθεν εἰς Καραμανίαν ὅπου ἔχει ἓναν ἀδελφὸν πλούσιον.

“Ἐρ. Ὅτε μετέβητε μετὸν Καλλιγᾶν εἰς Σμύρνην, ἀνεχώρησεν οὗτος διὰ τὰς Ἀθήνας ;

“Ἀπ. Ἐνὸς ἡμῶν ἐκεῖ δὲν ἀνεχώρησεν, ἂν ὁμως ἀνεχώρησε μετὰ ταῦτα δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Μετὸν Ξένον ὠμίλησες ποτέ ;

“Ἀπ. Ὅχι, οὔτε εἰς τὸ σπῆτι τοῦ ἐπῆγα, ἡμέραν ὁμως τινὰ εὐρισκόμενος εἰς τὸ κατάστημα τοῦ Λουλούδα ἦλθεν ἐκεῖ ὁ Ξένος καὶ ἠρώτησε τὸν Λουλούδαν ἂν ἔψησε γλάστρες, καὶ ἀπαντήσας καταφατικῶς ὁ Λουλούδας, τοῦ εἶπεν ὁ Ξένος νὰ στείλῃ τινὰς εἰς τὴν Κυρίαν του.

“Ἐρ. Ὁ Καλλιγᾶς ὠμίλησε μετὸν Ξένον καὶ τί ὁμίλιαν ἔκαμεν ;

“Ἀπ. Δὲν εἰξεύρω διότι περὶ τούτου οὐδεμίαν γνῶσιν ἔχω, οὔτε ὁ Καλλιγᾶς μ’ ἀνέφερε τί περὶ τούτου.

“Ἐρ. Ὁ Λουλούδας δὲν σ’ ἔκαμε λόγον περὶ κατασκευῆς κιβδήλων νομισμάτων ;

“Ἀπ. Ὅχι, διότι αὐτὸς ὠμίλει καὶ συνεννοεῖται μαζί μετὸν φίλον του Χρ. Καλλιγᾶ.

“Ἐρ. Δὲν εἶδες ἐσὺ μαντέμι ἀπὸ αὐτὰ τὰ μασούρια ἢ ἐντὸς τοῦ καταστήματος τοιούτων ;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Πῶς κατεσκεύαζαν αὐτὰ τὰ μασούρια ;

“Ἀπ. Ἀπὸ χῶμα τὰ κατεσκεύαζαν μαβὶ, τὸ ὁποῖον ἔφερον ἀπὸ ἐν χωρίον τοῦ Σεβτίκιοι, καὶ ἀκολούθως τὰ ἐτρυπούσαν μὲ ἓνα σανῆδι ὀλίγον πλατὺ καὶ τὰ ἔκαμναν κούφια.

“Ἐρ. Πόσα τοιαῦτα μασούρια ἔφτιασαν ;

“Ἀπ. Δὲν γνωρίζω νὰ εἶπω ὠρισμένως, ἔφτιασαν ὅμως πολλά· παρευρέθην τρεῖς ἢ τέσσαρας φορὰς εἰς τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου καὶ ἀπὸ κάθε φορὰν ἔβαναν ἑκατὸν πενήντα ἕως διακόσια μασούρια εἰς αὐτὸ, ἐγὼ ὅμως δὲν παρευρέθην ποτὲ εἰς τὸ καύσιμον τῶν καμηνίων, ὅταν ἔβγαναν αὐτὰ τὰ μασούρια ἀπὸ τὸ καμῆνι, διότι ἐπήγαινα εἰς τὴν δουλιάν μου, καὶ διότι δὲν μὲ ἄφηναν νὰ μένω ἐκεῖ, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω τί ἐξήρχετο ἀπὸ τὰ μασούρια καὶ τί ἔκαμναν.

“Ὁ Λεωνίδας ἢ ὁ Φραγκίσκος σοὶ εἶπον πόσας ὀκάδας ἀσῆμι ἔβγαλαν ;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Εἶδες τὸν Φραγκίσκον μετὰ τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου νὰ πέρνῃ τὸ πρῶγμα καὶ νὰ τὸ φέρνῃ εἰς τὴν πόλιν ;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Ὅταν ἀναπτε τὸ καμῆνι καὶ ἐκαίετο, ἐξήρχετο ἀποφορὰ καὶ καπνὸς πολὺς ;

“Ἀπ. Ὅχι.

“Ἐρ. Χονιὰ καὶ φυσερὸ εἶδες νὰ ἔχῃ ὁ Λουλούδας ;

“Ἀπ. Εἶδον νὰ εἶχον καὶ χονιὰ καὶ φυσερὸ, ἀλλὰ τί τὰ ἔκαμναν δὲν γνωρίζω, διότι, ὡς ἀνωτέρω εἶπον, δὲν μ' ἄφηναν νὰ βλέπω, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω.

“Ἐρ. Χρήματά σου ἐπλήρωσεν ὁ Ξένος ἢ ὁ Λουλούδας ἀπέναντι τῆς ἐργασίας σου ;

“Ἀπ. Ὁ Ξένος μὲ ἔδωκε τριαντατέσσαρα ἢ τριανταπέντε γρόσια, νομίζω· ἐντὸς τῶν νομισμάτων αὐτῶν τὰ ὁποῖα μὲ ἔδωκε ἦτο καὶ ἐν κολλονάτο τὸ ὁποῖον ἐπήγα εἰς τὴν ἀγορὰν ν' ἀλλάξω ἀλλὰ οὐδεὶς τὸ ἐδέχθη, εἰπόντες μοι ὅτι εἶναι κάλπικο. τότε τὸ ἔφερον εἰς τὸν Ξένον ὀπίσω καὶ τοῦ εἶπον νὰ μοῦ τὸ ἀλλάξῃ, ὅστις μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εἶναι κάλπικον, ἀλλ' εἶναι καλὸν, εἶναι ὅμως λερωμένον μ' ὅλα ταῦτα μοῦ τὸ ἥλλαξεν ἀμέσως, καὶ μοῦ ἔδωκεν ἀντ' αὐτοῦ ἓνα τουρκικόν, νομίζω, τὸ ὁποῖον ἦτο καλόν.<sup>2</sup>

<sup>2</sup> Ἡ κατάθεσις αὕτη εἶναι παραβεβιασμένη ὁμοίως καὶ ἡ ἀκόλουθος ἐνώπιον τοῦ Ἀγκωνάκη· ἐπλαστόγραψαν ταύ-

Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι περὶ τῆς προκειμένης ὑποθέσεως ;

Ἀπ. Ὅχι, οὔτε γράμματα γνωρίζω.

“Συνετάχθη ἡ παρούσα ἐκθεσις καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη κατὰ τὸν νόμον ὡς ἐξῆς :

“Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“Ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Τ. Φραντζῆς.”

τας καὶ ἰδοὺ πῶς τρανώτατα φαίνεται σήμερον ἡ ἀλήθεια. Δημοσιεύομεν ἐνταῦθα τὴν ἐξωμολόγησιν τοῦ Γαβριὴλ ἐνώπιον τιμωτέρων ἀνδρῶν ἢ τοῦ εἰσαγγελέως καὶ ὑποπροξένου, δηλ. ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας τῆς Σμύρνης. Ὅμοίως δημοσιεύομεν καὶ τὴν ἔγγραφον μαρτυρίαν τοῦ Λουκά Σαδοῦκα διὰ τὸ τάλληρον τοῦτο. Τὰ ἔγγραφα ταῦτα ἐπῆγα ὁ ἴδιος νὰ ἐπικυρώσῃ τὸ προξενεῖον, ὡς κάμνω λόγον εἰς τὰς σημειώσεις τοῦ βουλευματος, πλὴν τί νομίζετε μὲ εἶπεν ὁ Ἀγκωνάκης ; “Ταῦτα εἶναι περιττὰ διότι δὲν θὰ ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν, διότι δὲν περιέχονται εἰς τὴν ἀνάκρισιν. Ὁ ἄθλιος ἡγνώνει ὅτι τὸ δολοφονημένον σῶμα ἀποθνήσκει, οὐχὶ ὅμως καὶ ἡ δολοφονημένη τιμὴ, καὶ ὅτι μίαν ἡμέραν τὰ πράγματα ἤθελον καταφανῆ, καὶ ἀποδειχθῇ ἡ ἐνοχὴ των.”

“Ἐνώπιον τοῦ Γραφείου τῆς ἐν Σμύρνῃ

“Γραικικῆς Κοινότητος.

“Ἐν Σμύρνῃ τῇ 6/18 Ἰουλίου 1856.

“Πρωτότυπος ἐξωμολόγησις τοῦ Γαβριὴλ Περιβολάρη :

“Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ;

“Ἀπ. Γαβριὴλ Περιβολάρης.

“Ἐρ. Πόθεν εἶσαι ;

“Ἀπ. Σμυρναῖος.

“Ἐρ. Τί ἐπαγγέλεσαι ;

“Ἀπ. Περιβολάρης.

“Ἐρ. Πόσων χρόνων εἶσαι ;

“Ἀπ. Ἰσως ἐξήκοντα πέντε.

“Ἐρ. Ποῦ ἐκατοῖκε ὁ Λ. Λουλούδας ;

“Ἀπ. Ἐκάθετο εἰς τινα Κουλὰ πλησίον τοῦ περιβολίου μου.

“Ἐρ. Ὁ Κουλὰς αὐτὸς εἶναι ἰδικός σου ;

“Ἀπ. Ὅχι, εἶναι τοῦ ὀθωμανοῦ Σαλβαρλόγλου.

“Ἐρ. Τί ἔκαμνε ὁ Λ. Λουλούδας μέσα εἰς τὸν Κουλὰ ;

“Ἀπ. Ἐδούλευε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ μάλιστα ἐδούλευα καὶ ἐγὼ πλησίον του μὲ ἡμερομισθίον εἰς καθαρισμόν χωμάτων, καὶ εἰς τὴν πληρωμὴν τῶν ἡμερομισθίων μου τὸ ὁποῖον μ' ἐπλήρωνε ὁ Λ. Λουλούδας μὲ ἔδωκεν ἓνα τάλληρον κίβδηλον τὸ ὁποῖον ἐπήρα ἐν ἀγνοίᾳ, καὶ ἐπειτα ὅταν ἐνόησα ὅτι εἶναι κίβδηλον τὸ ἔστειλα πρὸς τὸν ἴδιον Λ. Λουλούδαν μὲ τὸ μέσον τοῦ καφφετζῆ Λουκά καὶ ἐπλήρωθην ἀπὸ τὸν Κύριον Θ. Ξένον.



Ὁ Γαβριήλ περιβολάρης.

Ἴδὲ σελ. 59.

“ Ἐρ. Δὲν εἶδες ἐσὺ μαντέμι ἀπὸ αὐτὰ τὰ μασούρια ἢ ἐντὸς τοῦ καταστήματος τοιούτον ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Πῶς κατεσκεύαζαν αὐτὰ τὰ μασούρια ;

“ Ἀπ. Ἀπὸ χῶμα τὰ κατεσκεύαζαν μαβὶ, τὸ ὅποιον ἔφερον ἀπὸ ἐν χωρίον τοῦ Σεβτίκκοῦ, καὶ ἀκολουθῶς τὰ ἐτρυνούσαν μὲ ἓνα σανῆδι ὀλίγον πλατὺ καὶ τὰ ἔκαμναν κούφια.

“ Ἐρ. Πόσα τοιαῦτα μασούρια ἔφτιασαν ;

“ Ἀπ. Δὲν γνωρίζω νὰ εἶπω ὠρισμένως, ἔφτιασαν ὅμως πολλά· παρευρέθην τρεῖς ἢ τέσσαρας φορὰς εἰς τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου καὶ ἀπὸ κάθε φορὰν ἔβαναν ἑκατὸν πενήντα ἕως διακόσια μασούρια εἰς αὐτὸ, ἐγὼ ὅμως δὲν παρευρέθην ποτὲ εἰς τὸ καύσιμον τῶν καμηνίων, ὅταν ἔβγαναν αὐτὰ τὰ μασούρια ἀπὸ τὸ καμῆνι, διότι ἐπήγαινα εἰς τὴν δουλιάν μου, καὶ διότι δὲν μὲ ἄφηναν νὰ μένω ἐκεῖ, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω τί ἐξήρχετο ἀπὸ τὰ μασούρια καὶ τί ἔκαμναν.

“ Ὁ Λεωνίδας ἢ ὁ Φραγκίσκος σοὶ εἶπον πόσας ὁκάδας ἀσῆμι ἔβγαλαν ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Εἶδες τὸν Φραγκίσκον μετὰ τὸ καύσιμον τοῦ καμηνίου νὰ πέρνῃ τὸ πρᾶγμα καὶ νὰ τὸ φέρνῃ εἰς τὴν πόλιν ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Ὅταν ἀναπτε τὸ καμῆνι καὶ ἐκάλετο, ἐξήρχετο ἀποφορὰ καὶ καπνὸς πολὺς ;

“ Ἀπ. Ὁχι.

“ Ἐρ. Χονιὰ καὶ φουσερὸ εἶδες νὰ ἔχῃ ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Εἶδον νὰ εἶχον καὶ χονιὰ καὶ φουσερὸ, ἀλλὰ τί τὰ ἔκαμναν δὲν γνωρίζω, διότι, ὡς ἀνωτέρω εἶπον, δὲν μ’ ἄφιναν νὰ βλέπω, καὶ ὡς ἐκ τούτου δὲν γνωρίζω.

“ Ἐρ. Χρήματα σοῦ ἐπλήρωσεν ὁ Ξένος ἢ ὁ Λουλούδας ἀπέναντι τῆς ἐργασίας σου ;

“ Ἀπ. Ὁ Ξένος μὲ ἔδωκε τριαντατέσσαρα ἢ τριανταπέντε γρόσια, νομίζω· ἐντὸς τῶν νομισμάτων αὐτῶν τὰ ὅποια μὲ ἔδωκε ἦτο καὶ ἐν κολλονάτο τὸ ὅποιον ἐπήγα εἰς τὴν ἀγορὰν ν’ ἀλλάξω ἀλλὰ οὐδεὶς τὸ ἐδέχθη, εἰπόντες μοι ὅτι εἶναι κάλπικο. τότε τὸ ἔφερον εἰς τὸν Ξένον ὀπίσω καὶ τοῦ εἶπον νὰ μοῦ τὸ ἀλλάξῃ, ὅστις μὲ εἶπεν ὅτι δὲν εἶναι κάλπικον, ἀλλ’ εἶναι καλὸν, εἶναι ὅμως λερωμένον μ’ ὅλα ταῦτα μοῦ τὸ ἥλλαξεν ἀμέσως, καὶ μοῦ ἔδωκεν ἀντ’ αὐτοῦ ἓνα τουρκικόν, νομίζω, τὸ ὅποιον ἦτο καλόν.<sup>2</sup>

<sup>2</sup> Ἡ κατάθεσις αὕτη εἶναι παραβεβιασμένη ὁμοίως καὶ ἡ ἀκόλουθος ἐνώπιον τοῦ Ἀγκωνάκη· ἐπλαστόγραψαν ταύ-

Ἐρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι περὶ τῆς προκειμένης ὑποθέσεως ;

Ἀπ. Ὁχι, οὔτε γράμματα γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα ἔκθεσις καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη κατὰ τὸν νόμον ὡς ἐξῆς :

“ Ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννινος.

“ Ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Τ. Φραντζῆς.”

τας καὶ ἰδὼν πῶς τρανώτατα φαίνεται σήμερον ἡ ἀλήθεια. Δημοσιεύομεν ἐνταῦθα τὴν ἐξωμολόγησιν τοῦ Γαβριὴλ ἐνώπιον τιμωτέρων ἀνδρῶν ἢ τοῦ εἰσαγγελέως καὶ ὑποπροξένου, δηλ. ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας τῆς Σμύρνης. Ὁμοίως δημοσιεύομεν καὶ τὴν ἔγγραφον μαρτυρίαν τοῦ Λουκά Σαδοῦκα διὰ τὸ τάλληρον τοῦτο. Τὰ ἔγγραφα ταῦτα ἐπῆγα ὁ ἴδιος νὰ ἐπικυρώσῃ τὸ προξενεῖον, ὡς κάμνω λόγον εἰς τὰς σημειώσεις τοῦ βουλευματος, πλὴν τί νομίζετε μὲ εἶπεν ὁ Ἀγκωνάκης ; “ Ταῦτα εἶναι περιττὰ διότι δὲν θὰ ληφθοῦν ὑπ’ ὄψιν, διότι δὲν περιέχονται εἰς τὴν ἀνάκρισιν. Ὁ ἄθλιος ἠγνώνει ὅτι τὸ δολοφονημένον σῶμα ἀποθνήσκει, οὐχὶ ὅμως καὶ ἡ δολοφονημένη τιμὴ, καὶ ὅτι μίαν ἡμέραν τὰ πράγματα ἤθελον καταφανῆ, καὶ ἀποδειχθῇ ἡ ἐνοχὴ των.”

“ Ἐνώπιον τοῦ Γραφείου τῆς ἐν Σμύρνῃ

“ Γραικικῆς Κοινότητος.

“ Ἐν Σμύρνῃ τῇ 6/18 Ἰουλίου 1856.

“ Πρωτότυπος ἐξωμολόγησις τοῦ Γαβριὴλ Περιβολάρη :

“ Ἐρ. Πῶς ὀνομάζεσαι ;

“ Ἀπ. Γαβριὴλ Περιβολάρης.

“ Ἐρ. Πόθεν εἰσαι ;

“ Ἀπ. Σμυρναῖος.

“ Ἐρ. Τί ἐπαγγέλεσαι ;

“ Ἀπ. Περιβολάρης.

“ Ἐρ. Πόσων χρόνων εἰσαι ;

“ Ἀπ. Ἰσως ἐξήκοντα πέντε.

“ Ἐρ. Ποῦ ἐκατοῖκει ὁ Α. Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ἐκάθετο εἰς τινὰ Κουλὰ πλησίον τοῦ περιβολίου μου.

“ Ἐρ. Ὁ Κουλὰς αὐτὸς εἶναι ἰδικός σου ;

“ Ἀπ. Ὁχι, εἶναι τοῦ ὀθωμανοῦ Σαλβαρλόγλου.

“ Ἐρ. Τί ἔκαμνε ὁ Α. Λουλούδας μέσα εἰς τὸν Κουλὰ ;

“ Ἀπ. Ἐδούλευε τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ μάλιστα ἐδούλευα καὶ ἐγὼ πλησίον του μὲ ἡμερομίσθιον εἰς καθαρισμὸν χωμάτων, καὶ εἰς τὴν πληρωμὴν τῶν ἡμερομισθίων μου τὸ ὅποια μ’ ἐπλήρωνεν ὁ Α. Λουλούδας μὲ ἔδωσεν ἓνα τάλληρον κίβδηλον τὸ ὅποιον ἐπῆρα ἐν ἀγνοίᾳ, καὶ ἔπειτα ὅταν ἐνόησα ὅτι εἶναι κίβδηλον τὸ ἔστειλα πρὸς τὸν ἴδιον Α. Λουλούδαν μὲ τὸ μέσον τοῦ καφφετζῆ Λουκά καὶ ἐπληρώθη ἀπὸ τὸν Κύριον Θ. Ξένον.



Ὁ Γαβριήλ περιβολάρης.

Ἴδε σελ. 59.

“ Έρ. Ἡ μάνδρα αὐτοῦ τοῦ σπητιοῦ ἦτο χαλασμένη καὶ τὴν ἐφτίασεν ὁ Ξένος ;

“ Ἀπ. Χαλασμένη ἦτον μερικὰ καὶ τὴν ἐφτίασεν ὁ Ξένος δι’ ἐξόδων του.

“ Έρ. Ὁ Ξένος ἐπήγγαιεν εἰς αὐτὸ τὸ μέρος ὅπου ἦτο τὸ καμῆνι ;

“ Ἀπ. Ἐγὼ ἐκαθήμην ὀλίγον μακρὰν ἀπὸ τὸ μέρος ὅπου ἦτο τὸ καμῆνι, ἐκτὸς δὲ τούτου πολὺ πρῶτ’ ἐβγαίνα ἀπὸ τὸ σπήτι μου καὶ ἐπήγαινα εἰς τὴν δουλιάν μου, καὶ τὸ βράδι ἐπέστρεφον, ὥστε δὲν γνωρίζω τί ἔκαμνε καὶ ἂν ἐπήγγαιεν ἐκεῖ συχνὰ ὁ Ξένος· ἓνα ἀπόγευμα ὅμως ἐνῶ ἐπέστρεφα εἰς τὴν οἰκίαν μου εἶδον τὸν κουμπάρον μου Ξένον διευθυνόμενον πρὸς αὐτὸ τὸ μέρος· ἄλλοτε δὲν τὸν εἶδον.

“ Ἀφοῦ ἐμάλωσεν ὁ Ξένος μὲ τὸν Λεωνίδα καὶ τὸν ἔβαλεν εἰς τὴν φυλακὴν, σὲ ἔφερεν ὀπίσω καὶ κατόκησες εἰς αὐτὸ τὸ μέρος ;

“ Ἀπ. Μάλιστα τότε μὲ ἔφερεν εἰς τὸ αὐτὸ μέρος εἰς τὸ ὅποιον κατοικῶ καὶ σήμερον εἰπὼν μοι ὅτι δὲν θὰ ἐργασθῶν πλέον εἰς τὴν κατασκευὴν ἀγγελίων διότι ἐξημιώθη δεκατέσσαρες χιλιάδες γρόσια εἰς τὴν ἐπιχείρησιν αὐτήν.

“ Έρ. Ἐνῶ ὁ Λουλούδας ἦλθεν εἰς αὐτὸ τὸ μέρος καὶ ἔκαμε τὴν κάμινον, ἠδύνασο καὶ σὺ εἰς τὸ αὐτὸ μέρος νὰ μείνης ἂν ἤθελεν ὁ Ξένος ;

“ Ἀπ. Εἶχα τόπον ἀρκετὸν νὰ μείνω καὶ ἐγὼ, ἀλλὰ μὲ ἔβγαλαν διότι δὲν μὲ ἤθελαν· ἀλλὰ καὶ ἂν ἤθελον μὲ θέλουν δὲν ἔμενον ἐγὼ ἐκεῖ διότι τὴν οἰκογένειάν μου δὲν τὴν ἄφινα μέσα εἰς μπεκιάριδες.

“ Έρ. Ὁ Λουλούδας σὲ εἶπεν ὅτι κατεσκευάζε κίβδηλα νομίσματα ;

“ Ἀπ. Ὅχι, οὔτε γνωρίζω τι περὶ τοιαύτης πράξεως, καθόσον οὔτε εἶδον οὔτε λόγον μὲ ἔκαμε τις ἐξ αὐτῶν.

“ Έρ. Τὸν γέροντα Γαβριὴλ τὸν γνωρίζεις ;

“ Ἀπ. Τώρα ἐσχάτως τὸν ἐγνώρισα διότι κατοικεῖ εἰς τὸ αὐτὸ μέρος τὸ ὅποιον κατοικῶ καὶ ἐγὼ, καὶ αὐτὸς ἐδούλευε μὲ τὸν Λεωνίδα καὶ πιθανὸν νὰ γνωρίζῃ.

“ Έρ. Ὁ Λεωνίδας σὲ εἶπε πόσαις ὁκάδες ἀσῆμι ἔβγαλε τὸ ὄλον ;

“ Ἀπ. Ὅχι, ἀλλὰ μὲ εἶπε μόνον ὅτι ἐκάστην καμηνιὰν ἔβγαζεν ἀνὰ δύο ἕως τρεῖς ὁκάδες, πόσας ὅμως φορὰς ἔκαψε τὸ καμῆνι δὲν γνωρίζω.

“ Έρ. Εἰς τὸ μέρος αὐτὸ ὅπου ἐκάθησο ἄφησεν τίποτε πράγματα ὁ Λουλούδας ;

“ Ἀπ. Ἄφησεν ἓνα φυσερὸν καὶ κάτι ἄλλα πράγματα τὰ ὅποια ὑπάρχουν εἰσέτι ἐκεῖ.

“ Έρ. Γνωρίζεις ἄλλο τι ;

“ Ἀπ. Ὅχι, οὔτε γράμματα γνωρίζω.

“ Συνετάχθη ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς :

“ ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς. „

Ἀλλη κατὰ θεσεις τοῦ αὐτοῦ.

“ Ἐν Σμύρῃ σήμερον τὴν 18 Δεκεμβρίου τοῦ 1855 ἔτους ἡμέραν κυριακὴν, ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ ἀνωτέρω εἰσαγγελέως Μ. Ἀννίνου παρόντος καὶ τοῦ παρὰ τοῖς αὐτοῖς ὑπογραμματέως Ν. Φραντζῆ, ἐμφανισθεὶς ὁ αὐτὸς μάρτυς ἐξετάζεται ὡς ἑξῆς :

“ Έρ. Δὲν δύνασαι νὰ ὀρίσῃς τὴν ἡμέραν καὶ τὸν μῆνα καθ’ ὃν ὁ κουμπάρος σου Θ. Ξένος σὲ παρήγγειλε νὰ ἐμποδίσῃς τὸν Λουλούδαν νὰ μὴ δουλεύῃ πλέον καὶ νὰ κλείσῃς τὸ κατάστημα ;

“ Ἀπ. Τὴν ἡμέραν δὲν ἐνθυμούμαι, ὁ μὴν ὅμως ἦτο Σεπτέμβριος.

“ Έρ. Σοὺ παρήγγειλεν ὁ κουμπάρος τότε συγχρόνως νὰ σπάσῃς ὅσα καλούπια καὶ σωλῆνας εἶχε κατασκευασμένα ὁ Λουλούδας ἀπὸ χῶμα ;

“ Ἀπ. Μάλιστα μοῦ ἔδωσε τοιαύτην παραγγελίαν, καὶ ἦσαν τόσον πολλὰ ὥστε μίαν ἐβδομάδα ὀλόκληρον ἔσπαζον ἀπὸ αὐτὰ, ἦσαν δὲ κατασκευασμένα ἀπὸ χῶμα μαβὶ τοῦ Σεβδικίου.

“ Έρ. Σὲ εἶπεν ὁ Ξένος διατί νὰ σπάσῃς αὐτοὺς τοὺς σωλῆνας ;

“ Ἀπ. Μ’ εἶπε νὰ τοῦ κάμω τὴν χάριν νὰ τὰ σπάσω καὶ τὰ ἔσπασα.

“ Συνετάχθη καὶ ἡ παρούσα καὶ ἀναγνωσθεῖσα ὑπεγράφη ὡς ἑξῆς :

“ ὁ εἰσαγγελεὺς

“ Μ. Ἀννίνος.

“ ὁ ὑπογραμματεὺς

“ Ν. Φραντζῆς. „

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΜΔ'.

## Μία κωμική Δημηγορία.

Μετὰ τὰς καταθέσεις ταύτας ὁ κώδων τοῦ προέδρου ἤχησεν οὔσης τῆς πρώτης ὥρας μετὰ μεσημβρίαν, πρὸς ἀνακοπὴν τῆς δίκης ἐπὶ μίαν ὥραν.

Ἐδῆγησαν τὸν Κύριον Ξένον εἰς τὸ δωματιον τῶν ὑπὸ κράτησιν, καὶ τότε οἱ πλείστοι τῶν πολιτῶν ἀνεμποδίστως εἰσῆρχοντο καὶ συνεχαίροντο αὐτὸν ὅτι συντόμως ἤθελεν ἀθωωθῆ. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο τῆς ἀνακοπῆς ἐξητάζοντο τὰ περιστατικά ἐνθεν ἀκείθεν, καὶ οἱ πλείστοι εἶχον γνῶμην ὅτι ὁ εἰσαγγελεὺς ἤθελεν ἐγερθῆ καὶ ζητήσῃ τὴν ἀπόλυσιν τοῦ Κ. Θ. Ξένου, ὡς μὴ ἔχων ἐπιχειρήματα καὶ ἀποδείξεις διὰ τὰ ὑποστηρίξῃ μίαν κατηγορίαν.

Ἡ διάρκεια τῆς ἀνακοπῆς διήλθε βραδέως, ὁ κώδων τοῦ προέδρου αὐθις ἤχησε, ὁ κατηγορούμενος ὠδηγήθη αὐθις ἐπὶ τῆς ἑδρας τοῦ κακούργου, καὶ ἕκαστος προσεπάθει νὰ κατὰσχηθῇ πησιέστερον τῆς σκηνῆς, ἐπὶ τῆς ὁποίας κατὰ τὴν πρᾶξιν ταύτην κυρίως ὑποκριτῆς ἀνέβαιναν ὁ Γρυπάρης. Ὁ εἰσαγγελεὺς ἐπαρουσιάσθη κρατῶν διὰ τῆς μῆως χειρὸς χαρτίον μετὰ σημειώσεων, καὶ διὰ τῆς ἐτέρας τὴν ταμβακοθήκην του, τὴν ὁποίαν ἐναπέθεσεν ἐπὶ τῆς ἐνώπιόν του τραπέζης. Ἐπὶ ταύτης ἦτο καὶ ἓν ποτήριον λεμονάδας, ἥτις ἐμελλε νὰ δροσίξῃ τοῦ νέου τούτου Ταμπερλίκ τὴν γλυκεῖαν φωνήν. Ἐν πρώτοις ἐστάθη τινὰ λεπτὰ ἄλαλος, σοβαρώτατος, στηρίζων τὸ σῶμα διὰ τῶν δύο χειρῶν ἐπὶ τῆς τραπέζης, καὶ περιεργαζόμενος τὸ ἀκροατήριον καὶ τοὺς ἐνόρκους· εἶτα ὀρθωθείς, ξηροκαταπιὼν δις ἢ τρίς καὶ θέσας τὴν παλάμην ἐντὸς τοῦ κόλπου του προέφερε:

“Κύριοι ἑνορκοὶ!”

Τὸ προέφερε δις ταπεινῇ τῇ φωνῇ ἥτις μόλις ἠκούσθη· πλὴν αἰφνης καὶ ὡς δι' ἐμπνεύσεως δαιμονίου ἐξηκολούθησε τὸν ἐφεξῆς λόγον, κροτῶν διὰ τῶν ποδῶν, δράττων ἐνίστε τὴν κόμην ὡς μανιώδης, καὶ ὡς ὄγριος καὶ ἀπηλπισμένος ταῦρος ἰσπανικοῦ ἵπποδρομίου ἐπιτιθέμενος ὅτε μὲν κατὰ τοῦ κατηγορουμένου, ὅτε δὲ κατὰ τῶν μαρτύρων τῆς κατηγορίας, ἄλλοτε κατὰ τῶν ἐνόρκων, καὶ ἄλλοτε κατὰ τῶν δικηγόρων καὶ μαρτύρων τῆς ὑπερασπίσεως.

Χειροκροτήσατε, ὦ Ἕλληνες τῆς ἐλευθέρας καὶ δούλης Ἑλλάδος! χειροκροτήσατε, ὦ Ἕλληνες τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς διὰ τὴν σύνταξιν καὶ καλλιπέειαν τοῦ νέου τούτου Δημοσθένους. Βεβαίως ἐντὸς τοῦ βιβλίου τούτου καταβιβάζεται πολὺ τὸ δραματικόν της μέρους, διότι ἐλλείπουσι τὰ σχή-

ματα, καὶ φθόγγοι, καὶ αἱ χειρονομίαι, καὶ τοῦ προσώπου οἱ μορφασμοὶ, καὶ τῶν ὀφθαλμῶν αἱ περιστροφαί, καὶ τῶν ὀφρύων τὰ νέφη, καὶ τῶν ὀδόντων τὸ σύριγμα, καὶ τῆς μηκυνίου προφορᾶς οἱ ἰδιωτισμοί, καὶ ὅμως, μολονότι τὰ θέλγητρα ταῦτα ἐλλείπουσι καὶ ἡ ἀγόρευσις αὕτη εἶναι ξηρὰ καὶ γυμνῇ, δηλ. εἰς τὴν φυσικότητά της, ὡς ἐκυφορήθη ἐντὸς τῶν καρποφόρων μυελῶν τοῦ Γρυπάρη, καὶ ὡς ἐβλίστησεν ἐπὶ τῶν τρυφερῶν του χειλέων, μολοντούτο, λέγομεν, ἔχει θέλγητρα πάμπολλα καὶ νεῦρα χαλύβδινα, διότι δεικνύει τὸ ἀληθὲς ἦθος εἰς ὃ ἡ νέα ῥητορικὴ μας ἔφθασε, καὶ τὸ εὖρος τῶν γνώσεων τοῦ ἀνδρὸς, πρὸς τὸν ὁποῖον ὁ ὑπουργὸς τῆς δικαιοσύνης ἐνεπιστεύθη τὴν τύχην, τὴν τιμὴν καὶ τὴν ὑπαρξίν τῶν κατοίκων τῆς κλασικῆς Ἀττικῆς.

## Δημηγορία τοῦ Εἰσαγγελέως

(Ταπεινῇ τῇ φωνῇ) “Ἡ ὑπόθεσις, Κύριοι ἑνορκοὶ, δι' ἣν ἔρχομαι νὰ δημηγορήσω σήμερον, εἶναι λίαν σπουδαία καὶ σοβαρὰ διὰ τὴν ὑπόθεσιν καὶ τὸ πρόσωπον. (ὕψηλῇ τῇ φωνῇ) Πρόκειται περὶ παραχαράξεως καὶ κιβδηλείας, πρόκειται περὶ τοῦ Θεοδώρου Ξένου θέσιν ὑψηλὴν καὶ μεγάλην κατέχοντος. Καὶ μ' ὅλα ταῦτα . . . συμφωνεῖτε μετ' ἐμοῦ, Κύριοι ἑνορκοὶ, ὅτι ὁ παραχαράκτης καὶ κιβδηλοποιὸς ἐκτὸς τοῦ ὅτι ἀδικεῖ τὴν κοινωνίαν τὰ μέγιστα, λάβετε ὑπ' ὄψιν πρὸς στιγμὴν κἀνένα πολίτην, ὅστις πρὸς ἀνταλλαγὴν λάβῃ κίβδηλα νομίσματα μὴ ἔχων χρήματα ἢ κεφάλαια διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς οἰκογενείας του ἀναλόγως τῶν μέσων καὶ τῆς καταστάσεώς του, καὶ γεμίσῃ τοὺς θησαυροὺς του ἀπὸ ἄνθρακος (γέλωτες καὶ ψιθυρισμοί). Αἶ, Κύριοι! ὁ τεχνίτης, ὁ γεωργὸς, ὁ κηπουρὸς, ὁ ὑποδυματᾶς, ὁ ῥάπτῃς εὐρίσκονται εἰς ἀμνηχανίαν (γέλωτες σφοδρώτεροι· ὁ Πρόεδρος κωδωνίζει νὰ τηρηθῇ ἡ εὐταξία) φθίνει (κρούων διὰ τῆς πυγμῆς τὴν τράπεζαν) σὲ ἀπελπισίαν, Κύριοι! ἂν ἀντὶ χρημάτων γνησίων εὐρίσκῃ κίβδηλα. Τοιοῦτόν τι ἔπαθε, Κύριοι ἑνορκοὶ (μροτῶν καὶ αὐθις διὰ τοῦ γρόνου μετὰ θυμοῦ ἐπὶ τῆς τραπέζης) ὁ ἄνθρωπος τῆς ἐμπιστοσύνης, ὅστις λαβὼν παρὰ τοῦ Ξένου 35 γρόσια εὐρίσκει μετὰ αὐτῶν ἓνα νόθον τάλληρον<sup>1</sup> εἰς ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα τῷ ἔδωκε διὰ τὰ ὑπάγει εἰς τὴν ἀγοράν. Ἄλλ' εἶναι ἀδύνατον, Κύριοι ἑνορκοὶ, (μιαουρίζων σχεδὸν) ὁ Ξένος, ὁ ποτὲ βαθύπλουτος Ξένος, ὁ ἐνάρετος, ὁ εὐεργετικώτατος, ὁ ἀγαθὸς Ξένος νὰ κἀν κίβδηλα; Ἀλλοίμονον, Κύριοι ἑνορκοὶ! Ἀλλοίμονον, ἂν τὰ δικαστήρια τῶν ἐνόρκων

<sup>1</sup> Ὁ Γρυπάρης ὑπαινίττεται τὸν Γαβριήλ, καὶ ψεύδεται· ἴδε τὰ καθέκαστα τούτου σελ. 208—209.



μὴ προκειμένης ληστείας, Κύριοι, παρουσιάζονται ἀνωτέρας τάξεως ἄνδρες, Κύριοι, εἰς ἔμπορος νὰ ἔρχηται, εἰς Γερουσιαστής, εἰς Δήμαρχος, εἰς ὑπουργός, Κύριοι, καὶ νὰ σὰς λέγουν δὲν εἶναι δυνατόν! Αἰ, Κύριοι ἑνορκοί! Καὶ Δοῦξ εἰς τὴν Γαλλίαν ὁ Δοῦξ τοῦ Πρασλὲν ἔδωκε θάνατον σκληρὸν καὶ παράνομον εἰς τὴν σύζυγόν του, καὶ κατ' αὐτὰς, Κύριοι, ἐπίσημος ἄνθρωπος εἰς τὴν Ἀγγλίαν ἑξοχος ἄνθρωπος ἔπραξέ το ὁ ἀρχιατρός Ουϊλιέλμος<sup>1</sup> Πάλμερ.

\* Ἀς ἔλθωσι λοιπὸν οἱ Κύριοι οὗτοι νὰ μοῦ 'ποῦσι δὲν τὰ ἔπραξαν εἶναι ἀδύνατον ὁ Δοῦξ νὰ σκοτώσῃ, εἶναι ἀδύνατον ὁ ἱατρός νὰ φαρμακώσῃ. Αἰ, Κύριοι! καὶ μολαταῦτα τὸ ἔπραξαν... Ποιὸς 'μπορεῖ νὰ μοῦ τὸ ἀρνηθῇ; ποιὸς μπορεῖ νὰ μ' ἐναντιωθῇ 'ποῦ τὸ ξέρω ὅτι τὸ ἔπραξαν; (γέλωτες πανταχόθεν) Αἰ, Κύριοι! τὸ χωριὸ Σεβδίκιοι μ' ἐνθύμισε, Κύριοι ἑνορκοί, δέκα θέσεις εἰς τὴν ἰδίαν πατρίδα μου. Δὲν πρέπει νὰ τὸ κρίνω... ὅχι δὲν τὸ κρίνω! πρέπει νὰ σὰς δώσω, Κύριοι ἑνορκοί, ἓνα παράδειγμα, ὅτι ὑπὸ τὸ κάλυμμα τῆς κατασκευῆς τῶν χάρτων γίνονται κίβδηλα ἄνθρωπος, Κύριοι, (συστέλλων φρικαλέως τὸ μέτωπόν του) ζήσας χωρὶς ὑπόνοιαν, ἄνθρωπος γνωστὸς εἰς ἐμέ, ὁ Μπαράτάνης καλούμενος,<sup>2</sup> ἥσυχος ἄνθρωπος, Κύριοι, ἦλθεν εἰς τὴν πατρίδα μου μὲ χρυσαῖς ἀλυσίδες στὸν λαιμὸν καὶ μὲ καινούρια ρούχα διὰ νὰ κατασκευάσῃ, τί Κύριοι ἑνορκοί; Καὶ μολαταῦτα κατοικήσας ἑπτὰ ὁλοκλήρους μῆνας εἰς τὸ σπήτι μας ἔκαμε κίβδηλα μέσα στὰ μάτια μου, Κύριοι καὶ μολονότι τὸν ὑποπτευόμενον Κύριοι, δὲν εἰμπορούσα νὰ τὸν συλλάβω

<sup>1</sup> Ὁ ἄθλιος Γρυπάρης εἰς τὴν ὁμιλίαν του ταύτην, καὶ εἰς τὰς μετὰ τῶν φίλων του, πρὸς ὑποστήριξιν τῆς κατὰ τοῦ Κ. Ξένου κατηγορίας του, ἐσύγκρινε τοῦτον μετὰ τοῦ Ουϊλιέλμου Πάλμερ ὅστις τοσοῦτον κρότον τότε ἐποίει ἐν Εὐρώπῃ, καὶ τοῦ ὁποίου τὰ καθέκαστα ἠγνόει ὁ πεπαιδευμένος οὗτος εἰσαγγελεὺς, ὡς ἀγνοεῖ καὶ ὅλον τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος, ἐκτὸς τινῶν οἵτινες γινώσκουσι τὴν ἀγγλικήν. Ῥίπτων ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἀκροατηρίου τὰ ὀνόματα τοῦ Δουκὸς καὶ τοῦ διευθυνμένου καὶ ἀσημάντου τούτου ἱατροῦ ὁ Γρυπάρης ἐζήτηε μᾶλλον νὰ θαμβώσῃ ἢ παραλλήλῃ. Δὲν δυνάμεθα ἐν τούτοις νὰ θαυσιεύσωμεν ἐκδούλευσιν μεγαλητέραν πρὸς τε τὸν δικηγορικὸν καὶ δικαστικὸν μας κλάδον, ἢ παρακαταθέντες ἐν τῷ συγγράμματί μας τούτῳ τίς ὁ Πάλμερ καὶ τίς τὴν τῶν ἐδικάσθη. Οὐδέποτε ἐν τοῖς δικαστηρίοις τῆς Εὐρώπης ἀνεφάνη δίκη ἐπιστημονικώτερα. Θέλει πολλοὺς διδάξει, ἂν ὅχι ἄλλα, τοῦλάχιστον τίς τῶν τῶν συζητοῦνται ἐνταῦθα αἱ σοβαρὰι κατηγορίαι, καὶ εἰς ποίας ἀποδείξεις καὶ λεπτομερείας ἐπροχώρησαν πρὶν ῥίψουν τὴν κατ' αὐτοῦ μέλαιναν ψήφον των.

<sup>2</sup> Ἐν Ἑλλάδι ὅλοι σχεδὸν οἱ προβεβηκότες θεωροῦν τὸν Γρυπάρην κίβδηλοποιόν, διότι συναναστρέφετο οὐχὶ μόνον ἐπὶ μῆνας, ὡς αὐτὸς ὁμολογεῖ, ἀλλ' ἔτη ὁλόκληρα μετὰ τοῦ ἀνω περιβοήτου κίβδηλοποιοῦ συγκατάκειν, συνέζων, καὶ ἐκ τοῦ οἴκου

ποτὲ, Κύριοι ἐκινδύνεψα νὰ χάσω τὴ ζωὴ μου, Κύριοι, ἀπὸ τὴν φιλοτιμίαν μου. (γέλωτες καὶ τρανοὶ καγχασμοὶ παρ' ὅλων τῶν μερῶν τῆς αἰθούσης· ὁ πρόεδρος ἔγεινεν ἐρυθροὺς δάκνων τὰ χεῖλη του· οἱ πάρεδροι συνεθεωροῦντο· οἱ ἑνορκοὶ ἐγέλων, καὶ ἐκ τοῦ ἀκροατηρίου ἀκούεται φωνὴ τις ὑψηλὴ: "ὁμολογεῖ ὅτι εἶναι κίβδηλοποιός, μήπως ἔτρελάθη;") Καὶ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου λοιπὸν κατασκευάζονται, Κύριοι, κίβδηλα. Ἀλλὰ τί νὰ εἰπῇ κανεὶς, Κύριοι, σύμφωνα μὲ τῶν ἄλλων μαρτύρων νὰ ἔρχονται καὶ σεβαστοὶ ἄνδρες εἰδήμονες ἔρχεται ὁ καθηγητὴς Κύριος Λάνδερερ καὶ ὁ διευθυντὴς τοῦ νομισματοκοπείου Κύριος Καρβούνης, τί λέγουν; εἶναι ἀδύνατον. Δὲν διαφιλονεικῶ, Κύριοι, ἀναλαμβάνω, εἶναι κάτοχοι τῆς ἐπιστήμης καὶ γνωρίζουν ὁ μὲν ἀναλύσεις, καὶ ὁ ἐπόμενος τὰ τῶν νομισματοκόπων· ἀλλὰ, Κύριοι, μήπως ἔχομεν ὀλιγα παραδείγματα κατηγορουμένων ἐπὶ κίβδηλεια, ὅτι κατεσκευάσαν κίβδηλα ἐκ τῆς σφύρας; ἐνθυμούμαι εἰς τὸ Ναύπλιον, εἰς τὴν Σύρον νὰ κόπτωσι τὸν χαλκὸν τοῦ κανονίων τοῦ Ἰτζ-Καλέ· τὸν χαλκὸν ἐθεράπευσαν μὲ ὀλίγον ἄσβεστον διότι εἶναι εὐρημα τῆς τέχνης, ἀκολουθοῦν τὴν τέχνην, ἀκολουθοῦσι τὴν ἐπιστήμην. Εὐρίσκονται ἄνθρωποι ἐνεργοὺντες ἐν τῷ σκότει· εὐρίσκονται μερικὰ μέσα τῆς τέχνης, καὶ πράγματα καὶ κατασκευάζονται κίβδηλα, ὅχι καθὼς εἰς τὸ Νομισματοκοπεῖον παρὰ τοῦ Κυρίου Καρβούνη. Καὶ ἐνθυμούμαι, Κύριοι, ἄνθρωπον, ὅστις ἐφεύρε καὶ ἔπεισε τοὺς ἐνόρκους ὅτι κατασκευάζονται κίβδηλα τιθέμενα ἐπὶ μετάλλου, ὥστε διὰ τῆς ἐλεξικότητος νὰ δέχωνται τὰς σφραγίδας δι' ἐνὸς κτύπου· ἀλλὰ δὲν εἰμαι τεχνίτης νομισματοκόπος. Καὶ διὰ παράδειγμα, Κύριοι, ὅτι πολλὰ πράγματα 'ποῦ σὰς φαίνονται ἀδύνατα

τῶν ἐξήρχοντο νοθευμένα ὅλα τὰ λεπτὰ ἐκεῖνα εἶδη τῶν τουρκικῶν νομισμάτων εἰς τὴν ἀγοράν. "Ἦδη τὰ πράγματα ἐκαλύπτοντο ὑπὸ τοῦ σκότους τοῦ χρόνου" ἦδη τὸ παρελθὸν τοῦ Γρυπάρη ἐλησιμονεῖτο, ὅτε παραδύξως προβιβάζεται εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ εἰσαγγελέως καὶ ἐμφανίζεται νὰ καταδιώξῃ σήμερον ποῖον; τὸν Κ. Ξένον διὰ τὸ ἐγκλημα τοῦτο, ὅπερ ἄλλοτε ἦτον ἡ ἀληθὴς τέχνη του. Ἐρωτῶμεν ἕκαστον, εἰς εἶχε τὴν ἐλαχίστην κρίσιν ὁ ἄθλιος Γρυπάρης, δὲν ἔπρεπε ν' ἀποφύγῃ τοῦ νὰ ποιήσῃ μνησίαν τοῦ Μπαράτάνη καὶ τοῦ παρελθόντος αὐτοῦ; δὲν ἔπρεπε νὰ ἐννοήσῃ ὅτι, ὅστις ἀκούσει ὅτι εἰς κίβδηλοποιὸς κατοικεῖ ἐν τῇ οἰκίᾳ του, καὶ τὸν ὁποῖον γνωρίζει ὅτι κατασκευάζει τοιαῦτα ἐντὸς τῆς οἰκίας του, θέλει ἐννοήσῃ ἀμέσως τὴν ἀλήθειαν; δὲν θὰ τὸν ὀνομάσει, λέγομεν, ἀληθῶς συμμετοχόν του; Ἐν τούτοις τοιαύτη εἶναι ἡ κατάστασις μας. Δὲν γράφομεν μυθιστορίαν. Ὁ Γρυπάρης ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ του καὶ διὰ τῆς χωρικῆς ἀπλότητός του ὁμολόγησεν ὅτι συγκατάκει μετὰ τῶν κίβδηλοποιῶν τῆς Ἑκπρωστέως. Ὅλον τὸ ἀκροατήριον τὸ ἐνθυμεῖται βεβαίως, ὅπερ καὶ προτείνω μάρτυρα.

μένη· ὁ Κύριος Ξένος, ὁ σεβαστὸς πρόξενος τῆς Ἑλλάδος, ὁ ἐκλαμπρότατος Κύριος Ξένος προτείνει νὰ τῆς βαπτίσῃ τὸ παιδί· ἀπὸ ποῖον εἶναι γκαστρωμένη, Κύριοι, καὶ τί σχέσιν ἔχει ὁ Ξένος καὶ θέλει νὰ τῆς βαπτίσῃ τὸ παιδί; ποία εἶναι ἡ Κοκκώνα Ἀγγελικῶ, καὶ ποῖο τὸ τουλούμι της; (γέλωτες, κρότοι, καγχασμοί, κωμῳδία ἐλεεινοτάτη· ὁ πρόεδρος εἰς μάτην κατηχεῖ τὸν κώδωνα, κράζει τοὺς κλητῆρας, πλὴν πολλὴν ὥραν ἀδύνατον νὰ καθησυχάσῃ τὸ ἀκροατήριον· ὁ πρῶν ἐισαγγελεὺς Ἀναστάσιος Βέτζος κύπτει καὶ λέγει εἰς τοὺς τοῦ Γρυπάρη, “τί κάμνεις, ἀδελφέ! παύσε τῶν τοιούτων!..)

— Ἄφες με (ὑψηλῇ τῇ φωνῇ ἀποκρίνεται ὁ Γρυπάρης) ἄφες με, θὰ τοῦ γα... τὴ μάνα...

Κατὰ τὴν αὐτὴν στιγμὴν ἐνῶ ἐστηριζόμην ἐπὶ τῆς ἔδρας τοῦ δεινοπαθοῦντος πατρός μου, ὁ νέος Σκαλιστήρης ἀδελφὸς τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης καὶ παλαιὸς φίλος μου διέρχεται πλησίον μου καὶ ἀστεεινόμενος μοὶ λέγει:

— Σᾶς δίδει μαχαιριαῖς, βαθιαῖς μαχαιριαῖς, ἀκούε τον...

— Τὸν ἀκούω, εἶπον, τὸν ἀκούω καὶ θαυμάζω τὴν πρόδόν μας... Εἶναι ἐισαγγελεὺς, εἶναι ὁ ὑψηλὸς καὶ πολυμαθὴς ἐκεῖνος βαθμὸς τὸν ὁποῖον οἱ Γάλλοι ὀνομάζουν Procureur du roi, οἱ δὲ Ἀγγλοὶ attorney general.

“Ὁμολογῶ, Κύριοι, ἐξηκολούθησεν ὁ Γρυπάρης, ὅτι δὲν γνωρίζω ἀπὸ χημεῖαν ὁμολογῶ ὅτι δὲν γνωρίζω ἀπὸ νόμους· (νέοι γέλωτες καὶ καταφρόνησις,<sup>1</sup>) πλὴν νὰ θέτε νὰ μοῦ πῆτε πῶς μὲ τὴν βαρειὰν δὲν γίνονται νομίσματα, πρᾶγμα ὅπου ἔχω αἰτίας νὰ γνωρίζω καλῆτερά σας, τοῦτο δὲν τὸ παραδέχομαι, Κύριοι! (τρανοὶ πάλιν καγχασμοὶ καὶ νέοι κωδωνισμοί). Αἱ Κύριοι! κυττάξετε ταύτην τὴν ἀπόδειξιν (κρατῶν χαρτίον διὰ τῶν δύο χειρῶν καὶ κάμπτων τὸ σῶμα πρὸς τοὺς ἐνόρκους) ξέρετε τί εἶναι; εἶναι ἡ ἀπόδειξις ἐξ χιλιάδων φιορινίων, τὰ ὁποῖα ὁ Λουλούδας, ὁ πτωχὸς μας Λουλούδας ἐπλήρωσε τοῦ Κλέντζου τοῦ γαμβροῦ τοῦ Κυρίου Ξένου διὰ νίκελον, τὸ ὁποῖον τοῦ ἔφερεν ἀπὸ Τριέστην... ἐξ χιλιάδες φιορίνια! ἐξ χιλιάδων φιορινίων! ἐξ χιλιάδων φιορινίων!.. καὶ τί τό· θελεν τόσο νίκελον ὁ Ξένος; (μουσουρίζων καὶ στρεφόμενος ἐπὶ τῶν πτερνῶν τῶν ποδῶν του,

καὶ ἐξακολουθῶν νὰ κρατῇ διὰ τῶν δύο χειρῶν τὸ ἔγγραφον καὶ δεικνύη τοῦτο πρὸς τὸ πλῆθος) ἐξ χιλιάδες φιορίνια, Κύριοι ἐνόρκοι! ἐδῶ εἶναι ἡ πρώτη βάσις τῆς ἐνοχῆς του· ἐξ χιλιάδων φιορινίων, Θεόδωρε Ξένε, νίκελον... τὸ βλέπεις;

— Παρακαλῶ, Κύριε πρόεδρε, νὰ μοὶ δοθῇ τὸ ἔγγραφον τὸ ὁποῖον κρατεῖ ὁ Κύριος ἐισαγγελεὺς νὰ τὸ ἐπεξεργασθῶ, διότι πρέπει νὰ ᾔναι πλαστόν τοιοῦτον ἔγγραφον δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν δικογραφίαν (διέκοψεν ὁ Κύριος Δαμιανὸς ἐξαιτούμενος παρὰ τοῦ ἐισαγγελέως τὸ χαρτίον ἐκεῖνο).<sup>2</sup>

— Τώρα, τώρα, Κύριε συνήγορε... τώρα... μὴ διακόπτῃς τὰς ἰδέας μου· θὰ σέ τὸ δώσω τὸ ἔγγραφον τοῦτο νὰ τὸ ἰδῇς. (στρεφόμενος δὲ πρὸς τοὺς ἐνόρκους:)

“Ἐνταῦθα, Κύριοι ἐνόρκοι εὐρίσκεται τοῦ Ξένου ἡ μεγαλητέρα ἐνοχή. Πλὴν ἐπειδὴ . . . . .

Διακόπτομεν τὸν λόγον τοῦ ἐισαγγελέως, διότι δὲν ἠδυνήθημεν νὰ στενογράψωμεν τὸ ἐπίλοιπον τούτου μέρος, διότι ὅσον προεχῶρει εἰς τὴν ὀμιλίαν, τόσον ἐξηγιοῦτο καὶ ἐπιπτεν εἰς προσωπικότητας, βορβολολίας, βαταλισμοὺς, οὐρλισμοὺς καὶ χειρονομίας, ἅτινα ἐδώρισαν τὴν ἡμέραν ἐκείνην πρὸς τὸ ἀθηναϊκὸν κοινὸν τὸ οἰκτρότερον θέαμα μιᾶς δικαστικῆς κωμῳδίας, ἥς τινος τὴν σοβαρὰν ἐπίκρισιν ὁ ἀναγνώστης δύναται νὰ ἰδῇ ἐν ταῖς σελίσιν 861 καὶ 2,142 τῶν ἐφημερίδων Ἑλπίδος καὶ Ἀθηνᾶς.

Τὸ καθ' ἡμᾶς μακρὰν τοῦ νὰ μνησικακίσωμεν κατὰ τοῦ εἰρημένου ἐισαγγελέως, μακρὰν τοῦ νὰ προσβληθῶμεν ἐκ τῶν καπηλικῶν ὑβρεῶν του, τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι ἐπὶ τοῦ παρόντος ὁ Ἕλλην ἂς θεωρῇ εὐτύχημα μέγιστον ὅτι ἡ καθομιλουμένη ἐλληνικὴ εἶναι σχεδὸν παντάπασιν ἄγνωστος παρὰ τῇ εὐρωπαϊκῇ κόσμῳ· ἂς εὐλογῇ τὸν ὑψιστον ὁ Γρυπάρης ὅτι ζῇ ἐν ἐποχῇ καθ' ἣν ἡ καθομιλουμένη δὲν διατρέχει τὸν εὐρωπαϊκὸν τύπον, καὶ ἡ στενογραφία δὲν εἶναι ἔτι εἰσηγμένη ἐν τῷ τύπῳ μας· ἄλλως τε, ἂν ὅλον τοῦτο τὸ θέατρον μετεφέρετο εἰς τὰς σελίδας τοῦ Ἀγγλικοῦ Χρόνου ἢ τῆς Ἑφημερίδος τῶν Συζητήσεων, ὄνομα Γρυπάρης ἤθελε μένει παροιμιακὸν διὰ τοὺς μεταγενεστέρους, ὡς τὸ τοῦ Δὸν Κισότου, καὶ ὁ δικαστικὸς μας κλάδος δὲν ἤθελε κατέχει θέσιν ἀνωτέραν ἐκεῖνου τοῦ τῆς Τουρκίας ἐπὶ Βαγιαζίτου.

<sup>1</sup> Ἰδὲ κδιὴ γνώμη μετὰ τὴν δίκην Ἑφ.μ. Ἀθηνᾶ ἀριθ. 2142. Τομ. Β'. διότι βέβαια ὁ ἀναγνώστης θὰ ὑποθέσῃ ὅτι μὲ τοιοῦτους παραλογισμοὺς καὶ καπηλικούς λιβέλους εἶναι ἀδύνατον καὶ τῆς Σκυθίας αὐτῆς εἰς ἐισαγγελεὺς νὰ ἐκφράζεται τοσοῦτον λυσοφρενῶς.

<sup>2</sup> Τὸ ἔγγραφον τοῦτο εἶναι τῶντι τὸ πλαστογραφηθὲν ἀπὸ τὸν Γρυπάρην, καὶ τ' ὁποῖον ἐζητήσαμεν ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης καὶ μᾶς ἠρνήθησαν· ἰδὲ σελ. 169.



Ὁ Εἰσαγγελεὺς Γρυπάρης.

Συγγνώμην, ὦ νέε Ἕλλην, ἂν τοιαύτας δριμείας φράσεις ἐνταῦθα μεταχειρίζωμαι. Εἶθε νὰ ἴδω βελτίωσιν τῆς καταστάσεώς μας, καὶ ἂς ἐπιπέσουν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μου οἱ λίθοι τοῦ Στεφάνου. Πλὴν ἐξ ἑτέρου καὶ οἱ κεραυνοὶ αὐτοῦ τοῦ Διὸς ἂν ἐγνώριζον ὅτι θὰ βροντήσουν κατ' ἐμοῦ, δὲν θέλω πτοηθῆ νὰ κηρύξω τὴν ἀλήθειαν. Οὐαὶ διὰ τὸ μικρὸν καὶ νέον ἐκεῖνο ἔθνος, οὐτινος τὰ τοιαῦτα ἐγκλήματα καὶ παρεκτροπὰς δὲν τολμοῦν νὰ στηλιτεύσουν καὶ ἐπανορθώσουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι, εἴτε ὑπὸ φόβου, εἴτε ὑπ' ἀμελείας, εἴτε ὑπὸ δουλείας! Τὸ μικρὸν καὶ νέον ἔθνος ὁμοιάζει ὡς ἐν μειράκιον, οὐτινος ἐὰν συγχωρήσῃς τὸ ἐν σφάλμα, ἐὰν παραβλέψῃς τὸ ἕτερον, ἐὰν τὸ ἐνθαρρύνῃς ἐν τῇ κακοπραγίᾳ, ἐπὶ τέλους μορφώνει ἀνδρα τῆς ἀγχόνης.

Ὁ Γρυπάρης μετὰ τριῶν ὥρων ἀγόρευεν ἐτελείωσεν ὡς ἀκολούθως:

“Κύριοι ἔνορκοι! σὰς ἐδιηγῆθην τὰ περιστατικὰ ὅλα. Ἡ μακρὰ δημηγορία μου βέβαια σὰς ἔπεισε, κύριοι ἔνορκοι, ὅτι ὁ Ξένος, τοῦτος ὁ Ξένος εἶναι φανερός κυβδηλοποιός. Ἕμεῖς, κύριοι ἔνορκοι, οἱ καθήμενοι ἐπὶ τῶν ἐδρῶν τοῦ Ἀρείου Πάγου, εἰς τοῦτον τὸν Ἀρειὸν Πάγον εἰς τὸν ὁποῖον τὸ πάλαι θεοὶ τε καὶ ἄνδρες ἤρχοντο καὶ ἐδικάζοντο, εἰς τοῦτον τὸν Ἀρειὸν Πάγον, ὅστις ἐγέννησε τοὺς μεγαλητέρους νομοθέτας, καὶ τοῦ ὁποῖου τ' ὄνομα μόνον γεμίζει ὅλον τὸν δικαστικὸν κόσμον, δεῖξατε, Κύριοι, ὅτι εἰσθε ἀντάξιοι τῶν ἀρχαίων προγόνων μας, καὶ ὅτι ἐντίμως κάθησθε ἐπὶ τῶν ἐδρῶν τούτων.

“Ἀποσυρθῆτε εἰς τὸ δωμάτιόν σας, καὶ ἐκεῖ παμψηφὶ καταδικάσατε τὸν κακοῦργον τοῦτον Ξένον· ἄλλως, *addio mastelo con tutti i risati*, Κύριοι! ἂν τὸν ἀφήσετε ἐλεύθερον, ὁ εἰς θέλει ἐμπήγει τὸν λάζο εἰς τὴν κοιλιὰν τοῦ ἄλλου, καὶ τότε περιττὸν πλέον νὰ διώκωμεν τὴν ληστείαν εἰς τὰ ὄρη, διότι αὕτη ἐμφωλεύει εἰς τὰ προξενεῖα καὶ δὲν ἤξεύρω ποῦ ἄλλου...”

Ἐρρίφθη ἀνεστραμμένος καὶ κεκοπιακὸς ἐπὶ τοῦ καθίσματός του ὁ Γρυπάρης κολυμβῶν ἐν ἰδρώτι, τὸν ὁποῖον ἡ θέσις του δὲν ἐπέτρεπεν ἔτι νὰ ἐννοήσῃ ἂν ἦτον ἰδρὼς κατασχύνης, ἢ ἰδρὼς ἐντίμου μάχης, ἐξ ἧς ἐξήρχετο νικητής.

Ὁ εἰσαγγελεὺς οὗτος τφόντι μᾶς ἐνθύμιζε τινὰς γυμναθλητὰς τῶν τριόδων τοῦ Λονδίνου, οἵτινες ζῶντες διὰ τῶν ὑπὲρ δυνάμιν γυμνάσεων (*tour de force*) εἶναι τὸ ἀντικείμενον τοῦ τε θαυμασμοῦ καὶ τοῦ οἴκτου τοῦ πλήθους, τὸ ὁποῖον τοὺς βλέπει καὶ ἀκούει. Τὰ ὄντα ταῦτα παριστοῦν τὰς μάχας τοῦ βίου δεικνύουν πῶς ὁ πένης ἔχει καθ' ἐκάστην ἂθληθῆ σωματικῶς καὶ ψυχικῶς διὰ τὸν ἄρτον του. Τοιοῦτον θέαμα ἀξιοδάκρυτον παριστᾷ εἰς

τὸ κοινὸν ὁ εἰσαγγελεὺς ἐκεῖνος, ὅστις μὴ γνωρίζων τὰ χρέη του, μὴ ἐννοῶν τὴν θέσιν του, μὴ ἔχων τ' ἀναγκαῖα τῆς θέσεώς του προσόντα, νομίζει ὅτι ὅσας περισσοτέρας ὕβρεις καὶ συκοφαντίας δυναθῇ νὰ ἐπισωρεύσῃ ἐκάστοτε ὁποῦ ἀναβαίνει ἐπὶ τοῦ βήματος ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ κατηγορουμένου, τοσοῦτον ἰκανώτερον θέλουν τὸν θεωρεῖ. Νομίζει δὲ ὅτι ὅσον πλεόνας κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς εἰσαγγελίας του κατατομήσει, τόσον ἀξιώτερος θέλει ὀνομάζεται.

Τὸ κοινὸν ἦτον ἤδη ἀπηυδισμένον ἐκ τῆς μακρυγορίας τοῦ Μηκωνίου ῥήτορος· ἡ μονοτονία του εἶχε τόσων ὀργυιῶν μῆκος, ὅσον καὶ ἡπεριφέρεια τὴν ὁποῖαν ὁ ἥλιος διέτρεξεν ἀπὸ τῆς δευτέρας ὥρας μετὰ μεσημβρίαν μέχρι τῆς ἐβδόμης, καθ' ἣν οὗτος ἐτελείωσε. Καὶ τοσοῦτον μᾶλλον ἡ μονοτονία αὕτη κατέπνιγε τοὺς ἀνθρώπους, καθόσον τὸ σκότος τῆς νυκτὸς προεχώρει. Τὰ δὲ τέσσαρα κηρία τὰ μόνον φωτίζοντα ὅλην τὴν αἴθουσαν, κατ' οὐδένα βαθμὸν ἀντικαθίστων τὸ φῶς τῆς ἡμέρας. Μέγα μέρος τοῦ ἀκροατηρίου ἐξῆλθεν εἰς τὴν πλατείαν περιμένον τέλος τὴν ἀλλαγὴν τοῦ προσώπου.

Συντόμως ἐπληρώθη αὐθις ἡ αἴθουσα, καὶ οἱ ἀνθρώποι ἐφοδιάσθησαν μετὰ νέας ὑπομονῆς.

Ὁ Κύριος Δαμιανὸς συνήγορος τοῦ Κυρίου Ξένου ὠρθώθη καὶ ἤρξατο τὴν ὑπεράσπισιν.

Καταθέτομεν ταύτην ὁλόκληρον, τὴν ὁποῖαν ὅταν ὁ ἀναγνώστης διατρέξῃ, δὲν θέλει ἀπορήσει μανθάνων ὅτι τὸ ἀκροατήριον τοῦτο τὸ ἀπὸ τὰς ἐννέα τῆς πρωτὰς ἰστάμενον ὄρθιον ἄνευ τροφῆς, μετὰ νέας ζωῆς καὶ περιμεργείας ἠκροάσθη αὐτήν. Ἡ ἀγόρευσις αὕτη καθ' ἑαυτὴν ἐκφράζεται περὶ τοῦ Κυρίου Δαμιανοῦ, ὡς ἐκείνη τοῦ εἰσαγγελεὺς ἐξεφράσθη ἤδη περὶ τοῦ Γρυπάρη.

Ἕμεῖς δὲ τοῦτο μόνον προσθέτομεν, ὅτι ὁ Κυριὸς Δαμιανὸς εἶναι νέος σπουδᾶσας ἐν Ἑλλάδι, καὶ μὴ ἐπισκευθεὶς ποτὲ οὔτε τοὺς Παρισίους οὔτε τὸ Λονδίνον, καὶ μολοντοῦτο ἐν τῷ στώματι αὐτοῦ ἀπαντᾷ τις τὴν ὑψηλὴν ἐκείνην ἀνατροφὴν τῶν ἐξευγενισμένων ἀνδρῶν, τὴν λεπτότητα καὶ κομψότητα τοῦ λόγου, καὶ τὸ ἐπιστημονικὸν καὶ ἑντεχνον τῶν ἀληθῶν ῥητόρων. Δὲν πρέπει δὲ ποσῶς νὰ ἐκλάβῃ τις τοῦτο διότι ἀνεδέχθη τὴν ὑπεράσπισίν μας, ἀλλὰ χάριν τῆς ἀληθείας, καὶ διότι εἶναι γλυκὺ γλυκῆτατον ἐν τῷ μέσῳ τοσαύτης τῆς ἐξουσίας διαφθορᾶς νὰ βλέπῃ τις ὡς ἐξ ἀντιδράσεως τὸν ἰδιώτην Ἕλληνα διὰ βημάτων γίγαντος εἰς τὸ πείσμα καὶ καταφρόνησιν τῆς ἐξευτελισμένης ταύτης ἐξουσίας νὰ προχωρῇ εἰς τὸν μέγα προορισμὸν, τὸν προορισθέντα ὑπὸ τῆς Θεῆας Προνοίας διὰ τινὰ ἡμέραν ὑπὲρ τῆς φήλης καὶ τριποθήτου ταύτης Ἑλλάδος.





*Ὁ Ἐνορκος Πατίχας.*

*Ἴδὲ σελ. 160.*



πρὸς τὴν ἠθικότητα τῆς κοινωνίας. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου δὲ καὶ ὁ διατάξας τὴν ἀνάκρισιν ὑπουργὸς Κ. Ποτλῆς καὶ οἱ εἰσαγγελεῖς προέβησαν μὲ ἀσυγχώρητον ἐλαφρότητα, διὰ τὰ μὴν εἶπω τίποτε ἄλλο.

“Αὐτὸ τὸ ἄθλιον τῆς κατηγορίας ὄπλον, αὐτὴ ἡ κατάθεσις τοῦ Λουλούδα γέμει ἀντιφάσεων σπουδαίων, ἐξ ὧν ἀποδεικνύεται τὸ ψεῦδος καὶ ἡ ἀπάτη. Αὐτὸς ὁ ἥρως τῆς κατηγορίας Λουλούδας ὑπέπεσεν εἰς μυρίας ἀντιφάσεις, καὶ πολλάκις ἀνεκάλεσε τὴν κατὰ τοῦ Ξένου κατάθεσίν του.

“Ὁ Λουλούδας κατέθεσεν ἐνώπιον τοῦ εἰσαγγελέως Ἀννίνου εἰς τὴν πρώτην κατάθεσίν του, ὅτι ἀνταμώσας τὸν Κ. Ξένον εἰς τὸ ἐνταῦθα Ξενοδοχεῖον, ἔνθα διέμενε, εἶπε πρὸς αὐτὸν ὅτι γνωρίζων τὴν κιβδηλοποιίαν, διδασχθεὶς αὐτὴν παρά τινος Καλλιγᾶ εἰς τὰς ἐν Χαλκίδι φυλακὰς, τοῦ ἐπρότεινε νὰ τὸν λάβῃ μεθ' ἑαυτοῦ εἰς Σμύρνην, καὶ ἐκεῖ γνωρίζων ἕνα ἄγρυν, ἔνθα ἠδύνατο νὰ ἐξάξῃ ἄργυρον, ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι ἐξάγουν ἄργυρον, δύνανται νὰ κατασκευάσουν κιβδηλα νομίσματα.

“Εἰς ἄλλην κατάθεσιν ἐνώπιον τοῦ ἐνταῦθα ἀνακριτοῦ, κατέθεσεν ὁ αὐτὸς Λουλούδας, ὅτι ἐνταῦθα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον δὲν ἀνέφερεν εἰς τὸν Ξένον τίποτε περὶ κιβδηλοποιίας, ἀλλ' ἀπλῶς εἶπεν εἰς αὐτὸν ὅτι ἐν Σμύρνῃ ὑπάρχει ἀργυροῦχος γῆ, τὴν ὁποίαν αὐτὸς γνωρίζει, περιέχουσα εἰς μεγάλην ποσότητα ἄργυρον, καὶ ἐκ τῆς ἐξορύξεως τῆς ὁποίας δύνανται νὰ ὠφεληθῶσιν.

“Ἡ ἀντίφασις αὕτη, Κ. ἑνορκοί, εἶναι σπουδαία, καθότι ἡ δευτέρα κατάθεσις συμφωνεῖ μὲ τὴν καθαρὰν ὁμολογίαν τοῦ Ξένου, ὅστις ἐγένετο θῦμα τῆς εὐπιστίας του.

“Δευτέρα ἀντίφασις εἰς τὴν κατάθεσιν του ἐπίσης σπουδαία εἶναι ὁ τόπος ὅπου ἐδιδάχθη, καὶ ὁ διδάσκαλος παρὰ τοῦ οὐοίου ἐδιδάχθη τὴν κατασκευὴν νομισμάτων ὅτε μὲν ἰσχυρίσθη ὅτι ἐδιδάχθη εἰς τὰς φυλακὰς παρά τινος Καλλιγᾶ καταδικασθέντος ἐπὶ κιβδηλείᾳ, ὅτι δὲ ὅτι ἐδιδάχθη ἐν Σμύρνῃ, ἔνθα κατασκεύασε κιβδηλα μετὰ τινος Παππαλουκᾶ.

“Ἐτέρα ἀντίφασις ἀποδεικνύουσα τὴν κατὰ τοῦ Ξένου συκοφαντίαν εἶναι ἡ κατάθεσις αὐτοῦ, ὅτι **πολλάκις μετὰ τοῦ Κ. Ξένου μετέβησαν εἰς τὸ ἐνταῦθα νομισματοκοπεῖον**, ἔνθα παρετήρησαν τὰς μηχανὰς καὶ τὸν τρόπον τοῦ κατασκευάζειν νομίσματα. Ὁ δ' ἐνώπιόν σας ἐξετασθεὶς διευθυντὴς τοῦ ἐνταῦθα νομισματοκοπεῖου Κ. Καρβούνης κατέθεσεν, ὅτι οὐδ' ἂν **ἐγγράφου ἀδείας αὐτοῦ δύναιτο νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον** ὁ δὲ Κ. Ξένος οὐδέποτε **θεν εἰς τὸ ἐνταῦθα νομισματοκοπεῖον**, τὸ ὁποῖον οὐλλῶν ἐτῶν οὗτος διευθύνει. Ὁ Κ. Καρβούνης

σᾶς ἐπρόσθεσεν ὅτι πληροφορηθεὶς παρὰ τοῦ Κ. εἰσαγγελέως περὶ τῆς καταθέσεως ταύτης τοῦ Λουλούδα, ἐξέτασε τὸν ἐν ἀπουσίᾳ αὐτοῦ προϊστάμενον τοῦ νομισματοκοπεῖου, μὴ τυχὸν ἐν ἀγνοίᾳ του εἰσῆλθε ποτὲ ὁ Κ. Ξένος ἢ ὁ Λουλούδας εἰς τὸ νομισματοκοπεῖον, καὶ ἐβεβαιώθη ὅτι οὐδέποτε οὐδεὶς ἐξ αὐτῶν εἰσῆλθε. Σᾶς ἐπρόσθεσε δὲ ὅτι δὲν εἶναι ἐπιτετραμμένον εἰς οὐδένα νὰ εἰσέλθῃ κατὰ τὴν ὥραν τῆς κινήσεως τῶν μηχανῶν. Μόνῃ ἡ βεβαίωσις τοῦ ἀξιοτίμου Κ. Καρβούνῃ ἀρκεῖ ν' ἀποδείξῃ τὸ ψεῦδος καὶ τὴν συκοφαντίαν τοῦ Λουλούδα.

(Ὁ δικηγόρος σημειοῖ διαφόρους ἄλλας ἀντιφάσεις, τὰς ὁποίας παραλείπομεν.)

“Εἰς τὰς ἀντιφάσεις ταύτας ἐπῆλθεν ἡ τέλος ἀνάκλησις ὀλοκλήρου τῆς κατὰ τοῦ Κ. Ξένου κατηγορίας. Ὁ κακούργος Λουλούδας ἰδὼν ἑαυτὸν ἐγκαταλειμμένον ἀπὸ τοὺς πάτρονάς του, ἀνεφέρθη πρὸς τὸν μητροπολίτην Σμύρνης, ὁμολογήσας μετάνοιαν, ἐξομολογούμενος καὶ ἐπικαλούμενος συγχώρησιν ἐβεβαίωσε δὲ ὅτι ὅσα κατέθεσε κατὰ τοῦ Κ. Ξένου δὲν εἶναι ἀληθῆ.

“Τὰ αὐτὰ ἀνέφερε πρὸς τὸν ἐν Σμύρνῃ ἐθνάρχην ἢ δημογέροντα τῶν ὀρθοδόξων Κ. Γιατζόγλου (ἀναγινώσκει τὴν ἐπιστολὴν τοῦ μητροπολίτου Σμύρνης, καὶ τὴν ἑνορκὸν κατάθεσιν τοῦ Γιατζόγλου). Ἀκούλῳς ὁδηγούμενος, ὡς θέλετε μάθει, ἀπὸ τοὺς ὠθήσαντας ἀπ' ἀρχῆς αὐτὸν εἰς τὴν συκοφαντίαν, ἠρνήθη τὰ εἰς τὸν μητροπολίτην ἀναφερθέντα καὶ εἰς τὸν Γιατζόγλου κατατεθέντα, ἰσχυρισθεὶς ὅτι ὁ μητροπολίτης διὰ τοῦ ἀρχidiaκόνου του, ὁ Διοικητὴς τῆς Σμύρνης καὶ οἱ φίλοι τοῦ Κ. Ξένου προέτρεψαν αὐτὸν ἵν' ἀνακαλέσῃ τὴν κατηγορίαν, ὑποσχεθέντες τὴν ἀπόλυσίν του ἐκ τῶν φυλακῶν καὶ χρηματικὴν ἀμοιβήν, ἀλλ' ὅτι αὐτὸς ἐμμένει εἰς τὰ ὅσα εἰς τὴν ἀρχὴν κατέθεσεν.

“Ἀπέναντι τοιούτων ἀντιφατικῶν καταθέσεων ἐνὸς κακούργου, πρέπει νὰ πιστεύσωμεν τὴν βεβαίωσιν τοῦ σεβασμιωτάτου μητροπολίτου Σμύρνης, τοῦ ἐθνάρχου Γιατζόγλου, καὶ τοῦ ἀξιοτίμου μάρτυρος Σπορίδου. Καὶ ἀπορούμεν πῶς ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἐτόλμησε ν' ἀμφισβητήσῃ τὸ ἀξιόπιστον τῆς ἐν τῇ ἱερῳσύνῃ του βεβαιώσεως τοῦ Ἀγίου Σμύρνης καὶ τῆς ἐνόρκου καταθέσεως τοῦ Γιατζόγλου καὶ Σπορίδου (ὁ Γρυπάρης βλέπει χλευαστικῶς τὸν Κ. Δαμιανὸν μ' ἐξαπλωμένας κνήμας καὶ ὀφθαλμοὺς ἡμικλείστους).

“Πιστεύετε, Κ. ἑνορκοί, ὅτι ὁ μητροπολίτης Σμύρνης, ὁ Διοικητὴς αὐτῆς καὶ οἱ λοιποὶ ἤθελον ἐν γνώσει παραβιάσει τὸν Λουλούδα νὰ ἀρνηθῇ τὰ ἐν τῇ ἀνακρίσει κατατεθέντα χάριν τοῦ Κ. Ξένου;





“ Ἀλλὰ τί εἶναι τὰ μύγματα ταῦτα ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ εἰσαγγελία στηρίζει τὴν κατηγορίαν ; Τὰ μὲν ἐκ τούτων, κατὰ τὴν ἔκθεσιν τῶν πραγματογνωμόνων Κυρίων Καρβούνη καὶ Λάνδερερ, καὶ τὴν ἔνορκον ἐνώπιόν σας σήμερον κατάθεσιν τῶν ιδίων, τὰ μὲν ἐκ τούτων χρησιμεύουν μόνον διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, τὰ δὲ ὅπως εὐρέθησαν εἰς χεῖράς μας δὲν δύνανται νὰ χρησιμεύσουν πρὸς κατασκευὴν νομίσματος, διότι εἰσὶ κίτρινα καὶ εὐθραυστα, καὶ ἐπομένως δὲν δύνανται ν’ ἀνθέξωσιν εἰς τὴν πίεσιν, οὐδὲ τὸ χρῶμα τοῦ νομίσματος ἔχουν, οὐδὲ τὴν βαρύτητα αὐτῶν.

“ Ποῦ λοιπὸν εἶναι, Κύριε εἰσαγγελεῦ, τὸ σῶμα τοῦ ἐγκλήματος ; Καθῆκον εἶχετε, πρὶν ὑποστηρίξετε τοιαύτην σοβαρὰν κατηγορίαν, πρὶν τὴν φέρετε εἰς τὸ ἀκροατήριον, νὰ μελετήσητε μὲ προσοχὴν τὰς ἀποδείξεις, νὰ σπουδάσητε καὶ νὰ ἐννοήσητε τὴν γνωμοδότησιν τῶν πραγματογνωμόνων, νὰ ἐξετάσητε αὐτοὺς καὶ ἄλλους ἐπιστήμονας, καὶ νὰ μὴ σύρῃτε εἰς τὰς φυλακὰς ἀθῶον πολίτην.

“ Ὁ προορισμὸς σας δὲν εἶναι ἡ δι’ ὧν τῶν μέσων καταδιώξις καὶ καταδικὴ τοῦ πολίτου, ἀλλὰ τῆς ἀληθείας ἡ ἀνακάλυψις. Ὅταν οἱ ἄνθρωποι τῆς ἐπιστήμης σὰς βεβαιώνουν ὅτι τὸ σῶμα τοῦ ἐγκλήματος παρουσιασθὲν, μύγμα δὲν δύναται νὰ χρησιμεύσῃ εἰς κατασκευὴν νομισμάτων, διότι ἔχει ἰδιότηας ὅλως ἐναντίας τῶν ἀπαιτουμένων διὰ τὸ μύγμα τὸ κατάλληλον εἰς κατασκευὴν νομισμάτων, διότι πρὸ πάντων εἶναι εὐθραυστον καὶ δὲν δύναται ν’ ἀνθέξῃ εἰς τὴν ἀπολύτως ἀναγκαίαν πίεσιν διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ νομίσματος, ὠφεῖλετε πρῶτον νὰ ζητήσητε τὴν ἀπόλυσιν τοῦ κατηγορουμένου, καὶ νὰ συλλυπηθῇτε ἀθῶον πολίτην στερηθέντα ἐν ἔτος σχεδὸν τῆς προσωπικῆς του ἐλευθερίας. Μὴ πράξας τοῦτο ὁ κύριος εἰσαγγελεὺς, παρεγνώρισε τὸν προορισμὸν του.

“ Ἀς προβῶμεν, κύριοι ἔνορκοι, καὶ θέλομεν καταδείξει πόσον εἶναι γελοία ἡ κατὰ τοῦ Κ. Ξένου κατηγορία.

“ Καὶ ἐπὶ τῇ ὑποθέσει, Κ. ἔνορκοι, ὅτι τὰ εὑρεθέντα μύγματα εἶχον τὰς ἀπαιτουμένας διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ νομίσματος ιδιότητας, μόνῃ ἡ ὑπαρξὶς αὐτῶν εἰς χεῖρας τοῦ Κ. Ξένου πιθανολογούντων τὴν ἀναίτιον κατοχὴν αὐτῶν, δὲν ἀρκεῖ πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἐνοχῆς. Ἀκούσατε, κύριοι ἔνορκοι, τὴν διάταξιν 239 τοῦ Ποινικοῦ Νόμου ἔχουσας οὕτω :

“ Μὲ φυλάκισιν τὸ πολὺ ἑξ μηνῶν τιμωρεῖται, ὅστις εὐρέθῃ ἔχων νομισματοσήμαντρα, τύπους ἢ ἄλλα εἰς νομισματοκοπίαν πρόσφορα ἐργαλεῖα,

“ καὶ δὲν δύναται νὰ καταστήσῃ πιθανὴν ἀναίτιον τινὰ τῆς τοιαύτης κατοχῆς ἀφορμὴν.”

“ Κατὰ τὸν νόμον λοιπὸν οὐχὶ τοιούτων μυγμάτων ὑπαρξὶς, ἀλλὰ νομισματοσημάντρων, τύπων καὶ ἐργαλείων καταλλήλων εἰς νομισματοκοπίαν ὑπαρξὶς δὲν φέρουσι τὴν ἀπόδειξιν τῆς κιβδηλείας, ἐὰν ὁ κάτοχος αὐτῶν καταστήσῃ πιθανὴν ἀναίτιον τὴν κατοχὴν αὐτῶν.

“ Κατὰ τὸν νόμον λοιπὸν καὶ πρόσφορα πρὸς νομισματοκοπίαν ἂν ἦσαν δὲν ὑπεκείμεθα εἰς καταδίωξιν, ἀφοῦ οὐχὶ μόνον κατεστήσαμεν πιθανὴν ἀναίτιον τὴν κατοχὴν αὐτῶν, ἀλλ’ ἀπεδείξαμεν τὴν καταγωγὴν τῶν μυγμάτων. Καὶ πρόσφορα πρὸς νομισματοκοπίαν ἂν ἦσαν, ὥφειλε νὰ ἀποκρούσῃ τὴν προσαχθεῖσαν ἀπόδειξιν τῆς ἀναίτιου καὶ νομίμου κατοχῆς μας.

“ Τὰ εὑρεθέντα μύγματα ἦσαν χρήσιμα πρὸς νομισματοκοπίαν ; ὅχι, κρᾶζουν κατ’ ἐρώτησίν μου μεγαλοφώνως οἱ Κύριοι πραγματογνώμονες, δὲν εἶναι χρήσιμα, ἐκτὸς τῶν ἐκτεθέντων λόγων, καὶ διότι ἐὰν, ὅπερ εἶναι ἀδύνατον, κατορθωθῇ ἡ κατασκευὴ νομίσματος, καὶ δὲν θραυσθῇ τὸ μύγμα εἰς τὴν πίεσιν, τὸ κατασκευασθὲν νόμισμα δὲν θέλει ἔχει τὸ βάρος καὶ τὸ πάχος τοῦ γνησίου νομίσματος· διότι εἰκοσιδύο κίβδηλα τάλληρα ἔχουν βάρος δέκα ἐπτὰ γνησίων, καὶ δέκα ἐπτὰ κίβδηλα ἔχουν τὸ πάχος εἰκοσιδύο γνησίων. Ὅθεν ἐκ πρώτης ὄψεως διακρίνονται τὰ ἐκ τοιούτων μυγμάτων κατασκευασθὲν κίβδηλα νομίσματα τῶν γνησίων καὶ ὡς πρὸς τὸ πάχος, καὶ ὡς πρὸς τὸ βάρος.

“ Κατὰ τὸν ἰσχυρισμὸν τῆς κατηγορίας τὰ εὑρεθέντα μύγματα εἰσὶ τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐργασιῶν τοῦ Λουλούδα· τοῦτέστι τὰ μύγματα ταῦτα εἶναι ἡ σύνθεσις διαφόρων οὐσιῶν ἐνοθειῶν παρὰ τοῦ Λουλούδα, καὶ ἐξ ὧν κατεσκευάσε τὰ κίβδηλα νομίσματα· ἀλλ’ οἱ Κύριοι πραγματογνώμονες ἐξετάσαντες τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα καὶ τὰ εὑρεθέντα μύγματα, σὰς ἐβεβαίωσαν ὅτι οὐδεμία ὑπάρχει ταυτότης μεταξὺ τῶν οὐσιῶν ἐξ ὧν σύγκεινται τὰ εὑρεθέντα μύγματα, καὶ τῶν οὐσιῶν τὰς ὁποίας ὁ Λουλούδας κατὰ τὴν κατάθεσίν του μετεχειρίζετο πρὸς σύνθεσιν τοῦ κράματος δι’ οὗ κατεσκεύαζε τὰ κίβδηλα νομίσματα.

“ Ἀπέναντι τοιαύτης σαφούς καὶ καθαρᾶς βεβαιώσεως τῶν Κυρίων πραγματογνωμόνων, εἶναι ἐπιτετραμμένον εἰς τὸν Κ. εἰσαγγελεῖα νὰ ἐμμένῃ καὶ νὰ δισχυρίζεται ὅτι τὰ εὑρεθέντα μύγματα εἶναι τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἐργασιῶν τοῦ Λουλούδα, καὶ νὰ στηρίξῃ ἐπ’ αὐτῶν τὴν περὶ κιβδηλοποιίας κα-



“ Περὶ τῆς μεθόδου τῆς διαλύσεως αὐτῶν δὲν θέλω νὰ ἐπιμείνω· δέχομαι χάριν τῆς κατηγορίας ὅ,τι ἦτο δυνατόν νὰ κατορθωθῇ, καὶ περιορίζομαι εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν μηχανῶν, διὰ τῶν ὁποίων, κατὰ τὴν κατάθεσίν του καὶ τὸν ἰσχυρισμὸν τῆς κατηγορίας, κατηρτύσθησαν τὰ κίβδηλα νομίσματα.

“ Τὸ εἰς ῥευστὴν κατάστασιν μέταλλον, λέγει ὁ Λουλούδας, ἔχυνεν ἐντὸς σωλῆνων πηλίνων ἐξ ὧν ἐξήρχοντο λάμαι, τὸ πάχος τῶν ὁποίων ἦτον ὁμοιον μὲ τὸ τοῦ ταλλήρου.

“ Εὐτυχῶς, Κ. ἔνορκοι, ἡ ἀνάκρισις ἀκουσίως μᾶς χορηγεῖ τὴν ἀπόδειξιν τοῦ ψεύδους. Ἴδου οἱ σωλῆνες τοὺς ὁποίους μετεχειρίζετο· ἰδου οἱ σωλῆνες οἱ προσαγόμενοι παρὰ τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως πρὸς βεβαίωσιν τῆς καταθέσεως τοῦ Λουλούδα καὶ πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἐνοχῆς· οἱ πηλῖνοι οὗτοι σωλῆνες, παρητηρεῖτε, εἶναι κυκλοειδεῖς, καὶ τὸ ἐντὸς αὐτῶν χυνόμενον ῥευστὸν λαμβάνει ῥαβδωτὸν σχῆμα, ὁμοιον μὲ τὸ σχῆμα τοῦ σωλήνος· ὥστε εἶναι φυσικῶς ἀδύνατον νὰ ἐξέλθῃ ἐκ τῶν ῥαβδωτῶν τούτων σωλῆνων πέταλον ἔχον σχῆμα ταλλήρου. Μόνῃ ἡ ἀπόδειξις αὐτῇ ἀρκεῖ νὰ πείσῃ τὸν χυδαιέστερον ἄνθρωπον ὅτι ὁ Λουλούδας ἐψεύδετο, καὶ μ' ὅλον τοῦτο ὁ Κ. Εἰσαγγελεὺς ἐπιμένει εἰς τὴν κατηγορίαν, υποστηρίζων ὅτι διὰ τῶν σωλῆνων τούτων κατεσκευάζεν ὁ Λουλούδας λάμας ἐχούσας τὸ σχῆμα τοῦ ταλλήρου.

“ Πρὸς παρηγορίαν τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως, χαρίζομεν τὸ σχῆμα τῶν σωλῆνων, δεχόμεθα, πρὸς χάριν τῆς κατηγορίας, ὅτι ὁ Λουλούδας ἐδύνατο, ἐναντίον τῶν νόμων τῆς φύσεως, νὰ ἐξάξῃ ἐκ τῶν ῥαβδωτῶν σωλῆνων πέταλον ἔχον πλάτος καὶ σχῆμα ταλλήρου, καὶ ἐρωτῶμεν τὸν Κ. Εἰσαγγελέα, ἐκ τῶν ῥαβδωτῶν αὐτῶν σωλῆνων ἐδύνατο νὰ ἐξαχθῇ πέταλον κατάλληλον πρὸς ἐκτύπωσιν νομίσματος;

“ Δὲν θέλομεν ν' ἀπαντήσωμεν ἡμεῖς, δὲν ἀναφέρομεν ἰδικὰς μας ἰδέας, ἐπαναλαμβάνομεν κατὰ ῥαξίν τὰ παρὰ τῶν μαρτύρων τῆς κατηγορίας, τῶν προσκληθέντων παρὰ τοῦ Κ. Εἰσαγγελέως, τῶν ἀξιωματικῶν Κυρίων Λάνδερερ καὶ Καρβούνῃ· ἀμφότεροι κατέθεσαν ἐνώπιόν σας ὅτι:

“ Διὰ πηλίνων σωλῆνων εἶναι φυσικῶς ἀδύνατον νὰ ἐξέλθῃ πέταλον ἔχον τὴν στιλπνότητα καὶ τὸ ἴσοπαχὺς τοῦ νομίσματος· διότι ὁ πηλίνος σωλὴν ἔχει πόρους, καὶ τὸ ῥευστὸν μέταλλον χυνόμενον ἐντὸς αὐτοῦ ἐκτυπῶνται μὲ ὅλους τοὺς πόρους τοῦ σωλήνος, καὶ τὸ ἐξαγόμενον πέταλον ἔχει ἀνωμαλίας, καὶ δὲν δύναται νὰ χρησιμεύσῃ πρὸς ἐκτύπωσιν νομίσματος· καὶ εἰς αὐτὰ τὰ νομισματοκοπεῖα, ὅπου ὑπάρχουν διάφοροι μηχαναὶ καὶ

“ τρόποι πρὸς διάλυσιν τῶν μετάλλων καὶ τὴν κατσκευὴν τῶν πετάλων, τὰ πέταλα ἔχουσι τοιαύτας μικροτέρας ἀνωμαλίας, ὥστε δὲν δύναται νὰ χρησιμεύσωσιν εἰς τὴν ἐκτύπωσιν νομίσματος, ἐὰν προηγουμένως δὲν διέλθωσι διὰ τοῦ ἐκπεταλιστηρίου (Laminoir), τὸ ὁποῖον διὰ τῆς μεγάλης θλίψεως ἐξομαλύνει ὅλας τὰς ἀνωμαλίας, ἵσopedνει, οὕτως εἰπεῖν, τὸ πέταλον, καὶ δίδει εἰς αὐτὸ τὴν στιλπνότητα τοῦ νομίσματος. Δὲν εἶναι προσέτι δυνατόν διὰ τῶν πηλίνων σωλῆνων νὰ ἐξέλθωσι πέταλα ἴσοπαχῇ καὶ κατάλληλα εἰς κατασκευὴν νομίσματος, διότι ἅμα χυθῇ τὸ ῥευστὸν ἐντὸς τοῦ πηλίνου σωλήνος ψυχραίνεται, πρὶν εἰσέτι φθάσῃ εἰς τὸ τέλος τοῦ σωλήνος, καὶ ἐπομένως ἡ διαφορὰ τοῦ πάχους μεταξὺ τῶν διαφόρων μερῶν τοῦ πετάλου θὰ ᾔναι ἐπαίσθητή, ὥστε φρονοῦμεν ὅτι διὰ τοῦ τρόπου, τὸν ὁποῖον περιγράφει ὁ Λουλούδας, ἦτον ἀδύνατον νὰ κατεσκευάσαν νομίσματα.”

“ Καὶ μ' ὅλα ταῦτα ὁ Κύριος Εἰσαγγελεὺς ἐπιμένει, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ὁ Λουλούδας κατεσκεύασε διὰ τοῦ τρόπου τούτου νομίσματα, καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος εἶναι κιβδηλοποιός.

“ Ἀς προβῶμεν, Κύριοι ἔνορκοι, εἰς τὴν ἐξέτασιν καὶ τῶν ἐτέρων δύο μηχανῶν τοῦ Λουλούδα.

“ Ἐκτυποῦσα, λέγει ὁ Λουλούδας εἰς τὴν κατάθεσίν του, εἰς τὰς σφραγίδας μὲ μίαν βαρεῖαν ὁκτὼ ἕως ἐννέα ὀκάδων.”

“ Δὲν ἤξιώθη ἡ ἀνάκρισις νὰ εὕρῃ τὰς σφραγίδας, δὲν ἤξιώθη νὰ εὕρῃ τὴν βαρεῖαν τῶν 8 ἢ 9 ὀκάδων διὰ νὰ τὰς προσάξῃ ἐνώπιόν σας καὶ φέρῃ οὕτω τὴν ἀπόδειξιν τῆς ὑπάρξεως τοῦ ἐγκλήματος. Τὴν ἔλλειψιν ταύτην ἀναπληροῦντες ἡμεῖς ἐν μέρει, προσάγομεν βαρεῖαν ἐξ ὁκτὼ ὀκάδων, τὴν ὁποῖαν βλέπετε. Ταύτην ἐξηγήσαμεν ἀπὸ τινα σιδηρουργὸν, καὶ τὴν προσάγομεν, ἵνα κρίνητε, ἐὰν ᾔναι δυνατόν δι' αὐτῆς καὶ μόνῃς νὰ ἐκτυπωθῶσι νομίσματα.

“ Δὲν ἔχετε ἀνάγκην, Κ. ἔνορκοι, ἐπιστημονικῶν γνώσεων διὰ νὰ κρίνητε ὅτι εἰς καὶ μόνος ἄνθρωπος καὶ ἡρακλείους ἐὰν ἔχῃ δυνάμεις, ἀδύνατον νὰ ἐκτυπώσῃ εἰς διάστημα 15 ἡμερῶν 3,040 τάλληρα.

“ Καὶ ὡς πρὸς τὴν δευτέραν ταύτην μηχανὴν τοῦ Λουλούδα, θέλομεν ἐπαναλάβει τὰ παρὰ τῶν Κ. πραγματογνωμόνων λεχθέντα, μὴ θέλοντες νὰ προσθέσωμεν οὐδεμίαν ἰδικὴν μας ἰδέαν, ἀπέναντι τῆς καθαρᾶς καὶ σαφούς καταθέσεως τῶν Κ. Καρβούνῃ καὶ Λάνδερερ, οἵτινες ἂν καὶ προσκληθέντες παρὰ τῆς κατηγορίας, σὰς ἐξέθεσαν εὐσυνειδήτως ὡς τίμιοι συμπολιταί μας τὴν πεποιθήσιν των.

1



1

1







Ευγενέστατε κύριε Ε. Ζέλε.

Έχασον ή ή ασο ή ή 3 ή ή αὐτή μου εὐγενεῖς εὐστοχίαν καὶ  
λαὶ ἐν αὐτῇ ἔγνω. Συρίαν δὲ εὐγενεῖς δὲ χαρακτήρος σου  
λαὶ ὑποπάρκους ἔχου σου καὶ λαὶ αὐτῇ ἐνὰ πρὸς σποκε-  
μαλα σου, καὶ χαρὶς μὲν εἰς αὐτῇ, μετὰ αὐτῇ μετὰ χα-  
ρὸς ἔδωκεν εὐσταθῶς λαὶ εἰς καὶ αὐτῇ εὐστοχίαν ἀναγι-  
νανόμην αὐτῇ σου, καὶ ἐνέμαλο μόνον αὐτῇ ἐμῇ.

Τὰ μετὰ σποράζα, κύριε, ἔγνε ποινὴ δὲ προσηλῶ  
αὐτοῦ καὶ εὐσταθῶς σπορὸς ἡ δὲ καὶ αὐτῇ, καὶ εὐστο-  
χίαν ἔγνε μόνον, καὶ δὲ κατανάστα εἰς δὲ αὐτῇ  
δὲ μόνον ἔγνε 400: λαὶ δὲ εὐσταθῶς, ὅταν αὐτῇ  
δὲ καὶ ὅταν αὐτῇ κατὰ σου εἰς εὐσταθῶς καὶ κα-  
τὰ σου εἰς καὶ αὐτῇ εὐστοχίαν, κατὰ καὶ κατὰ καὶ κα-  
τὰ σου, κατὰ δὲ εἰς σου σου αὐτῇ καὶ κατὰ  
κατὰ σου. Τὰ αὐτῇ αὐτῇ καὶ μετὰ.

Ἦσα. καὶ 7 Σεπτεμβρίου 1824.

Ἦσα. καὶ 7 Σεπτεμβρίου 1824.  
Ἦσα. καὶ 7 Σεπτεμβρίου 1824.



Β. Προσωρινὸν Διοικητικὸν Πλῆγμα  
60. Τὸ Εὐκλειδεύου Σώμα

Προὶ τὴν Σφραγίδα καὶ τὸν ἑξῆς

Προβλεπόμενος ἑστῆκε ὁ πρὸς τὴν  
σοφία καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων  
καὶ τὸν πρὸς τὴν βιογραφίαν ἀντιπροσώπων. ὅθεν καὶ τὴν  
καλλιτέχνειαν καὶ τὴν βιογραφίαν πρὸς τὴν καλλιτέχνειαν, καὶ  
καὶ τὴν βιογραφίαν καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων  
καὶ τὴν βιογραφίαν καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων  
καὶ τὴν βιογραφίαν καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων  
καὶ τὴν βιογραφίαν καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων  
καὶ τὴν βιογραφίαν καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων  
καὶ τὴν βιογραφίαν καὶ τὴν καλλιτέχνειαν ἀντιπροσώπων

Εἰς Ἀνατολὴν τὴν ἐκδοχὴν: 1864.



Ὁ Πρόεδρος  
τῆς ἐκδοχῆς  
καὶ τῆς ἐκδοχῆς  
καὶ τῆς ἐκδοχῆς  
καὶ τῆς ἐκδοχῆς

Ὁ Πρόεδρος,  
Π. ε

ἑξῆς  
ὁ πρὸς  
τὴν καλλιτέχνειαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν

καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν

καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν

καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν

καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν

καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν  
καὶ τὴν βιογραφίαν

“Φρονῶ, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ὁ Λουλούδας ἐνόμιζεν ὅτι ἐδύνατο νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ σχέδιόν του, καὶ συνεργεῖα ἄλλων νὰ κατορθώσῃ τὴν κατασκευὴν κιβδήλων νομισμάτων ἀπατῶν τὸν Κ. Ξένον, καὶ ἐργαζόμενος ἐν ἀγνοίᾳ αὐτοῦ ὑπὸ τὴν προστασίαν του πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον· ἀλλ’ αἱ γνώσεις του φαίνεται ὅτι δὲν ἦσαν ἱκαναί, καὶ τὰ μέσα ἐλλειπῇ, διότι, ὅπως ἐξάγεται ἐκ τῆς ἀνακρίσεως, ὁ Κ. Ξένος λαβὼν ὑπονοίας κατ’ αὐτοῦ διὰ τὰς σχέσεις του μὲ τὸν Γιαννακὸν ὑποπτὸν ἐπὶ κιβδηλείᾳ, τὸν ἀπηγόρευσε τὰς σχέσεις ταύτας, καὶ ἔγραψεν εἰς τὸν Κ. Λάνδερερ νὰ εἴπῃ πρὸς τὴν μητέρα τοῦ Λουλούδα ὅτι ἡ διαγωγὴ τοῦ υἱοῦ τῆς εἶναι ὑποπτὸς. Τοῦτο δὲ σὰς ἐβεβίωσε καὶ ὁ Κ. Λάνδερερ καὶ ἐξάγεται ἐκ τῶν ἐν τῇ δικογραφίᾳ ἐπιστολῶν αὐτοῦ. Ὁ Κ. Ξένος ὥφειλε ν’ ἀποβάλλῃ ἀμέσως ἐκ τοῦ πλησίου του τὸν Λουλούδα, ἀλλὰ δυστυχῶς εἶχεν ἐκτεθῇ εἰς δαπάνας, καὶ ἐπροσπάθει ν’ ἀσφαλίσῃ τὰ προκαταβληθέντα.

“Ἄλλ’ ἡ κατηγορία, Κ. ἔνορκοι, καὶ αὐτὴν τὴν ἐπιστολὴν τοῦ Ῥεσσίτ-Πασσᾶ θέτει εἰς ἀμφιβολίαν, πιστεύουσα ὅτι ἡ ἐπιστολὴ αὕτη ἐπροχρονολογήθη, καὶ ὅτι ἐγένετο ἐν γνώσει πρὸς ὑπεράσπισιν τοῦ Κ. Ξένου. Ἐν ἄλλαις λέξεσι, πιστεύει ὅτι συνώμωσαν ὅλοι καὶ αὐτὸς τῆς Τουρκίας ὁ Πρωθυπουργὸς κατ’ αὐτῆς, καὶ τοῦ ἡρώος τῆς Λουλούδα, διότι δὲν παρεδῶκαμεν αὐτὴν ἀμέσως εἰς τὴν ἀνάκρισιν· ἀλλ’ ἐλησμόνησεν ἡ κατηγορία ὅτι ἡ ἐπιστολὴ αὕτη ἀπετείνετο οὐχὶ πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ἀλλὰ πρὸς τὸν Κ. Παλαιολόγον, ὅστις σεβασμοῦ χάριν πρὸς τὸν Ῥεσσίτ-Πασσᾶν, δὲν ἠθέλησε νὰ ἐκθέσῃ τὸ ὄνομά του εἰς ποινικὴν ὑπόθεσιν; Ἄλλ’ εὐτυχῶς ὁ Κ. Ξένος ἔδειξε τὴν ἐκθεσιν τῆς ἀναλύσεως ἀμέσως μετὰ τὴν ἀνάκρισιν του πρὸς τὸν Κ. Ἀγκωνάκη, καὶ παρεκάλεσεν αὐτὸν ν’ ἀναφέρῃ περὶ τούτου πρὸς τὸν Κ. Ἄννινον, ὅπως βεβαιούται παρὰ τοῦ ἐπισυνημμένου πιστοποιητικοῦ τοῦ Κ. Ἀγκωνάκη (Ἀναγ. τὸ πιστοποιητικὸν τοῦ Ἀγκωνάκη τῆς 22 ἰουνίου (10 ἰουλίου) 1856.

“Ὅσον ἀγάπην καὶ ἂν ἔχῃ ἡ κατηγορία πρὸς τὸν ἥρωα αὐτῆς τὸν Λουλούδα, ὅσον σέβας καὶ ὑπόληψιν καὶ ἂν ἔχῃ πρὸς αὐτὸν, ἔπρεπε νὰ συσταλῇ θέττουσα εἰς ἀμφιβολίαν ἐπιστολὴν ἀναμφισβήτητον προσώπου διακεκριμένου καὶ ὑψηλὴν κοινωνικὴν θέσιν κατέχοντος. Ἐλπίζω ὅτι οὐδεὶς ἐξ ὡμῶν συμερίζεται τοῦ σεβασμοῦ καὶ τῆς ὑπολήψεως τῆς κατηγορίας πρὸς τὸν Λουλούδα· οὐδεὶς ἐξ ὡμῶν πιστεύει ὅτι ὁ Ῥεσσίτ-Πασσᾶς ἐπροχρονολόγησε τὴν ἐπιστολὴν ταύτην ἵνα προσβάλλῃ τὴν ὑπόληψιν καὶ ἀξιοπρέπειαν τοῦ ἥρωος τῆς κατηγορίας.

“Ἡ κατηγορία ἀπελπίσθεῖσα κατέφυγεν - εἰς ἰσχυρισμούς τινας γελοίους καὶ ἀβασίμους, τοὺς ὁποίους ἐν συντόμῳ θέλομεν διέλθει.

“Ἰσχυρίσθη, κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα, ὅτι πολλάκις ὁ μέγας οὗτος τεχνίτης εἰργάσθη ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Κ. Ξένου καὶ μάλιστα ἐν ἡμέρᾳ συνεδριάσεως τοῦ προξενικοῦ δικαστηρίου, εἰς διάλυσιν τῶν μιγμάτων καὶ τὴν ἐκτύπωσιν τῶν νομισμάτων, καὶ ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἐγκαταλείπων τὴν ἔδραν τοῦ δικαστοῦ, μετέβαινεν εἰς τὸ ἀπέναντι δωμάτιον ἐνθα οὗτος εἰργάζετο, ἵνα παρατηρῇ τὴν ἐργασίαν του. Πρὸς ἀπόκρουσιν τῶν ἰσχυρισμῶν τούτων δὲν ἔχομεν ἀνάγκην ἐπιστημονικῶν γνώσεων οὐδ’ ἀποδείξεων, ἐπικαλοῦμαι τὴν πειράν σας καὶ τὸν κοινὸν νοῦν πρὸς ἀπόδειξιν τοῦ ψεύδους τούτου.

“Πιστεύετε, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ἐντὸς οἰκίας, ἐν ᾗ ὁποία ὑπάρχει οἰκογένεια, ὑπάρχουν ὑπηρεταὶ καὶ ὑπηρέτριαι, ἐντὸς οἰκίας προξένου ἐν τῇ Τουρκίᾳ, ὅπου πλήθος ὑπηκόων ἐχόντων ὑποθέσεις συχνάζουν, ἐντὸς οἰκογενείας ἐχούσης σχέσεις καὶ δεχομένης ξένους, ἐν ᾧ συνεδριάσεως δικαστηρίου, καθ’ ἣν ὑπάρχουν τοῦλάχιστον δύο ξένοι δικασταί, καὶ ὁ τὸ δικαστήριον προεδρεύων πρόξενος, ὁ γραμματεὺς, ὁ κλητὴρ, οἱ διάδικοι, οἱ δικηγόροι αὐτῶν, νὰ ἀναλύωνται μέταλλα εἰς τὸ ἀπέναντι τῆς συνεδριάσεως δωμάτιον χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ ἀποφορὰ καὶ καπνὸς, νὰ ἐκτυπώνωνται νομίσματα, χωρὶς ν’ ἀκούωνται κρότοι; εἶναι γελοῖον καὶ λυπηρὸν συγχρόνως νὰ καταφεύγῃ ὁ Κ. εἰσαγγελεὺς εἰς τοιαῦτα ἐπιχειρήματα πρὸς ὑποστήριξιν κατηγορίας.

“Προβαίνουσα ἡ κατηγορία ἰσχυρίζεται ὅτι, κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα, τὴν τρίτην Σεπτεμβρίου τελευταίαν τῆς ἐργασίας ἡμέραν, κατεσκευάσε μόνον 90 τάλληρα, διότι ἔνεκα τῆς ἐορτῆς ὁ Κ. Ξένος μετέβη εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἵνα ψαλῇ ἡ δοξολογία καὶ μετὰ τὴν τελετὴν ἤρξατο τῆς ἐργασίας. Ἐκ τῶν παρατηρήσεων, τὰς ὁποίας σὰς ὑπέβαλλον, ἀποδεικνύεται τὸ ψεῦδος τοῦ ἰσχυρισμοῦ τούτου τῆς κατηγορίας, ἀλλ’ εὐτυχῶς ἔχομεν ἄλλην ἀπόδειξιν βεβαιωτέραν ὁ Λουλούδας ἰσχυρίζεται ὅτι ἔνεκα τῆς ἐορτῆς δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐργασθῇ ἀπὸ τῆς πρωίας, διότι ὁ Κ. Ξένος μετέβη εἰς τὴν ἐκκλησίαν ἵνα ψαλῇ ἡ δοξολογία διὰ τὴν ἐορτὴν τῆς 3 Σεπτεμβρίου.

“Ἀκούσατε, κύριοι ἔνορκοι, πιστοποιητικὸν τοῦ πρὸ πολλῶν ἐτῶν γραμματέως τοῦ ἐν Σμύρῃ προξενίου Κ. Ἀγκωνάκη, βεβαιούντος ὅτι οὐδέποτε ἔγεινεν ἐπίσημος ἐορτὴ διὰ τὴν ἐπέτειον ἡμέραν τῆς τρίτης Σεπτεμβρίου, οὐδὲ δοξολογία καὶ ἐπομένως οὐδὲ τὴν 3 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους 1855 (ἀναγ. τὸ πιστοποιητικὸν ἐν τῇ σελ. 187.)



12

13

“Ἡ βεβαίωσις αὕτη τοῦ Λουλούδα, ὅτι τὴν 3 Σεπτεμβρίου ἦτον ἡ τελευταία τῆς ἐργασίας του ἡμέρα, μᾶς ὁδηγεῖ εἰς τὴν ἐξέτασιν ἄλλου ἐπιχειρήματος, τὸ ὁποῖον κυρίως ὑπάγεται εἰς τὸ πρῶτον μέρος τῆς ὑπερασπίσεως, τοῦτέστιν, τὴν ἀπόδειξιν τῆς μὴ ὑπάρξεως τοῦ ἐγκλήματος, καὶ τὸ ὁποῖον παρελείψαμεν καὶ ἤδη πρέπει νὰ τὸ ἐξετάσωμεν.

“Ὁ Λουλούδας ἰσχυρίζεται ὅτι ἔκοψε 3040 τάλληρα τουρκικὰ, ἰσπανικὰ καὶ γερμανικὰ· προσδιορίζει δὲ εὐτυχῶς τὸν χρόνον τὸν δαπανηθέντα εἰς τὴν κατασκευὴν, διότι, λέγει ὅτι ἤρχισε τὴν κατασκευὴν ἀφ’ οὗ ἔφθασε τὸ νίκελον ἐκ Τεργέστης, ἔπαυσεν ἐπὶ ὁκτῶ ἡμέρας, καθ’ ἧς ὁ Κ. Πάκμωρ διέμεινεν ἐν Σμύρῃ, καὶ ἐπανέλαβε μετὰ τὴν ἀναχώρησίν του καὶ ἐτελείωσε τὴν 3 Σεπτεμβρίου ὅτε κατεσκεύασε τὰ 90 τελευταῖα τάλληρα.

“Ἐχομεν λοιπὸν τὰς δύο ἐποχὰς τῆς ἐνάρξεως καὶ τῆς λήξεως τῆς ἐργασίας.

“Πότε δὲ ἔφθασαν τὰ μύγματα; ἔχομεν εὐτυχῶς τὴν ἐπιστολὴν τῆς ἀποστολῆς τῶν μυγμάτων, δι’ ἧς πέμπεται καὶ φορτωτικὴ ἔχουσα τὴν σφραγίδα τοῦ ταχυδρομείου Τεργέστης καὶ Σμύρνης, καὶ ἐπομένως ἀπόδειξιν ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ ἐπιστολὴ ἔφθασεν ἐν Σμύρῃ τὴν 10 Αὐγούστου.

“Ἀς ὑποθέσωμεν ὅτι τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἀπεβίβασθη ἐκ τοῦ ἀτμοπλοίου τὸ νίκελον, καὶ τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἤρξατο ἡ ἐργασία ἀπὸ τῆς ἡμέρας ταύτης, ἦτοι ἀπὸ τῆς 10 Αὐγούστου μέχρι τῆς 3 Σεπτεμβρίου εἰσὶν ἡμέραι 24· ἐὰν ἀφαιρέσωμεν τὰς ἡμέρας, καθ’ ἧς ὁ Κ. Πάκμωρ διέμεινεν ἐν Σμύρῃ, καὶ κατὰ τὰς ὁποίας, κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Λουλούδα, ἔπαυσεν ἡ ἐργασία, οὗτος εἰργάσθη ἡμέρας 15 ἢ 16· ἂν ἀφαιρέσωμεν καὶ τὰς κυριακὰς καὶ τὰς ἑορτὰς μένουσι ἐργάσιμοι ἡμέραι 12. Ἐντὸς λοιπὸν 12 ἡμερῶν κατεσκεύασε 3040 τάλληρα.

“Πιστεύετε τοῦτο, Κ. ἔνορκοι; ὁ ἀρμοδιώτερος ὅλων ἡμῶν, ὁ διευθυντὴς τοῦ Ἑλλήν: Νομισματοκοπείου, ὁ Κ. Καρβούνης μὲ ἀγανάκτησιν κατέθεσεν ὅτι εἶναι ἀδύνατον τὸ τοιοῦτον, προσθέσας, ὡς καὶ ὁ Κύριος Λάνδερερ, ὅτι ἂν ταῦτα ἦναι ἀληθῆ, καλῶς πράττει ἡ Κυβέρνησις νὰ παύσῃ τὴν κατὰ τοῦ Λουλούδα καταδίωξιν, νὰ τὸν βραβεύσῃ καὶ νὰ τὸν προσκαλέσῃ ὡς διευθυντὴν τοῦ Νομισματοκοπείου της.

“Ἀν ὁ Λουλούδας ἔχῃ τὴν ἱκανότητα ἄνευ μηχανῶν μὲ μίαν βαρεῖαν καὶ μὲ μίαν μηχανὴν τοῦ φαρμακείου, δι’ ἧς κατασκευάζονται τὰ καταπύτια, νὰ κόψῃ εἰς 15 ἡμέρας 3040 τάλληρα, κακῶς πράττει νὰ μὴν ἀποτανθῇ εἰς Εὐρωπαϊκὴν Κυβέρνησιν καὶ νὰ ζητήσῃ βραβεῖον, ἀπαλλάττων αὐτὴν τῶν μεγάλων δαπανῶν τῶν καταβαλλομένων διὰ τὴν ἀγορὰν μηχανῶν καὶ τὴν κατασκευὴν νομισμάτων.

“Ἡ ἀγανάκτησις μὲ τὴν ὁποίαν ἀπέκρουσεν ὁ Κ. Καρβούνης τὸν ἰσχυρισμὸν αὐτὸν, δικαιολογεῖ τὴν πρὸς τὸ συμβούλιον τῶν ἐφετῶν πρότασίν μας, τὴν ὁποίαν σὰς ἀνεγνώσαμεν, δι’ ἧς ἐξητήσαμεν νὰ προσδιορισθῇ παρ’ ἐμπείρων ἀνδρῶν ὁ χρόνος ὁ ἀπαιτούμενος διὰ τὴν κατασκευὴν τοσούτου ποσοῦ νομισμάτων. Ἄλλ’ ἀπέναντι ὅλων αὐτῶν τῶν ἀποδείξεων ὁ Κ. εἰσαγγελεὺς ἐπιμένει εἰς τὴν ἀπόδειξιν τῆς ἐνοχῆς μας καὶ εὕρισκει ταύτην εἰς τὴν πρὸς τὸν Κύριον Λάνδερερ ἐπιστολὴν μας σταλείσαν δι’ ἐνὸς Καλλιγᾶ, γνωστοῦ κιβδηλοποιοῦ (καγχασμοί).

“Εἶναι ἀληθές, κύριοι ἔνορκοι, ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἔγραψεν εἰς τὸν Κ. Λάνδερερ, καὶ ἐζήτησε παρ’ αὐτοῦ νίκελον καὶ ἄλλας τινὰς οὐσίας, αἱ ὁποῖαι κατὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ Κ. Λάνδερερ ἐχρησίμευον τινὲς ἐξ αὐτῶν διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν, καὶ ἄλλαι ἠδύνατο νὰ χρησιμεύσουν διὰ κατασκευὴν νομισμάτων.

“Ὁ Κ. Ξένος ἔγραψε πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ κατὰ παραγγελίαν τοῦ Λουλούδα περὶ τῆς προβλέψεως τῶν ἀντικειμένων τούτων κατὰ πεποίθησιν ὅτι αἱ οὐσίαι αὗται ἐμελλον νὰ χρησιμεύσουν διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ ἀργύρου.

“Εἰς τὴν ἀπάτην ταύτην εὕρισκόμενος, ἀπετάνθη πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ ἀποστείλας πρὸς αὐτὸν τὴν σημειώσιν τοῦ Λουλούδα· ἄλλως ἂν ὁ Κ. Ξένος ἐγνώριζεν ὅτι τὰ ἀντικείμενα ταῦτα ἐχρησίμευον διὰ τὴν κιβδηλείαν, ἤθελ’ ἦτο βλάξ νὰ ἀποτανθῇ καὶ ζητήσῃ ταῦτα παρὰ τοῦ Κ. Λάνδερερ δυναμένου νὰ κρίνῃ περὶ τῆς χρήσεως αὐτῶν, καὶ δυναμένου ὡς ἐκ τῶν σχέσεών του νὰ λάβῃ ὑπονοίας καὶ διαδῶσῃ ταύτας πρὸς βλάβην τοῦ Κ. Ξένου.

“Ἀν ὁ Κ. Ξένος ἦτον ἐνοχος, δὲν ἤθελεν ἀποτανθῇ πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ δυνάμενον ν’ ἀποδείξῃ τὴν ἐνοχὴν του, ἀλλ’ ἤθελε κρυφίως καὶ μὲ πολλὴν προφύλαξιν προμηθευθῇ διὰ τῶν οἰκείων του τὰ ἀναγκαῖα διὰ τὸν ἐγκληματικὸν σκοπὸν ἀντικείμενα. Ἀθῶος ὅμως καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τῆς ὑπόπτου χρήσεως αὐτῶν, ἀπετάνθη πρὸς τὸν Κ. Λάνδερερ ζητῶν τα· ὅτε δὲ εἶδεν ὅτι ἐν Ἀθήναις δὲν εἶναι δυνατόν νὰ προμηθευθῇ τὰ ζητούμενα ἀντικείμενα, ἀπετάνθη εἰς Τεργέστην. “Ἄλλ’ ἐδέχθητε, κράζει ὁ εἰσαγγελεὺς, τὸν κιβδηλοποιὸν Καλλιγᾶν εἰς τὴν οἰκίαν σας, ἀπεστείλατε αὐτὸν ἐν Ἀθήναις μὲ ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Λάνδερερ ζητοῦντες παρ’ αὐτοῦ τὰ μύγματα, καὶ ἐγράψετε πρὸς τὸν ἐνταῦθα ἐπίτροπον σας νὰ πληρώσῃ δι’ ἑξοδα εἰς τὸν Καλλιγᾶν “δραχμὰς ἑκατόν.”

“Τὸν Καλλιγᾶν ἐδέχθη, ἀπαντᾷ ὁ Κ. Ξένος, ὡς φίλον τοῦ Λουλούδα συστηθέντα παρ’ αὐτοῦ, ὡς ἄνθρωπον ἐμπιστοσύνης καὶ κατάλληλον διὰ νὰ βοηθήσῃ τὸν Λουλούδαν εἰς τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ ἀργύρου.



“Ο Κ. Ξένος πρὸ πολλῶν ἐτῶν διαμένων ἐν Σμύρνῃ, δὲν ἦτον δυνατόν νὰ γνωρίζῃ ποῖοι ἦσαν οἱ ἐν Ἑλλάδι καταδικασθέντες, καὶ διὰ ποίαν πρᾶξιν κατεδικάσθησαν οὐδὲ τὴν διαγωγὴν ὧν τῶν κατοίκων τῆς Ἑλλάδος τ' ὄνομα Καλλιγᾶς εἰς τὴν Ἑλλάδα εἶναι ὄνομα γνωστῶν ἐντίμων οἰκογενειῶν ἢ δι' αὐτοῦ τοῦ Καλλιγᾶ ἀποστολῇ τῆς ἐπιστολῆς πρὸς τὸν Λάνδερν ἀποδεικνύει ὅτι ὁ Κ. Ξένος ἠγνόει τὸ παρελθὸν τοῦ ἀνθρώπου ἂν ὁ Κ. Ξένος ἐγίνωσκεν ὅτι ὁ Καλλιγᾶς εἶχε καταδικασθῇ ἐπὶ κίβδηλῃ, δὲν ἤθελεν ἀπροφυλάκτως ἀποστείλει αὐτὸν μὲ ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Λάνδερν ἂν ἐγίνωσκεν ὅτι ὁ Καλλιγᾶς ἦτον ἐπιτήδειος κίβδηλοποιός, δὲν ἤθελεν ἀφήσει ἐκ τοῦ πλησίον του τὸ πολῦτιμον αὐτὸ ὄργανον, καὶ ἤθελε τὸ κρατήσῃ ἐν Σμύρνῃ, ἵνα εὐκολώτερον πραγματοποιήσῃ τὸν σκοπὸν του. Ἀγνοῶν ὅλα ταῦτα, ἐν ἀθωότητι ἔδωκε πρὸς τὸν Καλλιγᾶν τὴν ἐπιστολὴν, ἵνα φέρῃ αὐτὴν πρὸς τὸν Λάνδερν, καὶ διὰ λογαριασμὸν καὶ κατὰ παραγγελίαν τοῦ Λουλούδα διέταξε νὰ δοθῶσι πρὸς αὐτὸν ἑκατὸν δραχμαί.

“Ἡκούσατε, Κ. ἔνορκοι, ὅτι ὁ Λουλούδας κατὰ τὴν κατάθεσίν του κατεσκεύασε 3040 κίβδηλα τάλληρα. Ἐμάθετε ἐκ τῶν ἐνώπιόν σας ἐκτεθέντων ὅτι ὁ Λουλούδας ἐγίνωσκεν ὅτι ἔμελλε νὰ ἐνεργηθῇ ἀνέκρισις καὶ ἀνυπομόνως ἐπερίμενεν ἐν Σμύρνῃ τὸν Κ. εἰσαγγελέα. Ἐμάθετε ὅτι ἅμα ἔφθασεν ἐν Σμύρνῃ ὁ Κ. Ἀννίνος ἐπελήφθη τῆς ἀνακρίσεως, ἀπαντήσας εἰς τὴν ἀποβάθραν τὸν Λουλούδαν, ἀμέσως ἀνέκρινε τὸν Κ. Ξένον, ἐξέτασεν ὅλην τὴν οἰκίαν καὶ τὰ ἐν αὐτῇ, κατέσχεν ὅλα αὐτοῦ τὰ ἔγγραφα, καὶ μολοντοῦτο δὲν εὐρέθη οὐδὲ ἐν ἐκ τῶν 3040 ταλλήρων, οὔτε εἰς χεῖρας τοῦ Κ. Ξένου, οὔτε εἰς χεῖρας τοῦ Λουλούδα.

“Τί ἔγεινε τὸ μέγα τοῦτο ποσόν; “Τὰ ἐθέσατε εἰς κυκλοφορίαν,” κρᾶζει ὁ εἰσαγγελεὺς, καὶ προπαθεῖ νὰ πείσῃ καὶ ὑμᾶς περὶ τῆς κυκλοφορίας τῶν κίβδηλων. (καγχασμοὶ καὶ κυματισμός.)

“Πρὶν ἐξετάσωμεν τὰς προσαγομένους περὶ τῆς κυκλοφορίας ἀποδείξεις τῆς κατηγορίας παρατηροῦμεν ὅτι εἶναι ἀπίστευτον ὁ Ξένος μὴ ἔχων ὡς ἐκ τοῦ ἐπαγγέλματός του εὐκολίαν νὰ θέσῃ εἰς κυκλοφορίαν τοιαύτην ποσότητα, περιοριζόμενος εἰς μόνην τὴν διὰ τὰς οἰκιακάς του ἀνάγκας δαπάνην, ἀδύνατον νὰ θέσῃ εἰς κυκλοφορίαν 3040 τάλληρα ἐντὸς 15 ἡμερῶν, κατὰ τὰς ὁποίας κατεσκεύασεν ὁ Λουλούδας τὰ 3040 χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ μία ἀπόδειξις, εἰς μάρτυς βεβαιῶν ὅτι ἔλαβε παρὰ τοῦ Κ. Ξένου τοιοῦτον νόμισμα, χωρὶς νὰ εὐρεθῇ εἰς χεῖρας αὐτοῦ ἐν μόνον τάλληρον.

“Ἄν πραγματικῶς ὁ Κ. Ξένος ἐντὸς δεκαπέντε ἡμερῶν ἔθετεν εἰς κυκλοφορίαν 3040 τάλληρα, ἤθελον

εὐρεθῇ οἱ παρ' αὐτοῦ λαβόντες τοιαῦτα νομίσματα, καὶ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐν Σμύρνῃ ἐνεργηθείσης ἀνακρίσεως ἤθελεν εἶσθαι τοῦλάχιστον ἵχνος τῆς κυκλοφορίας. (εὐφημῖαι)

“Ἄς ἐξετάσωμεν ἤδη, κύριοι ἔνορκοι, τὰς προσαγομένους ἀποδείξεις. Ἡ πρώτη τῆς κυκλοφορίας τῶν κίβδηλων ἀποδείξις εἶναι ἡ κατάθεσις τοῦ γέροντος Γαβριήλ. Κατὰ τὴν ἐν τῇ ἀνακρίσει κατάθεσίν του, οὗτος ἐργασθεὶς παρὰ τῷ Λουλούδᾳ ἔλαβε τὴν ἀντιμισθίαν του παρὰ τοῦ Κ. Ξένου μεταξύ ἄλλων καὶ ἐν Τουρκικὸν τάλληρον, τὸ ὁποῖον, κατὰ τὴν ιδέαν του δὲν ἦτο καλόν. Ἀλλ' ἡ κατάθεσις τοῦ Γαβριήλ ἡ δὲν ἐννοήθη παρὰ τοῦ Κ. Ἀννίνου, ἡ παρεμορφώθη, διότι ὁ παρὼν κατὰ τὴν συνδιάλεξιν ταύτην Λουκάς Σαδούκας βεβαιῶι ὅτι ὁ Γαβριήλ ἐπαραπονεῖτο, ὅτι ἐργασθεὶς παρὰ τῷ Λουλούδᾳ δὲν ἐπληρώθη, καὶ ὅτι μόνον ἐν τάλληρον ἔλαβε παρὰ τοῦ Λουλούδα καὶ τοῦτο οὐχὶ καλόν, ὅτι ὁ Κ. Ξένος λυπηθεὶς αὐτὸν τοῦ ἥλλαξε τὸ τάλληρον, τὸ ὁποῖον δὲν ἦτο κίβδηλον, ἀλλ' ὀλίγον τετριμμένον καὶ παλαιόν<sup>1</sup> ὥστε ἡ μόνη ὑπάρχουσα κατάθεσις περὶ τῆς κυκλοφορίας εἶναι ἀμφίβολος, καὶ τὸ ὡς κίβδηλον θεωρηθὲν δὲν ἦτο τοιοῦτον.

“Ὅλοι οἱ λοιποὶ μάρτυρες τῆς κατηγορίας ἐξητάσθησαν, ἐὰν κατὰ τὴν ἐποχὴν καθ' ἣν, κατὰ τὴν κατηγορίαν, κατεσκευάσθησαν τὰ κίβδηλα νομίσματα, μετὰ ταῦτα ἐκυκλοφόρησαν ἐν Σμύρνῃ κίβδηλα νομίσματα, καὶ ὅλοι ἀπήντησαν ἀρνητικῶς.

“Ὁ μάρτυς Ἀποστολίδης παρέδωκεν ἐν κίβδηλον τάλληρον, περὶ τοῦ ὁποίου δὲν ἠδυνήθη νὰ προσδιορίσῃ οὐδὲ τὸ πρόσωπον παρὰ τοῦ ὁποίου τὸ ἔλαβεν, οὐδὲ τὸν χρόνον· καὶ μολοντοῦτο τὸ παρὰ τοῦ Ἀποστολίδου παρουσιασθὲν τάλληρον τὸ καταλογίζει εἰς βάρος μας ὁ Κ. εἰσαγγελεὺς· καταλογίζει προσέτι εἰς βάρος μας καὶ ἄλλα τρία τάλληρα εὐρεθέντα εἰς ὅλα τὰ κυβερνητικὰ ταμεῖα τῆς Ἑλλάδος· θεωρῶν πῦτὰ ὡς κατασκευασθέντα παρὰ τοῦ Λουλούδα εἰς τοῦ Ξένου, καὶ τεθέντα παρ' αὐτοῦ εἰς κυκλοφορίαν. Ἐν ἄλλαις λέξεσι θεωρεῖ τὸν Κ. Ξένον ὑπεύθυνον διὰ τὰ ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλαχοῦ κυκλοφοροῦντα κίβδηλα νομίσματα.

“Τοιαύτη ἀπόδειξις δὲν ἐνοχοποιεῖ βεβαίως τὸν Κ. Ξένον, καὶ εἶναι ἀναξία ἀπαντήσεως· ἀλλ' ἀποφασίσαντες νὰ καταδιώξωμεν καθ' ὅλα τὰ ἴχνη τὴν κατηγορίαν, θ' ἀποδείξωμεν δι' αὐτῶν τῶν ἀποδείξεων τῆς κατηγορίας τὸ γελοῖον τοῦ ἐπιχειρήματος.

“Ὁ Θεός, κύριοι ἔνορκοι, κήδεται τῶν ἀθῶων ἢ θεία

<sup>1</sup> Ἰδὲ κατὰθ. Λ. Σαδούκα, ὁμοίως καὶ τὴν κατὰθ. τοῦ ἰδίου Γαβριήλ ἐνώπιον τῆς Δημογεροντίας Σμύρνης σελ. 208—209.

π̃ Διοκλῆς ἑυφροσὴ Ἰν̃ς ἑταδδός.

Πρὸς τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Ἐλευθερίου Ταγέου.

Ὁ κύριος ἔμε-ζέτος ὅτε περὰ τῆς Διοικήσεως οὐκ ἔστιν  
 ἔτι οὐδὲν ἀποβλέψων περὶ τῆς, ἔσθλ' αὐτῆς τῆς οὐκ ἔστιν  
 τοῦ 1825, ἔστιν. τοῦ οὐκ ἔστιν ἔσθλ' αὐτῆς τῆς οὐκ ἔστιν  
 οὐκ ἔστιν τῆς Διοικήσεως εἰς αὐτῆς τῆς οὐκ ἔστιν  
 ἔσθλ' αὐτῆς τῆς οὐκ ἔστιν.

Ἡ Διοίκσις ἔσθλ' ἀποβόλοιο γινέται ἐν Χρέος καὶ  
 τοῦ αὐτοῦ ἐργασίαν συμπληροῦν τὰ ἀποβόλοιο τοῦ κ. Εἰς. γένον  
 τοῦτο καὶ ἐν τῷ ὅτι ἐν τῷ γένον, καὶ ἐν τῷ αὐτῷ δὲ  
 πορὰ ἀνδραγαθία, ἐκείνη ἐργασία ἐν τῷ, συμπληροῦν αὐ  
 τοῦ Μυρτίου Δ. Καταλόγου, ἐν τῷ δὲ ἐν τῷ δὲ  
 καὶ τὰ ἐν τῷ γένον τοῦ τοῦ, τοῦ τοῦ τοῦ αὐτοῦ ἐν τῷ  
 αὐτοῦ ἐν τῷ ἐν τῷ αὐτοῦ ἐν τῷ ἐν τῷ.

Η Τριμελής αὐτὴ ἐκδύσει ἐξ ἐξερραδῶν, ἐν  
 καὶ ἀδελφότητος καὶ ἀδελφῶν μετὰ τῶν τοιούτων ἐξερραδῶν ἐν  
 ποσειδωνομενῶν ἀδελφότητος, ἐν δὲ τῶν τοιούτων  
 τῶν ἀδελφότητος τῶν ἐξερραδῶν ἐν δὲ τῶν τοιούτων  
 καὶ τῶν τοιούτων ἐν δὲ τῶν τοιούτων.

Κατά τὴν ἀπόφασιν τοῦτον ἔχει τὰ παρα-  
 ο- ~~κρί.~~ Εμ. ζείον τοῦτο δὲ ξ. π. α. οὐδὲν ἔχει  
 α' ~~β.~~ ἐδαφία ἰσχυρὰ, ὡς ἐδόχθη ἡ γνώμη  
 α' - δ. 5232, <sup>73</sup>/<sub>100</sub>. ὅτι δὲ τοῦτο δὲ ξ. π. α. οὐδὲν  
 ζείον α' δ. 2060. ὡς ἐδ. ~~α.~~ ξ. π. α. ἐδόχθη ἡ γνώμη  
 μέντοι







2. ὅτι ἐὰν καὶ ἐκπορεύσῃς ἐκ ἀναστροφῆς, ἀνάγκης τοῦ εἶδους ἀφαιρέ-  
 ῃ Διοτίμου παρὰ τοῦ ἀφαιρέσθαι κέρειν, Δημητρίου Τραπεζοῦ πρῶτα  
 Χιλιάδας ἑκατάκοντα, Ἀρ. 17. 40000, ἐργασίας ἑξῆς πρῶτα Χιλ-  
 ιάδας πενήκοντα, Ἀρ. 17. 50000, καὶ παραγίβῃ Δ. Δημητρίου πρῶ-  
 τος Χιλιάδας δέκα, Ἀρ. 17. 10000, ἐν ἑξῆς ἀφαιρέσει μετὰ ἀφαιρέσεως  
 ἑξῆς πρῶτα δέκα ἑξῆς. —

3. ὅτι οὐχὶ καὶ Διοτίμου ἐν ἑξῆς ἑκατάκοντα πρῶτα ἑξῆς ἀφαι-  
 ρῇ οὐκ ἐκπορεύσῃς ἐν ἑξῆς κέρειν Τραπεζοῦ πρῶτα Χιλιάδας ἑκα-  
 τὰ ἑκατάκοντα, Ἀρ. 104000, (ὁμοῦ πρῶτα Χιλιάδας ἑκατάκοντα  
 ἀφαιρέσει τοῦ αἵματος ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἀφαιρέσει οὐκ ἐκπορεύσῃς  
 δέκα ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἑξῆς ἀφαιρέσει πρῶτα Χιλιάδας ἑξῆς ἀφαιρέσει, Ἀρ. 64000,  
 ἐν ἑξῆς ἀφαιρέσει ἀφαιρέσει ἑξῆς ἀφαιρέσει ἀφαιρέσει ἀφαιρέσει ἀφαιρέσει ἀφαιρέσει  
 ἑξῆς ἀφαιρέσει πρῶτα Χιλιάδας ἑκατάκοντα, Ἀρ. 130000, (ὁμοῦ  
 πρῶτα Χιλιάδας πενήκοντα, Ἀρ. 50000, ἀφαιρέσει τοῦ αἵματος ἑξῆς ἀφαι-  
 ρῇ ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἀφαιρέσει οὐκ ἐκπορεύσῃς πρῶτα δέκα ἑξῆς ἀφαι-  
 ρῇ πρῶτα Χιλιάδας ἑξῆς ἀφαιρέσει, Ἀρ. 80000, ἐν ἑξῆς ἀφαιρέσει ἀφαι-  
 ρῇ ἑξῆς ἀφαιρέσει) ἐν ἑξῆς κέρειν Τραπεζοῦ πρῶτα Χιλιάδας  
 ἑξῆς ἀφαιρέσει, Ἀρ. 26000, (ὁμοῦ πρῶτα Χιλιάδας δέκα, Ἀρ. 10000,  
 ἀφαιρέσει τοῦ αἵματος ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἀφαιρέσει οὐκ ἐκπορεύσῃς  
 δέκα ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἑξῆς ἀφαιρέσει πρῶτα Χιλιάδας ἑκατάκοντα ἑξῆς ἀφαι-  
 ρῇ ἀφαιρέσει ἑξῆς ἀφαιρέσει). —

4. ὅτι ἀφαιρέσει δὲ τοῦ αἵματος ἑξῆς ἀφαιρέσει οὐκ ἐκπορεύσῃς  
 οὐκ ἐκπορεύσῃς, ἑξῆς ἀφαιρέσει οὐκ ἐκπορεύσῃς οὐκ ἐκπορεύσῃς οὐκ ἐκπο-  
 ρεύσῃς τοῦ 1827, ἑξῆς τοῦ αἵματος ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἑξῆς ἀφαιρέσει, ἑξῆς ἀφαι-  
 ρῇ, οὐκ ἐκπορεύσῃς ἑξῆς ἀφαιρέσει. —

α'. Κούρεται & λιοτάει το καλόν, είν' αμνηστία παρ' ελπίδας αποδοχῆ  
 καὶ καταργουὶ καλῆς νόμου, καὶ εἰς οὐρανὸν γὰρ οὐρανὸς ἀπλάνη  
 ἔσχατος καὶ πρὸς ἑμπερὶ τοῦ αἵματος ἁγίου. —

Ε. Εὰν ἡ γὰρ εὐχὴ σου ἴσως τοῦτο εὐδοκίῃ ἐκτελεσθῇ· ἄλλο γὰρ μένει ὑπο-  
σχεσθαι χρεῖματα διὰ ἐπαγγελίαν καὶ ἀποσπῆλαιον ἐλθόντι σου· τοῦ αὐτοῦ χρεὶς  
κατὰ τὸ πρῶτον ἄλλοι τοῦ σαρκεῖς ἐγγράφου, ἐνδοχείας δὲ διόλου καὶ ἄλλοι  
σχεῖμα, ἀλλὰ τὰς προσόδους τοῦτο ποῦ εἶναι καὶ ἄλλοι μένει . . .

Er<sup>2</sup> Nangy<sup>4</sup> 9. 23, Dänbrien 1826.

Δ. παρρη Χείρ  
 Δ. Χ. αναγγέλλει.  
 Μάκκος Χείρ.  
 Δ. Χ.

[illegible]

A. Murex tioris  
Gray, F. 2. 2nd ed.

Ο Τερέζας Γραφείο  
 Γ. Παπαδόπουλος

To our dear friend, as ever,  
the English people's D. Thackeray, Esq.  
Essex St. W. Dublin, Ireland  
B'k. Dublin, June 26<sup>th</sup> 1870  
Yours,

F. T.

Г. Плоский



## **ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΥΛΕΥΜΑ.**





Η Παρυσία διττά

00: -

Προς τας Ενωσάδας του Γενικού Ύδατος

Παρατίθετε αὐτὸν τὰ Γενικὰ ὑδατὰ ἵνα  
 διαλατῇ τοῦ Κυρίου ἡμετέρου Γένου δυνάμει  
 χρυσὸν τῆς δουλείας ἐναλὸν ἡμετέρας ἀρ. 160: δι' αὐτὰ  
 καὶ τόσα ἔκβαν ὑμῶν παρὰ τῆς ἐνδεότητος τοῦ  
 τοῦ νομοῦ τῶν ὑδατῶν δι' ἀνάγκην ἐκτελεσθῆναι.

Εἰς ὑδατὰ τῆς 2: 867: 1831: -

Οἱ Γενικοὶ τῶν τοῦ νομοῦ τῶν ὑδατῶν



ἡμετέρος

καὶ ἡμετέρος

Οὐκ ἔστι

Διπλῶν τῶν Διπλῶν

ἡμετέρος ἐπὶ ὑμῶν καὶ ἀνελίξω νομοῦ τῶν  
 τοῦ διαλατῇ τοῦ Κυρίου τῶν νομῶν 3: 867: 1831:  
 καὶ ὑμῶν τοῦ νομοῦ τῶν νομῶν τῶν

ἡμετέρος 3: 867: 1831:

Εἰς ὑδατὰ

τιμὴ ἀρκετὴ διὰ τὴν κορέσιν καὶ τοὺς τρεῖς σας. Ἴδου πῶς ἔχει τὸ πρᾶγμα: Ὁ βραχίων τῆς Παρνασίας ἀντλίας διὰ πολλῶν μόχθων ἐκ τῶν τριῶν ὑμῶν ἐκινήθη· αἱ ἰδέαι, αἱ λαμπραὶ ἰδέαι ἔρρευσαν εἰς τὸ μελανοδοχεῖον, τοῦτο δὲ προσεφέρθη πρὸς τὸν Κιάπην. Καὶ πρὸς τοὺς τέσσαρας ὑμᾶς ὁ μετὰ πεντήκοντα ἔτη Ἕλληνας θὰ χρεωστῇ τὸ ἐνδοξὸν τοῦτο Βούλευμα... Ἐν τούτοις ἐπειδὴ εἶναι πολὺ βαθὺ καὶ σκοτεινὸν κατὰ πολλὰ χωρία, καὶ λίαν διαφανὲς καὶ ἀερῶδες κατὰ πολλὰ ἕτερα, διὰ τὴν καταστήσω ἔτι πολυτιμώτερον, ἐφύτευσα καὶ γὰρ σημειώσεις τινὰς ὑπὸ τοῦτο, οὐχὶ διὰ Παρνασίας μελάνης γεγραμμένας, ἀλλὰ διὰ Λονδινίου, ἥτις κατέχει τὸ πλεονέκτημα οὐχὶ τὸ μουντζουρόν, ἀλλὰ τὸ καθιστᾷ τοὺς χαρακτήρας εὐαναγνωστοτέρους ὅταν μικρὸν τοὺς ὠθήσῃς πρὸς τὸ φῶς τῆς ἀληθείας. Λοιπὸν, Κύριοι, ἔλθετε μετ' ἐμοῦ εἰς τὸ ἐκ τῆς Παρνασίας ἀντλίας συνταχθὲν τοῦτο Βούλευμα τῶν ἀπέναντι ὑμῶν ἐνδόξων ἀντλιστῶν.

---

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ.** Φίλος μας τίς ἐκ τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν μᾶς εἶπεν ἡμέραν τινὰ, ὅτι ἡ Α. Μ. πῶποτε δὲν θὰ δώσῃ θέσιν εἰς τὸν Κ. Ξένον, ἂν δὲν γείνῃ μία ἀνατροπὴ τοῦ Βουλευματος. Λυπούμεθα ἂν αἱ περιστάσεις καὶ ὁ καιρὸς δὲν μᾶς ἐπέτρεψαν πρὶν τὴν πράξωμεν.

---

## ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΒΟΥΛΕΥΜΑ.

Ἀριθ. 335.

### ΤΟ ΣΤΜΒΟΥΛΙΟΝ

τῶν ἐν Ἀθήναις Πλημμελειοδικῶν,

Συγκείμενον ὑπὸ τῶν Δικαστῶν Πέτρου Ι. Κιάπη προέδρου, Ἰωάννου Στεκούλη  
καὶ Π. Δ. Ἰωαννίδου.

Συνελθὼν ἐν τῷ πρὸς διάσκεψιν δωματίῳ τὴν 27 Ἀπριλίου 1856, παρόντων τοῦ Εἰσαγγελέως  
Γ. Γρυπάρη καὶ τοῦ Γραμματέως Ἀλ. Πιττακοῦ, ἵνα ἀποφανθῇ περὶ τῆς ἐξῆς προτάσεως  
τοῦ Εἰσαγγελέως:

Ὁ παρὰ τοῖς ἐνταῦθα Πλημμελειοδικαῖς εἰσαγγε-  
λεὺς διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 5742 τῆς 26 Ἀπριλίου ε. ε.  
προτάσεως τοῦ ὑποβαλὼν εἰς τὸ Συμβούλιον τοῦτο  
τὴν ὑπ' ἀριθ. 15 ποινικὴν δικογραφίαν ἐξέθεσε τὰ  
ἐξῆς:

“ Περὶ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος ἔτους γενομένης  
μηνύσεως ὅτι ἐν Σμύρῃ εἰς τὸ ἐλληνικὸν Προξε-  
νεῖον κατασκευάζονται παρά τινων ὑπηκόων ἐλλή-  
νων, συνεργούντος καὶ τοῦ προξένου Θ. Ξένου, κί-  
βδηλα νομίσματα, ὁ εἰσαγγελεὺς Μ. Ἄννινος<sup>1</sup>  
μεταβὰς ἐκέῖσε ἐνήργησεν ἀνακρίσεις τὰς ἀπαιτου-  
μένας<sup>2</sup> καὶ κατὰ συνέπειαν περιελθούσης τῆς δικο-  
γραφίας εἰς τὸν Ἀνακριτὴν ἐπανελήφθησαν ἐκ πα-  
ραγγελίας αὐτοῦ αἱ ἀνακρίσεις, προεφυλακίσθησαν  
συλληφθέντες<sup>3</sup> ἐν Σμύρῃ καὶ μετενεχθέντες ἐν-

ταῦθα οἱ κατηγορούμενοι Θ. Ξένος καὶ Α. Λουλού-  
δας ἐθεωρήθησαν δὲ κατηγορούμενοι ἐπίσης καὶ οἱ

Ξένος καὶ ὁ Λουλούδας!! Δικασταί, Εἰσαγγελεῖς, Πρόεδροι ὄχι  
καὶ ἂν ᾔναι οἱ Συντάκται τοῦ Βουλευματος φανερά δεικνύεται ὅτι  
ἐπίτηδες μετεχειρίζετο φράσεις τοιαύτας, ὅπως ἐκάστη ὥς ἐν ὀξὺ  
ξίφος πληγώσῃ τὸν ἐν ταῖς φυλακαῖς ἀγωνιῶντα Πρόξενον” ἢ  
διὰ τούτων προσπαθεῖ νὰ προδιαθέσῃ τοὺς ἀναγινώσκοντας τὸ  
βούλευμα τοῦτο. Ὁ Κ. Ξένος δὲν συνελήφθη, τοῦναντίον ἔσφαλε  
μεγίστως, ὡς λέγομεν εἰς τὴν σελ. 87 ὅτι δὲν συνέλαβεν οὗτος  
τὸν αἰσχροὺν Ἄννινον, τὸν ὅποιον εἶχεν εἰς χεῖράς του, καὶ νὰ τὸν  
κλείσῃ ἐν τῇ εἰρκτῇ, καὶ δώκῃ τὸ ράπισμα πρὸς τὸν Ποτλῆν,  
Βούλγαρην, Σπηλιωτάκην κλπ. Ὁ Κ. Ξένος ἅμα εἶδε τὰ γεγονότα,  
μόνος ἐπεβίβασθῃ ἐπὶ τοῦ Αὐστριακοῦ ἀτμοκινήτου καὶ μετέβη  
εἰς Σύρον, ἐτελείωσεν ἐκεῖ τὴν κάθαρσίν του, καὶ διατρίψας ἡμέ-  
ρας τινὰς, ἵνα συμβουλευθῇ τινὰς τῶν φίλων του, μετέβη εἰς  
Ἀθήνας” ἦτον ἐλεύθερος καὶ ἠλπίζεν ὅτι ἡ μωρὰ καὶ προδότης  
Κυβέρνησις τοῦ Ποτλῆ ἤθελεν ἐξυπνήσει καὶ συναισθανθῇ πρῶ-  
τον τὸ σφάλμα τῆς, καὶ δεύτερον τὴν ταπεινώσιν τοῦ ἔθνους, καὶ  
ἀνορθώσῃ ταῦτα. Συνέβη πᾶν τοῦναντίον” ληστὰι στενοχωρη-  
μένοι καὶ ἀπηλπισμένοι ἢ θὰ θύσουν καὶ ἀπολέσουν ὅτι τύχουν  
ἐνώπιόν των, ὅπως λυτρωθῶσιν, ἢ θὰ παραδοθῶν εἰς τὴν δικαιο-  
σύνην. Λοιπὸν καὶ οὗτοι, ὅτε εἶδον ὅτι ὅλος ὁ κόσμος κατεκραύ-  
γαζε διὰ τὴν ἀπερισκεψίαν των, ἐν πρῶτῳ, ὡς προανεφέρομεν,  
χωρὶς κἀν ν’ ἀνοιχθῇ ὁ φάκελλος τῆς ἀνακρίσεως, συνέλαβον καὶ  
ἔρριψαν τὸν Πρόξενον εἰς τὸν Μεδρεσέν. Πού εἶναι λοιπὸν τὸ,  
Συλληφθέντες ἐν Σμύρῃ καὶ μετενεχθέντες ἐνταῦθα;  
Εἶναι ψεῦδος; Εἶναι φράσις παράνομος; Εἶναι φράσις μεστή  
δηλητηρίου; ναί, ναί, ναί! Καὶ τρεῖς Δικασταί καὶ εἰς εἰσαγγε-  
λεὺς μιᾶς διεφθαρμένης Κυβερνήσεως ὡς τοῦ Μουτζουρωμένου  
Ποτλῆ, οἵτινες ψεύδονται, οἵτινες ἐκδίδουν τοιοῦτον Βούλευμα  
καὶ παραμορφοῦν κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον τοῦ ἀθώου τὸ δίκαιον,  
εἶναι καθάρματα ἢ ὄχι; Καὶ δταν ἐπὶ τῆς ἐξουσίας καὶ ἐπὶ τῶν  
δικαστικῶν ἐδρῶν ἐνὸς ἔθνους, ἐκεῖ ὅπου ὑπάρχουν τὸ δίκαιον καὶ  
ἡ ἀτομικὴ ἀσφάλεια ἐκάστου πολίτου κἀθῆναι τοιαῦτα καθάρ-  
ματα, τοῦτο τὸ πολιτικὸν σύστημα εἶναι γελοιογραφία ἢ ὄχι;  
εἶναι ἡ κωμῳδία τῶν πολιτισμένων ἐθνῶν ἢ ὄχι; Ἀλλὰ θὰ μοὶ  
εἰπῇ ἴσως τις, ὅτι συνελήφθη ὁ Λουλούδας” ὁ Λουλούδας δὲν  
συνελήφθη, ὁ ἴδιος ἀπῆλθε πρὸς συνάντησιν τοῦ Ἀννίνου λέγων  
πρὸς τοῦτον “ καλῶς ὤρισες, σιῶρ Κόντε ” ὁ Ἄννινος τὸν παρ-

<sup>1</sup> Ὁ νόθος Ἄννινος, ὁ κατάσκοπος τοῦ Κ. Ποταμιάνου, ὁ  
κλέπτης τῶν χρημάτων καὶ ἐπιστολῶν τοῦ ταχυδρομείου, ὁ συκο-  
φάντης τῆς Βασιλείας, ὁ ράπισθεὶς παρὰ τῶν κατοίκων τῆς  
Καρύστου διὰ τὴν ὠμότητά του, ὁ θηρευτὴς τῆς θέσεως τοῦ  
Κυρίου Ξένου, ὁ ἀνεψιὸς τοῦ Μεταξᾶ, καὶ ὁ συνεταῖρος καὶ ἐλευ-  
θερωτῆς τοῦ Παπαλουκά, δηλ. τοῦ ἐπὶ δολοφονίᾳ τοῦ Γρηζιώ-  
του κατηγορηθέντος διερμηνέως τῆς ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως, ὁ  
ἀμαθέστατος καὶ ἀναλφάβητος μέγας εἰσαγγελεὺς Ἄννινος, τὸν  
ὅποιον ὅστις θέλει νὰ μάθῃ κάλλιον, ἂς ἐπισκεφθῇ τὴν Ναυπλίου  
Πειραιᾶ, Ἀθήνας, Κάρυστον, Μεσολόγγιον καὶ λοιπὰς πόλεις  
τῆς Ἑλλάδος ὅπου ἔδρευσε, καὶ ἂς ἐρωτήσῃ τοὺς κατοίκους των,  
ἢ ἂς ἐξετάσῃ ὅλον τὸν ἐλληνικὸν τύπον εἴτε τῆς ἀντιπολιτεύσεως,  
εἴτε τοῦ μέρους τοῦ διὰ νὰ μάθῃ τί κατὰ καιροὺς ἔγραψαν.

<sup>2</sup> Τὰς ἀπαιτουμένας διὰ τοῦτον καὶ τὸν Νάξιον Ἀγκωνάκην,  
ὅπως καταστρέψουν τὸν Πρόξενον καὶ σφετερισθοῦν τὴν θέσιν  
του, τὰς ἀπαιτουμένας ἀπὸ τοῦ μουτζουρωμένου Ποτλῆ, ἀπὸ τοῦ  
Γαυμίδου Σπηλιωτάκη, ἀπὸ τοῦ ἠρωίσκου τῆς Λίλλας, δηλ. τοῦ  
μεγάλου Μεντζικῶφ τῆς Ἑλλάδος Μεταξᾶ, τὰς ἀπαιτουμένας,  
λέγω, ἀπὸ τοῦ ἀντιπολιτευομένου τὸν Πρόξενον κόμματος, ἀπὸ  
τῶν ἀδιαλλάκτων πολιτικῶν ἐχθρῶν του Ναπιστῶν, ὅπως τὸν  
καταστρέψουν.

<sup>3</sup> Συλληφθέντες!! καὶ μετενεχθέντες!! εἰς Ἀθήνας ὁ Κ.

Λάμπρος Διμπερόπουλος προφυλακισμένος, Φραγκίσκος Θ. Ξένος<sup>1</sup> καὶ Χρῆστος Καλλιγᾶς<sup>2</sup> ἀπόντες, καθ' ὧν ἐξεδόθησαν παρὰ τοῦ Ἀνακριτοῦ καὶ ἐκοινοποιήθησαν κατασχετήρια σύμφωνα μετὰ τὸν Νόμον.

“Ἐπειδὴ ἐκ τῆς ἀνακρίσεως<sup>3</sup> προκύπτει ἐν γένει ὅτι κατὰ τὸν Μάρτιον π. ε. ὅτε ὁ Θ. Ξένος ἦν διατρίβων ἐνταῦθα, συνεφώνησε μετὰ τοῦ Λ. Λου-

δωκε μετὰ τινος ἡμέρας πρὸς τὸν Διοικητὴν καὶ τότε μόνον τὸν μετέφερον εἰς Ἀθήνας, ὅτε ὁ Ποτλῆς, ὁ Ἄννινος, ὁ Μεταξᾶς καὶ Συντροφία τὸν ἐχρεώσθησαν, διότι ὁ φίλτατος τῶν οὐτος βαπτιστικὸς ἀνῆρσεν ὅλα τὰ πρὸς τὸν Ἀρχιερέα Παῖσιον καὶ τὴν ἐφημερίδα Ἀμάλθειαν, τὴν Δημογεροντίαν καὶ τὸ Κοινὸν τῆς Σμύρνης λέγων, ὅτι τὰ εἶπε διὰ τὴν ἐκδικηθῆναι ἀπλῶς τὸν Πρόξενον καὶ εἶχον ἀνάγκην νὰ τὸν φέρουν εἰς Ἀθήνας πλησίον τῶν, νὰ τῷ ὑποσχεθῶν καὶ παρακαλέσουν νὰ ἐπαναλάβῃ τοὺς χρυσοὺς λόγους του, ὡς τοὺς ἐπανελάβε, διὰ τὴν μὴ τοὺς θεατρίσῃ καὶ ἐκθέσῃ.

Θὰ τὸ φιλονεικῶμεν σπιθαμὴν πρὸς σπιθαμὴν τὸ σαθρὸν τοῦτο Βούλευμα, καὶ ὅταν ὅλον ἀνασκαφῇ, ὁ ἀναγνώστης ἂς κρίνῃ ποιοὶ εἶναι οἱ Κυβερνήται τῆς Νέας Ἑλλάδος.

<sup>1</sup> Ὁ Κ. Φραγκίσκος Ξένος ἔμεινεν ἐν Σμύρνῃ, καθ' ὃν χρόνον ὁ Κύριος Θεόδωρος Ξένος ἐρρίφθη εἰς τὸν Μεδρεσὲν τῶν Ἀθηνῶν ὁ Πασᾶς τῆς Σμύρνης Σουλεϊμάνης ἰδὼν τὰ γεγονότα προσήγαγε τὸν εἰρημένον Φραγκίσκον ἐνώπιόν του, καὶ τὸν προανέκρινεν αὐστηρότατα. Μετὰ τὴν προανάκρισιν τὸν προσεκάλεσε νὰ καθίσῃ πλησίον του, τῷ προσέφερε καφὲ καὶ τσιμπούκι, καὶ εἶτα τὸν ἀπελυσεν κινῶν τὴν κεφαλὴν καὶ λέγων πρὸς τοῦτον νὰ γράψῃ τοὺς προσκυνησμούς του πρὸς τὸν Πατέρα του, καὶ ὅτι ἤλπιζε συντόμως νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν θέσιν του, διότι βλέπει ὅτι εἶναι ἐθωότατος “ὅσον δι' αὐτὸν τὸν Λουλούδα θὰ τὸν κρεμάσω” προσέθεσεν, “ἐν τῷ μέσῳ τῆς ἀγορᾶς τῆς Σμύρνης.”

Ἐρωτῶμεν, ὅταν θέσῃ τις τὴν ἐξοχότητά του εἰς παραλληλισμὸν μετὰ τῶν ὑπουργῶν τῆς Ἑλλάδος Ποτλῆ, Σκαλιστήρη, Μεταξᾶ καὶ συντροφίας, ποίους τῶν δύο εὕρισκε περισσώτερον προκεχωρημένους εἰς τὸν πολιτισμὸν ἐνταῦθα, τούτους ἢ τὸν πασᾶ τῆς Σμύρνης;

<sup>2</sup> Ὁ Λάμπρος Διμπερόπουλος ἂν καὶ κακοῦργος καὶ ποτε ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος διὰ κιβδηλείαν καὶ συνεταίρος τοῦ Λουλούδα καὶ τοῦ Καλλιγᾶ, ἐν τῇ ἐξομολογήσει του, τὴν ὁποίαν ὁ Ἀναγνώστης βλέπει ἐν τῇ σελ. 214—215 δὲν ἔχει τίποτε νὰ εἴπῃ κατὰ τοῦ Κυρίου Ξένου· ὁ εἰσαγγελεὺς λοιπὸν τῶν Ἀθηνῶν διὰ τὴν ἐκβάλῃ ἐκ τοῦ μέσου τὴν ἡμέραν τῆς Δίκης, ὅπως χαντακώσῃ τὸν Ξένον, τὸν ἀπολυτρώνει καὶ ἀποπέμπει τῶν φυλακῶν καὶ τοῦ κράτους, ἐνῶ ὁ Λουλούδας δὲν ἔπαυε κραυγάζων ὅτι καὶ οὗτος ἦτο συνεταῖρος· τὸν ἀπελευθεροῖ, λέγομεν, τοῦτον τὸν ἀποδειχθέντα ἄλλοτε καὶ καταδικασθέντα κιβδηλοποιὸν, καὶ κρατεῖ ἐπιβουλῶς, παρανόμως καὶ σκληρῶς τὸν ἐπὶ τριακονταπενταετίαν ἐπὶ τιμωρίᾳ δεδοκιμασμένον Πρόξενον. . . Ἑλληνικὴ Πολιτεία!!!

<sup>3</sup> Ἡ ἀνάκρισις συνίσταται ἐκ τῶν Συμβουλῶν καὶ Εἰσηγήσεων, ἃς ὁ Ἄννινος ἠπηγόρευσε πρὸς τὸν Λουλούδα. Τοῦτο φαίνεται καὶ ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς τοῦ Λουλούδα πρὸς τὴν Μητέρα του καὶ τὸν ἐμπορίσκον Βελιμέζην: “Δὲν παύω, λέγει, νὰ γράφω, ὡς μ' ἐσυμβουλεύσατε, πρὸς τὸν Κύριον Ἄννινον ὅτι μὲ ἀκολουθεῖ. Καὶ νὰ ὑπάγῃς, Μητέρα μου, εἰς τὸν Ἄννινον καὶ Μεταξᾶν νὰ τοὺς ἐρωτήσῃς τί μὲ συμβουλεύουν νὰ κάμω καὶ νὰ εἴπω.”

λούδα, τὸν ὁποῖον πρὸ πολλοῦ ἤδη ἐγνώριζε, νὰ τὸν παραλάβῃ μετ' ἐαυτοῦ εἰς τὴν Σμύρνην πρὸς τὸν σκοπὸν ὠφελείας, διὰ τὴν ἐξάγῃ δηλαδὴ ἄργυρον ἐξ ἀργυρούχου χρώματος εὕρισκομένου εἰς τὸ αὐτόθι χωρίον Σεβδίκιοι· ὅπως δὲ μὴ φοραθῶσιν ὡς τοῦτο πράττοντες ἐθεωρήθη ἀναγκαῖον νὰ συστήσωσιν ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα, ὅπου ὁ Λουλούδας καθὼ γινώσκων τὴν τέχνην ἐμελλε νὰ ἐργάζεται, κατασκευάζων δὴθεν ἐκ τοῦ χρώματος ἀγγεῖα. Τούτου δ' ἕνεκα μεταβόντες εἰς Σμύρνην, καὶ τοιοῦτον ὡς ἐρρήθη κατάστημα συστήσαντες εἰς Ταραγάτσην, θέσιν ἀπάκεντρον τῆς πόλεως, μετέφερον ἐκεῖσε χῶμα ἐκ τοῦ ῥηθέντος χωρίου, καὶ αὐτόθι ὁ Λουλούδας ἐξηκολούθησεν ἐργαζόμενος ὡς εἴρητε, μέχρις οὗ διαδοθέντος ὅτι ὑπὸ τὴν κατασκευὴν ἀγγείων ὑποκρύπτεται παραχάραξις νομισμάτων, ἐνεργήθησαν, ὡς ἐξετέθη ἀνωτέρω, τὰ δέοντα.

“Ἐπειδὴ ὁ κατηγορούμενος Λουλούδας ὡμολόγησεν ἐν τῇ ἀνακρίσει ὅτι ἀφοῦ διὰ Βασιλικῆς χάριτος ἀπηλλάγη τοῦ ὑπολοίπου τῆς ποινῆς ἦτις κατὰ τὸ ἔτος 1850 τῷ ἐπεβλήθη ἀπὸ τὸ ἐν Σύρῳ κακουργιοδικεῖον ἕνεκεν ἐγκληματικῆς τινος πράξεως, μετέβη κατὰ τὸ 1852 ἔτος εἰς τὴν Σμύρνην ἐντεύθεν διὰ τὴν εὖρῃ ἔργον τι· συστημένος δὲ παρὰ τοῦ Γ. Σκούφου πρὸς τὸν συγκατηγορούμενον Θ. Ξένον διηγῆθη πρὸς αὐτὸν τὰ τῆς καταδίκης του<sup>1</sup>, καὶ

<sup>1</sup> Ὁ Κύριος Σκούφος ἐσύστησε τὸν Λουλούδα, ἀλλὰ δὲν ἔγραψε πρὸς τὸν Κ. Ξένον ὅτι ἦτον καὶ εἰς τὰς φυλακάς ἐπὶ δολοφονίᾳ, δὲν τῷ ἔγραψεν ὅτι διὰ μεσιτείας τοῦ ἀναδόχου του Ἀνδρέα Μεταξᾶ ἔτυχε τῆς χάριτος. Εἴπομεν ἀλλαχοῦ ὅτι ὅταν ἐν ταῖς ἐφημερίαις τῆς Ἑλλάδος δὲν γράφονται, ὡς καὶ ἐν ταῖς εὐρωπαϊκαῖς, τὰ πρακτικὰ τῶν κακουργιοδικείων, εἶναι ἀδύνατον οἱ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ νὰ γνωρίζουν τίς εἶναι ὁ εἰς καὶ τίς ὁ ἄλλος, ἐκτὸς διὰ τῆς φήμης· ὁ Κύριος Ξένος λοιπὸν δὲν ἠδύνατο νὰ γνωρίσῃ τίς εἶναι ὁ Λουλούδας· οὔτε πάλιν ὁ ἀναγνώστης εἶναι τοσοῦτον μωρὸς νὰ πιστεύσῃ ὅτι ὁ Λουλούδας μεταβαίνει εἰς Σμύρνην διὰ πόρον καὶ συστημένος παρ' ἀνωτέρου ὑπαλλήλου, μεταβαίνει, λέγομεν, εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ Κράτους φεύγων τὸ ἐσωτερικόν, διότι δὲν δύναται εἰς τὸ ἐξῆς νὰ ζῇ ἐντὸς ὡς καταφρονούμενος καὶ δακτυλοδεικνυόμενος δολοφόνος, μεταβαίνει, λέγομεν, πρὸς τὸν Κύριον Ξένον καὶ ἀρχίζει καὶ τῷ διαγίγεται εἰλικρινῶς ὅτι ἐμαχαίρωσε δι' ἐπτὰ πληγῶν, ὅτι ἐστάθῃ δύο ἔτη ἐν τῇ εἰρκτῇ, καὶ τὰ λοιπὰ τοῦ ἐντίμου βίου του. Ὁ Λουλούδας εἶχεν ἀρκετὸν νοῦν διὰ τὴν ἐννοήσῃ ὅτι ὅποιαι δὴποτε καὶ ἂν ἦσαν αἱ συστάσεις του πρὸς τὸν Κ. Ξένον, ὁ Πρόξενος ἅμα ἤκουε τὸν βίον του, οὔτε εἰς τὰ πρόθυρα τῆς οἰκίας του ἤθελε τῷ συγχωρῆσαι νὰ πλησιάσῃ. Ἦδη ὅταν τὰ πράγματα ἐστρεψάν οὕτως, ὁ Λουλούδας, ἔαν ἦτον ἐβδομηκοντούτης, ἤθελε λέγει ἴσως ὅτι ἐγνώρισε τὸν Κ. Ξένον τὸ 1818, καὶ ὅτι καὶ τότε κατεσκευάζε μετὰ τούτου κιβδηλα. Οἱ δὲ διεφθαρμένοι ὑπουργοὶ καὶ εἰσαγγελεῖς τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας, οἵτινες ἄλλο δὲν ἐπιθυμοῦν ἢ νὰ καταβιβάσουν πάντα τίμιον πολίτην εἰς τὴν τάξιν των, καὶ οἱ

τότε γνωρίσας ἐκ τοῦ πλησίον τὸν διερμηνέα τοῦ Προξενείου Παππαλουκᾶν, συνεννοήθη μετ' αὐτοῦ καὶ κατεσκεύασεν ἐκ χαλκοῦ ὀκτακόσια περίπου τουρκικὰ κίβδηλα τάλληρα, <sup>1</sup> καθὼς γινώσκων τὴν

τινὲς ἐν τῇ διεφθαρμένῃ καὶ μισθωτῇ καρδίᾳ των διαφορὰν μεταξὺ Λουλούδα καὶ Ξένου, μεταξὺ Οἰκονόμου καὶ Τρακάδα, μεταξὺ Βάμβου καὶ Μπιμπίση, μεταξὺ Κλωνάρη καὶ Κοντοβουνίστου, μεταξὺ Ἀσωπίου καὶ Χονδρογιαννέων, μεταξὺ Κοντογόνου καὶ Μπιλουλῆ, μεταξὺ Στρούμπου καὶ Καλαμάτα, μεταξὺ Δελιγιάνη καὶ Σπηλιωτάκη, μεταξὺ Κοντοσταύλου καὶ Ἀννίνου, μεταξὺ Παλαιολόγου καὶ Ἀγκωνάκη, δὲν ποιοῦν οὗτοι, λέγομεν Γράφον, ὅτι ὁ Λουλούδας λέγει, δρᾶττον ἄνευ ἐτέρας μαρτυρίας τὸν ἀθῶον, διότι ὁ κακοῦργος Λουλούδας τὸν συγκαλεῖ κακοῦργον, τὸν ῥίπτουν ἐν τῇ φυλακῇ, καὶ ὥς ἔχη τριάκοντα πέντε ἐτῶν ἔντιμον παρελθόν, τοῦτο δὲν σημαίνει ἐν Ἑλλάδι... Τί εἶναι τριάκοντα πέντε ἐτῶν ἔντιμον παρελθόν, χάριν τοῦ χρυσοῦ Λουλούδα, τοῦ ἐντίμου βαπτιστικοῦ τοῦ Κόντε Μεταξᾶ τοῦ περιφήμου Ἡρωΐσκου τῆς Λάλας καὶ τοῦ κατατροπωτοῦ τῶν Πελοποννησίων Ἀλβανῶν, τοῦ πρώτου ἐξαδελφου τοῦ Μεντζικώφ καὶ τοῦ σφετεριστοῦ τῶν ῥωσικῶν ρουβλίων τῆς ἐπαναστάσεως τῆς Θεσσαλίας; Οὐρα!!! οὐρα!!! οὐρα!!!... Ζήτω τὸ περίφημον τοῦτο βούλευμα!! συναγῇ φιλονεικουμένη τοῦ Γρυπάρη, τοῦ Κιάπα ἢ Ἀννίνου, ἢ τέλος τοῦ Μουντζουρωμένου Τριβωνιανοῦ Ποτλῆ. Ζήτω, Ζήτω ὁ Σπυριδιῶν!!!

ῬΩ Ἀθῆν' ἀρχαία χώρα,  
Τί γαῖδάρους τρέφεις τώρα!!!

<sup>1</sup> Χαίρομεν ὅτι ὁ Λουλούδας ὁμολογεῖ τὴν ἀλήθειαν, ὅτι ἄλλοτε συγκατέσχευσε μετὰ τοῦ Παππαλουκᾶ κίβδηλα, δηλ. 800 τουρκικὰ τάλληρα. Τίς εἶναι ὁ Παππαλουκᾶς; ὁ εὐνοϊκὸς τοῦ ποτὲ Παντοδυνάμου Γαρδικιώτου, ὁ διορισθεὶς ἀπὸ τῆς ἐλληνικῆς Κυβερνήσεως Διερμηνεύς τοῦ ἐλληνικοῦ Προξενείου τῆς Σμύρνης, καὶ ὁ ἐπιβληθεὶς πρὸς τὸν Πρόξενον δι' ἰδιαιτέρας τοῦ ὑπουργοῦ ἐπιστολῆς, δι' ἧς διετάττετο νὰ μὴν τὸν ἀποποιήσῃ, καθότι ἡ ἐπιταγῇ, ἡ θέλησις τοῦ Γαρδικιώτου τὸν πέμπει.

Ὅταν ὁ Κύριος Ξένος ἐγνώρισε τὸν ἄνθρωπον καλῆτερα, ὅταν οὗτος ἤρχισε νὰ κηρύττῃ ὅτι ἡ Αὐλὴ τὸν ἔπεμψε διὰ νὰ δολοφονῇ τὸν Γριζιώτην ἐπὶ ἀμοιβῇ πότε 50,000 καὶ πότε 100,000 δραχμῶν, ὅταν ὁ Διοικητὴς τῆς Σμύρνης ἔφερε πρὸς τὸν Κ. Ξένον τοσαῦτα παράπονα, καὶ ἀπεποιήθη νὰ δέχεται εἰς τὸ ἐξῆς εἰς τὸ Διοικητήριον τὸν περίφημον τοῦτον Διερμηνέα, ὁ Κύριος Ξένος ἔγραψε πρὸς τὴν ἐλληνικὴν Κυβέρνησιν, ὡς καὶ πρὸς τὸν ἐν Κωνσταντινουπόλει Πρέσβυν. Ἡ Κυβέρνησις ἡ Ἑλληνικὴ ἔπεμψε τότε τὸν τίμιον Ἀννινον εἰς Σμύρνην. Εἶθε νὰ μὴν ἐπέμπετο τότε ὁ Ἀννινος! Ἐκτοτε ἐν τῷ στήθει τοῦ νόθου τούτου ἤναψαν αἱ φλόγες τῆς φιλοδοξίας νὰ ἔλθῃ Πρόξενος εἰς Σμύρνην. Ὁ Ἀννινος δὲν ἠδυνήθη νὰ μὴ παραλάβῃ κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν του εἰς Ἀθήνας τὸν δεδοκιμασμένον κακοῦργον καὶ κίβδηλοποιὸν Παππαλουκᾶν, (διότι ὁ Κύριος Ξένος τὸ ἀπῆτει). Πλὴν ἅμα ἔφθασεν εἰς Ἀθήνας, εἰς τὸν Ἀρειὸν Πάγον, εἰς τὸ κέντρον τῆς δικαιοσύνης καὶ εἰς τὴν πηγὴν τοῦ ἔλεους, τὸν ἐξέβαλον, κατὰ τὴν παροιμίαν, παστρικὸν λάδι, δηλ. τὸν ἀθῶωσαν, τὸν ἐφυγάδευσαν, καὶ μέχρι τοῦδε τί ἔγεινεν οὗτος ὁ ἄνθρωπος, οὐδεὶς γινώσκει, οὐδεὶς ἔμαθεν ὁ Λουλούδας λέγει ὅτι ἡ ἐλληνικὴ Κυβέρνησις κρυφίως τὸν ἐδόλοφόνησε, διὰ νὰ μὴν ὁμολογήσῃ τοῦ στρατηγοῦ Γριζιώτου τὴν δολοφονίαν. Ὁ Κ. Ξένος ἐν Σμύρνη

τέχνην τοῦ μεταβάλλειν τὸν χαλκὸν εἰς λευκὰργυρον, ὡς ἐδιδάχθη ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος παρὰ τοῦ Χ. Καλλιγᾶ ὅπου ἐκρατεῖτο καὶ οὗτος ἐπὶ κίβδηλείᾳ κατάδικος· μετὰ δὲ τὴν ἐκ Σμύρνης <sup>1</sup> ἐπάνοδόν του ἐπισκευθεὶς <sup>2</sup> ἐνταῦθα κατὰ τὴν μεγάλην τεσσαρακοστήν τοῦ παρελθόντος ἔτους τὸν Θ. Ξένον, εἶπε πρὸς αὐτόν ὅτι δύνανται νὰ ὠφεληθῶσιν ἐν Σμύρνῃ, καθόσον ὑπάρχει ἐκεῖ χῶμα περιέχον πρόστιχον ἄργυρον κατάλληλον εἰς κατασκευὴν κίβδηλων νομισμάτων <sup>3</sup> εἰς τὸν φόβον δὲ

παρετῆρει ὅτι ὁ Παππαλουκᾶς εἶχε σχέσιν τινα μετὰ τοῦ Λουλούδα· πλὴν ὁ Λουλούδας εἶχεν ἀγγειοπλαστικὸν κατὰστημα καὶ κατεγίνετο ἐκεῖ, καὶ πάποτε δὲν ἔδωκε τὴν παραμικρὰν ὑποψίαν ἐνοχῆς.

Ὅταν μετετόπισαν τὸν Παππαλουκᾶν εἰς Ἀθήνας, ὁ Λουλούδας ἀκωλύτως καὶ ἀνυπόπτως ἀφῆκε καὶ οὗτος τὴν Σμύρνην καὶ μετέβη εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἔκτοτε ἔμεινε πλησίον τοῦ ἀναδόχου τοῦ Κόντε Μεταξᾶ συγκοτοικῶν μετὰ τούτου.

<sup>1</sup> Ἐκ τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ οὐχὶ ἐκ τῆς Σμύρνης. Ὁ Λουλούδας ἀφῆκε τὴν Σμύρνην ἅμα ὁ Παππαλουκᾶς μετηνέχθη εἰς Ἀθήνας· καὶ εἵπομεν προσεκωλλήθη παρὰ τῷ ἀναδόχῳ τοῦ Κόντε Μεταξᾶ. Ὅταν ὁ Μεντζικώφ τῆς Ῥωσσίας ἦλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν, ὁ Μεντζικώφ τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῶν ῥωσικῶν ρουβλίων ἐλάμβανε τὰ διαβατήριά του δι' Ἀθήνας. Διέβη διὰ Σμύρνης μετὰ τῆς συνοδείας του, μέλος τῆς ὁποίας ἦτο καὶ ὁ τῆς φίλης του Κυρίας Λουλούδης οὗτος πολῦτιμος νιός. Κατὰ τὴν τετράωρον ἐκεῖ διαμονὴν του συνέλαβε τὴν ιδέαν νὰ παραδώκῃ τὴν Πατρίδα τοῦ Ὁμήρου εἰς τὰς φλόγας, δηλ. ν' ἀναδειχθῇ ὁ Ἡρῶς τῆς δευτέρας Σινώπης. Ὁ Κύριος Ξένος ἀπεποιήθη τὴν πρότασιν. Ὁ δὲ Σινιὸρ Κόντες ὥμωσε κατὰ τὴν παροιμιακὴν μνησικακίαν τῶν γονέων του, ἐκδίκησιν! ἐκδίκησιν! ἐκδίκησιν! κατὰ τοῦ δυστυχοῦς Ξένου. Τὴν ἀπήλαυσε, εὐφρανε καὶ ἐδρόσισε τὴν εὐγενῆ καρδίαν του διὰ τῶν δακρύων εἴκοσι τεσσάρων ὀφθαλμῶν.

<sup>2</sup> Ὁ Λουλούδας δὲν ἐπεσκέφθη τὸν Κ. Ξένον. Ὁ Κ. Ξένος τὸν ἀπήντησε καθ' ὁδόν, καὶ τὸν ἠρώτησε τί ἀπέγεινεν ὁ Παππαλουκᾶς, ὡς ὁ ἀναγνώστης ἀναγινώσκει ἐν τῷ κεφαλαίῳ 1B'.

<sup>3</sup> Ὁ Λουλούδας ἦτον ὑπέρτης ἀπλοῦς· ἐρωτῶμεν κάθε ἄνθρωπον ἔχοντα τὸν κοινὸν νοῦν, δύναται νὰ πιστεύσῃ ὅτι ὁ ὑπέρτης οὗτος, ὅστις οὐδὲν εἶχε πρὸς τὸν Κύριον Ξένον θάρρος, ὅστις ἐγνώριζεν ὅτι ὁ Κύριος Ξένος παρέπεμψεν εἰς τὸ Δικαστήριον τὸν Διερμηνέα του Παππαλουκᾶν ἐν πρώτῃ, δευτέρᾳ ἢ τρίτῃ ἐπισκέψει ἔρχεται κατὰ πρόσωπον καὶ προτείνει πρὸς τὸν Κύριον Ξένον νὰ τὸν παραλάβῃ εἰς Σμύρνην διὰ νὰ συστήσουν ἐκεῖ κίβδηλεῖον, καὶ ὁ ἐπὶ τριάκοντα πέντε ἔτη ἐν τιμωρίᾳ ζήσας Κ. Ξένος ἀνοίγει ἀμέσως τὰς ἀγκάλας του καὶ τὸν παραλαμβάνει. Πρὸς Θεοῦ! ὅποια ζῶα, ὅποιας διεφθαρμένης ψυχᾶς πρέπει νὰ ἐκλαμβάνουν τὸ Πανελλήμιον οἱ συντάκται τούτου τοῦ Βουλευμάτος γράφοντες, καὶ ἐπὶ τῶν γραφομένων τούτων ἐνεργοῦν, ὅτι εἰς τοιοῦτος κακοῦργος λεγεῖ; Ἄρα ἡ ἐποχὴ τῶν τριάκοντα τυράννων ἦτο ποτὲ χειροτέρα; Τὰ ἱερὰ Δικαστήρια, καὶ αἱ Σατραπείαι τῶν δουλικῶν μας χρόνων ἦσαν ποτε καταχθονιώτεροι στρεψοδικαίαι, ἢ ἀναιδέστεραι βιαιοπραγίαι; αἰσχος! αἰσχος! αἰσχος!



νικη σελην 3' ολυσ 31.45.00, εως 31.51.13:  
σφραγισ ολυσ 31.51.13, εως 31.51.13:  
μικρο σφραγισ 31.51.13, εως 31.51.13:  
ολυσ 31.51.13, εως 31.51.13:  
ως 31.51.13, εως 31.51.13:  
31.51.13, εως 31.51.13:  
31.51.13, εως 31.51.13:

ολυσ 31.51.13  
31.51.13

ολυσ 31.51.13  
31.51.13





ραλαμβάνων ὁ πάντοτε εἰς τὴν ἐργασίαν

ταύτην παρευρισκόμενος υἱὸς τοῦ Ξένου Φραγ-

„τῆς ἐκτυπώσεως· τοῦτο ἐπιτυγχάνεται διὰ τοῦ  
„πιεστηρίου (ἰσχυρωτάτου) ἐν τοῖς νομισματοκο-  
„πειοῖς μεταχειριζομένου. Ἀλλὰ τὰ κτυπήματα  
„μῖας βαρείας διὰ τοῦ βραχίονος κινουμένης παρά-  
„γουσι πίεσιν λίαν ἀσθενῆ καὶ ἀνίκανον πρὸς τὴν ἐκ-  
„τύπωσιν. Καὶ πρὸς τοῖς ἄλλοις ἐπεὶ δὴ ὁ Λουλού-  
„δας ἔλεγεν ὅτι κατέφερε τρία ἢ τέσσαρα κτυπήματα  
„ἐπὶ τῶν σφραγίδων, ἦτον ἀδύνατον νὰ μὴ παραχθῇ  
„ἡ φῶλα, καὶ τότε ἡ ἐκτύπωσις ἤθελε γείνει δυσ-  
„νάλογος εἰς τὰ διάφορα αὐτῆς μέρη. Πρὸς ἀπάν-  
„τησιν ὧν τούτων τῶν ἀδιαφιλονεικῶν παρα-  
„τηρήσεων ὁ Λουλούδας ἔλεγεν “ἐγὼ δὲν ἤξευρω  
„τίποτε ἀπὸ αὐτὰ. Ἄς μὲ δώκῃ ἡ εἰσαγγελία σφρα-  
„γίδας καὶ τὸ μίγμα, καὶ ἐγὼ ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν  
„θέλω κατασκευάσει ἐντελῆ νομίσματα κίβδηλα.”  
„Ἐπάρχει εἰς Μεδρεσὲν ὠρολογοποιούς τις καὶ  
„χρυσοκόπος λίαν ἐπιτήδειος ὀνομαζόμενος Σταῦρος  
„Χατζῆ Ἀναστασίου, ὅστις ἔλαβεν ἐν Μεδρεσῇ τὸ  
„ἐπώνυμον Χρυσοχέρης ἕνεκα τῆς ἐπιτυχίας τῶν  
„ἐργοχειρῶν του· οὗτος ὑπηρέτησε δέκα ὀκτὼ μῆνας  
„ἐν τῷ νομισματοκοπείῳ τοῦ Σουλτάνου λαμβάνων  
„ὀγδοήκοντα γρόσια μισθὸν ἡμεροῦσιον. Οὗτος  
„συμμερίζεται πληρέστατα τὴν γνώμην μου περὶ  
„τοῦ ἀδυνάτου τῆς κατασκευῆς λάμας διὰ νομί-  
„σματα ἀνευ κυλίνδρων, καὶ περὶ τοῦ ἀδυνάτου τῆς  
„ἐκτυπώσεως διὰ βαρείας ὑπὸ χειρὸς κινουμένης.  
„Μάλιστα μοι ἔδωκε τὰς κατωτέρω πληροφορίες,  
„αἵτινες ἀποδεικνύουσιν ἔτι μᾶλλον τὸ ἀδύνατον  
„τοιαύτης ἐκτυπώσεως. Ἐν τῷ νομισματοκοπείῳ  
„τῆς Κωνσταντινουπόλεως τὰ νῦν μεταχειρίζονται  
„πρὸς ἐκτύπωσιν νομισμάτων ἰσχυρότατα πιεστή-  
„ρια, ὥς ἐν τοῖς νομισματοκοπείοις τῆς Εὐρώπης.  
„Ἀλλὰ πρότερον μετεχειρίζοντο κτυπήματα, ὡς ἐν  
„τῷ συστήματι τοῦ Λουλούδα. Ἀλλὰ τὸ κτύπημα  
„ἐγένετο οὕτως, ὥστε βάρος ἐκ χάλυβος λίαν ἐπι-  
„πέδου ὑποκάτωθεν εἰς πολὺ ὕψος ὅθεν ἐπιπτε κα-  
„θέτως ἐπὶ τῶν σφραγίδων τῶν χαλκίνων μπεσι-  
„λικίων τοποθετημένων ἐπιπέδως· αἱ σφραγίδες  
„ἦσαν οὕτω κατεσκευασμέναι, ὥστε ἡ μεταξὺ αὐ-  
„τῶν φῶλα νὰ πληροῖ ἐντελῶς αὐτάς· καὶ ὡς ἀνε-  
„φέραμεν ἐπιπέδως τοποθετημένα· καὶ τὸ βάρος  
„ὑψοῦτο διὰ μηχανῆς κατακαθέτως, ὥστε ἡ μεταξὺ  
„τῶν σφραγίδων φῶλα νὰ μὴ παραχθῇ. Τὸ δὲ  
„βάρος ἦτον ἕξ, ὀκτὼ ἢ δέκα κανταρίων, δηλ. οὐχὶ  
„ἐννέα ὀκάδων μόνον, ἀλλὰ 350 ἢ 450 ὀκάδων.  
„Καὶ κατέπιπτε μόνον ἅπαξ, διότι ἐὰν ἐπιπτε δις  
„ἢ τρίς, ἡ μεταξὺ τῶν σφραγίδων φῶλα μεθ' ὧν  
„τῶν προεκτεθεισῶν προφυλάξεων ἡδύνατο νὰ τα-  
„ραχθῇ, καὶ τότε ἡ ἐκτύπωσις ἤθελεν ἔχει τὸ ἐλάτ-  
„τωμα τῆς δυσαναλογίας. Ἐκ τούτου δύνασθε νὰ  
„ἐννοήσητε πόσον ὑπερόγκος πίεσις χρειάζεται πρὸς  
„τὴν ἐκτύπωσιν τῶν ταλλήρων, καὶ ἂν ἦτο δυνατόν  
„νὰ γείνῃ ἐκτύπωσις διὰ τῆς βαρείας τοῦ Κυρίου  
„Λουλούδα. Ἐγὼ θεωρῶ τοῦτο τὸ γεγονός λίαν  
„σπουδαῖον εἰς τὴν ὑπόθεσίν σας, ἐπεὶ δὴ τοῦτο  
„μόνον ἀρκεῖ διὰ νὰ καταστρέψῃ κατὰ κράτος τὴν

„σκευωρίαν τοῦ Λουλούδα· ὥστε φρονῶ εὐλογον  
„νὰ προσκαλέσητε ὡς μάρτυρα ὑπερασπίσεως τὸν  
„ἄνωθι Σταῦρον Χατζῆ Ἀναστασίου, ὅστις δύναται  
„νὰ καταθέσῃ τ' ἄνωθι καὶ ἐνόρκως, ἐπεὶ δὴ κατεδι-  
„κάζῃ μόνον εἰς βαθμὸν πλημμελήματος. Ἀλλ'  
„ἐν τούτῳ δύνασθε νὰ ἐξετάσητε τὴν γνώμην περὶ  
„τῶν ἄνω ἐκτεθέντων καὶ τινῶν τῶν διασημοτέρων  
„χρυσοκόπων τῆς πόλεως, ὡς καὶ ὑπαλλήλους τινας  
„τοῦ νομισματοκοπείου, καὶ χρειᾶς τυχοῦσης νὰ  
„τοὺς προσκαλέσητε ὡς μάρτυρας ὑπερασπίσεως.

„Κατ' ἄλλην ὁμιλίαν ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ  
„λέγῃ ὅτι πρὶν ἀναχωρήσῃ ἐξ Ἀθηνῶν σὰς ἐπρό-  
„τεινε νὰ τὸν προστατεύσῃ ἐν Σμύρνῃ ὡς Πρό-  
„ξενος, ἐπεὶ δὴ ἐσκόπευε νὰ κάμῃ ἐκεῖ κίβδηλα νο-  
„μίσματα ἐξ ἐνὸς μετάλλου, ὅπερ ὑπῆρχεν ἐν τοῖς  
„περιχώροις τῆς Σμύρνης· ὅτι ὑμεῖς ἠθελήσατε  
„νὰ λάβῃτε μέρος εἰς τὴν ἐπιχείρησιν, καὶ ὅτι φθά-  
„σας εἰς Σμύρνην, ἀφοῦ διὰ τὰ ὅμματα τοῦ κόσμου  
„ἤνοιξε κατὰστημα ἀγγελιοπλαστικῆς, ἤρχισεν νὰ  
„ἐξάγῃ ἐξ αὐτοῦ τοῦ χώματος τὸ μέταλλον, ὅπερ  
„ἐχρησίμευσεν εἰς τὴν κιβδηλείαν· ἐπεὶ δὴ ὁμοιάζε  
„πολὺ τὸν ἄργυρον, καὶ ὅτι ἐξ αὐτοῦ ἐξετύπωσε  
„σχεδὸν 4,000 νομίσματα. Τότε ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι  
„τῷ εἵπομεν ὅτι ἐκ τούτου ἐφαίνετο προφανέστατα  
„τὸ ψεῦδός του, ἐπεὶ δὴ αὐτὸς ἔλεγεν ὅτι τὸ ἐξαγόν-  
„μενον μέταλλον ἦτο χαλκὸς μὲ ὀλίγον ἄργυρον καὶ  
„κασσίτερον· καὶ ἐπεὶ δὴ ἔλεγεν ὅτι ὁ Κύριος Ξένος  
„ἦτο συμφωνὸς μὲ αὐτὸν διὰ τὸν κιβδηλοποιῶν,  
„τίς ἡ ἀνάγκη νὰ ἐξάγῃ ἐκ χώματος μέταλλον,  
„ὅπερ εἶναι γνωστὸν ὅτι εἶναι λίαν ἐπίπονον καὶ  
„πολυδάπανον πάντοτε, καὶ ἀπαιτεῖ καμίνους ἐπί-  
„τηδες κατεσκευασμένας, καὶ πολλὰ ἄλλα ἐργαλεῖα  
„καὶ μηχανὰς, ἐνῶ ἐδύνατο εὐκόλως ν' ἀγοράζῃ  
„ὅλα ταῦτα τὰ μέταλλα ἑτοιμα, καὶ νὰ τὰ λύῃ  
„ὅπως ἤθελεν; ἐγὼ μάλιστα τῷ παρετήρησα τότε  
„ὅτι τοῦτο ὅπερ ἔλεγεν αὐτὴν τὴν ἡμέραν ἦτον εἰς  
„ἀντίφασιν μὲ ὅ,τι εἶχεν εἰπεῖ πρότερον, ὅτι ἡ γό-  
„ρασεν 80 ἢ 90 ὀκάδας χαλκὸν ἐκ διαλειμμάτων,  
„καὶ ὅτι ἐξ αὐτοῦ τοῦ χαλκοῦ λυομένου ὁμοῦ μὲ  
„τὴν ἀνάλογον ποσότητα νικέλου καὶ κασσιτέ-  
„ρου κατεσκευάζετο τὸ μίγμα μεταχειρισθὲν εἰς τὴν  
„κιβδηλείαν.

„Νὰ σὰς γράψω ὅλας τὰς ἀντιρρήσεις καὶ τοὺς  
„παραλογισμοὺς εἰς οὓς ὑπέπεσεν ὁ Λουλούδας θέ-  
„λων νὰ ὑποστηρίξῃ τὴν σκευωρίαν του, ἤθελεν  
„εἶσθαι ὀχληρὸν καὶ ἀνωφελές. Ἀρκεῖ ὅ,τι σας  
„ἐσημείωσα.  
X. Κορυαλένιος.,

Ὁ Κύριος Ξένος ἐγνώρισε τὸν ἄνωθι Κύριον ἐν Ἀθήναις  
ὅτε ἦτον ἐν καλῇ θέσει, καὶ ἀκολούθως ἐντὸς τοῦ Μεδρεσέ.  
Μετ' ὀλίγας ἡμέρας ὁ Κύριος Ξένος μετετοπίσθη εἰς ἰδιαί-  
τερον οἰκίδιον· ὁ δὲ Λεωνίδας ἐκ Σμύρνης μετετοπίσθη εἰς  
Μεδρεσέν. Μετὰ τὴν εἰς Ἀθήνας ἀφίξιν μου ὁ Κύριος  
Ξένος ἐρίβη εἰς τὴν φυλακὴν τοῦ Καρβολᾶ, καὶ ὁ Λου-  
λούδας ἐστάλη πάλιν ὀπίσω εἰς Σμύρνην, διὰ νὰ μὴ παρευ-  
ρεθῇ εἰς τὴν δίκην. Κατὰ τὴν περίστασιν ἐκείνην ὁ Κύριος



μένην ἐργασίαν, ἀλλ' εἰς τὴν ἀνάλυσιν τοῦ μεταλλου μόνον, ὁ ὑπὸ τῆς τοῦ Ξένου Παναγιώτης Καρδέλλης καὶ ὁ γέρον Γαβριὴλ Περιβολάρης, ὡν ἀπομακρυνομένων ὁσάκις ἐγένετο ἡ ἐκτύπωσις τῶν νομισμάτων ἐκλείοντο αἱ θύραι τοῦ καταστήματος (τοῦτο δ' ὡμολόγησε καὶ ὁ κατηγορούμενος Ξένος, εἰπὼν ὅτι κατὰ γενικὴν αὐτοῦ παραγγελίαν ἐκλείοντο αἱ θύραι τοῦ καταστήματος διὰ τὰ μὴν εἰσερχονται ἄνθρωποι καὶ βλέπωσι τὴν ἐργασίαν τοῦ Λουλούδα)<sup>1</sup> ὅτι ἐτι ὡν ἐνταῦθα εἶπε πρὸς τὸν Ξένον περὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ νὰ συμπαραλάβωσι τὸν Χ. Καλλιγᾶν ὡς ἱκανὸν κιβδηλοποιὸν, ἀλλὰ κατ' ἀρχὰς δὲν τὸ ἐδέχθη, καθὼς μὴ γινώσκων αὐτὸν ἀφοῦ δὲ τὸν ἐβεβαίωσε περὶ τῆς πρὸς αὐτὸν ἐμπιστοσύνης του, ἐπεφυλάχθη νὰ τὸν καλέσωσιν ἐκ τῆς Σμύρνης, ὅπερ ἐγένετο, καθόσον μετὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ πρώτου μίγματος ὁ Ξένος ἔδωκε τὴν ἀδειαν καὶ προσεκλήθη ὁ Καλλιγᾶς, ὅστις λαβὼν

Ἄνινον ἢ τὸν Γρυπάρην, καὶ τοῦτο ἀναλύμενον χημικῶς, ἀν συνίστατο ἐκ τῶν σωμάτων, τὰ ὑποία οὗτος ἔλεγε, οὐαὶ πρὸς τὸν δυστυχῆ Ξένον! Πλὴν εἰς ποῖα τάρταρα συνομωσίας καθ' ἐνὸς ἀθῶν ὁ ἄνθρωπος ἐπὶ τέλους δὲν βλέπει τῆς θείας Προνοίας τὸν ρωτεινὸν δάκτυλον; Ὁ Λουλούδας ἔλεγε "ἐκόψαμεν, κατεσκευάσαμεν, ἐκυκλοφορήσαμεν." Ἀλλὰ τὰ ἔλεγε μόνον, ὡς ὁ Σεβᾶς ὁ Θαλασσινὸς τῆς Χαλιμᾶς ἔλεγε ὅτι κατεσκεύασε μίαν κιβδὸν, ἣτις εἶχε μίαν μηχανὴν διὰ τῆς ὑποίας ἐταξίδευε τοὺς οὐρανούς, καὶ διὰ ταύτης τῆς κιβωτοῦ μετεφέρθη εἰς τὸν Πύργον τῆς βασιλοπαιδος, καὶ παίξας τὸ πρόσωπον τοῦ Μωάμεθ ἠπατήσεν αὐτήν, καὶ ἔτεξεν ἐξ αὐτῆς τέκνον· ἐν ὅλοις λόγοις φησὶται μίαν ἱστορίαν τοῦ ἀέρος, ἣτις, οὔτε ἐπὶ τῶν σημειωτῶν αἰσθημάτων μας ἐπενεργεῖ, οὔτε ἐντὸς τῶν ὑγιῶν φρενῶν χωρεῖ.

<sup>1</sup> Ὁ ὑπὸ τῆς Παναγιότης Καρδέλλης καὶ ὁ γέρον Γαβριὴλ τοὺς ἐβοήθουν. Γνωρίζετε κατὰ τί ἐβοήθουν; ὅταν ἔφερον τὸν ἐπιπλήμενον ἀργυροῦχον χῶμα, οἱ ἄνωθι τοὺς ἐβοήθουν διὰ τὴν ἐκφόρτωσιν του καὶ ἐκκαθάρισίν του διὰ τὴν ἀγγειοπλαστικὴν τοῦτο φαίνεται καὶ ἐκ τῶν ἀνακρίσεων του. Ἀκολουθῶς ὁ Λουλούδας ἐκλείπει ἐν τῇ κατωγαίῳ τῆς καμίνου μετὰ τοῦ Φραγκίσκου Ξένου, ὅπως ἐκ τοῦ χύματος τοῦτο ἐξαγάγῃ τὸν ἀργυρον. Καὶ ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ δὲν ἐπρεπε νὰ ἔχῃ μάρτυρα, καθότι ἐν οἱ δύο ἄνωθι ὑπηρετοὶ ἐγνώριζον ὅτι ἐκ τοῦ χύματος ἐκείνου ἐξήρχετο ἀργυρος, συντόμως ὅλη ἡ Σμύρνη ἤθελε τὸ μάθει. Καὶ φυσικῶς ὅταν πρόκηται τις ἐκ χύματος νὰ ἐξάγῃ πολύτιμον μέταλλον, καὶ ἡ ὑπόθεσις εἶναι τοσοῦτον μυστικὴ, αἱ θύραι κλείονται. Ὁ Κύριος Ξένος βεβαίως λέγει τὴν ἀλήθειαν ὅτι κατὰ ἐπαγγελίαν του αἱ θύραι ἐκλείοντο. Τί συμβαίνει ὅμως; οἱ συντάκται τοῦ Βουλευματος τοῦτου δρᾶν τὴν φράσιν του ταύτην, καὶ τεχνικῶς τὴν ῥάπτουν πλησίον ἐκείνης τοῦ χρυσοῦ Λουλούδα, καὶ σχηματίζουν δίκτυον, ἐντὸς τοῦ ὑποίου ζητοῦν νὰ ρίψουν τὸν Κύριον Θεόδωρον Ξένον προφανῶς παγιδευμένον. Ὁ Λουλούδας κλειόμενος μετὰ τοῦ Κ. Φραγκίσκου Ξένου ἐντὸς τοῦ ἀναλυτηρίου τοῦτου, ἀκολουθῶς πρὸς ἐκδόχῃν οὐκ ἐκβόλησά δύνανται νὰ λίγγῃ ὅτι κατεσκεύαζεν, ἀλλὰ καὶ δὲν γνωρίζω τι ἄλλο χειρότερον, πρέπει λοιπὸν οἱ εἰσαγγελεῖς νὰ τῷ πιστεύουν; πρέπει ὁ Κόσμος νὰ τῷ πιστεύσῃ; Πρέπει ἡ ἑλληνικὴ δικαιοσύνη διὰ τῶν χρυσῶν λόγων του νὰ κτίζῃ ἐν τοιοῦτον Βούλευμα;

ἐνταῦθα ἐκ παραγγελίας τοῦ Ξένου παρὰ τοῦ πληρεξουσίου του <sup>1</sup> Π. Τρανῶ, διὰ τοῦ ὑπαλλήλου τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν Ν. Κομπαροῦτζου 100 δραχμὰς δι' αὐτὸν καὶ τὸν Λάμπρον Λιμπερόπουλον (κατὰ τὴν περὶ τοῦτου ἀπόδειξιν τῆς 8 ἰουνίου π. ε. καὶ τὴν ἰδίαν ὁμολογίαν τοῦ Ξένου) μετέβη μετὰ τοῦ αὐτοῦ Λιμπεροπούλου εἰς τὴν Σμύρνην καὶ κατέλυσαν παρὰ τῷ Λουλούδα, συνέφαγον δὲ 2—3 φορὰς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ξένου μετὰ τῆς οἰκογενείας του, ὁ δὲ Καλλιγᾶς ἀπεστάλη κατόπιν παρὰ τοῦ Ξένου πρὸς τὸν ἐνταῦθα Κ. Λάνδερερ διὰ τὴν προμήθειαν τοῦ νικέλου καὶ σμάλτου,<sup>2</sup> ἀλλ' ἐπανελθὼν ἄπρακτος καθόσον δὲν εὑρέθησαν τοιαῦτα, ὡς εἴρηται, αἰφνης ἐφυγεν ἐκ τῆς Σμύρνης μετὰ τοῦ Λιμπεροπούλου κλέψαντος παρὰ τοῦ ἐκείσε Θεμιστοκλέους Φρανσουᾶ 500—600 λίρας (ἐφ' ᾧ ἐνεργεῖται ἤδη ἀνάκρισις)<sup>3</sup> ὅτι ἡ ἐργασία ἔλκεν εἰς τὰς ἀρχὰς Σεπτεμβρίου π. ε. ὅτι ὁ Φ. ἰδὼν αὐτὸν συνομιλοῦντα μετὰ τινος Γιαννακοῦ μεσίτου, ἄλλοτε κιβδηλοποιοῦ, τὸ ἀνέφερεν εἰς τὸν πατέρα του, οὗτος δ' ὑποπτεύσας ὅτι ἐπροδόθη, τὸν ἐφυλάκισεν ἐπὶ 2—3 ἡμέρας εἰπὼν αὐτῷ ταῦτα: "πρέπει νὰ γενῇ οὕτω διὰ νὰ μὴ λάβῃ ὁ κόσμος

<sup>1</sup> Ἐκ τῶν προηγουμένων ὁ Ἀναγνώστης γνωρίζει τὴν ἀδημονίαν, τὴν ὑποίαν ὁ Κ. Ξένος ἰδοκίμασε κατὰ τὴν ἐν Σμύρνην ἀφίξιν τοῦ Καλλιγᾶ καὶ Χ. Λιμπεροπούλου. Ἀλλ' ἐνὸς τῶν Ἀνακριτῶν μας διάκρισις μεταξὺ Ξένου καὶ Λουλούδα δὲν ὑπάρχει· ἰδὼν ἐν τῇ Εὐρώπῃ, ἰδὼν εἰς Λουλούδα ἔλεγε ὅτι ὁ Ξένος ἔδωκε τὴν ἀδειαν νὰ προσκληθῇ ὁ Καλλιγᾶς, καὶ ὅτι κατὰ παραγγελίαν τοῦ Ξένου ὁ Τρανῶς ἐν Ἀθήναις διὰ τοῦ Ν. Κομπαροῦτζου τῷ ἔδιδεν ἑκατὸν δραχμὰς διὰ τὰ ἐξοδὰ του, καὶ ἂν ὁ Ξένος δειμαρτύρητο καὶ ἐκραύγαζεν ὅτι ταῦτα εἶναι ἀνυπαρκτά, καὶ ὅσα λέγει ὁ Λουλούδας εἶναι ἀναίσχυτα ψεῦδη, γνωρίζετε, λέγω, εἰς ἀμερόληπτος, τίμιος καὶ εὐσυνειδητος εἰσαγγελεὺς δι' ἐν τοιοῦτον σπουδαῖον ζήτημα, γνωρίζετε τί ἤθελε πράξει διὰ νὰ ἐκκαθαρίσῃ τὴν ὑπόθεσιν; ἤθελε μεταβῇ εἰς τὴν Ἀστυνομίαν Πειραιῶς ἢ Ἀθηνῶν νὰ εὔρῃ τὴν ἀδειαν τῆς ἡμέρας τῆς ἀναχωρήσεως τοῦ Καλλιγᾶ διὰ Σμύρνην (ἡ ὁποία εἶναι τὸν ἀπρίλιον τοῦ 1855· εἰότι τὴν ἔχομεν ἀνὰ χεῖρας) ἤθελε παραβάλλει τὴν ἡμερομηνίαν ταύτης μετὰ τῆς τῶν ἑκατὸν δραχμῶν, ἣτις εἶναι τὰς 8 ἰουνίου, καὶ τότε ἤθελε πληρίστατα πεισθῇ ὅτι αἱ ἑκατὸν δραχμαὶ διωρίσθησαν παρὰ τοῦ Κ. Ξένου διὰ νὰ δοθῶσι πρὸς τὸν Καλλιγᾶν, ὅχι διὰ νὰ ἐλθῇ εἰς Σμύρνην, ἀλλὰ διὰ νὰ μεταβῇ ἀπὸ Σμύρνης εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸν Κύριον Λάνδερερ, ὡς ἀλλαχοῦ εἴπομεν, καὶ φέρῃ τὰ μίγματα· δηλ. ἀφοῦ ἦλθεν ὁ Καλλιγᾶς αἰφνης εἰς Σμύρνην, καὶ ὁ Κύριος Ξένος ἐκὼν ἄκων τὸν παρεδίχθη, ὡς ὁ ἀναγνώστης βλέπει τὰ καθέκαστα τοῦτου ἐν τῷ Κεφ. 10'. μετ' ὀλίγον τὸν ἀπέστειλεν αὐθὺς διὰ νὰ κομίσῃ τὸ νικέλον καὶ σμάλτον.

<sup>2</sup> Συνέφαγον δύο ἢ τρεῖς φορὰς εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Κ. Ξένου... Ἀς ἰδῇ ὁ ἀναγνώστης ἐν τῇ σελ. 67 τί λέγομεν περὶ τοῦτου.

<sup>3</sup> Ἐν τῇ σελ. 68 ὁ ἀναγνώστης ἐπίσης θέλει ἰδεῖ ὅτι ὁ Κύριος Ξένος τὸ πρῶτον μετὰ τὴν κλοπὴν ταύτην ἀρχίζει νὰ ἐννοῇ τοὺς ἀνθρώπους παρ' ὧν περιετοιχεῖτο.





σεκτικὸν καὶ πρὸς τὴν διαγωγὴν τοῦ Λουλούδα, καὶ τούτου ἕνεκα διὰ τὴν φόβησιν καὶ τὸν Καλλιγᾶν, ὅστις κατεγίνετο νὰ τὸν ἡσυχάσῃ, ἀνέγνωσεν εἰς αὐτὸν γαλλικὴν ἐφημερίδα τῆς Κωνσταντινουπόλεως διαλαμβάνουσαν περὶ κιβδηλοποιῶν συλληφθέντων παρὰ τοῦ Πασσᾶ τὴν Σμύρνης εἰς τι μέρος τῆς Πούντας, τὴν δ' ἐπιούσαν ἠπέλιπεν ἐπίσης ἐν τῷ δωματίῳ τοῦ τὸν Λουλούδα διὰ πιστολίου εἰπὼν εἰς αὐτὸν ὅτι θὰ τοῦ κάψῃ τὰ μυαλὰ καὶ θὰ αὐτοχειριασθῇ ἂν τολμήσῃ νὰ κάμῃ τι καὶ τὸν ἀπατήσῃ· οὕτω δ' ἐξασφαλισθεὶς δῆθεν, ἀπεφάσισε τὴν εἰς τὰς Ἀθήνας εἰς τὸν Λάνδερερ ἀποστολὴν τοῦ Καλλιγᾶ διὰ νὰ φέρῃ τὸ νίκελον καὶ σμάλτον ἐνῷ δὲ μετέβαινεν εἰς τὸ γραφεῖόν του ἰδὼν τὸν Καλλιγᾶ ἐν τινι καφενεῖῳ καθήμενον μετὰ τινος ὑπόπτου ἀνθρώπου (τοῦ Γιαννακοῦ Καλπάζογλου, ὃν καὶ κιβδηλοποιὸν ἐγνώριζε πρότερον) ὑπόπτευσεν ἀλλὰ δὲν ἐκινήθη, ὡς ἡ φρόνησις ἀπήτει, μετέβη ὁμοῦς κατόπιν εἰς τὸ ἀτμόπλοιο, ὅπου, ἀφοῦ ἡρώτησε τὸν Καλλιγᾶ πόθεν γνωρίζει τὸν ἀνθρώπον ἐκεῖνον, τοῦ ἐζήτησε τὰς πρὸς τὸν Λάνδερερ ἐπιστολάς, ἀλλὰ τὰς ἔκρυψε φαίνεται καὶ τὰς ἐκόμισεν ἐνταῦθα, ὅθεν ἐπανελθὼν ἀπρακτος τὸν ἐπεσκέφθη μετὰ τοῦ Α. Λιμπεροπούλου εἰς τὴν οἰκίαν του καὶ μετ' αὐτοῦ ἐγένετο τὴν ἐπιούσαν ἄφαντος, ἐρρέθη δὲ ὅτι ἔκλεψαν ἀμφότεροι ἐκεῖθεν λίρας τινάς· τοὺς ἀνεζήτησε πανταχόθεν, ὡς καὶ εἰς τὴν Κουκλουτζᾶ οἰκίαν τοῦ ῥηθέντος Καλπάζογλου, ἀλλὰ δὲν εὗρε· ὅθεν, ὁ δὲ Καλπάζογλος τῷ ἐνεπιστεύθη τότε ὅτι ὁ Λουλούδας εἶναι μπερμπάντες καὶ σκοπὸν ἔχει νὰ τὸν ἐξαπατήσῃ συνεννοημένους μετὰ τοῦ Καλλιγᾶ ἐπιτηδεύειν νὰ σκαλίσῃ σφραγίδας· ὅτι κατόπιν ἐφρόντισε καὶ ἐπρομηθεύθησαν ἐκ τῆς Εὐρώπης τὸ νίκελον καὶ σμάλτον ὡς εἴρηται, καὶ τότε ὁ Λουλούδας ἤρχισε νὰ ἐργάζεται εἰς τὴν ἐξαγωγὴν τοῦ

ἄργυρου ἐν τῇ οἰκίᾳ του, ἕνεκα δὲ τῆς δυσοδίας καὶ τοῦ καπνοῦ διέταξε νὰ γίνεταί τοῦ λοιποῦ ἡ ἀνάλυσις εἰς τὸ ἀγγειοπλαστικὸν κατάστημα καὶ ἐξήχθη τὸ μέταλλον εἰς τεμάχια διαφόρου μεγέθους καὶ σχήματος, ἀγνοεῖ δὲ τὸν λόγον δι' ὃν ἀφοῦ διὰ μιᾶς ἀνελύθη, δὲν ἐξῆλθεν ὅλον ἡνωμένον· ἐξ' αὐτοῦ δὲ ὁ Λουλούδας ἔδειξεν ἱκανὸν ποσόν, ἀλλ' ἔμεινεν ἀναπολόγητος πεισθεὶς ὅτι δὲν εἶναι ἄργυρος, καὶ τότε κλείσας τὸ κατάστημα ἐκάρφωσε τὴν θύραν τῆς καμίνου, ἡ δὲ κορυφή του σύζυγος τοῦ Χρ. Ψαρρᾶ τῷ εἶπε τότε περὶ τοῦ Λουλούδα ταῦτα: “τὸ παιδί αὐτὸ εἶναι μπερμπάντικο, διότι ἕνας εἶπεν εἰς τὸν ἄνδρα μου, κρίμα αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος νὰ γελάσῃ τὸν ἀφέντη”, καὶ συλλαβὼν ἀμέσως ἐφυλάκισε τὸν Λουλούδα, τὰ περὶ τοῦ ὁποῦ διηγήθη τότε πρὸς τὸν ὑποπρόξενον γραμματέα Ἰωάννην Ἀγκωνάκη καὶ τὸν διερμηνέα τοῦ προξενείου Καίσαρα Σαῖτ, παραστήσας αὐτοῖς τὴν ἀπελπισίαν του δὲν ἠκολούθησε δὲ τὴν συμβουλὴν των νὰ τὸν καταδιώξῃ καὶ ἀναφέρῃ εἰς τὸ ὑπουργεῖον φοβούμενος μὴ ἀποβληθεὶς μεταβῇ εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ παρεξηγηθῶσι τὰ πράγματα καὶ μάλιστα ἂν ἡνώνετο ἐκεῖσε μετὰ τοῦ Καλλιγᾶ καὶ Λιμπεροπούλου, οἵτινες ἐν Ἀλεξανδρείᾳ εἶχον κατασκευάσει μεγάλαν ποσότητα τουρκικὰ τραπεζικὰ γραμμάτια, ὡς εἶπε πρὸς αὐτὸν ὁ Λουλούδας τὸν ὁποῖον ἐπεφυλάχθη νὰ καταμηνύσῃ ἐν γνώσει τῶν σχέσεων καὶ τῶν πράξεων του, ἀλλ' ἐνασχολημένος δῆθεν εἰς τὸ ἔργον του καὶ μὴ ἔχων κατάλληλον ἄνθρωπον δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐκτελέσῃ τὸν σκοπὸν του, καὶ τούτου ἕνεκα εἶπε τὴν ἐπιούσαν εἰς τὸν κηπουρὸν Χατζῇ Φρώγκον (μεσολαβήσαντα ὑπὲρ αὐτοῦ νὰ τῷ παραχωρηθῇ τὸ κατάστημα διὰ νὰ ἐργασθῇ) ὅτι τοῦτο θὰ πράξῃ ἂν ἀποζημιωθῇ παρὰ τοῦ Λουλούδα, εἰς δὲ τὸν καφφεπώλην Λουκᾶν Σαδούκαν μεσολαβήσαντα ὡσαύτως, ἠρνήθη καθόσον διεδόθη ἡ περὶ κιβδηλίας φήμη, τοσοῦτον δ' ἐξαπατήθη ἀπὸ τὸ πανουργόν, ὡς εἴρηται, τοῦ Λουλούδα, ὥστε καὶ πρὸς τὸν ἐν Λονδίνῳ υἱὸν του (ὅστις λαβὼν τὸ παρ' αὐτοῦ εἰς δοκιμασίαν σταλὲν μέταλλον ἔγραψεν ὅτι καθὰ παρὰ χημικοῦ ἐπληροφορήθη, τὸ πρᾶγμα εἶναι μῦθος) ἀπήντησεν ὅτι ἔχει λάθος, καὶ ἐξηκολούθησε νὰ ὑποστηρίξῃ τοῦτο, νὰ πείθεται δηλ. ὅτι ἐκ τοῦ χώματος ἐξέρχεται ἄργυρος, μέχρι τοῦ ὀκτωβρίου π. ε. ὅτε γενομένης τῆς ἀναλύσεως ἀπεδείχθη ἐντελὴς ἡ ἀπάτη.

“Ἐπειδὴ ὁ κατηγορούμενος Α. Λιμπερόπουλος δὲν ἠρνήθη τὰς μετὰ τοῦ συγκατηγορουμένου Χρ. Καλλιγᾶ σχέσεις αὐτοῦ, ὁμολογήσας ὅτι ἀφοῦ τὸν ἐγνώρισεν εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Χαλκίδος, ὅπου (ὁ

Κάτω Ἄντιν, τὴν φήμην ταύτην πρὸς πείσμα ὅλων τῶν ἐναντιοῦτων τῆς τύχης, καὶ τῶν κακῶν ἐχθρῶν σας. Μὴν ἐνοχλεῖσθε, Σινιὸρ Κιάπε, νιὲ τῶν ἐλληνικῶν χρονικῶν, δι' ὅ,τι λέγει ὁ Παῦλος ἡ ὁ Κώστας ἡ οἱ Δημαγωγοὶ τῆς ἡμέρας, μὴ λυγίσθετε ἂν ἡ ἄνω συγγραφὴ σας, τὸ περίφημον δηλ. τοῦτο Βούλευμα δὲν εἴρε θέσιν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς ἐποχῆς μας· τοῦτο θὰ ζήσῃ περισσότερο καὶ τῆς ἐποχῆς μας, καὶ τοῦ Παύλου καὶ Κώστα. Ἄν ὁ Κύριος Δραγούμης σᾶς ἀδικῇ καὶ δὲν καταχωρῇ τὰς βιογραφίας σας καὶ εἰκόνας σας ἐν τῇ Πανδώρα του, μὴ λυγίσθετε, ἀθάνατοί μου! τῶν μεγάλων ἀνδρῶν αἱ εἰκόνες δημοσιεύονται πάντοτε μετὰ θάνατον. Καὶ ὑμεῖς ἐστὲ ἐκ τῶν μεγάλων τοῦ ἔθνους πιστωτῶν· καὶ ὅταν τὸ ἔθνος θὰ ᾖ ἐν θέσει νὰ ἐξοφλήσῃ τὰ πρὸς ἕκαστον χρέη του, θὰ τ' ἀποδώσῃ μετὰ τῶν τόκων των ἅπαντα πρὸς τὰ τέκνα σας, πρὸς τοὺς ἀπογόνους σας, αἵτινες θὰ φέρονται τὰ ἐντιμὰ καὶ στιλπνὰ ὀνομαγία σας.









[illegible]



περίοδος B.  
2619.

Προσωρινή Διοίκησις τῆς Ελλάδος.

Το Ὑπουργόν τῶν Ἑσπερίων.

Πρὸς τὸν κύριον Βασιλέα Μυγιάδην, ἑστί:  
Ἰσοκράτους τοῦ κυρίου ἑκταυτοῦ ἔτους.

Ἡ δυνάμεις γὰρ τῆς δυνάμεως 3. καὶ τῆς δυνάμεως 25. τοῦ οὐ  
λαμπροῦ πρᾶξι σου.

Τὰ πάντα τῆς διοικήσεως ἐπορεύθησαν σχετιζόμενα,  
αἱ καὶ τῆς ἀγαθῆς μας οὐκ ἐξείδωσαν αὐτὰ καὶ  
τὸν σπουδαῖον τῆς ὕψους, ἐκπαιδεύσαντες ὅπως εἴα καὶ καὶ  
πτοας, χροῖας τῆς παλίδος, εἴα καὶ ὁσείας ἔσαν καὶ σε  
εὐμενῆς, σε καὶ ἐπορεύθησαν τοῦ ἔτους. Ἡ δὲ δυνάμεις οὐκ  
εἴα καὶ τὰ πάντα λαμβάνει τῆς δυνάμεως τοῦ οὐκ τῆς ὕψους,  
αἱ καὶ τῆς αὐτῆς σε καὶ τὸ Ὑπουργόν τοῦ καὶ σε καὶ τῆς  
διοικήσεως διοικήσεως, ἐκπαιδεύσαντες μὴ τῆς διοικήσεως τοῦ  
οὐκ τῆς αὐτῆς, σε καὶ ἀποδείξαι σε καὶ τῆς αὐτῆς μας.

23<sup>18</sup> Αὐγούστου 1823.  
Ναύσταθμον.

Οὐκ Ὑπουργοὶ τῶν Ἑσπερίων  
Παύλος Νεφέλης

Οὐκ ἑκταυτοῦ ἑκταυτοῦ.  
Γεώργιος Παράσης



[illegible]

11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532  
 533





Προσωπική Διεύθυνση  
Το Ίδιον

Η Διοίκηση με έποβαλε να αγοράσω  
 μια ουζα, με δυο λίτρα με παραπομπή, βγήκε  
 να δώσει. Αλλά, έστειλε να πιάσει, έρχεται  
 άρρακτα αλλά για να αγοράσει να πιάσει  
 από το δανειστή με πιάσει, να αγοράσει  
 δηλ. να αγοράσει με να πιάσει, να αγοράσει  
 να αγοράσει, δηλ. δηλ. να αγοράσει με να αγοράσει  
 να αγοράσει με να αγοράσει με να αγοράσει  
 να αγοράσει με να αγοράσει με να αγοράσει

[illegible]

123 4

ἀναγνώ  
 οὐκ ἐστὶ  
 ὁ δευτέρῃ  
 ἡρώδης  
 ἔκδοτος  
 ὁ ἐνδ  
 ὁ αὐτῷ

Handwritten signature: *Handwritten signature*

3/10/19

30000 zougum per 150 wdm = 450,000.



Προσωρινή Διοίκηση τῆς Ἑλλάδος

Μινιστέριον τῆς Νομικῆς

Πρὸς τοὺς Κασοβίους τῆς Θεσσαλίας, τῆς Κεφ. τῆς Σελαντικῆς ἑνὸς, ὁφιστο-  
μετρῶν γὰρ ἔδωκαν.

τῇ 17<sup>ῃ</sup> Σεπτεμβρίου τῆς 7: Ἰαννουαρίου  
1826

Ἡ ὑποβλήθη Διοίκησης ἀποφύγει διὰ ἑσόδους ἰδιαιτέρως ἀναγκαί-  
αι γὰρ ἑβρίσαν, τοὺς Τερραίους συνταγματάρχων καὶ ἀποδωρῶν τῶν  
ὁφικῶν στρατομάχων, καὶ τῶν Περσικῶν. ἔδωκεν δὲ δευρά-  
μενον ἀλλόθεν, καὶ παραδώσει γὰρ αὐτοὶ δέδωκεν παρῶν  
ἀπὸ τῆς ἐβόρμητικῆς, ὅσοι αὐτοὶ τοὺς ἑβόρμητικῶν στρατῶν  
συνταγματάρχων, καὶ χεῖρας θαλάσσης. διὰ τὰς ἐκτελεστικὰς ἐν-  
αὐτῶν ἀναγκαῖα ἔχοντες λαμβάνοντες λαμπρὰ παρ' αὐτῶν  
τῆς παραλαβῆς ἀσφάλειαν. ὑγρατίσθη.

Ὁ Μινιστρος τῶν ἑβόρμητικῶν  
καὶ Προσωρινὸς τῆς Νομικῆς  
Ἰωάννης Καραϊσκάκης

Ὁ δὲ βίβλος γραμμῶν  
δοκίμης ἀξιῶν.







4

11

[illegible]

*Sveinbjörn Sveinbjörnsson*

~ १५५०५

А. Плоска

Y. Ogawa







B. B.  
7. 15 13

Προσ' αὐτὸν ἀπεκρίσθη λέγων Ματθαῖ' γίνε σὺ ἐμὸς  
β' εὐαγγέλιον αὐτῶν.

Ὁ λογισμὸς δι' ἑαυτοὺς κέρει, ἀδυνατῶν Μαθη-  
γὸς καὶ Μυατὸς - ὑπερὶ τὴν ἀπαλὴν διακρίσιν πρὸς  
καὶ ἡ κατὰ τὴν ἀπλοχρῆσιν - γενόμεν, ὅτε εἰ  
ἡσυχία αὐτῶν δεξιὰ εἶναι ἀποδοῖται δι' ἀκρίβειαν 400.  
ὅτε εἰς τὴν ἑκταμόνην οὐκ αὐτὴν ποσὶν καὶ 300. καὶ τοῖς  
ἑκταμόνην μεθαρτίει, καὶ ἀγαθὴν ἀπ' αὐτῆς ἔργον  
ἐκείνου ἀποδοῖται. -

Cuthbert May Jr.  
 Jr. 18. Mar<sup>th</sup>. 1824.



ὁ Πόλεμος.  
 γένος ἀνθρώπων  
 Πανσέλιον, πῶς ἴσως  
 εἰς αὐτὸν ἔλθῃ

и про. Ре. Савв. Д.

*St. J. Pöschel*



Προσωπική Διοίκηση της Ελλάδας

Υπουργός της Βικτορίας

(Λόγ. δι' επισημείων μερικών εγγράφων) Ζένη  
 δι' υψους

[illegible]

Ans: 12. Mai'00

Aug 3. 7c

δ. Παιδαγωγὸς ἢν διὰ τὴν παιδείαν  
αἰσθάνεται πρὸς τοὺς μαθητὰς.



δ. Γενική Θεωρητική

*L. W. J. Th. A. J. J. J. J. J.*



λειον νομίσματα, ἔβαλον δὲ καὶ τὰ μὲν καὶ τὰ δὲ τῶν εἰρημένων νομισμάτων εἰς κυκλοφορίαν,

“Β'. Νὰ διαταχθῇ ἡ περαιτέρω διάρκεια α) τῆς προφυλακίσεως 1) τοῦ Α. Λουλούδα 2) Θ. Ξένου, καὶ 3) Α. Λιμπεροπούλου· β') τῆς ἰσχύος τῶν κατὰ τοῦ Φραγκίσκου Ξένου καὶ Χρήστου Καλλυγᾶ ἐκδοθέντων κατασχετηρίων, καὶ ἡ προφυλάκισις αὐτῶν ἅμα συλληφθέντων.”

Ἀκούσαν τὸν Εἰσαγγελέα ὑποστηρίζοντα καὶ προφορικῶς τὴν ἄνω πρότασίν του.

Μετὰ τὴν ἀναχώρησιν δὲ αὐτοῦ<sup>1</sup>

Διελθὼν τὴν Δικογραφίαν

Σκεφθὲν κατὰ τὸν Νόμον.

Ἐπειδὴ ἐκ τῆς ἐν τῇ προτάσει τοῦ εἰσαγγελέως ἀκριβῶς ἐκτεθείσης ὁμολογίας τοῦ κατηγορουμένου

<sup>1</sup> Εἶδομεν τοὺς τελευταίους λόγους καὶ τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Γρυπάρη καὶ Ἀννίνου ὅτε ἀφῆκαν τὸν Κ. Ξένον καὶ τὸ Πλημμελειοδικεῖον· ἐδηγήθησαν διὰ κομβολογίου ἐπεὶ δὲ τὰ περιστατικά ὅλα· τὰ ἰχρωμάτισαν μετὰ ἰνδικῶν, πορφυρῶν καὶ σανδαρινῶν χρωμάτων· τὰ ἰκαλλώπισαν διὰ τοπαζίων, ἀχατῶν, ἀμεθύσων, βηρύλλων, ἀδαμάντων, σαπφείρων καὶ δι' ἐκάστου ἄλλον πολυτίμου λίθου, τὸν ὑποῖον ἐκ τοῦ θησαυροφυλακείου τῆς μεγάλης νομοθεσίας μας ἔλαβον, ἔγλυψαν καὶ ἐφαλίδισαν διὰ τῆς σμίλης τοῦ Φειδίου τὴν ρίνα, τὰ ὦτα, τοὺς ὀφθαλμοὺς, καὶ τὸ μαργαρώδες στόμα τοῦ βουλευματος τούτου, καὶ τώρα ἀφίενον πρὸς τὸν Πρόεδρον Π. Ι. Κιάππεν, τὸν Δικαστὴν Ἰ. Στεκούλην καὶ Π. Δ. Ἰωαννίδην νὰ γλίσφουν τὸ λοιπὸν σῶμα καὶ πόδας του· τοὺς ἀποχαιρετοῦν, λέγομεν, ἀπέρχονται, ἀποχωρίζονται τῶν τριῶν τῶν κλιῶν Ἀθηνῶν Πρωτοδικῶν, καὶ ἀφίενον τούτους νὰ τελειώσουν τὸ ἔργον. “Μιὰ καλὴ ἀρχὴ ἀπαιτεῖ ἐν καλὸν τέλος” λέγει μία παροιμία· καὶ μὰ τὴν ἀλήθειαν ἃς διηγήθωμεν ἐνταῦθα τοῦ ὑλοποιοῦ καὶ τοῦ χαλκοματᾶ τὸ παραμῦθι, διότι, νομίζομεν, ἐφαρμόζεται κάλλιστα.

“Εἰς πίνης χαλκοματᾶς περιερχόμενος ἀπὸ χωρίου εἰς χωρίον διὰ νὰ εἶρῃ ἐργασίαν, ἰστάθη ἐνώπιον καπηλείου μικρᾶς ἐμποδελίως σχεδὸν ἀποθνήσκων τῆς πείνης. Ἐνταῦθα συνητήθη μεθ' ἐνὸς ὑελοργοῦ πρὸς τὸν ὅποιον ἐδηγήθη τὰ δεινὰ του. Ὁ ὑελοργὸς τὸν ἐπαρηγόρησε καὶ τῷ εἶπε νὰ καθίσῃ νὰ συγγευθοῦν ἀμέριμνα, καθότι συντόμως ἤθελε τῷ προμηθεύσει ἐργασίαν· ὁ χαλκοματᾶς ἠκολούθησε τὴν συμβουλὴν του καὶ ἐγευμάτισε καλῶς· ὅταν δ' ἐπίστρεψεν ἄνω εἰς τὸ καπηλεῖον, μετ' ἀπορίας του ἤκουσε τὸν ξενοδόχον νὰ τῷ προτείνῃ νὰ ἐπισκευάσῃ πληθὺς χυτῶν, τηγανίων καὶ ἄλλων σκευῶν τοῦ μαγειρείου του. Οὗτος ἐξετέλεσε τὸ ἔργον μετὰ προθυμίας, ἐπληρώθη ἀδρῶς, καὶ ἀπεχαιρέτησε διὰ ν' ἀπέλθῃ. Ἐπὶ τῆς θύρας συνητήθη αὐτῷ μετὰ τοῦ ὑελοργοῦ. “Ἐλθες, τῷ λέγει οὗτος, δὲν σοὶ τὸ ὑπεσχίθην ὅτι θὰ ἔχῃς ἀρκετὴν ἐργασίαν; ἰγὼ σοὶ τὴν ἐπρομήθευσα.” “Πῶς;” ἠρώτησεν οὗτος ἐκθαμβος. “Μοὶ εἶπες ὅτι ἤσουν πεινασμένος καὶ ἄνευ ἔργου· ἰγὼ ἠρώτηζον ὅτι ὁ ξενοδόχος εἶναι πᾶμπλουτος· λοιπὸν ἐποίησα ἀνὰ μίαν τρύπαν ἐπὶ ἐκάστου σκεύους τοῦ μαγειρείου· τὸν τὴν στιγμήν, καθ' ἣν ἤμην ἐκεῖ καὶ ἐπισκευάζον τοὺς ὑέλους του, ὁ χαλκοματᾶς τὸν νύχαρίστησε περισσότερον καὶ ἀπῆλθε. Μόλις ἤτὼ τινὰ μίτρα μακρὰν τοῦ χωρίου, καὶ εἶδεν ἐκκλησίαν·

Λεωνίδα Λουλούδα, προκίπτει κυρίως ὅτι γινώσκων οὗτος τὴν ἀγγειοπλαστικὴν καὶ διδαχθεὶς ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Χαλκίδος παρὰ τοῦ ἐπὶ κιβδηλείᾳ καταδίκου Χρήστου Καλλυγᾶ, τὸν τρόπον τοῦ μεταβάλλειν τὸν χαλκὸν εἰς μέταλλον ἐπιτήδειον πρὸς κατασκευὴν κιβδηλῶν, ὅποια καὶ κατεσκεύασεν ἀκολούθως (περὶ τὰ τέλη τοῦ ἔτους 1852 ἢ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1853) ἐν Σμύρνῃ μετὰ τοῦ πρώην δευτέρου διερμηνέως τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενείου Παππαλουκᾶ, γνωρίζων δ' ἕκτοτε καὶ τὸν Θεόδωρον, ὡς συστηθεὶς ἐντεῦθεν πρὸς αὐτὸν καθὼ πρόξενον ἐν Σμύρνῃ, πρὸς ἀνεύρεσιν ἔργου τινὸς, ἐντάμωσε περὶ τὸν μάρτιον τοῦ ἔτους 1855 τὸν αὐτὸν Θ. Ξένον, διατρίβοντα ἕνεκα τῆς διακοπῆς τῶν μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας σχέσεων ἐνταῦθα, καὶ συνεφώνησε μετ' αὐτοῦ νὰ κατασκευάσωσιν ἐν Σμύρνῃ κίβδηλα νομίσματα, μεταχειριζόμενοι πρὸς

“ὅθεν καὶ ἔβαλε κατὰ νοῦν νὰ φανῇ καὶ οὗτος χρήσιμος πρὸς τὸν ὑελοργόν· ἡ ἐκκλησία, λέγει, εἶναι πλουσία, ἔμπρὸς λοιπὸν· καὶ ἤρχισε διὰ λίθων νὰ θραύῃ τοὺς ὑέλους τῶν παραθύρων της. Καὶ ἀντὶ νὰ ἐξακολουθήσῃ τὴν ὁδοιπορίαν του, ἐπανήλθεν εἰς τὸ χωρίον διὰ νὰ εἴρῃ τὸν ὑελοργόν· “ φίλε, τῷ λέγει, χαίρω διότι ἡ τύχη μ' ἤξιωσε νὰ σοὶ ἀποδώκω τὴν χάριν ἣν πρὸ ὀλίγου μοὶ ἐποίησας.”— Πῶς; ἠρώτησε μετὰ χαρᾶς ὁ ὑελοργός· “ἔθραυσα ὅλους τοὺς ὑέλους τοῦ χωρίου τῆς ἐκκλησίας, καὶ βεβαίως αὔριον θὰ σὲ προσκαλέσων διὰ νὰ θέσῃς νίους.”—“Λέγεις τὴν ἀλήθειαν;” ἔκραξεν οὗτος ὡς χριῶν· “βέβαια... πῆγαινε νὰ ἰδῇς.”—“Βέβαια!! μετ' ἀδμονορίας ἐπανέλαβεν ὁ ὑελοποιὸς, τετέλεσται, μετ' ἐπὶ ψας, ἀδελφέ! διότι ἔχω συμφωνίαν ἐτήσιον κεκομμένην μετὰ τῆς ἐκκλησίας ἀντὶ δέκα δραχμῶν ν' ἀντικαθιστῶ τοὺς τεθραυμένους ὑέλους της.” Μετὰ μικρὸν ἡ ἀλήθεια ἐφανέρωθη, καὶ ὁ μὲν ξενοδόχος κατεδίωξε τὸν ὑελοργόν, ἡ δ' ἐκκλησία τὸν χαλκοματᾶν.”

Τοιαύτη εἶναι καὶ ἡ ἱστορία μας· ὁ Ἀννίνος ἰστάλη εἰς Σμύρνην διὰ νὰ δράξῃ τὸ Προξενεῖον· ἔλαβεν ὅλα τὰ ἔγγραφα καὶ τὰς καταθέσεις ἃς εἶδομεν, τὰ ἔφερεν εἰς Αθήνας, καὶ ἔδωκεν ἐργασίαν πρὸς τὸν πτωχὸν Γρυπάρην· ὁ δὲ Γρυπάρης ῥάψας ταῦτα κατεσκεύασε τὸ βούλευμα· διὰ νὰ φανῇ δ' εὐγνώμων ἀκολούθως πρὸς τὸν φίλον του Ἀννίνον, ἤρχισε νὰ λιθοβολῇ τὰ κρανία τοῦ Κιάππε, Στεκούλη, Ἰωαννίδου, Μωραητίνου, Σπύρου Μεταξᾶ, μ' ΕΠΕΙΔΗ, τὰ ἡνοῖξε καὶ τὰ παρεγέμισε μετὰ βούλευμα ὅλα, καὶ παρέπεμψε τὸν Ξένον εἰς τὸ κακουργιοδικεῖον. Ἀ! ἔκραξε τότε ὁ Ἀννίνος, μετ' ἡφάνισες, ἀδελφέ!... Τὸ κακουργιοδικεῖον συνίσταται ὑπὸ ἐνόρκων, ἀποδείξεις δὲν ὑπάρχουν, θὰ ἐκτεθοῦν τὴν ἡμέραν ἐκείνην γυμνά τὰ πράγματα, θὰ μάθῃ ὁ κόσμος ὅτι ἐφέρθην ὡς Τίγρις λυσσώδης κατὰ τοῦ Ξένου κατὰ τὴν εἰς Σμύρνην ἀποστολήν μου, θὰ λάβῃ αἰτίαν ὅλος ὁ τύπος μας νὰ ἐπαναλάβῃ τὸ αἰσχρὸν παρελθόν μου. Ἦτο κάλλιον ἰάν τὸν ἀπέλυσαι, καὶ ν' ἀφίσχῃς τὸν κόσμον ν' ἀμφιταλαντεύηται μετὰ τῆς ἰνοχῆς καὶ ἀθωότητος τοῦ Ξένου, ἢ νὰ διασαφίσῃς πρὸς τὸ κοινὸν τὴν ὑπόθεσιν παραπέμπων τούτον ἐνώπιον ἐνὸς κακουργιοδικείου!!”

Τί πταίει ὁ πτωχὸς ὁ Γρυπάρης; ἐκτείνων τὴν χεῖρα διὰ νὰ βοηθήσῃ τὸν Ἀννίνον, ἔπισε μετὰ τούτου ἐν τῷ βορβόρῳ.



Πρὸς τοὺς ἐγγάστους τοῦ Θεωρήτ. Εὐράδ.

Μεγαλόκληρο αὐτὸ τοῦ Θεοῦ ἰσχυρὰ καὶ ἀπρόσβλητον  
 τὸν δακτύλόν τοῦ Κυρίου ἐμφανισθεῖς ἵνα ἡμεῖς  
 ἀποκαταστήσωμεν ἡμεῖς καὶ ἡ δυνάμις ἡμεῖς.  
 Αἰ: 26: 19. ὁ δὲ Θεὸς ἰσχυρὸς καὶ ἀπρόσβλητος  
 ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῇ ὁ δὲ Θεὸς ἰσχυρὸς  
 ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ γῇ ὁ δὲ Θεὸς ἰσχυρὸς

0. Δημοσίοντες του καὶ τοῦ ἑβρα-  
γδδρος κρυμμένης



300.000 1/2 million

Y. G. P. 1/2

Дарго Р. Дугре

*S. E. Ziver*





Ἑγγραφα ὑπὸ στοιχ. Σ.

## ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΥΠΟΥΡΓΙΑΙ

τῶν Κυρίων

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ καὶ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΞΕΝΩΝ

ἀπὸ τοῦ 1822—1834 ὑπηρετησάντων λόγῳ καὶ ἔργῳ

τὴν Πατρίδα.

Πρὸ πάντων τοῦ Κ. Ἑμμανουήλ, ὅστις ἐστάθη

Μέλος τῆς Γερουσίας, Πρόεδρος τῶν θαλασσίων δικαστηρίων, μέλος τῆς ἐπιτροπῆς

τῆς Συνελεύσεως, μέλος τῆς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς τῶν δημοσίων λογαριασμῶν,

Σύμβουλος τῆς Οἰκονομίας, καὶ ἀπεβίωσεν ἐπὶ τῆς Βασιλείας

Σύμβουλος τῆς Ἐπικρατείας

εἰς τακτικὴν ὑπηρεσίαν.

—

Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὁπαδοὶ, Κύριοι, τοῦ μυθιστοριογράφου τῆς Γαλλίας Βαλζάκ, ὅστις ἐσυνείθιζε νὰ λέγῃ, ὅτι διὰ νὰ γείνη τις γνωστὸς εἰς τὸν Κόσμον, πρέπει νὰ γράψῃ τ' ὄνομά του καὶ τὰ ὅσα ἔπραξεν ἐπὶ ἑνὸς αἵβακος, νὰ τὸν κρεμάσῃ εἰς τὸ στήθος του, καὶ νὰ διατρέχῃ τὰς ὁδοὺς. Ἀχρὶς ὥρας ποτὲ δὲν εἵπομεν οὔτε τί ἐπράξαμεν, οὔτε τί ἐθυσιάσαμεν, ὥς ἄλλοι οὔτινες κομπορῆμονοῦσιν εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν, μ' ὅλον ὅτι οὔτε ἓνα τζαροῦχι δὲν εἶχαν νὰ χάσουν. Πλὴν τώρα πρόκειται περὶ Κιβδηλείας, Κύριοι! καὶ κατήγορός μας εἶναι ἡ Κυβέρνησις, δηλ. οἱ Ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τῆς Δικαιοσύνης· ὥστε, ὦ Ἕλλην, μὴ θεωρήσῃς ταῦτα πάντα περιαντολογίας ἢ κομπορῆμοσύνας. Εἶναι ἀπολογίαι, εἶναι ἀποδείξεις τί ἡμεθα· καθότι τὰ ἐπὶ τῆς ἐξουσίας καθάρματα ἔγραψαν ἓνα Βούλεμα, εἰς τὸ ὁποῖον μᾶς κατηγοροῦν ὅτι καὶ πρὶν τοῦ ἀγῶνος κατεσκευάζαμεν κίβδηλα.



Β'. Διατάττει τὴν περαιτέρω διάρκειαν ἀ. τῆς προφυλακίσεως τοῦ Λεονίδα Λουλούδα καὶ Θεοδώρου Ξένου καὶ β'. τῆς ἰσχύος τοῦ κατὰ τοῦ Φραγγίσκου Ξένου, καὶ Χρήστου Καλλυγᾶ ἐκδοθέντος κατασχετηρίου, καὶ τὴν προφυλάκισιν αὐτῶν ἅμα συλληφθέντων.

Γ'. Ἀποφαίνεται ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀφορμὴ πρὸς κατηγορίαν ἐπὶ τῇ ἐκτεθείσῃ πράξει τῆς παραχαράξεως κατὰ τοῦ Δάμπρου Διμπεροπούλου <sup>1</sup> καὶ διατάσσει τὴν ἐκ τῆς φυλακῆς ἀπόλυσιν αὐτοῦ ἐὰν δι' ἄλλους λόγους δὲν κρατῆται.

Ἀπεφασίσθη καὶ ἐγένετο ἐν Ἀθήναις τὴν δεκάτην Μαΐου 1856. <sup>1</sup>

Οἱ Δικασταὶ

Π. Ι. Κιάππε πρόεδρος

Ἰω. Στεκούλης

Π. Δ. Ἰωαννίδης.

Ὁ Γραμματεὺς

Α. Κ. Πιττακός.

<sup>1</sup> Ὁ Α. Διμπερόπουλος ἐν τῇ καταθέσει οὕτως οἱ ἀναγνώστης παρατηρεῖ ὅτι ἀρνείται ὅτι δῆποτε περὶ κибηλείας, ἀπελύθη τῆς φυλακίσεώς του διὰ τὸ μὴν ᾗναι μάρτυς τὴν ἡμέραν τῆς δίκης. Τί ἔγεινεν ὁ Διμπερόπουλος τὴν ἡμέραν τῆς δίκης, Κύριοι Εἰσαγγελεῖς; Ἀφοῦ ἀπεμακρύνετε τὸν Λουλούδα, διατί μὴν ἀφήσητε τοῦλάχιστον ἐν ζῶν πρόσωπον τῆς κωμωδίας ὡς τὸν Διμπερόπουλον, νὰ ᾗναι παρὼν; Ἀφοῦ ὁ συνεταῖρός του Χ. Καλλυγᾶς, τὸν ὁποῖον κηρύττετε ὅτι ὁ Κ. Ξένος μετέφερεν εἰς Σμύρνην μετὰ τοῦ Α. Διμπεροπούλου διὰ τὸν σκοπὸν τῆς κибηλείας, δὲν εἶναι παρὼν, διατί ἀπολύετε καὶ φυγαδεύετε τοῦτον τὸν Α. Διμπερόπουλον, ἐκ τοῦ ὁποῖου τὸ ἀκροατήριον καὶ τὸ Διακαστήριον τῶν ἐνόρκων τοσαύτην εἶχεν ἀνάγκη τὴν ἡμέραν τῆς δίκης τοῦ Κ. Ξένου; Ποῖος τώρα δύναται ν' ἀμφιβάλλῃ παρατηρῶν τὴν διαγωγὴν σας ταύτην, ὅτι ὅλα δὲν ἦσαν ἐκ προμελέτης καὶ προσχεδιασμένα κατὰ τοῦ Κ. Ξένου;

Πραγματικῶς ὁ καυγᾶς, κατὰ τὸν Ναστράτῃ Χότζαν, ἦτο μέσων διὰ τὸ πᾶπλωμα, δηλ. διὰ τὴν Προξενικὴν θέσιν. Πλὴν καὶ αὕτη κατὰ μίαν δευτέραν παροιμίαν, δύο μαχομένων ὁ τρίτος κερδαίνει, ἔπρεσεν εἰς τὸν λαχρὸν οὔτε τοῦ Ἀννίου, οὔτε τοῦ Ἀγκωνάκη, οὔτε τοῦ Ἰωσήφ Π. . . . οὔτε τοῦ . . . .

<sup>1</sup> Ἐνταῦθα ὁ Πρόεδρος Κιάππες ἔλαβε τὸν κάλαμον, τὸν ἐβίβησεν ἐν τῇ μελανοδοχείᾳ, ὥψωσε τὰ βλέμματα θρησκευτικῶς πρὸς τὸ στερέωμα, καὶ μετ' ἀμολύντου καὶ διαυγούς συνειδήσεως ἐξῆγάγετο τὸ Κ τὸ ι τὸ α τὰ δύο π π καὶ τὸ ε τοῦ χρυσοῦ τοῦ ὀνόματος· οἱ δὲ λοιποὶ δύο τὸν ἠκολούθησαν κρατοῦντες τὸ κοσμητικὸν ἐπαυφόριόν του, καὶ οὕτως ἐδόθη εἰς τὴν λιθογραφίαν τὸ βούλευμα τοῦτο, ὅπερ δυνάμεθα νὰ ὀνομάσωμεν ἐν

Ἐξεδόθη ἐν Ἀθήναις

τὴν 11 τοῦ αὐτοῦ μηνὸς καὶ ἔτους.

Ὁ Πρόεδρος

Π. Ι. Κιάππε.

Ἰω. Στεκούλης

Π. Δ. Ἰωαννίδης.

Ὁ Γραμματεὺς

Α. Κ. Πιττακός.

Ὅ,τι ἀκριβὲς ἀντίγραφον

Ἐν Ἀθήναις τὴν 11 Μαΐου 1856.

Ὁ Γραμματεὺς

Α. Κ. Πιττακός.

ὀλίγαις λέξεσιν ἐν κομβολόγιον, οὕτως οἱ κόκκοι κατ' ἀνalogίαν ἀκολουθοῦν ὁ μικρότερος τὸν μεγαλύτερον, πλὴν οὕτως ὁ μῖτος περὶ ὃν εἶναι διαπερασμένοι εἶναι τοσοῦτον σαθρὸς, ὥστε, ἂν μικρὸν θελήσῃς νὰ τοὺς ἀραιώσῃς καὶ ἐξετάσῃς, θέλουσι θραυσθῇ καὶ διασκορπισθῇ ἐνθεν κἀκείσε ὅλα του τὰ ἙΠΕΙΔΗ. Τὸ καθ' ἡμᾶς, οἵτινες, ὡς εἴπομεν καὶ ἀλλαχοῦ, μετὰ μεγίστης στενοχωρίας καὶ ἀηδίας εἰργάσθημεν διὰ τὴν ἀνασκευὴν του, θέλομεν ἀποπερατώσει τοῦτο διὰ τῆς ἀκολουθοῦ μεταφράσεως τῶν περὶ ἀληθείας ἰδεῶν τοῦ Κυρίου Λα-Φονταίν ἐν ταύταις ἴσως οἱ ἀληθεῖς Ἕλληνες, οἱ ἀληθῶς Πατριῶται, οἱ χρηστοὶ πολῖται οἱ θρηνοῦντες σήμερον τοσοῦτον τὴν ἀθλιότητα τῶν πραγμάτων, μας ἀπαντήσουν τινας ἐλπίδας καὶ παραμυθίαν

“Ἡ καταπίεσις, λέγει, πραγματικῶς συχνάκις κωλύει τὸν κόσμον ἀπὸ τοῦ νὰ ἰδῇ τὴν ἀλήθειαν· ἀλλ' ἡ ἀλήθεια δὲν παύει μυστικῶς ἐργαζομένη καὶ μορφόνουσα τοὺς μαθητὰς τῆς ἡ φωνῇ ἐνὸς ἀθῶου δυνατὸν νὰ καταπνίγηται ὑπὸ τῆς βροτῆς τοῦ ἰσχυροῦ, ἀλλὰ μυρία φωναὶ θέλουν ὑψωθῇ μίαν ἡμέραν αἰφνης, καὶ ἡ ἀλήθεια θέλει ἐξέλθῃ θριαμβεύουσα. Οὐτε ὁ ἰσχυρότερος τῶν Μοναρχῶν δύναται νὰ καταπίεσῃ τὸν χρόνον, διότι εἶναι ἰσχυρότερός του. Ὁ φρόνιμος ἄνθρωπος πρέπει νὰ διδάσκῃ τὸν ἀπλοῦν, νὰ φωτίζῃται, χωρὶς νὰ φροντίζῃ πρὸς, πότε, καὶ πῶς ἡ ἀλήθεια θριαμβευτικῶς θὰ καταφανῇ καὶ δὲν πρέπει νὰ προσπαθῇ νὰ τὸν ἀπομακρύνῃ ἀπὸ ταύτης διὰ μέσων συνωμοσίας, ἐπανάστασεων ἢ διαφθορᾶς. Μόνη ἡ πλάνη ἔχει ἀνάγκη τούτων τῶν μέσων· ἀλλ' οὐχὶ καὶ ἡ ἀλήθεια, τὴν ὁποίαν, ἂν θελήσωμεν ν' ἀποκαλύψωμεν, εὐρίσκουμεν ἐν ταύτῃ μίαν καταπιστικωτάτην δύναμιν. Καὶ δὲν γνωρίζετε ὅτι καὶ αὐτοὶ οἱ



Περὶ τοῦ β. Προσφενέ Γιοῦνου δι' ἑξαβδ.  
αὐτὸν 52  
ὁ Γενικός Γραμματεὺς.

Οἱ ἀγαθότατοι κήριοι Ματαιὴ Γένος, καὶ Νεώτατος Καρδὴ-  
γος ἀδελφεοὶ, γὰρ ἔαυτον ἀδελφικῶς παρὰ τοῖς ἑξήκοντι  
Γιοῦνοισι, δια' αὐτὰς παρὰ τοῖς καὶ ποσὶν ἑξήκοντι  
ταύται. — Παρακαλῶ τοὺς ἀδελφεοὺς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀπο-  
σταλὰς ἀδελφεοὺς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀδελφὰς  
καὶ ἀδελφὰς, ἀδελφεοὺς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀδελφὰς  
καὶ ἀδελφὰς, ἀδελφεοὺς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀδελφὰς καὶ ἀδελφὰς  
καὶ ἀδελφὰς. —

Εὐ Μόγου Νεώτατος,  
τὴν 14. Μαρ. 1884.

ὁ Προς. Γενικός Γραμματεὺς.



Π. Γ. Ροῦτας



Εγγραφα ὑπὸ τὰ στοιχ. Ρ. Ν. Ξ. Φ.

ΧΡΗΜΑΤΙΚΑΙ ΘΥΣΙΑΙ

καὶ

ΕΚΔΟΤΛΕΤΣΕΙΣ

τῆς

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΞΕΝΟΥ

ὑπὲρ τῆς

Ἀνεξαρτησίας

ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ,

κατὰ τὰς δεινοτάτας τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνός μας ἀνάγκας,

κατὰ τὰς κρισιμότερας στιγμὰς.

---

Ὡς Ἕλληνες ! ἀνάγνωτε καὶ κρίνετε τίνι τρόπῳ σήμερον ἡ Συνταγματικὴ Κυβέρνησις πληρὸναι  
τὰς θυσίας ταύτας. Ὡς φρίκη ! ὦ τρομερὸν παράδειγμα διὰ τὴν εὐγενὴ νεολαίαν μας !! ...  
Ναί, μᾶς πληρὸναι δολοφονοῦσα ἡμᾶς.

---

Εἰς ταύτας παρακαλῶ προσθέσετε καὶ 120,000 φοίνικας τοῦ Καποδιστρίου, τοὺς ὁποίους  
ἔχομεν εἰς τὸ ταμεῖόν μας, καὶ τοὺς ὁποίους δὲν ἐλιθογράφημεν.





ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Δηλοποιεῖ ὅτι

Συμφωνοῦνται μεταξὺ αὐτοῦ, ἐν ὀνόματι καὶ ἐκ μέρους τῆς Διοικήσεως τῆς Ἑλλάδος, καὶ τοῦ κυρίου Ἑμμ. Ξένου τὰ ἀκόλουθα·

Α'. Ὁ κύριος Ἑμμ. Ξένος ὑπόσχεται νὰ παραδώσῃ εἰς τὴν ἐλληνικὴν διοίκησιν ἑκατὸν χιλιάδας κοιλὰ σίτου τοῦ Ἀνδριατικοῦ Κόλπου, καὶ ἐξήκοντα χιλιάδες κοιλὰ ἀραποσίτου τοῦ αὐτοῦ μέρους, λογιζομένου τὸ πρῶτον πρὸς γρόσια 10  $\frac{1}{4}$  ἤτοι γρόσια δέκα καὶ ἐν τέταρτον τὸ κοιλὸν, τοῦ δὲ τοῦ ἀραποσίτου πρὸς γρόσια 6  $\frac{1}{2}$  ἤτοι ἑξ καὶ ἡμισυ.

Β'. Ὑπόσχεται ὁ κύριος Ἑμμ. Ξένος ἀμφοτέρω τὰ ἤδη τῶν γεννημάτων νὰ εἶναι πρῶτης καὶ καλῆς καὶ καθαρῆς ποιότητος, καὶ νὰ παραδοθῶν κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ἐλληνικῆς διοικήσεως εἰς τὰ τρία ἀκόλουθα μέρη, δηλ. εἰς Ναύπλιον, Μεσολόγγιον καὶ Γραμπόυσα.

Γ'. Ἡ ποσότης ἡ ὁποία θέλει παραδοθῇ εἰς ἕκαστον τῶν ἀνωτέρων τριῶν μερῶν, προσδιορίζεται κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον, δηλ. 70000 ἤτοι ἐβδομήντα χιλιάδες κοιλὰ σίτου, καὶ 30000 χιλ. ἀραποσίτου εἰς Ναύπλιον, εἴκοσι χιλ. κοιλὰ σίτου καὶ εἴκοσι χιλ. κοιλὰ ἀραποσίτου εἰς Μεσολόγγι, δέκα χιλ. κοιλὰ σίτου καὶ δέκα χιλιάδες κοιλὰ ἀραποσίτου εἰς Γραμπόυσα.

Δ'. Τὸ κοιλὸν ἐννοεῖται πολιτικόν, ἀλλ' ἀκριβῶς καὶ ἐκ συγκρίσεως (ἀγῆρι) βεβαιωμένον, τοιαῦτα θέλουν σταλῇ ἓνα δύο εἰς Γραμπόυσα καὶ εἰς Μεσολόγγι, καὶ θέλουν προβλεφθῇ καὶ τέσσαρα ἐνταῦθα, συνεννοούμενον εἰς τοῦτο τὸ ὑπουργεῖον τῆς οἰκονομίας.

Ε'. Ὁ κύριος Ἑμμ. Ξένος ὑπόσχεται νὰ παραδόσῃ τὸ ἡμισυ τῆς ποσότης ἐντὸς τριῶν μηνῶν ἀπὸ τὴν σήμερον, νὰ συμπληρώσῃ δὲ ὅλην τὴν ποσότητα ἐντὸς πέντε μηνῶν, ὥστε ὡς τὸ τέλος τῶν πέντε μηνῶν νὰ εἶναι παραδομένη ὅλη ἡ ποσότης τῶν ἑκατὸν ἐξήντα χιλιάδων κοιλῶν.

ΣΤ'. Ὑπόσχεται πρὸς τούτοις ὁ Κ. Ἑμμ. Ξένος τὰ ἐπιταχύνῃ τὴν παράδοσιν δεκαπέντε χιλιάδων κοιλῶν ἐξ ἀμφοτέρων τῶν εἰδῶν εἰς Μεσολόγγιον, καὶ πέντε χιλ. κοιλῶν εἰς Γραμπόυσαν, εἰς τρόπον ὥστε νὰ παραδοθῶν αἱ ποσότητες αὗται εἰς τὰ εἰρημένα φρούρια ἐντὸς 15—20 ἡμερῶν.

Ζ'. Ἡ παράδοσις καὶ παραλαβὴ θέλει γίνεσθαι ἐπὶ τοῦ πλοίου ἀπὸ τοὺς ἐπὶ τούτῳ διωρισμένους ἐξ ἀμφοτέρων τῶν συμφωνούντων μερῶν, καὶ διὰ τῶν ἐνυπογράφων ἀποδείξεων αὐτῶν θέλει καταστρωθῇ ὁ λογαριασμός, καὶ γένη ἐξόφλησις τοῦ παρόντως συμφωνητικοῦ.

Η'. Τὸ ὑπουργεῖον τῆς οἰκονομίας ὑπόσχεται νὰ παραδώσῃ ἀμέσως πρὸς τὸν Κ. Ξένον διὰ τὴν τιμὴν τῶν ἑκατὸν ἐξήντα χιλ. κοιλῶν ἀναλογουμένην εἰς γρόσια ἐν μηνιούνιον τετρακοσίας δεκαπέντε χιλιάδας, ἂρ 1,415,000 συναλλαγματικὰς εἰς βάρος τῆς ἐν Λονδίνῳ ἐπιτροπῆς, πληρωτέων εἰς 41 ἡμέρας μετὰ τὴν ἐμφάνησιν, λιρῶν στερλίνων εἴκοσι ὀκτῶ χιλ. τριακοσίων ἂρ. 28,300, ἐλογιζομένης πρὸς γρόσια 50 ἐκάστης λίρας.

Θ'. Ἡ διοίκησις ὀφείλει ἐρχομένου ἐκάστου πλοίου νὰ τὸ ἐλευθερώνῃ εἰς δέκα πέντε ἡμέρας ἐργασίμους, καὶ εἰς Ναύπλιον μὲν καὶ εἰς Γραμπόυσαν, ἢ μετακόμησις τοῦ πράγματος εἰς τὴν ξηρὰν θέλει γίνεσθαι διὰ τῶν βαρκῶν τοῦ πλοίου χωρὶς κανὲν ἐξοδὸν τῆς διοικήσεως, εἰς δὲ τὸ Μεσολόγγι διὰ τῶν ἐντοπίων πλοιαρίων τῶν ὁποίων τὰ ἐξόδα εἶναι εἰς βάρος τῆς διοικήσεως, τὰ δ' ἐξόδα τοῦ μετρητοῦ ἐννοοῦνται ἐξ ἡμισείας εἰς βάρος τῶν συμφωνούντων μερῶν.







"Bog  
quos X'K  
yas luy<sup>o</sup>  
malas lo'  
apobelin  
aorpol.  
lag apas  
Sawis N.  
Dora. a  
agang v.  
qui ayuso  
Nin<sup>o</sup> G-  
79.  
a J.



Περὶ τοῦ 16! Προσπερὶ Διοίουτος καὶ ἑξῆς.  
αὐτὸ 12 ὁ Γενικός Παράστα!

Οἱ ἀγαθότατοι κτίριοι Μανθὺ Γένος, καὶ Νουόρας Καρπύ-  
ρας ἀδελφότης καὶ ἑλπίδων ἀδελφότης, ἀγαθὸν καὶ ἑλπίδων  
Διοίουτος, ὅτι καὶ ἀγαθότατος καὶ καὶ ἀδελφότης ἑλπίδων  
ταύτης. — Παρεργίᾳ τοῦτον οὐκ ἀνὰ τὴν καὶ ἀδελφότη-  
σαν ἀγαθότατος, ἀδελφότης καὶ ἀδελφότης ἑλπίδων  
καὶ ἀδελφότης, ἀδελφότης καὶ ἀδελφότης ἑλπίδων  
αὐτῶν. —

Εὐ Μόγου Νουόρας,  
14. Μαρ. 1844.

ὁ Προς. Γενικός Παράστα!



Π. Γ. Ροδόπουλος





20. 1297.

Υ' Εδμορ Λεγορ

αρχαίους γ' τοι Ευαντας κρη Ζηνορ λαζ. - ποταλγ δ'   
 γυλα εναβ' εζηλα κηρα, ε' γιαλα για εναλογα αρ. 164. 33/1000   
 αρ' εζορδ τοι ωσ αρ. 1256" αουδγυλκ' ε' γ' λαργ τοι δ' αου   
 ημινωρ τοι δωρ ημινωρ ααβ τοι 1825" ε' 6, τοι γ. 169 ου   
 κωνορ μελ' ημ διουνορ, ε' ουρατα/μαβωρ αουπολκ,   
 αου ημ ε' γονδκω εαφοοκ. ε' ε' 29 ε' 11/111 αουπορ ααβ η   
 αδρ. λαγ.

20 7 Μαρτ. 1824  
 η' ε' αφιν

η' ε' αφιν  
 ε' 29 ε' 11/111  
 αουπορ ααβ η



(αποβλήσαν Νομίου ὑπ' αὐτοῦ 30. καὶ χεῖρας τοῦ Αργίου  
κατὰ τὸ κ. ἀφ' οὗ τοῦ δασίου καὶ τῆς ἑγγεφυγίας αὐτοῦ τοῦ  
ἐκβ. βουχελίου ὑπ' αὐτοῦ 854. ὁμοίως καὶ τῆς ἐκπύσεως τῶν  
πεπληκτῶν τῶν 10. τοῦ Μαΐου - καὶ τῆς ἐξελδοῦς καὶ τῆς πύσεως αὐτοῦ  
(κατεβλήσαν ἐπὶ τῶν 10. τοῦ Μαΐου καὶ τῆς ἐξελδοῦς καὶ τῆς πύσεως αὐτοῦ)

3rd

27. Jorriou.  
41 du Nainjol



ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
 Ο ΑΓΙΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ  
 ΚΑΙ Ο ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ  
 ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΠΑΡΟΙΧΑΣ  
 ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑ  
 ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Географический Диктант 2-й класс

Τὸ Βουργεῖο Ἰνστιτούτιον,

Ինչպէս յայտնի է ինչպէս Երանյէ Զոր. 3 խոյսեր խոյսեր.

[illegible]

προς ὁμογενεῖς σου. ἡ σου  
 ἡ μακαρολογία σου ἐστὶν ἡ μακαρολογία σου  
 ἡ σου σου, μὴ οὐκ ἀνιγνίσκοις / ἀποφρονέας σου ἐπὶ οὐρανῷ  
 ἀπὸ τοῦ ὕψους σου.

[illegible]

Εἰς αὐτὸν ἐνὶ σπρίσσει διὰ τὴν περὶ τὴν τὰ ἐκείνην  
 τοῦ Πατριάρχου Ἰωάννου Σαῦ, καὶ ἀγαθὴν ἐξουσίαν καὶ ἐξουσίαν  
 ἀποστολῆς καὶ ἀποστολῆς, ἐνὶ οὐρανῷ ἔχει, καὶ ἐξουσίαν καὶ ἐνὶ  
 τῇ οὐρανῷ. Οὐρανῷ καὶ  
 ἐν τῇ οὐρανῷ ἐν τῇ οὐρανῷ  
 1824.

Πρὸς τοὺς ἐκείνους καὶ  
 3<sup>ο</sup> οὐρανῷ καὶ ἐν τῇ οὐρανῷ.



Εἰς τὴν οὐρανῷ  
 ἐν τῇ οὐρανῷ  
 καὶ ἐν τῇ οὐρανῷ  
 καὶ ἐν τῇ οὐρανῷ

α' α' α'

42

Προσωπική Διοίκησης δι' έγγραφου

Το' ύποψην δι' Ναυτικήν  
Προβ' Κυρίον Έγγραφοι Κάνον

Καθ' ύποψην δι' Διοίκησης δι' ύποψην δι' Ναυτικήν  
Έγγραφοι δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην  
δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην  
δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην  
να' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην

α' Ναυτική δι' 20: Σεπτεμβρίου 1824

- α' ύποψην δι' ύποψην δι' ύποψην

ο' ύποψην δι' ύποψην

Τ. Κ. Κ.



α' α'

α'

α'

α'

α'

ε

Προς



14



<sup>Ηα</sup>  
<sup>3</sup>  
 1/10

προτορινή Διοίκηση τῆς ἑλλάδος  
 τὸ ἐκτελεστικὸν Σώμα  
 πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον κύριον Εὐμενοῦ καὶ γένον

Ἡ Διοίκησης ἐχθρὸν τοῦτον καὶ οὐκ ἀποδέχεται τὰ ἀνταρτήματα καὶ ὡς  
 εἰρηστικός τις παρίσθης· ὅθεν σεβόμεθα καὶ ἀναβάλλει τὸν μισθόν  
 καὶ ἄλλα ἀλλοῦτε· ἐλπίσιν δὲ φιλανθρωπίας καὶ φιλοστοργίας, ὅτι δεῖ θεῶν  
 δεῖ μισθόν.

ἐν Μύκων Ν: 170: Ἀθῆναι: 1824:



πρεσβυς  
 ἄρχιεπίσκοπος  
 ἡμετέρας  
 ἐκτελεστικῆς  
 ἀρχῆς

ἐν  
 ἡ  
 ἡ  
 ἡ  
 ἡ

ὁ πρεσβυς

Θ. Μ.

<



2<sup>d</sup> 10<sup>th</sup> Barrowas<sup>th</sup> 1825.  
Navajo

Dr. J. G. Thompson, Esq. —  
 Albany, N. Y.  
 A. M. —





$\pi$   
7







Προσωρινή Διοίκηση της Ελλάδος.

5  
-

Το Υπουργόν του Δικαιο.

Πρός τον κύριον Εμ. Ζέον.

Κύριε!

Ἡ Σεβαστή Διοίκησης γνωρίζουσα δι' ἑξαιρέτως  
καρτερικόν σου, ἐν ἀβιόχῃ καὶ δι' ἴσου ἐμῶν, δι'  
ὅσους ἂν ᾤσῃ σφίγγει καὶ δουλοῦν καὶ πατρίδος ἐξέβη  
καὶ βί', Σὺ δὲ ὡς διὰ τοῦ ἔρ. 6677: ἀλαφροῦς μέλος  
ἐν σφαιροῦς ἐνέροσιν, ἡ δὲ δυν. ἐνέρος ὅσοι δαμασίου  
Κρίτη.

Το Υπουργόν του Δικαιο δυνάμει καὶ ἐν Σ. ἀλα-  
φρῇ, ἀναρίστῃ ὁ ἀναρίστῃ τοῦ δα' τοῦ σφαιροῦς ἀνδρῶν  
ἐνέρος, καὶ Σ' ἀναρίστῃ ὁ ἐνέρος ἀνδρῶν ἀνδρῶν,  
τοῦ ὅσῃ ἐρ. δὲ ἔρ. καὶ ὡς ἐνέρος ἀνδρῶν ἀνδρῶν  
καὶ δαμασίου ἀνδρῶν ἐνέρος ἀνδρῶν ἀνδρῶν  
καὶ δαμασίου ἀνδρῶν ἐνέρος ἀνδρῶν ἀνδρῶν.

Ἀναμνηστικὸν τοῦ ὅσῃ ὁ ἐρ. ἀνδρῶν, ἀναμνηστικὸν  
ἀνδρῶν τοῦ σφαιροῦς ἀνδρῶν, ἀνδρῶν καὶ ἀνδρῶν ἀνδρῶν  
ἀνδρῶν, καὶ ὅσῃ ἐξέβη καὶ βί'. ὁ δὲ δαμασίου καὶ  
πατρίδος, καὶ καὶ βί' ἀνδρῶν ἀνδρῶν καὶ ἀνδρῶν  
ἀνδρῶν, καὶ ὅσῃ ἐξέβη ἡ Σεβαστή Διοίκησης ἐρ.







Προσωρινή Διοίκησης της Ελλάδος.

5<sup>ο</sup>  
-

Το Υπουργόν του Δικαιο.

Πρός δι' αυτήν Εμ. Ξένον.

Κύριο!

Ἡ Ἑλβετική Διοίκησης γνωρίζουσα δι' ἑξαιρέτως  
καρτερικόν σου, ἐν ἀβιόχλη καὶ δι' ἑξαιρέτως ἐν ἑξαιρέτως  
ὅσοις ἂν σάου σφίγγου καὶ δούρου καὶ ἐξαιρέτως ἐξαιρέτως  
σαινέ, Σὺ δὲ ἴσως διὰ τὴν ἡμ. 6677: ἀλαμῆς πύχος  
ἡς σφαιρικοῦς ἐξαιρέτως, ἡμ. δὲ ἐξαιρέτως ὅσοις ἀλαμῆς  
Κριτική.

Το Υπουργόν του Δικαιο δυνάμει τῆς ἐκτὸς Σ. ἀλα-  
μῆς, ὡς ἐξαιρέτως ὡς ἀπαιρῶν τὸν ἀλάμῆς ἀπαιρῶν  
ἐξαιρέτως, καὶ Σ. ἀπαιρῶν ὡς ὡς ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν  
τοῦ ὅσοις ἐξαιρέτως ὡς καὶ ὡς ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν  
ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν  
ἀπαιρῶν.

Ἀνακαταστήσει γοῖς ὡς ὡς ἐξαιρέτως, ἀπαιρῶν  
ἀπαιρῶν τοῦ ὅσοις ἀπαιρῶν, ἀπαιρῶν καὶ ἀπαιρῶν  
ἀπαιρῶν, ὡς ὅσοις ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν. ὡς καὶ ἀπαιρῶν  
ἀπαιρῶν, καὶ καὶ ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν καὶ ἀπαιρῶν  
ἀπαιρῶν, ὡς ὅσοις ἀπαιρῶν ὡς ὡς ἀπαιρῶν ἀπαιρῶν

Τὸ ἀξιότιμον ὑπομνηματὶ σου. ἡμεῖς.

ἐν Πάρισι: τῆς 27: Ἀπριλίου: 1825

Ὁ ὑπόγραψεν τοῦ Διευ

κρίτου



τῆς Γραμματείας.

Μ. Βρυση

copy

\_\_\_\_\_

Πρὸς τὸν Ἐργαζομένον καὶ Ἰ. Ζέρον

[illegible]

Η Διοίκηση πωλούν τα παρακάτω  
 σε ομαλικά 96 τα 3/4 σε 1, τα 1/2 σε  
 2 τα 1/4 σε 1/2 τα 1/8 σε 1/4 τα 1/16 σε 1/8 τα 1/32 σε 1/16 τα 1/64 σε 1/32 τα 1/128 σε 1/64 τα 1/256 σε 1/128 τα 1/512 σε 1/256 τα 1/1024 σε 1/512 τα 1/2048 σε 1/1024 τα 1/4096 σε 1/2048 τα 1/8192 σε 1/4096 τα 1/16384 σε 1/8192 τα 1/32768 σε 1/16384 τα 1/65536 σε 1/32768 τα 1/131072 σε 1/65536 τα 1/262144 σε 1/131072 τα 1/524288 σε 1/262144 τα 1/1048576 σε 1/524288 τα 1/2097152 σε 1/1048576 τα 1/4194304 σε 1/2097152 τα 1/8388608 σε 1/4194304 τα 1/16777216 σε 1/8388608 τα 1/33554432 σε 1/16777216 τα 1/67108864 σε 1/33554432 τα 1/134217728 σε 1/67108864 τα 1/268435456 σε 1/134217728 τα 1/536870912 σε 1/268435456 τα 1/1073741824 σε 1/536870912 τα 1/2147483648 σε 1/1073741824 τα 1/4294967296 σε 1/2147483648 τα 1/8589934592 σε 1/4294967296 τα 1/17179869184 σε 1/8589934592 τα 1/34359738368 σε 1/17179869184 τα 1/68719476736 σε 1/34359738368 τα 1/137438953472 σε 1/68719476736 τα 1/274877906944 σε 1/137438953472 τα 1/549755813888 σε 1/274877906944 τα 1/1099511627776 σε 1/549755813888 τα 1/2199023255552 σε 1/1099511627776 τα 1/4398046511104 σε 1/2199023255552 τα 1/8796093022208 σε 1/4398046511104 τα 1/17592186044416 σε 1/8796093022208 τα 1/35184372088832 σε 1/17592186044416 τα 1/70368744177664 σε 1/35184372088832 τα 1/140737488355328 σε 1/70368744177664 τα 1/281474976710656 σε 1/140737488355328 τα 1/562949953421312 σε 1/281474976710656 τα 1/1125899906842624 σε 1/562949953421312 τα 1/2251799813685248 σε 1/1125899906842624 τα 1/4503599627370496 σε 1/2251799813685248 τα 1/9007199254740992 σε 1/4503599627370496 τα 1/18014398509481984 σε 1/9007199254740992 τα 1/36028797018963968 σε 1/18014398509481984 τα 1/72057594037927936 σε 1/36028797018963968 τα 1/144115188075855872 σε 1/72057594037927936 τα 1/288230376151711744 σε 1/144115188075855872 τα 1/576460752303423488 σε 1/288230376151711744 τα 1/1152921504606846976 σε 1/576460752303423488 τα 1/2305843009213693952 σε 1/1152921504606846976 τα 1/4611686018427387904 σε 1/2305843009213693952 τα 1/9223372036854775808 σε 1/4611686018427387904 τα 1/18446744073709551616 σε 1/9223372036854775808 τα 1/36893488147419103232 σε 1/18446744073709551616 τα 1/73786976294838206464 σε 1/36893488147419103232 τα 1/147573952589676412928 σε 1/73786976294838206464 τα 1/295147905179352825856 σε 1/147573952589676412928 τα 1/590295810358705651712 σε 1/295147905179352825856 τα 1/1180591620717411303424 σε 1/590295810358705651712 τα 1/2361183241434822606848 σε 1/1180591620717411303424 τα 1/4722366482869645213696 σε 1/2361183241434822606848 τα 1/9444732965739290427392 σε 1/4722366482869645213696 τα 1/18889465931478580854784 σε 1/9444732965739290427392 τα 1/37778931862957161709568 σε 1/18889465931478580854784 τα 1/75557863725914323419136 σε 1/37778931862957161709568 τα 1/151115727451828646838272 σε 1/75557863725914323419136 τα 1/302231454903657293676544 σε 1/151115727451828646838272 τα 1/604462909807314587353088 σε 1/302231454903657293676544 τα 1/1208925819614629174706176 σε 1/604462909807314587353088 τα 1/2417851639229258349412352 σε 1/1208925819614629174706176 τα 1/4835703278458516698824704 σε 1/2417851639229258349412352 τα 1/9671406556917033397649408 σε 1/4835703278458516698824704 τα 1/19342813113834066795298816 σε 1/9671406556917033397649408 τα 1/38685626227668133590597632 σε 1/19342813113834066795298816 τα 1/77371252455336267181195264 σε 1/38685626227668133590597632 τα 1/154742504910672534362390528 σε 1/77371252455336267181195264 τα 1/309485009821345068724781056 σε 1/154742504910672534362390528 τα 1/618970019642690137449562112 σε 1/309485009821345068724781056 τα 1/1237940039285380274899124224 σε 1/618970019642690137449562112 τα 1/2475880078570760549798248448 σε 1/1237940039285380274899124224 τα 1/4951760157141521099596496896 σε 1/2475880078570760549798248448 τα 1/9903520314283042199192993792 σε 1/4951760157141521099596496896 τα 1/19807040628566084398385987584 σε 1/9903520314283042199192993792 τα 1/39614081257132168796771975168 σε 1/19807040628566084398385987584 τα 1/79228162514264337593543950336 σε 1/39614081257132168796771975168 τα 1/158456325028528675187087900672 σε 1/79228162514264337593543950336 τα 1/316912650057057350374175801344 σε 1/158456325028528675187087900672 τα 1/633825300114114700748351602688 σε 1/316912650057057350374175801344 τα 1/1267650600228229401496703205376 σε 1/633825300114114700748351602688 τα 1/2535301200456458802993406410752 σε 1/1267650600228229401496703205376 τα 1/5070602400912917605986812821504 σε 1/2535301200456458802993406410752 τα 1/101



Ο' Προ' Εδρ  
 πατρ' ουδ' υι'  
 αναγγιζε ευφροδ' ουκ  
 ουκ ουκ ουκ ουκ  
 ουκ ουκ ουκ ουκ

is a  $\mathbb{Z}_2$

350/351 or 2  
445 or 45  
441 or 4  
3 61/42 or 2  
19 22 215

2a' 2u' a'ng:  
 2xw's 2a'  
 ' a'





438

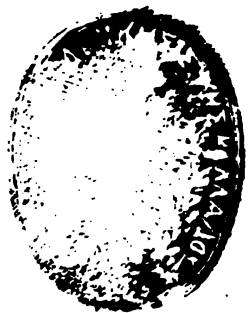
ΤΟ ΕΚΤΕΛΕΣΙΚΟΝ ΣΩΜΑ

Ընթերցի և ա՛նձ 10: Գաղթաբե՛ր անաթո՛ր օր, ծա՛ր Խո՛ւսիս օրացնո՛ւ  
 և Խա՛լի՛ Երազո՛ւն Գնացա՛նք արձա՛քս:

[illegible]

Η' βούλη ποιοποιεία' σε κηρύττεις βι' εὐχαίς σου βι' οὐα' βι' ἀλγ.  
 Η' εὐαίρων βι' χερσὶ σε εὐαίρει. ὅς' εὐαίρ' λαμβάνει' εὐαίρως να'  
 Η' βουβυβύσας βι' ὑδαρ' ὅ' ποιεὶ ποιεὶ βι' αὐα' σε η' βι' αὐα  
 Η' εὐ' εὐ' νόμος βι' καλῆδος.

20 Novbr: Im 3: Map<sup>17</sup> 1826.



6. *Πρόσκληση*  
*προς την εκκλησία*  
*στην εκκλησία*  
*αγαπητών μου φίλων,*  
*Εύχομαι προσερχείσθε*  
*στον ναό μας*

6. Wend's Paper  
7. Wend's Paper



Ἡ Ἐθνικὴ Γ. Συμβολὸς  
Πρὸς τοὺς ἁγίους Ἐργαστοὺς ἔχον. Μὴ, ὡς ἐπὶ τὴν ἑξῆς ἔνδεαν.

Ἡ ἐποικὴ συνάθροισις διὰ τὴν ἀποστολὴν τοῦ  
 ἁγίου πνεύματος ἐγένετο, καὶ οὐκ ἔστιν ἡ ἀποστολὴ  
 τοῦ ἁγίου πνεύματος ἡ ἀποστολὴ τοῦ ἁγίου πνεύματος  
 ἡ ἀποστολὴ τοῦ ἁγίου πνεύματος.

Եթե ծախքը իմ հիշելիք էմանցիոնը պահանջում  
 ու՛ էմանցիոնը իմ հիշելիք էմանցիոնը: Դ՛ ծախքը էմանցիոնը իմ հիշելիք էմանցիոնը:

73<sup>16</sup>: 20025: 1826:

Σ' Ε' δ' α' γ' β'

Ο Πρόεδρος Της  
Εδριμένης Συνεδροῦσας.  
Καὶ τῆς Νότιας.



Ε' Αρχιγραμματέας  
Α. Παπαδόπουλος



Ἡ ἑορτασὶς τῆς Συναγωγῆς,  
 περὶ τοῦ Ἐπεφάντου Κυρίου Ἰσραὴλ Ζείον, Μεγὰ  
 τῆς ἑορτασὶς τῆς Συναγωγῆς.

Παναγιώτου Κυρίου, καὶ ἀνδρὶς ἡμῶν, ὅσοι  
 διὰ τὸν οὐρανὸν τοῦ Ἐπεφάντου Κυρίου Ἰσραὴλ Ζείον, Νουμῆν  
 τῆς κατὰ τὴν ἀρχὴν οὐρανοῦ, καὶ τῆς γῆς καὶ τῶν ὑδάτων  
 αὐτοῦ Μεγαλειότητος, διὰ τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ  
 τὰ ὕδατα καὶ τὰ ζῷα καὶ τὰ πτερὰ καὶ τὰ ἄνθη  
 τῆς γῆς καὶ τὰ ὄντα ἀποστόλων καὶ διὰ τὸν οὐρανὸν  
 Πέτρον καὶ Β. Α. Μ. Παναγιώτου καὶ μετὰ τὴν  
 πόλιν καὶ τὴν γῆν, ὅσοι ἐσὶν ἐν τῇ πόλει  
 ὁ δὲ πᾶς.

ἐν Ναυπλῳ, τῇ 2. Ἰουλίου 1826.

ὁ Πάτρις  
 Νουμῆν

Βασιλεὺς ἡμετέρις  
 Σπουδὸν Καλονόου  
 Ἐκκλησίᾳ  
 Ἀναστάσιος  
 Ἐκκλησίᾳ καὶ οὐρανοῦ  
 γέννησις καὶ  
 χεῖρας βασιλεῶς  
 Ἰωάννης  
 Ἡμετέρις.  
 Νουμῆν / Βασιλεῦς

Ὁ γὰρ πατριάρχης,  
 Χ. Κωνσταντῆς



2375

# ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛ

Ο ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ ΤΩΝ ΒΟΡΕΙΩΝ

Πρὸς τοὺς Κύριον Διόσκουρον Ζέτον.

Π! 3

Ἡ Συμεωνὶ Συμεωνοῦ, ἡ δὲ οὐκ ἀποδρεῖται τὴν  
ἐκείνου καὶ ἀποδρεῖται ποτὶ γῆρας καὶ ἐμφορίας ἡ  
γέροντος τοῦ ἐρμεσίου, καὶ δὲ ἐπαρχία τοῦ Νέου.  
οὐδὲν καὶ δὲ ἀσπίδες κυρτοὶ. ἀργεῖ. ἐκείνου.  
τοῦ περὶ τὴν Συμεωνοῦ τοῦ Νέου κατὰ τοῦ. 3. το  
ἐκείνου τοῦ ἀποδρεῖται, ἡ δὲ οὐκ ἀποδρεῖται γέροντος.  
ἀπὸ τοῦ ἐμφορίας κατὰ τοῦ γέροντος. Σὺς ἐκείνου τοῦ  
αὐτοῦ ἐκείνου, καὶ δὲ οὐκ ἀποδρεῖται γέροντος ἡ ἀποδρεῖται  
τοῦ γέροντος τοῦ ποτὶ τοῦ ἀποδρεῖται καὶ τοῦ οὐκ ἀποδρεῖται  
τοῦ 3. καὶ τοῦ ἐκείνου τοῦ ἀποδρεῖται.

Π! 4

ἐν Σύρα τοῦ 19 Δεκεμβρίου 1828.

Ὁ ἐκτακτος ἐπίτροπος.



Κ. Μεταξάς.

3





5 Regional B<sub>a</sub>  
Apr. 2794.

Thompson's Division 4th Regt.

T. Vöggöer hñ' Duvvög.  
 Tjög hñ' Ljög hñ' Ljög hñ' Ljög  
 hñ' Ljög hñ' Ljög hñ' Ljög.

1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575.

2. Mai 1824 & Nachtr. 2. 17. Mai 1824.

[illegible]



# ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ.

Η ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διαβάτω

Ο Κύριος Γερμανούλης Ζένης διορίζεται μέλος του  
Συνεδρίου της Βουλιακής.

Ο Γραμματέας της Επικρατείας να ενεργήσει το παρόν  
τάγμα.

Τη 14 Απριλίου 1832 Εν Αθήναις

π. Διοικητική Επικρατεία.

Ο Πρόεδρος  
Κύριος Κοντογιάννης  
Δ. Ψαθάκης  
Ανδρέας Ζαΐρης  
Γεωργ. Κερέλης  
Α. Μαλαζας  
Δ. Κασσώτης

Ο Γραμματέας της Επικρατείας  
Δ. Αργυράκης

Ποιόν διορίζεται με το παρόν τάγμα με την προϋπόθεση  
Ο Γραμματέας της Επικρατείας.

Δ. Κασσώτης





Πρὸς τὸν Κύριον *Λεωφ. Ξάνου*

Κατὰ τὸν § 9 τῶν Πρακτικῶν τῆς 5. Συνεδριάσεως διορίζεται, Κύριε, μέλος τῆς ἐπὶ *τῶν Δημοτῶν Νοταριασμοῦ ἑξέτασι* ἐπιτροπῆς.

Ἡ Συνέλευσις προσκαλοῦσα τὴν σύμπραξίν σου εἰς τὸ σπουδαῖον τοῦτο ἔργον, πέποιθεν ὅτι θέλεις δεῖξει ὅλον τὸν δυνατὸν σου ζήλον εἰς τὴν εὐτυχῇ καὶ ταχείαν ἐκπεραίωσίν του.

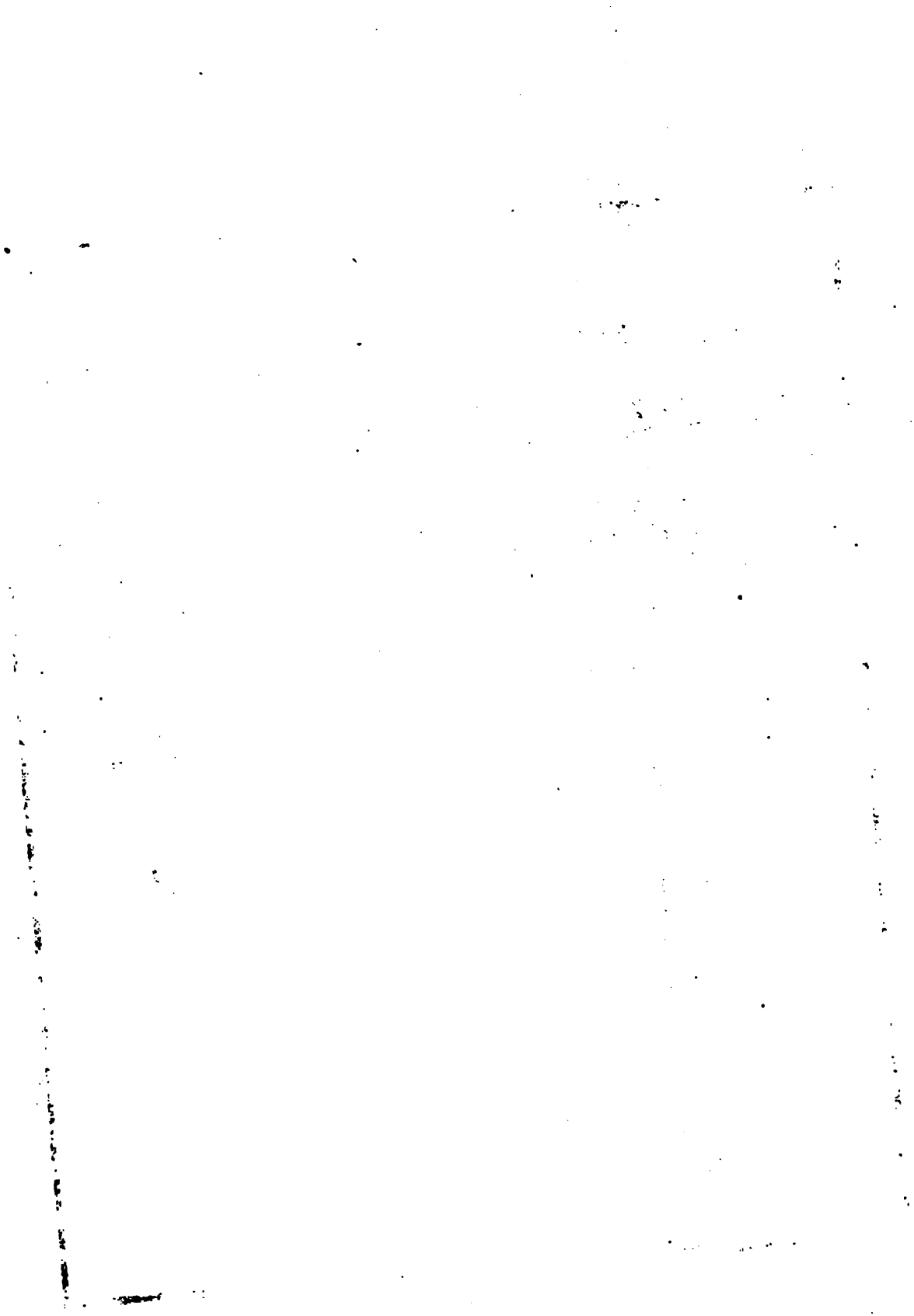
Ἐν Ναυπλίῳ, τὴν 3. Αὐγούστου 1832.

Ὁ Πρόεδρος  
*Λεωφ. Ξάνου*

Οἱ Γραμματεῖς



*Α' Πρωτ. Ξάνου*



Ap. 103.

Τὴν 4. Ιουλίου 1832, ἐν Ἀργεῖ.

Η Επιστολή  
 Α. Δ. Μηνιόπουλου  
 Ουρενίου Μηνιόπουλου  
 αν αγνώστου Αρτ. Βοδ.  
 Δ. Ι. Μηνιόπουλου  
 Ν. Μηνιόπουλου

6. *Fraxinus*.  
*Corymbus* & *crucifera*







\_\_\_\_\_

1

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΟΤΕΚΤΟΡΙΑ

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

ΠΡΟΤΕΚΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

Της Επικρατείας Αιγίου Της Επικρατείας  
 Ουρανίου Αιγίου Της Επικρατείας  
 Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος <sup>Αιγίου</sup> Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου

Αιγίου

Αιγίου

Εν τῇ πόλει τῇ Αιγίου τῇ Αιγίου τῇ Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου  
 Αιγίου Αιγίου Αιγίου, ὅτι ὁ κύριος Αιγίου Αιγίου Αιγίου

Εν τῇ πόλει τῇ Αιγίου τῇ Αιγίου τῇ Αιγίου 1832

Αιγίου

Αιγίου

Αιγίου

Αιγίου

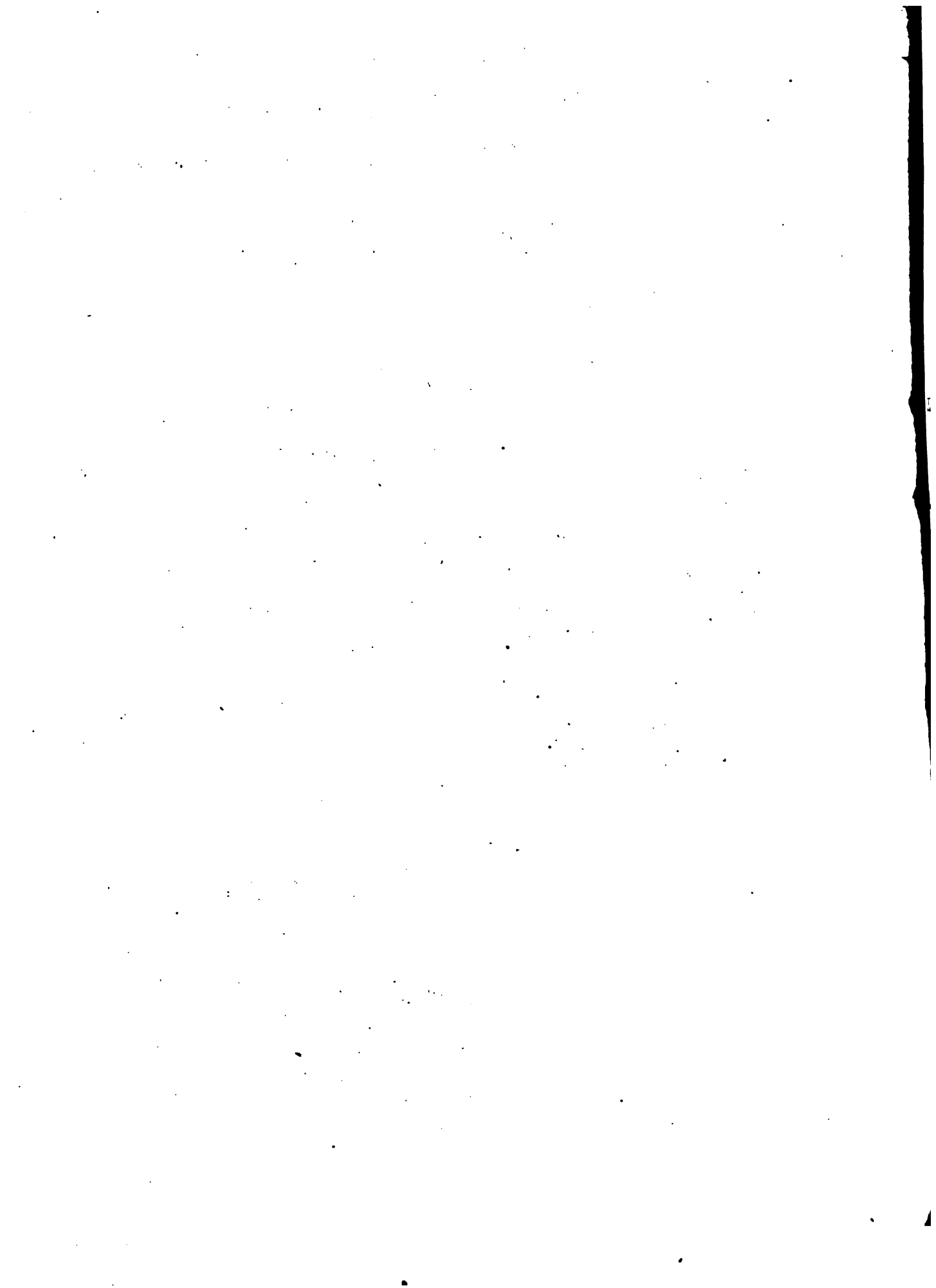
Αιγίου

Αιγίου





Καλοκαίρι! Είς σεβασμὸν Περικλέους ἰσο ἀφ' ὧν  
ἀλλ' ἔστι· σάκευτον ὁ καὶ δὲ πρὸς αὐτὸν  
Παραμὶ, γὰρ αὐτὸν εἰς τὸν Περικλέους γὰρ  
ἐν τῇ βίᾳ δρῶσα ἐλευθερία, ἔτι 500.  
ἢ πρὸς. ἀπὸ τῆς γὰρ τῶν πρὸς αὐτὸν  
ἐν τῇ ἐλευθερίᾳ γὰρ ἀφ' ὧν: —  
ἔτι 500. ἔτι 500. ἔτι 500.  
ἔτι 500. ἔτι 500. ἔτι 500.



Αρ. 590

# ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ.

## Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ.

Πρόβ. τῶν Γερουσιαστῶν κώδ. ἔργ. Σύν. .

Ἡ δὲ Σ.β. ὑποβύτισθε διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 230 διατάγματος, ἐνέχυρον  
τῶν βιβλίων δι' τὴν διδασκαλίαν τοῦ Γερουσιαστῆ .

Ἡ δὲ Γραμματεία ἀπαίτουσα καὶ οὕτως ἀπεκρίθη ἀνέχουσα τοῦ διατάγματος, καὶ συγκατένευεν

ἐν Πρωτοβουλίᾳ τῇ 11 Μαΐου 1852

ὁ Γραμὴ τῆς ὑπογράφου



*[Handwritten signature]*





[illegible]

1. *Prinzipien der*  
 2. *Lehre des H. R. R. R.*  
 3. *von H. R. R. R.*



[illegible]

1. *Prinzipien der*  
 2. *Logik von Prof. Dr. J. J. G. J.*  
 3. *von Prof. Dr. J. J. G. J.*



πλὶν,

5 Novbr  
1833.

# ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛ

## Η ΕΔΙ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΛ

Νπὸς τοῦ Κρίστοφ αἰ. Ζέρου.

[illegible]

Qd' épaves noyées et jetées sur les côtes  
ou sur les rochers de la rade de la Chambre de Commerce  
ou sur les rochers de la rade de la Chambre de Commerce  
ou sur les rochers de la rade de la Chambre de Commerce.

[illegible]

5

4

$\rho_2$

1/2 (1/2)

$\rho \in \mathbb{R}^2$

2

4

Beo.

r,

1

1

2

\_\_\_\_\_

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•











at V. The edge,

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the integrity of the financial system and for the ability to detect and prevent fraud.

2. The second part of the document outlines the specific requirements for record-keeping. It states that all transactions must be recorded in a clear and concise manner, and that the records must be maintained for a minimum of five years.

3. The third part of the document discusses the role of the auditor in verifying the accuracy of the records. It states that the auditor must conduct a thorough review of the records and must report any discrepancies to the appropriate authorities.

4. The fourth part of the document discusses the consequences of failing to maintain accurate records. It states that individuals who fail to comply with the requirements may be subject to fines and penalties.

5. The fifth part of the document discusses the importance of training and education for individuals involved in record-keeping. It states that individuals must be properly trained and educated in order to ensure the accuracy of the records.

Εγγραφα ὑπὸ στοιχ. Μ.

**ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.**

τῶν

**Ἑρώων τοῦ Μεσολογγίου,**

τοῦ

**ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΜΒΑΖΗ, ΚΟΜΗΤΟΣ ΡΩΜΑ, ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ,**

**Α. ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ, Δ. ΎΨΗΛΑΝΤΟΥ, Ι. ΒΑΡΒΑΚΗ,**

*καὶ μία ἐπιστολὴ τοῦ*

**ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ**

**ΘΕΟΦΙΛΟΥ,**

*φιλοξενηθέντος ἀρκετὸν καιρὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Θ. Ξένου, πολὺ περίεργος*

*διὰ τὸ τότε ὕψος τῆς γραφῆς,*

*ἀλληλογραφία, λέγω,*

*καταδεικνύουσα τρανῶς τὰς ἐπισήμους ἐκδουλεύσεις πρὸς τὰς δεινὰς περιστάσεις τῆς*

**ΠΑΤΡΙΔΟΣ**

*τῆς*

**Οἰκογενείας Ξένου.**

---

*Εχομεν εἰς χεῖράς μας περίπου 3000 ἐπιστολὰς τοιαύτας, πλὴν δὲν δημοσιεύομεν ἐνταῦθα εἰμὴ τὰς ἀναγκαιότερας.*



Ms.  
2234.  
~~~~~  
Προσωρινή Διοίκσις τῆς Ἑλλάδος  
τῶν Ἐλευθέρων Σύνταγμα.

Πρὸς τοὺς Εὐσεβεῖς καὶ καλοὺς ἑαυτῶν

Αγοροπώγλης ἐὼς ἡ Διοικητοῦ, δὲ οἱ κατὰ τὴν ἐ-  
 νασιν γὰρ ἐὼς ἡρώδιοι ἐὼς. ὡς ποιοὶ ὁμοεφεύκον  
 καὶ ὁμοεφεύκον κατὰ τὴν Ἀθηνῶν, ὡς ποιοὶ ὁμοεφεύκον  
 ἐὼς ὁμοεφεύκον καὶ κατὰ τὴν Ἀθηνῶν ὁμοεφεύκον  
 καὶ γὰρ ἐὼς ποιοὶ ἐὼς ποιοὶ, ὡς ποιοὶ ὁμοεφεύκον ἐὼς  
 ποιοὶ ὁμοεφεύκον ἡ Διοικητοῦ, δὲ γὰρ τὴν ἐὼς ποιοὶ καὶ  
 γὰρ τὴν ἐὼς ποιοὶ ὁμοεφεύκον καὶ ὁμοεφεύκον  
 τὴν ἐὼς ποιοὶ ὁμοεφεύκον καὶ ὁμοεφεύκον ἐὼς.  
 δὲ γὰρ τὴν ἐὼς ποιοὶ ὁμοεφεύκον καὶ ὁμοεφεύκον  
 Ἀθηνῶν, ὡς γὰρ τὴν ἐὼς ποιοὶ ὁμοεφεύκον καὶ ὁμοεφεύκον,  
 καὶ γὰρ τὴν ἐὼς ποιοὶ ἐὼς ποιοὶ. αὐτοὶ τὴν ἐὼς ποιοὶ  
 ποιοὶ καὶ ὁμοεφεύκον ἐὼς ποιοὶ. αὐτοὶ τὴν ἐὼς ποιοὶ  
 ποιοὶ καὶ ὁμοεφεύκον ἐὼς ποιοὶ. αὐτοὶ τὴν ἐὼς ποιοὶ  
 ποιοὶ καὶ ὁμοεφεύκον ἐὼς ποιοὶ. αὐτοὶ τὴν ἐὼς ποιοὶ

Ed. Neugebauer. 3<sup>o</sup> 25. V. 1824.



Ο' Προσφορος  
 πατριος μηδελ  
 Πατριος μηδελ  
 φημι κα, εις  
 μαριαννις ευνοικη.

Q' (

8



Ἐγγράφα ὑπὸ στοιχ. Σ.

## ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΠΟΤΡΓΙΑΙ

τῶν Κυρίων

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ καὶ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΞΕΝΩΝ

ἀπὸ τοῦ 1822—1834 ὑπηρετησάντων λόγῳ καὶ ἔργῳ

τὴν Πατρίδα.

Πρὸ πάντων τοῦ Κ. Ἐμμανουήλ, ὅστις ἐστάθη

Μέλος τῆς Γερουσίας, Πρόεδρος τῶν θαλασσίων δικαστηρίων, μέλος τῆς ἐπιτροπῆς

τῆς Συνελεύσεως, μέλος τῆς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς τῶν δημοσίων λογαριασμῶν,

Σύμβουλος τῆς Οἰκονομίας, καὶ ἀπεβίωσεν ἐπὶ τῆς Βασιλείας

Σύμβουλος τῆς Ἐπικρατείας

εἰς τακτικὴν ὑπηρεσίαν.

Ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὁπαδοὶ, Κύριοι, τοῦ μυθιστοριογράφου τῆς Γαλλίας Βαλζάκ, ὅστις ἐσυνείθιζε νὰ λέγῃ, ὅτι διὰ νὰ γείνη τις γνωστὸς εἰς τὸν Κόσμον, πρέπει νὰ γράψῃ τ' ὄνομά του καὶ τὰ ὅσα ἔπραξεν ἐπὶ ἐνὸς αἵματος, νὰ τὸν κρεμάσῃ εἰς τὸ στῆθος του, καὶ νὰ διατρέχῃ τὰς ὁδοὺς. Ἄχρις ὥρας ποτὲ δὲν εἵπομεν οὔτε τί ἐπράξαμεν, οὔτε τί ἐθυσιάσαμεν, ὡς ἄλλοι οἵτινες κομποῤῥημονοῦσιν εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν, μ' ὅλον ὅτι οὔτε ἓνα τζαροῦχι δὲν εἶχαν νὰ χάσουν. Πλὴν τώρα πρόκειται περὶ Κιβδηλείας, Κύριοι! καὶ κατήγορός μας εἶναι ἡ Κυβέρνησις, δηλ. οἱ Ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τῆς Δικαιοσύνης· ὥστε, ὦ Ἕλλην, μὴ θεωρήσῃς ταῦτα πάντα περιαντολογίας ἢ κομποῤῥημοσύνας. Εἶναι ἀπολογίαι, εἶναι ἀποδείξεις τί ἤμεθα· καθότι τὰ ἐπὶ τῆς ἐξουσίας καθάρματα ἔγραψαν ἓνα Βούλεμα, εἰς τὸ ὁποῖον μᾶς κατηγοροῦν ὅτι καὶ πρὶν τοῦ ἀγῶνος κατεσκευάζαμεν κίβδηλα.





[illegible]



[illegible][illegible]

Π. 24. Μαΐ 1824. Μεσογέιον.

Me aplicas las dos secciones

[illegible]

உயிர் உயிர்

D. DeLong





Δίδω εγγεγραμμένης της 21. Φεβρουαρίου ή 18. Μαρτίου  
των 1825 ετών ευφυΐα ή ταύτα αὐτὸς τοῦ προσώπου.

(αὐθιγία νόμου ὑπ' αὐτοῦ 30. ἀπὸ χειρὸς τοῦ Δαγίου  
κατὰ τὴν ἀπόφασιν τοῦ δικαστοῦ ή η' ἔργον ἀποδότης τοῦ  
246. βουλευτικοῦ ὑπ' αὐτοῦ 854. ὁμοίως ή η' ἐκτέλεσις τῆς  
παρασκευῆς τῆς 10. τοῦ Μαΐου. καὶ ἐξεδόθη ή η' ἀποδότης  
(αὐθιγία νόμου εἰσαγὰς τοῦ 2. ἐκτέλεσις τῆς 24. τοῦ 20)

3000

1830. ἀπὸ τὸ ὑπογράφου τοῦτο τῆς Οἰκονομίας καὶ τῆς ὁδοῦ  
καὶ τῆς ἐργασίας τῆς κατεχόμενης τῆς χειρὸς τῆς.

Τῆς προεστεινῆς διατάξεως τῆς κατεχόμενης ἀποδότης τῆς  
τῆς Διοίκσεως καὶ τῆς κατεχόμενης ή η' ἐκτέλεσις κατεχόμενης  
τῆς κατεχόμενης ἔργον. διότι ἔργον ἀποδότης καὶ  
ἐργασίας τῆς κατεχόμενης καὶ τῆς 50/24. ή η' ἐκτέλεσις  
καὶ τῆς 30/24. ή η' διότι τῆς κατεχόμενης καὶ  
καὶ τῆς ἀποδότης ἀποδότης.

27. Ιουνίου  
Κ. Κ. Νάυκος



Εἰς τὴν ἐκτέλεσιν  
ὁ Γενικός Γραμματεὺς  
καὶ τῆς ἐκτέλεσις  
καὶ τῆς ἐκτέλεσις

[illegible]



Εἰς αὐτὸν τὸν οὐρανὸν διὰ τὴν γεννηθῆναι καὶ ἀποθῆναι  
 τοῦ Πατριάρχου Ἰεροῦ Σα, ὡς ἀγαθὸν ἔχοντα σοφίαν, ἐκείνου  
 ἀνακτοῦν, ὑποτάσσον, τὸν ὁσίου Λαβὴ, ἱερέως καὶ τὸν ἐν  
 αὐτῷ. Διοικητοῦ  
 Εἰς Αὐτοῦ τὸν 27. Ἰουνίου  
 1824.

Πρὸς τοὺς ἐκείνους κ. κ. Ἐν Ἱερῷ  
 3. 1. 1. Πατριάρχῳ.



Εἰς ἡμᾶς ὁσίου  
 ὁσίου Πατριάρχου  
 κ. κ. Ἱεροῦ Σα  
 Ἰ. Π.



ε

Προς

amabilis & benivola et va pot' ep'laon l'edoi' omnia la'zzer' i' d'ia  
uas da reade l'ed'ip'laon, n'z saccazz' lui a'p'liar'las p'ed'antas  
con oca' l'ilon d' d'enz'la n'z'oi va l'p'iole lui d'oz'p'ac'm' per,  
d'az'p'ent'las la d' b'acor' por.

[illegible]

Pr. 2h. Mai<sup>re</sup> 1824. Neogöppon.

Ans. Ayúdame las ideas o códigos,

10. 1871. 1871. 1871. 1871.  
 11. 1871. 1871. 1871. 1871.  
 12. 1871. 1871. 1871. 1871.

உயிர் உயிர்

12 D. DeLong

14

Β. 3  
 Η. 2  
 210

προσωρινή Διοίκησης τῆς Ἑλλάδος  
 τὸ ἐκτελεστικὸν Σώμα  
 πρὸς τὸν οὐγγρικόν Κόμιν Εὐμμενστά ζύνον

Ἡ Διοίκησης εἶχ' σκοπὸν τὰ σαῖς σεβαστὰς ἰνὰ ἀπογεῖν καὶ ὡς  
 οἰκίαν τῆς Πατρίδος· ὅθεν σεβρίσεται τὰ ἀναβάλλει τὸν μισθὸν  
 καὶ ἄλλα ἀλλὰ ὡς ἐξοικιστὴς καὶ ἐξοικιστὴς, ὅτι δὲ δὲ  
 δε' μισθόν.

ἐν Μύλων Ν. 1730: Ἀπριλίου 1824:



πρόεδρος  
 ἄρχηγος ἀποδεδειγμένος  
 ἀρχηγὸς ἐκτελεστικῆς  
 ἐκτελεστικῆς  
 ἀρχηγὸς ἐκτελεστικῆς

ἰνὰ  
 ἰνὰ  
 ἰνὰ  
 ἰνὰ  
 ἰνὰ

ὁ προσωριν.

Θ. Μ.

⌞

1. [REDACTED]

2. [REDACTED]

3. [REDACTED]

4. [REDACTED]

5. [REDACTED]

6. [REDACTED]

7. [REDACTED]

8. [REDACTED]

9. [REDACTED]

10. [REDACTED]

11. [REDACTED]

12. [REDACTED]

13. [REDACTED]

14. [REDACTED]

15. [REDACTED]

16. [REDACTED]

17. [REDACTED]

18. [REDACTED]

19. [REDACTED]

20. [REDACTED]

21. [REDACTED]

22. [REDACTED]

23. [REDACTED]

24. [REDACTED]

25. [REDACTED]

26. [REDACTED]

27. [REDACTED]

28. [REDACTED]

29. [REDACTED]

30. [REDACTED]

31. [REDACTED]

32. [REDACTED]

33. [REDACTED]

34. [REDACTED]

35. [REDACTED]

36. [REDACTED]

37. [REDACTED]

38. [REDACTED]

39. [REDACTED]

40. [REDACTED]

41. [REDACTED]

42. [REDACTED]

43. [REDACTED]

44. [REDACTED]

45. [REDACTED]

46. [REDACTED]

47. [REDACTED]

48. [REDACTED]

49. [REDACTED]

50. [REDACTED]

51. [REDACTED]

52. [REDACTED]

53. [REDACTED]

54. [REDACTED]

55. [REDACTED]

56. [REDACTED]

57. [REDACTED]

58. [REDACTED]

59. [REDACTED]

60. [REDACTED]

61. [REDACTED]

62. [REDACTED]

63. [REDACTED]

64. [REDACTED]

65. [REDACTED]

66. [REDACTED]

67. [REDACTED]

68. [REDACTED]

69. [REDACTED]

70. [REDACTED]

71. [REDACTED]

72. [REDACTED]











1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

Ἡ Ἐθνικὴ Γ. Συνέλευσις  
 Πρὸς τοὺς κύριον ἑμφανιστὴν Ζέων. Μήνους ἡς ἐσιλγίας ἡς Συνεδρώσεως.

Ἡ Ἐθνικὴ Συνέλευσις ἀνεμεικτῶς ἐξ ἑλ. Πατριωτῶν, ὧς  
 ὑπάρ. ἡς ἐξομολογίας ἡγούμενον, καὶ ἐξ ἀξιοτάτων καὶ ἐμπειρῶν ἡς  
 γένους ἡς δὲ τοῦ ὑπὸ ἀριθ. 6: ἡγεμονίας ἀριστοτέλους ἐσιλγίας ἡς  
 Συνεδρώσεως.

Ἡ ὅθεν δύναμις τοῦ διατάξ. ἐσιλγίας ἐγγράφ. ἀποσταλῆται  
 καὶ ἐσιλγίας ὅσα δὲ ἡς ὑπὸ ἀριθ. 7: ὁδὸν ἐξ ἐσιλγίας ἡς ἡδύ.

Τῆς 16: Νοεμβρίου 1826:  
 ἐξ ἐσιλγίας



ὁ Πρόεδρος τῆς  
 Ἐθνικῆς Συνελεύσεως.  
 Παντὶ νόμῳ.

ὁ Ἀρχιγραμματεὺς  
 Α. Παπαδόπουλος













1. The first part of the document is a title page.

2. The second part of the document is a table of contents.

3. The third part of the document is a list of references.

4. The fourth part of the document is a list of figures.

5. The fifth part of the document is a list of tables.

6. The sixth part of the document is a list of appendices.

7. The seventh part of the document is a list of footnotes.

8. The eighth part of the document is a list of references.

9. The ninth part of the document is a list of figures.

10. The tenth part of the document is a list of tables.

11. The eleventh part of the document is a list of appendices.

12. The twelfth part of the document is a list of footnotes.

13. The thirteenth part of the document is a list of references.

14. The fourteenth part of the document is a list of figures.

15. The fifteenth part of the document is a list of tables.

16. The sixteenth part of the document is a list of appendices.

17. The seventeenth part of the document is a list of footnotes.

18. The eighteenth part of the document is a list of references.

19. The nineteenth part of the document is a list of figures.

20. The twentieth part of the document is a list of tables.

21. The twenty-first part of the document is a list of appendices.

22. The twenty-second part of the document is a list of footnotes.

23. The twenty-third part of the document is a list of references.

24. The twenty-fourth part of the document is a list of figures.

25. The twenty-fifth part of the document is a list of tables.

26. The twenty-sixth part of the document is a list of appendices.

27. The twenty-seventh part of the document is a list of footnotes.

28. The twenty-eighth part of the document is a list of references.

29. The twenty-ninth part of the document is a list of figures.

30. The thirtieth part of the document is a list of tables.

31. The thirty-first part of the document is a list of appendices.

32. The thirty-second part of the document is a list of footnotes.

33. The thirty-third part of the document is a list of references.

34. The thirty-fourth part of the document is a list of figures.

35. The thirty-fifth part of the document is a list of tables.

36. The thirty-sixth part of the document is a list of appendices.

37. The thirty-seventh part of the document is a list of footnotes.

38. The thirty-eighth part of the document is a list of references.

39. The thirty-ninth part of the document is a list of figures.

40. The fortieth part of the document is a list of tables.

41. The forty-first part of the document is a list of appendices.

42. The forty-second part of the document is a list of footnotes.

43. The forty-third part of the document is a list of references.

44. The forty-fourth part of the document is a list of figures.

45. The forty-fifth part of the document is a list of tables.

46. The forty-sixth part of the document is a list of appendices.

47. The forty-seventh part of the document is a list of footnotes.

48. The forty-eighth part of the document is a list of references.

49. The forty-ninth part of the document is a list of figures.

50. The fiftieth part of the document is a list of tables.

51. The fifty-first part of the document is a list of appendices.

52. The fifty-second part of the document is a list of footnotes.

53. The fifty-third part of the document is a list of references.

54. The fifty-fourth part of the document is a list of figures.

55. The fifty-fifth part of the document is a list of tables.

56. The fifty-sixth part of the document is a list of appendices.

57. The fifty-seventh part of the document is a list of footnotes.

58. The fifty-eighth part of the document is a list of references.

59. The fifty-ninth part of the document is a list of figures.

60. The sixtieth part of the document is a list of tables.

61. The sixty-first part of the document is a list of appendices.

62. The sixty-second part of the document is a list of footnotes.

63. The sixty-third part of the document is a list of references.

64. The sixty-fourth part of the document is a list of figures.

65. The sixty-fifth part of the document is a list of tables.

66. The sixty-sixth part of the document is a list of appendices.

67. The sixty-seventh part of the document is a list of footnotes.

68. The sixty-eighth part of the document is a list of references.

69. The sixty-ninth part of the document is a list of figures.

70. The seventieth part of the document is a list of tables.

71. The seventy-first part of the document is a list of appendices.

72. The seventy-second part of the document is a list of footnotes.

73. The seventy-third part of the document is a list of references.

74. The seventy-fourth part of the document is a list of figures.

75. The seventy-fifth part of the document is a list of tables.

76. The seventy-sixth part of the document is a list of appendices.

77. The seventy-seventh part of the document is a list of footnotes.

78. The seventy-eighth part of the document is a list of references.

79. The seventy-ninth part of the document is a list of figures.

80. The eightieth part of the document is a list of tables.

81. The eighty-first part of the document is a list of appendices.

82. The eighty-second part of the document is a list of footnotes.

83. The eighty-third part of the document is a list of references.

84. The eighty-fourth part of the document is a list of figures.

85. The eighty-fifth part of the document is a list of tables.

86. The eighty-sixth part of the document is a list of appendices.

87. The eighty-seventh part of the document is a list of footnotes.

88. The eighty-eighth part of the document is a list of references.

89. The eighty-ninth part of the document is a list of figures.

90. The ninetieth part of the document is a list of tables.

91. The ninety-first part of the document is a list of appendices.

92. The ninety-second part of the document is a list of footnotes.

93. The ninety-third part of the document is a list of references.

94. The ninety-fourth part of the document is a list of figures.

95. The ninety-fifth part of the document is a list of tables.

96. The ninety-sixth part of the document is a list of appendices.

97. The ninety-seventh part of the document is a list of footnotes.

98. The ninety-eighth part of the document is a list of references.

99. The ninety-ninth part of the document is a list of figures.

100. The hundredth part of the document is a list of tables.





11 Group. Lind. la m. sub. x. Egg. Carbons

Após 101 <sup>1</sup>Edição: 101ª Edição 2010

[illegible][illegible]

*E. J. [illegible]*



Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Αρ. 103.

Ο Κύριος Γρηγορίουλ Ζένος - - - - -  
Πληρεξούσιος της Νήσου Τήνου - - - - -  
έχει την άδειαν της εισόδου εις τὸ Συνέδριον τῆς Ἐθνικῆς  
Συνελεύσεως.

Τὴν 4. Ιουλίου 1832, ἐν Ἀργεῖ.

Δ. Ν. Νέμης  
Π. Ν. Νέμης  
Σ. Π. Νέμης  
Κ. Ν. Νέμης

Ἡ Ἐπιτροπή  
Α. Ν. Νέμης  
Β. Ν. Νέμης  
Γ. Ν. Νέμης  
Δ. Ν. Νέμης

Δ. Ν. Νέμης  
Ν. Ν. Νέμης

ὁ Γραμματεὺς.  
Γ. Ν. Νέμης



1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

*n* ποσες διαδ. διέξ. αυτ. x εγγ. έαυτου

Από τον Εθνικόν Νέον Νόον Ζών.

[illegible][illegible]

*(Handwritten signature)*



























πρὸς τὴν ἀποστολὴν  
 πρὸς ἀνδρὰς ἰσχυροὺς καὶ μετὰ

17<sup>th</sup> 19 Sample 1625:

Επειδή λοιπόν έχουμε δύο το μυστήρια είναι

Na 726 recorded 1/2 m-salvage of the 1st

si l'è più facile in un altro. E' un po'...

Calico, & the green and white mixture

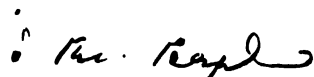
अब प्रश्न खड़ा होता है

8. 4'5y6.107.

John J. Garbo

*Wm. D. D. D. D.*

*g*



B. Zink

Εγγραφα ὑπὸ στοιχ. Μ.

ΑΔΛΗΔΟΓΡ 1 Φ Ι 1.

τῶν

Ἡρώων τοῦ Μεσολογγίου,

τοῦ

ΑΝΔΡΕΟΥ ΜΙΑΟΥΛΗ, ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΜΒΑΖΗ, ΚΟΜΗΤΟΣ ΡΩΜΑ, ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ,

Α. ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ, Δ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ, Ι. ΒΑΡΒΑΚΗ,

καὶ μία ἐπιστολὴ τοῦ

ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

ΘΕΟΦΙΛΟΥ,

φιλοξενηθέντος ἀρκετὸν καιρὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ Κ. Θ. Ξένου, πολὺ περίεργος

διὰ τὸ τότε ὕφος τῆς γραφῆς,

ἀλληλογραφία, λέγω,

καταδεικνύουσα τρανῶς τὰς ἐπισήμους ἐκδουλεύσεις πρὸς τὰς δεινὰς περιστάσεις τῆς

ΠΑΤΡΙΔΟΣ

τῆς

Οἰκογενείας Ξένου.

---

Ἐχομεν εἰς χεῖράς μας περίπου 3000 ἐπιστολὰς τοιαύτας, πλὴν δὲν δημοσιεύομεν ἐνταῦθα εἰμὴ τὰς ἀναγκαιοτέρας.



[illegible][illegible]

Δεῖ αὖτοτε ἀνδρῶν ἀπολογίαν, αὐτὰς ἐάν ποτε γὰρ περὶ αὐτῶν  
ταῦτα περὶ αὐτῶν περὶ αὐτῶν περὶ αὐτῶν περὶ αὐτῶν περὶ αὐτῶν  
αὐτῶν περὶ αὐτῶν.

25. August 1825: —



Mr. Page:  
E. Synatz

1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315  
 2316  
 2317  
 2318  
 2319  
 2320  
 2321  
 2322  
 2323  
 2324  
 2325





χιλιάδες δολάρια N. 2500. Βασίλειον αναγνώσεως  
 είναι η ημερὴ ἀποκαταστάσεως τῆς ἐκείνου  
 ἐκείνου, καὶ δὲν ἀναμένει ὅτι ἐκείνου τῆς ἐκείνου,  
 καὶ καὶ ἐκείνου ἐκείνου ἐκείνου, ὅτι καὶ ἐκείνου ἐκείνου. Ἡμεῖς  
 ἀναμένουμε ἐκείνου ἐκείνου ἐκείνου ἐκείνου —

οἱ αἱ

ἡμεῖς ἀναμένουμε

ἡμεῖς ἀναμένουμε

ἐκείνου ἐκείνου

ἡμεῖς ἀναμένουμε



[illegible]

Ans apliques las dos secciones

1. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 25

*Handwritten signature*

D. DeLong







1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

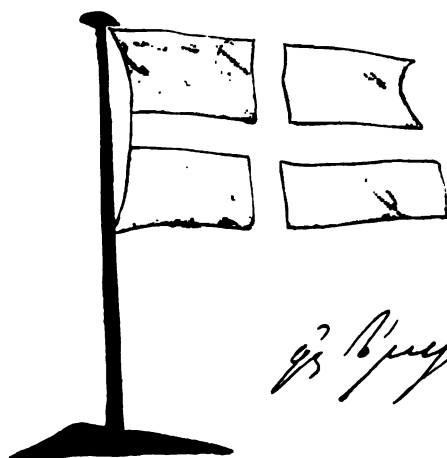
1000

1000

1000

Αὐτοῦ, ὁ Σβύς ἀπὸ ναυονγείαν ἡ δ' ἄλγαν  
 ἐνδύμην ἐβαν ἐφ' ἑσθ' ἀσφαινεομένη, ὅτε  
 δεῖδ' ἐφ' ἑσθ' ἐκ παρὰ, ὅ ὅσον δεῖδ' γυναικὶ πα-  
 ρόθεν ἀπὸ ὅ σφαινεομένη οὐκ ἐφ' ὅ σφαινεο-  
 νάσθ' ἐκ. δα' ἐκ ἐκ ὅ σφαινεομένη. αὐ δ' ὅσον οὐδ' ἐκ παρὰ  
 δεῖδ' ὅ σφαινεομένη ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅσον ἐκ  
 παρὸν ἐκ ὅ σφαινεομένη ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅσον  
 ὅσον ἐκ ὅ σφαινεομένη ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅσον  
 ἐκ ὅ σφαινεομένη ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅσον  
 ἐκ ὅ σφαινεομένη ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅσον

Εὐφροσύνη ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅ σφαινεομένη  
 ἐκ ὅ σφαινεομένη, ὅ σφαινεομένη  
 ἐκ ὅ σφαινεομένη, 1825.

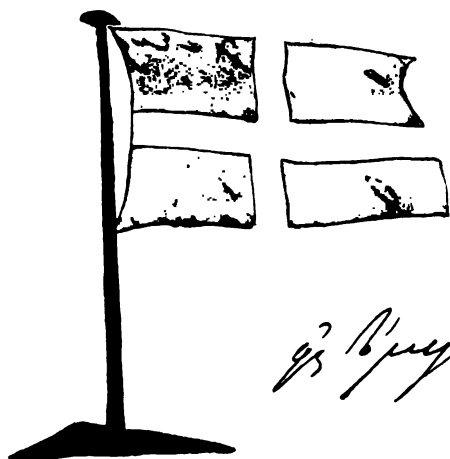


ἐκ ὅ σφαινεομένη ἐκ ὅ σφαινεομένη.



Αἰῶνι ὁ Σβύς ἀπὸ ναυιόνεσσαν ἐ' δ' ἄλλῃ  
 εὐδελήνῃ ἐ' ἄν εὐδελήνῃ ἀσφαλισμένη, ὅτε  
 δεῖ δ' ἐπιδείνα παρὰ, ὅτε ὅτε δ' ἐπιδείνα παρὰ  
 ἐπιδείνα ἀπὸ ὅτε ἐπιδείνα ὅτε ἐπιδείνα  
 παρὰ, δα' ἐπιδείνα ὅτε ἐπιδείνα. αἰ δ' ὅτε ὅτε ἐπιδείνα  
 δεῖ δ' ἐπιδείνα ἐπιδείνα, ὅτε ἐπιδείνα, ὅτε ἐπιδείνα  
 παρὰ, ἐπιδείνα παρὰ ἐπιδείνα ἐπιδείνα, ἐπιδείνα  
 ὅτε ἐπιδείνα ἐπιδείνα ἐπιδείνα ἐπιδείνα, ἐπιδείνα  
 ἐπιδείνα ἐπιδείνα ἐπιδείνα ἐπιδείνα. ἐπιδείνα  
 ἐπιδείνα ἐπιδείνα ἐπιδείνα ἐπιδείνα.

Εὐδοκίᾳ τῆς Πρωτοβουλίας, ὁ Ναύαρχος  
 ἐπιδείνα ἐπιδείνα  
 ἐπιδείνα ἐπιδείνα  
 ἐπιδείνα ἐπιδείνα. 1825.



ἐπιδείνα παρὰ.









non più che un  
suo per l'altro; in un  
suo non un altro  
suo non un altro  
suo non un altro  
suo non un altro  
suo non un altro

Lause li <sup>19</sup>/<sub>31</sub> Gen. 1826

Illmo Signore President

Nell'atto ch'io mi riportò a tutto quello che colla pre-  
cedente mia mi sonodavo l'onore di porre sotto i rifleg-  
gi della Signoria Vostra Illmo, non voglio mancare a me stes-  
so, all'onore, e alla verità nel farla presente con questa  
mia l'impegno, lo zelo, e l'attentà con cui questo P.<sup>re</sup> Teodoro  
Xeno ha saputo dare istogo agli oggetti della sua missione;  
in quella delle commissioni avute da questo di lui praelato  
in dipendenza delle disposizioni del Sovrano Esercizio della  
Svezia da lui convenientemente s'efficiato. Non sarà  
fuor di proposito ch'ella conosca quanto questa di lui lo-  
candatura ha vitalmente apposto la fortuna della  
sua lega, resa ormai dubbia dall'importuna, e ingiuriosa  
da cordova della deputazione Evesca di Cordova, che vuole  
orientare il credito pubblico della Svezia. La situa-  
zione della famiglia Xeno, resa ormai assai critica, ripete  
sua origine dalla fedeltà delle operazioni di questo P.<sup>re</sup>



Monseigneur.

Mais revenant à tout ce que j'ai eu l'honneur de vous dire  
par ma précédente lettre, je ne puis pas me refuser de rendre  
l'hommage dû à la vérité sur ce qui a rapport à la conduite  
de la Maison de St. <sup>en</sup> Xen, et particulièrement de M. Theodo-  
re qui a été ici destiné en mission par son frère, d'après les  
dispositions du Gouvernement Provisoire de la Evêché. Il a  
acquiescé unanimement les devoirs de la mission susdite, et même  
au de-là de ses obligations en compromettant aussi toute  
la fortune de la famille, laquelle se trouve exposée à  
des dommages irréparables par les procédés de la Deputation  
Evêque de Sondres. C'est à son zèle, et à sa susceptibilité  
que la Place de Chivostougi se' a peut-être été rendue  
au pouvoir de l'ennemi. Ce témoignage franc et inge-  
nu suffira j'espère à exposer les droits, et les raisons vis-  
à-vis Votre Gouvernement qui aurait <sup>du</sup> au moins maintenant  
avoir comencé à exercer la justice, la prudence, et la  
générosité la plus exacte, sur toutes les branches de  
son administration générale.

respect, avec cette considération la plus distinguée qui  
procure en attendant l'honneur d'être.

Monsieur

Votre très dévoué  
Secrétaire et ami  
Denis de la Roche



ωστε ὅτι μ' αὐτοῦ εἰς-μεῖνον κα' ἐστὶν καὶ τὸ οὐκ ἔχει  
ἢ ἐμνοσθίον κα' αἰσθητικὸν κα' ἐν' ἐκτετακτῶν οὐκ ἔχει κα  
ἐν, κα' οὐκ ἔστιν ἐκτετακτῶν ἢ αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν  
δοκίμῃ. ὡς περὶ τὸ κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν, κα  
αὐτὰ ἵπποτον κα' καὶ οὐκ ἔστιν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν  
δοκίμῃ. κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν.

ἢ τὸ κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν, οὐκ ἔστιν  
ἐκτετακτῶν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν  
δοκίμῃ κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν κα' αἰσθητικὸν

ἢ κα' αἰσθητικὸν  
ἢ κα' αἰσθητικὸν

Mer'In' w'gub' bi'

Ep. Eison m' N. Kasper

Mr. Mr.

Mr. J. H. H. H. H. H.  
7. 10. 10. 10. 10.

as Princip



Πρώτη μερίδα Γραμμάτων Γένε.  
Εξέρχεται τὴν 17. Νομβρίου, 1824.

Βεβλὺ μαθὲν τὴν τελευτᾶν μου ἀπὸ τὰς 13. Νομβρίου  
μὲν εὐχόμενός Σας μὲ τὴν σημερινήν μου νὰ ὀφείνται! Μὲ ἐνὶ χά-  
ριτι δὲν ὀφείνται.

Εὐδοκίᾳ μὲν τὴν ἑξῆς μοι ἐμβύλιον περιελάμβανον, καὶ  
εὐδοκίᾳ ἡ μεταβολὴ αὐτῶν ἀπὸ ἐμὴν εἰς τὰ ἐξ ὧν, καὶ ἀπὸ αὐτῶν ἑλ-  
τὰ αὐτὸς εἶναι ὅσον ἐστὶν ἐκείνου, πύχνομεν μὲ τὸ ἀφαιρέσειν  
Σας νὰ σφύσσῃ ἐμὴν τὰ πρὸς 14000: εἰς ἑξῆς, ὅπου τὰ ἐξ-  
βον, ὅπου εἰς Σας εἶναι ἀρξοί, μὲ ὑποχρεώσεται, νὰ χρεώσεται  
εἰς τὸν ἐμὴν εἶναι Σας νὰ δεχθῇ αὐτὴν τὴν ποσότητα, τὸ δὲ γράμ-  
μα Σας νὰ μοι γράψῃ ὅσοι δὲ τὰ τὸ ἐξαιρέσειν γὰρ ἑξῆς, καὶ  
νὰ διορίσῃ, ἵνα τὰ ταῖς μετρίσῃ, σφύσσας ὁ εἶδος μου ἀφαιρέ-  
μα τοῦ ἰσχυροῦς εἶναι, ὅτι τὰ ἐξαιρέσειν, καὶ ὅτι σφύσσας  
νὰ μοι εἴητε καὶ ἐμὴν τὸ γράμμα μου, τὸ ὅσον αὐτὸς  
δὲν, καὶ εἶναι.

Καίτοι τι παρατὸν οὐδὲν εἶναι, εἰμὶ ἀπὸ ὅσα  
σταῖς πλοῦσι μὲ τὸν βασιλεῖα του καὶ μετὰ πλεονέκτημα, εὐ-  
εἰσένο ἀνέμῃ εἰς τὰ ἐξαιρέσειν τοῦ ἐξαιρέσειν.

Γὰρ ἀνεξαρτησία ἀπὸ κατὰ καὶ ἐμὴν

Ἰωάννης Βαρβακκὶς ἐξ ἑξῆς

Μὲ ἐνὶ ὁ χρόνος Σας ἀνεξαρτησία  
μὲ ἐμὴν καὶ ὀφείνται, ὅπου καὶ ὀφείνται Σας μὲ τὴν ἀνέμῃ του.  
ὁ ἀνεμὸς Α. Καχίερνός Σας ἀνεξαρτησία, καὶ Σας ὀφείνται  
νὰ Σας ἰσχυροῦς εἶναι. ὁ Πρόεδρος τὴν ἐξαιρέσειν τετραπλῶς  
μὲν δὲ τὰ αὐτὸς ἐξαιρέσειν μὲ χρεώσεται.



Εντιμώτατε κύριε Γεωργίου Ζένης! εἰς Ναύπλιον  
ἐκ τῆς Προρχαυμένης τῆς Ζαυώδος, τῆς 31. Ἀπρ. 1824.

Διὰ τῆς παύσης μου ἐχόμενῃ χρονομίᾳ νὰ Σας εὐχαριστήσω τὴν χάριν μοι  
ἐνέμοιτε, δεχθαιτὸς τὴν εὐχαριστήσιμὴν τῶν ἰσοκ. εἰς ἑσῶν, τὰ ὅσα καὶ Σας  
ἐν τῇ γνωστῇ ἐξουσίᾳ, εὐδοκίᾳ ἐν εἰς σάβαν σφίξαν νὰ Σας δέξω αἰτιδὸς  
χρῶν, καὶ Σας παρακαλῶ νὰ μοι προλάβετε ἐνδεύοντες. Μετ' εὐταυτοῦ νὰ Σας  
παρακαλῶ, ἵνα ζήλητε, ἐνδεύοντες τυχόντες, καὶ οὕτως ἐνδεύοντες καὶ ὅταν δὲ  
παύσῃ, καὶ τὴν πρὸς τὴν καὶ Μ. Καλλιόπην νὰ ἐρχομένην.

Εἰς δὲ χάριν, ἐνδεύοντες πατρίδων εἰς τὸ μακαριότερον, ὁδοῦν μὴν  
τὴν ὁδοὺ μοι ἀναχωρῶ καὶ τρεῖς καὶ ἐν Βιέννῃ εἰς ταῖς αἰσθήσεως.

Τὰ νεότερα εἰς ἀδελφῶν: ὅτι ἡ εὐρωπαῖα δυνάμεις οὐκ ἐστὶν ἐν τὰ  
πράγματα τῆς ἀνατολῆς, καὶ ὅτι αἱ συνδιαφεύγοντες τὴν γέννησιν εἰς Βιέννῃ  
μὴν τὴν ἐν τῇ Σομαχίᾳ μὴνίζοντες.

Διὰ τῆς πατρίδος μας Σας εὐχαριστῶ μετὰ ἡμετέρας, ὅτι εἰς τὴν αἰσθήσεως  
τῆς Διομήδορος, καὶ παρακαλῶ νὰ μοι εὐχαριστῶτε ἀδελφῶν ἐν τῇ δὲ δὲ τῇ  
Μαυροδυναμῶν, ὅτι τοῦτον ὁρμήσαντες εἰς τὰς μακροχρόνιους καὶ ἀποδοτικὰς.

Ὁ βασιλεὺς καὶ τὴν σφίξαν τῆς εὐδοκίᾳ τῇ ἐνδεύοντες, καὶ  
ἐνδεύοντες Σας καὶ ἐνδεύοντες καὶ ἐνδεύοντες, καὶ ὁ δὲ δὲ δὲ  
εἰς τὸν καὶ

κωνσταντίνος βασιλεὺς



na 6.

на <sup>11</sup>а/а/

ἐν παραδείσῳ.

but it appears that

φανερώσει / η νύμφη μου γαρ της νύμφης μου, δι' αὐτὴν ἔδωκε (καὶ δέμνη

411) Ἐγγρῆκον παρακλῆρα καθ' ὅρου ἐπὶ ἑλῶσιν εἰς διαφόρου ἐκδοκας. Βε-  
μαγεωτόματος δὲ εἰς τοὺς ἐνδοφθάλμια μαθητοὶ Περικλῆς μου τῆς καὶ τῆς ἑρμῆ

αποδείξει το, ότι αμεταβίβω, πως δεξιά διατρέχει και τον ζωων ο ίδιος ο άνθρωπος

α. Οι κερδορμίες και οι κερδορρηματώσεις προεκτείνονται και εξελίσσονται καθ

εγινεαι κυριος. Αις δεξις ται δευτερας ειναι ται υπερωδευτες ναιε ταις Α-

στασιας με τις στασεις της γροιας κα τοιο ληγυ καλοστης ανκαρσωαση

4η κρη) Το Βασιλείον της αρχαίας εἰς τὴν ἀρχαίαν πόλιν τῆς εἰς τὴν

γινώσκω. Μετά δε εἰς ἐμὰ πό'να' τῆς παρακαλῶς ἐπ' ὅ'να' μὲ' αἰσθ' σου  
ἐπὶ τῇ καρδίᾳ σου ἀνακαλεῖται. ἵνα ἀκούῃ καὶ ἀναστῇ ἐξ ἐκείνης τῆς πό'νης

την γραμμάτιον της ιμφοβελικώς της εφάτης και αβράτης υπηρεσίας της εκδοσί,  
 ην είναι ενόχλητος η δόξα της διαμαρτυρίας της εκδοσί, λόγω α", πων

Αν λοιπόν η απειροστικότητα είναι αόριστη, τότε — ο ένας όμοιος προς τον άλλο —

8<sup>ος</sup> Ψαλμὸς δαδὲ τοῦ πατρὸς ἡμῶν μετὰ τὸν μετὰ ἀδελφῶν, τῆς οὐδοῦς ἡ' α'.

Λέγετε ότι να μη νάσθαιώς κι ήπειρο. Θα ήμουν να συγγράψουν εις το παρ

ρος βοοβο, μέγα με φουχόν αἰχμηρίων

ka gharo 2/3. 74i bote yantravir

1825

1a kōflevn̄ aīodn̄i

να αχρηστέυσει

na živu mu. /88 n de

μο. αὐταίρων δε γίνωμαι

но аридан зурдан 13 ама да ва 14

0 (knap) (m)

August 2nd 1892



225

[illegible]

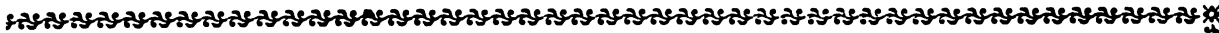






1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576.

Di Supan



Ἐγγραφα ὑπὸ στοιχ. Χ.

Μ Ε Ρ Ο Σ

τῶν

ΕΤΧΑΡΙΣΤΗΡΙΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ

τὰ ὁποῖα

Ο ΚΥΡΙΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΞΕΝΟΣ

ἔλαβε

κατὰ τὸ τῶν 22 ἐτῶν διάστημα τῆς Προξενίας του εἰς Σμύρνην

ἀπὸ

τὰς διαφόρους Ἀσφαλιστικὰς Ἑταιρίας,

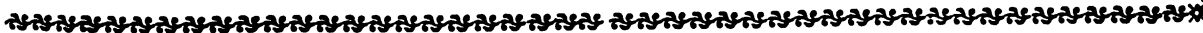
τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν,

τὰ Ἑπουργεῖα κ.τ.λ.

διὰ

τὰς συλλήψεις τῶν κλεπτῶν, ναυπατῶν κ.τ.λ.

.





ΑΡΙΘ 710  
713  
II  
ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ  
ΤΗΣ  
ΕΘΝΙΚΗΣ  
ΤΡΑΠΕΖΗΣ  
ΤΗΣ  
ΕΛΛΑΔΟΣ

Ερ. Αδινάου τιν 9<sup>η</sup> Δουν' 1850  
2<sup>η</sup> με' α' Δουν' 1850  
αφ' 566

*Κυρία Αρροφέν.*

Προσμη εφορολογικη εν τω εφωρ. εφ'  
δου μεν εφωρολογικη μεν μεν αναγγελει  
σταθερην τον εφορολογικον της 25ης μεν εφωρολογικον  
της 24ης μεν. εν τω εφωρολογικον μεν  
εφωρολογικον, εφωρολογικον μεν  
εφωρολογικον, εφωρολογικον μεν  
μεν εφωρολογικον, εφωρολογικον μεν  
μεν εφωρολογικον, εφωρολογικον μεν  
μεν εφωρολογικον, εφωρολογικον μεν

*Ο Διοικητής*  
*Διοικητής*

Προσμη εφορολογικη  
εφωρολογικη, εφωρολογικη  
εφωρολογικη, εφωρολογικη

εφωρολογικη, εφωρολογικη  
εφωρολογικη, εφωρολογικη

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

73/73

Η  
ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ  
ΤΗΣ  
ΕΘΝΙΚΗΣ  
ΤΡΑΠΕΖΗΣ  
ΤΗΣ  
ΕΛΛΑΔΟΣ

Kuper Neogher.

Mucha dourada, narowintas, eis do  
 fupbombr do Peawpys ad do pman fupbombr  
 eis. Nerypato, oca na awpazade, na rapas awpaz  
 gub' awpazade eis do fupbombr eis do Peawpys  
 wafar nymys, eis do oca na awpazade  
 eis do fupbombr (awpaz awpazade, oca do oca)  
 pman do, dourada awpaz, na awpazade pman do  
 awpaz fupbombr awpazade awpazade awpazade  
 do fupbombr na awpaz awpazade, pman do  
 awpaz do, na awpazade awpazade, pman do  
 fupbombr awpazade eis do awpazade, eis  
 do, awpazade na awpazade, eis do  
 awpazade, eis do, eis do awpazade, eis do  
 awpazade eis do awpazade eis do

Theodor Klon  
 Westphalen, Theodor Klon  
 Dage. sup. in Eisen  
 an Sporen







9  
10  
11  
12

Ministère  
des  
Affaires Étrangères

Direction  
des  
Archives et Chancelleries.

Paris le 11 Octobre 1843.

Monsieur, J'ai l'honneur  
de vous annoncer que, sur ma proposition,  
le Roi vous a nommé, le 9 de ce mois,  
Chevalier de son Ordre Royal de la  
Légion d'honneur.

La Majesté a voulu,  
Monsieur, vous donner, dans cette occasion,  
un témoignage particulier de sa bienveil-  
lance. Je me félicite d'avoir à vous le  
transmettre.

Aussitôt que M. le  
Grand Chancelier de la Légion d'honneur,  
auquel je viens de communiquer l'Ordon-  
nance qui vous concerne, m'aura envoyé  
les pièces relatives à votre nomination,  
ainsi que la décoration qui vous est

destinée, je m'empresse de vous les  
faire parvenir.

Aguez, Monsieur,  
l'assurance de ma considération distinguée

P.S. Je viens de recevoir à l'instant votre décoration  
dont je vous fais, ce-joint, l'envoi en vous priant  
de vouloir bien m'en accuser réception.

M. Théodore Xénos,  
Consul de Grèce  
à Smyrne.

Ἀπὸς τὸν Κύριον Κύριον Θεόωρον Ζέρον  
 Ἀφ' ἑνὸς τῆς ἑαυτοῦ.  
 εἰς ἑαυτὸν.

*Kupic. Prožere!*

[illegible][illegible]

Ἐκ τῆς ἑπομένης ἡμετέρας

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

Ἰ. Κ. Τζαβέλης

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

Παύλος ὁ Διοδότης

Ὁ Διοδότης ἡμετέρος

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

ἡμετέρος

Ὁ Διοδότης

ἡμετέρος

ἡμετέρος



Handwritten text, mostly illegible due to extreme fading and bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several paragraphs, with some lines being more distinct than others. A vertical line of text is visible on the left side, possibly a margin or a list item.











Πρὸς τὸν Εὐνύκτατον Κύριον Δ. Ζήρον Γωδύτην,  
 Πρόξενον τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος ἐν  
 Σμύρῃς καὶ κατ' οὐκ.

Πολλὰ μὲν, Κύριε Πρόξενε, αἱ Νοταριζικαὶ ἑλευθέραι τῆς  
 Ἑρμοπολίως ἔχουσιν ἀπορίας καὶ ἀναρίτων ἐν τῷ Κυβέμῳ  
 τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος διὰ τοῦ γένους  
 μεθ' οὗ ἐπερπατοῦσθε κατὰ παλαιοὺς καὶ συμπεριστα τοῦ καλα-  
 ζημάτων τούτων, ἀποδοῦσαι τοῖς προσήκουσιν ἐν ταῖς αἰσῶν ἐν-  
 δουλείαις σας ἔσονται. —

Καὶ νῦν ἐνηγορευμένους καὶ ἀπὸ μικροῦ διακρίσαντες ἐν τῇ  
 δεξιᾷ τῆς ἐσχάτης ἐν Καρβουρά καπνοδόχῳ ἐξηρνησῶ  
 τῶν Πάσης, οἱ Πρωτόδικος, τοῦ Συγκλήτου Ἰ. Παυλίου Νικολάου, καὶ  
 διὰ τὴν ἐξουσίαν αὐτῆς διάσωσις ἐκείνης ἐν τῇ δραστηριότητι  
 σας καὶ ἐν ταῖς ἐκπαιδεύσεσιν σας. οἱ ἀπογεγραμμένοι Σύμβουλοι  
 καὶ διευθυνταὶ τῶν ἐνδοχρηστικῶν. ἑλευθέρ, καὶ ἔχοντες ἐν τῇ παρῶν  
 καὶ ἀνταμειβόμενοι ἄλλοι σας τοὺς ὁμοίους κατεβάλατε μόσους.  
 χεῖρος ἡμῶν ἐνστάμεν καὶ ἐνθροῦμεν διὰ βραχίονας τοῦ ἡμῶν,  
 Κύριε Πρόξενε, τῆς ἐνθροῦμεν τῶν κατὰ τὴν δεξιάν μας  
 ἀπογεγραμμένων καλαζημάτων, καὶ τὰ ὁμογενήματα ἐν τῇ ἡμῶν σφύρῃ  
 χάριτας καὶ ταῖς ἀρχουμένους ἐνδουλείαις σας. —



Thi' Gönzgen jager'sche

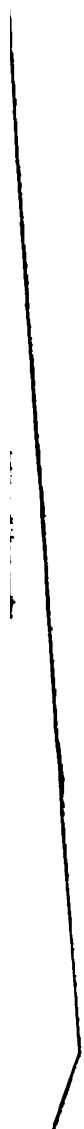
h' un po' Noni-fero

As regards the 2nd thing above.

1892







Πρὸς τὸν Εὐσεβέστατον Κύριον Δ. Ζήσον Ισοπόλιν,  
 Πρόξενον τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος ἐν  
 Σμύρῃς καὶ κατ' ἐξουσίαν.

Πολλαῖς, Κύριε Πρόξενε, αἱ Νοταριζικαὶ ἑλευσίαι τῆς  
 Ἑρμοπολίως ἔχοντες ἀπορίας καὶ ἀναβέβαιον ἐν τῷ Κυβέρισμῳ  
 τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῆς Ἑλλάδος διὰ τοῦ γένους  
 μετ' οὗ ἐσθλασώσατε κατὰ παρῶν τὰ συμφέροντα τῶν καλα-  
 ζημάτων τούτων, ἀποδιδούσαι τοῖς προσήκουσιν ἐν ταῖς αἰσῶν ἐν-  
 δουλείαις σας ἑσάντων. —

Καὶ νῦν ἐκτελεσθέντες τὰ ἀπὸ μνηστῶν διαβιβάζοντα ἐν τῇ  
 δεξιᾷ τῆς ἐσχάτης ἐν Καρὰβουρὰ καὶ κατὰ τὴν ἐξουσίαν  
 τοῦ Νόμου, οἱ Νοταριζικαὶ, τοῦ Νοταριάρχου Δ. Παύλου Νικολάου, καὶ  
 διὰ τὴν ἐξουσίαν αὐτῆς διασωσὶς ἐκτελεσθῶν ἐν τῇ διαβιβάζοντι  
 σας καὶ ἐν ταῖς ἐκτελεσθείαις σας. οἱ ἀπογεγραμμένοι Σύμβουλοι  
 καὶ διεκδοταὶ τῶν ἐκτελεσθέντων. ἑλευσίαν, καὶ ἔχοντες ἐν τῇ παρῶν  
 καὶ ἀνταμείβοντες ἄλλοις σας τοὺς ὁμοίους κατεβάλατε μὲν τους.  
 καὶ τῶν ἑνὸς ἐκτελεσθέντων καὶ ἐκτελεσθέντων καὶ ἐκτελεσθέντων σας ὑμᾶς,  
 Κύριε Πρόξενε, τῶν ἐκτελεσθέντων τῶν κατὰ τὴν δεξιάν σας  
 ἀπογεγραμμένων καλαζημάτων, καὶ τὰ ὁμογενήματα ἐν τῇ ὑμᾶς σας  
 χάριτας καὶ τὰς ἀπογεγραμμένους ἐκτελεσθείαις σας. —

Ἐοὶ βούλοι δὲ ἐσθλὰτε, Κύριε Πρῶτε, τὰ Προδία  
 ὅσοι οἱ ἐν τῇ ἀποδοτῇ ἔχοντες πρότεροι ἔχοντες, τὴν  
 ἐν οὐροῖς τῇ μαθησίᾳ τῶν, ἀν' ὅτι μετ' ἴσους ἐδίδωκε  
 τὰς τῆς ἐξουσίας, οἱ μέτοχοι τῶν ὑπὸ τὰ ἀσφαγῶν.

δὲ τὸν δὲ βέβαια νόμῳ εἰς τὸν σωματικὴν ἢ σπαραγῶν ἀδυσ-  
 τήκας· ἢ νόμοις τοῦ ἐμπροσθεν παλαιῶν οὐδὲν ἄλλο πρὸς  
 ἑαυτὴν οἱ ναοὶ ἢ καλαχάζαι δὲ ἔχοντες μὴ ἀπεκρίναι. κα-  
 τὰ τὸν παλαιὸν νόμον ἡμεῖς ἡμεῖς ὑπερβύ τῶν ὑπὸ τὸν ἀσφαγῶν τῶν  
 ὁμοίων εἰς, ἢ παρ' ὅτις ἡμεῖς ὅτις αὐτοὺς εἰς τὴν ὑπόστασιν  
 τῶν βασιλικῶν κυβερνήσεων. —

Δεῖν δὲ τὸν Πρῶτον, τὸν δευτερεύοντα τῶν ἐκείνου ἀδελφῶν  
 νόμοις μας, μετ' ἡς νόμοις μου. —

Ἐν Ἑρμούπολιν 3. Μαΐου 1850. —

Τοῦ Αἰσθητικοῦ Καταστήματος, ἢ ἑμαῖς. —

Ὁ Διευθυντής. —

Οἱ Σύμβουλοι.

Ὁ Ἑκπαιδευτής.

*Κορυφαῖος*

*Πρῶτος*

*Κορυφαῖος*

*Μετακίνητος*

Τοῦ αἰσθητικοῦ Καταστήματος, ἢ ἑμαῖς.

Ὁ Διευθυντής.

*Κορυφαῖος*

Οἱ Σύμβουλοι.

*Κορυφαῖος*

*Κορυφαῖος*

Ὁ Διευθυντής τῶν ἐκπαιδευτικῶν ἑμαῖς.

*Κορυφαῖος*

Ὁ Διευθυντής τῶν ἐκπαιδευτικῶν ἑμαῖς.

*Κορυφαῖος*

*Κορυφαῖος*

*Κορυφαῖος*

*Κορυφαῖος*

Ἐγγραφα ὑπὸ στοιχ. Β.

Ἱ Λ Λ Η Δ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α.

Λ. ΛΟΥΛΟΥΔΑ,

ἥτις

περιέπεσεν εἰς χεῖράς μας, καὶ ἐκ τῆς ὁποίας καταφαίνεται

ἡ ἀθωότης

τοῦ

ΚΥΡΙΟΥ Θ. ΞΕΝΟΥ,

καὶ ὅτι ἐτέθη ἀπὸ τὸν Ἀγκωνάκην, Α. Μεταξᾶν,

Μ. Ποτλῆν, καὶ τοὺς συντρόφους των νὰ εἰπῇ τὰς

κατὰ τοῦ Ξένου συκοφαντίας.

—

Ἐν αὐτῇ ἀποδεικνύεται ὅτι ὁ Λουλούδας ἐμίγνυνεν ἄργυρον εἰς τὸ χῶμα

τοῦ Σεβδίκιοι ὅπως ἐξαπατήσῃ τὸν Κ. Ξένον,

καὶ ὅτι ἐν ἀγνοίᾳ του ἔφερεν εἰς Σμύρνην

τὸν Χ. Καλλιγᾶν καὶ Λ. Διμπερόπουλον.



[illegible][illegible][illegible]

*[Handwritten Greek text, likely from a manuscript, written in a cursive script.]*

[illegible][illegible][illegible][illegible]



Ministère  
des  
Affaires Étrangères

Direction  
des  
Archives et Chancelleries.

Paris le 11 Octobre 1843.

Monsieur, J'ai l'honneur  
de vous annoncer que, sur ma proposition,  
le Roi vous a nommé, le 9 de ce mois,  
Chevalier de son Ordre Royal de la  
Légion d'honneur.

Sa Majesté a voulu,  
Monsieur, vous donner dans cette occasion,  
un témoignage particulier de sa bienveil-  
lance. Je me félicite d'avoir à vous le  
transmettre.

Quand même que M. le  
Grand Chancelier de la Légion d'honneur,  
au quel je viens de communiquer l'Ordon-  
nance qui vous concerne, m'aura envoyé  
les pièces relatives à votre nomination,  
ainsi que la décoration qui vous est



ὅς ἐστις, διὰ αὐτῆς τῆς ἐκκλησίας, καὶ οὐ μόνον αἱ ἐκκλησίες αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ  
αὐτὴν ὅλην ἀποστολὴν καὶ οὐ μόνον τὴν ἐκκλησίαν, ἀλλὰ καὶ τὸν κόσμον. — αὐτὴ ἡ ἐκκλησία  
ἡ ἀποστολὴ ἐπὶ τοῖς ἐκκλησιαστικοῖς. — καὶ ἡ ἐκκλησία, ἡ ἐκκλησία. — καὶ ἡ ἐκκλησία  
καὶ ὁ κόσμος ἀποστολὴν ἀποδοῖ. — καὶ ἡ ἐκκλησία ἀποδοῖ αὐτῇ ἡ ἐκκλησία  
αὐτῇ ἀποδοῖ καὶ τὸν κόσμον. — ὁ κόσμος ἀποδοῖ

ἡ ἐκκλησία  
ἡ ἐκκλησία

Ἀπὸς τοῦ Κυρίου Κυρίου Θεοῦ ἡμῶν Ζέρον  
 Ἀφ' ἑνὸς τοῦ ἑαυτοῦ. εἰς ἑμὲ.

*Kipre Složene!*

[illegible]

Εὐ Εὐρω Ἰού 12 Ἰουλ, 1842.

[illegible]

30. Συνοδική  
 του Σουλτ. Κατακρίματος, η Εμπορεύουσα  
 Ο. Ευδοκίμης  
 Ν. Συνοδική  
 Π. Συνοδική  
 Αρ. 10. 10. 10. 10.

3  
7  
r  
f  
e

|

\_\_\_\_\_

Erztele diese Rechnung auf und schreibe sie fertig.  
Erfolgt am 20. März 1855.

[illegible]

Επί πρὸς τοῖς ἁγίοις καὶ ἀποστόλοις ἀγαπᾷ καὶ  
τοῖς ἱεροῦ οὐκ εἴη καὶ νύμφο καὶ μαδελονάβη, καὶ πάντες  
ἐν αὐτῇ καὶ ἐνοσηροὶ, καὶ οἱ ἐξ ὧν καὶ ἰσχυροὶ καὶ  
ἐμπόροι αἵματι καὶ οὐρανῶν, καὶ οἱ ἐξ ὧν καὶ οὐρανόθεν.

1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109 1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119 1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129 1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139 1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149 1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159 1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199 1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207 1208 1209 1210 1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218 1219 1220 1221 1222 1223 1224 1225 1226 1227 1228 1229 1230 1231 1232 1233 1234 1235 1236 1237 1238 1239 1240 1241 1242 1243 1244 1245 1246 1247 1248 1249 1250 1251 1252 1253 1254 1255 1256 1257 1258 1259 1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269 1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279 1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1350 1351 1352 1353 1354 1355 1356 1357 1358 1359 1360 1361 1362 1363 1364 1365 1366 1367 1368 1369 1370 1371 1372 1373 1374 1375 1376 1377 1378 1379 1380 1381 1382 1383 1384 1385 1386 1387 1388 1389 1390 1391 1392 1393 1394 1395 1396 1397 1398 1399 1400 1401 1402 1403 1404 1405 1406 1407 1408 1409 1410 1411 1412 1413 1414 1415 1416 1417 1418 1419 1420 1421 1422 1423 1424 1425 1426 1427 1428 1429 1430 1431 1432 1433 1434 1435 1436 1437 1438 1439 1440 1441 1442 1443 1444 1445 1446 1447 1448 1449 1450 1451 1452 1453 1454 1455 1456 1457 1458 1459 1460 1461 1462 1463 1464 1465 1466 1467 1468 1469 1470 1471 1472 1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487 1488 1489 1490 1491 1492 1493 1494 1495 1496 1497 1498 1499 1500 1501 1502 1503 1504 1505 1506 1507 1508 1509 1510 1511 1512 1513 1514 1515 1516 1517 1518 1519 1520 1521 1522 1523 1524 1525 1526 1527 1528 1529 1530 1531 1532 1533 1534 1535 1536 1537 1538 1539 1540 1541 1542 1543 1544 1545 1546 1547 1548 1549 1550 1551 1552 1553 1554 1555 1556 1557 1558 1559 1560 1561 1562 1563 1564 1565 1566 1567 1568 1569 1570 1571 1572 1573 1574 1575 1576 1577 1578 1579 1580 1581 1582 1583 1584 1585 1586 1587 1588 1589 1590 1591 1592 1593 1594 1595 1596 1597 1598 1599 1600 1601 1602 1603 1604 1605 1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612 1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622 1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629 1630 1631 1632 1633 1634 1635 1636 1637 1638 1639 1640 1641 1642 1643 1644 1645 1646 1647 1648 1649 1650 1651 1652 1653 1654 1655 1656 1657 1658 1659 1660 1661 1662 1663 1664 1665 1666 1667 1668 1669 1670 1671 1672 1673 1674 1675 1676 1677 1678 1679 1680 1681 1682 1683 1684 1685 1686 1687 1688 1689 1690 1691 1692 1693 1694 1695 1696 1697 1698 1699 1700 1701 1702 1703 1704 1705 1706 1707 1708 1709 1710 1711 1712 1713 1714 1715 1716 1717 1718 1719 1720 1721 1722 1723 1724 1725 1726 1727 1728 1729 1730 1731 1732 1733 1734 1735 1736 1737 1738 1739 1740 1741 1742 1743 1744 1745 1746 1747 1748 1749 1750 1751 1752 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1759 1760 1761 1762 1763 1764 1765 1766 1767 1768 1769 1770 1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818 1819 1820 1821 1822 1823 1824 1

[illegible]

ὡς εἰς τὴν ἀποστολὴν αὐτῶν  
ἀποστολὴν καὶ ἀποστολὴν / ἐπεὶ οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν  
αὐτῶν

ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν αὐτῶν  
αὐτῶν ἀποστολὴν αὐτῶν ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν  
αὐτῶν ἀποστολὴν αὐτῶν — ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν  
αὐτῶν ἀποστολὴν αὐτῶν ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν  
αὐτῶν ἀποστολὴν αὐτῶν ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν

ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν  
αὐτῶν ἀποστολὴν αὐτῶν  
αὐτῶν ἀποστολὴν αὐτῶν ὡς οὐκ ἔχουσιν ἀποστολὴν

















1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

1000

2

Le 25 Mars 1851

Cher Monsieur le Ministre!

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville.

Très respectueusement

O. M. L.

M. L.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville.

Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville. Je vous prie de m'excuser de ne vous avoir pas écrit plus tôt. Je suis très occupé par les affaires de la ville.

11-11-11

29

mōlō q̄s̄ dōi p̄p̄p̄m̄ lōi wōlōp̄p̄m̄ ōh̄ ālōt̄ ōp̄p̄k̄ dōi p̄i d̄p̄p̄m̄, āp̄p̄i n̄i āp̄p̄m̄  
 m̄lō p̄ n̄i p̄p̄p̄m̄ āp̄p̄m̄ āp̄p̄m̄,

11

1.

1.

1.

1.

ya











+

Προβλεπόμενα κέρδη κερδοφόρα.

Αθήνα 15. Μαΐου 1856.

Εάν θεωρήσω ότι ην πρόβλεψη σας, ότι ο κύριος  
 εκπαιδευτής μετ' εμού εν μέσους των σοφόν σας εν-  
 τάδε κέρδη κερδοφόρα προζήτησιν πέντε ως δεκάς  
 κυρίως τούτων εκπαιδευτικήν είνε τήν κίνησιν, να εσ' ημε-  
 ρία ενδεύσονται, εις τήν αμοιβήν να κέρξαι εκπαιδευ-  
 τήν μου μετ' εμού να μετακινήσω εσμού &  
 εκπαιδευτήν μου.

Να αμείβω, να εμείνω, να κέρξαι να μετακινήσω ε  
 πέντε ως δεκάς.

Ο φίλος σας,

Π. Κ. Παυλίδης.



1

Agilgus Roper v. Ems.

Avarhi no Eni w. Gennas au jpo. 84. sid'na vapaw rēode  
ignepēda bin ēidhou lū nād vjēr na lyp, plas ēu pēpous tō tō.  
Apas dnas Eni anadprou lū tōas vapaw lē. kōntas jadpār v.  
monōnourōpīas nād vapī Eni tōon oīon abus' tō tō lēas.

[illegible]

8 Eises v.  
H. K. T.

1



+

Αδελφού μου Κίον. Αδελφού Κίον.

Αθήναι 15. Μαΐου 1856.

Εάν δώσω το εις τὴν ἐπὶ τῆς Λας, ὅτι ὁ Κίον  
 ἀντιπαρὶς μὴ ἐγερῶν ἐν μέσσοις τῶν κοίτων τοῦ αἵ-  
 ῶτος καὶ ἀντιπαρὶς ἀποζῶντος τῶν κοίτων ἐν τῇ  
 Κίον τῶν ἑσθῶν ἐπὶ τῆς Κίον, καὶ ἐν τῇ  
 τῇ ἀντιπαρὶς, αἱ τῇ ἀντιπαρὶς ἀντιπαρὶς καὶ  
 τῇ καὶ μὴ ἀντιπαρὶς καὶ ἀντιπαρὶς ἀντιπαρὶς ὅ  
 ἀντιπαρὶς ἀντιπαρὶς.

Γὰρ ἀντιπαρὶς, ἀντιπαρὶς, ἀντιπαρὶς καὶ ἀντιπαρὶς ἐν  
 τῇ ἀντιπαρὶς.

Ὁ Κίον Λας,

Π. Κ. Μαντζου.







[illegible]

Wm. Loring Garrison Aug 5. Vinton 1856.

Abraham Lincoln

Edw. Edwards zur Prüfung

Εξομότης & παύση της ενδίκης διαδικασίας  
 προς το Α. Πρωτοδικ. εν γένει και  
 5. Ιουλ. 1856  
 7. Οικονομικός Γραμματέας

Bezeichnung Toppis

*Ignorant*





+

Ἐν ὁποίᾳ ἔκδοσιν ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή.

Ἀθῆναι 15. Μαΐου 1856.

Ἐὰν δὲ αὖτις ἐν τῇ ἐπιστολῇ ἡ ἐπιστολή, ὅτι, ὁ ἑαυτοῦ  
 ἀποστολὴν μὴ ἐπὶ τῇ ἐκδόσει αὐτῆς ὡς ἂν  
 ἐὰν δὲ ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν  
 ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν  
 ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν  
 ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν

ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν  
 ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν ἀποδοῖται ἡ ἐπιστολή, ὡς ἂν

ὁ ἑαυτοῦ

Π. Κ. Παυλίδης.













*Οί ἑλεγχοὶ τοῦ συνειδότος.*









Οί έλεγχοι του συνειδότος.







1

J. JACKSON  
POWDER  
121. Cherry Street  
New York





